





ԿԻԹԱԳԻ

ՀԱՆԳԵՍՏՈՐԵՎ

ՀՐԱՒՔԻ ՀԱՅԿԱԶՆ ՕՐԵՈՐԴԱՑ

Կը հրատարակի ամիսը անդամ մը : Գի՞ն 40 զուրուշ :
Սառագրութեան տեղերն են, Պօլիս Քիւրքեան Տպարանը :
Փերտահճի խան Թուչնիկի գրասենեակը Թիւ 22. Շուկայն :

Փարեզի գրատունը. Միջադիւղ Վերծանութեան թանգարանը :
Գուրսէրժալիք հանդէսներուն ձամբուն ժախքը առնողին վրայ է :
Մեր նպատակին յարմար գրութիւններ կընդունուին :

ՕԳՈՒՏՈՍ 1

Ա. ՇԻՉԱՄՍՍԵԱՅ 1862

ԹԻՒ 4

ՅԵՌԵ. ՅԵՌԵ

Խոչը տեսակ մի զօրութիւն է մարդկանց
սրտից մէջ որ հրց նման միշտ իւր սահմանէն
վեր ցոլանալիք ամենուրեք յագեցուցիչ ճա-
րակը կը խնդրէ . Բայ թեան այս շարժառիթ
գործին գործարարանուր չթողուր ազան .
այ անձը կը դրացընէ . Խթախոյս կուտայ մաքին
և խորհաւրդներուն, կարծարծէ սրտին մէջ
յոյս և ամսիալութիւն և ամենը գործադիր
կընէ այլ և այլ պաշտօններու : Կա երբէք չը
վհատիր իւրնալատակին հասցընող շաւզայ տար-
ժանութիւրէն . քանիզի յոյսը կը հարթէ իւր գեմ
տարժանակիր շատ իցները ուր ինքը աղախափակ
եղջերուի նման կուղէ անցնիլ շատ լեռներ ու
ձօրեր, մինչ քաղցրասահ վուակներէն իւր ծա-
րաւը լցընէ . Բայց իդը ինքնին իւր նալատակին
շահէն աղարդիւն է, եթէ իրեննալատառ ա-
ռարկայն չգտնէ . Գործառոր մշտիր չի փութար
իւր բարերեր անդաստանը մշտիւլ մինչև արշալու-
սոյն գեղեցիկ պատոկերը շտեանէ . Ժամանակը
մարդկանց ամեն մէկ պաշտօնին շարժողական ա-
ռիթ ըլլալով մարդ կալող չէ իր բաղանքը ի գործ
գնել, եթէ նա իւր օժանդակութիւնը զանայ
անկէ . Ժամանակը կրնանք կոչել բռնաւոր և
աղատարար իշխան՝ մարդոյս բաղանքներուն
գեմ կենաց և մահու իշխող, որ երբ կամի
կենդանութիւնուայ անձնոց, և եթէ ուզէ մահ
ուան անգործուեն մէջ կը թողու զամենը . որուն
զօհ եղած են նաև շատ անդամ Վզգային բա-
րեմանսութեան օգնող միջներ . Բայց ահա
ցանկալի ներկայիս մէջ անցեալին բռնութիւննե-

րը հեռանալով և ներկայիս աղատութիւնը յա-
ջողութիւնը յաջորդելով ամենքը կը զօրացընէ .
կարեւոյ բաղանքներին ի գործ դուրս . Վզգա-
սէրը կը զօրացընէ . Վզգոգուտ պաշտօններու
մէջ, իմաստասէրը՝ պարապ չթողուր իւր աշ-
խատասիրական վաստակը ի սէր Վզգին նուրի-
րեէ . Ճշմարտասէրը՝ երբէք չգագրիր արդարու-
թեան կշնուր Վզգային իրաւանց մէջ գործածելէ,
թէպէտիւրդէմ ենինն բազում արդել քներ ու-
լ . Վնալ է որ այսմ Վզգին աղատ քայլերը կըն-
թանան յառաջագէմ ասպոլիզին մէջ . Կա
Վզգասիրութեան եռունդը կը քուէ՝ որ բազ-
մաց սրտերուն մէջ բորբոքելով կուզեն լուսա-
ւորութեան ջունալ զամենքը լուսաւ որել որոնց-
մով այէ որ շահարեր արդիւնք կը վայելեն Վզ-
գայինք . այն է գոլորոյաց հաստատութիւններ
և բարեկարգութեան մէջ յառաջանալը . մա-
տենից հարսութիւն , պէս պէս օրագրաց և
պարերական թերթից յաճախութիր, որոց շահա-
ւոր ջանքերը ուսման և կրթուե փութամաց
զոյդ թռուինները Վզգին ամբողջութեան տալով
յառաջագէմ ասհմանները հասցնել կը խոստանան
Վզգ այն երջանկառիթ . Ժամանակիս մէջ՝ որ
ամենքը չեն դադրիլ Վզգին նպաստաւորելու-
մասին իրենց եռանդը արդիւնաւորելէ, մեր ալ
ընկերասիրական ինձը շարժելով կատակիմ այ-
լենի տանս շինութեան փոքր ինչ ձեռնտուու-
թիւն ընելու համար, այն տեսակ գործի մը
ձեռնամուկս ըլլալ, որոյն պաշտօնը թէպէտա-
ծանր է, բայց երբ ընկերակցաց յառաջագիմուե
սատարելու փու փաքը սիրսս կզգայ, կը հարկադրէ
զիս յօժարելու :

Վյուու գիտմամբ յանձն առաջ եմ յս Ար-
թէՌ անուն ամսաթերթին Հատարակման

գոլծադիր լինիլ, որով ոչ թէ մեր փանաքի գրի ։
չը ՚ի հրապարակ համել կը ցանկամք, այլ
մեր սիրելի ընկերակցաց սրտից քաջալերու-
թիւն և խրախոյս տալ որ զօրանան ուսման և
կրթութեան մէջ։

Հանդիսիս նիւթերը պիտի ըլլան Օրիորդաց
դաստիարակութիւն, բարոյական և բանասի-
րական յօդուածներ, Հայրենասիրութեան յոր-
դորանք, Վագային երդեր, պատմութիւն, ոտա-
նաւորներ և առակիներ։

Այս անուամբ պատշաճ սեպած եմկոչել,
որ Աիթառը իւր մեղմ եղանակաւ պիտի հնչէ
ուսումնասէր Ծինանց և Օրիորդաց փափուկ
զգացմանց Վագայիրութեան և ուսման սէրը,
կրթութիւն, քաղաքավարութիւն, և համարձա-
կաթիւն հնորդերձ պարկեցութեամբ, արթշ-
նութիւն շահաւոր գործերու մէջ, և ժրու-
թեամբ փոյթ ունենալ օրիորդաց անշուք վիճա-
կը կրթութեան գեղեցիկ ձիրելով բարեզար-
գելու։ Եւ թէ Աիթառիս լարերը քաջ ներ-
դաշնակութիւն չունենան այլ հայրենի և Վա-
գուեն սէր հնչելու համար գուցէ ախորժելի
ընծայի ընկերության։

ՈԳԻՆ ՀԱՅՐԵՆԱՍԻՐՈՒԹԵԱՆ

ԵՐԵՒԱԿԱՅՈՒԹԻՒՆ

Գարնան քաղցրիկ օրերէն մէկը զովագոյն լե-
րան մը վրայ մէկ քանի ընկերներով զբօսնելու
ելած էի, բնութեան զուարձալի սեսարանը
շքեղաշուք զարդերով հասագէմ պատկեր մը
կը նկարէր աչաց գարնանային գեփիւուը կը ճեմէր
արօտագեղ մարմանդից վրայ և առաւօտեան ցո-
ղելը մարգարտահեռ փունջեր կը բոցըէին գե-
ղագունակ գաշտաց բոյսերուն։ Այս հեշտալի վայ-
րաց մէջ ճեմելու առեն՝ ընկերներս ախորժաբեր
առարկայից վրայ խօսելով զբօսակից էին մի-
մեսնց, այլ ինձ բոյորովին լուսութիւն տիրած էր,
վասն զի նյոյն առարկաները հայրենեացս փառա-
ւոր յիշատակները մօքիս մէջ արթնցնելով, եր-
կիրը կանշքանայր աչքիս գէմ, և բարեկամնե-
րուսքաղցր խօսքերը սփորիանաց առ իթ չէին ըլլար
ինձ։ Վատաւաց խորշերէն թռչնոց գեղգեղա-
նակ եղանակները չէին կարող զուարձութիւն մը
նուրիւ, այլ կարօտակէղ սիրտս հայրենեացս
ԵԼԵՏԱՆԵՐ ՀՐԵՅՏԱԼԻՒՆ ճայնը միւ-

այն կը խնդրէր։

Այսպէս վաղովեալ խորհութներուս յուղ-
մունքներուն մէջ սիրտս կը ծփս ր, և երբէք ան-
գոր էի այդ ուստեղ մահթարութիւն մը գանել
ինձ։ Յանկարծ ընկերներուս զբոցները հեռա-
ցան ականջէս, գարձայ բոլորտիքս և զիս անոնց
մէ բաժնուած առանձնութեն մէջ գտայ։ Այս
ատեն երայ և սկրսայ աստ և անդ գանոնքը ինդ-
րելու, ամսայի դաշտերուն մէջ չուեցի անցայ
լեռներ ու ձորեր, բայց նոցա հետքը անդամ
չտեսնելով՝ բոլոր ճիգս անօգուտ եղան, օրն ՚ի
բուն թափառական նոյն տեղերը շըջեցայ, գի-
շերը վրայ հասաւ, և մայրից վրանաձև բաղուկ-
ները զվհատեալս երեկօթեցին։ Երեկոյեան ժաշ-
մերը համբ ընթացքով ինձմէ կը հեռանային,
անուուոյ խոր լուսութեան մէջ սկրսամբայն
կը հեծէր, և տիսուր աչքերս առաւօտեան
գեղեցիկ լոյսը կը խնդրէին։ Գիշերն անցաւ
և յաջորդեց լոյսը առաւօտեան, Վայ չի կարողա-
ցաւ երբէք խորին թափանցիկ լուսաւորութիւ-
նը սրտիս մշուշը փարատելու, Վհա անօգնական
և սովոր շատ ժամանակ շըջեցայ ամսայի վայրաց
մէց ։ Պիշերը միայն աստեղաց վառվուն գուն-
գերը զբօսեցուցիչ էին ինձ ։ և ցերեկը վայ-
րենեաց բառաջներուն հետ հառաջանաց ձայնա-
դաշտելուն մէջ կը հնչէր, Վատաւաց ձանա-
պար ներէն հազիւ մէկ քանի ուղւոր կը նըշ-
մարէի, գորս ձայնս հասածին չափ կը կոչէի ինձ
օգնութեան համելու, բայց նոքա խուլ իմ հա-
ռաջանքներուս հազիւ հազրէ արքեւելով մը իրենց
ձանապար հը կը շարունակէին։ Այսպէս արե-
գակին շըջանին հետ կեանքիս շըջանը կը հոլո-
վէր, և սրտիս խոռվացոյզ խորհուրդները հետ-
զհետէ ծանրանալով զիս յուսահասութեն վիճը
գլորելու կըսպառնային։

Վատաւու մը երբ Վարուսէին ջահավայլ լոյսը
ինձ առաջնորդ էր, հասայ բարձրագոյն լեբան
մը սոսորութ լեբան վեհ գագալթը սպիտակա-
թոյը սառերով պատած, և մինչեւ ամսերը հա-
ռասարաչափ բարձրացած էր, ։ Արուա աչ կողմը
ընդարձակ գաշտ մը աեսայ որուն շըեղ տեսարա-
նը ընականէ գուրս ազգեցութիւն ներգործեց
սրտիս ։ նոյն շըեղաշուք գաշտին մէջ սրայից ոս-
կեվունչ հասկեր կը ծածանէին։ բոլորտիքը տե-
րեաշուք բոյսերով զարդարութան և որոց ճա-
կատները պատկած էին դեռափիթիթ ծաղկանց
փունջերով, Խորչեց յատակէն քառառաջ դետ-

մը քաղցրասահ ընթայքով կը խոխտէր , և և հեղասիւք հողմունք Երկեմական բուրմունք ներով երկրին բայսերը կը պարարեին . Վնդաս տանը գարմանող մշահներն էին առոյդ պատանին ներ , որոց հզօր գործիքները ուսոց վրայ բարձած ճականին յուդ կաթիլներով զբաղած էին եր կիրը բարեզարդելու . ոմանք հասկերուն բարիք ները շտեմարանները հաւաքելու կը պարասիէ ին . ոմանք գեւահաս տունկերը մշակել , և ոմանք գեռ անմշակ երկիրները պարարտայնելու . Մէկ կողմը կար պատկառագէմ ծերունեաց պառակ մը՝ որք իրենց պաշտօնէն դադրած երիտասարդ մշահները ի գործ կը խրախուսէին . “ Եղին պարտ երկրին վայելութիւնը սիրոս յափշտակեց . և ձայն ուղղեցի ովէ եք դուք և ո՞ր երկիրները կը գալրմանէք . պատասխան տուին . Հայկազնեան որդիներն ենք , և ասոնք մեր հայրենի երկիրները են՝ որ բազում ժամանակաւ թափուր դաշտից նման բոլորովին իրենց պայծառութենէն զուրի , անշքուն մէջ կը հեծէին . ահա այժմ մեր հայրեննեաց անմահ ՈՒԴԻՒՆ կը կոչէ զմեզ ծաղկեցնել մէր առատ բարութիւնները վայելել . Եւ ես գոչեցի . ո՞հ հաճելի ինձ այդ երկիրը . առէք անօգնականս ձեր հետ . և ձեր բարեաց բաժին մ’ալ տուէք ինձ դոնէ փրկուիմ սովամահէս . Զայն տուին ինձ անտառակ մը ցոյց տարով . ահա գնա՛ , քու բաժինդ հոն է , ա՛ռ ընկերներդ և քեզ օգնական թո՞զ ըլլան . Ըսի ոտքերս սովէն ակարացած են . ձայնս նուազած և զօրութիւն չունիմ այդ պաշտօնը կատարել . Եւ խօսքիս մէկ մ’ալ պատասխան չառնելով ելայ գողդողարով անտառին մօտ գացի . բայց նոր վհատութիւն մը տիրեց սրտիս , երբոր երկրին անշքութիւնը . աչքիս նկարեցաւ . “ Վա բոլորովին մերկ եր բարեաց զարդերէ . մերկան գամ ծառոց զլուխները մառախտապատ ամսիւրով ծածկադիր զօրութիւնը չէլ զօրեր տարածելու . Դուն ուրեք կերւնային նորափթիթ ոստեր , որք գեռ հասունութիւն չեկած կը խամրանային . Վշքիս շրջեցուցի աստ անդ , բայց զուր եր դոյզն բարեաց նշոյլ մը տեսնելու . Վնտառին բոլորտիքը շրջելու առենս կաղնիի մը հովանին տակ տեսայ օրիսրդաց խումբ մը . որք թփոց տերւներուն վրայ յեցեալ խոր քնոյ մէջ կը նաջէին . Մէկէն ի մէկ սրտաշարժ ձայնով կոչ չեցի , ելէք ընկերը իմ ; ննջման ժամերը անցած են .

առաւօտեան լցար տարածուած է երկիր . և ձայնիս արձագանգները ինձ միայն պատասխանաւու եղան . Դարձեալ ձայնս հնչեցուցի . ընկերը , ահա կէս օրուան ժամերը պարապ տեղ կանցնին . որովհետեւ արեգակը իւր ուղղակի ժառադայթները կը թափանցէ ձեր աչքերուն . մի կորմայնէք ձեր անգին ժամանակը . ելէք միատեղ փութանք մեր պաշարները կաղմելու . “ Դարձեալ ձայն մը չիւլելով մեծ յուսահատութիւն տիրեց ինձ , արտեւանունքս ծանրացան . տեսարանը աչքէս հեռացաւ , և ես խոր թըմ բութեան մէջ ընկղմեցայ . և այսու հետեւ բնաւին անգէտ եի թէ ո՞ւր եմ :

Մէկ մ’ալ յանկարծ տեսայ վեհ և պատկառ եկի կերպարանք մը . սպիտակափայլ զգեստով . կերպարանքը մարդոյ էր , և ուսոց վրայ օդածեմ բազուկներ ուներ . գէմքը քաղցր և միանգամայն պատկառելի մէկ ձեռքքը ՏՈՒՄԾՐ մը առած և միւսը ՆՈՒՄԳԵՐԾ մը կրելով գէպ ’ի ինձ կը մօտենար . բայց մէկէն ի մէկ ուղեցի հեռանալ . իսկ նա աղդու ձայնով մը գոչեց ինձ , ո՞զ ես դու , պատասխանեցի , գողալով , գնւսար մի եմ Հայկազնեան . ժամանակէ մը ’ի վեր անոգանական կը թափառիմ հոս . հառաջանքներս զուր տեղ ամայի ձորերուն մէջ կը հնչեն . երբէք մէկ կը չկայ իմ ձայնիս լսող . Հայրենի տունս առաջտ բարութեամբ լի է . և ես աստ սովամահ կը լսամ . ըսի , և հառաջանքներս հեղձուցին ձայնս . Հայնժամ ըստաւ ինձ . ահա գնա կարմիին տակ ննջող ընկերներդ կոչէ , ձայն տուր անոնց , քեզ օդնական թողը լսան , և միատեղ ձեր պաշարները պատրաստեցէք . Ո՞հ գոչեցի գարձեալ . ալ ձայնս բնաւ զօրութիւն չունի , ուժէս նուաղած եմ , հառաջանքներս դադրած , և իմ ջանքս անօգուտ է զանոնք արթնցնելու . Վայ ատեն ձեռքի ԱԽԾԱՐԱՐ ինձ յանձնեց , ու գնա ըստ զօյս հնչելով զանոնք արթնցուր , այդ արուեստը նուրբ է ըսի , մաստունքս յարմարութիւն չունին ներդաշնակներու . ուստի կասկածելի է ինձ այդ պաշտօնը . Վակա զիս խրախուսելով ըստ . առ այս , մի վհատիր , ես քեզ պաշտպան կը լսամ այսու հետեւ . կաղեմ սիրալիր ձայնս ականջնիտ , և քո մատունքդ կը վարժեցնեմնորա եղանակներուն . գու ե՛լ և վութապաշտօնդ կատարել . Վակա գոհսութեամբ նուրերը ընդունեցի . սիրաս զօրացաւ անձս կազդուրեցաւ , և ուրախութեամբ ըսի իրեն , բարերարէ իմ , ո՞վ ես դու ,

որ զթշուառս կը միխթարես . պատասխանեց .
Ուին Հայրենասիրածթեան եմ , որ իմ սեպհաւ
կան գաւառներուս մէջ կը շրջիմ միշտ փառքեւ
ըլս խնդրելու : Եղբոր այս ձայնը լսեցի նորա
սիրոյն սիրոս յափշտակուեցաւ , և նոր ողւով
վառուած փութացի գրկախառնիլ իւր հետ .
բայց Կա իւր օգաճեմ բաղուկները շարժեց և
գեպ ՚ի Մատեաց գագաթը սաւառնելով ամպեւ
րուն մէջ ծածկեցաւ :

Շարունակելի:

ԱՌ ՕՐԵՈՐԴՍ

Արիք ընկեր տեսնել քաղցրիկ մեր օրեր .
Քաղցրիկ յուսով քնի գօրանան մեր սրտեր .
Զեռն ՚ի ճեռին դիմենք ազատն Հայրենիք,
Դիմենք սրտով անձկակարօտ մեր Մօր գիրկ .
Արդ յառաջենք խումբ խումբ կազմած մեկ սիրով,
Ազատուրին երգեմք քաղցրիկ տաղերով :
Քանզի անա Հրեշտակն Հայոց քաղցրաճայն,
Ուսկի տաւոք ճայն տայ որդոց Հայկազնեան .
Զարրիք , կոչէ , եւ դուք Կուսանք ՚ի խրախոյս,
Զարրիք տեսէք ազատուրեան մեր նոր լոյս:
Յերբ կը շրջիք մեռս ՚ի ծնօս յուսանատ .
Անշոք կենաց տիսուր գաւառ . անազատ .
Անա մեզ ժամ երբայ Սրօն ցնծալով,
Ազատուրին երգել քաղցրիկ տաղերով :
Յորդ արտասուր քող քանան մեր աչեր .
Տիսուր հառաջ ալ ջարմակն մեր սրտեր .
Վեհա Հայսատան նզօր բարբառ . կը ննչէ,
Քաղցրիկ սիրով ալ մեզ ազատ կը կոչէ .
Անոյշ ճայնով ազատ կերգէ Հայրենին,
Ազատ է Հայ , ազատ եւ իւր կուսանին .
Արդ՝ փուրացէք Հայկեան Կուսանք դուք սիրով .
Ազատուրին հնչէլ քաղցրիկ տաղերով :
Ուսումբ ոսկի մեր շրջանէք գամ լուծել .
Եւ մեր մատանց վարդից շարեր բոլորէլ,
Անխօս լեզուաց ազգիմ ճայնիս եղանակ,
Ազատ ճայնիս հիմսել քաղցրիկ ներդաշնակ .
Բազուկ ոսկի կապիմ թեւող՝ յաղբական,
Թուել ճախրել դեալ ՚ի ազատն այն սահման :
Ապա ընկեր միշտ յառաջեմք մեր սիրով,
Ազատուրին երգեմք անոյշ տաղերով .
Ելլենք Խնդրենք մեզ նոր վիճակ պատուական .
Բառնամբ եւ Ար ոսկի դրոշ Հայկան .
Օ՞ն եւ կազմենք զգացուրեան մեզ ջամեր

Երրանք սիրով ազատուրեան վեհ դաշտեր .
Անդ՝ կը փայի եւ կը ցոլայ աստղ Հայկեան .
Ռուր կը շողայ եւ մեր արեւ կենսական :
Արդ՝ գօրանամբ ուր խրախուսիմք մեր սիրով
Ազատուրին երգեմք քաղցրիկ տաղերով :
Նա մեզ պաշտպան նա գօրավիզ եւ մեր լոյս,
Նովա ապրիմք նովա . տեսնենք մեր նոր լոյս .
Ազատուրին տայ մեզ պասկ եւ նոր կեան .
Անցեն դարեր նա միշտ կեցցէ անսասան :

ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ՕԳՏԱԿԱՐՈՒԹԻՒՆ

Եթէ աչքերնիս շրջեցընենք աշխարհին բու
լուր առարկաներուն վրայ , կը տեսնենք ամեն մէջ
կուն մէջ զօրաւոր յատկութիւն մը որ գեղեցիկ
բերմամբ տիեզերիս վայելուչ պայծառութիւնը
կը հազմէն . այն է համագոյից ընկերական բնու
թիւնը որպէս ենթակայ են ամեն էակներ : որ
և իցէ նկութ մը այնչափ իւր պիտանութիւնը
չզօրեր յայտնել , ողչափ ուրիշ նկութեղեններու
հետ . որպէս բազմաթիւ օրինակները շատ տեսակ
գործադրական իրերու մէջ կերեւնան . պէտք չէ
մասնաւորներու վրայ քննել զայն ; և գեղեցիկ է
տեսնել լնդ համուր համագոյից մէջ : Տիեզերիս
հրաշալի գոյութիւնը ոչ այլինչ է , բայց եթէ
արտածոց յօդաւոր կապակցութիւններ , չկայ
աշխարհ առանց նոյն գօրութեան ինքնին հաս
տառութեան մէջ . չկայ տունկ մը միայնակ վա
յելութեամբ երկիրս գեղեցիկազարդող . չկան
տարերք առանց միմեանց գօրութեան իրենց
պաշտօնը գործադիր ընտլ : Արարածք կը խնդ
րեն ապաստանարան աշխարհը , աշխարհը կը
խնդրէ իւր բնակիչները , երկիր կը սնուցանէ
բոյսերը , բոյսք լիտպէս արգեամբք կը վարձատրեն
զայն , երկնից պէտք է արեգակիլ . արեգակին
պէտք է նոյն վեհաշուուք կտամարին մէջ ծածանիլ .

Եհա ատորին եակաց մէջ տեսնուած բնայտոր
բերումբ մարդկանց համար ալ կատարեալ կեր
պոլսահմանուած է . ինքն ՚ի բնէ նոյն յատկու
թեան ծնած ըլլալով ընկերութեամբ կապրի ,
աշխարհի մէջ ընկերութեամբ կը գտնէ անձին
շահը , և անով կարող կրլայ իւր ոգեղեցէն պաշ
տօնը բանաւոր ընտլ : Արգոյս մոտաց մժին անյ
կիւններուն մէջ կը թափաւին տեսակ աեսակ
շահաւոր խորհուրդներ , և ինքնին ապարդիւն
եթէ համախոհից ձեռնտուութիւնը չգտանեն .
Ընկերական գօրութիւնը լուցկի մի է մարդկանց

խորհուրդներուն՝ որոյ երբ մերձենայ սքանչելի լոյս մը կը կազմէ։ Վասանց ընկերութեան մարդը իւր մարդիութեան պաշտօնէն՝ հեռացած փայլագ է, զի չկրեր սրտին մէջ ընկերոց կարեկցութեան սէրը, ուրիէ կը վաճառյ կարեւոր օժան գակութիւնը։ Ըստը չղեար կենցաղական օգուաններ, չիմանար իւր ոգեղէն երջանկութիւնները, այլ ինքնին մոտաց ապար իւն խորշերուն մէջ գուրկ և ունայն թափառելով հազեւ կարող կը լոյս միայն իւր անձը պաշտապանէ։ Ընկերութիւնները բազում տեսակ են, որոց գըլխաւոնները միայն կը յիշեմքայն է, Քաղաքական, Ազգային և Մասնաւոր որք մէկ մէկ գլխաւոր ջահեր են ընդհանրութեան լուսաւորութիւնը կաղմող։

Քաղաքականն է Ազգաց մերձաւուութիւններ որ ընկերութեան գլխաւոր և առաջին սքանչելի լոյսը կը կազմէ։ Վարոպիոյ գաւառը իւր ընտակիր լուսաւորութեան տիտղոսով չէր պարծեր, երբ ուրիշ Ազգաց յարաբերութիւններ նուալ էին իւր մէջ, նոյն մերձաւոր յարաբերութիւնները եղան գայլախաղներ՝ վառեցին առաջին լոյսը ուր ջահեցաւ պայծառ արեւը, որ այժմ լուսաւորութեան կեդրոն կոչուած է համայն քաղաքաց։ Ուրիշ ահաներկայ գարոյս մէջ, նոյն ճառագայթից զօյութիւնները Վարոպիոյ եղերները կը ցործանին, և ամենուրեք նորափայլ շառաւիզներ կարձակն էն։ որոյն ապացոյզը Մայլաքաղաքիս մէջ բացայստ կերպով կերպենայ յորմէ հետէ Վարոպացւոց յարաբերութիւնները յաճախեցան Պօլսոյ հետ։ ինչպէս յայտնի է քիչ ապիներ յառաջ շատերուն վիայած Պօլսոյ վիճակը որ այժմեան վիճակին տարապայման հետի կը զըտնենք։ Անք կարեր միանելոր մեր այժմեան աշխատուեր երջանկութիւնը կը վայելմէր։ քանզի քաղաքականութիւնը հալածեց բարբարութիւնը քարագարական զօրացոյց ազատ կրօնասիրութիւնը մեր անձանաւութիւնը ուղարկելով կը վարեկան անձանաւութիւնը մասնաւորի կամ անհատի մը շահուն կը վերաբերի, այլ բոլորովն վուրի որ անձնականին միայն կը ծառայէ։ և իւր անձին շահուն օգնող է։ Մարդ անձնականին ծառայելով իւր ոգեղէն պաշտոնը կառարած ըրլար, որովհետեւ մարդ բնականաբար իւրեն շահուն հետեւելու ջանադիր է։ չուալովկար այնպիսի աշխատութիւններէ, ուրիշ անձնական բարիք կախնկալէ, այնոյն է պանծապին անձնականին շահէն զատ իւր օգուտը հասարակաց բարեաց կը դոհէ։ Վարժմը Ազգային ընկերութիւններին անձնականին երբէք ծառայող չէ, այլ իւր գովիւթիւն նպատակին է միայն ընկերակաց և Ազգին շահուն ծառայել։ նաև ազգութեան սիրոյն անձնանուեր է։ նաև այլ ընկերութեան շահուն ծառայել է ։ նաև իւր ախտակաց բարեոյն ծառայող պաշտօնները գեր

նակութեամբ հանարակաց եռամենդը կը շարժեն կարեւոր հս ածողութեանց։ Այսա շահաւոր արդիւնքը այժմ գոհ արտիւ կը վայելեն Վզգայինքը որով և այժմնոր կերպարանք առած է ազգութիւն։ քանիկ որ և իյէ յառաջազարիմուն նպաստող պաշտօն մը առանց ընկերութեան յառաջած չէ, որոնցով հաստատուած և պաշտամուած է Դանագարաններ, Թանգարաններ և այլ յառաջազարիմուն առարկաններ՝ որք Եզրին տունը կը պահպաննեն։ նոյա արդիւնքն է որ այժմ արդ վարդունքներէն Եզրին տունը կը արթնանեն։ Այս արդիւնքն է որ այժմ առաջազար շրմութեան թմրեալ ընկենները կարթնանեն։ Այս յառաջազար մէջ էն մեր պատմիք կարեւոր պաշտօններու վայ խոր հրդածող որոց բեղանը օտար էր Ազգութեան անուն, բայց այժմ նորանոր ոգւով վառուած կարծիքը ընկել Ազգին օգտին։ ընթերցապիտութեան ճաշակը քաղաքական քաղաքը է բերաննեն։ կը փութան օրէ օր մի սիրո մի հոգի ըլլալ։ և Ազգութեան ճարազատ միունքը ուրախասութիւններ նոյն ճշմարտասէր իղձը։ կակսի իրենց արդիւնքը օրէ օր ծաղկիլ, և լիակատար սրտին յոյսը կը պարգեւէ։

Ընկերական պաշտօնը փառուած է երբորի նորանոր համարակայ բարեայ ապահովութիւնն է ։ ուրախասութիւնն է ։ որ և իյէ պ ոչ ուն մը փուռաւոր ընողը իւր նպատակը ըլլալը յայտնի է, նուազէ փառաւուրութիւնը եթէ գործին վախճանը մասնաւորի կամ անհատի մը շահուն կը վերաբերի, այլ բոլորովն վուրի որ անձնականին միայն կը ծառայէ։ և իւր անձին շահուն օգնող է։ Մարդ անձնականին ծառայելով իւր ոգեղէն պաշտոնը կառարած ըրլար, որովհետեւ մարդ բնականաբար իւրեն շահուն հետեւելու ջանադիր է։ չուալովկար այնպիսի աշխատութիւններէ, ուրիշ անձնական բարիք կախնկալէ, այնոյն է պանծապին անձնականին շահէն զատ իւր օգուտը հասարակաց բարեաց կը դոհէ։ Վարժմը Ազգային ընկերութիւններին անձնականին է միայն ընկերակաց և Ազգին շահուն ծառայել։ նաև ազգութեան սիրոյն անձնանուեր է։ նաև այլ ընկերութեան շահուն ծառայելին մասնիկի է ։ նաև իւր ախտակաց բարեոյն ծառայելին մասնիկի է ։ նաև իւր ախտակաց բարեոյն ծառայել պաշտօնները գեր

մարդկութեան գործեր են . մարդ այնչափ պահածալի չըլլար մեծամեծ հարստութիւններով շատ գանձերու առատութեամբ , որչափ երախտաւուրելու մեծանձնութեամբ . փառաւոր չէ Տիգրան իւր աշխարհակալ մեծութիւններով , այլ Վզգափիրական հզօր գործերով . Միհրդատայ մեծ իշխանութիւնները այնչափ պահածալի չըլլին զիւքը , որչափ իւր Հայրենեաց սիրոյն անձնանուէր կեամբը : Հա նա է դիւցաղնական առաքինութիւնը որոյն նուիրական ջնքերը հասարակաց բարիք կը ծնանին , որունքը կը վարձատրի սպատակին շահն շահնուն հաւասար :

Վզգութեան ողին թէպէտ նորա արդիւնքը գոհ սրտիւ կը վայելէ , այլ մասնաւոր շահներ չեն կարող իւր սիրար լիապէս յագեցնելու . քանի դեռ մասնաւորին շահը մասնաւորին միայն կարացին օդնել , և ընդհանրից համար ընդհանուրին միութիւնը կը խնդրէ . որոյն յոյար գեռ միայն կը վայելէ . Վզգութիւնը գեղեցիկ շէնք միէ . որոյն ամեն մասունքներուն կարեւոր ամբողջութիւնը պէտք է , որք վայելու շքեղութիւնը կը կազմեն . նախ պէտք է հաստատուն հիմն , ուր գեղեցիկ շէնքը վայելչապէս կազմուին , ուրիէ մինչեւ ցարդ զուրկ եղած իւր գոյութիւնը թէ նիւթականապէս և թէ բարոյապէս տարերաց բոնութեան ենթակայ ըլլալով կործանման հակամիտ էր . Չորեքտասաներորդ գալէն ՚ի վեր Հայաստանի խաղաղ նաւահամդիսատէն երած վտանգալից կենդանի նաւ մը ալեաց հոսանքներուն մէջ սուզած անհնարին տառապանքներով կը ծփայ . իւր ծոյալից բարութիւնները հետզհետէ . կապատին և կընկըմին ծովուն անդունդներուն մէջ . վայելու շիլքը բոնաշունչ հողմոց ապականած է . բայց իւր գոյութիւնը բոլորովին կը մնանացուցած չէ . քաջայոյս է նա , և արիական սրտով դէմ կուտայ ալեաց . ակնունելով կսպատէ վտանգալից ժամանակին լրման . Կոյն աղետալի փորձանաց մէջ յարախափաք աչքերը Հայրենի երկրին ուղղած անոր կը ցանկայ անոր յուսով սիրտը կը քաջալէրէ . Ընդօր ձեռքերը չեն դարբիր փրկարար յուսոյն առասանի խնդրելէ . և ակնկալեաց ձայնը կը բարձրացնէ ամպերուն մէջ ուրիէ աղատութեան յոյս կը խնդրէ . ո՞չ թշուառ Հայութիւն . միթէ կարող էր մինչև ցարդ Ճշմարտասէր Հայու մը սիրտ զքեզ անժամաց աչքեցով յիշել . յորմէ հետէ քո միութենդ ցանկալի զուրութաւ . լքուած անդամները ալ չկարգացան զըսամբով ջութիւնդ գարձ

եալ վերականգնելու . որդիքդ վիշտակաց տակ ոմանք կիսամեռ անկած , ոմանք ամայի անտառաց մէջ գազանաց ճարակ եղած , քաջ պաշտպաններդ անկանդների շիրմաց տակ ծածկուած , մանկունքդ հեռացած հայրենի գրիէն՝ երբէք անդէտ եղան իրենց ծնողքը յիշելէ . ո՞չ կուսանքդ վատ գերուեց մէջ ալ խափշկաց մորթ զգեցան . և բոլոր աղետից յիշատակներդ ճարտար հուետորներու ողբերգութեան կարօտ եղան . Միթէ և Քաղետ չկրեց նոյն ծանր տուգանքը՝ երբ իւր անդամակցաց միութիւնը կորանցուց . նա՝ հարծւստէր հազարաւոր բարուէ . նա անկարօտ էր քաղաքաւ կանութեան փառաց և իշխանաւոր մեծութիւններու . այլ իւր միութիւնը միայն կը խնդրէր : Եւ ոգեով չափնեցաւ նոյն արգարուեսովի կը կշեռը վերատին ձեռք բերելու և այժմ անով կը պահածայ ընդհանուր քաղաքաց մէջ .

Մինչեւ հիմայ Հայաստանեայց երկրին վեժակը անարեւ երկրի նման էր . որոյն իւր խորշերը խաւարամած ամազերով պատած . որդիքը իրենց ուղեղ ընթացքը չտեսնելով մորական շատիշներու մէջ շատ տեսակ վտանգալից փորձանքամբ ենթակայ էին . ամայի ձորերուն մէջ քաղց և սովետ գաղանաց ճիրաններուն տակ և իրենց բանականութիւնը անդամ կորանցուցած . բայց ահա ընկերութե օգուտը կը հասնի նէ անոնց , գունդ գունդ աստեղաց նման կը ծագին նոյն խաւարային երկիրներու մէջ , և մոլորեց աչքերը կը լուսաւորին : Քանզից ցաւալի էր Վզգայնց սրտին մինչեւ ցարդ իւր հեռաբնակ եղբարց վիճակը՝ երբ նոյնին աղետալի յիշատակները կը լսէր , որնոք լեռնային վայրերու մէջ բարբարոսաց բոնութեան տակ բանականութենէ անգամ զուրկ : Վզգութիւն Արօնք և ընթերցմունք չճանչելէ զատ՝ իրենց լեզուն անգամ կորսնյուցած էր . բայց այժմ ընկերութիւնը նոյն խեղճ վիճակաց գարման կը տանի . նոյն անխնամ երկիրներու մէջ կը հաստատեն . Վարժարաններ Թանգարանն և Տպագրատուններ որով մտաւոր մշակութիւնը կը սկըսի ոգի առնել և կենդանութեան յոյս կուտայ Վզգին : Վյուն հետեւ թնդ դադրի Հայաստան իւր տիսուր հառաջանքներէն և ջնջուի սրտէն աղետից յիշատակները : Քանզի եթերական ՈՒին անմահութեան ձայնը կը հնչէ իւր որդւոց . և նոր ոգեով վառուած իրենց պատուոյն պաշտպան կը կոչէ . Վյժմ Հայկան որդիք մէկէն ՚ի մէկ կարթնան թմրութենէ . աչքերնին կը

բանեան ճշմարտափայլ լուսոյն մէջ . կելլեն կը
փութան գիմել լուսաւորութե աղքիւրներ և
իրենց ընթացքը կողղեն գէպ ՚ի յառաջադիր
մութեան ասպարէզ . Ընոնց սիրտերը գեղեցիկ
յոյսը կը զօրացնէ որով կը քաջալերուն վհատ
եալ սիրտերը , նովաւ կընդունի Հայաստան
իւր ցաւոց գարսան , և նա մի պէն պիտի ըլլայ
անմահութեան յոյս պարգևող Վզգին . Պահք
և այժմիգահան սեռին ընկերութեան օգտա-
կարութեան որ մէր նպատակն է :

Հետեւեալ թուով

ԻՐԱԿՈՒՆՔԸ Ի ԳՈՐԾ ԴՆԵԼ
ՅԱՆԴ ԴՆՈՒԹԻՒՆ 2:

Իրաւունքը եթէ մարդոյս երախտաւորմէրու յատ-
կութիւնն է , պէտք է ընկերասիրութեան մասին իմա-
նալ զայն , որով հասարակայ երջանկութիւնը կապա-
հովի , և որուն կարեւոր ճշմարտութիւնը չն կարող
ուրանալ ամեն աստիճանի մարդիկներ : Նա է ընտիր
ձիք մը սրակց մէջ մարդկան բանականութեան հետ
կապուած , որուն գեղեցիկ գդացնունքը չկրող ան-
ձը երբէք մարդկութեան իրաւունքը չճանչեր , եւ
քանականութեան չնորհէն թերի եղած կըլլայ : Աղ-
դասիրական իրաւունքն է մարդկան անհրաժեշտ
պարտականութիւն , եթէ մարդկութեան անուն կը
կրէ . իսկ եթէ զայն չզգար՝ չգիտեր , աւ թող ար-
ձանանայ սիրութ երբէք ընկերին կարեկցութեան
չարժիկ . թող գոյէ ականչները ընկերին հառա-
չանքները չմեկ , եթէ ծովուն աշխեներուն մէջ ըն-
կըզմելու ատեն օդութեան ձեռք մը կը խնդրէ .
թող չգթայ նոյն անձին վրայ , եթէ պատկառոչոր
ծարաւոց մէջ ափ մը զովսարար ջաւր կը խնդրէ . թող
քարացընէ սիրութ չնուրիել ընկերին խուն ինչ ըր-
փափանք , եթէ նորին աչքերը գառն վշտաց ար-
տասութներ կը բզիսեն : Եթէ մարդ արտաքին կա-
րեկցութեան սէրը կը կրէ , ներքինին աւելի եւս է
իւր պարտաւորութիւնը երբորնա միայն է մարդոց
երջանկութեանը առիթ : Նա իրաւունքը ճանչող ան-
ձը կը ճանչէ Աղդասիրական ճշմարիտ իրաւունքն
աք չնար չէ ամոր կարեկցութեան սիրոյն չարժիկ , երբ
անոր անհնարին տառապանքները տեսնէ . կզաք
անոր բարոյական ցաւերը , եւ կը դիմայ : թէ քա-
նի կերպ առողջարար գարմանի կարօտ է . կիմա-
նայ թէ իւր մէկ ձեռքը կարող չէ ինքնին առողու-
թեան գեղեր պատրաստելու , այլ երկու ձեռաց ալ
օգնութեան կարօտ : Ալ հար չէ իրեն նոյն աղետից
տեսարանէն աչքերը գոցել եւ ամն զդայութեամբ ա-
նոր կարեկցութեան չչարժիկ :

Ահա այս գեղեցիկ պարտականութեան հաղորդ

են ամեն աստիճանի տէր մարդիկ . քանոյի իրա-
ւունքը՝ քաղաքական պաշտօն չէ , միայն յիշանաց
պահանջելու , գէնք չէ , միայն մարդիկ զօրաց ձեռքը
յանձնելու . մանաւորի ժառանգ չէ յատուկ անձանց
սեպհականելու . այլ մարդկան յատկութիւնն է , եւ
ընդհանուրին կը վերաբերի : Եթէ կենդանոյն յա-
տուկ է ուտել , զգալ , չնչել , մրջիւնն ալ ըստ ո-
րում կենդանի , կուտէ , կզգայ եւ կշնչէ : Ուրեմն Աղ-
դասիրութեան իրաւունքնը չենք սեպհականեր այս
ինչ աստիճանի տէր անձանց . կամ մասնաւորի ,
կամ մարդկութեան մէկ սեռին , այլ անոնց՝ որք
բանականութեան չունչ կը կրեն :

Այս տեղ կուղեմ մեր կարեւոր խնդիրը առա-
ջարկել նոյն Յարդելի Անձանց , որք Աղդասիրական
ձեռնարկութիւնն մը անպատեն մեզ համարելով մեր
Օրագրութեան վրայ գմկամակութիւններ ցոյց տուին
նախ . Զենք յաւապ հացին բանականութենէն , որք
փոխանակ զմեզ խրախուսելու , փոխանակ մեր ե-
ռանդը արձարձելու , փոխանակ մեզ յառաջադիմու-
թեան շաւիզ բանալու այնպիսի գայթակղութեան
արգելքներ դէմ բերէին . եւ ինչ է պատճառ իրը
այն թէ Աղդին մէջ գեռ չերեւցած գործի մը ա-
ռաջն ըլլալով յանդգնութիւնն ըրած ըլլանք . այն ,
թէ եթէ օրիորդաց գերեւս գայթակղութիւնն տանիք ,
այն , գուցէ անոնց գոյց աչքերը բացուին . եւ այլ այս
ճշմարտութիւններուն նաման պատճառներ : Կը հար-
ցնեմ անձանց՝ թէ մեր ընկերասիրական բաղձանաց
մցա պատճառներով կուղեն յաղթել . որք եր-
բէք ընդունելութեան տեղի չեն զաներ . իսկ եթէ
կամ բանաւոր պատճառներ , թող բացատրեն
մեզ , զորոնք այժմէն յօժարութեամբ պատրաստ եմք
լուէ : Եթէ առաջին պատճառ ըլլանիս կուղեին
հերքել , կը հարցնեմ դարձեալ թէ հեղինակութիւն
մը ընդհանրապէս ատելի է , եթէ չար գործի մը հե-
ղինակ ըլլալը . պատճառը ըլլան է , եթէ պատճառո-
ղը , կուղեմ սովորիլ , չարութիւնը չնչել պէտք
է , եթէ մարդիկ , որոցմէ կըլլան չարերը : Եթէ այն
պէտք է . թող գաղքին ուրեմն ծովագնոց նուեր ,
որոց բոլ անիմի կորուստներ կըլլան . թող անիծուի
նաւուն հեղինակին ալ :

Զենք չի շարժէ ձեռքը , չըլլայ որ ձախողակի
զինքը վիրաւորէ . թող չի կանգնին պատուարներ
չըլլայ որ քարեր գորին , եւ գործողին դւուխը
վնասեն . թող սառամքքը չը պարարէ մէկը՝ գուցէ շո-
զին դուխը ելնէ եւ շնորհամ պատճառէ մոքին :

Խակ եթէ ուստունքը գայթակղութիւն պիտի
տաց եղեր կանանց , զարմանալի գուշակութիւն .
գուցէ մակարերեն . թէ միաչեւ հիմայ ուղիղ վարուց
մէջ , եւ աչքերին զոյ մնալը աղխտութիւնէ յատաշ
եկած ըլլայ :

Ճշմարիտ է , եւ վկայ է աշխարհք , բայց ինչ կո-
ցութիւն . մէկ չարին հետ հաղարսուոր բարի մէջ .

գոց են նոցա աչքերը ամիթիւ դարերէ ՚ի վեր ճշմարտութեան լոյս տեսնելու . գոց են, իրենց օրինաւոր աղատութիւնը խնդրելու . գոց են ուղիղ դաստիարակութեան եւ յառաջադիմութեան շաւիդներ դիմելու : Եւ ինչ ուղղութիւն կարենք՝ գանել անոնց վարքն մէջ, որոց ուղղութեան կանոն միայն նախանի մեծերուն աւանդութիւններն են . դրոց եւ ուսման բնաւին անտեղեակ մէկը ինչպէս կը գիտնայ կրօնքին կանոնը, ինչպէս կը սովորի ճշմարիտ դատիարակութիւն, ինչպէս կարէ բնական եւ բարոյական յատկութիւնները ծաղկեցնել եթէ ուղղութեան կանոններուն տեղեակ չէ: Ուստունքը գայթակղութիւն չպարեր ըլլալ, վասն զի ինքոյս է եւ ճշմարտութեան կառաջնորդէ: Եթէ նա լոյսը ունեցող անձննք ալ մոլորդն, նոյն գործիքը չէ պատճառ, այլ իւր աղատ կամքը . լուսին հետ քայլով չի գայթակղիր եթէ ուղի փախչիլ խաւարէն,

Ուստի եթէ Օրիորդաց ուսմունքը կարեւոր միշտիներով ծաղկիլ, եւ թէ իւր նպաստակին համելու միջոցներէն արդիլուած է, ինչ պէտք է անոնց ուսման սկզբունք տալ, զոր արդիւնաւորելու ազատ չն, եւ իրենց սկզբան մէջ պիտի նուապին եւ չքանան . ինչ պէտք է մէկը զարդարուն սեղան հրաւիրել. եւ կերակրոյն վայելքը զանալ . ինչ պէտք ծարաւի մը քաղցրարուղիս վասակաց բոլորը շրջիլ, եւ իւր պասքեալ սիրով զովաշնար ջրով չը յագեցնել:

Աւելորդ է Աղդասիրաց ջամփերը, կուսանք գատափարակելու համար, որք նորանոր վարժարաններ, եւ վարժութեան կանոններ կը հաստատեն . ինչ օգուած՝ եթէ առժամանակեայ անսասոյդ շահու մը համար է: Նաեւ թող դադրին աղատամիտ եւ ուսումնասէր կուսանք իրենց դաստիարակութեան եւ սանդէն երբ սուքերն աղատ չէ յառաջադէմսահմանը կորիսել: Զը վառեն մտաց մէջ ուսման լուսափայլ ջահեր, երբոր մութ գրուանի տակ ծածկուած աղօս լուսով պիտի ծփան, եւ պիտի չը կարենան այլոց հալորդել: Ալ չը ինզրեն՝ չը ցանկան՝ չը վասիդին, իրենց ախսացեալ վիճակին առողջութեան, քանի որ դարմանելու աղատ ձեռք չունին: Ահեղելի վիճակ . ալ բոլոր յատկութիւններդ կորսնցընելէդ զատ քո մարդկութեան սկաշտօնդ անգամ ծանր է աչքերու . . . Անողորմ բաղդին բռնութիւնը յոյժ ծանրացաւ նոյն գլխուն վրայ՝ եւ անոր ցանկալի աղատութիւնը շատ դարերով արդիկեց . թէպէտ դարոյս արդարաշափ ձեռքը անոր շլթայն կը խորտակէ . բայց նա դեռ չը դադրիր ՚ի բացուստ թափանցիկ նետերով զդալի սիրտերը վիրաւորելէ. . .

Ուստի մեր այժմեան զիտաւորական բաղձանքնիս մշտուասիրութիւն եւ շահամիրութիւն չէ . մեր պաշտօնը Մրկորդաց գայթակղութիւն չէ, եւ չկա-

րեր ըլլալ . յանդգնութիւն չէ, քանի որ իւր նալատակին է ընկերասիրութիւն, Անգատեհ չէ, քանի որ պարկեցաւութեան եւ ուղղութեան դէմ չէ . աւելորդ չէ, երբոր սեռիս յառաջադիմութեան նրապատելու միջոց մը կարէ ըլլալ :

Ահա մարդկաւթեան իրաւագիտութեամբ չեմ կարող անտարբեր կենալով ընկերակցաց կարեկցութեան չը շարժի՝ երբոր նոցին աղետալի վիճակը աչքիս կը նկարի, չեմ կարող սիրոս անզգայացնել երբ անոր վշտալի ճայները կը լսեմ . չեմ ուզեր աչքերս գոցել, երբ կը տեսնեմ ընկերոս բարոյական ցաւերու մէջ կը տագնապի: Նորին արտաքին զուարթութիւնը միայն կենդանի պատկեր մը կը նկարեն աչաց, այլ ներքինը եղծ եւ ապականեալ . նորա տիսուր աչքերը ուտաման ցանկալի լոյսը կը խմնդրեն, նորա ողին Աղատութեան յոյսը . եւ լքեալ անգամքը բարերերուրաց եւ ընկերուրաց ունենալու մեջ մարդկան կարու:

Նորա հիւանդութիւնը անհրուժելի չէ, այլ հնարաւոր գեղերու կարօտ է, միայն այլոց ձեռնտուութեամբ չը զօրէր հաստատուն վերականգնիլ, այլ ինքնին ալ ջանալ եւ կաղդուրել պէտք է . նորա առողջութիւնը անպիտան չէ, այլ ամենակարեւոր: Երկիրը անապական եւ պարարա պատրաստելու է կենդանութեան հիւթը բուսոց վերընծայելու: համար, նորա կենդանութիւնը՝ պէտք է պահպանել եւ խնամել որով: Աղդին կենդանութեան յոյսը պարզեւի:

Ահա այս է մեր բաղձանքը՝ որ իրը մարդ եւ Աղդակից մեր պարաստաորութեան իրաւունքը ճանչելով կուղենք ըստ կարի Աղդասիրական ծառայութիւն մը բնել սոյն թերթով, որ եթէ իւր նպաստակին համար, հաւանական է որ վնասակար չէ Աղդին:

Ուստի կը ինզրեն նոյն Յարգելիներէն՝ զի եթէ իրենց ծանր է Աղդային բուրաստանին մէջ օտարայեալ թռչունի ճայն մը լսել, եւ թէ չեն ուղեր անոր ընդունելութեան պատիւ ընծայել, գոնէ գուռներն ալ չդոցեն անոր դէմ: գոցէ գոմուկն բարերաբներ որք կիւրընկալութեամբ զայն ընդունեն, եւ քաջալերեն անոր բաղուկները ճախրել նոյն չքել բարաստանին մէջ եւ քաղցրիկ ծաղկանց վունջեր նուիրել իւր սեռին:

Խմբագիր-Տնօրին
Ե. Կ. Տ. ՀԱՅԿՈՒՀԻ