

ԱՍՏԳԻՒ ԵՐԵԿԵԼԵՎ

ՕԲԱԳԻՒ

ԱՐՅՈՎԱՆԻ ԸՆԴԵՐԱԿԱՆ

ՏԵՏԵԽԱԿԱՆ ԵՎ ԽԵՂԱԿԱՆ

Ա.ՏԱՐԻ. ԹԻՒ 3.

1855

ՄԱՐՏ 1.

ԱԶԳԱՅԻՆ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆ

Թագմայ. թիւ Արքական Ազգային Պատվութեան Ապահովան Առաջարկադաշտական Խիւնը

(Եղանակի բառ, և պէտ)

ԱՅՍ միջացին, մեր առաջնորդը
հետը մեկ երկու հազի առաջ մօտա
կայ տեղաւանքը ու գիւղերը իջևոն
մը գոնելու գնաց : Աամէ մը ուրա
խութեամբ գալածու եկու մեղի
դասած գրադադար առնելու ; ուր ամ
բազ գիւշեր մը հանգիստ անցընելնէ և
եւօքը, հետեւեալ առառն առանց
յափաղերւ գիւղէն ճամբար ելանք,
ու բաւական ժամոնակ ամացի ու լր.

¹ Տեսթիւ 2, երես 21.

աիկ դաշտէ մը առաջ երթալով, բա
կասանը կամաց կամաց ճամբայնիս
լեռնէ մը վեր շտկել : Այս տեղէն
սրայծաւ ու ձերմակ դաշտի մը վրոյ
կը հայելինք, որուն հեռուոր ծայրը
կը տեսնուեր Արարատ լեռը, իւր
բարձր դադաթըլ մինչեւ ամսիրը վեր
ցուցած . թէպէտ և շատ հեռուն
եր, բայց իւր վիթիւարի մեծութեւ
նէն կարծես թէ մօսը կերեւար . ա
շիւուն կրակ դարձած ոկաւառակը
կը գլուզէր իւր անհուն առաջարէզն
մէջ լնուանը ետեւէն, որուն զմայլելի

լուսովը բնութեան պքանչելի մէկ պատկեր մը կը ձեւացնէր :

Հոս կը փափաքէի բաւական ժամանակ կանկ առնել այս հսկայն, Հայոց այս անզուգական պարծանքներէն մէկը տեսնելու ու զմայլելու, որուն բոլըրափը սրտառուչ լուսութիւն մըն էր պատաճ : Վերջապէս լեռան ստորոտէն անցնելով, իջանք նոյն ընդարձակ դաշտը, որն որ Արարատ լեռան ոտքէն քսան կամ երեսուն մղոն հեռու էր :

Այս դաշտին մէջն սկսանք մեր ճամբան շտկել դէպ ՚ի Պայազիս, որն որ հաղարաւոր անցքելով բարձր ու ապառաժուտ լեռնէ մը դուրս ցըցուած ժայռի մը վրայ շնուրած էր : Տուները երկու կողմէն ժայռին խոր ճեղքուածքներուն մէջն էին, անանկ որ, անոնց կէսը չկրնար տեսնուիլ, մինչեւ որ մագլիք վեր չելուի, և այն պատուուածքներուն մէջ չինչնուի : Երբոր քաղաքը մտանք սկսանք այն խոր ու մթին գիշերուան մէջ երկար ժամանակ վեր վար պտղուիլ, շատ տուներ կը տեսնուէր որոնք գրեթէ աւերակ էին դարձեր : Այս տիսուր տեղուանքը այն խեղճ հայոց բնակարաններն էին զրոնք Որուսերը առեր տարեր էին իրենց հայրենիքէն . չէթէ միայն քաղքին ու շրջակայ երկիրներուն մարդիկը տարած էին, հապա բոլոր չարուելիք բնակերն ալ կործաներ ու ապականեր էին :

Հայաստանին այդ մասին մէջ եղած տուներն ու գիշերը, ուրիշ մեր ճամապարհորդութիւնը կը շարունակէինք, նուաստ բնակութիւններ էին . Պայազիս քաղքէն անդին հեռուէն աղէկ ճամբայ մը գտանք, բայց անմիջապէս սկսաւ լեռներէն ուստիթ հողմ մը փչել : Վեր ելած ժամանակին սկսաւ ձիւնը խորունկանալ, ճամբուն հետքը ամենեւին չէր ունենուէր և կատարելապէս օդը մթին

ցաւ : Յուսահատութիւնը տմէնուն վրայ տիրասպետեց, ու տառապաժ քարի մը տակ մտած, կեցեր մեր մահուանը կ'սպասէինք : Ուղեցինք այս միջոցին մեր թողած տեղը դառնալ, բայց ձիւնին սաստկութիւնէն ճամբ բայները բոլըրավին անցայտ էին եղիք : Վիշերը վրայ հասաւ, մութը չորս դին պատեց, ուստի մենք ալ կորսուելու ու մեռնելու երկիւղէն բըռանագառեալ ստիպուեցանք խարիսավիւղ մասնաւոր ուղղութեամբ մը առաջ երթաւ գիշել մը գտնելու նըստակաւ, վասն զի ումանք կը լըսէին թէ այն տեղուանքը գտնուելու է : Յուսահատութեամբ լեցուած վեր վար պտղուելէս ետեւ վիրջապէս հեռուէն գիշերուան ցուրտ հողմին ուղելուն հետ շան մը հաչելու ձայնը ականջնուս հասաւ :

Ատրճանակ մը պարզեցինք յուսահատութեան մէջ ըլլանուս նշան, ու նոր ոյժ մը առած այն ձիւնապատ առապար տեղուանքէն կոյր զկուրայն սկսանք յառաջ երթալ : Հասանք քարանձաւի մը բերանը, ուր խելմը հովել իրենց բնակարան էին շիներ : Ասոնք մէծ մարդասիրութեամբ հիւրընկալութիւն ըրին մեզի, ու նոյն գիշերը հոն անցուցինք : Արշալուսի ժամանակ կանուխիեկ արթնցայ ու տեսնելով որ ձիւնն ու ցուրտը առջի օրու-ընէ սաստիկ է, ու չկրնանք պիտի մեր ճամբան շարսունակել, միտքերնիս զրինք մօտակայ գիշելուէն մէկը երթաւ նոյն հովելներուն առաջնորդութեամբը, ու հոն մնալ մինչեւ որ կարաւան մը անցնելու ըլլայ :

Այս խորհրդով գիշել մը գայինք, ուր բարեբաղդաբար քանի մը օր հանգիստ անցուցինք : Վերջապէս օր մը կարաւանի մը հետ ճամբայ ելանք գէպ ՚ի կարին, որն որ Հայաստանի երեւելի քաղքըներէն մէկն էր : Այս

յին օրհնութեամբ օրհնած , քու
բուներդ Աստուածպաշտութե նա-
խանձովը զօրացած , ով կըսէ որ քու
սստերդ կը չըրնան :

Երբեմն սոկեդրոցմ արծիւներն ,
յաղթական առիւծները , այսօր մի-
այն աղդասիրութիւնը ու Հայրենեաց
Աէրը քու փառացդ գրօշակները կը
զարդարեն . այն հայրենաւանդ միու-
բանութեան , այն նախնեաց մշտար-
ծարծ սիրոյն նախանձն էր , որով Աա-
հակ Պարթեւ ճշմարիտ յաղթով
գիւցազն ասպետ մը , դառն պանդիր-
սութեանց տարագէմ նորանոր վր-
տանդաց ու տարմանելի ճգանց գիւ-
մագրաւ , աներեւայթ ձեռքի մը ան-
վրկանդ պաշտպանութեամբը Վզգըս
տգիտութեան մահարաւէր ճիրան-
ներէն ու արիւնըրուտշ ժանիքներէն
Ճողոսլրէր , հայրենի տուարինութիւն-
ներով զարդարած , պահճախ ու քա-
ջարաւ բարեմասնութիւններով Ճո-
խացուցած . կրկին միաբանութեան-
նշան , տիսուր Հայաստանիս բանդեր
կը փութայ : Վրթնցմու Վրամեան
աղքը , արմենցաւ իւր խորունկ քնոյն
թմբրութենէնքաղցր ակնիալութիւն-
ներով իւր անզուգապահ վաղեմի
փառքերը նորոգելու , որոնց՝ անցած
գարերուն անյաղթելի կաթողներն են
վիայ : Հայրենասիրութեան կրակը
մորած չէ , թէպէտ և ժամանակ մը
Յիշտակաց աղօտ մոխրին տակն էր
ծածկուած . այն հայրենեաց սիրոյն
կայծը իւր թաղուած տիսուր աւեւ-
րակներուն տակն աղդասիրութեան
անցշ ու խաղաղ հողմով արծարա-
ծած , թռաւ մտաւ իւր նախնեաց
հարազատ զաւկըներուն դիւրաղաւծ
սիրով , իւր նախնի հնոյը , վառեց
միաբանութեան հուրը , կարծես ՞ի
մի հալոց յօդեց շաղկապէց ամէնը
մէկ , միաբանական հանդայցը կատեց
անխղելի իւրաքանչիւր աղդասիրն սիր-
ով մէկզմէկու , կրնամ ըսել մէկ խօս

քով , Հայոց Վզգը , իւրեւ նոր փիւ-
նիկ ցատկեց իւր նոր խանձարբէն
թօթլեց ինքզինքը իւր միթնցած ազ-
գութ վիճակիէն , ելաւ իրաւացի յցա-
սերով ու փառքերով լցուած ընդլ
հանուր քաղաքականութեան կերու-
նը դիմելու . լուսաւորեցաւ մուաց
աչուըները առաջնորդել իւր զաւկը-
ներուն իւր հետախաղաց շաւզէն
գիտութեան ճամբան , ու քամելա-
նոնց մասաւ շրթունքներուն մէջ իւ-
մաստութեան կամթի ու մեղու ծո-
րանը . և ուսման քաղցր ճաշակաւը
անձաշակ սութիները սպարակէլ : Բոր-
բորեցաւ Վզգամիրաց սրտերուն մէջ
հայրենեաց կրակ , մը , նոր ակնիալուա-
թիւն , նոր սէր արթնցաւ ամէն
տեղ լուսաւորութեան և ուսումնա-
կանութեան հայտդրոցմ յաղթական
պատկները կախելու . հրաշալի եւան-
դով , անընկճելի ճգամբ վաղեմի նա-
խանձելի վիճակը նորոգելու . անլըա-
նելի ու օրհնապարգեւ խրախոյնե-
րով իւր կումառաւեր թաղուած
փառքերը վերականգնելու : ու հայ-
րենի աղքիս քայքայեալ տանը սիւն
ամբութեան , ու հաստատուն նե-
ցուկներ գնելու այն աղդասիրաց սրբ-
ամանուէր ձեռնասուրութիւնը , որոնց
քաղցր հովանաւորութեանը ամակ ու
օրհնաձիր չնորհացը առթիւ , այսօր
դարձոց իւր Պաշտպան Հայրապետին
փառաւոր Տարեգարձը տօնախմբե-
լու պատիւը ունի , որուն հանդիսա-
կից ըլլալու համար անկեղծ աղդասիր-
ութեան թելտգրութեամբ եկեր
էր հոս ժողվուեր :

Օրհնեալ է Աստուած , Վզգը ,
Հայոց Վզգը կլսեմ , աներեւայթ
ձեռքի մը ամնիրուն պաշտպանու-
թեամբը օրէ օր լուսաւորութեան
տսուարէզին մէջ մէջ կ հակայքայլ
յառաջադէմ քայլափոխ կ'առնէ , կը
յառաջանայ իւր ցանկալի շաւիզը ,
իրեն նպաստին՝ կրնամ ըսել իւր

իրաւամբ ՚ի գործ դնելուն համար էր որ Պ. Իրօթէսթանդ հեղինակները գրեր են թէ, Ո՞վ առելք ֆաստականութեալ և առաջարկութեալ ժողովրդոց առջև առանձին ընթացք ճշ բանելուն Իրօթէսթանդ որդուստ պատասխանը կարմունքուն ճշ իրենց իրաւանքը ընկեցին, իսմ իւ չայոց բուն ինչ Պատրիարքէ՝ որ առանձին առջայի կոնդարէն ճշ ըրտ առ առաջանք մարդարութեան :

Ի՞նչ երեսով արդեօք ասանկ արդար վարմունքի մը դէմ կը գանգատին. մի թէ Արքազան Համբաւի մը իրաւացի ընթացքը հրապարակաւ անիրան հանել կուգեն : Աս էր արդեօք Պ. Իրօթէսթանդներուն յասուկ նապատակը. իրաւը անիրան հանել : Ամենքը կը նան համարձակ վկայել որ աս անիրաւութիւն իրենց խօսածն է :

Ի բագրին հեղինակները շինծու պարծաներով մը աս յայտնի սուտն ալ չամաչելով կը վստահին հրատարակելու մեռնողին համար թէ, իր քերշն խօսէբուն մէջ աս ալ ըստ որ Քը իշպոսով Յիսուսով ուրախ էմ : Աս խօսքը իրենք լսեցին արդեօք որ մօտը

չէին. ուստի մերկից ստուգել պէտք է, ՚ի հարկէ մեռնելին մօտը գանըլւող պարագաներէն : Կնոնք միաբերան ասանկ պարզապէս կը վկայեն և Ճմարտութեամբ կը խօսին թէ, “ իր հոգեվարութեան սաստիկ վերջին տափնասին մէջը հարցուցինք իրեն Բնէ կըլսաս, պատասխանեց թէ “ Եջբարկացուցեր եմ ” առկից զատ ուրիշ աւելի խօսք մը չըլսուեցաւ քերանէն, լեզուն կապուեցաւ քառորդ մը միջոց չանցաւ հօգին վչեց ” :

Դայց, Աիրելի ընթերցողք, տեսնենք անդամ մը ասոնք ըսողները Բնէ կարգի տէր մարդիկներ են, և պատիկ զուրցելնեն ետև ալ ինքզինքնին Բնէ կ'անուանեն . Անեփարանական իսմ ըստաշին ՚Քիտառնեայ : Ասոնք ան ՚Քրիստոնեաներէն են որ իրենց բիւրաւոր անվայել գործածներնուն հետ Աւետարանն ալ ծոցերնուն կը հանեն :

Այսուհետեւ շատ աղեկ կը նեն : Իրօթէսթանդները թէօր իրենց բըլունած չար վարմունքին և Աւետարանական բառին մէջի եղած հեռաւոր տարածութիւնը չափելու ըլլան :

ԲԵՍԵՍՈՒՐԱԿԵՄ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆ

ԲԱՆԱՍՏԵՂԱՌՈՒԹԻՒՆ

Բան Ազգերայ :

Հիմայլ ես, ո ալերդ, հեծես տրտում անմըիթար, Ալրարշաւ ճլնշեալ տարեաց ընդ ծանրութեան և բիւր վայից . Քո առօդ էանց հասակ և բերկրութիւնք զար ընդ նըմին, Աւ առութք ձայնեն այժմ քեզ “ ժամէ ոհամ ժամ մեկնելց ” : Դարձիր օն, ո հինաւուրցդ, չեւ ևս արփին կենացդ շիջեալ, Ուռենեաց անդ ուրգաղգած և բաղեղանց արտասուաթուրմ, Աւ ոչ ևս շիրմին ցըրտիկ որ զբայլ մերժէ ոտիցդ դողդոջ . Արշտան քսին գագար անդը ՚ի հըպայ անդը է այն : Օ՛ն պատրաստ զանձնըդ արա քո ըդմերջին տալ հըրաժեշտ, Արփենւոյն ամարայնց և ձըմերան լուսնոյ փաղփուն .

Եւ քանդումըն կայթ ՚ի կայթ խաղաց բզետ վարույն յիմար :
 Վսեմութիւն և մեծութիւն շքքել գընոցս հոլազանդուած ,
 Ուր յաւէժ յիմարութիւն կայր և մընայր հաստակառոց
 Եանուն եւեթ ունայն , է ձայն եւեթ խաքեսլատիր ;
 Տեսարան սոսկ խաբուսիկ , տեսարան սոսկ ունայնութեան :
 Տնւր ինձ արդ զատեղը փայլուն , տնւր ինձ զերկից հաստատութիւն ,
 Տնւր և ինձ ըզտարակայք դերկնից ըզդունդ կամարաձեւ ,
 Ի վեր քան յառնել անդէն տեսարանաց աղջամրդին
 Եւերման ահագնալուր Հանյուսութեան աղետաւոր :
 Եյն բնական հուբըն չերմաջերմ որ վառէին զմիաս եռանդեամբ ,
 Եյժմ տըխուր և նըւաղեալ ՚ի թօյր փայլին յազօտագին :
 Շերկրութիւն զեւր նըւիրեալ է սիրու վըշուց ծանրաթախիճ .
 Եւ ինքնին սէրն կաթոդին յեղափոխեալ է հեծութեանց :
 Խընդութիւնք գինւց քազցրիկ որ են պարծանքդ պընապատիր ,
 Խընդութիւնք այն հեշտագինք ըզցաւս մեշմեն քու լայրիկ մի :
 Հասկաբաղ անց ժամանակ , սրացաւ անդէն գեղեցկութիւն :
 Եւ խաւարըն լըրթագոյն քօղաւորէ զհոգին անդրէն :
 Ոյն ուրեմն , մի աստ խընդրէք զերանութիւն յաւէժական ,
 Ուր երբէք ըդդրտանի այն խական երջանկութիւն .
 Իդէ լիջիր , ուր անուշակ բուրեն ծաղիկք երանգ երանգ ,
 Ուր ըքնաղ ծաղկունք անմահ պլճնազարդեն զգետին անհատ
 Ուր և տունկք կենաց քընքըշը ՚ի գեղ պլճնեն ըզդաշտորաց ,
 Ուր զըւարթ գեղ դալարիք ցանկ բուրեն տարւոյն պըսակ :
 Եյն ըքնաղ շունչն կենդանի , այն լըւափայլ հագին անմահ ,
 Զանձրացեալ կայ աւասիկ յիւրմէ ասափ բնակութենէն ,
 Օփրանածայր իբր արտունեակ որ ընդ առաջ երթայ աւուր
 Վիւսանդամ բերել ՚ի ձեռս միջորէական ըզգարձութիւն :
 Հասանէ փայլ աշալուրշ — չէ նրմա պարտ կալ ընդերկար ,
 Սարսընիլ ՚ի սաւնապատ դաշտալայրի միջ վերայ :
 Սըրացաւ ընթացք կենաց աղէ պատրաստ լըր դուր բազդիդ —
 Որ մըտաց մեղ մահացուացս աղատութիւն է ցանկալի :
 Արարին մահկանացու լստեղք ըզմեզ — մեք և նըմին ,
 Արարին մեք յանձնեցուք , Արարին զմեղ ու զհոգս համայն :

ՓՈԹՈՐԻԿ

Պէտք նուռուն նաւահանգիւռ հասնից¹ :

Փոթորիկը երթալուլ կը սաստիա
 նար , և գրեթէ մինչեւ կէս գիշերէն
 ետեւ տեւեց : Յէպէտ և Ոտումէլ
 տիկինը Աստուծոյ ամառ ինուլ կնիկնե-
 րէն մէկն եր , բայց իր որսին նեղու-

Տես թիւ 2 . երես 24.

թենէն մինչեւ առտու չուզեց քնա-
 նաւ թէւ երբեմն երբեմն մէմիկ
 քիչ կը մրամիէր , բայց ան ալ անհան-
 գիստ և տաղտկամի կերպուլ . առ-
 տաւանց կանուխ ելու , և իր կնիա-
 նը գլխուն եկած բաներուն անծա-
 նօթ ըլլալում , կը խորհէր թէ արդէզ
 ան տերած նաւերնին իրօք ս՞ն էր մի
 էր , երբոր ամակերը ցըրուեր էին ,

ըլ արթնցուց :

Որուսէլ տիկինը [և Աննան շուտ մը երեւան ելան, և իր մայրը իր տղուն բնական վատահութիւնը աղջէ գիտնալուն այս անգամ անոր խօսքին մտիկ ընելիք ըրաւ :

Կարծեմ թէ աս անգամ շիտակ կը զրուցես կոր տղան, ըսաւ Որուսէլ տիկինը, դէպ ՚ի պատուհաննին մօտենալով և աչքը նաւահանգստին մէջ եղած նաւին վրայ տնկելով :

Հիմա Բնէ կըսես, մայր իմ, հարցուց Դուլիէլմոս սրտառուչ կերպով մը ձեռքը երեսին վրայ դնելով :

Ի՞չ լսեմ տղաս, աղջէ մը չեմ գիտեր, ըսաւ Որուսէլ տիկինը, թէ որ բլուրին ծայրը երթալու ըլլանք առաւել աղջէ կը դիտենք նաւը :

Ուստի ամէնքն ալքիչ մը հեռուն գագաթի մը վրայ ելան, ուրիշ տունէն տեսածնուն աւելի աղջէ կը տեսնուէր :

Չեմ կարծեր որ Պէդսի Աննան ըլլայ ան, ըսաւ Աննա . տեսանգամ մը Բնէ տղեղ երեւոյթ ունի, ան նաւը Բնէ եղեր է արդեօք, մայր իմ:

Ով կ'ըլլայ նէ ըլլայ շատ գէշ փոթորիկի հանդիպած պիտի ըլլայ, ըսաւ Որուսէլ տիկինը :

Վայր իմ կերեւայ թէ, ըսաւ Աննա, կայմերուն բոլորն ալ կոտրած են,

Աս նաւը մէկ պղտիկ կայմով մը նաւահանգիստը մտեր է, ըսաւ Որուսէլ տիկինը, և սոսկալի փոթորիկի մը հանդիպած պիտի ըլլայ, օրհնեալ ըլլայ տէրը որ անոնք աղատեր է :

Ուրեմն անիկա Պէդսի Աննան է, ըսաւ Դուլիէլմոս, իր մօրը խոռվութիւնը տեսնալով: Կարծեմ թէ ան է տղաս, ըսաւ Որուսէլ տիկինը, շնորհակալ ըլլանք Աստուծոյ որ ողաքմեր է անոնց, թէ որ քու հայրդ և իր մարդիկները ողջ առողջ աղատած են :

Ո՞չ, ինչպէս կը սոսկամ, ըսաւ Աննա, գուցէ ալիքները հայրերնիս առած տարած ըլլան :

Ես չեմ հաւատար, աղջիկս, ըսաւ Որուսէլ տիկինը, որ ատեն հետո բերած դիատկը պատրաստեց նայեցաւ :

Անոր ձեռքը քիչ մը կը գողդըզար և ինչպէս չդոպդըզար անանկ սիրելի կնկան մը ձեռքը ասանկ ժամանակ, որ ատեն դիտակը դէպ ՚ի նաւուն կուղջէր :

Քիչ մը ատեն երեսին գոյնը նետեց, բայց քիչ ատենէն կրկին իր տեղը դարձաւ, և մէկ անուշ խնդում մը աեսնըլեցաւ դէմքին վրայ :

Աիրելի տղաքս, հայրերնիդ ողջ առողջ հասած է :

Անիկա կըցար մի տեսնալ, փափաքով մը հարցուց Դուլիէլմոս: Կաղաքէմ, մայր իմ, մէյ մ'ալ ես նայիմ:

Ո՞չ, ըսաւ միտքը յափշտակված տղան, ես ալ տեսայ անիկա, և ահա ան ալ դիտակով մեղի կը նայի կոր :

Մէյ մ'ալ ես նայիմ, Եղայրը իմ Դուլիէլմոս ըսաւ Աննա :

Կայնէ՛, ըսաւ Դուլիէլմոս, մէյ մ'ալ ծեր թօվմասին դէմքը աեսնամ :

Ասիկա այնչափ ծեր էր, որ հայրերնիս կըսէր թէ կը վախնար որ կը մեռնի, բայց միշտ կերթար :

Հայրդ աեսար մի, աղջիկս, հարցուց Որուսէլ տիկինը, երբոր դիտակը Վնսային տուաւ :

Չեմ գիտեր, ըսաւ Աննա, բան մը տեսայ բայց : Ինձի կերեւայ թէ դուն դիտակով չպիտի տեսնես անիկա, ըսաւ Որուսէլ տիկինը, բայց կը յուսամ որ իրիկուն չեղած անիկա, հոս պիտի տեսնաս: Ո՞չ, ըսաւ Աննա, ես ալ անանկ յոյս ունիմ:

կաց բերդին դիմացի տեղեն, ուր ծանծաղ մը, և հիւսիւսային կողմը աւաղակոյտ մը կայ: Բայց ՚ի վերայ այսր ամենայնի ճամբան բաւական ընդարձակ է, անանկ որ պատերազմական նաւեր գրեթէ կրնան անցնիլ: Քաղքին մօտ ալ եօթը դրկաչափ խորութեամբ երկաթ նետելու յարմար տեղեր կայ:

Քաղքին ներսի կողմը՝ ինչպէս սովորաբար բոլոր Ասից քաղքներուն մէջ, իւր գուրսի կողմէն ունեցած երեւոյթքին չհամեմատիր: Փողոցները նեղ, աղտոտ ու անհարթ են, վաճառանոցները թէ և աղնիւ վաճառքներով լցուն, բայց շինուածքնին աղւոր չէ: Հիմակու քաղքպը՝ առջենին հետ բաղդատելով շատ աղւոր շինուած է. տուները խոշոր, վայելուչ ու քարաշէն են: Քաղքին այս մասը զուգահեռական կերպով դէպ ՚ի ծովը կիջնայ, ու երկայն թումբի մը հետ հաղորդակցութիւն ունի, ուր իրիկուըները աղնուականները կը շըջագային:

Հոս երկու հատ կարաւանի գեղեցիկ իջեւաններ կայ, քառակուսի հրապարակներով, և գմբեթներով ծածկած լըլալուն՝ վերջնին աստիճան գեղեցիկ երեւոյթ մը ունին: Նշնակէս վաճառանոցներն ալ կամարակապ ու վայելուչ են ձգուած:

Դրեթէ տուներուն արտաքին երեւոյթը աղօտ ու տխուր է, բայց ծովու եղեցը շինուած մասը շատ դուարձալիք, որոնց պարտեզները միացած են, և ասոնց ստորին կողմը ծովահայեաց ամարանոցներն են շինուած: Ռոլոր բնակչաց թիւը 100,000 ի կը հասնի, որոնց մէջ 50, կամ 60,000 տաճիկ, 30,000, յայն, 8000 հայ, ու երկու կամ երեք հաղարեւուպացի կայ: Ու երջնները աւելի մարդաշատ ու հաճելի ընկերութիւն մը կը կազմեն հոս, քան թէ ուրիշ

Տաճիկ երկիրները:

Երկիրն բերքը առատ ու հարուստ է. ինչպէս մետաքս, տաճկական գորդ, չտործուած բամսկակ, Գաղատիոյ գեղեցիկ այծու բուրդ, որոնք մեր ձեռակերաներուն շատ կը գործածուին, առատ չամիչ, մշկահոս գինի, աեսակ տեսակ գեղորացք, խանդիպելուն են, բամսկակէ հագուստաներ, կապար, անագ, ապակի, և գործուած մետքու:

ԲԱՆԱՏԵԴՐԱՄԻԹԻՒՆ

Ա Ռ Ա Կ

Կապարատի հօձա եւ ծեր:

Խելքով աղքատիկ ծերուկին մէկը, իրեն պէս անմիտ ունէր իշուկ մը: Ասիկա օր մը, կըսէ, ինքուիրեն: Ու երթամ պըտառիմ սա մօտիկ դաշտերն ո, ու ջի ձըմեռն անցաւ, օդերն բացուեցան, ու Աւ զարդարուեցան ամէն ձեմարան ո. Կը հեծնի մէյ մալքաշէլով էը: Հովուն գէմ ձըդքած պարի մը մօրուքը: Հապիւ կը բացուի քիչ մը որ աղնէն: Խշուկնե ասոր կը փոխիլ մէկէն: Ակընշներն տընկած շորս դին վաղելով, Կըսկափ զըռաւ, շիշտեմ ինչ մըտքով, ծերուկը վրան խաղկը մ'եղած, Պինա պինտ գոշումէն սաստիկ սահմուկած, Աս ինչ եր, կըսէ, որ եղաւ իշուս Ասանկալ աւ ծուն եկած եր գըլսուս, Ու երկու ոտքովն դարնելով փորուն, Կը կանչէ, ամին, ամին, կատղած կենդանոյն: Հա այսպէս ասոնք երիսուն ալ կըլսն, Փողացին մարդոց աղսոր տեսարան: Վերջապէս շըմար, կիշնի վար իշէն: Ու ասնձէն բլանած կերթայ առջեւէն: Բայց մէր ծերուկին գալով գըժարը, Երեն պէս մէկաւ մը ոսքով երթալը, Կը ցատկէ վըրան աշքը գարձաւցած: Սկունիմ վար չիջնամ, կըսէ, երդուլնցած: Ու առ սուր իմերովն երբ առաջ կերթայ, Եր սըխալը շըռտ միտքը կուգայ, Աս ինչ անմշտ գործ եր որ ըսի:

Նելուն կ'օգնեն :

Թաղբերու վրայի հիւթերուն հոսումէն առաջ եկած սաստիկ հաղերուն համար, կուրծքերը մաքրող դեղերէն զատ՝ արիւն առնելը խարանքանալը¹ շատ հեղ մեծ օգուտ կուտայ :

Պլքինարի ձիւթէն² հնդկաց ընկուղին³ մեծութեանը շափ ձեռքի մեծութեան համեմատ կակուղ կաշիի կտորի մը վրայ բարակ մը կը տարածես և ուսին երկու ոսկրներուն մեջ տեղը կը փակցընես : Երեք կամ չորս օրը մէյմը հանելու ու մաքրելու է և 15 օրը կամ 3 շաբաթը անգամ մ'ալ նորոգելու է : Յիրաւի ասիկա աժան ու պարզ գեղմընէ և հետեւապէս նետվելու ալ պատշաճ : Ոքէ և շուտ մը օգուտ չըներ բայց թէոր քանի մըհեղշարունակ ընելու ըլլաս, գեղերէն ելեւ կը յաջողի :

Այս խարանին միակ յարմարութիւնը անոր առաջ կձելն է, սակայն անոր գործադրութենէն առաջ օդուտը մտածելու ըլլանք տակա բան մը լսել ըլլար :

Երբոր կըձելը սաստկանայ, խարանը կը հանես և տեղը չոր լսիթով մը կը սրբես կամ քիչ մը տաք կաթով ու ջրովկը լուսաս :

Հաղերը⁴ թօքերուն վրայի եղած հսումներէն զատ ուրիշ շատ պատճառներէ ալ կը ծագին : Կանք կուրծքի օդտակար գեղերով չեն անցնիր : Օրինակի համար, ստամպսի աղտեղութենէ ու տիկարութենէ ծագած հաղի մը մէջ, օշարակները, բոււսոցնիւթերը, սերմէրէ խոտերէ և պրտուղներէ քամուած խմային հիւթերը և բալասանեան գեղոց ամէն տեսակները վնաս կուտան :

Սպամունի հաղը կրնայ հասկըցվիլ մէյմը, թօքերուն մէջն ծագած պակաս:

¹ Եագը աշմակ, ² Զիքու, ³ Հինայնան ձվլով :

սութենէն, մէյմ'ալ հիւանդին շունչ առնել տալու առենը հառաջելէն կամ անոր շունչը բոլորավին ներսքաշելէն : Աս հաղին անցնիւլ գլխաւորաբար ստամպսին մաքրելէն ու զօրացունելէն առաջ կուգոյ, ասոր համար օրծացուցիչ⁵ և դանի մաքրողական գեղերը շատ աղէկ կուգան :

Զըսին հաղը՝ մինակ օգափոխութեամբ և յատուկ վարժութեամբ կրնայ անցնիւլ, որոնց հետ նաև մեղմքնաբեր գեղեր գործածելը շատ աղէկ է : Փոխանակի օձառային գեղահատի⁶ մեղմացուցիչ հեղանիւթներու սգիի և այլն, որոնք մինակ ծըստեալ ափիսն են . ափիսնէն ելած հեղուկէն 16, 15, 20 կամ 25 կաթիլ որչափ որ վիճակը կը պահանջէ, պառկելու ատենը կամ հաղին սաստիւթեան ատենը խմելու է : Ոտլներըն ու ձեռվները տաք ջուրին մէջ գնելը շատ անգամ ջղային հաղին սաստիւթիւնը կը տկարացընէ :

Երբոր հաղը ուրիշ ախտի մը նշան կը ցըցունէ ունայն բան է ջանք լնելը առանց ան ախտոր ըւնտոցընելու, ուրիշ է հաղը պատճառած է : Օզորինակ երբոր հաղմը ակռայներուն ելլելէն կը պատճառի, մարմինը բաց պահէլը, նատերը ձեղբբանելը, ակռայներուն գուրս ելլելը գիւրացընելը նմանապէս հաղը կը նուաղեցնէ : Կանգէս ալ երբոր հաղը ձըմիներէն⁷ պատճառելու ըլլայ, աս սոզունները թափել տուող գեղերը հաղն ալ կը բըմընէ . զօրինակ գառն մաքրողական գեղեր, իւղային գրելիներ⁸ և սյլն :

Կանայք յղութեան վերջի ամիսներուն⁹ մէջ, շատ հեղ հաղէն մեծապէս կը նեղին, զօրոնք ընդհանրապէս արիւն առնելով և մարմինը մեղմաբար բաց պահէլը կանցնին : Իրենք

¹ Գուսամ : ² Հապ : ³ Սոզլքան : ⁴ Զոդնա

Օ, Ա Տ Ե Ւ Շ Ա Լ Ի Վ

Ճշնի անունով Սկսվեմիացի խեղճ կին մը շուն մը ունէր, որ իր պղոի տղուն վրայ խենդ կ'ըլքար, և սովորութիւն ըստած էր քնացած ժամանակը անոր օրորոցին տակը պառկելու: Դժբաղդիք արար տղան հիւլնտցաւ մեռաւ, Ճշնին ան ժամանակը չաւոքչէթ կը բնակէր և իր տղան քաղքին մօտ Ըրդինսկի մէջ թաղող էր: Իր մոքին տառապանիներէն ոչ շուն աչքին կ'երեւար և ոչ բան մը, և մէկուն ալ մոքէն չէր անցնէր շունը ինչ ըլլալը որ արդուն թաղութէն ետեւ 13 օրի չափ ալ անցեր էր: Խեղճ մայրը Սրբինին անցնելու ժամանակ միաբը դրաւ որ անգամ մը երթայ տղուն գերեզմանը աչքէ անցնէ, և հոն հասածին պէս մէկէն տեսաւ որ իրէց շունը տղուն գերեզմանին վրայ փսո մը բացած, մէջը մասեր պառակեր էր ու անօթութենէք աւ կաշին ոսկորին փակէր էր:

Սպասնիացի գիւղցի տղայ մը շուն մը ունէր, սրուն ձայնը մարդուու ձայնին նմանելուն համար շատ կը ջանար որ անոր խօսի սորմեցնէ: Կենդանին իրէն կը թութեանը սկսած ժամանակը էրէք տարեկան էր: Տղան մէծ աշխատութեամբ ու համբերութեամբ էր տարիան մէջ սորմեցոց անոր 50 գերմանական բառեր:

Այցեսաները ասլած կը մնային երբ շունը թէյ, խահէվ, ու չըքալաթ կ'ըսէր. միայն թէ շունը ըստած տէրը մէջը ստած կարասանէր:

Չունը երաժշտական երգեր հասկընալու շատ ընդունակ է. շատ շունէր եղիքնափոլին ձայնը աւածնուն պէտ ցաւալի վիճակի մը մէջ կիշնան, և շատ անգամ խեղնուկ կերպավ կունան և երգեմն նեղութեան և տառապանաց նշաններ ցուցունել նուն կը փախչին նոյն տեղին, ոմնիք ալ երաժշտական երգերուն մէծ հաճութեամբ մոփի կ'ընեն:

Պ. Հօփին կ'նըր խաղաղայի Բագէ շուն մը ունէր որ երբ բիանցով մէջմանէ երգ մը կ'երգըքէր, գիտութէ սիրութ կարած կը նատէր մոփի կ'ընէր:

Կիւտֆոնդլանտի շան մը վրայ մէկ հետաքրքրական պատմութիւն մը ըսեն, որուն ընկեր մէկ մասմիթ ըլլալծ տեսակէն շուն մ'ալ կար: Առ շունըրը առանձին եղած ժամանակինին շատ խելօք է. ին, բայց քովինք քով եկածնուն պէտ կատաղաբար կը կոռուէին: Օր մը կամուրչի մը վրայ երկար ծեծկըւոքի մը բունվէցան ուրկէ երկուքը մէկանց ծավը ինկան, և երկար ժամանակ ըղղալէն 'ի զատ փախչէլու ուրիշ միջոց մը շունէին. ուստի երկուքն ալ կը շամային ըղղալէլ ցամաքը ելլեւ: Կիւտֆոնդլանտի շունը աղէկ ըղղացող ըղղալուն շուտաղ ցամաքը հասաւ և հոն կանքնած կը թոթվէցէի և նոյն միջոցին իրէն բարձրահասակ հակառակորդին շարժմունքները կը հսկէր՝ որ ըղղու չփանալուն չուրին մէջ կը տապլակէր և ընկընելու ալ վրանդին մէջն էր: Այս ուժոնդլանտի շունըր խօցն վրայ հասնելով կամաց մը անոր վրդնացն բռնեց և կուփս մէջն վեր հանեց ու զանի անիմաս եղեքը հասուց:

Ասկէ ետեւ մէկ ժամանաւոր սէր մը անոնց մէջ հաստատմեցաւ և քնաւի բարու հետ ալ չէին կը.

ուէր, հասպա միշտ մէկ տեղ կը կենացին: և երբոր պատահմանը մասմիթի մեռաւ միւռու խել մը ժամանակ անոր վրայ կոռնար ու բան ալ չէր սատէր:

Անգամ մը տղայ մը երբ իր հօրը Կիւտֆոնդլ լանոի շանը հետ եղեքը կայնուած կը խալզար, պատահմամբ ծովե ինկաւ, շանը մէկէն ցատկեց տղուն ետևէն, և բունելով անոր բաձկնեն եղեքը բերաւ ուր տեղ փայտի մը կտոր գտաւ տղան ու կոյնէ, ցաւ առանց վեր ելելու կարող ըլլալով, շունը տես սաւ որ տղան վեր չէր կտար հանել, խօցն ցատ կեց գնաց ու տաղին անդին նայելու, ատենը ինը տարեկան աղջիկ մը աեսաւ որ կոյնէր լովի կը Բլուերէ, Մէկէն գնաց անոր շշազգեստէն խածաւ ու սկսաւ քաշէլ, աղջիկ ետ կը քաշէլոր փախչէլու բաղչէլու բացաց շունը անոր փախչէլուն ականջ մէ գնելով քանչ շէց տղուն եղած տեղու բէրու: Ազգիկ տղան բըռ, նելու ժամանակ շունը անոր օգնէց, և տղան իրէն վլունգաւոր վլամակէն աղատեցին, և իր աղատած տղուն երեսը լուելին ետեւ ցատկեց ծովը և լողալով գնաց տղուն գլուխէն ինկած գլամիկը առաւ բէրու:

Գիխնաց ջինուոր :

Գիխնով վլունուոր մը իր հարիւրապետին կը հան, դիպի, որ ծիսուն վրայ նոսած կերթար, կը կոյնէ, ցընէ զանի, ու ծիսուն անձնէն բռնելով, « ի՞նչ է ասոր գինը ու կրու: Հարիւրապետը սասոր չափէ էվի կը լուսած ըլլալու զանի տուն մը տանել կաւուաց, զանի տուն մը տանել ու ծիսուն պէտ իւսութէ գլուխէրը գլուխէր առաւ բէրու: Հէր իմ, կը պատասխանէ վլունուորը, ան որ երէկ իրիկուն բու ծիր գնել կուզէր, առ առտու կանուխէկէ կըծնեկը գրաց գնաց :

ԲԱՐՈՅԱԿԱՆ ԱՌԱՋԱՆԵՐ

Գիւղեցկութիւնը կենաց ծաղկին է, խկ առաքինութիւնը անոր պատուղ:

Լուելու պատրաստ եղիք, կեղծէլու զգսշ, և իր բատէլու մէղիք:

ՀԱՆԵԼՈՒԿ

Սպանդուխ մը ունինք մէր ամէնուն քով,

Զորս սարերքներով,

Զորս հարուարապետք հաղիւ չափէցին

Զայն եռանիկնենով,

Աստիճաններուն թիւր իմացանիք:

Անգամ հաշուուի,

Միայն կենուանակը կընան վեր ելել

Անկէ իշնալով:

Փերտիւլար ամսուն հանելուին էր կողմնացցոց (բուսուուրա) :