

# Ա Հ Յ Թ

Հրապարակի ամսոյն 8ը և 22ը  
Սպառագրութեան բէն և Խը-  
լու աղասի Խոն Օժի- 5

Տարեկան գիշեալիքի պահ 100  
Դուռը բաժանութ նունեցը՝  
Դուռը ծանութ պարագանեւ:

## ԱԿԱԴԵՄԻ ՀԱԳԵՏԸՆԿՐՈՒՅՑ

22 ՄԱՅԻՍ

Ա. ՏԱՐԻ 1861

Փի 18

### ԻՇԽԱՎԱԹԹԵԱՆ ԱԿՈԲԱՅԵՐԵ

Ո. Տ.

### ՍԱՀՄԱՆԱԴՐՈՒԹԻՒՆ

Տօն

Մեր դիտաւորութիւնն աս յօդուածով մեր Ազգային իշխանութեան սկզբանն, անոր ընութեանն ու ընդարձակութեանը, կերպին կամ ձեւին մէջ եղած փոփոխութիւններուն վը- րայ պատմական տեղեկութիւն մը տալէ ետքը, Այս մանադրութեան քաղաքական նշանակու- թիւնն ու չնորհած իրաւունքը բացատրելէ . և առնը պիտի ընենք անոր համար որ մեր ժո- զովուրդը իւմ' աւելի յստակ ու որոշ զիտ- նայ, թէ մենք իբր անհատ և իբր հասարա- կութիւն կամ բարոյական մարմին՝ Ազգին օ- րէնսդիր և գործադիր մասին, կամ որ նոյն բանն է՝ Շնորհանուր ժողովներուն և Ա արշութեան վրայ ինչ ձանացում և անոնց հետ ինչ վարմունք ունենալու պարտական ենք :

Սահմանադրական կառավարութիւն մը կառավարութեան խիստ բնական, վեճուու գե- ղեցիկ ձև մի է, եթէ ժողովուրդն ու կառավա- րութեան իրենց իրաւունքն ու պարտաւորու- թիւնը, այսինքն՝ երկուքն ալ իրենց ձեռնհա- սութեան բնական սահմանը սպայծառ ու յայտ- նի զիտնալով այնպէս վարուին, որ ընկերու- թեան մարմինը յառաջադէմշարժման մէջ դնող թելերն իրենց ներդաշնակութիւնը չկոր- սնցընեն : Պէտք է զիտնալ թէ, ինչպէս ու- րիշ առթով ըստ ենք, բանաւոր մարդու հա- մար՝ ընկերական կամ քաղաքային կեանքի մէջ իրաւունց ու պարտաւորութեան սկզբունքն՝ ըն-

կերութեան կամ քաղաքային կացութեան հիմն է : Եթէ ընկերութիւն մը հարկաւ կառավա- րող մարմին մը ունենալու է, կը հետեւի թէ՝ թէ ընկերութիւնը և թէ անիկա կառավարող մարմինն իրենց հիմն եղող բանն, այն է՝ իրենց փոխադարձ իրաւունքն ու պարտաւորութիւնն աղեկ ձանցնալու են . ապա թէ ոչ ան երկուքին մէջ եղած յարաքերութիւնն աւրուելով, ըն- կերութիւնը զեպ՝ ի կործանում կը քալէ : Բաղ- մութիւն եղած տեղ մը կառավարող մարմին մը կազմուելու հարկն այնպէս բնական է որ անի- կա զրեթէ ինքնին կը գոյանայ . եթէ աղատ ինաթարիստանի ցեղերուն, Ղաքիմովներու և Փաթականիոյ վայրենի խումբերուն երթանք, անոնց մէջ կառավարող մարմին մը կը գտնենք . յելուզակներու կամ հրոսակաց խումբերն ան- դամ գխաւորով կամ պետով մը կը կառավարու- ին : Կառավարութեան մը կերպն ինչ որ ըլլայ, միապետական կամ սահմանադրական և կամ հասարակապետական, իշխանի ու իշխանաւորի, կամ կառավարելու ու կառավարուելու սկզբուն- քը միշտ միւննոյն է : Սահմանադրութիւն բա- ռին քաղաքական նշանակութիւնը քիչ մը ետքը պիտի բացատրենք . հոս մինակ աս ըսենք թէ՝ Սահմանադրութիւնը՝ կառավարելու ու կառա- վարուելու սկզբունքը, ան երկուքին մէջ եղած սահմանը, չաւրեր . և աս սահմանն է մէկուն հրամայեն ու մէկալին հնազանդիլը : Աս եր- կու բաները միապետութեան մէջ ինչպէս որ են, սահմանադրութեան տակ ալ այնպէս են : Սահմանադրութեամբ ժողովուրդին ազգային կամ հասարակաց ու առանձնական շահերուն ա- պահով երաշխաւորութիւններ կը տրուին, բայց երբէք ժողովուրդը հնազանդութեան պարտա-

որութենէն շաղատիր, ոչ ալ կառավարող մարմարն վրայ իշխելու անոր իրաւունք կը տրուի: թէ ասանկ ըլլայ, եթէ ժողովուրդ մը երբէք կարծէ թէ ինք իր կառավարութեանը կառավարիչն է, իշխանութիւնն անիշխանութեանչետ շիոթած կ'ըլլայ: Այս կէտերը յետոյ աւելի աղէկ սիտի բացատրուին:

Ունք որչափ կ'ուրախանանք տեսնելով թէ ժողովուրդի մը իրաւունքը մեր Վզգին վարչութեան կողմէն բաւական ձանցուեցաւ, և անիկա, այս է վարչութիւնն, իր պարտաւորութիւնը գոհացուցիչ կերպով կատարելու ձամբուն մէջ է, նոյնչափ կը ցաւինք որ կառավարող մարմար մը և անոր վարիչ մասին իրաւունքը ժողովուրդին կողմէն ձանցուած չէ և չարգուիր: Ժողովուրդը Վզգին կառավարող մարմարն նկատմամբ ունեցած պարտաւորութեանը մէջ մեծամեծ և աւերիչ սխաներ կ'ընէ: Չենք զիտեր թէ ընթացքի աս անկանոնութիւնն ու սկսալունքներն անզիտութենէ: թէ բարի կամաց պակասութենէ յառաջ կուգան: Բայց մենքոր Հայազգինքարի բնաւորութեանը վրայ չենք գիտեր ինչ պատճառով վրատահութիւն ունենալով բաները միշտ բարի մեկնելու հակամէտ ենք, մեր ժողովուրդին վերոյիշեալ վարմաւնքն՝ իշխանութեան սկզբանցը վրայ պայծառ տեսութիւն չունենալուն տալով, վերի կէտերն սկսինք բացատրելանանկ պարզ ու հասարակ ունով որ ամենուն զիւրիմանալի ըլլայ: Ունակ կը խնդրենք, նա մանաւանդ կաղաքնը որ բացատրուած սկզբունքներուն զօրութեանն աղէկ թափանցելու համար անկեղծութեամբ և ուշի ուշով մտազրութիւնը ըլլայ:

Ունուն յայտնի է թէ (Օսմանեան Տէրութեան հպատակեզօղ ժողովրդոց մէջ իրարմէ զատ կամ տարբեր, կամ լաւ ևս ըսենք իշխարմէ անկախ իրոնք ունեցողներ Տէրութենէն իբրև մ.յ.մէկ զատ զատ հասարակութիւններ ձանցուած են, և ասոնց ամեն մէկուն սա արտօնութիւնը շնորհուած է որ անոնց կղերին կամ եկեղեցականներուն գլխաւորը՝ հոգեսոր կերպով իր հսկողութեանը տակ եղող բոլոր անհատներուն վրայ կը օնքին շնորհած հոգեսոր իշխանութիւնին զատ, մարմարոր իշխանութիւն մ.ալ ունենայ: Այս իշխանութեամբ (Օսմանեան տէրութեան սկիզբէն հետէ՝ հասարակութիւններուն, որոնք աղդ ալ կ'ըսուին, Պատրիարքները ժողովուրդին ու Պատավարութեան

մշտեղը միջին զործադիր իշխանութիւն մը եղած են: օրինակի համար անոնք ժողովուրդին դաստիարակութեանը հոգ կը տանին, անոր մէջ պատահած վէճերը կամ գատերը կրնան տեսնել, անոր յանցաւորները կը խրատեն կամ կ'ուղղեն, հասարակութեան վերաբերեալ ըստացուածներուն վերին տեսչութիւնն ու մատակարարութիւնն ունին, անոր համար Տէրութեան ըով պատախանատու, քիչ շատ ալ պաշտպան են, և ուրիշ ասոնց նման արտօնութիւններ ունին: Վզգին կամ հասարակութեան մէջ հարուստ և ազգեցութեան տէր մարդիկ Պատրիարքներուն աս իշխանութեանն ընդհանրապէս աւելի կամ նուազ հաղորդ և անոնց գործակից եղած են: Այս արտօնութիւնն ու աս կերպն ունեցաւ նաև Հայոց ազգը: Ոինչև նոր ատեններս Վզգին Պատրիարքութիւնն, ինչպէս ըսինք, հարուստ և ազգեցութեան տէր մարդոց գործակցութեամբն աս իշխանութեանը ընդհանրապէս բացարձակ կերպով կը վարէր. չկար Վզգին ընդհանրութեանը կողմէն զրուած՝ անոնց ընթացքին կամ իշխանութեանը չափ դնող և անիկա կանոնաւորող օրէնք մը, որուն զօրութեամբը Պատրիարքներներն ու վարչութեան և մատակարարութեան մէջ անոնց գործածած անձինքն իրենք զիրենք ան օրէնքը տուող հասարակութեան կամ անոր երևեցուցիններուն պատախանատու ձանցային: Ոինակ աս արտօնութիւնը կամ սովորութիւնը կար որ Վզգին մեծագոյն կամ մանաւանդ ազգեցութեամբ զօրաւորագոյն մասը միաբանելով Տէրութենէն Պատրիարքին փոխիշութիւնը կրնային պահանջել. ուստի և Պատրիարքները, թէպէտ իրենց շնորհուած իշխանութեան շրջանին մէջ բացարձակ իշխող բայց ցիեանս չին: Պատավարութեան ընթացքին հետ կամաց Պատրիարքներուն ալ աս բացարձակ իշխողութիւնը շափաւուեցաւ, այսպէս որ Տէրութիւննի պաշտօնէ ձանցաւ Պատրիարքներուն հետ մէկտեղ հասարակութիւնները կառավարիղ ժողովքները, որոնք տասուերկու կամ աւելի անձինքներէ կը բաղկանային: Բայց տակաւին աս ժողովքներն ալ հասարակութեան ընդհանրութեանը պատախանատու չին, և ոչ ալ հասարակութեան կողմէն անոնց վրայ զրուած օրէնք մը կամ կանոն մը կար: Ճշմարին է թէ Վզգային կառավարութեանց աս վիճակին մէջ անկարգութիւններ կ'ըլլային. և շատ բան լրեալ մնաւ:



Այս սահմանադրական կառավարութեան մը համառօտ զրութիւնը : Այս մասերուն իւրաքանչիւր ձեռնհասութեան սահմանին մէջ կենալուն և անիկա չանցնելուն համար Այսմանապրութեան հիմնական օրէնքը կարելի եղած նախատեսութիւններն ըրած է . և թէպէտասով զեղծման կարելիութիւնը բոլորովին վերցած չէ , սակայն այնչափ ապահովութեամբ երաշխաւորուած է , որչափ մարդկային կամ զրական օրինաց մէջ ապահովութիւն սպասելքանաւոր է :

Ազգային իշխանութեան գործիչներուն պաշտօններուն և անոնց սահմանին վրայ քիչ մը յառաջ տրուած տեղեկութենէն՝ ուշադրութեան արժանի սա կէտերը կը հէտեւին :

1° . Ազգին օրինաւոր ընդհանրութիւնն իր երեսիոխաններն (օրէնսդիրներն) օրինօք ընտրելով՝ իր պաշտօնը գլուխ հանած կ'ըլլայ . այնպէս որ այնուհետեւ ոչ ազգային գործերուն տըրամադրութեանը մասին և ոչ եղածներուն վրայ անմիջական քննութեան ելլելու իրաւոնք , պատասխանատուութիւն և ձեռնհասութիւն ունի :

2° . Երեսիոխանաց մարմինն իր տրամադրութիւններն ընելով և հրահանգութիւնը տալով՝ իր պաշտօնը կատարած կ'ըլլայ . այնպէս որ ժամանակին վարչութեան պատասխանատու մարմինէն համար պահանջելու իրաւոնքէն զատ , գործադրութեան ընթացքին մէջ միջամտութիւն ընելու ոչ իրաւոնք ունի և ոչ ձեռնհաս է , բայց եթէ երբոր օրէնքին նախատեսեղած պարագաներուն տակ և ցուցուցած կերպով ընդհանուր ժողովը կազմուի :

3° . Արչութեան պատասխանատու մարմինն իր պատասխանատու ըլլալուն գիտակցութեամբը , և ընդհանուր հրահանգութեանն համեմատ բաններն ազատ ու բանաւոր կերպով , ոչ թէ մերենապէս , գործադրելու կարող է և իրաւոնք ունի : Խնչպէս որ տեսչութեան մասը Արչութենէն առած հրահանգութեանը համեմատ , և անոր համար տարւ պարտաւորութեան տակ նոյնօրինակ աղատութեան իրաւոնք ունի :

Այսովուրդին մէջն անհատներու , ժողովակներ կազմելով , ազգին անունով կամ ազգանունով , իբր թէ ազգին օգտին նախանձայող ոգտով կամ որպէս թէ օրէնքին և սահմադրութեան վլէժիննդիր ըլլալով - վարչութեան գործողութեան ընթացքին մէջ անոր տրամա-

զրութեանցը բննիչ ու պարսաւիչը ըլլալն . անոր գործողութեան ելքը կանխելով , անկէ՛ ժողովակի մը կամքէ տարբեր և վերին կամքի մը արժէքը չունեցող պահանջումներ , վարչութեան վրայ և վարչութիւնը շփոթող նիւթական ու բարոյական յարձակումներ ընելն , ուրիշ բան չեն ցուցուներ , եթէ ոչ ընկերութեան սկզբանը ցը հակառակ , իշխանութեան սրբազնն իրաւոնքը թշնամնող , ազգային զգացումը վիրաւորող ապատամբական ոգի մը : Ասանկ ընթացքը մը ոչ այնչափ արդիւնք է բանաւոր անվտանգութեան մը , որչափ տակ յարձակութիւնը անդինքը , ազգային զգացումը վիրաւոր անձնամբ , թէ հարիւրաւոր և հազարաւոր ըլլան , օրէնսդիր կամ գործադիր իշխանութեանց գործերուն միջամտութիւնը ընելու իրաւոնքը ունին :

Արդէն ըստինք և գարձեալ կ'ըսենք , աղէկ հասկրցուելու է թէ ժողովուրդը իր երեսիոխաններն ընտրելու արտօնութենէն զատ , ոչ թէ հազարաւոր , այլ եթէ բիւրաւոր , և եթէ հասարակութեան ընդհանրութիւնն ալ եղած ըլլայ , ոչ օրէնսդիր (երեսիոխան) և ոչ գործադիր (վարիչ) մարմիններուն սեպհական գործողութեանը խառնուելու արտօնութիւն ունի : Հասարակութեան ընդհանրութիւնը , եթէ օրինաւոր ընդհանրութիւն է , կրնայ Այսմանադրութեան հիմնական օրէնքին վրայ տրամադրութիւնն ընել . անոր իրաւասութեան տակն ինկող բանը՝ հիմնական օրէնքն է . բայց քանի որ հիմնական օրէնքը կը կենայ , բայց մութիւն մը , ընդհանրութիւնն անդամ , եթէ վերոյիշեալ գործերուն խառնուիլ պահանջէ , իշխան բնաւ ըլլերաբերող գործի մը ձեռներէց եղած կ'ըլլայ . անանկ բան մը ընելու կ'ելլէ առ որ իրաւոնք չունի , օրէնքը զանիկա ան բանին ձեռնհաս ըրած չէ : Իշխանութեան վրայ մարդկային մտքին փորձառական տեսութենէն դուրս , իրաւանց ու պարտաւորութեան դէմընելով , ընկերութեան հիմն եղող բանի մը գէմ գործած կ'ըլլայ , և հետեւութիւնն ուրիշ բան ըլլար , եթէ ոչ կանուխ կամ ուշ անիշխանութիւն , և կամ գէթ ընտանեկան գժառութիւն որոյ անմիջական արդիւնքն են՝ ընկերութեան քաղաքական և բարոյական զօրութեանը տկարութիւնը և յառաջադիմութեան կէնալը :

Հոս երկու առարկութիւն կրնայ մէջքերուիլ . մի՛ վարչութեան ազգային օրոշման մը , կամ իրեն արուած հրահանգութեանը դէմ



ցեալ Խսիտերէն Հնգամատեան մը տասներորդ դարուն . Արեմտեան Գողթաց օրինաց զիրք մը մետասաներորդ դարուն , և ուրիշ հետաքրքրական քբնաղապիւտ ձեռագիրներ , ինչպէս Խեսարու Գամանդէր կոչուած գործքը երկուտասաւներորդ դարուն , և Գործք Արագելոց մը ունկեգիր՝ զըր Ախարոսի թագուհի մը Օ ; Ազերսանդրին ընծայ ըրած է , և ուրիշ ասոնց նման ձեռագիրներ : Պիսո Օ ; փորագրութիւններու շքեղ հաւաքածոյ մը աս գրատան ընծայ ըրաւ . աս հաւաքման մէջ շատ հետաքրքրական պատկերներ կան , որոնց մէկ մասը զինուած , ու մէկ մասը նաբակ արուած է : Գաղիոյ առջի հասարակապետութեան ատենը Գաղիացիք Ատիկանէն 500 խիստ պատուական ձեռագիրներ , ու 5 կամ 6 հազար պատկերագիր (Քառական) պահանջեցին , որոնք 1797 Յուլիսին Հռոմ եղող Գաղիացի գործակալներուն յանձնուեցան :

Ատիկանու գրատունն իրեք մաս կըքաժնուի . մէկը հասարակաց է , և ուզողը շաքաթը երկու որոշեալ օրեր կրնայ երթալ . երկորդը մտնելու դժուարաւ հրաման կը տրուի . իսկ երրորդին մէջ շատ քիչ մարդիկ ընդունելութիւն գտնելու յարմարութիւն ունին : Բայց Հռոմի մէջ Ատիկանէն զատ ուրիշ մեծամեծ գրատուններ ալ կան . զոր օրինակ՝ Պարպէրինի կոչուած գրատունն ուր 50,000 տպագրուած զիրք ու քանի մը հազար ալ ձեռագիր մատեաններ կը գտնուին . Գողննա գրատունը որ 400 հատոր խիստ նշանաւոր գիրք և հնգետասաններորդ դարէն բազմաթիւ փորագրութիւններ կը պարունակէ . Հռոմէական գոլէճին գրատունն ուր անուանի Քիքէրին զրատունն ու Քաղէն կը պարունակուի :

Գրատուններ Խտալիոյ մէջ շատ են . ինչպէս Պոլնեա , Ֆիօրէնցա , Վիլան , Վանդուա , Բիզա , Անետիկ և ուրիշ տեղեր : Ֆիօրէնցայի Աէտիչեան գրատունը Վիքայէլ Վնչէլոյէն գծագրուած ընդարձակ շնուռածի մը մէջ է . և 90,000 տպագրուած գիրքերէ ու 3,000 ընտիր ձեռագիրներէ կը բաղկանայ : Ասեմանի , Պիշտոնի և Պանտինի աս գրատան ձեռագիրներուն և հնգետասաններորդ դարուն տպագրուած զիրքերուն ցանկը տեղեկութեամք հանգերձ հրատարակած են : Աշուտի թէ Անետիկ Վուրք Վարկոսի գրատան մէջ Վարկոսի աւետարանին ձեռագիր օրինակը կայ , որն որ ն ոյն Աէտարանցն ձեռքովը գրուած է ( ) :

Վրաուի ևս թէ Յուլիս Պ. Պապը Գրեմմայի մէջ 12,000 Խրբայերէն ձեռագիր բնաջնջը ընել տուաւ , իբր թէ աս պատմառաւ որ անմնք Քրիստոնէութեան թշնամի եղող ժողովովուրդի մը լեզուով գրուած էն : Կայսեր , Խարապիոյ Քրտունները , էլ . 23 :

Ապանիոյ զրագիտութիւնը խիստ չափաւոր է , և աս ազգը պատուական բառելու արժանիքից գրատուններ կրնայ ցուցընել որոնք անոր պարծանք եղած ըլլան : Բայց և այնպէս Խակուբիալի գրատունը 130,000 հատոր զիքքեր կը պարունակէ , որոնց 4,300 հատորը ձեռագիր է , և կըսուի թէ աս գրատան ամենէն պատուական մասն է : Վարոգգոյի կայսեր վերաբերեալ բերդ մը առնուելով , մէջը 4,000 արաբերէն ձեռագիր գտնուցաւ , որոնք ծախուելու համար Փարիզ դրկուելով , երբոր գին չըտրուեցաւ , Փիլիպպոս Բ. ին հրամանով Սպանիա բերուեցան , ու մէջն 3,000 հատոր ամենէն ընտիրներն զատուելով պահուեցան : Վարատան մեծագոյն մասը 1671ին հրկէզ եղաւ , ուր արաբերէն ձեռագիրներուն մէկ բաւական մասն հրց ծարակ եղած է : Գաղիրի անունով զիտուն եկեղեցական մը , 1760ին ու 1770ին , Խառուբիալ Վարչութիւն—Վաղանիական Խառնադարան , անունով ցանկ մը հրատարակեց , ուր կրակէն ազատած 1,805 ձեռագիրէն զատ , յետոյ աւելցածներն ալ յիշելով , ընդ ամենը 1,831 արաբացի ձեռագիր մատեաններու յիշատակութիւնը կ'ընէ : Վարաբացի խիստ հետաքրքրական ձեռագիրներէն զատ , կան նաև ուրիշներ այլեայլ էղուով . օրինակի համար չորս աւետարանիներն ուկեգիր , 160 տերեւ , որ 700 կամ 800 տարուան հնութիւն ունենալ կը կարծուին . Վ. ( Օ գոստինոսի Խանչանց Արքունեան վրայ ձառ մը , բուն անոր ձեռքովը գրուած կ'ըսուի ( ) . Վ. Թաւրեզայի բնագիրը , և մագաղաթեայ մատեան մը որ Վ. Բարսովին ձեռագիրները յօյն բնագրով կը պարունակէ : Խաքուբիալի գրատունը Կարոլոս Ե. Հիմնեց : Սպանիոյ մէջ վանքերու գրատուններէն զատ , ուրիշ երեք հասարակաց գրատուն կայ , առաջին թագաւորական գրատունը , երկորդ՝ Վ. Խսիդրոյի գրատունը , և Վէտինա Սիտինիա գուբախին գրատունը : Գրատան վերակացունեցրուն խօսքին նայելով թագաւորական գրատունը 200,000 հատոր զիրքէ կը բաղկանայ , բայց գրատան շէնքին ընդարձակութեամնը նայելով՝ աս թիւը չափազանց կ'երևի : Ապա-



կրթութեամբը զո՞չ ըլլալու չենք .քերականութիւնն ու բառազիտութիւնն արտաքին ունեցքին զօրութիւններ ունին . անոնց ներքին զօրութիւնն է զո՞ր լեզուին կենդանի գործածութեանը , ոգւոյն ու փիլսոփայութեանը մէջ ուրմանելու ենք : Հեղինակի մը պարբերութիւններն ու էջելը մի զմիոյ կնի քննելով ու բաղդատելով է , որ բառերուն ուժին ու նշանակութեանը , լեզուին կարողութեանն ու գեղեցկութեանը կրնանք խելամուտ ըլլալ : Խոչպէս որ քննական ու սմանց մէջ , հոսալ մաքին ոյլեայլ կարողութիւնները նորէն նորէն է ըկըթուին : Մեր հոս սորվելու բաներն ասոնք են . բաղդատառութիւն , բացարարութիւնն հանդիպութիւն (անազօդէ) , մասնաւութեանց զանազանութիւնն ; գոխաբէրութեան և չենք գործածութիւն : Ա ելքապէս լեզուի դիտութեան մէջ ալ գիտութեան նոր ասպարէզի մը մէջ կը մանենք , և քանի յառաջ երթ անք՝ նոր նոր գաղափառներ կը ստանանք :

**Հաջ.** 2. Կ արադրութիւն : Կ արադրութիւնը կամ զբութիւնը լեզուի մը զիտութիւնը ստանալու խիստ յարմար կրթութիւններուն մէկն է : Վրդարև մինչեւ որ գրչի կիրառութեան և խորհուրդ բացատրելու մէջ փորձ և վարժ ըլլանք , մեզի լեզուի կատարեալ գիտութեանը հասու ըլլալ անհնար է : Ինյաց զրչի կիրառութեան և խորհուրդ բացատրելու մէջ փորձ ըլլալըսելով ի՞նչ կը հասկըցուի : Ի՞ս բառերով մատենագրելու վարժութիւն , խորհուրդ կամ մաքին յացոցումը պէտք եղած կերպով բացատրելու դիւրութիւնը կը հասկընանք : Վանի որ մէկն ան վարժութիւնն ու դիւրութիւնը չունի որով նիւթ մը իր յատուկ ոճովն ու լեզուին բնական ասացուածովը միօրինակ կը բացատրուի , լեզուն կատարեալ զիտութիւնը կրնար ըստուիլ . Տղոց դարբոցներու մէջ շարադրելէն կատարելութիւն շաբահանջութիր . ասոր նախատեսին անմուք ան վարժութիւնն ու դիւրութիւնը ստանալու մէջ նախապատրաստել է : Ա նախապատրաստութեան արդիւնաւոր կամ վախճանին հասցընող ըլլալու համար , գիտելու կէտերն են՝ գաղափարի յստակութիւնն , ասացուածի (Քիշալ) ուղղութիւն ու գրաւածի յարձակութիւնն : Պաղած փարի յստակութեան համար կը պահանջուի որ տղուք բառերու յատուկ իմաստներուն կամ առումներուն չիշդ և որոշ գիտութիւնն ստանան : Վացուածի ուղղութիւնն ընդհանուր և մասնաւոր քերականութեան օրէնքներուն

տեղեկութեանը կարօտ է : Իսկ զբուածքի յարմարութեան համար հարկ է որ տղաք ոճ (սթիւ) ըսուած բանին ինչ ըլլալն աղեկ գիտանք :

Ինիկ մարգիկ ընդհանրագէս , իրենց վիշակին պատճառաւ , մատենագրական ասպարէզին մէջ մտնելու պատեհութիւնը կամ յարմարութիւնը չունին : Ինյաց և այնպէս կայ ձիւղ մը որուն մէջ անոնք կը թելու , նա մանաւանդ գերազանց ըլլալու կարող և յարմար են , այն է՝ նամակագրութիւնը : Ա եր կնիկ մարդիկ այնպիս ըլլալու են , որ ընտանեկան թըղթակցութեան մեծ մասն անոնց վրայ ինայ :

Խգական սեռին նամակագրութեան մէջ վարժ ըլլալուն օգտակարութիւնը մեծ է . բայց նամակագրութեան կարեսրութիւնը մինակ ասէ : Վնտանիբներու թղթակցութիւնը ժամանակին պատմութեանը խիստ մեծ մասը կը պարունակէ : Վատմութեան նիւթ առնելու համար՝ պատմագիրներուն դիմած աղջիւրներուն մէկն ալ նամակիներն են : Վամակագրութիւնը նաև ընկերութեան մէջ հաղորդակցութեան ամենէն զուարձալի և բազմահրահանգ եղանակներուն մէկն է : Վամակագրութիւնը , մանաւանդ ընտանեկանը , վրոպիոյ կրթեալազգերու մէջ օր ըստօրէ կարեսրութիւն ստանալու վրայ է , ուր ետ մնացած աղջերու մէջ ամենէն աւելի անփոյթ և անմշակ թօղուած է : Որչափ ընտանիբներ կան մեր տղղին մէջ , որոց անդամներուն մէջ՝ ի դիսուածի հարկաւորութեան՝ նամակ մը զրելու կարող մէկը ըգդունուիր :

Վամակագրութեան մէջ ոչ միայն զբողին մը քիմար կը թութեան պատուական առիթ կայ , այլև բարեկամութեանց սերտ և յարատեալ մնալուն միակ միջոցն հոն է : Վան շատեր , մանաւանդ կնիկ մարդոց մէջ , որ նամակ գրելու յօժար չեն , քանզի կը խորհին թէ թուղթի վրայ աղեկ պէտի չերեն :

( Վարդեկանէլ : )