



የበዓሉ ስም: የገብረ ጊዮርጊስ

ԱՐԻՒՏՈՒԿԷՆ: Կարգւոյ գլխաւորապէս լինելու:
ՔՈՎԱՅԻՆՈՒԹՅՈՒՆ: Տարբեր շարք ելլածակէն ինքրոյ: — Ամբողջ:

U R D S C T U

— Դասուից կը խոսուէր որ կայսրն իր Սաճաւոք-
ան ըրած ճամբարդութիւնն առնովը քաղաքացիոն
յանկարողաց լնդութիւնն պիտի շնորհէ: Հիմնիկ ան-
պոյ Զէյն, ղ Լէւոնտէ Է-էնը Յովհան Լիլն ստորա-
գրութեան կայսրութեան Տրովարաւի մը կը Տրատալա-
կէ, որով մեծապառ կայսրը զինուորական դատաւ-
անաւ ի մահ գատարարութեան քաղաքական յան-
գարեմբէն ոմանց մահուան պատիւը ժամանա-
կաւոր պատուի կը դարձնէ, ոմանց ալ բողոքովն
պալատութիւն կը շնորհէ: Եպիմոյէս բանաստղութեան
դասաւարտութեան լուրն պատիւն ու կամ ըստ մե-
տն կամ բոլոր կը շնորհէ: Իրարմեալ կը Տրատալ-
որ տակաւին քննութեան տակ երգովն լուրն Տար-
ջովորձէ զմեռ որակնն պատաստման յատու-
շնորհի, ալ քաղաքական դատաստանաւ:

9. 12. 9. 1. 11

— Իմ հպարտեան Տրիպոլիտի ինքզինին արդէն չլին
ցած է, բայց դեռ մէկ քանի գծաւարտ ինչոնե
կան: Թուրքին օրապիսի մը դրամին նայելով՝ կ'ըսաւ
որ երկու դասակից զինուորացի խնդրէն ու Հրէին ո
ւրած փնտսն հասաւցում պահանջէին զամ արիւն
քանի մը փնտսնէրու: Հասաւցում ալ պահանջուե
ւ, որն այդ Պէշին բացակայութեան պատճառաւ չ
գործողութեամբ: Ասոր համար Վաղարշայի հիւ որտա

որ դեռ իր տեղը չէ գտնած այլ կռիւ տնտեսական տեսչականին նաեւ զգուշացնելու է՝ որ ելանքներուն վրայ տեղեկութիւն տայ: Կարգիցաւորող նախարարին ալ Յովսէփ Ֆօն Տրեպպիսին հիասպարէւ ճշգրտասօխ Չին Բուռնուդի նաւահանգիստը հասկնալու է, ուսկից երկրորդ օրը ճամբայ պիտի ելնէ: Երկու գէպ ի Սարգիսիա երթալու:

11. 9. 4. 1. 11

ԼՐԱՏՈՒՆ. Օգոստոսի 19: Երեկ ժամը 11/քն Օգոստոսի մէջ տեղում էին խորհրդայնական ծածուկ ժողովք մ'ըլաւ, որոն մէջ խորհրդանոցը մինչև Լոկոմոբիլերի 21 ուշացուեցաւ, զորն որ ամիսը 20ին ղեկավարեցին փերն սենեկին մէջ Պր. Շափ-1 Ե. փերն փերն տաննադպիկը կերպովէ՛ Տրատարաւ կէց: Հոս ներկայ էին մինակ Հա.արտ ար Ղ.դրակէ՛ Նորվէ՛Լոմոբիլանտի դ.ա.բ.բ. քանի մը Սենեկի պաշտանատեսարք ու օտարականոց կոյսարաններու մէջ մէկ քանի տիկնայք:

— Երբ պատգամուհւոց մէջ հետեւեալ չա-
մանաստիկեամբ զորագան տասիճանի անձինք կը
զանութն, 159 պատուանդումի ու աւսնոյ պատուո-
շուան կայրած առաջ, 66 սարքին սիրուհ, 106 տ-
տենակայի որդիք, 119 փաստարան, 99 վաճառ-
կներ ու գործատանի աւերել, 1 ճարտարպետ,
յոնձնառու ջնուխենան, 3 համաճարուեստ ու
բժիշկի նոյն պատգամուհւոց մէջ կան 11 շ-
ք ընթացի միջնական երգ իրականացուց, երկամ ուղե-
հովիտ քանակ համար։ Կարճն ոչ բանակին կողմն
67, իսկ ծոցակար քանակ կողմն 13 անգամ կայ

— [Ընտան, Օգոստոսի 17 : Բնակիչդէն նոր եկա
ընթերէն կ'իմանանք որ տանայ 2ին Վաշինկզքնի ծե-
լախո տին մէջ՝ Ենդդիացեոց ու Բնակիչոց ոց մէ-
ծողած ձկնորսաւի ետն վէճին նկատմամբ դաճեր-
ցին կողմանէ յայտարարու լինեմ մ'ուրաւ, որուն մէ-
կը ծնունցեւոր միանդամայն Բորտիսի կրկնայոր-
շագնաւսին Բնակիչոց ոց նաւերուն սպետ լինան եր-
կալոր : Ի՞նչ եւ այն առեմ մէջ բերանցան 1823ին
վեր առ Դիւ լինն նկատմամբ եղած պաշտանակ-
վորութեան լինաները : Ըսեց մէջ յառաջ ի կո-
նտիսի 3ին Պր. Գրամիդընէն առ Պր. Վեպոդէ
աւելում ետն քարտուրարը դրածմ լուղի մ'ալ, ո-
րուն մէջ բացալորս կը զլցուի որ Ենդդիաց, ոց նա-
ւերը սն առնէ միանկ Ենդդիացեոց ու Բնակիչաց
տեղերը ժողովող ետն իրաւները պաշտպանելը
համար կրնան մտնելով՝ երրոր տեղոյն ժողովուրդ
ստիպաւ. նոյն սլեմե լինին իրենցմէ ինզդրէ : Ես
ետեւ ձկնորսութեան գաշանող յառու մեկուն լինեմ
վրայ երկայն վէճ եղաւ ձկնորս տին մէջ, իսկ զի
արդիւնք մի չունեցաւ :

ᑦ ᓂ ᑦ ᑦ ᑦ ᑦ ᑦ

Պրոհ: Ինչպես որ լրացին հերոսս Լեւորդ
 թմուխ մեջ ամառացած էինք, Ապրիլի 19ին գերբ
 Դեղանիքայի մնայալ Ժողովքը լապտեղաւ: Եղիւ ժ
 լովոյն սո Է Ջարմըզտառի զտնակցութիւնն տնդա
 ներք, այս կըքն՝ Պառնէրաւ, Սիւրբ Էմիլը, Սարս
 նիս եւ Հէստնի երկու գրաստիւնները, Պառնի

բայի դեռալանքն բերնով՝ Պրուշի տերութիւնն բռնէ
որ Աւստրիայի կայսրութիւնն ալ նայն մայրի եւ վա-
ճառապանութիւնն դռնէ աղբութեան մէջ մանեւ։ Ը-
նդհանրէն նկատմամբ Պրուշի եւ գաշնակից տերութ-
իւննայ մէջ անմիաբանութիւն կը տիրէր։ Գլխաւոր
խնդիրն ան էր՝ որ Ցարսկոյասի գաշնակիցները կը
պահանջէին որ Աւստրիային՝ Գերմանական մայրա-
քնէրութիւնն մէջ մանեւր՝ Վիեննա եղած մայրա-
քորովն նշանակած ատենը կատարուի Պրուշի
տերութիւնն առիկա յանձն չէր առնել, հասցա կը-
տէր թէ պատրաստ ենք հաստիւր, որ մտքս բնկե-
րութեան եւ Աւստրիայի մէջ որպէս կորու է ընդ-
արձակ վտառ տակաւնի մեջ գաշնակութիւն ու
զրուի, բայց միայն ան պայմանաւ՝ որ Գերմանական
մայրաքնէրութիւնը Սկստեմք երբ Գաշնակ
մայրաքնէրութիւնն կուտ։ Վիեննայի ժողովոյ մաս-
նաւ ստուերայարմ Ժողովն Գերմանական Բայն-
մարկի Գերմանական Բայն-մարկի Գերմանական Բայն-մարկի

Ըս միւսը Պրուչի տէրութիւնը մայրսի ժողովոյն Յունիսի Դին եղած նստին մէջ պոռչսօմեակոն եղաւ նստիա ծանուցում մը ստաւ, որ ինք Վախէրդի ու Սաքսոնիոյի եւ սրիշ դաշնակից տէրութեանց առաջադրու ինեան չիկկնար հուանութիւն տալ: Ինչ տակ ամայն նոյն մայրսի ընկերութեան մէջ եղող միացած տէրութեանց երկախախնակութեւն խնդրեցող կարծ ժամանակում մէջ Պրուչի առաւած յայտարարութեան նկատմամբ իրենց տէրութեանց դիտաւարութիւնը յայտնեն, որպէս զի կամ մէկ եւ կամ մէկոյ կողմը բանն որոշուի, եւ որով որ հետը չտատմի փախճան որով անտառագութեան աւարտամութեան, որուն մէջ փաճառականութիւնն ու մարտորդութիւնը ժամանակին պարտպանեցուն հա մայ կը կանոնեն: Դարձեալ որպէս զի ի գիտութեամբ որ մայրսի ընկերութիւնը պոռչի, Պրուչի տէրութիւնը կարող ըլլայ սահմաններուն պահպանութեան նոր կորդաշրտութեանց հարկաւոր պատրաստութիւնները մինչեւ 1854ին սկիզբը տեսնել, որ որ դաշնացի համաձայն մայրսի ընկերութեան լուծակէտ որոշեալ ժամանակն է:

Թեպետ եւ ուր գեղքերն ու դարպասներ
ժողովոյն նկատմամբ պնդաւ լաջող եւ նպաստա-
մատոյց չէին, ի վերայ այս անկեպնի ժողովեացի
ներն իրարմէ չբաճեցան, հապա սկսան Սեպտեմ-
բերի դաշանց յողումն ըսն զից քննութիւն
ընել, եւ երբ որ քնննուող վրայ էր՝ Յուլիսի 20ի
ժողովքը մինչեւ Օգոստոսի 16 զոյուեցաւ, եւ ին-
չպէս թէ, թէ Տարդաստի դաշնակցի ակրով թիւնն
յը յայտարարուի ինքներ տուին զորտէ երևա-
խանն իր անբովնան կողմնէ յայտարարութիւն
առաւ, եւ ինզրկի որ մարտի ժողովքն Օգոստոսի
16ին դարձեալ բոլորեալ առնն մարտի քննեալ

^x Հանձնախմբի շատախառն զինվորականներն մարզի ընկերակցութեան մէջ էր մտած ¹ Արդ. Յեղուկեաների գաղափարներն առաջին անգամ զանազան խմբերէն որն որ անցան անցիկ զինվորականներէն Հանձնախմբի մէջ մարզի է. հարկի նկատմամբ հաստատուեցաւ ² Իս. Կապույտի գործակալութեան Հանձնախմբի անդամներէն ալ զինվորականներն մարզի ընկերակցութեան մտածուած ³ Կապույտ Եղի մարզի գաղափարներէն ալ ստացանորոշում. ինքեանքներէն էր Եղի ⁴

աստուգորդ անդառնայն խնայողն ետես՝ հոգին փշած եւ
 արդարեամբ շատ դատերէն ալ ապաւանծ բլրոյ, բայց թիշ
 ի հոգի նորէն կենդանութիւն սղին փրօն եկաւ եւ շանչ
 արտաւ: Ըրդ եօթ աս կենդանութիւնն իրեն ո՞վ պար-
 փեց, փշամց՝ չէ նէ ու բոխտ իմ եան համար մէկն իրեն
 հոգի շարձեց: Չխեղք փռան հանելաւ ջանքն, առ-
 անամ մի՛ չէ նէ ես պիտ'որ ընեմ: Բայց թէ որ ուրիշ
 լոքներ նէ, ես ի՞նչ բնեմ: Չէ, չէ, անկարելի է, եւ
 լրտաւապօղին չարեացոյ խաղաղ ու անհոգ հանդիսա-
 փո չեմ կրնար բլրոյ: Եղբարս փրայ ոմեցեամբ սերո՞
 լիքն ապաւելաւ համար, չէ իմ է կամոցս միայն, ոյլ
 բայց ռապտ ոյլ ոմուսմանքս ալ դար իմ ին կրնայ
 ալ: Եթէ է նրբ գիտ աղբո՞ւնիք դաճեց ու շարտեց նէ
 երկնք անէն հետ աւ եւ անդունդ մի կրնամ թողալ:
 Են իսկ մեծանուն կենդանի մ'ալ, երբ որ իր տղտախշ
 դաւապողն կամ վառնալէ մի հանել հարկ կ'ըլլայ,
 բնաբոս թէւան ու վրիթն չնոյսիր: Պարսիկ թռչտոն
 ո՞ր էր որ իր բլրիցն դուր տնեկաւ բլրոյ, իր յան-
 դառնիկեան ու համարձակութիւն ետե փայլ մորդոյ կը դաւ-
 ճանայ իմ է որ կաղոմն ու ճիրմանեմայն ձարելոյ չկարե-
 նայ փոշապստեղ, դանէ զգարանախալ՝ արտանշեմութե
 խորհրդանշէ կ'ուրէ: Արաւաաղբ, զուն հոգ մ'ընէր,
 եւ զնեց պէտք է որ ազատեմ՝ բայց չկրնամ նէ՛ մշաա-
 ւե ողբերուս ու դողաւանաւոցս համար անուարարեցս
 պոս կ'ընեն զճեղ փնէ:

Իսկայ թէ՛ որ եղբայրս ապաստեմ՝ բուրով, շորունուս
ից ճիբան, եւ այ. կորսուելու բլլամ, եւ ալ անոր բն-
խրանամ նե՛... Լաւանց իրեն՝ եւ վեանիցն ի՛նչ պիտ'որ
թեմ. ուղեխառնութիւն՝ ելլը կ'ընտամ՝ զանկէ: Ասորդը է
զ հապարաւոր յանցանք գործեց, եղբայրս յորդորն
պահանջեալ, իսկայ եւ զինքն ինչո՞ւ թողում: Թեպէտ
եւ անոր յանդարները գիտ անհանգիստ կ'ընեն, խու-
շաղի ի՛նչու ալ կը յափշտակեն, բայց իրեն ոգնելու
էրա՛ երբեք չէն կրնար ինծմէ վերցնել: Լ'աստաւայ,
իսկայ Լաւաւաւորին եղբայրը զ օղակուցայ: Յասկայս պի-
թ իրեն շնչելուն օգնու թէ՛ ինչն չ'թիւր նե, օտարն ինչպիսի
մեւ Խ՛, Բ՛նիկներ, օղակութիւնը շտշտցնակէր. Ար-
աստաղդայ ալէնաքը մեծ է, անոր ինչպե՛ տեղը զար-
նարեղ է, ի՛նչպիսի է. չեմ՝ զիտեր, բայց անոր յրա՛ծ
յախտեալան արտունջներուն մէջ... կրակներ ու
բայք ալ կային, զուցէ Պատիմն իրեն մաս բլլալով՝
պիտ'տարբէ զինքը, եւ կամոց կամոց մոխիր վարձնէ.
եւ հաշակաւոր հարաւիր, սրն որ իր խորին ծոցը ջնրմ
ըլողով՝ նոյն տապալութիւնը միջնաշխարհիս շատ ան-
գիտեալ ալ կը հաղարտէ: Բուն իր աւագանին մէջ հրա-
յնայ միւթէլ պատաններ կը պահէ, զորոնք երբեմն եր-
թան գից բարկութիւնն եւսայնելով՝ նոյն հակոց լուսն
միակին օտարարմուն ուր կը դարձնեն: Ընկերներ,
Թեպէտ եւ արդեն կը տեսնէր որ Պատիմն արտաքին
անքն իր բարձր ու սեպակեալ կատարն ու ցից կողերն
միմայն, եւ տարին իրեն զվանն բրած տուն՝ նոյն
պիտարերմ սիւնը միշտ միմեմով պատած կ'երեւայ,
իսկայ իր եղբայրն կողմերը՝ կարծածնուդ պէս յարով ու
հորով լրցուն է. խապած չէն, այլ համարանոց մի-
լնան՝ անթիւն անհամար ու բարբալէտ, մաս շարժեա-
լով կ'եւտան: Լ'ու խորունկ շունժորանն՝ անակրճանայի
կանի մարտը հեղեղներ երկինք կը ժայլթըն, ասանց
մով մեկտեղ մաւի մ'ալ, զորեկուսն ասուն՝ հրեղին
շտարանն մի պէս վարարանէ. զոյանալով՝ վեր ու
բարձր կ'երեւ, իսկ զդերձուսն ժամանակ բոյլն սեան մի
պիտարուն վեր կը ժայլի: Ըսմեթերը ժայլեկեալով՝ ոգը
իլ գունէն, նոյն ջնրմ հեղուկը շատ արմունկ կը թնայու-
նեն, մէջի բարբերն ու պիտիւնը կար տային սնդին
շտնարով, աստարին զոյանով ու շարմանով վեր կը նե-
տալն, եւ հետզհետէ նորէն բռնութեամբ վար իջնու-
լով՝ ասին կողմ՝ կը տարածուին ու աւել կը արտաճա-
ւան: Կող Պարբիմն ալ կրկին ու կրկին մեւրձը վար-
նելով՝ ահային զ զղարմաք օղակէն լուսն ժայլուն գլմ
ծծեց ու կողմն հրաշլի սնծերներ կ'արձակէ եւ վեր-
նայն հրաշլոցին սնծն ասին բուն կ'արդէ կը տար-
նէ: Ո՛հ, քիչ օտարապալէի զարանի մօտ ինչպա Ար-
աստաղդ, ուսկինք ուղտուկաւ համար մղաններ հետու
պերէ ե երթալ: Հինոց Ղարտաւարդ ինչպիսի տպա-
ններ, ան անդ անտեղեկայ շրթաններն պիտեն ինչպիսի
քակեղ: Բաւ:

Արտատաղը անդրեցէն ուղանալ տնտես, եւ իր տան մէկ խոտորին Տիրամին տրամե ալ կը պատուէր։ Տիրան, Տիրան, բաւ, իմ՝ վառ լալը պարտալ է. թող ին, թող. մի վախճոյս, դեռ տղտուածեանս տանն ապն եկած է։ Ի՛նչ է Արտատաղը, տաիւ չեղելու քրտոյ, Արտատաղը անունը վրան բերնը. կը կրէ, թող պահառոյ մէջ։ Ո՛հ, ողբապէ միճակ մին է միճակդ։ Արտատաղէ, Տիրան, ուր եմ, բնչ օդ կը հնչէ՞մ։ Աղատանն ալ այնորի տղեկայ ետը է եղեր։ Արեւը Յանտանն դալի, չէ՛ չէ, անոր երեսելէն էղերը։ Տիրեն ընդ զանկը վրա եկան։ Ո՞ր գլխաւորին անդ չէն ինքս վրա։ Աղեկք վատանշան Սիւնիփալին՝ անդ չէն յանն կրած ախտաննը, ի՛նչ քաղ Փիղիկեանն, Վահագնի նետերան սապլին, Լեւոնս քաշած յաւելը, արեւը ան ջանքը կամ գլուխը մեծ ու տատիկ

էրն, թէ իմ կրածներս: Վհ, քանի մը բազէ յաւան
աւրախ, գտաւթ էր, իտպաւոր աւ պոտկով գարգաւ
բուած էր, հիմայ շղթմներով կապուած, գիւրիի տէ
պէտք է որ հոս կենամ, բարբաթին մոտ ցուած ապրիմ
Ոհ, կես գիշերուան ա. իրաւս ձմեռուան մէջ կը սաճ
կ'երթայ նաւս աշկերծեալ ծովուն մէջէն. նաւսս զկե
տը տիրոջն, մանուսանց. թէ թշնամեացս ձեռքն է
Թող ախրն վրաս բախոր, ապիւն անդին դարձնէ, ա.
զածն ընէ, վերցնէլ գիտ, գետնէր գարնէ. ալ ես միտ
նապէն ձմեռորոցսմ եմ: Երիկա քնէ բուն է: Ինչ ա
կենտրն այնչափ զկուս և նոյաթիւն ունի, ինչ ադա
է ինձի ապրելո: Վշտ, գնա, պահտ, հեռապիւր ինձմ
կենտրն դարձի նէ՝ աղւսքն ու կը դարձի: Վշտ
կենտրն ձմեռորոց ընթացքը մէկու մի ունենէին ցուն
կապի շիկրնաբ բլալ: Թշնամի բախտ, զան խաղաղա
թիւնն ու հանգիստս, մեծամեծ յոյսերս ոչինչ բոբր
գուն հոս բերիր գիտ, սոսոր մէջ ձգելիք: Ստաբիւ մո
հոսան արեւմտի եմ կըբ, պատրմանքնեա թաղութեա
տեղի չաւնին. աքեմն միտքեմ, շուս աներեւոյթ բլ
լամ: Բաւաւրսն է, սոյոչափ խաղաղ պ զիս բախտ, ան
տալեւ ծաղր կասալ եղալ. առաւելայ աւալի, երկին
քին դարչիլն եմ, նոյն իսկ զոնուած տեղս անարդ
լով գիտ կը շարդարէ: Ասով ընդեղան, չէ. ես ինձ
ծանր բեւ եմ: Բաւաւ չեմ գիտեր, խոսանս չեմ հոս
կրնար. առաւել ալքի կը ունենեմ. լուաւ չանքով՝ բալ
կը գոյնէ. կորսալի կը բողձամ եւ ոչինչ բիւլ
աղնաթիւնն ալ կը ինդրեմ. գիտ կ'աւան՝ եւ կը սի
րեմ. ցաւով կը մոչնմ, յոյսով կը ծիծաղեմ, թէ մա
թէ կենտրն աւալի է ինձի:

Տիրան՝ Վրաստանաց ազատերա համար առաւա
մ՝ յըլալու էր, մեծաւանդ թէ նախ բարդ պէկ ժողով
համոզեցնելու էր, բայց որոնց ոչ մէկին եւ ոչ մէկով
կարող յըլալով՝ չքաւ եւ աւելի եւս ողաւելու տե
կեցն ոյ մեծամիտ Արտաւազդէն տես զիչ մը յան
գրգռուի եան սկսաւ, բայց շատ խելքք դպիին եկաւ
Սեօսի նախ՝ Ո՛հ, ընկերներ, աչ չեմ՝ կրնար դիմանա
լաւս։ Արտաւազդայ զյաւ երան առաւելութիւնն իմ մի
նարեալ աչ տնոր միմակին հաւասար ըլաւ։ Երկիր, ա
կէ ուրիշ բաներ ունիս պախաւ բերելու։ Ձիւ կեցն
խողաւս, գեւ. ուրեւն ելլ՝ ոյիս՝ սք ինծի համար։ Բե
կըսեմ, ո՛ր բախաւ։ Հոյրս առ իր, մայրս զիտղուցիբ, մե
կաւ պնեբելս շատեան աշխարհքէս մեղրուցիբ, Արա
ւազդ. միայն միտղոսմ էր ինծի ընկեր, ան աչ կ'առն
նէ, ինծի ի՞նչ իմողս գիր. ոչեկչ։ Չէ, չ'ըլաւ. Ղըրտո
ւագդ շլլմաներէն քակելու եմ։ Հիմայ չէ՝ ո՛ւր առաւ
բանդ տամանակ մը պիտի դոյս սք պնիր փրկեմ։ Խոր
առ թեանդ չափ չկայ, բախաւ, բայց էս տնոր կը յա
լի եմ. քամ նուազայն մը պէս, միբիներուն ու խե
լիս թեանդ մէջէն նուազելովս՝ եւ ապիկ ճամբան բը
նելով՝ հասնելու նպատակս չեմ կորցնցնիր։ Արա
ւազդ, Արտաւազդ, իմ՝ ժշտերէս՝ քա զյաւերդ ա
կրնամ չափել։ Բայց ինչ ընես պիտ'որ, կրեւ
Պատիժ քաշալի՝ միայն գուն չեւ, ես աչ կը կրե
բայց կայ մէջերմիս տորբերութիւն։ Թե որ էս գեղաւ
ծնայ եւ քեզի համար աչ յոյս մը չկայ նէ՝ իմ աչ մ
ուրիշ համբերութեան, ընկեր բոլայ հասաաաութիւն
ինչպէս սք զյաւերն ոյ մեղի ընկեր կ'ըսն, եւ երբ
պիտի չըսեմուին՝ իմ է որ մեծամիտս աչ չփոխուի ն
Ո՛ր գեղաւորութիւնն, ու՛ր զյաւեր, մինչեւ կ'ըր զմեզ ու
տի չարարեր։ . . . բեւելն ետեւ, յանկարծակի Տիր
անն առ քեւ երկիրքնն հրացայտ շտիժ մ' իջաւ։ Աւայ
ինծի, պաւայ սնիկա, կորուսեցայ. սա ինչ չունի
պաւութիւն, բնիկներ, փաղցրեւ. քախ շտիժ մ' ի
կաւ, Արտաւազդ. ինծի աչ բարկացայ. լիչ ձեռք դ
կրնամհ գեղաւոր կը փակ. կայն ակն առ վեւս ինչպ
եաւէ։ Արտաւազդին գնաց, զինքն ոյ շաւաղաւ, բա
տժգոյն դիտկ մը դարձաց։ Ո՛հ, ի՞նչ բան, ո՛ր կոյ
միաւեմ. առաւ առնայ գեմ՝ քաւիլը՝ մեծ յանցարէ

Տիրան զարհարած քաղաք՝ երկոյն տանն անձա
անարժէ կեցաւ . Արտաւազդ ոչ իւէպէտ եւ կիտակե
բայց գոչելով Տիրանին աղաքս բաւս . Տիրան, Եղբայ
գնա, ոչ բաւական է . դռնէ քաւ կենարդ աղապա
ցուր... Ը՛հ, սիրելի ընկեր, օւրախութեանոց ու յո
ւսր չապարդակից եղաւոր, ոչ պէտք է որ բաժնակին
անգուշիմ, անաղ արդոյն աստաւածները կը տախարհն : Ա
ռիկ առ վերջին վայրկեանոր հաստիք, ալ ճար չկայ .
Կնա, զարհր ապրանսական քաղաքը, մնաւ մեր տո
ռն պատմե . բայց . . . Ը՛հ, օղբակնէ եւ, զժրտիտ
հայրենիք . արդեւոր դատարանս եւ, կրնան առ դժուր
հարուածք բռնէ . . . Ը՛հ, Եղբայր, դռն պատմէ ա
նան պատմութիւնս, զիբ առջեւնին աղէտալի միջո
բայց զանաւորութիւնս ալ ամիրէ, անուշադուր, չեցի
բռնեմէն, սիրելի . ըսէ որ անողարդոյն աստաւածն
ճար անգուշիմ եւ ընդունան խորտերուն անաւարով՝ ին
մի ժլեժ տախն, զիս անգունդ մ'իւն . . . Բայց զիտն
որ Արտաւազդ գնաւ չէ . բռն անոնց իմէ Արտաւա
կրկինքէն ալ չիմասնար . Արտաւազդին կտուր . . .

Այլ ասելի յառաջ շրջաւ երկիւղ, կարծես
 մէկը բանի բերանը կը դադրէ: Ան ասուն Տիրան (ս
 յառաջ տարածած մ'երկն բերանն առ խաղաղորդ գր

Երբայով՝ զհենդ ողորտեց, Արատաւոյն ալ իր տնովքը առկաւից մէջ թաղուց Էմանդոսէն, ամոնա, լաւաւ անոր, առկէ Եսայն ալ կրտսն համարածովից այսպէս խօսեալու. ինչ մեծամասնութիւն է լաւեկնոց. բայց ինչ մեծ խաւսեալ թիւի ու մանրաւ թիւի է իմն ալ: Արատաւոց, այն չափ հաղորաւ որ յանցանք ունենայեց, և Արամաւոց որ դատաւոց շնորթն ալ քովի շաւաշերով յանցանքները երեւոյ. վարնելն Էսեւ, ինչպէս կը յանդգնեալ այն պէս խօսելու. Ո՛հ, ես մեծապէս սխալեալ եմ. մինչեւ հիմայ չարաբարի վրայ լայցի, նեղողտ որի ինկել եղոյ, աստաւածայ կամէն զեմ գընդ ապաստել իմանոյն. ասաց երկնից հրամանին մէջ կրեայ դէմ զհեւ: Ենայ թուիմէն մէջ չարաբարժներտուն միտելու ու գլուխն երբ պոսկեց. մեղմտեալ գլուխին գաղիլը կա քայ, ոտի կը ու իրաւ լայրոնի կ'ըլայ: Երբ թանք, ինկիլներ, երբ անց թողունք աւ չարաբարժն իր շորիքներուն մէջ իր ողունքն իման պի աղէն մեռած է, մանաւանդ թէ ցաւերու մէջ յաւիտեանա կենդանի մնալով՝ պիտի չարաբարժի Արատաւոցը, Արամաւոցը, մի վախճաւոր, իսկ կամէր ալ կը կտաւորեմ, առնա կ'երբ մտ' եւ՛, քեզի համար կը պատմեմ թէ Արատաւոց իր պատիժն առաւ. կ'ըսեմ թէ ան չարաբարժն իր միջին բանտին մէջ միշտ պիտի ողբայ ևւ իր արատաւոց ծովուն մէջ երբեք պիտի չիողտի, ինչպէս որ առանցքաւէն դուրս եղած առանձն ալ չարեաց մէջ ընկնելուն շէր զարհարել. աստի ևւ ուղարկը պիտի շարունակէ: Եսգիկ անոյն կ'երբ ալ մարդն ու կը խաղորդի, ան ու մեծ ծաղուն մէջ կարծիքովն ու պարծիքով կ'ընկնորի, կարծելով թէ չիմաւ պի, երբ որ սնով գլուխ իւնն՝ Երկնիքուն ծաղում լաւաւ ուր աստղն իրեն ճամբուն չեղաւորեց:

ԱՌԵՒՏԻՆԻԷՆՆԵ

[illegible]

Ուրի՛ Տասարակ գործածութեան ու թէ վաճառականութեան մէջ կաշին ըսելով՝ Տասարակօրէն կ'իմացուի չէ թէ միայն ընտանի ու վաճառքի տնտեսնոց նոր հանուած ու դեռ չգործուած մորթը, այլ նաեւ գործուածն ալ: Զգործուած կաշւոյն՝ Տասարակօրէն մորթ կ'ըսենք, իսկ գործուածը՝ մաշկ կ'առուանենք: Կաշին գործել ըսելով՝ կ'իմանանք մորթը դանազան նիւթերով այնպիսի փիճակի մէջ դնել՝ որ չխտուի, չընկաղով ու նորէն թերջելով չփոխուի, իրեն լիւր խոնաւութիւն քաշէ կամ ուր ջը քիչ ջուր լծափանցէ, ու չոր փռնակի մէջ ու գիւրամեկը քլայ: Կաշւոյն առ յատկութիւնները տարւոյ արուեստը՝ խաղաղարդութիւն կամ կաշւագործութիւն կ'ըսուի: Առով ամենէն յստաջ մորթն արիննէն, ողատուութենէն ու մեղէն մասերէն կ'ըմբարուի, եւ ասոր հասկոյ փաղուն ջրոյ մէջ կը կռախուի, ետքը լուպու եւ քերթելու սեղանի վրայ կը դարձուի: Ասկից փերջը բուրլը կամ մազը հանելու կը սկսուի, եւ առ դարձագլուցիւնն աղեւայլ կաշկներու համար դանազան եղանակ ունի: Աս բլլալէն ետեւ՝ մորթը կը ձկուտի, որով ծակտիկները կ'ընդարձակին, եւ դուրս կ'ելլեն անոնց մէջ դաւնաւող ճորայն ու խոնաւութիւնը՝ որոնք կաշին կ'ընկաղեն փառեցնել: Իսկ կաշւոյն խաղաղութիւն ու հաստատութիւն տալու համար որեւիշ գործողութիւններ կան, քայց ասիկայ կաշւոյն նպատակէն կախում ունի:

Կաշի շին առնալն իրէ՛լ զորոճելու զկողմէն առնելով՝ չորս կրնան լաճառիլ, Ե. Ապաղիսով գործուած կամ կարմիր, որով կաշին շատ կամ քիչ կարմիր գոյն մը կ'առնէ, Բ. Ղաղնիքով գործուած կամ ճւրճակ, Գ. Ճարդով գործուած, Դ. Մաքաղով:

1. Լեզգերիով գործուած կաշին ան է՝ որն օգտարարակաւ աստէն տնկային կծու եւ ամփոփի, հիւթեր կամ ուրիշ ամուց նման ազգայնէր կը գործածուին: Բարդ ասկ գազող գիտութիւն տեսանկերը հետեւեալներն են. 1. Ներքաւանակ կամ խաղա (շաւիկ), 2. Ղերնամուշկ (մեծակներու եւ կաշիի ներքու վրայի կաշի), 3. Բարդած հորթի կաշի, 4. Ուռնի լայն կամ ցածրամուշկ, 5. Սեկ (սեւեռեւ), 6. Գուտիամուշկ (սաւ օր):

1. Երբ ասանաւոր կամ խաղաղի՝ դասէն, երան, ձիւս, ծոխս, շան, փայրիտի խողի ու ծաղիլս, մորթէ կը շինուի: Կորթիկն մազերը հանելէ ու մազրիկէն հանել՝ թթու հեղուկէ մը մէջ թնկու տան, որ քիչ մը խմորելով ուտի, եւ ետքը աղաղղի մէջ կը գնեն, որպէս զի կարողն թելելու մարտահրաժ, աւելի եւս քովէրով գան պիտանան եւ խմանաւթիւնն ու չորսը չմտախնայէ: Ասկի ետքը կէս մը կը չորորենն, դետրիկ կը ստանան եւ խորաւորուող սողիկն ու ծաղիլը շիտկեցրինքը համար՝ փուն տախտակ կը գնեն ծաղիլթիւնն լայն փերթը բոլորովին կը չորցընեն:

Եւ յառաջի մէջ դ. տնուած խաղախոր աղէկու ինե
կողմանէ տեսաի տեսաի է : Ամենէն աղէկ սեպուա
ծր՝ տնդդիտականն ու ինդդիտի Լինժ քաղքինն

