

Ս Լ Ե Պ

ՈՒՍՈՒՄՆ ՀՆԳԵՏԱՍԱՆՈՐԵԱՅ

Հըսուրբատիւ առաջ 8թ և 22թ:
Առ այժմ սուրբութեան ուղարկութեան մէն Պօլեա Մորդուրեան Յուրական
աղջիկ անեւելու ու Գուլուր աղջիկ իւնաւ մէն 5 անեւելու:
Գուլուր երեսութեան աղջիկ անեւելու հայոց կ'ըսուրբատիւ:

Տորեկուն քիչ դաշտեան	400
Վեցամուսու ու ու	60
Մեկ բիւ ու ու	5
Առջարին վելադ համարացամաց համար յարաւու սահարիսութիւն:	

22 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ

Ա. ՏԱՐԻ 1860

ԹԻՒ 2

ԺԱՌԱՆԳԱԿՈՐԱՑ ԸՆՏՐՈՒԹԵԱՆ ՄԵՋ

ԱՇԽԱՐՀԱԿԱՆԱՅ ՄԱՍՆԱԿՑՈՒԹԻՒՆԸ

Ծզգային Ընդհանուր ժողովքին առջի նիստին մէջ ուր Արօնական ու Քաղաքական ժողով ներուն անդամներն աղջիկ ներկայացընող երես փոխանձներէն պիտի ընտրուեին, իրեք երեւելի անձնաք կը ներկայանան, ու Արօնական ժողովքին կ'ըսուրբատիւն անդամներուն ընտրութեանը մէջ աշխարհականաց մասնակցութիւն չունենալուն ինդիրը կ'ընեն: Երեսփոխանաց ժողովքն անոնց ինդիրը կը մերժէ: Աս դեպքն ԸՆԴԳԱՅԻՆ լրագիրներու մէջ իսորհրդածութեան սիւթ կ'ըլլայ:

Յիշեալ անձիքը Ժողովքին առանկ ինդիր մ'ընելու արտօնութիւն ունեցած ըլլան կամ չըլլան, Ժողովքն անոնց ինդիրը մէրժելու իշխանութիւն ունէր: Ծզգային լրագիրներ ալ առդեպքն վրայով իրենց խորհրդածութիւնն ընելու աղատ էին, առանք չեն կրնար ուրացուիլ: Բայց պէտք է գիտնալ թէ առ ինդիրը պարզապէս Ծզգային է, անանկ առաջարկութիւն մը որու թելանդրութեամբ, ինչ ոգիէ կամ նը պատակէ: Կ'ուզէ յառաջ գայ, միշտ Ծզգային ինդրոյ մը բնութիւնն ունի, ուստի և անանկ ինդրոյ մը վրայ եղած խորհրդածութեան մէջ, իրին բնութեանը գծած սահմանէն դուրս վաղերով: ինդիրը յուղողներուն անձնական հանգամանքները, թէ ճշմարիա, թէ սուտ, խայտառակելու ձեռնամուխ ըլլալը, (թող ներուի մեզի ըսել), բանաւոր չըլլալէն դատ, վնասակարագեցութիւն մ'ալ կրնայ ունենալ: Ծզգային ժողովներու մէջ առաջարկութեան կամ բոլոքի

ձևով ինդիր հանելու աղատութիւնն այնշաբ իրաւացի և օգտակար է, որքափ Ծզգային լրագիրներուն անոնց վրայ խորհրդածելու աղատութիւն ունենալը իրաւացի և օգտակար է: Բայց Ծզգային ինդիր մը յուղողին անձնական պակասութիւններուն հրապարակագոյժ ձաղութիւնը ուղարկեն անձնական պատր կը քաշէ: Ուստի մեզի կ'երսի թէ առ ինդիրն ընողին անձնին, ոչ թէ ինդրոյն, դէմ եղած վարմունքը ինդիրը լուսաւորել չէ, որքափ ինդիր ընելուն աղատութիւնը պատճել, ու աղագային համար ընդհանուր հրապարակական սպառնալիք մ'ընել է: Մենք քանի որ գերբնական շնորհքները չունենք, միտքեր ու խորհուրդներ գատելու պաշտօնն Ըստուծոյ թող տալով որուն միայն կը վերաբերի: վերայիշեալ ինդիրն ընտրութիւն յայտարարութիւնը, թէ ժառանգաւորաց ընտրութեանը մէջ աշխարհականաց մասնակցութիւնն ունենալը խոչի դէմ է, նկարագրական մաքով առնելով, հոսաւ կարեսոր կէտին վրայով պատառական տեսութիւն մը յառաջ բերել կ'ուզէնք, որն որ կը յուսանք թէ ոչ միայն յիշեալ ահճանց, այլ և առ հասարակ՝ ինդիրն վրայ աւելի լուսաւոր գաղտիար մ'ունենալու քիչ շատ նպաստ կ'ընէ:

Ընդհանուր եկեղեցւոյ պատմութեանը տեղական եղաղները գիտեն թէ Քրիստոնեութեան առջի չորս գարերուն մէջ առ հասարակ ժառան-

դաւորաց ընտրութիւնը բոլոր եկեղեցիով, այսինքն կղերով ու ժողովուրդով կ'ըլլար. մանաւանդ բարձր կղերին, այսինքն Աշակիսկոսպասաց, ընտրութեանը մէջ ստորին կղերին ու ժողովը դեան քուէն կամ հաւանութիւնը էական պայման համարուած էր անոր համար որ Աշակիսկոսպաներն իբրև եկեղեցիներուն հօվիւները, իրենց հօտէն ճանչցուած ու ընդունուած ըլլալու էին: Ասոր օրինակն արդէն Վռաքեաները Մատաթիային և Եօմն Սարկաւագաց ընտրութեանը մէջ տուին (Տես. Գործ. Գլ. Ա. և Զ.):

Եպիսկոպոսաց՝ եկեղեցւոյն միւս մասին, այսինքն ստորին կղերին ու ժողովրդեան հետ ու նեցածյարաբերութեան ձևը փոխել կամ աւրել ուղղղ քանի մը փառամէր եպիսկոպոսներու գէմ, գրեթէ ամէն առ.թի մէջ վերջիններուն (ժողովուրդին) պաշտպան կեցրղ Ավալիսանոսէն բերուած վկայութիւն մը, ժամանակին հնութեանն ալ նայերով, կը կարծէնք թէ բաւական հեղինակութիւն կրնայ ունենալ։ Ավարիսանտակը. թուղթին մէջ Եպիսկոպոսաց ընտրուելը համար կ'ըսէ. « Եպիսկոպոսն ընտրուելու եներից գործուող ժողովը էր կը որն որ իւրաքանչիւրոց կը լուրջ լուրջ էն ու զայտած է, և ամէն մէկուն գործքերն անոր կենցազավարութենէն տեսած է» . « Մյն բանը Սահմանագրութիւնը առաջեցրց կոչուած էին զրութեանը մէջ կը կարդանք» . « Եպիսկոպոս ձեռնադրուելու ե անիշկա՝ որն որ յամենայնի անարատ, գործը էր իր ընտրուելու մէկն ընդուած է» . (Սահմանագր Եռագ. Բ. 4):

Բայց ասոնցմէ առաջ Աղեմէս Հռոմայեցին
որն որ Հռոմի առջև Եպիսկոպոսներուն մէկն
է, Առնթացւոց գրած առջև թուղթին մէջ
Եպիսկոպոսաց բնտրուեն համար կ'ըսէ . “ բոլոր
Եկեղեցւոն մաքան հաստանուի առնելու ” :

Ճողովուրդը ոչ միայն Եպիսկոպոսաց, Երիցանց ու Սարգաւագաց, այլ և փոքր աստիճանաւորաց ընտրութեանը մէջ, նոյն Ախարիանոսին վկայութեամբը, մասնակից կ'ըլլար. Ուստի Ախարիանոս Լ. Գ. ժուղթին մէջ զոր Կեղեւինու անուն ընթերցողին վրայով կեղերին ու ժողովուրդին դրած է, ժողովուրդին ու կեղերին

Հաւանութեանը վրայ խօսելէն ետքը, անանկ ընտրութիւն մը ոչ մարդկային այլ Կատուածային կը կոչէ . “Ալ մատուցանենք ձեզիմեր՝ առաքինութեամբք միանգամայն և բարուք փառաւոր եղբայրը Աբղերինոս, որն որ ոչ մարդկային քուէ արկութքը, այլ Կատուծոյ արժանիքնելովք ձեր կղերին յարեցաւ .” Աերջապէս էն մեծ Պապ կ'ըսէ . “Անոր ամենուն վրայ պիտի ըլլայ, ամենն ընարուելու է .” (Qui praefuturus est omnibus, ab omnibus eligatur).

(Եռն Արքայութեան 6:)

Եթէ Աղեմէսի, Ափարիանսոսի, Լէճնի վրա
կայութիւնները, թէպէտ նշանաւոր՝ բայց ան-
հատ մարդոց, վկայութիւններ, շատ զօրուոր
չերեխն, ընդհանուր ժողովներու վկայութիւնն ալ
կրնանք մէջ բերել։ Աեկատարիոսին համար, 384ին
եղած երկրորդ Ծիեզելանկան ժողովքը Դամա-
սոս Պապին և Վրեմուեան եպիսկոպոսաց գրե-
լով կ'ըսէ։ « Ընդհանուր ժողովքի մէջ, հասա-
րուկաց ամենուն հաւանութիւնը, Կայսեր ներկայ
գանուելովը, վերջապէտ բոլոր Աղերին և բոլո-
րութիւններուն Աեկատարիոսը Եպիսկոպոս կար-
գեցինք »։ Տ. Տիեզ. ժող. (Ըստ Հարտուին.
հատ. Ե. Էջ 826)։ Եւ 341ին Ենտիբայ ժո-
ղովքը Եպիսկոպոսի համար կ'ըսէ։ « Եթէ բո-
վանդակ ժողովուրդն անիկա ունենալ ընտրած
է »։ (Ժող. Ենտիբ. Ան. 16)։ « Սոյն բանը
կ'ըսէ 398ին եղած Վարքեղոնի ժողովքը . « ժո-
ղովքուրդաց ու շխառհագանաց հաստիւթեամբը, և բո-
լոր գաւառուն Եպիսկոպոսաց ժողովքովը, և մա-
սաւանդ Մետրապոլիտին կամ հեղինակութեամ-
բը կամ ներկայութեամբը Եպիսկոպոս կար-
գուի »։ Ժող. Վարքեղ. Դ. 1. (Ըստ Հարտ-
ուին. Հատ. Ե. Էջ 600 և 978)։ Աս նիւթիս
նկատմամբ մեր աղջին ՚ի սկզբանէ հետէ միօրին
նակ ունեցած սովորութեանը վկայ երկայն խօ-
սիլ հարկ չէ։ Մինակ յիշեցընելու համար եր-
կու խիստ նշանաւոր գէպքեր յիշատակելը
բա-
ւական է . այսինքն Լուսաւորչին ու Մեծին
« Երսեսի ընտրութեան կերպը » (Տես Շաբաթ.
Տպ. Անեա. Եջ 590—602)։ Եւ Փաւատ.
Պամ. Հյոյ. Տպ. Ան. Դպր. Դ. Գլ. Գ.։

Ըստ առաջնահերթ լին:

ԴԱՍԻԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ

Տես թիւ 1.

Վեր նախընթաց յօդուածին նայելով, մեր գաստիարակութեան վրայ ընելու ընդհանուր տեսութեանը մէջ առջե բանեմիա դաստիարակութիւնը սահմանել պիտի ըլլոր. Արդ աս սահմանին գաղով, հարկաւոր կը համարինք ըսելթէ մենք աս նիւթիա մէջ առնել կ'ուղենք շատ մը բաներ որոնք ընդհանրապէս չեն կարծուած, թէ դաստիարակութեան տակ կ'իման. ըստ որում դաստիարակութիւնը, բառին հասարակ առմամբ ըլլոր, պարզապէս գրադիտութեան ու դիտութեան մէջ կրթուիլ մը կը նշանակէ. Բայց մենք կ'ուղենք որ դաստիարակութիւն ըսելով իմացընենք անանակ բան մը՝ որն որ մարդուս տնկական, ախորժական ու իմացական կազմութեանը վրայ ներգործելու կարող եղող առեն միջոցները կը պարունակէ, որոնցմով մարդուս յիշեալ երեք կարողութիւններէն կազմուած բնութիւնը, այսինքն մարմինը, ախորժակներն ու միտքը կը կրթուին :

Եթէ մէկը մեղի հարցընելու ըլլայ թէ մարդկային բնութիւն ըսելով ինչ կ'իմանակը; կը պատասխանենք թէ մարդուս բնութիւնը մինակ մարմինը չէ, մինակ միտքն ալ չէ. անոր կենդանական կամ անանական հակամիտութիւնները, ախորժակները (affection) կոմ կիրքերն ալ չեն, ոչ ալ անոր բարոյական գագոււմները կամ իմացականութիւնն է, ոչ ալ վերջապէս անոր որ և իցէ մասնաւոր մէկ մասը. այլ մարդկային բնութիւնը, բառին յատուկ իմաստովը, մարդուս յղացած վայրինեն մինչև անոր մահը, անոր թէ առողջ և թէ հիւտնդ վիճակն մէջ, կեանքին ըուղը երեսովները կը պաշրունակէ. կամ կարծ խօսքով ըսենք, բնութիւն ըսելով մարդոյն թէ մարմնոյն և թէ մարմին վայ երեցած բոլոր բաները կ'իմանակն է, յայսմի է

Եթէ, ինչպէս ըսածներնէս կ'իմացուի, դայտիարակութեամբ կամ անոր միջոցներովը մարդուս բովանդակ բնութիւնը պիտի կրթուի, և բնութիւն բառով կ'իմացուի մարդուս բնական եղած աղէկ կամ գէշ ֆիզիքական, բարոյական և իմացական երեսովները որոնք անոր գոյութեանը բնութիւնը ընթացքին մէջ անոր կ'իմացուի կամ գործարանաւոր էակներու վրայ կայ. Օրինակի համար, տունկերուն քանի մը յատկութիւնները կրնան զօրանալ, ամիլ,

թէ շտոներուն անիկա մինակ մարդուս իմացական կարողութիւններուն մասնաւորելը ոչ միայն սիսալէ, այլ և ան մարդով տրուած դաստիարակութիւնն մը իր բուն նպատակին, որ է ամբողջ մարդը կրթել, համեմատ չէ. Անանկ դաստիարակութիւնն մը, այսինքն դաստիարակութիւնն մը որ մարդուս իմացականութեան սահմանէն անդին չուարածուիր, մասնական հրահանգութիւն մը է մանուանդ քան թէ ամբողջ կը թութիւնն մը. Կկարիչ մը որ իր պատկերին գլուխը մինակ աւարտէր, ու բոլը իրանը լոկ կմախ կամ ոսկրոտի թողուր, միթէ կատարեալ մարդ մը նկարած կը լա՞ր, ասկէ տարրեր բան մը ըսած չըլլար դաստիարակութեան ան կարեւոր արհեստին մէջ անիկա՝ որն որ վերը յիշուած թերի ու վիժած սկզբանմբ կը դաստիարակէ. Դժբախտութեամբ մեր ժամանակին դաստիարակութեան մեծ մասը, չըսենք բոլորն, ասանկ չէ՞ն :

Հիմայ անմիջապէս մեր լուսաբանելու կաշը բեր կէտը սա է թէ արդեօք մարդկային բնութիւնը կատարելագործուելու կամ վատթարակալու ընդունակի է. Ակատարելագործուելու ընդունակութիւն ըսելով չէ պարագանական հասկընալ թէ արդեօք մարդ իր մէկ կարողութիւնը կորսնցը ներկու ուրիշ նոր մը կրնայ ստանալ. ըստ որում մարդուս հիմնական բնութիւնը, թէ մարմնոյն և թէ մտաւոր կարողութիւններուն նկատմամբ, անփոփոխելի ըլլարուն համար, անանկ դիպուած մը երկրի վայ անհնարին է. Ուստի մեր նախարարութեան իմաստու մինակ սա կրնայ ըլլալ թէ արդեօք կարողութիւնը մը ունեցածէն աւելի կամ նուազութիւններութեան մը համելու ընդունակութիւն ունի. արդեօք կարողութիւն մը կրնայ ուրիշ կարողութիւնէ մ'աւելի գերազանց ըլլալ, և արդեօք կարողութիւններուն փոփոխ ազդեցութիւնը, և անոնց ներգործութիւնները կրնամին կանոնաւորուիլ ու բարուգ առաջնորդուիլ. Աս վերջին նշանակութեամբ միայն մեր պատասխանը ստորասական է. Եւ արդարեւ ասանկ կատարելագործութիւն մը ամեն կենաւոր կամ գործարանաւոր էակներու վրայ կայ. Օրինակի համար, տունկերուն քանի մը յատկութիւնները կրնան զօրանալ, ամիլ,

տկարանալ կամ նուշաղիլ * Պտղատու ծառեր՝
իրենց աճմանը, պտղաբերութեանը կամ բեր-
քերուն նայելով, կընան փոփխսութիւն կըել:
Կենդանեաց մարմիններուն ամէն մէկ մասը մե-
ծամեծ պյառյութիւններու ենթակայ են:

Բաց ասկէ, կենդանիներն իրենց պահպառ նութեանը համար հարկաւոր եղած գործողութիւններուն մէջ սահմանաւորուած չեն. այլ իրենց գրուած դիրքին կամ կացութեանը համեմատ իրենց վարմունքը կը փոխեն. ուստի և իրենց կարօտութենէն անդին, այսինքն՝ թէ պէտ կարօտ չեն, կրնան կերպ մը դաստիարակութիւն ընդունիլ: Ապավիկներ, շուներ, ձիեր, արջեր և ուրիշ անսաստներ, մանաւանդ անոնց ձագերը կամ կորիւնները, կրնան այլ և այլ խաղեր խաղալ սորվել: Իրենց պատահած բաներուն յիշատակութիւնն ունին: և անոր համեմատ լիենց վարմունքը կը փոխեն: Օեր աղուէս մը քանի մ'անգամ ծուղակներէ պրծեւէ ետքը, իրեն դարան գործուած ըլլալուն կասկածովն աւելի խորագիսութեամբ կը վարուի, երբոր հաւ կամ մարի գործնալու դիտաւորութեամբ մարդոց բնակութիւններու կը մօտենայ: Թառչուն մը որուն բցնը գիւրամատոյց տեղ մը շինուած ըլլալուն համար անգամ մ'աւրուածէ, այնուհետեւ անիկայ աւելի անջն և անմատոյց տեղեր զնելու հարկաւորութիւնը կ'զգայ. ուստի և երկրորդ անգամ կառուցած բցնին շինքն առջնէն աւելի ամուր ու աւելի կատարեալէ: Ըստն մը նստապատակի եաւելն վաղելու քնական բերմանը զէմ կը կենայ, ելքոր առ գործին համար առաջուց անգամ մը խածուած ըլլալը կը յիշէ: Զին եթէ անգամ մը քարի մ'առջն գթէ, այնուհետեւ ալ անկէ ինամով կ'զգուշանայ: Ուսեալ խոճկորներու և ուսեալ դեղձաններու վրայ շատ զարմանալի բաներ կը պատմուին: Վսոնց նման գիւղուածներ շատ մարդոց ծանօթ ըլլալուն համար հոս անանկ բաներ յարել հարկաւոր չենք տեսներ: Բայց սա ալ ձշմարիսէ թէ անսամոց վրայ՝ իրենց գործողութիւնները փոխելու կարողութիւնն ան-

սահման չէ, այլ անոնց բնութեանը համեմատ չափաւոր է։ Օրինակի համար՝ աղաւնուոյ վարուժանները ու ճադապները բարձներու և պառականներու պէս որսի կրթուիլ երբէք չեն կրնար։

Սառնց նման բաներ մարդուս վրայ ալ կը
տեսնուին : Մարդկային մարմնոյն զանազան
փոփոխութիւններու ընդունակ ըլլալն ամենուն
ծանօթ է : Մտաց գործողութիւններն ալ
տարբեր տարբեր մարդոց, նա մանաւանդ ողջոյն
աղղի մը վրայ, պէս պէս են :

Բայց և այնպէս, որչափ որ սկսած թենէ
կը տեղեկանանք, մարդկային ազգը միշտ է առէս
միւնոյն է . այլայլ ժամանակնեւը նշմարուած
տարբերութիւնը մինակ սա եղած է թէ մաս
նաւոր կարողութիւններու գործողութիւնները
միշտ և ամենուն վրայ միօրինակ եղած չեն, այլ
աւելի կամ նուազ գործունեայ են, փոփոխութիւն
կը կրեն ու այլ և այլ կերպով կը գործածուին.

Հոս ինդղիր մը մեր առջևը կ'ելլէ , թէ
արդեօք մարդս , իր զգացումներուն և իմացու-
թեանը նկատմամբ , լաւագոյն կամ վաստարա-
գոյն եղած է . ըսել կ'ու վենք թէ արդեօք մար-
դըս , իրը և զգացուն և իմացական էակ մը , ան
կարողութեանց ներգործութեանը մէջ երրէք
յառաջ կամ ետ գացա՞ծ է : Ան հեղինակներ
որոնք կ'ըսեն թէ մարդկային ազգն ՚ի սկզբան
վայելածէն աւելի մեծ կատարելութեան վիճա-
կի մը հասած է . մինչդեռ ուրիշներ կը պըն-
դեն թէ անիկա հետպհետէ վաստարացած է .
և ասոր համար մարդկային աղդը կ'ողբան .
Վրտաքին աշխարհին , այսինքն մենէ դուրս ու
մեր բոլորտիքն եղաղ բաներուն գիտութեանը ,
բարակ արհեստաներու հմտութեանն ու բարո-
յական վարմանն նայելով , մարդկային ցեղին
մերժ յառաջ գացած , մերժ ետ մնացած ըլլ
լալը շատ յայսնի փորձերով ապացուցուած է :
Վս կէտերուն վրայով մանրամասն տեղեկութիւն
տալու համար ամբողջ հասոր մը պէտք էր .
բայց մեր դիտաւորութիւնը մինակ ասոնց վրայ
ընտհանաւր տեսութիւնը մը տալ է :

ՍՏՈՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

Տիկ թիւ, 4.

Ա. ՎԱՆԱՅ ԾՈՎՆ ՈՒ ՇՐՋԱԿԱՅՔԸ

4. ՀԱՐԱԽԱՅԻՆ ԱՓԱՆՅ ՎՐԱՅ ԲԱՂԵՇԵՆ (ՊԻԹԼԻՄ) ՄԻՒԶԵԻ ՎԱՆ ԵՂԱԾ ՃԱՄԲԱՆ ԱԺԱՅԱՅ

Աս լեռնածովակային գաւառը ասկէ քանի տարի առաջ զեր Եւրոպացոց ամժամօթ երկիր մըն էր, ուր հիմայ հնախնդիր ու լեզուաքնին մարդոց համար հարուստ հանր մ'եղած է: Եւրոպացի հմուտ ձանապարհորդներ անոր հարաւային արեւելեան ու հիւսիսային ափանցը վրայ բաւական կատարեալ տեղեկուրիսներ տուած էն. մինակ անոր արեւմտեան եզերը տակաւային առանց քննուրեան կը մնայ: Մենք անձամբ ան կողմերուն այցելուրին շրած չենք. եւ հմուտ Հայ ձանապարհորդի մը զրուրիսն ալ չունենալուս համար, նախընթաց յօդուածին մէջ յիշուած Եւրոպացի ձանապարհորդներուն տուած տեղեկուրիսները մէզի աղբիւր ընելու ստիպուած էնք: Բայց կը յօւսանը քէ մեր աս գործը, այսունետեւ ան կողմերը պըտրտելու պատեհուրին ունեցող, եւ մանաւանդ հնու բնակող Հայազգիներու առիք պիտի ըլլայ, որ մեր օտար աղբիւրներէ առնուած տեղեկուրիսներն ան կողմերուն իրական վիճակին նետ բաղդատելով, Ազգային բնիկ աջրով դիտուած ստուգագոյն տեղեկուրիսներ մէզի հաղորդէն: Ասով՝ մեր աս Սոտրազրուրեանը մէջ սպրդուած, քէ տեղագրուրեան եւ քէ տեղերու յատուկ անուանց վրիպակները սրբազրելու կարող եղողները մեր սրտանց շնորհակալուրին ընդունելու վստամ կրնան ըլլայ:

1858 Պրանդ Հիւպատոսին ուղեկից Ա. Կ. Կյասորը՝ ծովափունքին 7 կարեւոր տեղերն շրած աստեղագիտական զննուրիսներովն, ու Սիփան լեռան զագարն ու ծովակին ուրիշ մօտաւոր տեղերը կողմնացուցով շրած հետազոտուրիններովն բոլոր գաւառն աշխարհազրական դիրք գտաւ. անանկ որ մինչեւ ան ատենն եղած կեղակարծ ծրագրուրեան մը տեղ, յիշեալ երեւելի անձը գաւառն ին ճիշդ աշխարհացոյցն հանեց:

Վանայ ծովուն ափանցը վրայով վերջի երկու ձանապարհորդներուն այսինքն Հ. Սարքիյրին 1857, եւ Կարենյ Բրիսունական Հիւպատոս Պրանդին 1858, տուած տեղեկուրիսներն ամենէն կատարեալներն են: Ասոնք յարմարագրոն եղանակի մէջ, Յուլիս ու

Օգոստոս ամիսներուն, ծանր ու մեղմ ուղեգնաց ցորեամբ մը երկիրը խնամով քննեցին: Երկուրն ալ բաղեշէն դեպ ՚ի Հիւսիս, ծովակին՝ Դատուանի մօտ արեւմտեան ծայրն այցելուրին ըրին: Սարկիյր Մար մը (Քիւրտ) առաջնորդ ուներ, որն որ անիկայ 2 ժամու չափ ընդ հիւսիս դեպ ՚ի ըստ մեզ Կորդուաց կամ Նսպատական գօտուոյն մէկ գլխաւոր, արդի աշխարհազիրներէն Նիմրոր կոչուած յեռ.ը տարաւ, եւ պատմեց քէ լեռան զագարը խոր աղբերակ մը կայ որ փոքրիկ ծովակի մը նետ հաղորդուրին ունի, որմէ Գարս Սու կոչուած ջուրը կը բդիսէ:

Մարին յիշած ծովակն է շատերէն երգէն կամ Արգան կոչուածը, որն որ Պիմֆոսի Արեւուսան ու մեր նախնեաց Արածանին կը յիշեցընէ: Եւ արդարեւ այժմու Գարս Սուին որ է Սուրատին հտարաւային բազուկը, Հայոց հին Արածանին ըլլալը, Ռիբբէր աշխարհազիր կը վկայէ: (Ռիբբէր, Աշխարհազր. Մսն. Ժ. Գիբբ 5. էջ 100): Արդ փոքր տափարակը՝ որուն մէջ Ալկմանի կոչուած օրեւանին (իսան) աւերակները կեցած են, աս ճամբուն վրայ է, զոր Պրանդ հոն մօտ եղող գեղի մը անուամբը Հրաշուակ. կը կոչէ, եւ կ'ըսէ քէ խիստ հոյակարպ շներ մը եղած կ'երեւի, ընդարձակ ու ամուր, բազմարին սենեակներով, միտյն որու շինել տուած ըլլալն յայտնի չէ: Զախ կողմէն դեպ ՚ի Հիւսիս բարձրաւանդակի վրայ եղած համբան, որն որ Նիմրու յեռ.ը կը տանի, կը կոչուի գրքուր յեռ.իսիկ ան եւրանց շորան որն որ հիւսիսային արեւմուստին Մուլի բարձր տափարակին, հարաւային սահմանն ըլլալով, Արածանուոյն (Գարս Սու) Երկայնուրեամբը դեպ ՚ի արեւելեան հարաւ յառաջ կ'երրայ, Վանայ ծովուն ալ հարաւային եղերին սահման կ'ըլլայ: Ցիշեալ բարձրաւանդակ ճամբէն, անոր հիւսիսային զառ ՚ի վայրին վրայով դեպ ՚ի ծովակին ու Դատուանի ծոցը կ'իջնուի: Այսպիս Բաղեշէն 5½ ժամ ճամբայ ընկել եսթը, կ'սկզբի երեւի Վանայ ծովուն կապուտ հայերոյն շրեն աւազանը, որուն վրայ հիւսիսային արեւմուստին

Նիմրոր ու նարաւային արեւմուտքեն մինչեւ 10,000 ուոր բարձր Սիփան էնու կեցած կը նային:

Բայց դեռ Դատուան չիշած, ճորանման ճամբու մը վրայ շարք մը սապատաւոր ապառաժներ լաւայանման գետնին փխրած զանգուածին վրայ ցցուած կը կենան, որոնք Դատուանի ուղտեր կը կոչուին. քանզի ուամկին մեջ գրոյց է թէ անոնք շատ մը բարացած ուղտեր են: Եւ արդարեւ աս բարերը մանր ու խոշոր, մամուայից քամակներուն կդանման դուրս ելած կես բոլորակներովն, ու առջեւնն որպէս թէ գուխ մը երկնցած ունենալով, անանկ զարմանալի հորիզոն մը կը գծեն, որ հետուին նարող՝ կողուերով հանդերձ գճած ուղտերամակ մը կը կարձե: Դատուանի մօտ մինչեւ ծովափունքն եղած գառիվայրը պտղոյ դրախտի մը պէս մրգաբէր ծառերով ականջուն (իշուն) կ'երեւի: Ծովածոցին արեւմտեան ծայրը ջուրին կից՝ Դատուան գեղն է, որն որ 40 երդ (տուն) հայ բնակիչ ունի, եւ անոր կից սարաւանդի մը վրայ փոքր բերդի մը աւերակներն են: Բայց էշեն մինչեւ հու Պրանը $2\frac{1}{2}$ աշխարհազրական մղոն հաշուեց: Սաւրկէյր կ'ըսէ թէ ծովակնին ջուրը բէսկէտ վորորահամ, բայց անախործ չէ, որմէ շատ անգում, կ'ըսէ, ծարաւս յագեցոյի: Բայց Պրանը ջուրը խիստ աղի կը կոչէ: Աս հակասուրիսնեց ծովուն մեջն բնակած առունի մը ջուրին ու բուն ծովուն ջուրին մեջ տեղն եղած տարբերութենին յառաջ եկած կ'երեւի: Պրանը ծովափունքին վրայ աւագ, բերբար ու շատ մ'ալ պլորած գորգի նման բուրդի չեղաքարի կտորներ, ասդին անդին ցրուած գուսա, նոյնպէս Օպսինեան կոչուած քարը զոր անեկ առաջ ծովուն նիւսխային եզերքին վրայ ուրիշներն այ գուած էին: Կէս ժամու չափ հեռուու նոյն ծոցին արեւելեան ծայրն է միևն գեղը որուն մեր ճանապարհորդները ճիշդ անունը չը կրցան տալ: Հոս ճամբան ծովեզերքին բամենուելով, ջրեւ ծառաստաններով, յորդաշուր առուակներով, առաստ մրգաբէր ծառերով ու կաղնելոյ անտառապահներով զիշարագեղ բլուրներու. վրային դարպէր կ'երկնայ: Հոս առուույտի (Եօնաւ) ծաղկաւեւ դաշտեր կը տեսնուին. արդարեւ նրապուրին տեսարանմըն է, անանկ որ իրաւամբ գեղեցիկ ճոր կը կոչուի: Պտղատու, ծառոց անտառներու մեջ հոս ծովակնին եզերքը խնծորու կոչուած գեղը կայ: Սաւրկէյր գիշեր մը աս գեղին մեջ ագաս. բայց Պրանը խնծորու ճախ դին դին ուղուց ու առուակներու մը բաղադրական գեղին էն առաջի կ'ըսէ Սաւրկէյր, աս Մարերը Հայերուն վրայ քանի մը առաւելու մ'ունին. աս գեղերուն մեջ տուներ գետնափոր անձաներ չեն, այ շնորհով շինուած տուներ են. բնակիցն այ առելի միք ու ճարտար: Մարերը պատումեցին թէ իրենք աս գեղերուն մեջ դեռ տասը կամ տասուերկու տարի որ նարաւային լեռներն զարդական եկած բընակած էին. եւ թէ վրանաբնակ կեանքն ճանձրացած, հաստատ շինականուրին առելի շնորհած էին: Սա այ խստովանեցան թէ ան տեղերուն Հայ գիշականները վտարանդի ըրին, անանկ որ Հայերն առելի լեռնակողմը քաշուի բռնադատուեցան, եւ թէ Մարաց վափաքը այ աս էր: Բայց եւ այնպէս, կ'ըսէ Սաւրկէյր, աս Մարերը Հայերուն ու Թուրքերուն վրայ քանի մը առաւելու բինեներ ունին. վայելուց հասակով մարդիկ են. կնիկ մարդիկ ու տղաք առոյգ, գեղեցիկ ու մարդընելի են. կանայք բնակու առանց քոյի, բայց պարկէշտ են. շնդիանրապէս հագուստնին առելի աղեկ է, միք հողագործներ ու բաւական քաջ պարտիզաններ են:

արին կից է: Աս լեռներն հոս Արճիրոշ կը կոչուին, բայց դեպ ՚ի արեւելք երթալով Արտազ անունը կ'առնեն:

Բազմարփ գեղեցիկ ընկուզենիներով ջրջապատած գիշաշանու մարմանդի մը անդի դին, որուն մէջ Աւապակ ամենեն մէծ գիրն է, բարձր ապառաժուու շանդի մը՝ նորին ծովակնին դին դառնայով, դեպ ՚ի դարն ՚ի վեր Հարցուկ կոչուած բարձրանիստ գեղը կը տանի. գեղին դիրքն արդարեւ գեղեցիկ է, բայց գեղն աւերակ մըն է ուր միայն 12 խեղն հայ ընտանիք հազիր. կրցած են պատսպարուի: Ասոր հուազ, ծովակնին աւելի մօտ ուրիշ փոքրիկ գեղ մը կայ, որուն դիրքն առջինն ըսրանչելի է: Պրանը հոս երեկօր ըրաւ:

Երկրորդ օրը ծովեզերեայ տափարակն ՚ի վեր ան սիրուն ճամբուն վրայ որ լեռանց սոնորուեն կ'երայ, աջ կողմէն լուրջ կապուտակ ծովուն վըրայ իր հայեցուածն ուղրած ճամբայ ըրաւ. Եւ հոն տեսաւ որ ծովուն եզերքը նաւակ մը փայտ կը բառնար: Խոկ Սաւրկէյր հոս 50 գրաստ բամբակի բեռով կարաւանի մը հանդիպեցաւ որի որ: Աս երկու դեպքն այ մեր ճանապարհորդներուն վաճառականուրին անտեսն նիմար Լոյոյ երկրի մը մէջ զարմանալի երեւցան: Անկէ ետէ Մարաց (Քուրակուրու) գեղեր եկան, զոր օրինակ Փուկսն եւ Կեօյի որոնց մեջ շատ թիջ Հայ ընտանիք կան: Մարաց գեղերը, կ'ըսէ Սաւրկէյր, հարստահարուած Քրիստոնեայ Հայերուն գեղերեն շատ առելի վայելուշ տեսք մ'ունին. աս գեղերուն մեջ տուներ գետնափոր անձաներ չեն, այ շնորհով շինուած տուներ են. բնակիցն այ առելի միք ու ճարտար: Մարերը պատումեցին թէ իրենք աս գեղերուն մեջ դեռ տասը կամ տասուերկու տարի որ նարաւային լեռներն զարդական եկած բընակած էին. կեանքն ճանձրացան, եւ թէ Վարերը վափաքը այ աս էր: Բայց եւ այնպէս, կ'ըսէ Սաւրկէյր, աս Մարերը Հայերուն ու Թուրքերուն վրայ քանի մը առաւելու բինեներ ունին. վայելուց հասակով մարդիկ են. կնիկ մարդիկ ու տղաք առոյգ, գեղեցիկ ու մարդընելի են. կանայք բնակու առանց քոյի, բայց պարկէշտ են. շնդիանրապէս հագուստնին առելի աղեկ է, միք հողագործներ ու բաւական քաջ պարտիզաններ են:

Ե Ր Ա Խ Ո Ւ Ն Ք

Մարդոց իրենց պահպանութեանն ու երշանկութեանը համար՝ ի բնե ունեցած փափաքը անոնց թելաղիք եղած է, որ անձնասիրութեան ու շահասիրութեան յառաջ բերած անկարգութիւնները վերցնելու համար, ատենատեն իրենց պատ կամքովն իրարու հետ պայմանագրութիւններ ընեն.

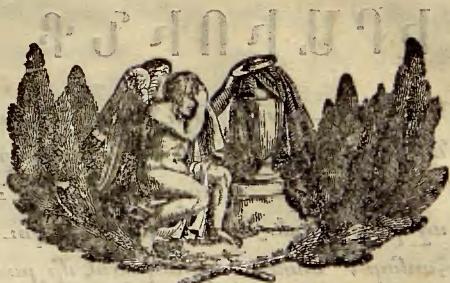
Վզէկ քննելու ըլլանք, կը տեսնենք թէ մարդոց ընկերական կեանքին մէջ գրեթէ բոլը յարաբերութիւններն ասանկ դրական պայմանագրութիւններու վրայ կեցած են։ Աս սոյմանագրութիւններուն նպատակը, ինչպէս ըսինք, մարդոց պահպանութիւն ու երջանկութիւնն ըլլալուն համար, կամ անիկա պահպանելու ու յառաջտանելու հարկէն յառաջ եկած ըլլալուն համար, անհակառակելի բան մըն է թէ բոլը աս պայմանագրութիւններն ամէն բանաւոր մարդու համար պարուառիչ ու Արբազան են։ Եթէ սա սկզբունքը ճշմարիտ է թէ իւստիանութէն ու զբացուած ամէն էակ ու մէնէն մէջ չփառան էր չանանին է, կրնանք ըսել թէ ան երջանկութեան փափաքը մինակ բաւական է բանաւոր մարդ մը կապելու, այսինքն անանկ պարուառութեան կապեր կազմելու, որոնք անիկա կանոնի մը հնապանգելու սախալեն։

Վսածներնէս կը հետեւի թէ պայմանագրութիւնները ըսած բաներնիս այնչափ բարձր ու կարևոր են, որչափ անոնց պատութառ եղող կամ անոնք յառաջ բերող սկիզբը, մարդոց պահպանութիւնն ու երջանկութիւնը, բարձր ու կարևոր են։ Դարձեալ կ'ըսենք, անոնք մարդոց հասարակաց երջանկութեանը հարկաւոր են։ Անոնք մէրժութիւնն ու արհամարհողը ան գործովն ինքովնք մարդկային ազգին թշնամի հրասարակած կ'ըլլայ. և իրեն հետ իրեւանանկ թշնամւոյ մը հետ վարուելու մարդոց իրաւունք կուտայ.

Քիչ մը յառաջ ըսինք թէ մարդոց պահպանութեանն ու երջանկութեանը վնասակար, կամ անոնք ջնջող անկարգութիւնները վերցնելու համար, մարդիկ ստիպուած են ու կը ստիպուին կամաւոր պայմանագրութիւններ ընելու, և թէ մարդոց ընկերական կեանքին մէջ գրեթէ բոլը յարաբերութիւններն ասանկ կամաւոր պայմանագրութիւններու վրայ կը կենան։ Հիմա կ'ըսենք թէ սա պայմանագրու-

թիւններէն ՚ի հարկէ կը ծագի փոխագարձ իշաւունք ու պարտաւորութիւն ան մարդոց համար, որոնք ան պայմանագրութիւններուն հաւանութիւն կու տան։ Որ և իցէ պայմանագրութենէնք մը յառաջ եկած իրաւունքն ու պարտաւորութիւնն իրարմէ անանկ անբաժանելի են, որ ոչ իրաւունք մը առանց պարտաւորութեան, և ոչ պարտաւորութիւն մը առանց իրաւունքի կրնայ մատածուկ։ Եւ, ինչպէս որ իրաւունք մը վայելեն անոր փոխարէն պարտաւորութեանը կատարումէն կախում ունի, ասանկ ալ պարտաւորութեան մը կատարումն անոր փոխարէն իշաւունքը պահանջելու դիմացնին արտօնութիւն կու տայ։ Ասկէ կը հետեւի թէ պարտաւորութեան մը զանցառութենէն ոչ միայն իրաւունքը կորմնցընել յառաջ կու գայց այլ պարտաւորութիւնը չկատարողն ու էմ, անիկա կատարել տալու համար բռնի միջոցներու ձեռնարկելու հարկ կ'ըլլայ։ Իսց աս բռնութիւնն ապօրինաւոր բռնութիւն մը չէ անոր համար որ, ինչպէս ըսինք, մարդոց պահպանութիւնն ու երջանկութիւնը նպատակ ունեցող պայմանագրութիւն մը որչափ աղասի կամքով ընդունուած ուած ըլլայ, տակաւին անանկ ՚ի հարկէ ընդունուած է որ, մինչեւ որ անոր նպատակը չփոխուի կամ չգաղրի, այսինքն մինչեւ որ պայմանագրութիւնը հասարակաց երջանկութեան նպատակին իլ յարաբութիւնը չկորմնցնէ, անկէ ծագած պարտաւորութիւնն ու իրաւունքը չկրնար եղծուիլ. բայց եթէ սա սկզբունքով, թէ Զըստուրն փառութ ամէն ալին է։

Վինչեւ հիմա ըսուածներէն աեսնուեցաւ թէ Արդոց իրենց ընկերական յարաբերութիւններուն մէջ պայմանագրութիւնները ընելը, ընկերական կեանքին ընութենէն է։ Հնական բաներն այլ և այլ աեսակներու բաժնելով, ու անոնց ամէն մէկը գրտութեան վերածերով գիտութեան առարկայ ընելը, քաղաքակրթութեան է։ Ուստի քաղաքակրթակիրթ ազգեր, ինչպէս ուրիշ բաներ, ասանկ ալ ընկերական կեանքին առ բնական երեսիթը, այսինքն մարդոց մէջ հաստատուած գրական պայմանագրութիւնները, այլ և այլ տեսակներու բաժնելով գրտութիւն ըրած են, որմէ իրաւունք ըսուած գիտութիւնն ելած է։



НЬЮФОРК

ՍԱՐԻՄ ՍԱՐԻՄԵԱՆ

ՄԱՀՆ ՆՈՐԱ

Սերու ՚ի վարանս գեղեւեալ մահկանացուն աղեխորով
Ընդ մէջ գահուն և շրմին, ոչընչութեան և կինաց
Ո՛վ անթափանց խորհուրդք Աւեհին՝ ի՞բ առ քեզ զայտ
ամբառնայ
Աստղոնք յաշացըն կապտին, եղիքի բնութեան կերպարանք
Զանձն և զիշիբմ սիրեցելոյն լոկ յաւերած անդ տեսանէ
Ո՛չ ո՞ շիզոց խորհրդոց մերկանայցէ զառադասուտ
Ա. Ա աշացն որ ձկուիցն ՚ի ձեռու երկնաչու անձկալոյն
Կարօտելոց զերմ սիրոյն՝ ո՞չ ներիցես արտասուել
Լուծէք ապա, զքնարս ողբերգու՞ քօղ սեամթոյր ածեալ շուրջ
Ողբացէք . . . այլքա՞մի զնա որ ՚ի բաստիցն եհաս ՚ի ծայր
Ոչ զարփին՝ թէ սքօլցիք՝ ողբալ մընայ, զի՞ լրսու է նա,
Ուր և գնայցէ պահէ գիտոս, այլ զայտ զբկինն ՚ի նըլութեց

Կրյս Ոգեգ Հայաստանեայց՝ որ յաւերս անդ Հայրենեաց
Լուռ ըղինաս' ընդ անցելցն Ճենճերելլ վառս և աղէսս,
Նոր ծաղկել ՚ի գլուխյ փետեալ արկցես անդր ՚ի սափոր
Ուր ամփոփին Դիւցալանց վեհչիցն աճիւն նուիրակնա.
Դու զիրտենին ժողովեա՛ պիտեալ զանժամ գերեզմանաւ.
Ոյք Կաթը՝ շցառ ո՞չ ըլդոսին ընդ երկնաւոր փոխեաց ծաղկունա
Սուր-ըզգեցցի Տօւն Մագսուտեանց ոյր Պակասեաց նորն արքենի
ՍԱՐԻՒՇ . . . զի՞նչ ո՞չ մեռաւ . . . մեռանիցի՞ն քաշաղունք.
Ո՞ւ այլ յաճիւն մղեղեալ աճիւնն, առաքինւայն մղնայ անուն
Զոր արդ ՚ի ձայն տղիուր քնարիս' ձեզ աւանդեմ Դարբ

Յոյովլել՝ 'ի լաւութիւնն և ընկերին տենչալ բարուս),
Անվէհեր՝ 'ի քժուարինս, յօժար՝ 'ի լսել կարօտելոյն,
Յասպարէց մարզից ուսմանց շահատակել գտալարայալթ
Մարմուզ ըլդեւելցեկ բերեալ զգուտոյն նըմանութիւն,
Անձանձիր՝ 'ի վաստակ, բոլորանուէր՝ 'ի սէր աղդին,
Երջանկութիւն ծանօթիցն՝ տուարինի զգաստ բարոյելոք.
Զայս զեհաղին բաժին ետուն Երկինք' Երկինք նախանձարիուք
Որ՝ և առուտն եղունիզա աւեալ յրթան քառակարուու

Անոնեւը ո՞չ պատգամաւ կորզեն՝ 'ի մէնջ ըզերեւին,
Պարինեց առագաւոտին՝ դու անձկայրեաց գոլոր ամուսին՝
Ու ՚իքող սեաթոյր ըզվատպին ծածկեա ճակատ
Եւ դու՝ Սիրո Մայրագործվ ոյր մըթացաւ ապագայն,
Զի բարձաւ պատանին որ զայն ՚ի ժմիտ լուսաւորէր.
Դուք՝ ՚ի զարմ և ՚ի հանճար կարօտակեզ Նըմա Եղբարք
Եւ դուք աղէ խումբ մըտերմաց ւերախտապարտ որերց
Գրկապինդ և սրտալիք ըզափորվն զեղարուք
Ըզզողաթուրմ լուսոյդ ամանս գամմի յերկինս անդ կառուցեալ
Ըզդաւոց և զանբաւ թողեալ նորա ձոր աղիսից՝
Ուր աստասիք յաճախեն՝ ուր փշալից են վարդք անգամ,
Եւ պարզէ զիոյաթես յաստղականառ խորան երկինից,
Զանմահութեան թաթաղուն քամել բաժակ հրածորան
ի ռուանն հետասուն և ՚ի զմայլումն յաւերքական.

Այլ կա սիրովեդ ձեններեալ՝ ամենուրեկ տանի զըուշ Զեր
Ուբակւ եղանիկ նետահար յո՛ և գնայցէ տանի զորաք:
Ո՛չ խուլ եցէ վէմն արաստոյ գանդատանաց ընդ բաղդ գմնեայ
Սիրելադյոն Ամաւսնյն, Մօր և առողջ հարազատիյն,
Այլ բագին նոտիրական՝ ուր հանդիպել գայցին ոդիք

կը Ցցո՞ւ վերջին՝ դու այցելու մահանացուաց վերջինն տան
թեատրած ըզարտիւ անձկառողը տանն և գրո՞ին,
իբր աղաւնեակ որ լուսաւու գորովիցէ կախեալ զուռնով
Զոր ունայն թողին աւած՝ արենախանն մագիլ ք Արծույն . . .
կ՚Ն աղէ և ըզչիրմաւու խարոյկ այնքան թափուր սրբատից.
Ընդունիւ բարձրածայրեալ քեզ յարդարել քնար ալիքեկ,
Յաւերժական ՚ի նուռագ ոգել վեհին ըզդրուատիս:
Կսկովզադին Հառաւանա, իղձս ըլձակաթ, սիրոյ մրմունչո
Ուզերձել յունկն Անմահին ՚ի սօսաւիւն իիս աղարթուց:
Սարդենիս և շուշանաց հոյլս ըզչիրմաւ փրթթեցուցեալ
Զոր աղեկել սիրեկաց տաճեսցին միշու ազի վիժակը,

Խմբագիր-Տեսօռեց, Ա. Ճեղանիքը մեան