

**ՅՈՎՍԷՓ ԵՒ ԳԱՐՈՒԼԻՆ ՆԱԼԴԱՆՏԵԱՆ ՄԱՏԵՆԱԾԱՐ
(Հիմնուած Սեպտ. 4, 2005)**

Ցարդ լոյս ընծայուած են հետեւեալ հրատարակութիւնները

1. Յովսէփ Նալպանտեան, «Լոյս» ընդհանուր գիտելիքներ, թիւ 3: Երեւան, 2006, 320 էջ, տպաքանակ՝ 1100:
2. Յովսէփ Նալպանտեան, «Լոյս» հանրագիտակ, թիւ 5: Երեւան, 2009, 366 էջ, տպաքանակ՝ 3000:
3. Յովսէփ Նալպանտեան, «Լոյս» հանրագիտակ, թիւ 6: Երեւան, 2009, 366 էջ, տպաքանակ՝ 3000:
4. Վազգէն Առաքելեան, «Շիրազ-Նամէ», չափածոյ վեպ: Երեւան, 2009, 196 էջ, տպաքանակ՝ 500:
5. Անի Յարութիւնեան, «Ութերորդ երկինք», բանաստեղծութիւններ: Երեւան, 2009, 60 էջ, տպաքանակ՝ 500:
6. Ռոմանոս Սահակեան, «Ars Poetica», բանաստեղծութիւններ: Երեւան, 2009, 208 էջ, տպաքանակ՝ 600:
7. Վազգէն Շուշանեան, «Ընտրանի», գլխաւոր խմբ. Սուրեն Դանիէլեան, խմբ. Քնարիկ Աբրահամեան, պատմուածքներ: Երեւան, 2010, 394 էջ, տպաքանակ՝ 650:
8. Յովսէփ Նալպանտեան, «Ամերիկահայ գիրքի պատմութիւն.1858 – 2011» մատենագիտութիւն: Լոս Անճելըս, 2011, 178 էջ, տպաքանակ՝ 300:
9. Յովսէփ Նալպանտեան, «Հայկական բառարաններու համառոտ պատմութիւն», մատենագիտութիւն: Լոս Անճելըս, 2011, 71 էջ, տպաքանակ՝ 300:
10. Ռուբէն Սաքապետոյեան, «Արեւմտահայերէն-արեւելահայերէն նոր բառարան»: Երեւան, 2011, 380 էջ, տպաքանակ՝ 1000:
11. Յովհաննէս Շիրազ, «Հայոց դանթեականը», պոեմ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2011, 162 էջ, տպաքանակ՝ 500:
12. Սամուէլ Մուրատեան, «Յովհաննէս Շիրազ. բանաստեղծը, մարդը»: Երեւան, 2012, 560 էջ, տպաքանակ՝ 1000:
13. «Հայոց լեզու»,բանաստեղծութիւն եւ արձակ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2012, 377 էջ, տպաքանակ՝ 450:
14. Յովսէփ Նալպանտեան, «Ուղղագրութեան նիւթերու ժողովածու. բառարան»: Լոս Անճելըս, 2012, 154 էջ, տպաքանակ՝ 350:
15. «Մեսրոպ Մաշտոց. Մեծապաշնչը», բանաստեղծութիւն եւ արձակ,

կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2013, 687 էջ, տպաքանակ՝ 350:

16. «Կամուրջ 2013» տարեգիրք: Կազմեց եւ խմբագրեց՝ Անահիտ Բոստանջեան: Թբիլիսի, 2014, 480 էջ, տպաքանակ՝ 400:
17. Յովսէփ Նալպանտեան, «Կեանքի շարունակուող շաւիղներ», հրապարակագրութիւն: Լոս Անճելըս, 2015, 252 էջ, տպաքանակ՝ 350:
18. Ա. Զ. «Հայապատում» պոեմ: Լոս Անճելըս, 2015, 130 էջ, տպաքանակ՝ 400:
19. Յովսէփ Նալպանտեան, «Հայ գիրքը Ամերիկայի մէջ» մատենագիտութիւն: Լոս Անճելըս, 2015, 385 էջ, տպաքանակ՝ 300:
20. «Սիրոյ մատեն» բանաստեղծութիւն եւ արձակ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2016, 650 էջ, տպաքանակ՝ 350:
21. «101 աղօթք յիշատակի», Հայոց Յեղասպանութեան Նուիրուած բանաստեղծութիւններու ընտրանի, կազմեցին՝ Արմէն Աւանեսեան եւ Ս. Կարապետեան: Երեւան, 2016, 144 էջ, տպաքանակ՝ 500:
22. Յովսէփ Նալպանտեան, «Հայ գիրքը Ամերիկայի մէջ. յաւելուած»: Լոս Անճելըս, Յունիս 2016, 75 էջ, տպաքանակ՝ 200:
23. «Բառը սահմանի վրայ», բանաստեղծութիւն եւ արձակ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Սոնա Համբարձումեան: Արցախ, Ստեփանակերտ, 2016, 240 էջ, տպաքանակ՝ 500:
24. «Հայկական պատմութիւններ» հատոր Ա, արձակ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2016, 245 էջ, տպաքանակ՝ 350:
25. «Հայկական պատմութիւններ» հատոր Բ, արձակ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2017, 243 էջ, տպաքանակ՝ 350:
26. «Հայկական պատմութիւններ» հատոր Գ, արձակ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2017, 299 էջ, տպաքանակ՝ 350:
27. Ժաննա Աբրահամեան, «Բուրի ակնոցը», մանկական: Երեւան, 2017, 34 էջ, տպաքանակ՝ 500:
28. Ալետիս Ռազմիկ, «Կեանքի կարուսէլ. հրապարակագրական էջեր»: Երեւան, 2017 362 էջ, տպաքանակ՝ 400:
29. Սոնա Համբարձում, «Գանգրահեր կարօտ», բանաստեղծութիւն: Ստեփանակերտ, 2017, 184 էջ, տպաքանակ՝ 400:
30. «Սփիւռքահայ պատմութիւններ» պատմութիւններ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2018, 434 էջ, տպաքանակ՝ 350:

31. Ժաննա Աբրահամյան «Ձմեռ պապին ու տղան» մանկական: Երեւան, 2018, 32 էջ, տպաքանակ՝ 500:
32. Վանո Եղիազարեան «Գրիգոր Նարեկացին եւ 10-րդ դարի Հայ գրականութիւնը»: Երեւան, 2018, 560 էջ, տպաքանակ՝ 320:
33. Անահիտ Դանիէլեան «Հայաստանը մենք ենք» բանաստեղծութիւն: Երեւան, 2018, 252 էջ, տպաքանակ՝ 500:
34. Ժաննա Աբրահամյան «Վասն հոգու» բանաստեղծութիւն: Երեւան, 2018, 200 էջ, տպաքանակ՝ 350:
35. Յովսէփ Նալպանտեան «Միջազգային պատմութիւն. Ժամանակագրութիւն (1789-2015 թթ.)»: Երեւան, 2018, 720 էջ, տպաքանակ՝ 300:
36. Պորուչիկ Ալեկսէյ Կոլմակով «Պատմական հայկական վաշտը: Անդրանիկի վերջին զօրամասի սիբիրեան վաշտը», թարգմանիչ՝ Կարօ Վարդանեան: Երեւան, 2018, 96 էջ, տպաքանակ՝ 300:
37. «Հայ երաժշտահաններ», կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Լոս Անճելըս, 2019, մեծադիր 45 էջ: Այս գրքոյկի հազար օրինակը Նուէր պիտի բաժնուի դպրոցներուն եւ հայ երաժշտութեամբ հետաքրքրուողներուն:
38. Ժաննա Աբրահամյան «Երբ քսում է ցաւը հացին» արձակ եւ բանաստեղծութիւն: Երեւան, 2019, 128 էջ, տպաքանակ՝ 400:
39. Աննա Գեորգեան «Հոգու թռիչք» բանաստեղծութիւն եւ արձակ: Երեւան, 2019, 136 էջ, տպաքանակ՝ 300:
40. Ժաննա Աբրահամյան «Փոստատար արագիւր» մանկական: Երեւան, 2019, 48 էջ, տպաքանակ՝ 500:
41. Գեղեցիկ Մարգարեան «Քամիներից...» բանաստեղծութիւն: Երեւան, 2019, 222 էջ, տպաքանակ՝ 360:
42. «Յուշարձան մայրերուն» բանաստեղծութիւն եւ արձակ, կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Երեւան, 2019, 543 էջ, տպաքանակ՝ 350:
43. Վանօ Եղիազարեան, մասնակի աշխատանքով Թագուհի Ամիրխանեան «Մխիթար Գոշի առակները» գրականագիտութիւն: Երեւան, 2019, 476 էջ, տպաքանակ՝ 350:
44. Յովհաննէս Շիրազ «Անտիպ էջեր. գիրք Բ» խմբագիր Սամուէլ Մուրատեան: Երեւան, 2019, 296 էջ, տպաքանակ՝ 500:
45. Արսէն Մարմարեան (Լեւոն Թիւրինճեան, Վահան Թոթովեց) «Զօրավար Անդրանիկ եւ իր պատերազմները. Արձակ եւ բանաստեղծութիւն» կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպանտեան: Երեւան, 2019, 655 էջ, տպաքանակ՝ 250:

46. «Հայ երաժշտահասներ եւ երգահաններ» կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպաստեան: Լոս Անճելըս, 2020, մեծադիր 81 էջ: Այս գիրքի հազար օրինակը նուէր պիտի բաժնուի դպրոցներուն, համալսարաններուն եւ հայ երաժշտութեամբ հետաքրքրուողներուն:
47. Խաչիկ Մանուկեան «Վերջին մեղրամիս» խմբագիր՝ Արմէն Աւանեսեան, Երևան, 2020: 320 էջ, տպաքանակ՝ 400:
48. Գագիկ Վարդանեան, «75 գարուն յաղթանակից յետոյ», Երեւան, 2020, 224 էջ, տպաքանակ՝ 200:
49. Կարօ Վարդանեան, «Կորոնապատում», երգիծական: Երեւան, 2020, 246 էջ, տպաքանակ՝ 400:
50. «Արեւմտահայ եւ սփիւռքահայ կին գրողներ», կազմեց եւ խմբագրեց՝ Յովսէփ Նալպաստեան, արձակ եւ բանաստեղծութիւն: Երեւան, 560 էջ, տպաքանակ՝ 200:
51. Հենրիկ Բախչինեան, «Սայաթ-Նովայի կեանքը»: Երեւան, 248 էջ, տպաքանակ՝ 300:
52. Գրականագիտական հանդէս, Երեւան, 232 էջ, տպաքանակ՝ 200: