



ԱՐԱՐՍ

Բ. ՏԵՄԻ ՀԱՄԵՐ 5. 1850 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐԻ 30.

Էսթրադային

Արտատպւող Արարատի Կ' Ռոտայ Տէրութեան

Ենթարկ. Պանկրատիով ժամանակաւոր կառավարութիւնը սուր
անջաւ տնու, որ Ենթարկ. Եղիւստան՝ Ենթարկ. Օտ Ինֆանտերի
Բարոն Ռոզէն 1831. Թաւին՝ կարգ վերջաւ Հրամանատար Արա. կա
եան առ սնննին բանակի Արտ ժամանակին դուրս եկաւ. Պ աղի Մ ու
լայ Երարեայն, սահմանեց Միւրիզի ազանդը, Լ եանականայ. Պ ա
ղաւանդուայ մեծութիւն, և Պ գլար բաղարի վերայ եկաւ. Բայց մեկ տա
րին յետ 1832 Բարոն Ռոզէն Գլխին գեղն առաւ, և այնտեղ
Պ աղի Մ ուլայն աղանկեցաւ. Արտ տեղը դուրս եկաւ. Հանգաթ
Բէկը. բայց նա էլ Կառնախ աւան տեղումը 1834 ին ազանկեցաւ.
Արտ սեղն դուրս եկաւ Էամիլը

Ենթարկ. Օտ Ինֆանտերի Պարտիկն ստացաւ նոյն Հրամանա
տարութիւնն 1837. Եղեմ՝ 30 ին 1839 ին գնայ Լ եանականայ
վրայ, սուտ Էկաւայ դիւղը, և Սանտըր Հնազանդեցուց. Ենթարկ
Լ էիա՝. Գրարբէ Էկաւայ Ռեդը սուտ Էամիլը յալթ վեցաւ.
Ենթարկ. Պարտիկն 1841. գնայ Սարսթաւ. Կուրարը և Չիլքէն
առաւ. 1842. Պարտիկն Կենտը Մոլսէս Երկրայնաբաղուկ. Էրդու
Թեմայ՝ Էամիլին յալթեց Պ աղիղաւմաւ և Կիւրն Կանտութեան
մեջը

Ենեքալ Լճի սահման Են յազապոյ՝ հարց լինաւ շրջանակաւստար 1812
 Հովհ. Կորս սիւն տարին ապաստանելի ըսն ըրոյր Ի եռնականեր 1843.
 Դեկտ. 15 թն Ենեքալ Գաւրիոյ յայտնեց Ե անկիւնն, Կասակ էր
 յայտնեց Ի եկզնեքաւն. Ի եկերոյր առաւ Ե հարցին
 Իսկ 1844. Ենեքանեքերի 27 թն. Ենեքալ Ենի սահման Կորս
 Կորսնցոյն հարց լինաւ Փոխարքայ Կաւհասեանն, և Զարապոյն
 ճրամանատար Կաւհասեանն առնեճին բանակին 1845. Կորս Կորսն
 ցոյն ճնաց Ի եռնականաց փոց և Ենեքի. առաւ Ենի և Կարգոյ
 Ե անկի բնակարանն 1846. Ենազնի ազգը հասարակ լինաւ Հովհ.
 15. Ենեքալ Ի երանանաւ Ենեքալ Ինչ ճրապահանցն. Հի սիւնացն
 Կարգանաւնն իսպառազաւ ճարդեց Ե անկի ըրոյր
 Ե արանախակինն լինի.

Հովհ.

Լճնացն ազգ իւր նստնաց, համ նահապետի, համ ազգապետի, ք
 ազգի առաջին մարդոյ փոց Կարսնեաց, և նորա զսիւն թիւնն սակ
 նայն անզ կիտոր Լոյս եթէ չունի հաստարթի՛մ փայտ թիւնն, որ
 այն ազգի զլուխ, ազգի սկիզբն և առաջին սասցեալ մարդը կրած
 է, նորս անզ մեկ սոսմ մարդ մարից կասեղծէ, և նորս փոց կ'ընէ
 իւր գոհաստան թեան աշարաիր. և շատ ազգաց որասմն թիւնն սոս
 պէս է սկսում Երրորդեքի իւրեանց ազգի որասմն թիւնն սկսում
 են Երեքեք. այլ թէ Երեքը թ'նչ մեծ մարդ էր, Կորսերը ս'լինչ
 չէ զրում. Գրանեք Ռոստամաշունէն, որ Երեքը Կարսի որդի
 էր, Կարայ Երկարաւթայ որդին էր, Երկարաւթ Սեմոյ որդին էր.
 Սեմը՝ Երի որդին էր

Երկայտապի կրանց նահապետ են ստում Կեարեթին, որ Քա
 նանի որդին էր, Քանանը՝ Քամի որդին էր, Քամը՝ Երի որդին
 էր

Կարսիք երեւնն իրանց ազգը Քարապալիկն են հստում, երեւնն
 Կարսիկն են սկսում. Կարսը՝ Կարսն են ստում իւրեանց ծո
 զումն, և երեւնն Կրեկոնէն, երեւնն Հեկնէն, և ոչ զանողոսն սն
 Հանգսնին Լոյս ազգերը՝ որ իւրեանց ազգի որասմն թիւնն հաստար
 չեն կարգանում սկսել, թ'նչդիւս կարող էին մեր ազգի հաս թիւնը
 ինանայ, և զրել. Ե առ մանանակ Հոյոյ ոզգը սնմանոթ էր ոչ
 լին ազգաց այն որասմանում որ Հոյոյ ոզգը կոր, բաց նորա

Հայրենի լիր որ նորա եւ ճարտարան, Հայրն արգել ասոյն պատմութիւն
Հարստեան խնամայ լիր որ նորա մէջն դուրս եկան ոչնայիս մարտի,
որ սկսան ի բլանդ և սոյոց պատմութիւնն թիւնննն գրել, ի բլանդ պատմութիւնն
լիր որ նորա մասնակցան թիւննննն թիւնննն թիւնննն թիւնննն թիւնննն
մանք էր որ Հայրն պատմութիւնն էլ արտաքին թիւնննն որպէս և
արարին

Լին ժամանակն որ մեր ժող Հայ էրն ասում Հայի նահապե
տի սմանով, այլ ազգք մեզ Լրինն էին ասում, բայց չէին խն
նում թէ այս Լրինն բարձր մը անդէն և զուրս եկած, Լիր որ
խնաման թէ Լրինն Լրանն է զարս եկած, սցնուհեան սկսան
խնաման զուրս մեզ թէ Լրանն մը էր Սէլը ասոյ թէ Լ
րան Լրաննարդայ մէկն էր Սէլն ասոյ թէ Լ
րն էր Լրանն երկրէն զուրս եկած մար էր Լրանն երկրէն Լ
սոյոց մէկ մասն էր, կամ այն Լրաննն Սէլն որ Հարստացաւ և
մանով թէ Լրանն Հայրն սղանն երկրանն էր Հայրն ազգք
գրեալ իւր պատմութիւնն ասանն թիւննն, որ մնայել էր Լրանն
անդուլեկանն, Սէլնն և այլ երկրն մէջ, Լրանն զուրս ունէր
թէ լրանն, յարմիր չէ, Սէլնն ասում են թէ զեր ևս լրանն, և
այն զեր մնայալ նշանակիւնննն այժմ ևս յոյն են ասել, թէ
այն Հայրն ազգք հին զինն էր Սէլնն զիւր լրանն, զանն Լ
սոյոց, Լրանննն և այլ Լրաննննննննննննննննննննննննննննն
որ իւր լրանն Հարնն ըսոյ այն օտար սղանն զուրս արաննննննն
ժամանակ ժամանակ մարտութեանն պատահելով կրանն մէկն որ
Սոյոցննն
Լրաննն
հրաննննն էր իւր հարանննննննննննննննննննննննննննննն
և պահաններ, Լրանն Սոյոցննննննննննննննննննննննննննննն
Սար Լրանն
պատմութիւնն զուրս, և այն սկզբն օրինակէց Սար իրանն զրան
երկնն Սոյոցն Լրաննննննննննննննննննննննննննննննննննն
ազգ լրանն, որ մեր ազգն սղանն, նահապետը Հայրն էր Սոյոց
ասին այն ազգերը, թէ իւրանն նահապետները, իւրանննննննն
Լրաննն
մեր Լրաննն
մանակ որ կամենում էին Լրանննննննննննննննննննննննն
ասանն, Հայի կանցաւ իւր գրելը և իւր ազգն գրելը, Լրանն

Ժոյ ճառարութեան տակը Քնի, ճշմարիտ Աստուածը պաշտել, հուսքերուն, կամ կապալաշուտ թիւը հեռալինել, և կապալաշուտ թիւ սկզբնապատճառին դէմ պատերազմել: Այն մասնակի որսան-
 րազմեհրու շարք՝ մտտի փառաց համար էր, կամ աշխարհ տիրա-
 պետելու համար: Բայց Ապրիլ պատերազմը՝ ճշմարիտ Աստուծոյ
 փառաց փիւժիկը տութեան համար էր: Այլ թէ Ապրիլ ինքն զնայ
 սրտի վերայ, այլ էրք որ այդ եկան էր վերայ, որ էր ազդին մա-
 լորութեան պատճառ դատնան, նա պաշտպանեց իւր սննդ, իւր ազ-
 գը, իւր երկիրը, և իւր հասարգը: Եւ այն ճոճապարհով Ապրիլ ո՛չ
 կէտէ Ապրիլ ազդի առաջին նահապետն էր, սը և աստուածարար
 տութեան առաջին նահապետն էր: Այլ թէ միայն սառչին պա-
 տերազմող, այլ և առաջին յաղթող եղան: Աշխարհին ցոյց տուեց:
 որ եթէ մարդ Աստուծոյ փառաց համար՝ իւր գլուխը փորձանքի
 մէջ դնի, աւելի պարճանաց արժանի է, քան եթէ փառքի համար,
 կամ դանձուց համար, կամ այլ պատճառաց համար: Այն միտքը
 այն չէ, որ Ապրիլն զնայ զսփառման թիւն իտիկեր, այլ պարզ Ապ-
 րիլ պատմութիւնը պիտի անենք: Ապրիլ պատմութեան հետ կապո-
 ւած է Ապրիլ ազդի սկզբնապատճառն պատմութիւնը: Չքննելէն
 յետ՝ մարդիկ այն երկրումը բնակվելու և բազմանան, որն որ կ'ը-
 անվեր այն ազդի շրջա կողմն, սը որ Ապրիլ տարածը նստեցաւ:
 Այն սարի անտէրը Այլ թիւ դրեց կամ չքհեղեղին առաջ՝ թիւ
 էր: Բայտի չէ: Այն սարը յետոյ անվեցաւ՝ Մարտ և աւելի յե-
 աջ՝ անվեցաւ Արարադ: Այն սարի շրջա կողմն սկսան մարդիկ իւր
 եանց առաջին բնակութիւնը շինել, և բազմանալ: Հարիւր տարի
 շար մարդիկ այն տեղերումն բնակվելու և բազմանան: Բայց այն
 պիտի կենար որեւէն, ոչ նաեւ կենաց բարորութեան համար՝ այն հա-
 ղիւր տարիան ժամանակն՝ անվեցաւ անվեցաւ: Այն ա հարիւր տարին,
 անցաւ ուրի գարն աշխարհին հեռապատ անվեցութիւնը, կենաց բազմ-
 թիւնը, խաղաղութիւնը, հանգստութիւնը: Մարդիկ սկսան մեղդմե-
 կու հետ թ ճանտութիւն անել, փրփրեցին միմեանց անդ որտութիւնը:
 սկսել հեռացաւ, աներութիւնը բազմացաւ: Այլ պարտութիւնը, մար-
 դաւորութիւնը պահեցան աշխարհին մասն մէջը բնակութիւնը,
 փառասիրութիւնը, շարք դրոեցան այս բաներին, և կամեցան այն
 երկիրներին հեռանալ: Այնտե կամոց կամոց իւրեանց տուար ոչ
 խորք արածեցին: Եւ տեղերը փոխել: Օր ըստ օրէ հեռանալին
 այն Ապրիլ տարանի նստած սարին: Արարադ և երբոր անց կապան
 մէկ մեծ դեպէ, որ յետոյ անվեցաւ Արարադ, դատն մեկ մեծ և ինչ այլ

ձակ դուրս պիտեզ սխան իւրեանց համար բնակցիլ. մեկ տեղ
քիւան քերդասանն, մեկ տեղ հարուստ, մեկ տեղ քանն, մեկ տեղ
փայլուն ինչպէս որ իւրեանց բնական տեղէն հեռացած էին այս
տահում:

Շարժանայտիւն լեզի:

Որ ուրիշ աշտոյն է ուրիշ:

Շարժանայտիւն:

Չարժանայտիւն:

Օգտուող մեռալ, թողալ իր ընտանեաց համար անձնամասի
արանութիւն. շարժանութիւն շատ ունեին, քաց անհոյս հարստու
թիւն կուզի որ տեր ունենայ. երբ որ հարստութիւնն ինչ անտեր,
փայլունի գանձն էլ կ'իջարկի, և գանձարանն էլ դատարկ կուձնայ:
Պաշտօնի քաղաքի մէջ կային մէկ քանի անտառակ մարդկան ընկե
րութիւններ, որ երբ մեկ միամիտ մարդ գանձուսին, գանձուն հը
նաչքներով հեռուում էին ձեռի փողերը յախշտակելու: Ինչպէս
Վարդանիկոս իր ստորախան բարեգործութիւններն գեաւա թողած
էր, միշտ իւր մօրն հնազանդ որդի էր. սակայն այն անտառակ մար
դկն հնարք գտան, կարողացան որ ըստ օրէ դրան մտնիանայ:
Շորք սուգը պատճառ աներով շուտ շատ գայիսէին իր մտիւն
նելու. իւրեանց ցոյց էին տալիս ճշմարտութեան սիրտ. խոսակցու
թեան մէջ զարկանում էին Վարդանիկոսի ինչքի և զգծութեան վրայ
պրպէս կնքուաւ որ հնարքներով նորա սիրտը և միտքը գրաւեցին:
Նոր որ Վարդանիկոս հորը սուգը վերջապուց, և սկսաւ երթալ փո
ղոց, այն անտառակներու ընկերութենէն կամ մէկը, կամ միւսը
միշտ հետն էին լինում: Եթէ տեսնուսին որ Վարդանիկոսի հորը
բարեկամներցը մէկը կամենում է մտնիանայ, կամ տերութիւն
անել. սկսում էին հեռուանց այն մարդու վրայ խոսք բանայ, կեր
պերով նորա բարեկամութիւն կատարածքի շինել. այնպէս որ Վար
դանիկոսի սիրտն նրանէն հեռացնուսին: Եւ նրա հակառակ իրան
ուզեցած մարդոցը զովելով, այնպէս էին շինում, որ Վարդանիկոսը
այն գոված մարդան հոգով մարմնով յանձնրիւմ էր: Եւ կեր

դիպեցր, հարուստները, քրտեղան ծարսները, պարտքի տեղ տա
 բան արցուն տանիկն մնալով ստեղծն արձանի կողմն գարդարանքը, լա
 լա խաղի սեները, պատուական սխալները, արխի. հայեթմեները, թան
 հայեթմեները, գեղեցիկ փայտաշինները, վերջացնել գրեցին բոլոր
 տաները խաղալի մարք և նորոշարս լինելու քարը, թագին լայնի ար
 սաստիքով խաղալից սեպհակուն տանը, քարս հեղան անտեղով պի
 ղանկարանին հնչ սեղ որ պերան լա որ էին տեսել, գնալիս, լարս
 ճանապարհի վրին կանգնեցան, Սին խնամում էին որ էր թան.
 քարեկանքը և ճանտեղը երեւները թարգման էին, ստապանն ծա
 ունեքը վեկեղը ճիւղաբան էին, պի գնաւտարանայ արիկեղը որ քա
 նի որ ստապ անկեղին լիւթ խնայ մէջն էր մնացեալ էր լուարկում:
 Մը միցոց պատահեցաւ արցունք ստայն թէ ես լա տան չընեն:
 բոց թէ իմ կերան տեղս հուները եկեալ միջն որ բոլոր գանձի
 հարսն պի աղակցեցան: Երանց տանն որ ինքն աներ ուտեցաւ:
 և որ հարսն Մըստը երա որ սարսա Մըստաւ, խոյնի և թ օւտիցին
 եր աներ, գնաց կանգնում որ Մըստեկանին լինաց, անի Տեսաւ
 որ Մըստեկանը կասեցինի գրանն գեանի վերաց ընկած է և քնած:
 խնայաւ արցունք որ Մըստեկանը հնչ որ ուտեց չընէր՝ բոլորն էլ
 միմեկ է և որոջեանե ոյժմ՝ ոչինչ չունի, ընկեցեան թողել գն
 ինչ եւ պի տեսաւ ինքն անտանն եր ինչ ճոմ թողաւ: Կո
 պեցինի անքր էլ հոց չէ տալի. ինքն հարսած լինելով ընել է
 բոլորքսը տարեկն գրանց վեր եւ գնել, որ երբ գրանթ էր թող
 ճանապարհն Մըստայ նստաւ ոչն տեղ միջն որ Մըստեկանը զօր
 թնայաւ իրք որ վեր կայում տեսաւ իրան բոլորն վեր ընկած, տե
 սաւ որ ընկեցեանն ոչ մէկը չկայ տեսաւ որ ոչն աղքատը մտք
 նստած է, կրակ չաւ էի արքունի թիւն տալ. բոց երա տեսաւ որ
 ճաղմը մեկ փող մնացած չէ, տայց երեւի պիտի փոխելով. թո
 դաւթին հարե ինն, ես այնոց չեմ կարող իմ հոքս կանքը կատա
 բել: Մըստը տայց իմ պարսն, եթէ չեմ կարող բոլոր համ
 քը կատարել, գնի բոլոր ճորդ կանքը կատարե, ես կանենումն քեզ
 տեսնել: Մըստեկանն ուզում էր փոխել. ճանաչում էր որ մեզս
 կո է իր մօր և բաւեր ստալը. գնաց կարեցինն մտնելու. բոց
 ճաւանները ներս չընգանեցին, դրեխը կարացւց և սկսաւ աղքա
 տի հեռ երթալ. Մըստն չէր խնամում որ տանը ճեւքից գնացել
 է. երբ որ հասաւ իր տանը, և տեսաւ որ տեղը այլ մարդիկ են,
 մայց պայտանում. աղքատը տարաւ միջն իրանց տանն: Մարք և
 քար լայն և աղքատեղով տաւը եկան. մարք տայց կականեղով

որդի՛ այս թիւ էր որ դու մեզ արեւ. քոյրը հեղեկարդ ասաց-
 ախարի ջան՝ հաց առաւ, քաղցած ենք: Մարտիրոս այս հարստանին
 չբխնաւարդ, քաշեց առնից դուրս, գնաց ուղղակի դեպի ՚ի ծով, որ
 ծրուիք խեղդուի. երբ որ հասաւ ծովի ափը, տեսաւ որ շատ մար-
 դիկ ջրի ափումը նստած՝ ձուկն են բռնում: Երբեք հանդարտեց,
 ման եկաւ, դուռ մէկ հին գամբ, առաւ գնաց ծովը, տեսաւ որ
 ձուկներ բնիան. քաշեց հանից երեք հատ մեծ մեծ ձուկ: Եւ
 ձկնէրու վերայ աւելի աւախ եղաւ, քանի՛ չէ պիտո՛ւ հարստաթեան՝
 որ կորցրել էր. ձեռքն տանում էր ձկնեցը, չէր հաստատում՝ որ ի-
 րանն է: Եւր մի քոյր պատահեցաւ աղքատը. հարցաւց, խնայաւ,
 աւախացաւ և ասաց, Պարոն՝ թէ կամենա՞ւ երկուք ծովի, հաց առ,
 մէկը տար տուն, մօրը և քուերդ բաւական է: Մարտիրոսը երկու
 ձուկը ծովէց, մէկ քանի հատ հաց առաւ, և տարաւ տուն: Արդ-
 մեկը Եզրուտինացն այս ստացինն էր՝ որ ձեռքով իւր կարկոր կա-
 տարէց. առաւ ձուկը ուրախութեամբ, սկսաւ լուսնոյ, փոքր սր-
 տառեց. փայտիւղալը հանեց. տեսաւ որ մէջը մէկ կոյտ քան կայ.
 երբ որ փայտիւղալն էլ պատահեց, տեսաւ որ մէկ աղիւ արևա
 մատանի դուրս եկաւ: Ուրտխութեամբ տարաւ տունէց որդւոյն: Ու-
 դէն որ տեսաւ, յախտակեց մօր ձեռքն, ուղղակի գնաց կուրելին.
 պիտո՛ւ մնաց այն տեղ, մինչև որ այն մատանին էլ կերաւ, խնց, և
 փայտը: Երբ որ փողերը սրածաւ, դնաց էլ ծովի ափը, դուռ իւր
 հին դամբը. գնաց ջուրը, և սպասում էր՝ որ էլ ձուկը բռնի, և
 փորից արևա մատանի հանի: Բայց այս անգամն քանը չ'յաջողեց:
 Եւս էր որ գամբը քաշեց, դուրս եկաւ մէկ մեծ դուրս: Երբորդ-
 անգամն էլ քաշեց, ոչինչ դուրս չ'էկաւ: Երբորդ անգամն էլ որ
 քաշեց, դամբը ծանրացել էր. կարծեց թէ ձկնեղով լին է, քաշեց,
 դամբը պատռեցաւ. դամբը մէկ քաշի է գիպած եղել: Երբ որ այս
 վերջին յոյնն էլ կարվեցաւ. և իւր տանն էլ երես չ'առնէր, խեղդվե-
 լաւ էլ չ'համարձակեցաւ, որովհետեւ մէկ երկիւղ եկաւ վրէն, կա-
 մեցաւ այն քաղաքն փախել. վասնորոյ այն ծովի ափով սկսաւ հե-
 րանալ քաղաքն:

Եպիստոմոսինիան Լեղի:

Մայր Արարիկացի

Մայր Արարիկացի անոց մէջ (1850 թուին) Պարոն Արարիկ
 ուր հայազգի դաշտանիւր պատկերահանը Օրիւնոյ քաղաքումը:

գրեց 'ի տես հասարակաց ժողովրդեան՝ ուրիշ նոր սրանչեից պատկեր, որ նկարել է մէկ տարի միջոցումը. և մտաբանը շրել է ու գրակել Ս. Պ. Բարսեղ Մայրաբարսեղի: Ժողովրդաց ցոյց տարը Օգոստոսի տասնութեան տեսից մինչև 'ի քամիք: 1. Տոն նոյն պատկերաց զուգակիր: 1. Արևմտա թով մէջ պատահած կատարած արկերնից տարակ, ք. Կոնստանդնուպոլիս արեգակնի էլ ճառարայտները վրէժն տա քաճած՝ յանկարծ ծածկում է Թիւրքոյն անկերի մէջ, որ պատրաստ են կոյճակներ թափել: 2. Բռնի: Միջոցապէս, լուսնակ կրկնուն ժամանակը զիջ հրամանատարութեանը: Արգարսիւոյ, ցոյց լուսինը ծածկում չի երեւում: 3. Դատարան աշեզ պատերազմ. և կ'իջը: Դոնտակոյնոյն անուանեալ տեղումը մեծ թիւորակոյնի և լուսարայծառ լուսնի դիմացը Տաճկեր թուրք գճած գետը՝ ձկնեցը գուռ կըքաշէ, խի առակոյմունք երեւում է տաճկի կարմիր տիկոյ մէջից երեւում է կրակի 5 Մարտի, քաղաքը՝ Վրինու արեգակն մանելու ժամանակը, իրիկիսն ճառարայտը վաճած սպանի փոշերումը, որոյ փոյճ երեւում են Վինուարայ շինած քերտերը: 6 Քաթակէ իմ կրկն սե ծովի մէջումը, Բեխարի արեգակն: 7. Օգոստ ձորի տէրը արեգակնի գուռ գարու ժամանակը, 25 վերս հեռի թիւորակոյնը: 8. Գրեթէ արդէ ինչ ծովային կրկնարանից արեգակն մանելու և լուսնի գուռ գարու ժամանակը:

Օտ. Օտ.:

Բեխարիան արժիքի

Ս հոր

Պատմական քաղաքումը, որ Վրանոյ երկրումն է՝ կար ժամանակաւ մէկ մարդ, անունը Բարսեղ, որ բարձր այն աշխարհումը իւր ստրաւ հարդատութեանին մեծ անուն հանել էր, մինչեի որ տեղայիները սակարակիւն էին արել միշտ ստերա: "Բեխարի զա Բարսեղ է՝ որ կ'հշանակի օրհնամ": Իւր ող էլ պէտք է ասել որ մարդից չէին որ խաբում իսա տեսածին դասերով Բարսեղն փոյց պարգիս, փան զի շնորհամով և Վրաբարի հարատւութեաները՝ թէ ոսկի, թէ արծաթ, թէ տիւր մարդարեաներ՝ բոլորը դարանն էին ինքը կենումը մեծաշին և փառաւոր աներումը, ոսկեգրառ ու մարդարապոյ սենեակ ներումը սեճակն ունէր բարեպիտ և աւարտիկ կին, և գեղեցիկ զաւակներ. մէկ խաղաղ՝ ամենայն ինչ, որ մարդու կենսոյց կա բող է զուարճալի և բարեբախտիկ անել՝ նորա Բարսեղ աստաւ:

բայ արարելի էր թաց արդ սասմի պէս թէ մարդ մարդու է
 բնու է միակ անում, Բասում՝ սիրտ, Բարուր ո՛չ արտ ուրա
 խաւթին զիտեր թէ թոյ է, է ոչ հոգւոյ անդորրութիւն թէ է
 անդարար զան էր անում իւր բնակութիւնը զարմանցիկն, անկն
 որ տեղիսնով կենդանութարութեան փոփոխութիւնը, թաց հոգին եւ
 անում է կարմնումն որ տիրութեան է զբաշտեց, և բուր ան մա
 մանակ չգիտեր թէ թոյ է իտեղմե տեւանով որ արարիտի դասն
 զձեռք զիւր զանի, տարարացին կեանքը երկոյն է թուում, ասոյ
 մէկ որ թոյր իրան՝ կեանք սասմը, թոյ բան է, թոյ սրտախոթութիւն
 անուայ եւ մանկութեան սինկե այսոր, թոյ պակասում էր թե՛
 այս դասը կեանքն զարդարակերտ, ուրեմն այս զբաշտի աշխարհումն
 անկեայն բնու սեւայն է եղեր, որով թուե հոգիս սրտախոթութիւն չի տե
 ւում:

Եւ զի շատ անգամ արարիտի տիրութեան և զբաշտի մասնագութիւններ
 զանն էին գտնի բնականին եւ արար հասնող համարեալ սե սրտի մէջ
 թուողում է ճանդարացմ էին, և անկերը ասումնին, չար գեղերը այս
 արարիտի հոգին շարժարտ մեւն

Թաց թարուր որ մէկ կերպով էլ չէր կրողանում իր զանն գար
 ման անել, և մարդը զիւր էր արեւն կեանքը մահով վերջացը
 նել, բեռ յանկարծ որ կողորտոսի Եւմիլիս զարարումը կայ մեկ խնա
 անն, որ մարդու անկեայն հանդամանայ կարող է ասլ բարեի հո
 գեղան իրամաներ, և թարուր որտեղ անկեայնութեւ արար մտա երթեալու
 կանչեց էր հաւատարիտ՝ ճառան Բարուր, և ասոյ՝ Բա երկու ողբե
 բարձէ գրան ոսկի, սրմաթ, մեծայն անկեայններ և Բարսիտի ամ
 բեղերը, և Բարուր ինչոյն տիրոջը համարն կանարից, Բարուրն էլ
 կանչեց իր մտա կեր և զարակները, որ յնեց նայա, և ճանարարը
 ու գից գեղ ի կողորտոս

Կրկն շարան թուրումում էին անարարումն անանց այն էր
 կերը գանելու, վերջայն մարդիկ զան ուղիւ ճանարարից, և թեմն
 արարիտի տեղ, որ աղբիւր չի գտնելով ստատիկ անանցում էին մա
 բաւէրը, Երգութեան այն կեան հասել էին սրտանկեանը, որ մե
 չե մարդ ինչ արարակը, ստատիկ մարուր անկեայն համար շարեւ
 վրայ գեղերուց իջան քոյր սրտահարայ ծծում էին

Եւ արարիտի մէջ

Պատրիարքի (Սուրբազնի) Հռոմեացիաց Արարչիս Արարչի Կենդ,
 Վարդապետ 60 Թուրք, Քրիստոսեանց Հասարակ Համար շարժանքը,
 Հարստանքը և Կահարանու թիկնեցը տեսնելով, որպիսիք Վասուս
 ձայնն սրբոց յարք ձայնեց, սկսաւ Արարչու առաջնեց յարարութեանց
 ահալեց զնեղ, և զիստանս հասարաց, միասին ցաւ և Քրիստոսեանց
 զարմաւ Վարդապետանից զաւրիցաւ սորա հողքը մէջ Քրիստոսե
 հասարաց կաւոր, որ զստեանցաւ աչոք տեսնել սցն տեղերը, ինչ տեղ
 որ Քրիստոսե մարդ եղաւ, մարտիկ մաւաւ Մարք Մարտիկ, ծնաւ ստա
 բաւ Մարտիկ, մարդուն հետ շքանայեցաւ, միասին ցաւ, բարակեց,
 վերջանիւմ զստեանցաւ յարմարաւ, զարմարեցաւ, խաղճեցաւ, մտաւ,
 իւրաքանչիւր, յարարութեան առաջ, իրիկեցաւ համարմանցաւ, և Հարչի
 Մարք զնեցի իւր առաջնեանց, որ հասարակ մարդկային աչոք անկ
 նայն աշխարհաց մէջ՝ որ սաւ որի յաւասարակ և ինչ Վարք առաք
 ցանկաւ թիկն և զոր ցանկեցի բարձրեցաւ հասարակաւ, համար իւր և
 թիկնայնով եղաւ ի զոր առաջնի՝ բարձր Վաստիւրց, առաջնեանց և
 առաջնի հասարակեաց թիկնանեանցը կը որ յեղին թիկն Մարք
 բուրիկ Յարստանց և ինչ և Վարստանի, և Քրիստոսե կեանքի
 որպիսո թիկն և հարցաւ ինչն սնան, զարմարան, որպիսեան Հարստեց
 Արարչի կենդ եր ըստմէ բարձրի մէջ եր թիկնանից զիստայ իւ
 առաջաւ և հարստեցաւ տեղան զարմարան կը որ ինչան, թիկն այն
 երանիկ Մարքոսի հասարակեաց և Քրիստոսի Վասուսով եւա
 նը և որպիսե թիկն սկսան զայն սաւ տեղիսանիս տեղերը, որ
 որ մարդկային աչոքի թիկնեան ինչ հարստեանց կաւարեց ինչ Վարք
 առաջնի տարան Վարստեմէ Հարք Յարստեմէ տանն, որ տեղ որ
 Հարստեանցան տեսնա եր տեղի Մարքոսեմէ ծնողեան համար և
 որ տեղ որ Հարչի Մարք ինչ եր Մարք Մարտիկ առաջնայ, և
 Վարստ.ս զարմել եր Յեանց տարան Օրարստիս տանն, որ որ
 Վարստեմէ Մարք Վասուսանմէ ծնողեանց առաջնայնի Յար
 հաննա երպարաց թիկն եր տեղ Քրիստոսի Մարք կաւոր
 բարձրի մէջ Վարստեան տարան թիկնեմէ, որ որ Մարք Մար
 քոս ծնել եր Քրիստոսե տեղանից մարտի մէջ, և որ որ հարչի
 և մարք երկրորդան թիկն և ինչ տեղ մանկաւեաց Վասուսայ Տարսն
 Վարստեան զեան, որ որ Քրիստոս մարտիկ եր երտան տարեան
 ժամանակի Վարստեմէ Վարստեմէ Տարսն զարստեմէ որ որ իւր
 թիկն եր Քրիստոս մարտիկ զարստեմէ Տարսն տարք զերեկեմէ, որ որ

Թագիւ էր մեռած ժամանակն, և ուր տեղաց որ յարութիւն էր աւաւ: Այս ամենայն և այլ անորինական սուրբ տեղերը տեճնելով Պատրիարկի Թագուհին, իւր քրիստոնէական փախալն լցոյց. բայց բան դանկնայն աւելի ցանկանում էր տեսնել Քրիստոսի պատուական խաչն, ուր որ իւր կենարար սուրբ արիւնն թափել էր, բայց այն չէր երևում մէկ տեղ: Միտա մեծ ջերմեռանդութեամբ տեղեկանող, և իմացաւ որ Քաղաքէն սարկ փերաց, իսկ Քրիստոսի խաչիստ տեղումն խաչափայտը ապրի մէջ թաղիւմ է: Այս անորինութիւնն արել էին Հրեայք: որ Հիմի Թէ խաչն կամ Քրիստոսի գերեզմանն՝ քրիստոնէից համար ուխտատեղի դասնայ: Բարեպաշտ Թագուհին մեծ դանձ բաննելով՝ այն ապրն այն տեղէն մարտից: և աղբ տակէն թաղիւմ երեք խաչ դտան: Կըր որ շուարմէլ էր, մնացել էր, և չէր իմանում թէ ո՞րն է Քրիստոսի խաչն, և որն աւաղակիր: սրա մէկ որդին յանկարծ վեր լնկաւ: մեռաւ: Երդմարի մարդ իւր հուսարայ գորտ թմեռման վեր առաւ իւր մեռած որդւոյ մարմնը, սկսաւ մէկ մէկ խաչի փայ դնել: Առաջին խաչը պատուհեցաւ ճոխակողմանն աւաղակի խաչը մեռելը գրեց գրէն, ընտ նշան շերեւցաւ: Երայ առաւ դիւց միւս խաչի փերաց: խաչոյն մեռելը աջաւ ալքը բայց սրաւ, և այժ ձեւըր և սուրը շարժեց: Այս որ տեսնե, իմացան որ Թէ այն խաչը աջակողմանն աւաղակիւն է:

Ա երջապէս առաւ Թագուհին իւր մեռած որդւոյ մարմնը, և գրեց երրորդ խաչի փայ մեռելն խոխոն գարժեղյաւ և նստաւ: և իմացան որ այն Քրիստոսի խաչափայտն է: Այսպիս ըստեպաշտ Թագուհին Քրիստոսի պատուական խաչափայտը գտաւ: Այս ջերմեռանդ Թագուհին հաճար ըլելով չէր կրտանում այն սուրբ փայտէն, մինչև որ նորա մէկ փորրիկ կտորն ընկալաւ: պարզէ: Այս կենաց փայտի մտան իւր սրտի վերայ էր պահում՝ քանի որ կենդանի էր, և զիտ մահուանն որդւոյ յորդիս մնաց սրա աղբի մէջ, մինչև որ հասաւ սուրբ Հախիսիմէ կուսին, որ Պատրիարկի Թագուհւոյ աղբն էր:

Հախիսիմէ Պայն: Հազմ ըտորքի մէջ մէկ կուսանայ փայտուր՝ հրեշտակայն վարքով իւր կեանքն անյուշանում էր՝ Պայնիմէ մայ ըտայտի տէ հոսմանարութեան ներքոյ: Վիտիտիտիանոս Պայնի կաննալով կին աւանդ, և Հախիսիմէի գերեզմութեան համբան ընելով, կաննեաւ սրան իւր կին յինել: Բայց Պայնիմէ Պայնուսեանն առաւ Հախիսիմէն, և միւս ետէմանստեճ ընկելեկերն, փախաւ Հառիմէն, և իրիտ երկիւ ման դարով, վճարեալ եկան Հայրատանն Սարազոյ սարկ վերայ: Հախիսիմէն այն իւր փայտ յանցած կենաց փայտի մտան

պահէց, և իրանք գնացին Արարչապետ, ուր որ Ըստուծոյ կանօքն
Տրապա Թարսարին նահատակեցան, և Հարցաւան աշխարհէ փր-
կուեման պատճառ եղան

Սուրբ կենաց փայտն այս սարի ժոյց շատ ժամանակ մնաց անպայտ Ըստ
սարի անյեղին յետ երկու ձգնաւորք այն սարի փերու մն ձգնելու
ժամանակն, մէկ գիշեր աեսան՝ որ սարի գլխու մն մէկ ըյս կայ. երբ որ
զարնանալով գնացին մտա, աեսան որ այն ըյսն մէկ փորքիկ իրաւինն
է, որց մէջն դրած էր կենաց փայտի մասն. Ըստ իրան էր Հաբի-
սիան այ կռսի Թարսարած պահած իրանն

Իբր որ այս ձգնաւորներն լինացուցին ժողովրեան, և Իսրայիլայոսք
և քահանայք եկան հասարակցան այն սարք, իրանք առանց ձեռքով
բռնելու, ինքն իրան տեղէն մերկայաւ, և օրց մէջն մանդալով, հան-
զարտու լեհաւթ, մեծ լուսով ձառապարթելով, եկաւ սարի մէկ ոտի,
փայտի մէջ, հանդարաւաւ Ժողովուրդն աեսանելով այս հրաշքն,
փառք տուին Ըստուծոյ, և ժամանակի Հարցապետքը՝ այս իրան յայտ-
նվելու պատճառաւ տօն կոչուեցին, որ ապիցաւ Արարչաց Սուրբ
Իրան օրովհեան Արարչաց սարումն յայտնվեցաւ. և այս տօնէն ա-
ւաջ ապճան համարեցան մէկ շաբաթ՝ պատահանել, որ՝ օրովհե-
ան սուրբ Գեորգեաց տօնն նոյն շաբաթ օրն կ'պատահէ, ապիցաւ
Սուրբ Գեորգի պատ Ըսոյց այս պատն մեր ազգի սեպհական պատն է,
այլ սրբք չունին. պատճառ որ այս պատն պահումներ այն Սուրբ
Իրան Արարչաց սարումն յայտնվելու համար. և Արարչաց սարն Հա-
յաստանի մէջն է. և խորանան Հարցոյ ողբի պարկեւալ պարճանք

Սուրբ Գեորգի Վախճանքի օրաւարդ

Ընտանական ազգի՝ Կարգաւորեցաւց երկրն, Հառվանցեցաւց զօ-
րաց պաշտանի մէջ Ըրեւելան փոքի օրաւարդ էր Սուրբ Գեորգը
Իբր որ Գիսկիլեախանու Կայսերն զուրս եկաւ հրաման որ բրիտա-
նէիցն հարածեն, Գառիանու զատաւորն նստաւ Կիլիկիլիա քաղա-
քումն, և սկսաւ քրիստոնէից հարցութիօրձ անել. Սուրբ Գեորգը ևս
միւս բրիտաննէից Տեա՛ լեկա զատաւորն առաջը, և յայտնեց՝ որ ին-
քն ևս Վրիստոսի աշակերտ է. Սուրբ Գեորգ օրաւարդի զեղեց-
կութիւնը, և երիտասարդական հասակը՝ պարմայուց ամենեցուն Գա-
տաւորը շատ յորդորեց՝ որ այն քրիստոնէական հաւատքն ձեռք փեր

ցնէ, և կուսք պաշտէ, և շատ պարզաներ խոստացու. բայց Սուրբ
 Գեորգի մնաց հաստատան իւր հաւատքի վայր. Սէկ դորանն աս
 բառ տեսնելով՝ որ Սուրբ Գեորգը բնաւ սկսանց չէ դնուի զոտա
 ւարի յարգարանաց և խոստումներուն, խեղց զեղբարդով և խոցելոյ
 Սուրբ Գեորգին տարան բանալի դրին. բայց բանալուն շքեշտակ
 նորա խորք առողջացուց և հաւատքի վրին աւելի սիրայցուց. Սէկ
 քանի որէն յեւ՝ միւսանդամ տարան դատարարի առաջը, երբ որ
 տեսան որ հաստատ մնացել է իւր հաւատքի վայր, մեկ անիւն վրայ
 սարեղին սուր սուր երկամներ, և մինն կանգնին Սուրբ Գեորգին,
 և այն անիւր բարձր տեղէն դիպ ՚ի վայր գրեւելին. որով սուրբ մար
 մնիւր կորազնայաւ և ճակիկիցաւ. բայց խոցն շքեշտակը եկաւ և
 անիւն նորա սրձակեց, և խոցերը առողջացուց. Բնաւ անները աս
 շան Սուրբ Գեորգին մեկ սրբի կրապոչաւ կնոջ անըր՝ բանա դրին
 Սուրբ Գեորգը երբ որ տուն մտաւ՝ նստաւ դուռի շեմի վրէն. իս
 կնոջ շեմի վրայոր կանանչացաւ, ծառ. դասաւ. շքեշտակ այն ծառի
 տակն Սուրբ Գեորգի առջևը մեկ բարեղի սեղան դրեց, որ տակի
 Բն իսապաշտ կենց՝ որ այս անաս, հաւատաց Բրիտանոսին, և մեկ
 անգամալոյ՝ երկնոյ ունիւր՝ էն էլ բերեց, որ Սուրբ Գեորգը բռնեց,
 բայց անկող մնաց բռնեղաւ. Բն հաւատները երբ որ տեսան Սուրբ
 Գեորգին այն կարգով խոցելին առողջացաւ, շատը բրիտանոսաց
 դասան. նոցա հետ կայր և Բնքրանող բա թաղուհին, որ Սուրբ Գե
 օրոց քարոզութեամբ և հրաշքերով հաւատաց և մկրտեցաւ.

Սուրբ Գեորգին գնացին կրէ հարկ մեզ. մնաց անհետաւ. Աստուծոյ
 բեկաներով մեկեղին կոչելներաւ մեզը. միւսանց ամ առողջացաւ հրա
 շխբ. Բրիտանոսիանոսի և Մարսիմիանոս Կրայեղայ առջևը, և ետեւ
 նասան դատարարաց դէմ՝ ետեւ ամբ դատեցաւ. և երեք անգամ
 կարծելին թէ մեռաւ. տանջանքին մեզը, բայց Բաստուոյ սղարն
 թեամբը առողջ մնաց.

Սէկ որ տարան դատարանն. աստեանուն մեռելներ կրկն թաղ
 վաճ, զերեզմաններն երևում էին Սաղմեոբաս դատարար առաջ.
 Գեորգ՝ այս մեռելները կենդանացուր. Սուրբ Գեորգը ծուրը գրեց,
 սղարը սրաւ. իսկոյն հարը շարժեցաւ, և ինն հոգի կենդանացան, զ
 աղամուրդ, ք. կին, և իւր ողբը.

Շարքին այն կենդանացաւ մեռելներուն, թէ քանի՞ տարի է՝ որ
 մեռած էր. Կաստանիան տախնարն, երբու հարիւր տարուց շաքի
 Շարքին թէ Բրիտանոս եկել էր ձեռք ժողովանդուն. Կորս սր
 աստեանեղին թէ Բրիտանոս անուց բռն չեց. Շարքին. աստե

որ ամբ էիք պաշտում. Պատուական տունն. մենք Մարտիրոսին էինք պաշ-
 տում, որ բնուս նման տայ արժանի, քննել, որ կորա կ'պաշտեցի, որ ընդ
 մեջ կ'մնայ, որպէս որ մենք էինք Յորթն Վերջ գնաց այն կենդանացած
 մեռել ներս մտն, և ասաց. դուք կ'հաստատեք Քրիստոսին Մորս պա-
 տախանիկին. մենք կ'հաստատենք այն Մատուռոյ՝ որն որ դու ես քա-
 ղազում. Սուրբ Վերջը մեկ քահանայի. յանձնոց կրանոյ՝ որ մերտը
 վնն Մեկ որ էլ զատաւորանի մեջ մեկ զատաւոր ասաց Սուրբ Վե-
 ղըն. այս ամենը՝ որ ես նստել եմ, կորոզ ես կանանչայնել. Եւ
 նա խնայն հրաշքը այն չորացած ամենը՝ ճառի նման կանանչացուց.
 Մյս որ տեսաւ. Մանուկն զբաւարաց, իւր զորոզ հաստաց Քրի-
 ժիստոսին. ըսցց ուլ որ քրիստոսնայ անուն ունենում էր, իսկայն
 արանում էին.

Պատուական զատաւորը ասաց Սուրբ Վերջին, դու մի մնար՝ որ ես
 քեզ արդարութեան տամ, մինչև որ մեր կուորը չ'պաշտես Մայ
 Սուրբ Վերջը, ըսցց տուք քա հուորը, որ ես պաշտեմ. զատաւո-
 րը հրախեց որ երթան կոոց տաճար.

Երբ որ բաղաքի մեջ աստիճանացաւ հասնուց, թի Վերջ Օ.
 բախար պիտի կուք պաշտել, անկնայն կարմանց պիտի բազմութի-
 նը հասարակու, որ տեսնին.

Քրիստոսնայն մեծ օրամաթեան մեջ մնային. ըսցց անկնքեան
 գնում էին տեսնելու. Մատուռոսները Սուրբ Վերջին առած մեծ
 բազմութեանը գնում էին դեպ ՚ի տաճար.

Ղանտարէնի եկաւ Քրիստոսնայն. թագուհին, ընկաւ Սուրբ Վե-
 ղի օտները, ըսցց ասում էր. թի այդ լ'եջ է որ դու ես անում.

Պատուականեց Սուրբ Վերջը, արի ու տես Վնում էին Մեկ
 էլ տեսնեն որ այն սրբի էինք իւր մեղանկարցը որդին զրկած, ճա-
 նարորդի լինմ ըսց է լինում.

Սուրբ Վերջը երբ որ տեսաւ, ասաց կոոց, թող այժմ քո որ
 զին զայ ինձ մտն խնայն անպանկարցը կրեխն ոտքի վայ կանգնե-
 ցաւ, և վարում էր Սուրբ Վերջի առ ընկը.

Երբ որ հասան կոոց տաճարէ դուար, ասաց Սուրբ Վերջը այն
 երեխին. վնն, մեկը տաճարը, կուորին տան, որ ինձ ինչ ասաց
 դուք զայ Վնայ վնայ ՚ի վնայ երեխին, և ասաց. և խնայն Մարտիրոս
 կուորը վեր ընկաւ փրակու. Մյս որ տեսան անհաստատը՝ կուտա-
 ղիսն, և զատաւորը հրանայեց Սուրբ Վերջը զբար կորել.

Տարան գիտաւ ըստ տեղը. և ասաց Քրիստոսնայն լու-
 զնա առքի առ զեք. և զբար չ'կարան հարկն. առ մ'եց, և ասաց

Սուրբ Գեորգը ծուր գրէց, ազօժը արաւ, և այնպէս զխառովեցաւ
 ապրիլի 28 ին Հայոց եկեղեցին որսա նահատակութեան անն կո
 աարում է Վարդապետ խաչի շարում, օրնն

Վահագն Բրիտանիոց սուր ընդունում են Սուրբ Գեորգին, և
 նորա սնուածի եկեղեցիներ ունին Ստամբուլի Թերաքոսի քաղաքումն և
 լիկ եւթն եկեղեցիք կան Հայոց և Վրաց Սուրբ Գեորգի սնու
 ւածի: Եւր Էպիֆան քաղաքումը կայ Սուրբ Գեորգեաց սաւմար
 ուխտատեղի, որ ապրին երկու անդամ, Վարդի 23 ին, և Սարգսայ
 խաչի շարում օրն կ'ընին սնուածիցէս ուխտ և սնուածիւնա. առա
 ջինն կառնի սաւմարիւնն խաչիւնը և երկրորդն՝ Սուրբ Գեորգի պա
 ինքն աշխատցին Վասիլը՝ գարնան սկիզբն, երկրորդը՝ աշնան:

Հանդիսեր:

1.

Պատանը փայտից,
 Սեռնի երկաթից,
 Ե. խաչէ ձախ կ'սոց
 Բ. խաչէ կարմնայ,
 Օճի ի՛ կրակ՝ հուր՝ բոց
 Ինձննն դաքս կուգայ.
 Իւ ում որ գիբէի,
 Արան մահ կուտայ:

2.

Բանական մարդը
 Չունի իմ զարդը
 Թէպէտ զխառն ինձ,
 Ե առ խելը բանեմ.
 Ե շար ձեռք չունիմ,
 Բայց լաւ լող գիտեմ
 Ե շատ ուժ չունիմ
 Բայց բեռնակիր եմ
 Եւ դրաստ, ձի չեմ
 Բայց բեռն ՚ի յուս ման կածեմ:

Տիկիւն

Печатать позволено :

Тюльскъ. Сентября 30 го. 1850 года.

Цензоръ Самуиловичъ І. Орбелі.

Հասցումը իւր Հարստ Լուսինի Տ. Վաչ. Պարխանիան.
 Ի Տղաքանի Տիւրան Վաչիկիւ Պարխանիան