

զորդարված՝ սկսան ելանել քնդասաց Դարին Առնսթրախան Բարձ-
բութեան խաղաղի, Մեծ Իշխանի, Արշարարդու, Ժառանգի,
ԱՆԿԱՆԵՐԻ ԱՊՈՒԼՅԱՆԻ, որո՞ Դու չե՞ք քաղա-
քը գտնոջ համբաւն՝ հրատարակված էր կարգաւորուող եղանակաւ
Ժողովուրդին զնա՞մ էին բաղմուն լեւանք գէպ ՚ի այն ձեռնարկոյն, որ
ստիւժն է Բախտաւորանի կամ Բախտաւոր Դարան, որ դռնէն շատ հե-
ռու էին անցել, համարեա թէ հասել էին մինչեւ քաղաքի առաջին
եղևանի կէս ձեռնարկոյն։ Աստիւքը և սպիւքը ցրտել էին այն ձա-
նարարէն բոլոր քնդարձածութիւնը, ուստի որ ստիւժն էին Սեհա-
փու։ Այդիւրի դաշտահան։ Արհեստաւոր բոլոր լատ կրկանից քա-
ղաքական աղբյուր լեւանոյ հաւարվել էին բաղմունքին միաբանութեմ
խրատանչիւր համարուեալ իւր գրոշակաց նկարը, և ամեն մէկ համ-
բեւորը (համալին) առանձին առանձին իւրեանց բաղմուն լեւանք աղ-
կոյնի եղէղնախորհրդ, և զօրափոխորդի լեւանքները (պատանոյ նախարար
կամ պատանոյ պատանոյ) հեղեղով զնաւմէն հեախաւս, ամեն մարդ ձե-
ռուով բռնած ունեւորով փռւած ինքնոյ ծաղիւնը և կանոնաւորեալ
ուսա ծառոյ՝ որ դեռեւս դարձել էին Այս նախարարանոյ հիւնդին
որ ՚ի փոքրոց ժամանակաց հետէ՝ և մի միջին նախարարն ամե-
նայն դիպաւածոյ մէջ, և դարձել է՝ համարեա թէ՛ մասն կենաց այս
կողմանց բնակչաց, բաղմունքի ժողովուրդեան մէջ շարժելին հրաւորել,
Դուրս թափեցան բարձր լեւան ժողովուրդոց արանց և կանանց, և նա-
յա դռան հետ դէհատ թանձրանաւ՝ էին բոլոր որ մտնել էին հա-
նում՝ այն սասցեալ քաղաքի զբան, ամենայն ձեռնարկոյն լեւան, ու-
մենայն պոգնումներին, ամենայն կողմերին հաւարված ամբարխան։ Եւ
նախնին (պատանիքն) փոքրեցան՝ ո՛չ թէ հրաւորել։ Վերադարձան
Իշխանութեան, այլ իւրաքանչիւր անձանց տեղհանան յեւար կանգն
ժողովուրդեան և համարուեալի։

Ի 10. Ժամաւ առաւօտին՝ լուսեցաւ զնախարարան պատերազմական
նախարարաններու ձայնն։ Գորոց կանգնելը՝ ո՛չ միայն այն որն որ կը
զբանիլին քաղաքիս մէջ, այլի այն, որն որ հրաւիրված էին շրջանից
տեղերին, հանդիսաւոր բնակչոյն՝ բաց գրոշակներով՝ մեկրվար և
տեհն, զնաւմէն դաւ դաւ և իւրաքանչիւր զորաց դասուց հետ ձա-
նարարհարակից էին լինում բաղմուն լեւան բնակչաց, որ դռնդա-
դռնդ հաւարված՝ կաննում էին համարի զբոլոր հանէն։ Իսկ զբոլոր
հանդիսաւոր երկար էր պոզիս թէ անդեհ հաւ շարժանիւթին ան-
ստիւժանոյ։ Օգորոց յետէն զնային հաւանիւթի աղաւաղանդի ձիւ-
ւորաց, որ կարկված էր ՚ի սրտանեկաց Իշխանապետաց և Աղաւաղան

բին: Երկուստաներորդ ժաման՝ Երրորդին դուրս եկա պատշգամ-
բին, իւր թխնադոս մեծակեծօք, Դարսիւրեան, Համարուեալից, Եւ-
զասպաւնդ. հեծերայ ե. խաւսան ժ. աւերակի հընուսնայ տղալահն
թեռաւակիւր ժարանօք՝ ողջունեց բազում անգամ այն վերնաբակ
որոհէն բարս ժողովեացն. Հաւարանի բազմութիւնն անքնհատ
դաւմմէ Խօշ, Խօշ, խրեանց ընթանանդ աւելինն յայտնելին Եւ-
րացորդին: Երբ որ Երրորդին դարձաւ իւր թխարանն, հրանդին
ցաւ բազմութիւնն եւ դառնալ իւրեանց տեղերն թխարեա յանկա-
նաւ՝ եկն որպէս Երաւարանդ. Հեծեայքն, նայալէս եւ Համարուեա-
լից բազմութիւնն. այնպէս յայտնական հանդիսն. տանիլ Երրորդ
դպին հարկաւոր տեղեաց պղծութիւն. բաց օրովհաւ օրն անէրե-
ւային էր, Երրորդին խնայելով պիտան բազմութեանն, արձակեց
նորա. որ նոյն կորգաւ. վերադարձան ի բարանդիւր տեղերը: Եւ օր
վերջն ճաշուն Կայրորդին ճորհ տարաւ բազմի. Օխտանդ (արեւ-
նաւ) Թիւրիսաւ Եփեսականաց ճեմարան, (Երեւանայ) Օխտանդ
թեւանդ (Կապաւոյ) Երկրաշտիտան վարձարան, Արուսեայն Կու-
նայ Օրիորդաց կրթարան, Ինծ Թեաւարան՝ որ կաւարանաւ
եւ Հայապիկ Կառուանուն Բազմարայի Գաւթէ Եւ Եւ. Թանաւ
լեանց Կաղանք՝ Երեւանայ բազմայն անուանեալ լայնամաւալ հաւ-
աքակի մէջ, եւ Երեւանին Օրիորդաց օւսաւնարանը: Բազմ կրեկն
գննուարանին եւ ըստարանին երեւելի Երեւանաւորք եւ անձնէր հը-
րաւրակն փոխարքայի տանը ՚ի ճաշ. որ Երրորդին առաջարկեց
ընել ըստ ակ ժամն կենող լեզուակոյ Կայսեր: Դարսիւրդն՝ որ
դուրսը ելի հաւարան ին, թնդայօլքին դրոշեցային Խօշ՝ աղու
դարակիւրով: Փոխարքայն առաւ ըստակն եւ առաջարկեց ժամն կենայ
Երրորդուլին: Ինչպէս անգամ լակեցաւ այն դրոշեցային Խօշ, որ
անջ ելի հնչում էր փողջներու մէջ ճաշի ՚ի ճաշ: Օրիորդայն
երրորդ ըստակն ընդլիւրա ՚ի պատիւ Կառուանն ընդլիւրա եւ Օ-
լոյ Կառուանն Եւանին բանակի Երրորդին առաջարկեց ըս-
տով ըստակն ընդլիւր ժամն կենայ Կառուանն Գոխարքայի եւ Եւ-
մանայ նորա: Արաւականն դոշին բազմանման պիտան գտալ էր
որ փոխարքայն եւ իւր Եւանին խրեանց ճորհակալութիւնն արաւ-
աւայ կաթիլներով ստալեցին:

Մատ. 27. Կայրորդի ժամանկն ժամ տաներորդ Լէւոնայն
Ին Հաւարանի մէջ վնեղ զօրաց գննուարանին կրթութիւնն, Եւ
որ ճորհ տար իւր Կանթի տնտեսիւն, որ Կուր դեռայ վրայ մե-

[illegible]

մերջն Ազատաց Առաջաւորն առաջարկեց բաժակի փանի կենաց Մի-
 ծի Ապստեր և ճառանգար որ Արքայորդւոյ, որ անորինակ հրճուանոր
 բարեկամ թեան կատարակցուն. Յետոյ թաղածաւանդ Հալիս տա-
 րիկէր բաժակի ի որսակե Անուանանաց և համոյն հասարակութեան.
 Եւ որ մերջապա. ընթերցն, և Արքայորդին կամեցաւ դաւանա-
 իւր օնեկանն, շնորհակցութիւն խանդաւ ի գէնն բարբ Ազատ-
 կանաց և անձաւ. բաւականութեամբ զինի կէս դէշերին գարնան
 ոյն առախաւթիւնն.

Միւս օրն, որ էր 28 Մարտ'. յետ հանդէս ասանց զօրաց, երե-
 կցին 8 Ժաման, Ա Եւստիա. Արքայորդին բարեհաճեցաւ շնորհ-
 ւերել թիւիւրս. Վարդապետն Հասարակութեան հանդիսաւոր
 ընդունելութիւնն, որ պատրաստված էր Հարպի Պրիտիւիկ Երե-
 մայ Վեդրիկան Աւորունց. Վարդապետացի միջ. Այս անձակա-
 ւաց շնուածոյ արեւելեան ձեկանն ետեմարդեան կամարակաւ
 սեւապարբ եւսյալի պատշգոսնով կ'ալի Արար դետը. որոյ յոր-
 ձանքն և փրկութեղ ջրէն յաւեժարար կ'հարկանեն ոյն հասարակա-
 ւաց շնուածոյ հիւանդն.

Ահալեւ սկսեալ ոյն օրէն՝ երբ որ Երբն Արքայորդին Քարձ-
 բութիւնն մեծաւ արար ի բարձրօ, բարբ բազարի մեծամեծ և երեւի
 շնուածքն ճաղապարտ էին լինում ասանոյն դիւեր, բաց սոս գիշերվան
 արցմաւութիւնն ուսուել գեղեցիկ և մեծափոքելու էր շան դան-
 նայն ժողովուրդս. իսկ փայլէն որ կապն Հայոց շաշոյ՝ չափաւանդ
 լուսով խաղաւերներաւ և ճաղանկոյթ լուսաւարկած՝ անորինակ արցմա-
 ւութեամբ էր փայլում. Օ անուան գիւղակի և զտաւառիտօր և
 ազդի ազդի կերպաւոր և նիւրիս դարձաւոր անկեթէրք և արծաթ-
 թիւրք՝ կախովն լինելով. ի բարանելիս կապակաւ ներսէն և դրոշմե-
 ճաղապարտներաւ լուսով փայլաւորով, բնութաւանկ առաւելաւորաց
 նում կ'ին հանդիսի շնուածութիւնն. իսկ Հայք՝ դառ դառ բազմա-
 թեամբ անուան հոտանմ ուրախութեան անդաններաւ վերաց, ուտելով
 և ըմպելով՝ հասարակաց շնուածութեան նիւրսով էին ի բնոյն երե-
 կցեան ընթերցոյ մէջն իմանք և օ ընթերցն առաքելով՝ զանազան
 անունի ուրախանն խաղեր կ'ին. ձեռնալուստում, մէկ տեղ կատակ-
 երգական խաղաւորութիւն և միւս տեղ ծաղիկաւ մարդաց մեծամար-
 անութիւնիս կամ գոյանամարտութիւններ. Բարբ Վարդապետացն
 ներքաւս և արտաքաւս պոյն պոյն ճաղանկով մեծաւոր ճաղա-
 ւաց էր արած. Երբ որ Ա Եւստիա. Արքայորդին հարաւ Վարդապետ-
 ացի գոտեն, ոյն շնուածքն ընդունելութեան հանդիսաւորներն

[illegible]

Իբրևն Ա ի համառութեանս առաւ ձեռքերէնս ասն հասարակօշոն, և փոխարէն նոցա ըմպեցին, ինքն եւ զարք ինչ Խաչակեաց ի պատիւ Քաղաքացեաց, և ի նոցին որ առաջին բիւրաս որ բռնութեամբ և արձաբարութեամբ և անհաւատի, և անթիւք ի կեանքէն ընդ երկուս:

Կորին Ա Եհսփառութիւնն վերադարձեալ էր Արքիմանդիթ Բարձրագոյնին, և մտեալ էր այն մեծահանդէս գործարեալ գմբէթ մօտը դահլիճն բաց բազմութեան աղաղակն և ուրախութեան դռնիմէն դեռ ևս կ'ըմբէր Վարդապետն տաճարի մէջ միաւարժամ էին տմեհացն շրջադառը պերճութիւնք և ողնազարդ սեթեւեթիք արեւելեան ճոխութեան ոսկեճամբի դիպակներով պատեալ էին կամարակապ առտաւաններն ասեթեթ առնեպար չափայե խորդերով (առնեթեթ) ճածկած էին սրաները, կեցեցեանկար ծաղիւհիւս յորհեւածնիւրով թանգաղին Օսմանեայ շայխով ողմոյ և տառաւորի սնկիւններով շինուած էին գեղեցիկ հանգոյցներ առաջաւակի վերջաւորաց նման, մախնաքեոց նաւարանք շարակարգած էին այն դահլիճի մէջ:

Երայեա զանազան օրհնամիտերով և մեկերով զարդարւած էին շատ սենեակներ. սոցա մեծէն որն որ առեթի քան զօսմեհացն զարդարւած էր, այն սենեակի մէջ կամարաշէն դրան հանդեպն, պատի վերայ, կարմիր մախնաքի վերայ ոսկեթեթ առնեպարը պրճած էր փափաղիք անուն Կորին Ա Եհսփառութեան Աղայսերացն Քառանդէ, և չորս կողմն շրջապատ շրջանակի միտոյ ոսկեթեթ տառերով գրուած էր Հայերէն և Արաբիկիւր ար. Հրեշտակոց խորդ պարտեթեթէ լոռն ար. պահէ զՔիւ շախմատն Էստապարէս Բարձրներսիք Ռուսերէն. Ի 1850 Սեպտեմբեր 28. յունիս ամսաւանայ անուն:

Քաղաքայլք յունիս քնաւ իւրեանց միտոց մէջ այդ համարձակութիւնն որ այդ առնեպարը կարուածքն, որ իւրեանց կանանց և զստերոց ցերսեւանութեան պատու և աշխատութիւն էր, մնառ զանեղ Օրոտաւախութեան Վարդապետ Բայց երբ որ տեսած էի Կորին Ա Եհսփառութեան Երջանիկ կայտոյ գնտա քաղցր և ողորմած ակնարկութեան իւրով, համարձակեցան ազերան, որ ընդունի այն Ի յիշատակ այն զաւարձակ և վառն հոյս անմահանայի առերն և աշխատեցան անարդամեծար բարեհաճութեան Կորին Ա Եհսփառութեան, իւր այն հոգա կամարհանքն որադատանայն ելի համաձայն:

Եւն զարդարած դահլիճն մաւմին զՕրոտաւախութեան ընդարձակ պատշաճմէն Քարմանաւարդի, որ նոյնպէս շրջադառը զարդարած էր առաջատանման հանգոյցներով, էի փնտրու վերոյ և էի որմեղա: Եւն որաւարդանէն երեւցաւ միկ զարմանայի տեսարան, որպիսի կ'առնէր թիւթիւսն դրած իւնն Բայց հանդիպահեցեայ Հաւարարի լոռն անտարեկ էր եղած հեղեղն դմերով, ճախակողմէ կ'ընէր բարձր հերդէն դիտանոց անտարեկ: Օրաւարով Բարձր

վանաորացի Գմբէլէն չոյց կուտայր Հրեզնէ կիտաղաւան, իսկ Եւ
զինասի Վարդանաւորացի տախտակէ կուտայր վերայ խորհրդեացի էր
Հրեզնէն վեան՝ բոլորէն սխմեալ, շրջապատեալ ծիւցնի ծխոյ
տակերոյ: Միւս երեսունն արեւմտական ծառասանի էր շինած,
որոց կանանդ ծառաց հովանոցաց և անհամար լաղտերաց մէջունն
կնուագէնն բարձրեթիւն ազգի ազգի նուագարանաց և հեռի անուի
կ'իմացէր արմենիի լուսերէն ասանդ մի, որոց վերայ դրած էր փախ
պիւր անուն Երբին Ա Եհափառաթիւնն: Յանկարծ Հրեզնէ օձերու
նման Թռան փշիւղնորդ, և սկանն առաքելու նման փայլեալ ցրուել:
Ի լուսերէն ասանդի ետէն ճոյլեհացն կայմակո՛ւնք հրատոյց և զին
նոցա Հրեզնէ հովանոցն վերացաւ դէպ յերկինս: Արբ դեան լուսա
ւորմէյաւ: Նարս լուսոյ որ արմենիի կ'յորենէր գտեալորանն և լուսաւոր
լառաւորայրն՝ մարդկամբ լի սկանն այն դեռաց վերայ շրջել: Ե լու
ստախտոյ մէջն մարդիկ կ'կապայեն Ի կեցեալոյ աշխարհն նուագա
րանաց հովանէ և նախի Թապաւորաց եղբարեաց ճոյնս: Ժ
ղալից եւնէ հրմանաւոր աշխարհն լոյսն զոյն

Այս միջոցն կոնկրտածուել դահլճի մէջ Վաշարական Զաւա
րակութիւնն վերադին արբին բաժակ փան կեանց ԽԱՐԱՐԱՆ
ԱՅԻՍԻ, և այս փան առաջաթիւնն Ապրիլեայրաց ժամանոյ
որոց հետ միասին լուսեյաւ: միւս երկն ինքէ Ա Եհափառն բարեկարգ
որաւ Զաւարակութեանն՝ փոխադարձ փան կեանց նոցա ճաշակե
լով: և կիկին կիկին լուս դահլճի յայտնեալ նոցա և արեւա
նոցան Երբին Ա Եհափառութեանն՝ արբեամ անաղիւթեան և
լուսակոյտութեան: Բերարմանոյն, Սիւսանանոյն, և Եւսանանոյն և
այլն: Եւ երբ կուտայր Երբին Ա Եհափառութեանն զաւանդ ար
կանցնէ, յանձնել Արեւադանանն յոյտնել հաւարակութեան լոյ
սարեհմանութեան, և դարձաւ Բրիտաբարի տունն: Բողոքարդն ու
զիկից ելել: Ամա՛ Արդէ՛ աղագրեալով: Մինչ Ի լոյս տեւել հաւա
րացոյ որ արեւութեանն և յեմութեան

Միջոյնների 29. ամենոյն Վաշարական և Օրմուրական Բաթ
ճանաւորք և ամենոյն բնակիչք ըտպրեա նոյն հանդիսով հուծեանք
որով քնկարան, ժողովքան յանդիման ամեն փախարարի և ինն
Երրորդ ժաման Երբին Ա Եհափառութեանն լուսաց թիւիկիս քա
ղաքին Բ.Յ. Երաւ հեղշտակեալոյ օտոկի մնաց ամենեցան հո
գւայ մէջ: և անենեքեանն աշխարհութեանն նրաասորք թոյն ունեւով
անդ աղար Կոստէն Բառաւած բարի ճանաւորքս պարկէ:

Եւ որ Երբին Ապրիլական Բարձրութեանն յաճարութեան

դիտաւոր հայկերութեան: Արդարեւ Պատարագին Բարեգիտակցուն
Մինաս հանդերձ բոլոր հօգեւորական դատարն՝ որհնէց այն սեղանն:
Ինչոք որ առանձինն հոգեւորական լիարժեք թողոցն՝ հայկերաւոր
կրկնութեամբ, և ուրախութեան պատանսքն՝ որ աղբիւրքի նման
բերան էր՝ աղբաւորաց ալքերէն, կոչց կէն տալիս, թէ որպիսի գրաւի
էր նոցա սոս Զատարակութեան բարեկարգութեան դործը: Ըղբայր,
աղայանքը և ուրախական աղաղակը՝ խառնօնային ի միաթին: Թէ
մէկ անգամ ռաւում էին, հինգ անգամ մասընին տալի Ըստուծոյ
և որհնում էին Թաղաւորին, Թաղաւորի Քրէշտի, և Կոյս՝ երան
և գնացած ճանապարհը: Օտեաղան տեսող կերակրւիներ՝ առ առ
բերօրում էին ոգն սեղանի: Եւ գինին անպարտք մատուցանուիւմ էր
նոցա առանց չափու Ըղբայրները կշտապինոք յաղեցած գնում էին,
նոցա տեղը գալիս էին սղլը, և սոս ժողովի գալի և երթոյն տեւեց
մինչև ի խոր դիւեր: Կատարարիչը սոս անտարանի անխոնջ աշխա-
տում էին, ոչ նոր եկաններն եւ ոչնայեա յաղեւան, որովս դնացած
նեքն իշխանքն ուղատուորում էին, և անբարեքն որպէս հիւր՝ մե-
ծարկում էին Ըյս կերակրում աղբաւոր թիւն կ'հասանէր մինչե
2000 հոգի, որ մինչև ի մութ դիւերն ժողովում էին Զատարակու-
թեան ուղղութեան շնորհն: Սոս էր կէս դիւերն, գեղ եւ ջուրում
էր ժողովարեան խառնցումթիւն, որ յետ էին դառնում այն տե-
ւորանին, ուր որ բարեկարգ ձեռն հատարակութեան բարխում էր
որդումս թիւն սոս օրինակաւ հատարակաց ուրախութեան:

Իշխանք որ ընտրւում էին հատարակութեան թէ Կոյսերայն ին-
տանդի գալուտեան՝ ընդառաջ երանեց աղոթաւ, թէ միւս օրն հոն
դիտաւոր ընդունելութեան ժամանակն, թէ հատարակութեան ընթ-
եւաց հանգիսի բարեկարգութեան պատմաւոր, և թէ սոս Ըստու-
ծաւանց հայկերութի կորդաղբութեան ընթին, էին աղաւ Բաղարա-
կան Գրուի: Օտարից Գաւրուշեան Ըղբայր Բաղարակուն Զա-
տարակութեան, Սողոմոն Ըղբայրակուն, Յովէի Սիւրմանեան,
Գորբիչ Թաւմանեան, Գորբիչ Է Էւրկան, Ստեփաննոս Խո-
սիսեան, Խորհակ Թաւմայեան, Գէորգ Ըմիրաղեան, Կոյսը Լա-
քորեղեան, Գլիգոր Էւրկանեց, Սողոմոն Սարգսեանց, Լաւր-
տար Բեթիւրաղեանց: Եւ այլ:

Ըյս անդ Բզնեմբ այն ճուրի օրինակն, որ խառնցու Տեր
Գաւրիէ Գաւրիսեան

նէիք առ դարձապարտութիւն. Դորաւ Զայն ազգացն փոքոց և թմբկաց ձե-
րոց՝ անորով էր ՚ի լսելիս Դորաւ ՚ի պարզ և ՚ի քեզմէ և նաւադարանս
ձեռք՝ հնչիւր բարատեա եռանդոսն մանրման ձեռք՝ առ Բրտաբե-
տական դահ Օգոստոսեան Կայսերութեան Լին լեզու էր գոհա-
բան հոգւոյ ձեռքոյ ոյն պարպացուցով էր ուղղութեան որոնց ձեռքոյ,
պար պատուաստ եկը՝ արեամբ շափ կենար և դոյնը հանդերձ՝ վառն
Դորա զոհել ուրախութեամբ:

Եւ ծանոթաւ յայտնադէմ՝ զի ուրախութիւն ձեռք և հոգւանք էին
ըսեմք ՚ի յոռոյնել Ելն զպարպարութեա ուր և քանիկոյն հարստակաւ
թիւն ձեռք որոնք կամէր յայտնել Ելն զկրանիկ լինելն ձեռք ՚ի շարհ
մեծի Տերութեան և ասելիցն տալիք պրեոյ ՚ի տալ տալս հո-
ւալն զհաւատարմութիւն ձեռք

Ստանարց սրբոյ լեռնք՝ և կոնցէր ՚ի հալա ձեռք և գոհակը
զԼատուցոյ, զի ասեկոյն գոցմը ձեռք և ասեկոյն յայտնութիւնը
ընթեմ եռանդեան որոնց ձեռքոյ՝ Ելն լեռնակն ՚ի շարհ Դորաւ
մնչիւր և լնդ ձեռք էր, որեւոց զձեռք՝ արդեա հաւատարմութեա
և յորձամ հեռացաւ ՚ի ձեռք լնդ Խոր տարաւ զկրանակ մանրման ձեռն
ձեռք, և որոյն հաւատարմաց, զոր աղոյսն անեղ լեռնք ՚ի պարզ
և յանդուցմ լնդութեան յայտնեցիք Ելն

Ու մնառնի կրեք զայն, ո՛ր հանդէ ՚ի մնաց Խորոյ զմեղ
մն լեռն ձեռք զկրանակ հաւատարմութեան ձեռք բոցոյ էր Ելն

Ու պահակն Ելն փառք և արախ: Խառնարարք Դորա էին
ձեռնիք: Թաղ և պակս՝ մաշակութեան և Դորա, ՚ի նոյնմնաց
Խորոյ: Ելն անդ ՚ի մնեկան Դորա փառք և մեծութեան լնդ
լն և Ելն Ելն լնդոյ բոցնութեան աղոյս և արմոյ կոնան լնդ
լն և անոն Դորա Լահ և Լեռն ուրացանք՝ և արառանդան
որոնց Օմոցոյ Դորա Խառնարար ուրախէ կրաւ հաւատարմութեան
լն Ելն ՚ի մաշակութեան Դորա լնդ և անեկաւ լեռն հարստաց
հոգւոյ և լնդոյ լնդոյ մեղքոյ մեղքոյ Ելն յարստակն մեծ
լն և անդ, զոր ասեկոյն ձեռնակն ուր լեռնք լնդոյ Ելն, նշանքի
զձեռք հոգւոյ և Ելն զմեղքն լեռնք, որով սիրար ձեռք և մեղք և
անեկոյն ներդարմութեան նոյն՝ որոնք ձեռք լնդ ՚ի բարախ
որոյ և հաւատարմութեան ելնին առ Ելն Ելն հանդէս յոգ-
լն բոցն անդէք, և բանակն լնդոյ Ելն՝ որոնել ՚ի դարձ
արաւ Զոր Խոր: Օմոն և զի փոյլակն և քաղաւ Խոր ու
չեցոյ դաւ ձեռք, ոյն յալեակն զկրա ձեռք պարտարման որով
և հաւատարմութեան առ լեռնակն և առ լեռնակն

[illegible]

