

ԳԻՐ ԵՒ ՊՐՈ:

Ա. ՊԱՏՐԻԿԻ

ՆԿԱՐԱՇԱՐ ԴԱՅ ԿԵԱՆՔԵԼ

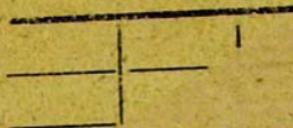
—ԽՈԲՀԱՐԴԱՊԱՏԿԵՐՆԵՐ ԵՒ

ՀԱՅ ԶԻՆՈՆԻՈՐԾՈՒՅՈՒՆ ՀԱՆՁԱՐԸ

ՊԱՆՉԱՑՆՈՂՆԵՐ —

9(47.025)(084) 29.335.

Դ-31 Դաշտիկ, Ա.
Նկարչաբեն հայ 4.



9(47.925)(084)

ԴԻՐ ՍԻ ԳԻՒՄ՝

11 - 31

Ա. ՊԱՏՐԻԿԻ

Գիրության վայրեան

Տպագույք է 1951 թ.

ՆԿԱՐԱՇԱՐՔ

ԴԱՅ ԿԵՎՆՔԵԼ

ԽՈՐՀՐԴԱՊԱՏԿԵՐՆԵՐ ԵՒ

ՀԱՅ ԶԻՆՈՒՈՐԱԿԱՆ ՀԱՆՁԱՐԸ ՊԱՆԾԱՑՈՂՆԵՐ.—

Պատկերը մաքմիճն է Գաղափարին

Վիմատիպ՝ Ռ. ՄԱԹՈՍԵԱՆ ԵՒ ԲՆԿ. ԳԱՀԻՐԵ,

1944



29,8335

A 1
6963



ՑԵՂԱՊԱՇՏՈՒԹԻՒՆԸ ՏՄԱՐԴԻ ԱՆՀԵՅԵՔՈՒԹԻՒՆ ՄԸՆ Է. ԻՍԿ
ԺՈՂՈՎՈՒՐԴ ՄԸ ԵՐԲ ԶՈՒՆԻ ԻՐ ԱԶԳԱՅԻՆ ԱՐԺԵՔՆԵՐՈՒ
ՀՊԱՐՏԱՆՔԸ, ԱՆՀՈԳԻ ԲԱԶՄՈՒԹԻՒՆ ՄԸՆ Է:



“Ամեն հայ մասնիկ մըն է հայաստանէն”

Դ.Պ. Աղանձնեան Կաթող.-Պատրիարք

ԳԵՂՈՆ ՀԱՅՈՒ

Հիմա, երբ դու կը քալես արեւիմ տակը ունէ մեկ երկրի, կամ հակած ես զործիդ վրայ՝ քրտինքը ճակտիդ, երբ կը խօսիս մե՛ր լեզուով կամ կ'երգես, երբ կը կարդաս մանաւանդ՝ ակնարկդ սեւեռած Մեսրոպեան սրբաւանդ տառերուն, ինձ կը քուիս, ով հայ մարդ, աշխարհի ամենէն զարմանալի էակը . . .

Ու քու տեսրդ զիս կը լեցնէ հիացումով եւ յուզումով.

Կը հիանամ՝ ինչպէս մարդ պիտի հիանար բազմաթիւ ճակատամարտներէ վերապրած զինուորի մը վրաւ.

Ու կը յուզուիմ՝ յուզումներու ամենէն անբացատրելիով, տեսնելով քու մէջ յաղթականը.

Յաղթական՝ այնքան պարտութիւններէ յետոյ . . .

Որովհնետեև քու գոյութիւնն որ հազարամետակներու ահուելի անզըրպետն է անցեր, ինքնին յաղթանակ մըն է:

Դարէ ի դար երկարող ճամփոնդ ամեն մէկ դարձուածքին դարանակալ աշխարհականներ ու բռնապետներ երդում ըրին բնաջնջել քեզ խսպառ :

Դու անցար արեան գետերէ, եւ սակայն ջկորսնցուցիր ինքնութիւնն ու կրցար շարունակել ուղիղ, գալու հասնելու համար այսօրուան եւ ըսելու մեծ խօսքը.

— Ներկա՞յ . . .

Դու՝ լեռնաշխարհի հպարտ բնակիչ, սիրեցիր ամեն բանէ վեր ազատութիւնը : Հայկեան դիսցազնավեպը երկնեցիր այնպիսի դարաշրջանի մը երբ ստրկութիւնը աշխարհի օրենքն էր :

Աստուածացուցիր գեղեցկութիւնը «Արա Գեղեցիկ»ի անձին մէջ: Ու երբ Ասորեստանեան շուայու բամբիշ մը դասով սպաննեց զայն ջծառայելուն համար իր կիրքերուն, դու սակայն վերակենդանութիւն

տուիր անոր. որովհետեւ կը հաւատայիր անմանութեանը դեղեցկութեաև եւ անպարտէլիուրեանը ասպետականուրեան:

Ու մինչդեռ աշխարհ պաշտամունքի մեճեաններ կը բարձրացնէր Վենիամիներու եւ Ասդարդէններու, փառաբանելու համար նոն պիդ նեշտանքը միսին, դու ունեցար քու շուշանափայլ ու ամօրխած Անահիտը՝ «Մայր զգաստուրեան եւ ամենայն բարեաց»:

Աստուածացուցիր մայրուրիննը, որովհետեւ ամեն կնոջ մէջ տեսար Անահիտին պատկերը: Աշխարհ նիացումով դիտեց միշտ քու ընտանեկան բոյնդ, իբրեւ խորան պարկեշտուրեան եւ սիրոյ:

Չունեցար պաշտամունքը բիրտ ոյժին. եւ երէ Մեծն Տիգրանդ պրկէց իր աղեղը աշխարհէ աշխարհ ու դղրդացուց պահ մը Արեւելքն ու Արեւմուտքը, ատիկա պարզապէս խորտակելու համար եր գոռոգուրիննը Հոռոմի եւ ամբարտականուրիննը Տիգրոնի.

Բայց դարեր ու դարեր պաշտամունքն ունեցար լոյսին ու երգեցիր զայն երգերուն ամենէն զմայլելիններով: Իսկ երբ աշխարհի վրայ ծագեցաւ արշալոյսը Քրիստոնեուրեան, առաջինը եղար ընդառաջող ու զայն պետական կրօնը հուջակող: Այնուհետեւ անիկա նոյնացաւ քու կեանքին հետ, նոյնիսկ կեանքիդ աղ վեր դասեցիր զայն: Բայց այդքան մէծ

գաղափարապաշտութիւն չեր կրնար անպատիծ մնալ մեր հոդեղէն Երկրազունդին վրայ: Արեւելքէն ու արեւմուտքէն խուժեցին վրադ, շղթաներ դրին ձեռքերուդ ու կարծեցին քէ նուանած են քեզ միանգամընդ միշտ:

Բայց ահա տառապակոծ հանճարդ դուրս ժայթքեց նոր հրաշալիք մը՝ Մեսրոպեան Գիրն ու Ռոկեղարեան գրականութիւնը: Հաւսեղէն այդ գրանով դիմացար դարերու մաշումին: Գրադարաններ լեցուցիր ու կանգնեցիր զմայլելի տաճարներ այնպիսի դարաշրջանի մը երբ այժմեան քաղաքակիրք ժողովուրդներէն շատեր անտառաբնակներ էին դեռ:

Ու հակառակ անվերջ ու աւերիչ փորորիկներու, պահպանեցիր նախանձայուզօրէն մշակոյթի գանձերդ, գանձեր՝ որոնցմով այժմ ալ ինքզինք հպարտ պիտի զգար ունե քաղաքակիրք ժողովուրդ:

Ուր որ ապաստանեցար հոն ծալիկեցաւ հանճարդ ու ծաղկեցուց իր շուրջը: Հայրենի աշխարհէդ վտարանդի՝ դու սակայն բարգաւանում տարիք քեզ նիւրընկալու Երկիրներուն, ինչպէս լերան մը քայքայումը կեանք կը սփռէ դաշտերուն:

Սակայն ուր որ գտնուեցար, ակնարկդ ջնեռացաւ երբէք յահիտենական Մասիսէն:

Առ օր մըն ալ, երբ ամէն ոք յուսանատած էր քու մասին, երբ նենգ թշնամիներդ մեռած կը կարծէին քե՛զ, դու յանկարծ յարութիւն առիր: Կորողուեցար Մասիսիդ առջեւ, շղթաներդ խորտակած:

Կանգնեցար մէրկ ու վիրաւոր, բայց նակատդ բարձր ու կուրծքդ հաւատրով զրահուած: Թօրուեցիր վբայէդ դարերու մոխիբները: Վերաշինեցիր հայրենաւանդ էրկիդ աւերակները: Քրտինքիդ ամէն մէկ կարիլը անապատները վերածեց ցորենաշատ դաշտերու, քարքարուտները՝ անծայրածիր մրգաստաններու: Մեռեալ Սեւանդ փոխակերպեցիր կեանքի անսպառ աւազանի. Փրփրավագ գետերէդ դուրս ժայրեցին բիւր բիւրաւոր հրեղէն ծիւր որոնք լծեցիր անքիւ անխներուն քու բազմահնար նարտարարուեստներուն:

Ու հիմա, գեղեցիկ ու հզօր, կանգներ ես ահա Արագածիդ տակ, իբրեւ տէր ու տիբունի, իբրեւ մէկ անդամը եղբայրացած ժողովուրդներու մէծ ընտանիքի մը, մասնակից անոր փառքին ու սրբազն պայքարին :

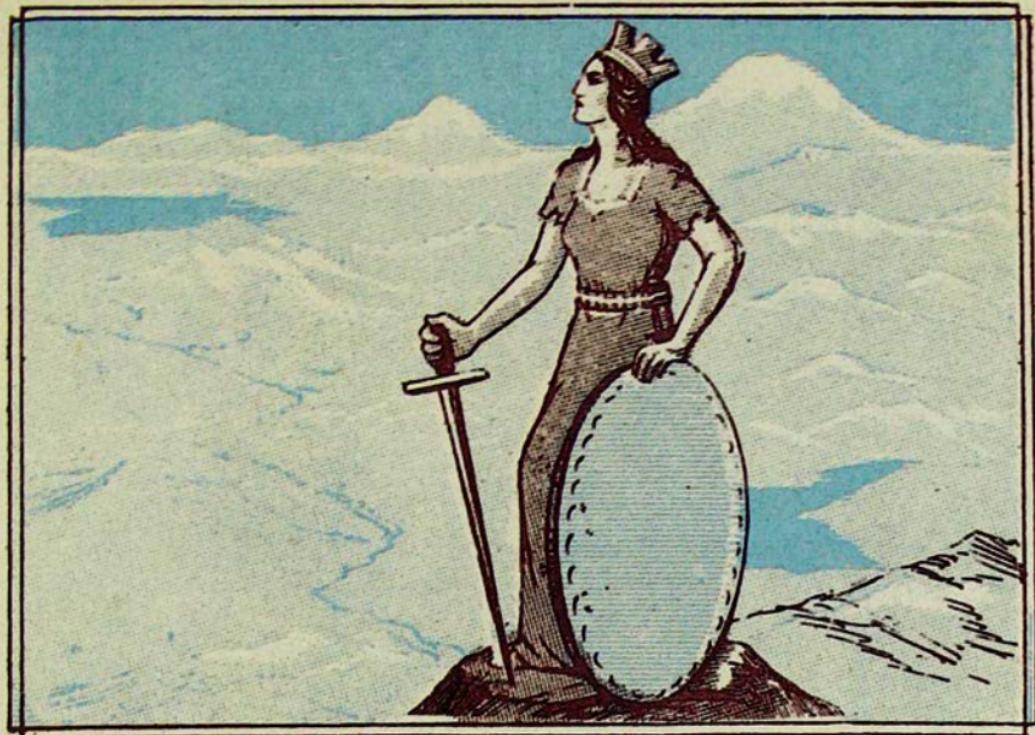
* * * Արդ, երբ կը տեսնեմ քեզ հայ մարդ, որ կը քալես ուսւէ երկրի մը արեւին տակ՝ իբր երիտասարդ կամ ծեր, իբր աղքատ կամ հարուստ, ինձ կը քուիս զարմանալի նամբորդ մը . . .

Երբ կը տեսնեմ քեզ, ով հայ կին, որ կ'ընթանաս ահա նակատդ
բարձր ու պարկեշտուքեամբդ հպարտ, երբ կը լսեմ խօսիլդ զաւակ-
ներուդ նետ մեր քաղցրահնունց լեզուով որու ամեն մեկ բառին տակ
դարերու կեանցը կը տրոփի, որու ամեն մեկ հնջիւնին մեջ կը
բրբուայ հոգին միլիոնաւոր մեր նախնիքներուն, կը մնամ հիացիկ ու
երազուն:

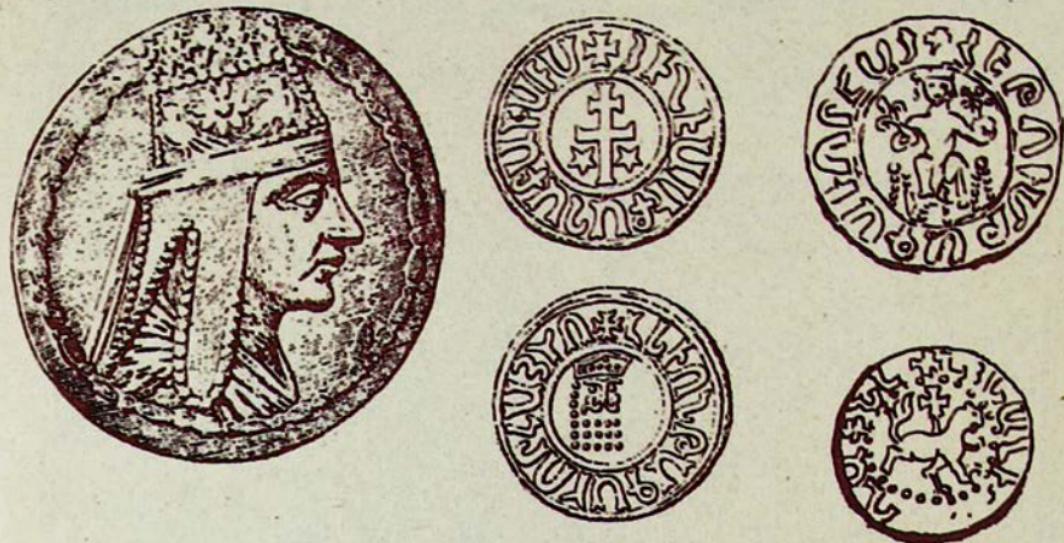
Որովհետեւ ամեն հայ մեկ բառն և մեծ դիւցազներգուքեան մը :

Որովհետեւ ամեն հայ մասնիկ մըն և մեր հերոսական Հայա-
ւանեն:





Անյիշեատակ դարեւէ ի վեր Հայտսան զերիսխան էր իր հովարտ
լեռնաշխարհին վրայ:

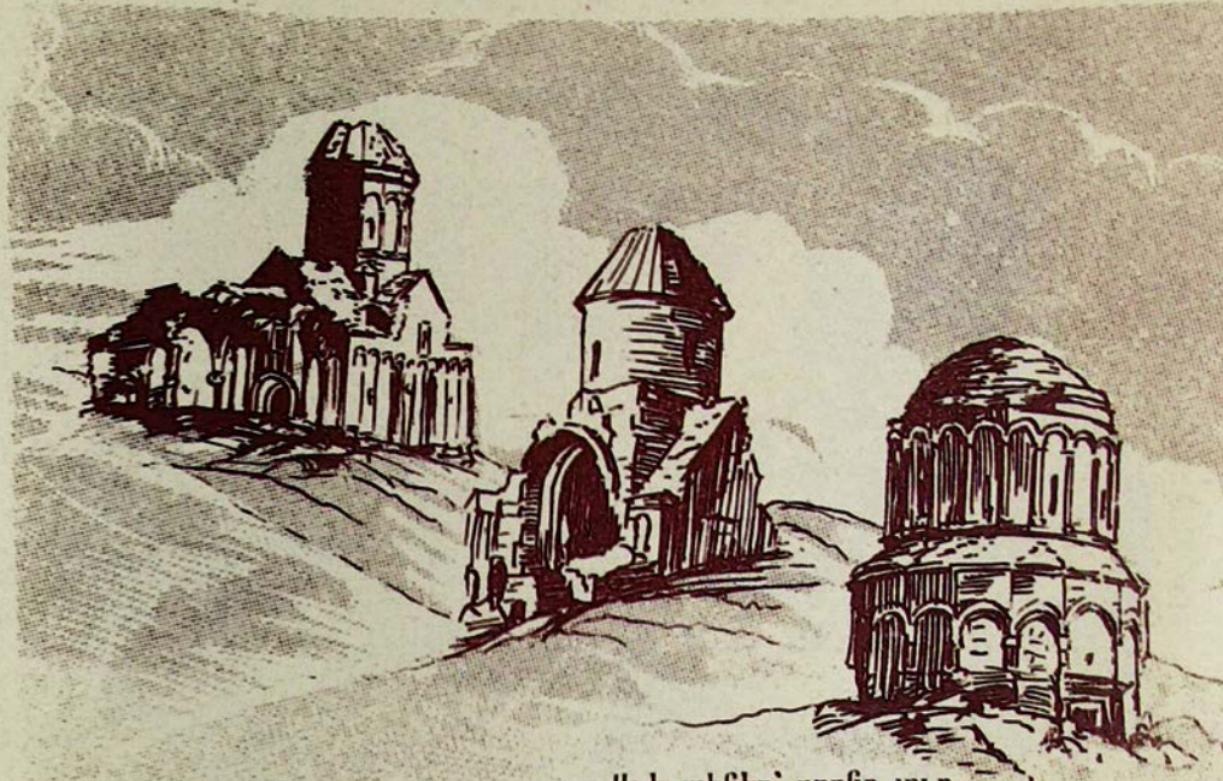


Հայկ. բանի մը մեծ դէմքեր՝ որոնք դաւեռու խորքէն մեզի կը նային
Դրամներ՝ Տիգրան Մեծի, Լեռն Ա. ի, Հերումի եւ Լեռն Ե. ի



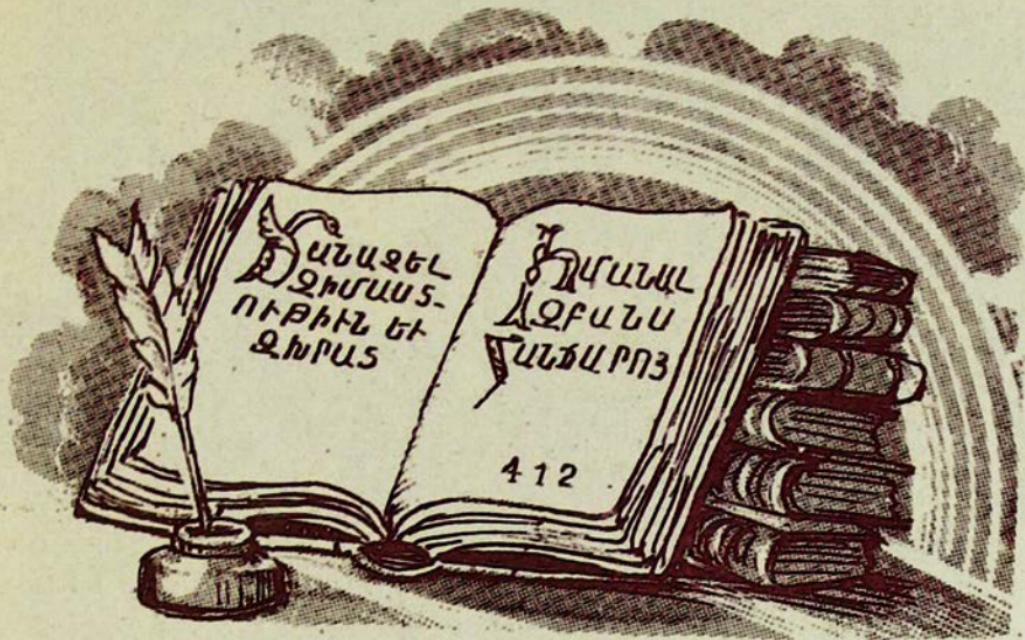
ԱԲԳԴԵԶԵԸԹԻԼԻՄԿ
ՏԶՂԲՄՅՆԸՊԶ
ՊՁՈՒՍՎՏՐ
ՑԻՓՔ

Միւ երկորդ կուսանորիչները, Ս. ՄԵՄՐՈՒ: Եւ Ս. ՍԱՀԱԿ



Աներակներ՝ որոնք լուս.

Ո՞ւ ահա՝ նազարամեայ՝



« աղօքք դարձած երկարագիր գրքերը մեր »



Մեր ազգ. մատուցական վերածնութեան ռահվիրաները
Մխիթար Աբբա, Արովեան, Ռաժեմի, Կոմիտաս:

ԽՈՐՀՐԴԱՊԱՏԿԵՐՆԵՐ



Հայաստան մինչեւ 1918.



4085
7232

Հերոսականը՝ հայ կնոջ մէջ —

Հպարտանեով յիշենք հազարաւոր այն հայ աղջիկները եւ կիները
որոնք հերոսական մահր նախընտեցին անպատճ կեամբեն:

940 1000
293335 A $\frac{1}{6963}$



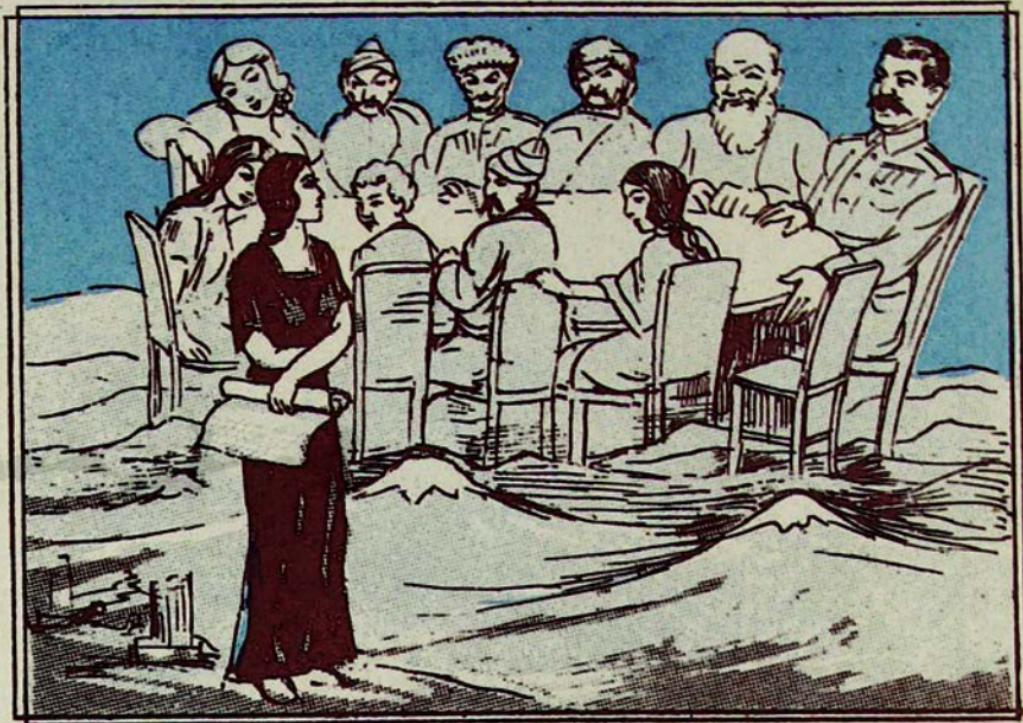
Հայկական սպառամարտը.



ԱՅԼԱԽՈՒԹԻՒՑ՝ ՊԱՐԱՓՆԵՐՆԻ ՇՐՋԱՎԱՑՈՒԱԾ:



Պարսութիւն՝ 1920 ի
... բայց ահա՛ փրկարաւ ձեռքը:



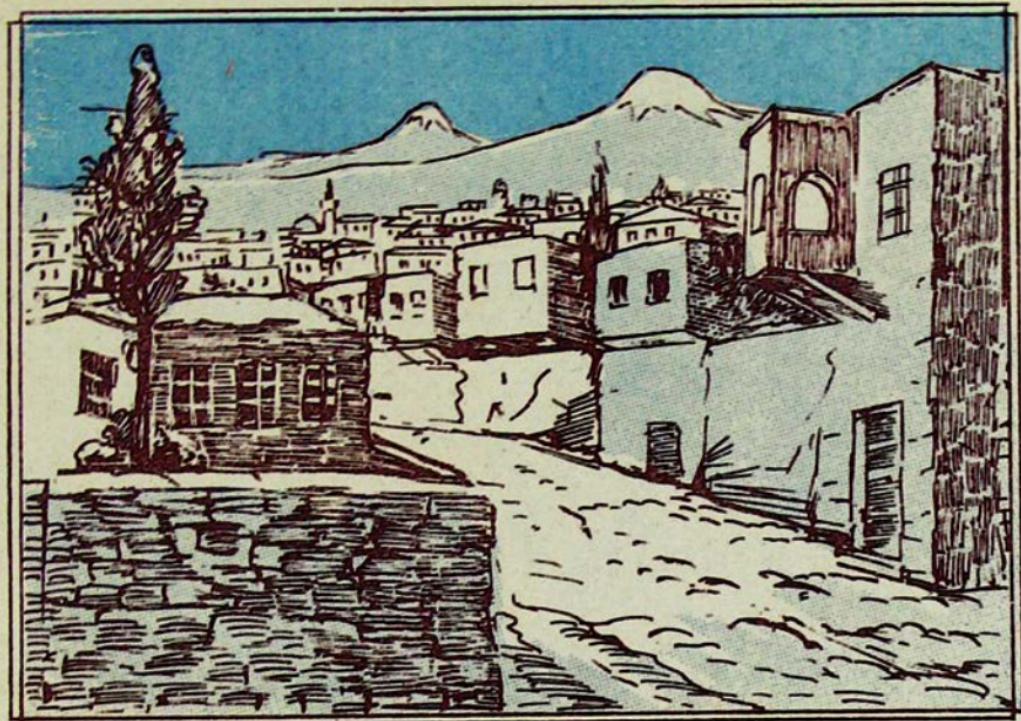
Խորհրդային Միուրիւնը՝ Հայաստանին. — Եկու՛ր բոզմիր հոս,
ազնուական քայլ դժբախտ Տիկին, ու եղիր հաւասարազօր մէկ
անդամը մեր մեծ ընտանիքին.



Հայաստանի տքութզիլ, — Տէր Ասուած, այս խարբարութե՞ր
բաժին հանեցիր ինձ իրեւ երկիր.



Հալաստանի տրուեցք. — Ի՞նչ հսկայ լին սա Սեւանը, բայց աւո՞յն
որդան անօգուտ.



Տեսարան մը հին Երեւանին:



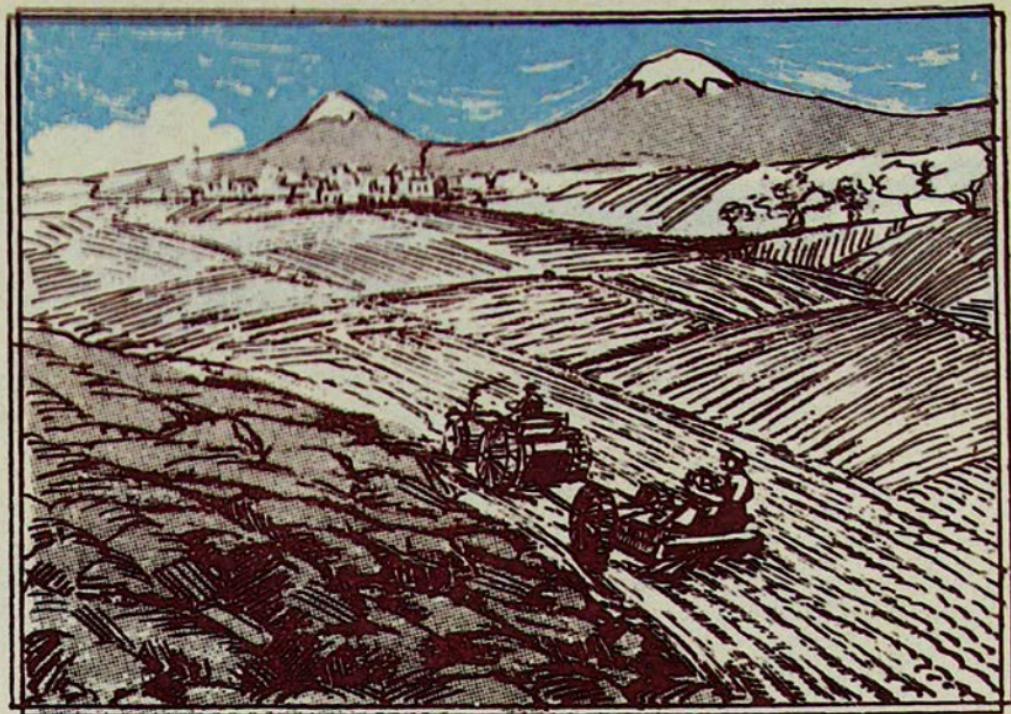
Խճառէս լոյսը կը յադրանարէ
մուր ամպերը, հայ հանճարն ոչ հառազայքէ մի
մեր սև հակատազրին ընդմեջէն: Ան փոխակեր
վիշտը անմանական գինիի, ու իր հին սազին վ
հռազեց նոր օրերու նոր երգէր . . .



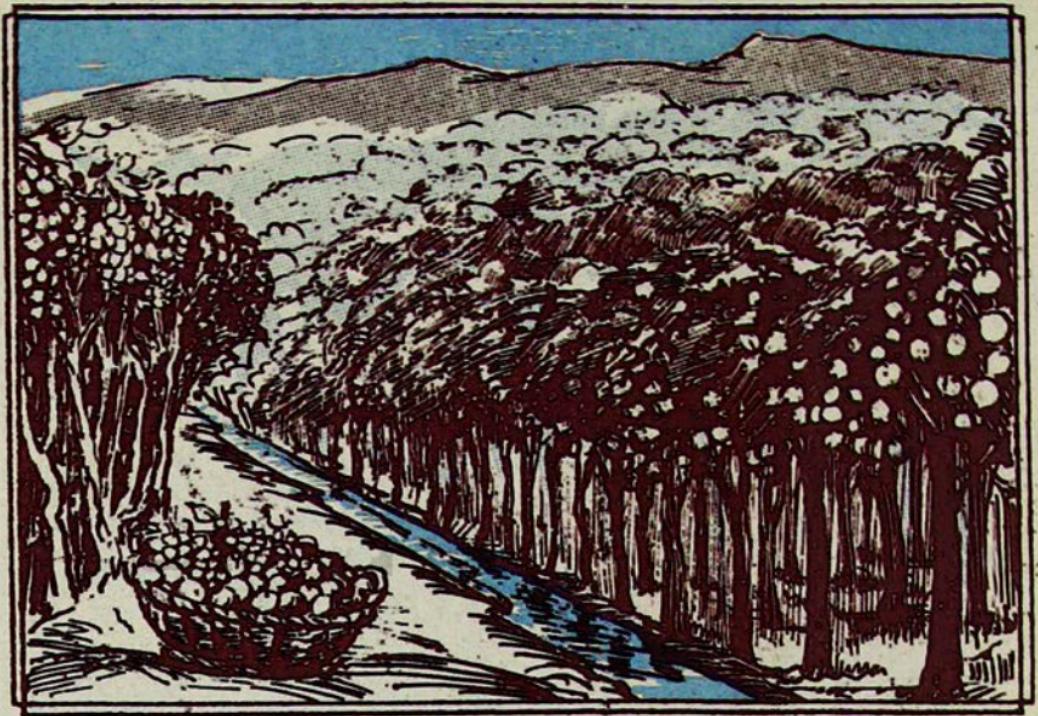
Զօրացարձ հայ աշխատաւորութեան:



Նահիններու ջորացում.



Նախկին անջրդի հողերու մեքենական արօռում:

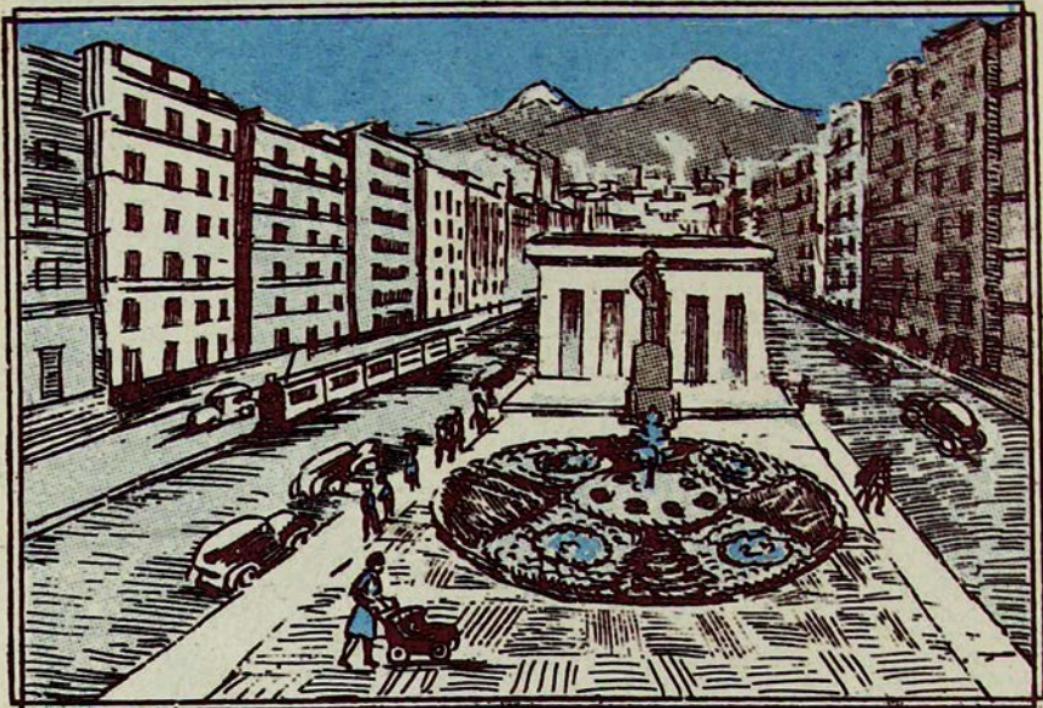


Նախկին անապատներ՝ այժմ փոխակերպու ած տնծայրածիր
մրգասաններու:



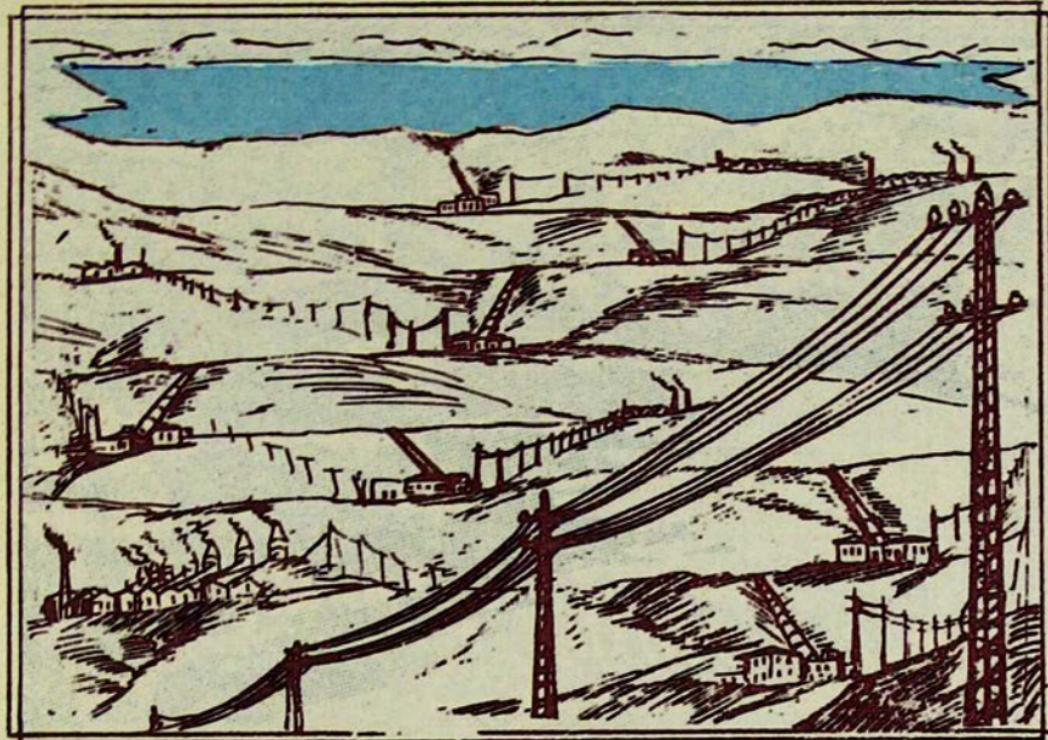
Երջանիկ հայ սինալան ընտանիքը, զերծ իր վաստակի յափշտակումէն

Հայ հարտակապետին հրամը.



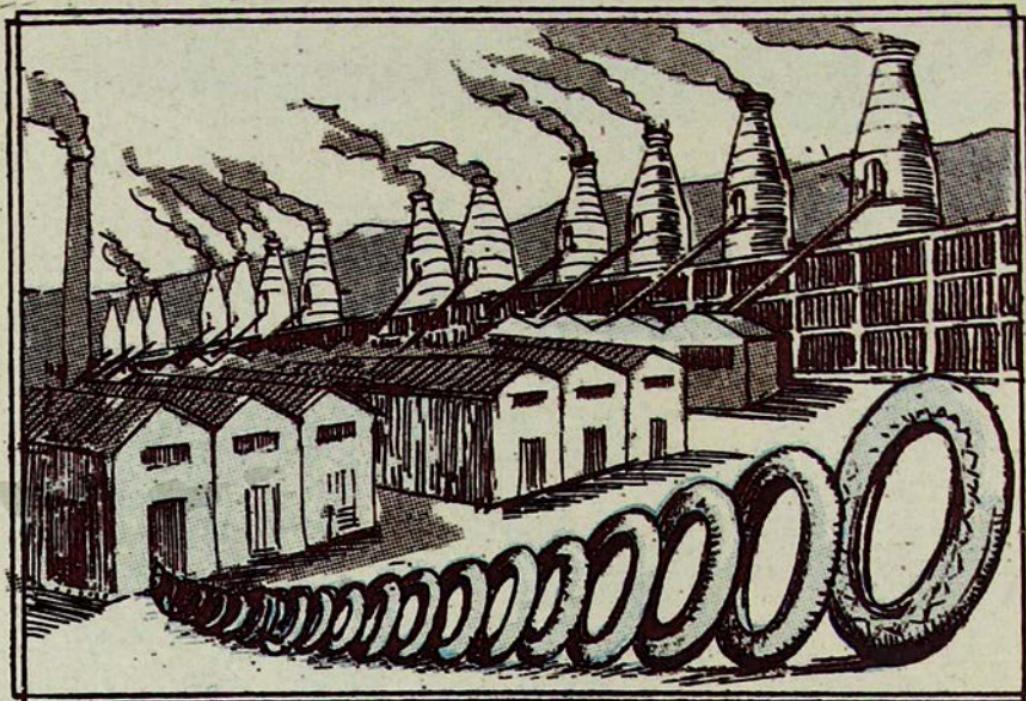
Երեւանի Շահումեան հրապարակը.

Հոյ հարտակեսին հրաբը:



Սեւանի ջրային ոյժի շահուգործումով բազմաթիւ ջրելեքտրակայաններ
Հայաստանի կ'ապահովեն անօպառ ելեքտրական ոյժ:

Հայ հիմլագետին նրանք.



Կրային դաշերու մէջ այժմ կը բարձրանան բառչուկի նսկոյ
զարծարանները, որոնք կիրք կ'օգազործեն բառչուկի
եւ պատրաստուցիչներու պատրաստութեան մէջ



Առող ճովիւր կ'երգէ. —
“Իմ զան նայեհնիք. ի նշան ս'ըրուն ես..”

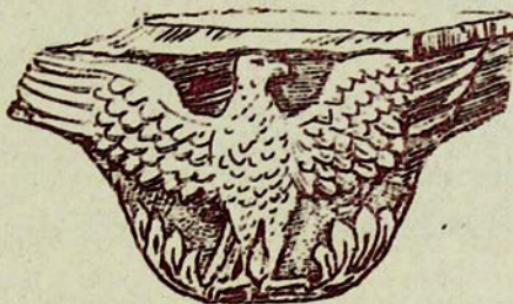
Հեյ ջան Հայրենիք, ինչքա՞ն սիրուն ես.
Լեռներդ են կապոյտ, լիճերդ՝ յուսի պէս.
Գետերդ են փրփրուն, դաշտերդ են դալար,
Մառերդ են յորդեր միրգով անհամար :

Հեյ ջան Հայաստան, ինչքա՞ն սիրուն ես.
Կեցեր ես անա նաշխուն հարսի պէս՝
Թօրուած մոխիրներն հին հին դարերուն,
Փշրած ժանտ զդքան քու ոսոխներուն . . .

Հեյ ջան Հայրինիք, ինչքա՞ն սիրուն ես.
Մասիս, Արագած նորեն փառքդ են վէս.
Արարսը սրտիդ երակն է նորեն,
Զանգուդ զրվիծող՝ ոյժդ է հրեղէն :

Հեյ զան Հայաստան, ինչքա՞ն սիրուն ես.
Մասի Սեհանն է գոհարի մը պէս
Զարդը բանկագին յուռքի քու կրծքին,
Որմէ կը յորդի կեանքը մեր երկրին:

Իմ զան Հայրենիք, մատուդ քու սիրուն .
Ապրիլ առանց քեզ՝ մեռնի՛ և նըկուն...
Իմ զան Հայաստան, առանց քու սիրուն.
Զուրկ է իմաստէ մեր կեանքն ամենուն...



Ո՞ւ ահա՝ պատերազմը . . .



Հայաստան. — Կը հանցնամ այդ բու արիւնոս նիրանք,
աւազակ, բայց ես 1915 ի անպատճան խեղն այրին չեմ այլեւս:



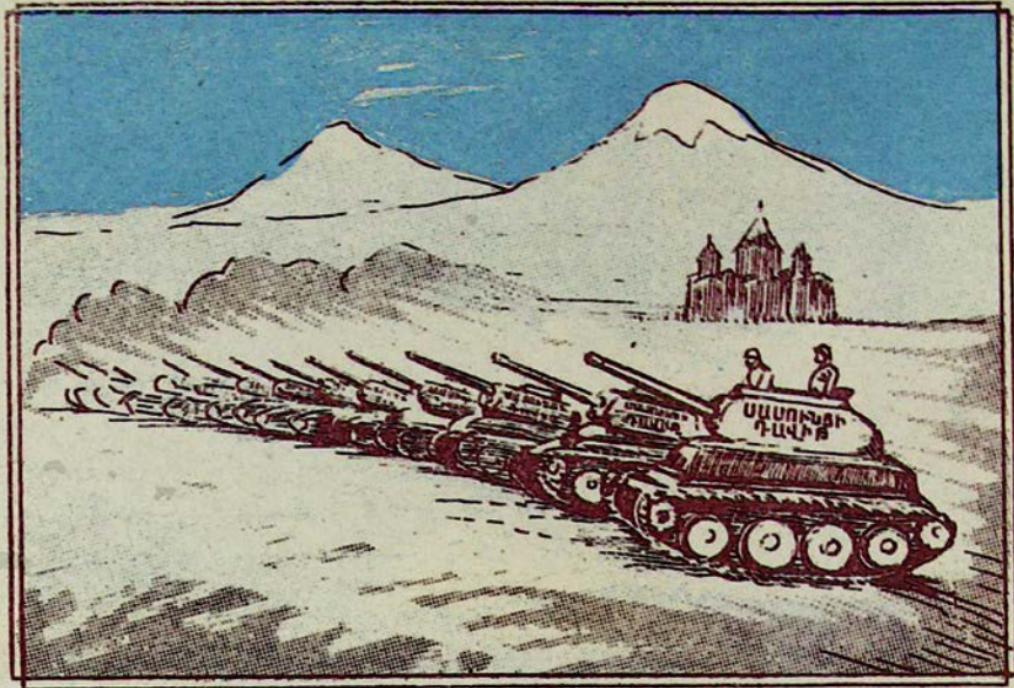
Աղջնակը. — Բայց մեծ հայրիկ, աչքերէդ արցունիք կը կարկի՞ր.
Մեծ հայրը. — Այս, բռն.նիկս, բայց ատանք ուրախութեան
արցունիթեան են, որովհետեւ երբ կը յիշեմ 1896ր՝ կամ 1915ր՝
այս տեսարանը ինձ անհաւատալի երազ մը կը բռի: Այն
ատեն հայ զինուոր երեւակայել՝ զաւանցանք պիտի
համարուէր, խսկ այժմ, ի՞նչ նրանք.



1500 տարիէ ի վեր նոյն պայքարը ազգագույքի համար. —
Վարդանեն մինչեւ Անդրանիկ ու մինչեւ ներկայի կարմիր
բանակային հայ զինուուրը:



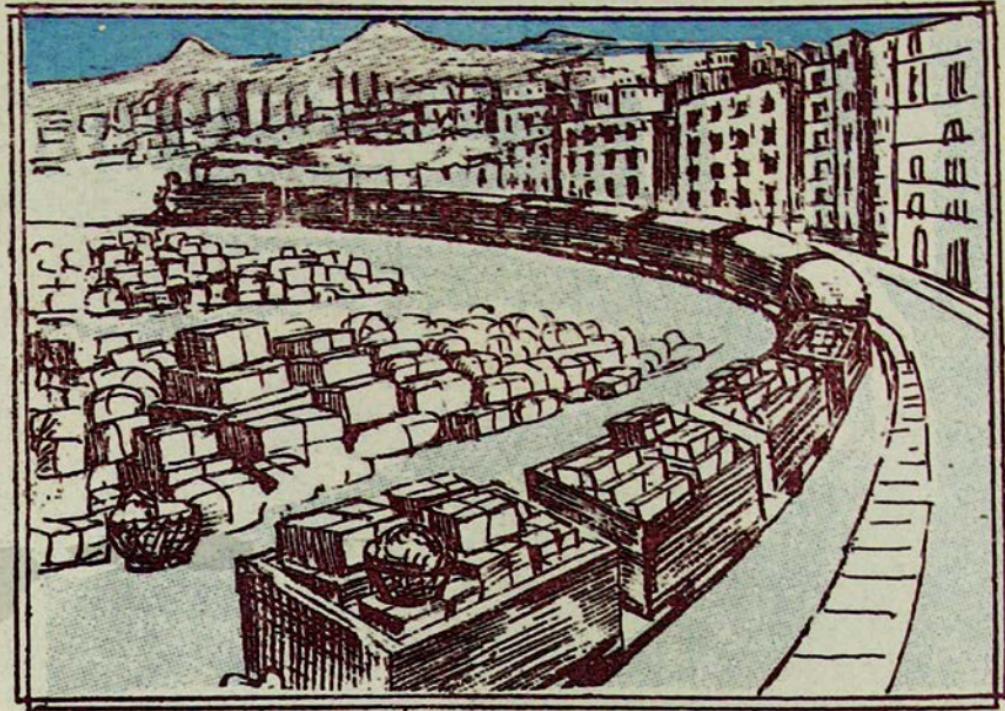
Էջմիածնայ Հայրապետական ազգընտիր Տեղապահ Տ. Գևորգ
Արքեպ. Զէօրէքնան՝ որ նախաձեռնողն եղաւ կազմութեանը
Սասունցի Դաւիթը նրանայային զօրասիւնին եւ կոչ բրաւ
արտասահմանի հայութեան՝ առաւելազոյն բաժինը բերելու¹
հայրենիքի օգնութեան:



Սպառութցի Դաւիք նրասայլային զօրասիւնը կազմուած ու
արդէն դէպի նակատ:

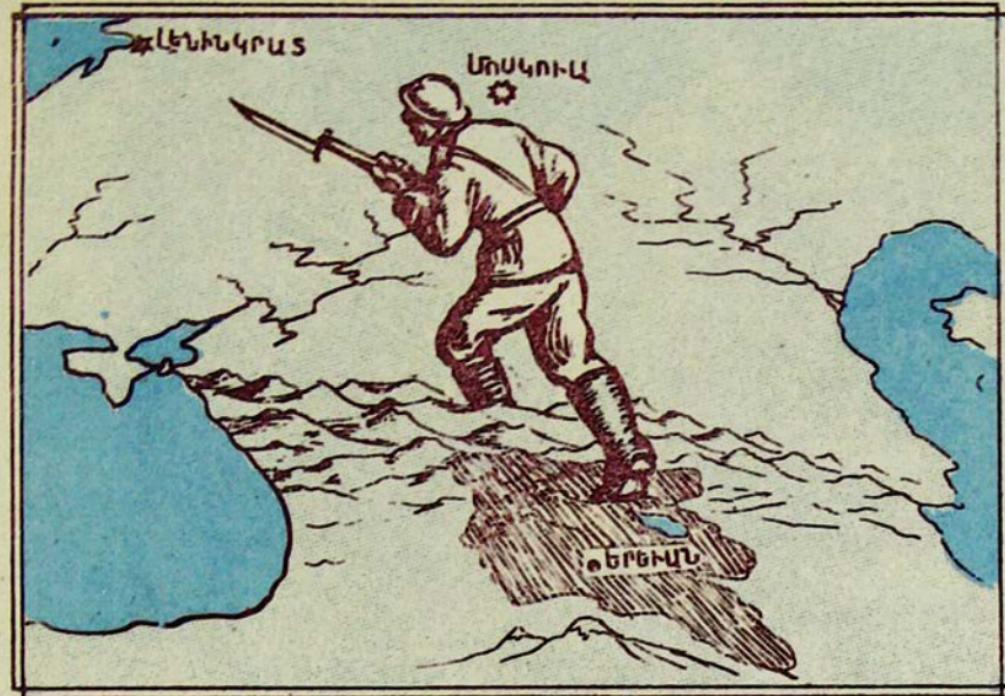


Հայ ընտանիքը. — Մինչեւ մեր վերջին պատառք տալու
պատրաստ հուսկ յաղթանակին համար:



Մին այն անվերջ կառաւարեներէն որ ամբողիաս դէպի ճտկաս
կը տանի հայ ժողովուրդի օգնութիւնը:

Հազարաւոր հայ զինուորներ վարձաւրուած են բացառիկ
բաշութեան տիանեամերով:



Կովկասի երկնամերձ լեռներէն մինչեւ Ֆինլանտա տարածուող
նակատին վրայ հայերը կը մասնակցին 200.000 զինուորներով:
30 հայ զօրավարներ Կարմիր Բանակի հրամանատարական
կազմին մէջ են:



Վիրաւոր հայ զինուոր՝ արտապահմանի հայուն. —
«Մեմբ ամէն քան տուինք յտղբանակը օահելու համար.
իսկ դու ի՞նչ տուիր...»



Պալբիկի Առաջին նախառի հրամանատար եւ բանակի
գործադր Յ. ԲԱՂՐԱՄՅԱՆ, ներսու Սովիետ. Միութեան

Ենաճ՝ 1897ին Պարաբաղ։
Պատերազմեն առաջ հրա-
մանատարն էր հայկական
հեծելազօրաց։ Մասնակցած
է Ստալինկրատի, Խարբովի
Քուրսքի սպատազրման։
Վիրեպը մեծ յաղականը։
Արժանացած՝ Սուվորովի և
Քուրովսկի բարձրագոյն
պատուանշաններուն։

Ներկայիս գօր. Բաղրամ-
եան կը վայելէ համաշ-
խարնային համբաւ, որպէս
մին Խորհր. Միութեան այն
տասնեակ մը մեծ գօրավար-
ներէն որոնք Կարմիր Բա-
նակը. կ'առաջնորդեն յաղ-
րանակէ յաղբանակ։



Օդի ԳԵԴ. ՆԵԼԻ ՍԱԶԵՓԱՆԵԱՆ
ՀԵՐՈՈՒ ՍՈՎԵՏ. ՄԻՈՒԹԵԱՆ



Խովակալ Ս. ԻՍԱԿՅԱՆ



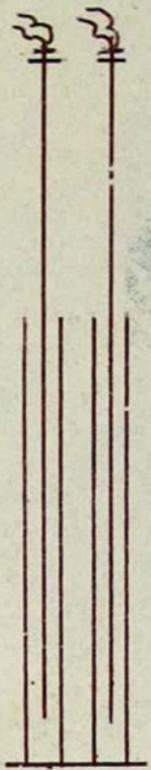
Արագ զօրավար
Ա. ԿԻՆՈՍԵՎԱՆ



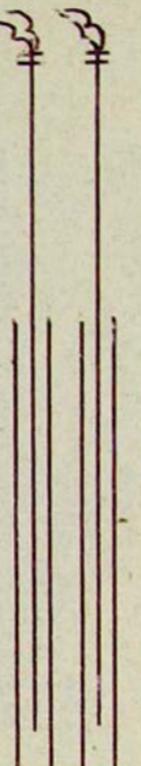




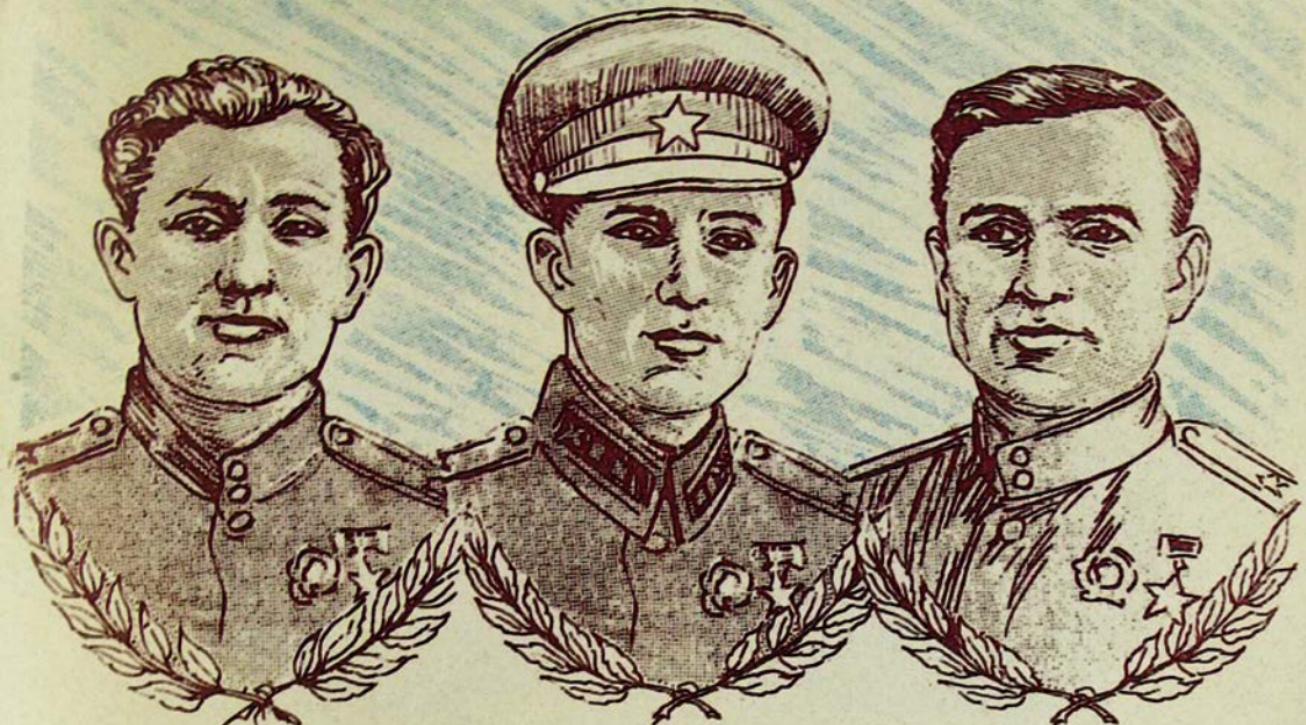




ՀԵՂԵՐԱՆ-ՄԱՅՈՐ
Ա.ՂԱԶԱՐՅԱՆ



ՇԱՐՔ ՄԻ ՍՈՎԵՏ. ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՀԱՅ ՀԵՐՈՍՆԵՐՈՒ



Տեղակալ Խ. ՄԵԼԻՔԵԱՆ

Տեղակալ Ս. ՕՀԱՆԵԱՆ

Մայոր Ս. ՄԿՐՏՉԻՄԵԱՆ



ՄԱՅՈՐ Դ. ՄԱԹՈՅԵԱՆ



ԳՆԴԱՊԵՏ Ս. ԿԱՐԱՊԵՏԵԱՆ



Փոխ Գնդապետ՝ Դ. ՄԻՔԱՅԵԼԻՆԱՆ



Դվարտիայի մայոր՝ Ն. ՍՏԵՓԱՆԵԱՆ



Կապիտան՝ Ս. ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ



Առաջ յիսնապետ
Ա. ՊՈՂՈՍԻԱՆ



Գվարդիայի Գնդապետ
Դ. ԴԱԼՈՑՅԱՆ



Դվարտիայի առագ տեղակրոյ

Վ. ՅՈՎՀԱՆՆԻՍԵԱՆ

Գնդապետ՝ Լ. ԴԱՐԲԻՆՅԱՆ

ԿԱՊԻՏԱՆ՝ Գ. ԲԱԼԱՅԵԱՆ

Նարք մը նայ սպանեք եւ Կարմիր
Բանահայիններ որոնք պարզեւատրուած են ՍՍՌԻՇ շրանշաններով



Դվարտիայի աւագ տեղակալ՝
Մուլագ ԱՐՇԱԿՈՒՆԻ

Սերժանտ
Արամայիս ՄՈՒՍՈՒԱՆ

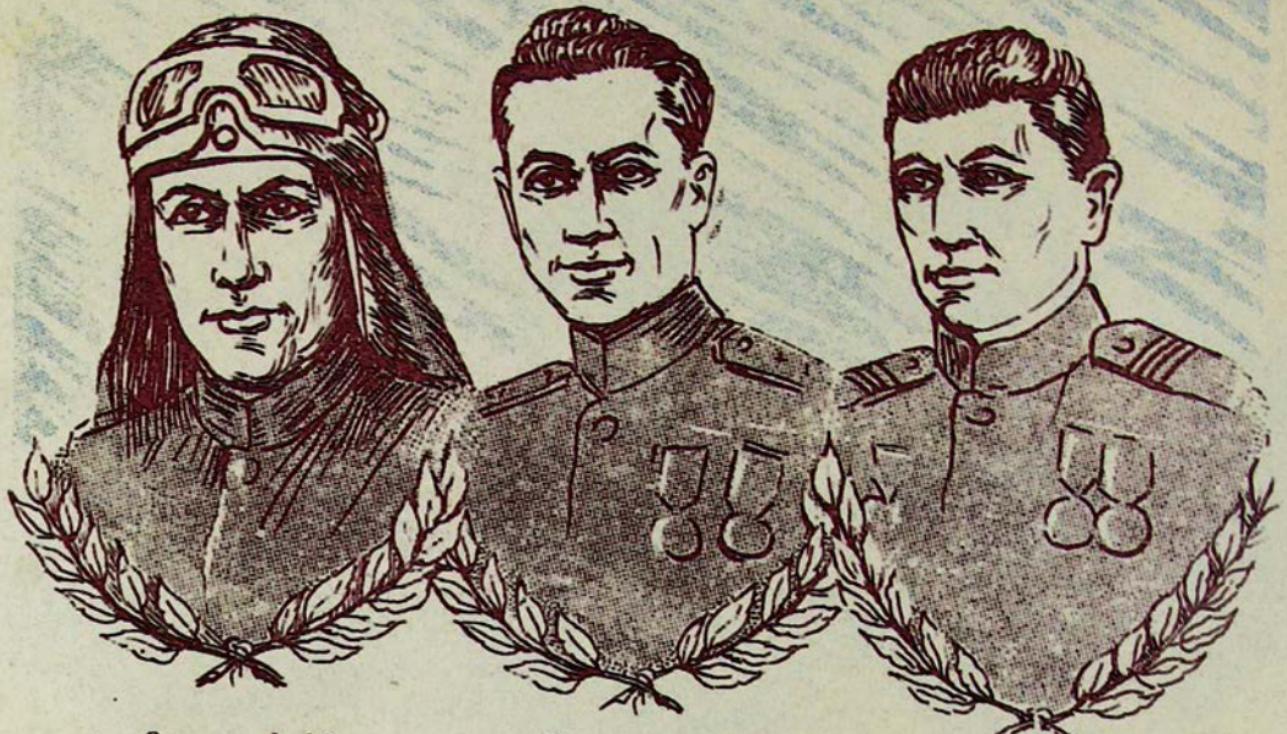
Դվարտիայի աւագ տեղակալ՝
ՎԻՐԱԲ ՍԱՖԱՐԵԱՆ



Մայօր՝ թբթ. ԳԵՎՈՐԳԵԱՆ

Դվարտիայի մայօր՝ ՍՈՒՐԵՆ ԱԹԱՆԵՍՍԱՆ

Բժ. Մայօր՝ Մամիկոն ԴԱԿԻԹԵԱՆ



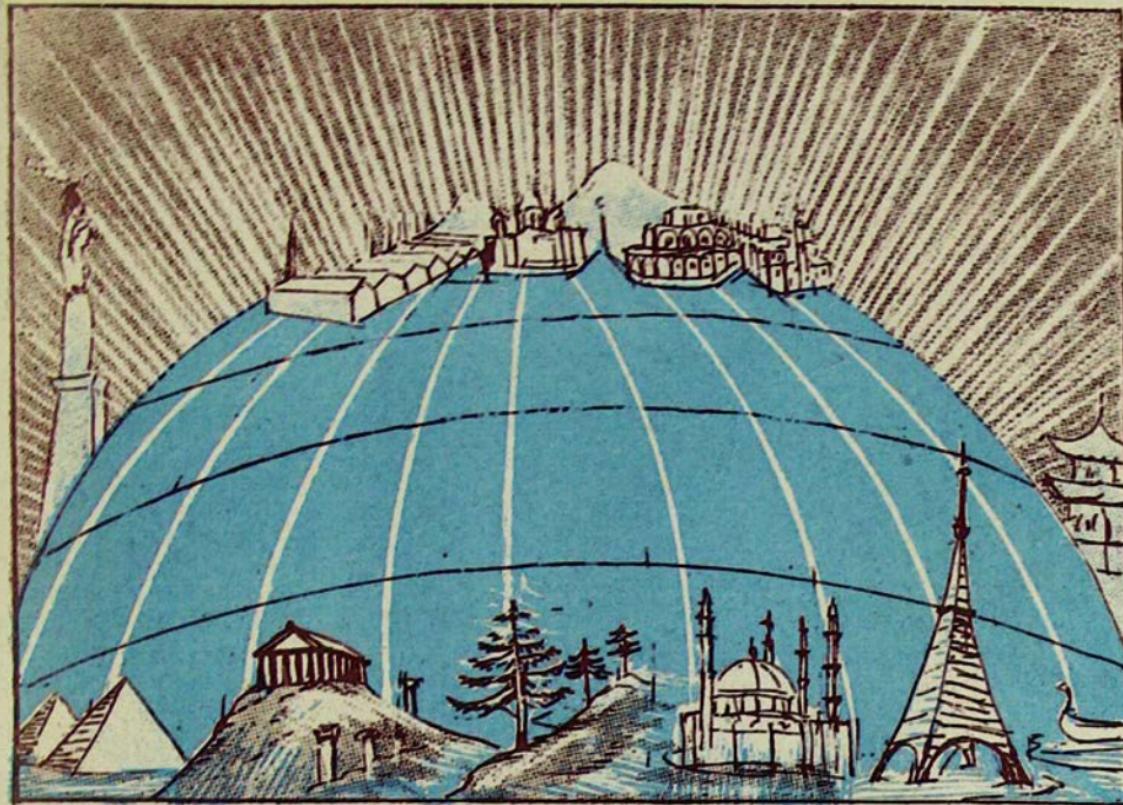
Օդազու Էղիկ
ՊԵՏՐՈՍԵԱՆ

Տեղակալ՝
Թոլակ ԽԱԶԱՏՐԵԱՆ

Գվարտիայի Ահազ յիսնապետ
Զանիբեկ ՄԿՐՏԻՉԵԱՆ

ԱԵԽ ՎԵՐՉՎԲԱՆ

ՈՒ ահա՝ Յաղբանակի արշալոյսը . . .



ԻՐԱՀԱՅՈՒՆ ԲԱՄԱՐ ԱՂԽԱՐԾԻ ԲՈԼՈՐ ԲԱԺԲԱՆԵՐԸ ԱՋԵԿՍ ՊԻՍԻ յանգին Հայաստան:

Հայաստանի գինանիշամբ



Մանօք. — Հայ զօրավարներու և զօրականներու
սոյն շաբաթը քաղուած է «Սովետական Հայաստան»
թերթին Կարմիր Բանակի 26-ամեակին նուիրուած
թիւնեն:

Ամեն իրաւունք վերապահուած

ԳԱԱ Հիմնարար Գիտ. Գրադ.



FL0043271

[1w]

A 2
6063

ՏԱԿ
օրինակ

— ԳԻՒ ԵԴ. 20 —

Հայոց .—

A. BADRIK

ojo R. MATOSSIAN & Co.

Rod-el Farag - LE CAIRE

Tél. 46072

Վիմատիալ Ռ. ՄԱԹՈՍԻԱՆ ԵԽ ԸՆԿ. ԳԱԶԻՐԵ,

1944