

ԱՍՏՂԻԿ

ԵՐԵՒԵԼԵԱՆ

ՓԲԱԳՐԱՅ

ԲԱՐՈՅԱԿԱՆ, ԲԱՆՍՈՒՐԱԿԱՆ,

ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԵՒ ԲՆԱԿԱՆ

ԷՍԱՐԻ. ԹԻՒ 8.

1855

ՕԴՈՍՏԱՍ 1.

ԲԱՐՈՅԱԿԱՆ

« Ե՛րբ որ մեջիւնն ան վատ,
կ'ըթ տա մեղսուն, և ուսից ղի,
միշտ դործունայ է, »
Սողոմոն. առաջ. 2, 8.

Արարչապետն Աստուած երբոր
մարդս իրեն ղեմ բնած տղերախոտ
թեանը համար՝ առ ի սկստիւմ դրախ
տէն արտաբոսց, մարդկային բնու
թիւնը բոլորովին իրեւսէ չի ձգելու
համար աշխատութեան դեղեցիկ ճա
նապարհը ցըլուց, որով իր ամէն տի
տաբքը կարենայ դիւրաւ ձեռք ձգել,
ու ան ըրայ իրեն մէկ միտիւթորու
թիւն մը և աւտրինութեան դործի
մը: Եւ արդարեւ մարդս ունիկ եւ
տեւ մի միայն աշխատանքով կըլլաւ:

և կրնայ ազատիլ մորմնաւոր թշուա
ռութենէն և հոգեւոր բարիք պատ
րաստել իր հանգերձեալ կենացը:
Առաջի յետին տղեւ եղած կ'ըլլայ
այն անձը՝ որ այս ցոնկալի ճամբան
մերժելով աւ աշխատութեան քաղցր
արդիւնքները արհամարհելով, երթայ
ծուլութեան ձեռք դարնէ, ինչու որ
աշխատանք չունենալը դործ չի սիրէ
էն առաջ կուգայ, իսկ աշխատանքէ
փախչելը դանդաղութենէ ու բա
րուց ատրտիանութենէ առաջ կու
գայ:
Ահա այս գարշելի ատոր երբ մե
կու մը վրայ տիրէ, խիտ ջաւադար
կ'ընէ դանի, ու անանկ թուլութեան

մը մէջ կը ձգէ որ չուզենար ոտքը ձեռքը բանի մը շարժելու . եթէ գործ մը պատահի , յուսահատուած եամբ կը լեցուի . Բնէ ընէ , չգիտէր , ձեռք կը զարնէ և կանգ կ'առնու , և անոր վրայ նայելով թէ և փոքրիկ բան մ'ալ ըլլայ , մեծ կերեւնայ աչքին . այսպէս ամէն բանէ որէ օր փախչելով ու լաւ մը անաշխատութեան վարժելով , կը մարի իր սրտին մէջի երբեմն վառ պահուած ժուլութեան կայծն ու եռանդը . կը գինովնայ ծուլութեան դառն գինովը , կը թուլնայ իւր հոգւոյն թեւերը անհոգութեան ծանրութիւնովը . մէկ խօսքով կ'ըլլայ կատարեալ անդամալոյծ մը . և միշտ մէկ կողմը կը ծկլտած նեղութեամբ կը տապալլուի :

Անկէ ետեւ ծուլութիւնը անոր ձեռքէն գոգցես բռնած սոսկալի խղճութեան և վերջին աղքատութեան ցաւալից անդունդը կը ձգէ :

Ահա աս ժամանակ ներքին կուրծիւն մը խկոյն զինքը կը տիրապետէ որ չուզեր անկէ ետեւ իր մալար ճամբէն ետ դառնալ . իր վսեմ հոգւոյն ածած իր լոյսը տգիտութեան մառախլապատ խաւարային առագաստովը կը վարագործէ . իր Ատուածանկար դէմքին վրայ վայրենի հրէշից պատկեր մը կը նկարվի , որ ասոնք ամէնքն ալ ծոյլին երկարատեւ թշուառութեան ու յաւիտենական մեռելութեան մէջ թաղուելուն Եպիսկոպոսական Նշաններն են :

Վախ այն խեղճին , որ անհնարին նեղութեանց մէջ կը տապալլուի . Բնէ ընէ լիքը չգիտէր . դանդաղութեան և վատութեան ոգւովը հմայված միշտ աներեւոյթ աչքով մահ կը տեսնէ . աշխարհիս ամէն բանէն ձանձրացած կ'ուզէ որ ժամ մը առաջ հանգիստ հողուն ծոցը թաղուի :

Ստանան ալ որ միշտ իր օրոգայ-

թը լարած՝ մարդիկ օրտալու կ'սպասէ , ուրախութեամբ զանի իրեն գըրաւելով նախ կ'ըսկսի անոր մտաց աշուրները կուրցընէ , որ իրեն դէմի եղած վնասները չկարենայ տեսնել . կը թմրեցընէ սուսերը որ առաքել նութեան ճանապարհը չկարենայ գիմել . կ'բանայ անոր առջին մարմնապաշտութեան , քնասիրութեան , զեղխութեան , արբեցութեան և ուրիշ մոլութեանց լայն և ընդարձակ ասպարէզը որ անկէ դիւրին ըլլայ իրեն ուզած տեղը քաշել տանելու :

Վերջապէս ծոյլին վրայ այս բոլոր գեշութիւնները տեսնելով մէկը , ըսէ իրեն թէ ինչո՞ւ կը տանջուիս , ինչո՞ւ բովեր ինկեր ես , ինչո՞ւ չես երերար , ել կայնէ՛ կտորի՞ նման ու գործի պարագայ , չէ՛ չէ՛ կը գոչէ մարած ձայնով , ատանկ բան մի ըսեր ինձի , ալ իմ բանս բուսեր է . եթէ մէկ դիէն բռնես , ո՞հ , չորս դիս չըրուներկոր , մի չարչարէր զիս , ինձի առանկ աղէկ է . մէկ խօսքով կուզէ որ ուտէ խմէ ու չի գործէ բնաւ , ահա այս տեսակ ծոյլերուն հմր մեր ծերերը շատ աղէկ են ըսեր այս առակը թէ . « ոչ եկեսցէ , ոչ մեկեսցէ , այլ պառկեսցի շնորհակեսցի , մինչեւ արեւն ծագեսցի » :

Տեսակ մը ծոյլ ալ անոր կ'սկի որ թէ և ասոր պէս անշարժէ , բայց առիկա ալ կուզէ որ բնաւ չ'աշխատի , գիշեր ցերէկ դատարկ նստի , ընկերներով ժուռպայ , ուտէ , խմէ , խաղայ եւայլն . վերջապէս երկուքն ալ իրարմէ դէշ են , երկուքն ալ մի և նոյն ծուլութեան անուամբ կը ձանջցուն երկուքին ալ կրած վնասները իրարմէ վար չեն մնար :

Ահ , ո՞վ որ աս ախտին գերի ինկեր է , անտարակցա իր հոգւոյն կորստեանը պատճառ եղեր է : Ամէն աշխատասէր մարդիկ ժամանակին շուտ անցնելուն վրայոք ախտը կը կար-

քրտնաջան ու անխոնջ աշխատող թեանց արդասիրներովը իւր փոքրիկ ընտանիքը կը կերակրէր :

Աստուածային քաղցը ակնարկու թիւնն ալ միշտ իրենց վրայ ըլլալով՝ քրիստոնէավայել հանգիստ կեանք մը կ'վարէին ասոնք :

Փրեդերիկոս երկրագործ ըլլալով՝ ամէն օր առաւօտները կանուխ կ'ելլէր ու իւր գործին կ'զբաղէր . կինն ալ ուռկան շինել գիտնալով, իրեն ընկերոջը բաւական օգնական եղեր էր . ինչու որ գիւղացոց ծախելով մեծ շահ կ'ընէր անով : Սակայն 'ի վաղուց անտի մարդկային բնութեան աշխարհիս վրայ բոլորովին հանգիստ կեանք անցունելը անհնարին բան մը ըլլալուն, և 'ի հարկէ մէկ կողմանէ նեղութեան փշալից ասպարէզին մէջ պիտի կոխէ, ահա այս խեղճ ընտանիքն ալ բաւական ժամանակ հանգիստ երթանէն վերջը, իրենց Պօմոն անուամբ միակ որդւոյն ձեռքէն բան չմնաց որ չքաշէին : Սա ան զի այս տղան պզտիկուց 'ի վեր ծուլութեան ու դանդաղութեան ախար իւրեն ջղերուն մէջ տարածուած ըլլալուն, երբոր կատարեալ մարդ եղաւ, ոչ արհեստ սորվեցաւ և ոչ ալ ուսմունք, այլ մարդկային ցեղին մէջ անպիտան ու անարդ մէկն եղաւ :

Ամէն օր առաւօտներն կանուխ կեկ կերթար և մինչեւ իրիկուն իրեն նման ընկերներուն հետ խաղով ու խմելով իւր սակաւամեայ ժամանակը ոչինչ կը վատնէր, և իրիկուններն ալ գլուխը տաքցուցած առն կը դառնար :

Աստի իրեն այս չար սովորութիւնը ծնողացը աչքերէն աղի ու դառն արտասուաց աղբիւրներ հոսելուն առիթ եղեր էր : Այնչափ յամառեալ էր այս չարը որ ամենեւին խրատ և յորդոր չէր մտիկ ընէր :

Շատ անգամ Փրեդերիկոս իւր հայրը կ'ըսեր իրեն « ո՛հ սիրելի տղաս, ատ քու բռնած ճամբուդ վերջն ո՛ր պիտի ելլէ . դիտցած ըլլաս որ եթէ վար չի ձգես, ատիկա քեզի անել ճամբայ մը պիտի ըլլայ, ու քու ձեռքովդ քու գլուխդ պիտի ուտես . մեղք ես, եկու մտիկ ըրէ, դարձի՛ր ատ մարդ ճամբէն, որ անտարակոյս քիչ օրէն քեզ թշուառութեան մէջ պիտի խորասուղէ : Քրիստոնէի գործ չէ ըրածդ տղաս, ամէնուն քամահրելի բան մըն է, ճանչցիր քու անձդ, աշխարհիս փառքերը ունայն և անցաւոր են, մի միայն առաքինութիւնն է մնայունը, անով է որ մարդը Տիրոջը քրիստոնէից խոստացած արքայութիւնը պիտի վայելէ, անով է որ աշխարհիս վերջը Փրկչէն անմահ փառաց պսակը պիտի ընդունի . հէրիք է ալ տղաս, ձգէ այդ գարշելի ախար, շնորհ խնդրէ՛ Աստուծոյն որ խելքդ գլուխդ բերէ, հնազանդէ քու հօրդ ու մօրդ, դադրեցունը աչ ուրնուս արցունքը . և մեր ծերութեան ժամանակը մեր տեղը բռնէ, և մեռնելէս վերջն ալ քու քաղցը հայրենեացդ յիշատակութիւնը անմահ պահէ : »

Այս խօսքերս գրեթէ Պօմոնին ականջին լոկ արձագանգ մը կուգար, անանկ է կ'ըսեր, բայց իր ճամբան բռներ կերթար . հոգը չէր երբէք որ իւր խեղճ ծնողքները երբոր մեռնին, անանկ դատարկ պտըտելով վը ինքը ի՞նչ պիտի ընէ :

() Եղաւ որ իր բարեպաշտ հայրն ու մայրը մեռան, ու աս անդգաւ մը անկէց ետեւ ալ իր ծուլութիւնը ձեռքէ չի թողուց . սկսաւ ալ առջինէն աւելի գործել, և իր ցաւալի հօրը ճակտին քրտինքովը վաստակած ինչքերը, մինչեւ անգամ տնակը, արտերը, և ուրիշ ամէն բան ծախելով ընկերներուն հետ մխեց :

տունկա, ՚ի բոյսս . և է տարածական
աստիճան ինչ ՚ի նոսա ՚ի միագիծ յա-
ջորդութիւն աճմանն, որպէս հունտք
և սերմունք . նախկին է ՚ի նոսա տա-
րածութիւն աճման աստիճանաց .
տրմաոն, բունն, ոստն, տերեւն,
ծաղիկն, պտուղն, դարձեալ ՚ի կա-
տարած նոցա հունտ սկզբանն : Այս-
պէս և նախկին է ՚ի տարածութիւն
աճման հասակի աստիճանաց մար-
դուն, մանկութիւն, տղայութիւն,
երիտասարդութիւն, այրութիւն,
ծերութիւն . և յուսումնական կամ
յարհեստական կարգի է տարածու-
թիւն աճման ինչ ուր երեքկին է
կարգ աստիճանաց . սկիզբն, մէջն,
վերջ կատարածին : Տարածութիւն
ժամանակաց յաճախ զթիւս յաջոր-
դական . և տարածութիւն տեղա-
կան շարժման՝ զթիւս մղոնական ա-
ռաւելու :

Այսն Աստուած՝ որ անշարժ է
յինքեան, ոչ զայսոսիկ ունի յինքեան .
վասնորոյ ասի անհուն, յաւիտեա-
կան, անսահման, անվսիճան և ան-
սկիզբն . և ամենայն շարժականք յեր-
կուս կարգս աստիճանաց շարժին . է
որ ՚ի կարգ աստիճանաց բնական շարժ-
մանն, յորում մարմնականքն այլայլին
նիւթական փոփոխութեամբ . որպէս
հունտք, սերմունք, հասակ անձին .
և կամ տեղական շարժմամբ, այսինքն
դգմենին տարածեալ ձգէ զբազուկ
իւր յեղը գլխոյ ծառոյ :

Եւ է որ ՚ի կարգ աստիճանաց
բարոյական շարժման . և այս ըստ ե-
րեց . է որ քաղաքական, է որ կրօնա-
կան, և է որ արհեստական : Հար-
ժումն բարոյական ՚ի կրօնականս, է
աստիճան հոգեւորական կարգ նոցա .
ուր առաջինն կղերիկոսութիւն իբրեւ
սկիզբն . իսկ քահանայութիւն, արեւ-
ղայութիւն, եպիսկոպոսութիւն և
աստիճան զանազանք, իբրեւ մէջ .
այլ կաթողիկոսութիւն և կամ պատ-

րիարքութիւն, իբրեւ վերջ կատա-
րածի կրօնական շարժման ՚ի բարոյա-
կանն : Ի և շարժումն ինչ ՚ի կրօնս
աներեւոյթ անդգալի շարժմամբ հեղ-
եալ շնորհացն Աստուծոյ ըստ զանա-
զան աղգս տեսակաց ՚ի զանազան սյար-
գեւս Հոգւոյն սրբոյ : Եւ է իսկ
աստուածեղէն իմն պարգեւք երկ-
նային լուսոյ տարածեալ ՚ի միտս, ՚ի
կամս, ՚ի գործս . և այս է յայսնու-
թիւն ինչ Աստուածային աներեւոյթ
ներքին զգացմամբ ՚ի ճիշդ իմացուա-
ծրս իսկական ճշմարտութեան, որ
ինչ խորհուրդք ՚ի պատգամն են
Աստուածաշունչ կտակարանաց, և որ
ինչ սքողեալ ծածկին ՚ի տեսութենէ
բազմաց խորհուրդք բնականք ՚ի տիե-
զերական յարաշարժութեան աշխար-
հի՝ որոյ յայսնութիւնն իմաստու-
թիւն է ՚ի միտս իմաստնոց :

Հարժումն քաղաքական է որ ար-
քունի, է որ ըստ սովորութեան աղ-
գաց . որպէս ՚ի ղինուորական կարգի,
առաջին է ՚ի նոսա իբրեւ սկիզբն
սոսկականն . իսկ մէջ շարժման, տաս-
նապետն, հարիւրապետն, հազարա-
պետն, գնդապետն . այլ եղը կատա-
րածին, զօրապետն : Եւ առաջին է
՚ի կարգ աստիճանաց իշխանութեան,
պետն գլիղից . իսկ մէջ շարժման,
իշխանութիւն քաղաքական, քառա-
ռական, նահանգական . այլ վերջ կա-
տարածի քաղաքական իշխանութեան,
է թագաւորութիւնն աշխարհահրա-
ման . որ է բարեկարգեալ օրէնք ինչ
կառավարութեան ՚ի շինութիւն աշ-
խարհին, և ՚ի խաղաղական յանդարտ
կեանս ժողովրդեան ՚ի բռնաբարա-
կան զրկանաց հարստահար անօրե-
նութեան : Եւ աշխարհահրաման ար-
քունի իշխանութիւնս այս զօրանայ
կանոնօր օրինաց իրաւանց արդարու-
թեան . ուր թէ արդարութիւնն յաղ-
թանակէ զանիրաւութիւն ՚ի կար-
գադրական սահման օրինաց նորա .

