



# ԳՐԱԿԱՆ

## ՆԱԽԱԴՐՈՒԹԻՒՆ Պատմոթեանն

Մագրիային ազգի պատուաստ  
ՏՈՒԹՈՐ ՓԵՇՏԻՄԱԼՃԵՍՆԻ

Նախորդ յօդուածով մը ցոյց  
տուինք թէ Տօքթոր Փէշահմալ-  
ճեան անուանի բժիշկն ի՞նչ կեր-  
պով նկարագրած էր մարդկա-  
յին աղգի պատուաստման պատ-  
մութիւնն , այդ անուամբ իր նո-  
րատիկ և աշխատալի հատորին  
մէջ ։ Այժմ , ըստ խռովման , ու-  
նինք խօսիլ այդ գրքի յառա-  
ջաբանին կամ՝ Նախադրութեան  
փրայ , որ ամբողջ հատորներ կ'ար-  
ժէ և բուն գրքին պարունակու-  
թեան կրնայ հաւասարիլ արժէ-  
ից տեսակէտով ։ Ընակր հատ-  
ուած մը՝ որ բուն իսկ գիտու-  
թիւնը կը նկարագրէ , զայն կը  
կենսագրէ , եթէ կարելի է այս-  
ողէս ըսել և գրգիռ մը կուայլ  
հետամտիլ գիտութեան գաղտ-  
նիներն իմանալու , նոյն իսկ բո-  
լորովին առ այդ անվարժ մուաց  
համար , Վասնդի մարդկային միա-  
քը կամ մտաւորական կարողու-  
թիւններն որքան ալ անհաւա-  
սար և անհամեմատ ըլլան իւրա-  
քանչիւր անհատի մէջ , իրենց  
սկզբանակէտը մի եւ նոյնն է , նո-  
քա՞ սկզբամբ ընդունակ են ամեն  
դիսութեանց , որոց աղբիւրն այ-  
սինքն բնութիւնն , իր քողը կը-  
բանայ իրենց առջեւ՝ եթէ ճըն-  
շն զինքը : Եւ արդարեւ «Գի-  
տութիւնը կը ժողովրդականա-  
նայ , կըսէ Փէշահմալճեան ; իր  
Նախադրութիւնն սկսած ատեն :  
Նա ո՞չ եւս առանձնանորհեալ  
չի գանձակարգի սեպհականու-  
թիւնն է , նա ո՞չ եւս շրջապատ-  
եալ է մի խորհրդաւոր վարա-  
գոյրով , որու ետեւէ պատգամ  
կ'արձակէ վարդապետն՝ լողշուաց  
ռամբիին : »

Իրօք , գիտութիւնն ոչ եւս է  
այժմ այն խորհրդալի թողին՝  
որ գերբնական զօրութեան մը  
արդիւնք կը ներկայանար Մէն-  
փիսի և Թէպէի մէջ՝ Սպինքոի  
և բուրգերու ահագնատեսիլ կո-  
թողներուն գագաթէն , նա ոչ ես  
է այն առեղջուածն՝ որ մարդ-  
կային աղդը կը շփոմէր , կըզար-  
հուրեցնէր : Իր լուծումը գարե-  
ւոր աշխատութեամբ տարերաց  
զնութեան մէջ իրականացած է  
այժմ : Այդ տարերաց ամբողջն  
եղող բնութեան բոլոր եղելու-  
թիւնք իրենց պատճանն ու մեկ-  
նութիւնն ունին , զորս մարդ-  
կային միտքը կը վնասէ ի՞նչ  
կերպով ալ ըլլայ : Արդ , մարդ-  
կային մտաց առ այդ յակումն  
իրաւամբ անդիմադրելի կը գտնէ  
Տօքթոր Փէշահմալճեան : Ուրեմն  
բանական էակը , ցորչափ առաջ  
կըվարի գիտութեան զնութեանց  
մէջ , կըմբանէ՝ որ անկապտելի  
իրաւունք մ'ունի բնութեան օ-  
րինաց վերահասու ըլլալու , կը-  
համազուի՝ որ պարտաւորութիւն  
մ'ունի բնութեան բիւրաւոր ե-  
րեւոյթից սկզբնապատճառին խե-  
լամնուար ըլլալու :

Թօթափիկ նախապաշարումը  
մեր մնոքէն և ուր ստէպ գեր-  
բնականը կուգայ տիրել , փոխա-  
նակ իրականութեան , իրբ ան-  
տեղին չկանոնէր զայն : Սա է , կը  
յաւելու անմիջապէս հայ գիտ-  
նականը , սկզբնապատճառ ամեն  
մոլորանաց և այն աղիտարեր  
դաւանականց՝ որք գարուց ի-  
դարս աւանդուելով կասեցու-  
ցած են ընկերութեանց զարդա-  
ցումը կամ գէթ յամրացուցած  
են նորա փոյթ ընդ փոյթ և ան-  
ընդ հատ յաւաջնապացումը :

նա, բողմակտրեան թափառում  
ներէ և խարխափիանքներէ վեր-  
ջը, հիմնելով միշտ իւր թիւրա-  
ւոր և միմիանց հակասական վար-  
դագետաւթիւններն անծանօթի-  
և վերացեալի վրայ, որը մի առ-  
մի փլատակ դարձան բանավա-  
րութիւնն ամենաթեթեւ մի հար-  
ուածն պատճեն, իմաստափրութիւնն  
այսօր իւր բնական և ուղիղ չա-  
ղին վրայ ուրք է դրած, վասըն-  
դի խմաստանէն կ'որոնէ խոկո-  
թիւնն այսօր նոյն ինքն բնու-  
թեան մէջ, խլելով անտի այն  
գաղանի օրէնքներն՝ որոց հա-  
մաձայն կը շարժի նա անվրիալերի  
մի եղանակաւ։ Մահօթին ու-  
սումնափրութենէն միայն կարե-  
լի է անջատել ի՞նչ որ անծա-  
նօթ է մեղ, առանց մոլորեալ  
շնելու այն անել բաւզին մէջ  
զոր կը գծէ որ եւ է իմաստափ-  
րական դպրոցի յափշատկեալ մի  
հիմնադիք։

Այս է ուրեմն, հայ գիտնա-  
կանին՝ մարդկային ազգի պատ-  
ուաստումին պատմութեան ըս-  
կեզրը զետեզած ընալի յօդ-  
ուածին առաջին հատուածը։

\* \* \*

Նուազ զօրաւորը զոհն է միշտ  
աւելի զօրաւորին, նախախնա-  
մական կարգագրութիւն մ' է այս,  
անսղոքելի և անարբազրելի օ-  
րէնք մը՝ զոր դրած է խուլ և  
յամառ այլ խորհրդաւոր և հը-  
րաշալի բնութիւնը։

Եթէ եղան մարդկիկ, որ ոշ-  
խարհիս երեսէն սպանդարաններ-  
բաւ արիւնուուշտ տեսարանները  
վերցունել մատծեցին, եթէ ատոնց  
գիթալի սիրտեր բարոք բարձան՝  
մարդուց կողմէ առ կենդանին ե-  
ղած անէւսունեան (բանման) գէմ,  
միւս կողմէ չխորհեցան էթ արար-  
չական անխուսափելի օրէնք մ' է  
այդ, թէ նոյն իսկ կենդանիք և  
բուսեգենք իրենց մէջ ենթակայու-  
են միւսոյն օրինաց, այդ մի և  
նոյն անխուսափելի հարկին։ Աչ  
թէ ծիծաւն է սարդին թշնամին,  
այլ բնութիւնն է՝ որ սարդով  
յագուրդ կուտոյ ծիծաւնին,  
ինչպէս ճանճով սարդին, մու-  
կով կատուին, կենդանեօք մար-  
դուն։

« Աւտել կամ ռւատիլ, չկայ  
որիշ միջաստհմանն և Բնութեան  
անարբազրելի մէկ վճիւն է այս,  
զոր կ'արձանադրէ Տօքթոր Փէշ-  
տիւմալճան։ Մարդուս միտրը  
սակայն, լսկ այդ վճիւն իմա-  
նալով չը գոհանար. կը իսկայ,  
կ'որոնէ պատճառն և կը հարցը-  
է. ինչո՞ւ այդ վճիւն. — Վան  
զի « զարդանալու և բազմանա-  
լու պէտքն անզապելի է ամեն  
սրարածի համար, զի սորո կա-  
բարումը սչնչացումն է. սնանիլն  
անհրաժեշտ է նմա՝ որ կեանք  
ունի, զի սորա կատումը մոհ է.  
էլոքութիւնն անկարելի է ու-  
սմի արարածոց աշխարհին մէջ.  
նոյն թէ կենդանի պէտք է աճի  
և կորնչի. տարածութեան իրա-  
ւունքն ամենեցուն է, ո՛չ թէ  
մա որ զայն կը կանիսէ, և ապ-  
ելու պիտոյքն ընդհանուր լի-  
նելով՝ ո՛չ տեւերելն անբանական  
կալմաւորեալ արարածին և ո՛չ  
ափշտուկութիւնն անարդար է:  
անաւորութիւնն ու բարոյակա-  
ռութիւնը միայն կարող են այդ  
ակումը չափուորել, և մինչ-  
եւ բուսականն ոչինչ կը խընդ-  
է գործարանաւոր աշխարհէն  
իւր կեանքը կարէ ապահո-  
ւել անկենսաւորէն, մինչդեռ  
ակայական եղեւին անգամ  
արաւոց ի զարս իւր գոյութեան  
արերքը կը գտնէ իւր շորջ,  
ուախո մանաւասկառեան ուսուա-

յետ մղկլու յախողութիւնն ու  
նեցած է , նա երկար ժամանակ  
անընդունակ է միենոյն պայքառ  
րի ենթարկուելու , կամոր նոյնն  
է , այն կազմուածն նոյն հիւան-  
դութեան առաջ ապահարկ կը-  
միայ , մէկ խօսքով բոլոր առնը-  
ցուցնելէ եակ , Տոքթոր Փէշտի-  
մալճեան կը խօսի երրորդ և վեր-  
ջին հատուածով մը , եր գրքին  
մասնաւոր նիւթն եղող ծաղկի  
հիւանդութեան՝ պատուաստի-  
գիւաէն առաջ ըրած սոսկապե-  
կոտորածներուն , և պատուաս-  
տումին վերահատութեամբ՝ մարդ-  
կայ՝ ո ողդի այդ դահճին ձեռ-  
քին աղաւաման վրայ :

Աղէկտուր կ'անուանէ նա , և ոչ  
յանիրաւի , այն ընթերցումը՝ որ  
նկարագրութիւնն է ներկայ դա-  
րէս առաջ ծաղիկ հիւանդու-  
թեան ըրած տհագին կատուածին  
ծոց , Յարուակուակ տան-  
գար մի անսպաք ցաւ , Մաղիկն ,  
Արարիայէն ծաւալելով երկրո-  
գունդիս ամեն կողմը՝ միլիսնա-  
ւոր գիտակներ կուտած է , ամ-  
բողջ աշխարհներ ամայեցուցած  
է : Ավ կարող է ըստովիլ ըս-  
տուգիս , զայս լուրով :

Երբ տակաւին պատուաստումն  
հասած չէր մարդերն ար մուե-  
րադիտական ահուելի ջրաբանէն  
գէմ պաշտապանելու , սորա գերի  
ինկողները կիսավ կը զահուեին ,  
ինչպէս կը հաստատէ Հայ գիտու-  
նըն ըստ վկայութեան պատմիչ-  
ներու : Սակայն պատուաստութեա-  
նասու , և ծաղկէ գոյացածմահը  
կրնայ մի բառացութիւն և եթ  
համարուիլ հիմա , նաև Ալյոֆ-  
ոչ ևս կը հանդիպիմը մեր ճա-  
նապարհին վրայ անբախտ էակ-  
ներ , որք հիւանդութեան ան-  
որբելի կիրքը կը կրւեն իրենց ե-  
րեսին վրայ . . . մինչ պատ-  
ուաստէն առաջ ստէպ կը նշար-  
ուեր ծաղկածեծ , չեչոտ պատու-  
աստեալ երեսներ , կարմրացած  
և արտեանունքէ զուրկ կոպեր»

Եւ ի՞նչպէս ըը ստովալ , այն  
հաշոյ առջեւ թէ հարիւր կու-  
րաց երեսուն և հինգը ծաղիկին  
զահերն էին . «ատօկալի համեմա-  
տութիւն և առաւել ևս ազէկը-  
տուր՝ զի յիտ ծննդեան կորու-  
թիւնն քան զմոհն զարհութելի է :»

Արդ , հսու կը վերջանայ տհա-  
գիտական հայ բժիշկին այն քն-  
տիր գիտական յօդուածը՝ զոր  
նախադրութիւնն ըրած է պատ-  
ուաստումի պատմութիւնը նկա-  
ռագրով իր նոր երկին , երկ՝ ո-  
րոյ ընթերցումը խիստ կարեւոր  
կրնայ . ըլլալ ամեն կարգի մար-  
դոց համար , և ինչպէս որ մե-  
ծարայ հեղինակն ալ կ'ակնարկի-  
ւայս օրինակ մէխիմարիչ մի ար-  
դիւնքի պատմութիւնն ներելի  
է ուրեմն որ անգիտանայ այն  
շրադացեալ անձնն որ նորա բա-  
րիքները կը վայելէ . . . »

Հմտալից գաղափարներ , ըն-  
ոիր սճ մը , ասհուն և վարժ գը-  
տիչ , և մանաւանդ պատմական և  
դրական ամենակարաւոր գիտե-  
րիներ , ասոնք ահա կը ներկա-  
յեն . Տօքթոր Փէշտիմալճեան ան-  
ւունի բժիշկին նոր երկասիրու-  
թեան ամբողջութիւնն զոր՝ չենք  
խալիր եթէ իւր տեսակին մէջ  
ուուածինը կոչենք մեր լեզուով  
լրուած : Յաւսանք ուրեմն , որ  
սզգասէր հեղինակն իր այս եր-  
ով միայն ըը գոհանար , և հե-  
ռըզէետէ ուրիշ ոչ նուազ կա-  
նեւոր գիտական նիւթերու վը-  
այ՝ նմանօրինակ հրահանգիչ և  
նամիր . մատենիկներ կը յօրինէ  
ողդին գիտական և գրական ծա-  
տն յագեցնով :

Ամեն միտում, ինչքան ալ փոփո  
ըլլոց, իրաղիս իր արմատները կե  
ձգէ սեռերու բնոպղումին մըջ, նա

(1) Եյտեղ չեմ կրնար այս արտայախուրեան իրեն յատուկ բառեց գործածել, ընթերցան ազատ և այս պարբերութիւնն Արխտովիտնեսի լեզուար քարգմանելու : Ե՞՞Փ.

(Տիկին Արքայի պատճենը՝ Արքայի համար)

(Տիկին Աքելօսին-Ալեք Հ. Հայութ)

10. The following table shows the number of hours worked by 1000 workers in a certain industry.

