

մինչեւ քանի մը տարի առաջ իրենց մէկ օտար լեզուի մը պէս էր . առաւել զարմանալին այն է որ, կ'ըսէ յիշեալ ուսումնասէր ճանապարհորդը, հասակաւոր մարդիկը անգամ հաստատ ուխտ ըրածի պէս են միշտ աղէկ գէշ մեջլերին հայերէն խօսելու, աւանկով շատերը լաւ խօսելու սկսեր են, և մէկ շաւտերն ալ հասկընալու է Վստիկ յառաջագիմուծի մը արդարեւ քիչ ատենի մէջ ուրիշ բանով չըլլար, հապա միաբանութիւն ու սիրով, մանաւանդ տեղւոյն առաջնորդին և մեծամեծաց ջանքերը . անոր համար ոչ միայն Պրուսացի աղին և հայազգի հասարակութեանը շնորհակալ ըլլալու պարտաւոր եմք, այլ և այն քաղաքի արժանի տիր առաջնորդին և իրեն գործակից եղող յարգելի աղայից ։

Մահալլա՝ Պրուսացի մօտ ըլլալով մահալլաճիք ալ պրուսացաց գովելի օրինակին հետեւելով իրենք ալ Մահալլաճ գեղեցիկ գտնուց մըն են հաստատեր, առայժմ նպատակին միմիայն հայկաբանութիւնը ծաղկեցունելու համար է իրենց քաղաքին մէջ ։ Վրաց տակնին արդարեւ իմաստութեամբ հաստատուած, որովհետեւ աղբի մը առաջին պարտաւորութիւնը իւր լեզուն սորվելն է ։

Յիրաւի առաքինութեան աւելի մուլթիւնը գիւրջին կը ճարակի և շուտ կը տարածի, բայց առաքինութիւն ալ մէկ մը ճարակելու և տարածուելու սկսե՞նք՝ առջեւը առնելը գիւրջին կը լըլը, որովհետեւ ասոր պիտուի անուշէ, իսկ մէկալինը դառն է կըսէ իմաստունին մէկը ։ Իմաստունին խօսքը փորձով հաստատուեցաւ . վստիկ ինչպէս շատ քաղաքներու հայազգիք՝ նոյնպէս ալ Պրուսա շատ տարիներ ի վեր մայրենի լեզունին ատենը մուլթիւնը ունէին . բայց տեսնոր, որ երբոր մայրենի լեզունին սորվելու բարոյական առաքինութեանը տէր եղան նէ ինչպէս օր աւուր կը հաստատուի կոր գարոյներով՝ ուխտերով, ինչպէս քայլերը հսկայաբար առնելով կը տարածի ։ Պարբերեալ ալ գտնուի է, վստիկ հոն ալ շատ մէջ հայերէն խօսելու համար ընկերութիւն . և գարոյ հաստատուել է ինչպէս ուրախութեամբ կը պատմէ մեզի նոյն ճանապարհորդը ։

Կրնայ ըլլալ անանկ մէկը մեր ընթերցողներէն որ դառնայ ըսէ ինքնիքեն թէ այդ ճանապարհորդը հետը տարած դրամագրութիւն կատարին բեռնուցած պիտի ըլլայ ետ դառնալու ատենը . որովհետեւ խելքը իւր առուտուրէն վերցուցեր ասանկ բաներու և տուեր . բայց այս խօսքը ընող մարդը իւր խելքին վրայ չար բռնած պիտի ըլլայ որ՝ առուտուրէն ի զատ բանի չի կրնար հասնիլ, ես խելք անոր ըսեմ որ առուտուրէն ի զատ երբեմն աղբին կամ ընկերին օգտաւոր բաներու ալ հասնի ինչպէս այս մեր աղին ճանապարհորդին խելքը հասեր է ։

ԶԱՆԵԶԱՆ ԼՈՒՐԵՐ

— Բնակչութիւն ։ Ենտու քաղաքը Պ. Ֆառա տեյ բնակչութեան դատ տուած և գործողութիւն փորձերը ըրած ժամանակը՝ մէկ երկուստարգ գեղեցիկ կըլինի մը՝ որ հոն այն գործողութիւնները տեսնելու եկեր էր, յանկարծակի երեւոյն գոյնը փոխեց, կատարաւ կը արեւելէ ։ Ինքը ամենեւին չէր գիտեր իր երեսին ինչ գոյն փոխվել . անհոգ կայներ կը նայէր, հոն գտնուողները երեսը նայելով իրարու կը ցըցընէին ու կը խնդային . այն ատենը իմացաւ որ բան մը կայ ։ Եւս ալ մէկէն ի մէկ չի կրցաւ իւմանալ . կը կարծէր թէ գեղեցիկութեւ և վարմունքին հաւանելով խնդալ մըն է ։ Մէկ ուրիշ կին մը իմացուց խնդալուն պատճառը . կինը ամբնալով և գաստառակը երեսին բռնելով կամացուկ մը բաղմունութեան մէջէն քաղցեցաւ եղաւ տունը գնաց ։ Եւս կինը գեղեցիկ երեւելու համար երեսը ներկեր էր, ամենեւին մոքէն ալ չէր անցներ որ՝ քիմիական գործողութիւններու մէջ անանկ գործընթակներ կ'ընէին որ երեսին ներկին կարմիր գոյնը կապուտի կը փոխէին . և իրեն երեսին ներկին պատահածն ալ այս եղաւ ։ Պառաւ կին մը հայելին նայելով և զինքը տեղ տեսնելով հայելիները կը բամբասէր . հին ատենական աղբը հայելիները հիմայ շինող չի մընայ կ'ըսէր . այս կինն ալ ի հարկէ բնակչութեան գիտութիւնը սիրտի պատարակէ . որովհետեւ երեսին գեղեցիկ գոյնը արուեստական ըլլալը իմացնողը՝ այս գիտութեան գործողութիւնը եղաւ ։ Եւսին թէ գիտութիւնը պատարակողներուն միտքը ասոր պէս բան մը չըլլայ . որովհետեւ գիտութիւնը շատ մարդու պակասութիւն երեւան կը հանէ, որ գիտուն չեղող մարդիկ պարզմտութեամբ կատարելութեան տեղ կը բռնեն ։

— Մարդաբանական ։ Ուստատանի Տօբազ քաղաքին համալսարանի անդամներէն Միլլէր վարպետը մօտերս մէկ աստղաբանական գիրք մը տպագրութեամբ հրատարակեց, Կենդանական արեւ անու-

նով ։ Իրեն տան տարիէ ի վեր ըրած իմաստունքներութիւնները, և ինչ որ անոնք քննելով և հաստատուն աստեղաց վրայօք հին և նոր աստղաբանութեան քննութեանը հետ բաղդաւորելով գտեր էր նէ՝ կը յայտնէ, Բայլը (Իւրքէր) ըստած աստղաբան ամենէն լուսաւորը՝ որ աստղագէտները առի՞ն անուանով կը ճանչնան, մէկ նոր գրութեան մը կեդրոն կըսեպէ . և միւս աստղաբան ասոր մարտակները կը կարծէ, որ ինչպէս որ մեր գիտցած մարտակները արեւուն բոլորը կը պարզուին, ասոնք ալ առի՞ն բոլորը կը պարզուին ։ Մերձաւոր հաշուով մէկ հեռաւորութիւն մըն ալ կը հաստատուէ այս աստղին . չէ թէ մեր արեգակէն, այլ իրեն բոլորը պարտաւոր մարտակներուն պիտա հեռաւոր սահմանէն . և այս հեռաւորութիւնը կը գնէ 34.600.000 արեգակնային հեռաւորութեան չափ ։ Մեր հաշուին նայելով՝ այս աստղին լուսաւոր շառաւիղը երկրի վրայ հասնելու 537 տարի ուղիւ պիտի ըլլայ . և արեւը 182.000.000 տարին իր շրջանը պիտի ընէ ասոր բոլորը . քանի որ այս աստղաբանական կարծեօք՝ արեւն ալ կը պարզուի . չէ թէ աշխարհիս բոլորը, ինչպէս որ հին ատենը աստղաբանները և հիմա հասարակութիւնը անանկ կը կարծեն, այլ առի՞ն բոլորը ։ Եւսին մեծութիւնը կամ դանդաւան ալ մօտ հաշուով մը կը ցըցընէ, թէ 117.600.000 անգամ արեւէն մեծ է ։ Պ. Միլլէր՝ հաստատուն աստեղաց շարժմանը վրայ քիչ ատենէն ետքը մէկ ուրիշ աւելի ընդարձակ գիրք մը հանել կը խառնանայ ։

— Եւրոպական ։ Պէտքերու արտաբանութիւնը կարգ գիտնականներէն Պ. Պէտ, Օւրիցերիի և Իգալիայի երկրիները ըրած ճանապարհորդութեանէն ետ դարձած ատենը մէկ նոր գիտ մը պատմեց յիշեալ արտաբանութիւն, որ ինքը իր աչքով տեսնէր էր ։

Օւրիցերիի Պալ քաղաքէն Շէնպայն իմաստուն ուսուցիչը գտեր էր՝ որ բամբակը մէկ մասնաւոր կերպով մը բանելով՝ որ տակաւին այս կերպը գաղտնի է, ասկէ մէկ նոր բան մը կը շինվի, որուն արտաբան երեւոյթը հասարակ բամբակէն երեւելի տարբերութիւն մը չունի . ուստի կարմանէ աստղաբանութիւնը ունի որ խիստ շուտ կը բռնի . մինչեւ խիստ պզտիկ կայծէ (խրքիւքմէ) մը կրակ կ'առնէ . և սխմով նէ՝ ճաթելու ձայն կը հանէ ։ Եւս բամբակը փոշի ընելով վառօքի նման կը ընծարդած մէկ հրադաններու (թօփի, թիւֆէնի, և այլն) . կրնան կարգաբերայ գնալով ալ նետել ասով, լախմակը ինքիսէ գործածելով . և ասոր համար որ քան վառօք պիտի գործածես նէ՝ այս բամբակի վառօքէն անոր կէսին չափը բաւական կ'ըլլայ ։ Պ. Պէտ կը պատմէ որ, ես մէկ հրադանի մը մէջ մէկ կրամ և ութը տէսիկրամ (34 յորենաչափ) այս բամբակի վառօքէն լեցուցի, մեծ կակ մէկ կապարեայ գնալով մըն ալ գրի, 48 տոք հեռաւորութեամբ մէկ տեղէ մը նշան առի նետելի, կապարեայ գնալով երեք տակաւի ծակէց մէկ մէկ բթաչափ հաստութեամբ . և տակաւիներուն ետին պատ ըլլալով պատին զարնելուցաւ, կըսոր կըսոր եղաւ գետինը թափեցաւ ։

Մէկ հին աշտարակ մը պիտի փրկ ցընէին . առաջ կուց տակէն փարեւ և երեք լիպրա հասարակ վառօքով փորձէր և չէին կրցեր փրկանել ։ Տակը ուրիշ փոս մը փարեցին որ մէկ քիւրկրամ (320 արամ) հասարակ վառօք կ'առնէր . 120 կրամ (42 յորեն) բամբակէ վառօք գրին, կրակ տակին . աշտարակը կատարելապէս փրկաւ ։

Եւս բամբակէ վառօքը հետեւեալ աղէկութիւններ ալ ունի ։ 1. Հրադանին մէջ բնաւ աղտ մը չի ձգեր . առաջին անգամէն մնացած քիչ մը բաւնը երկրորդ անգամ նետելուն կը սրբելի դուրս կ'ընէ ։ 2. Եւս որքան գործածվի նէ՝ սրբելու կարօտ չէ . նոր սրբածի նման կրնայ գործածվիլ ։ 3. Շատ շուտով և հաւասար կրակ կ'առնէ . և ասով հրադանը շուտով չի սախտիր, երկար կը դիմանայ ։ 4. Որովհետեւ ամբողջ կը վառի, մէջը կրակի գէմ գնելու բան չի պարունակիր . ուստի մուխ ալ չունի . և այս վերջին յատկութիւնն շատ փնտրուած մէկ աղէկութիւն մըն է . մանաւանդ պատերազմաց մէջ ։ 5. Տեղէ տեղ ամենէն ալ անվտանգ է . որովհետեւ մինչեւ որ աստիկ չի զարնել նէ չի բռնկիր . և ուրովհետեւ վառած ատենը մուխ և բոց չունի, յանկարծ բռնկելով հրդեհ ալ չի պատճառեր ։ 6. Շատ թեթեւ է . ուստի ասկէ քիչ մը բան շատ տեղ կը բռնէ ։ 7. Կ'իտրուածով մը թրքելու ըլլայ նէ՝ չորնայէն ետքը առաջին յատկութիւնները ամբողջ նորէն կ'ըստանայ, և մէկ մասնաւոր աղէկութիւն մըն ալ կ'առնենայ օդը խոնաւ եղած ատենը՝ որովհետեւ այն ատենները հասարակ վառօքէն աւելի գիւրաւ կը բռնեն ։ Եւսին ետքը ըլլալու փորձերուն կ'ըստանայ, որ հասկընամք թէ այս բամբակէ վառօքը ամեն կողմէն հասարակ վառօքին տեղը բռնելու կարող պիտի ըլլայ մի ։

Պալմէքօն քաղաքի բնական գիտութեանց ու-

սուցիչ Պ. Ուրիցեր վարպետն ալ նոյն քաղաքի նախարարութիւնը ըստած ընկերութեանը իմացուց որ ինքն ալ բամբակէ վառօք չինէր է . և իրեն շինածն ալ Պ. Շէնպայնին շինած վառօքին ամեն յատկութիւնները ունի ։ Տակաւին շինելուն կերպը հրատարակուած չէ . ուստի մը որ ասանկ բան մը չինէլու կերպը գտնէ նէ՝ ինքը գտած կ'ըլլայ, և առաջին գտնողին քով անոր անունն ալ յիշվիլ կ'արժէ ։

— Թուրքական ։ Եւրոպայի Թուրքիայի օրինակ ։ Սուրբ գիրքը երբեմն մեզի առաքինութեան օրինակ կը ցըցընեն մանր որդերը անգամ . ինչպէս են մեզուները և մըրիւնները, և այլն ։ Թուրքներուն մէջէն ալ ծիծեռնիկները (խրքիւքմէները) եւրոպայի օրինակ կը ընեն արեւել, հետեւեալ պատմութիւնը կարգաւոր . որ Փարսիլու մէկ օրագիր մը կը պատմէ ։

Շատ մը ծիծեռնիկ փողոված էին Փարսիլ քաղաքին երեւելի գնեւորուն մէկուն առաջը, կը թրու չըսէին . կ'ընէին մանր սիւնակներուն վրան նուտելով քիչ մը հոգնութիւն տանէին ետքը նորէն կը թրու չէին . մէկ մը վեր կ'ընէին՝ մէկ մը վար կ'ընէին . և կ'ըրեւէր որ՝ միաբանած էին այն տեղ իւրօր գրունելու, որ անկէջ ճամբայ ելին ձմերուցը (խրքիւքմէն) երթան ։ Շատ մը մարդ ալ այն տեղ վառ քը կայնեցաւ ինչ ընէին տեսնելու հետաքրքրութեամբ ։ Եւս կը զարմանային՝ որ պիտի երթան նէ ինչո՞ւ այն տեղ այնքան կը արնաւնան, անկէջ դառնիլ չէն ուղիւ ։ Բայց զարմանքին փոխիցաւ, երբ տեսնէ որ այս ծիծեռնիկներուն մէկուն ուրքը չունէ խեղդի (խրքիւքմէ) մը մէջ մոնելով՝ որ հոն գրոված արձաններուն մէկուն վրայ հաստաւած էր, անկէջ վար կ'առնէր է . ինչ որ կ'ընէ նէ չի կրնար կոր ալ ասոր բոլորը կը թրու չըսէին, և ճիւղաւորով և թեւերին չարժեքով աստիկներուն և անհանգստութիւնները կը յայտնեն ։ Որքան ծիծեռնիկ հոն փողոված էր նէ՝ ամենքն ալ կուգային, իրենց ընկերը թող չիտուող չունին կրտուց մը կը գործէին ու կ'ըրթային, քիչ մը թու չըսէին ետքը նորէն կուգային . հոն կեցող այնքան բազմութիւնը բոլորովին աչքերնուն չէր երեւեր . իրենց խեղճ ընկերը աղաւտելու կ'աշխատէին ։ Եւսին փամու շափ աշխատելէն ետքը վերջապէս չունին կրտուցին . այն ատենը ծիծեռնիկներուն ճիւղաւորուն ձայնը փոխվեցաւ, ուրիշ եղանակի մը գարձաւ, որ ուրախութիւն կը յայտնէր ։ Եւս ուրախութիւնը հոն կեցող մարդոց ալ հաղորդեցաւ . Կային աղաւտած ծիծեռնիկները ցուցած ըլլալով տկար կը թրու չէր . ուստի ուրիշ ծիծեռնիկները անոր բոլորը եկան . տակէն վերային առջեւէն ետեւէն օդունութիւն կ'ընէին, և ձայնովն ալ սրայէ թէ կը քաջալերէին ։ Եւսինով իրենց ընկերը հոն չի ձգեցին . ասին հետեւին տարին ։

— Բնական գիտութիւն ։ Եւրոպայի երբ որ Իգալիայի քանի մը քաղաքները սաստիկ չարժեքաւ, որ շատ տուններ կործանեցան և շատ վնասներ պատուհեցան, մանաւանդ Թուրքիայի դքսութեան երկրներուն մէջ, Իգալ քաղաքն ալ սաստիկ եղաւ չարժեք ։ Եւս քաղաքին մէջ մէկ աշտարակ մը կայ, որ շինող վարպետը իր վարպետութիւնը ցըցընելու համար ծուռ է շինէր . անանկ որ՝ գաղաթէն մէկ ուղիւ գիծ մը քաշէն նէ մինչեւ գետինը, գաղաթը յատակին շիտակութեան հինգ մէքո գուրս կը գտնեն ։ Շարժին ատենը այս աշտարակի սահալին կերպով մը կ'երեւէր . անանկ որ՝ ամեն տեսող կ'ըսէին որ հարկաւորապէս կը կործանի . բայց ամենեւին բան մը չեղաւ . ծուռութիւնը գծաչափ մը անգամ չեւեղեցաւ ։

ԾԱՆՈՒՑՈՒՄՆ

Իրագրէն ամեն ինքնաշարժ մէկ իրագր Գրոսաժ է ինչ «Իր շահին համար մէկը լըր մը երապարակելու»-ընէ նէ արեւել 40 Գրոսայ պիտի ձգարէն »-ընէն այս խօսքին սա ինչեւայ ինչ աղբին օգտին համար երապարակելու լըրը առանց պատի է ։ Ինչի ի զապ, Գրոսաժէն ալ լըր մը խաւքել հարկ ըլլայ մէկին նէ նամակին ծախքն ալ մեր վրայ է ինչ որ Գրոսայի խաւքութիւնն ։

ՀԱՐԱՏԱՐԱԿԻՉԻ ԼԵՍԳՐԻՍ

Յօդ. Պր. Տէր Կրդ. Չամբար

Սիւրբ Լեւոն :

Ի Պալի նոր խան .

ՏԻՊԱՐԱՆԻ ԳՈՎԱՅԱՆՈՒ ՄԻԻԶԵՆՏԻՍԵԱՆ

ԿՈՍՏԱՆԴՆՈՒՊՈԼԻՍ