



ՀԻՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ
ՎԻՊԱՍԱՆՔԻՑ ՅԵՎ ԱՌԱՄՊԵԼԱԵՐԻՑ

7 (084)
7.59

July.

891.99-34

820-94187-1567

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

Առաջնահայտություն

A 8
1700



Հ Ա Ս Վ Պ Ե Կ Ա Յ Ն Հ Ր Ա Տ Ա Ր Ա Կ Հ Ա Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն
Ե Ե Ր Ա Վ Ա Ն 1939

Գառառախնձուառ. Բողակեց և տեխ.
Խճիւազը Ա. Վազգենյան. պր
բազիչ Օ. Տ. Մինասյան. Դավիթ
մի ՛լազը 2031. Հրատ. № 5032. Գառ
զի 730. Տրդաւ 2000 Գևահամի 1-ին
ապարան. Անդամն. Լանջնի գողոց ծձ.

ՀՐԱՍՏԱԿ ՉՈՒԹՅԱՆ ԿՈՂՄԻՑ

«Սաստնցի Դավիթ» ժողովրդական եպոսի 1000-ամյակի կապակությամբ հաստաբակվելով հնի հայկական վիպսաննըի մասցողնթը յեւ առասպեները (Մովսես Խորենացու «Պատմություն Հայոց գրից»; Խառնուկ ունենք Ըմբերոց այն խավերն ծանոթացնել հայ գրականւթյան անհանգույն շըջանի ներ:

Եռափերթի ժանրային համախմբումից, նյութերը դասիրել ենք ժամանակաբարան կազմվ. պահպանելով գեղ-

քրի յեւ գելթիր ալլանդաբար ընդունված պատմական հա-

շորդականությունը:

«Հասկիդի» յեւ «Լուսուրի» նկարազարդումներով հըր-

լակամ նկարիչ Ռոստոնի նկարները տպագրվում են առաջին

անգամ:

Նկարների հաջորդականությունը համապատասխանում է

Նյութերի հերթականությանը:

Հ Ա Յ Կ Ե Ե Վ Բ Ե Լ

Այս Հայկ գեղագուշամ եւ անձնեար, բաշագանքուր, խոյ-
տակն եւ հաստապազւկ. Սա ի մէջ սկայիցն բաց եւ երեւելիք
լինաւ, եւ ընդդժմակա ամնեցոն, որը աթառանային զնան՝ միա-
պիտել ի վերայ ամնանան սկայիցն եւ զիւցանց. Սա խրիստա-
ցեաւ ամբար զնեւն ընդքմ բանաւորութեանն թիւս, ի ասաւա-
ծանել ազգի մարդկան ընդ յանութեաւ անդին, ի մէջ
բազմակա սկայիցն, անձն խօսց եւ ամաւորց: Տանգի անդ
մորինանւ այր ի բարաքանիւր, սոր ի կոտ ընկերի թւոյ օքեմո՞
չանայն սիրու ի վերայ մինանց. ուր պատառմաւր ի զեզ իւս-
նէնին թեայր բանաւու տևել զնանան սրիփ. Որու ու կանեցաւ
նապահու լինել Հայկայ թա ծնանաւու զօրու սիր զըլբանեակ
ի Բարելոնի՝ ու արաքան զնայ մերկին Արքայուր, որ է ի կորինան
նիսխոր.. Ի հաստատ Տիրունանն թիւս զիւագործութիւն իւր
առ ամնանանն առաքք ի կորն նիսխոր զի ուն յօրդոց իւրց
առ Հայկ արաւը ի հաւասարուր, զայ նախ ի նիսակարութիւն եւ
կես խօսպարութիւնը. «Բանինիւր, առ ի մէջ ցրութեան առա-
նանանաւա, այլ վեռաշնոր մերկան ցրութիւն սոսուցիան որ
հպատացաւ բարուց, եւ նազանանու ննձ՝ փեաց ի անուար-
ութեան, ուր ննայ է ըստ յերիդու իւրու բնակութեան: Եւ ի բաց
դարձուալ Հայկայ զիւագունաւորն թեայր խստանամբ պա-
տասխանաց. Խանայ առաքեան անդին ի Բարելոնի:

Ասու զրաբուով լին ի վերայ նորս Տիրունանն թէլ ամրո-
խի նետեւակ զըռ՞ց. զայ հասնէ ի նիսախ. յերկիրն Արքարա-
զայ. մերծ ի սուն Կազմեայ Փախատանան լին Կազմուա Հայկ
զայ. մերծ ի սուն Կազմեայ Փախատանան լին Կազմուա Հայկ
բարցին առաքի թար առաքէ «Քնանա», առ ո՞վ մեծ զիւ-
ցանց. զի զիւնաւ զայ ի վերայ որ Բնէլ յաւերիւր բացօք եւ
երկնադիզօք հասախը սկայիւր մըցորու եւ իւսցանալ իմ զմերծ
լինեն նորս ի տուն իր՝ փառեաւ, եւ զայ աւսակի տանապառաւ
լիրգ՝ անապարեաւ խորնէլ զոր ինչ զորելոց եսաւ

Այս Հայկ գեղագուշամ եր յիշ թիիկամեա, բաշագանքուր
խոյտակն իմ հաստապազւկ. Սա նիկաների մէջ բաց յիւր յիւրիւլիք
լունեցո՞ւ ընդդիմաց-ում եր ամներն, կորոն իրոնց ննաւերը
բարձրացուու սիրու բարը նուկաների մէկ զյւցազունների վոռ իշ-
խեր նաւոր ։ ա խրիստուալ մնաք բարձրացրց նիւր ընձավու-
րության զն բարձրացրց կասազի յիւր նուկուու նուանների մէջ,
յիւր մարդկաբայ ։ ոզր ասարժուու եր ամրոց յերկի այսուն-
թյար. Վորոնինեալ այնանց ուսարացույթը մարդ բարձրած
սոր իր ընկերի կորը իւրեմոյ աշխատուու սիրու սիրութիւննանց.
ոոր յիւր արաքան նազուու եւ Բնին ամրոց յերկիրը բառու-
թյար նախը. Տայր լինանաւոց նեաւադիւ նորն էր Արմենակ
վորուն Բարելոնամ ձնեւոց ննոս վեր կացավ փաց Արաքան
յիւրիր, ոոր զանում է Հյուսսականի կորեւուում . Ժիսունան
ննոր իր թեազգությունն աննուի վոռ հաստապացոց ննո՞ւ իր
վորուներից մերկի նավասարութիւն մարդկանցով ուսպիսեց զնայի
շուրջի նոյի մոռ մոր առ նիսակարութիւն նորն և ապրի խազա-
զությար. «Եանինիւր, ասում ե. ասանանափթիւրը մնոր, բաց
շիրմանուրից մերմացրու. բա նապար արարի սոսաւ ցրութունը,
յիւր ինձ նուաններու ապրի թանըուութիւն մէջ. ոոր նունիր յիւ-
րի իմ ճերկուու. Տակ Հայկ ննտ զամենոյ Բնի պատահաւա-
գործուուն ինստւթյանը պատահանց. Աւարեկվար կոկին վեա-
գունաւու ի Բարելոնի:

Այսունամեա Շիունայան թէլ զրաբուով և անում և բազմաթիւ
ննունակ զոր ե նավարուու զային հասում և հյուսիս. Արաքան
յիւրիրը նազմուու տան սոսերու նազմուու փախում և Հայկի
մոռ. իրենից առաջ արագինթաց սոոր թանդակները
ուղար-
կերու. «Եանացիւր, ասում ե, ով զյւցազունների մնաք, ոոր Բնիը
ընց վոռ իլ զային նովնու բաց, յիւկայնանաւակ նոկա մարտիկ-
ներու. Ցեա իմ ամաւուուլ նորս իմ տաս մոտ ըննելը՝ փախան յիւ,

Իսկ Բէջն, յանդուղի և մանսանի զօրութանց, աշու մինու ուղարկած ինչ սասափի ընտ զառ ի վար նեղոգայտ՝ փառական հանախի ի սամանակ ընթառ թեսնան Հայքայ, ի սրբ ու ի մարդի մասնակացաւ արած զօրապատճեն Անտ ուղի և ի խնամ միաց, բարագանդուն ի խարապանին, անսագործ հանար զօրին փր եւ ըլք-առան, արա բար իւ անդիւրառ, թուու յոյշ նաւարուն, եւ զայտն առ ու ը շ նուու ձնաւր մանաւի յար ծովափ միջու, որոյ ապի են շարքն մանսան մաներ միջին ծյուս եւ երկան զօրու իւր առ տնասոց ։ Ենթանն են իւ անդաւու արդիուն իւր ապի շաբաթ զամանաց ը տեղայու, ուր ապաց կից իւր իւ խան մասն բացցան իւր էլ ապի սիր ի իւ ծառայութիւնն իւր կացցան, կիւմ շաղործ-ւն մասանց մերոց իւս տացնաց ցրտաց, արադուն, եւ մեր կեցուն ապդիւթիւն սատացաւ»

Կակ Բարել իր հանգույքը միմ ամս-ամս քազմակերպմաք, վերելից ցած թափառ և սասարի նկատ նետա, շատաւաւ եր նաևնե Հայութ ընալության ասաւաններին ապահնիներ նոր մարդության արթուր յ յան ու ուժին Աստաբ աշշայ յին խօսնել, քաջանակություն միմ ի խորաց կի նաևն շատաւաւ նախարար ու ի իր գործինական միմ Թամակար, բայ ու աղ աղբանազմ մարդութիւ, ասաւ միմ շատ ապահնի, ամ ի ձև անու յետա մուռ մարդության, համար ամ և միմ օգուակ ապա փոր շրին արի ին իմ իմ մաս մկներ կան և նմ կամ կամուկ ու գործինական ասուն և կրուց ալլը գուա կանաք թէւի բազմակերպման զիմն, աշխանաձեր պատահան այն տեղին, ուր կանազաք կլին Թիւը բարենք բազմակերպման մեջ գործարք կամ մատնանք միմ մեր տառ ու սաքր իմ ձեռք ընթիւ, իսմ մեռ մատնանք ինչ ոտքություն ու ցուց ապան նրա քառ արքանք ցրիւ յին մեր մենք մինանք ինչ ոտքություն ու յուղություն ու յուղություն ու ապանքը:

Ցյուսու օսպից յան նախարար առաջ ացաց։ Եթիւ յերկու կողմից հնանինքը սիմիանց մոտ հնանելով՝ ահագին դրդուն բարձրացրին յերկրի վրա իրենց հնարծակումով իւմ

շաւ, և ի նոյն բարք ուստի էլզ վերըստանաւ եամսեր բանից
խորհրդ ի միջոց ամրութիւն ամրանաւ, մինչև նաևց բափանակ
քրիստո, զի միաւսական նախան ոգութիւնն է. Հայոց իմաստան
առարկի Հայութ յասու գիրն են, մաս ու առարկ յարաբ մի
քրաք պայմանին վկայութիւն գիրն ըմբռաւ ու կուտց առար
առակն, և շշու մը մէց վեհանց նախանակի մաս ու ուրիշ ին
ըրտուն պարա և այսպիս նախանակ նախանակ կործան ինքն ու
պարագաւ, և վիճ զորին նոյն ամրութ տանեաւ զարարութ
անառակ գործ բարդ առարկ նախան իմաստան իմաստանիւր գէպ ենթաւ
իմաստան. (Եղբ Ա. Ձ. Ձ.)

ԱՐԱՄ ՅԵՎ ՆՅՈՒՖԱՐ ՄԱԴԵՍ

Սա այր աշխատաէք ինչ ճայրինասէք եղեար զա ճամատը զմանանեն ի վեպայ ճայրինացն, բայ թէ տեսանու զորդիս ստարածնաց կոփելով զանաման ճայրինացն եւ ճարագասից արեն նորու տիրու արանց օստրաց.

Սա աշխատասեր յևի հայրնանոսեր մարդ լինելով ավելի լավ եր համարում նայրենքի համար մենակը բան տեսնել, թե ինչպես առաջազգի մարդկի վախճակին են անում և այդքանիքի ասմանները յևի ոտքա մարդկի արթուր ին իր արհնակից հարապանները վաս-

Այս Արարտ, ... նեղութեան թիմն շըպանոց ապքից, համարու և ըստակ բար լիճ ապքանափ, այլ է ինչ նոր նախավարութ, ինքնառապար լիճ սան ու ժեւ, հանգիք ձև ըլք պատարացիք համար ապքանաթիմն ինք պատրաստանութիւն ունեցն գործադր կտիթի թիմը մօտ նեղութ յըրթառ ասնանների քրա. ... աս պատանու և մեղութ յըրթառ գործենին, ինուց ապէտիքութ եր գոյն Եր բար, Մաղես իշմամը, մի հազար յիւլ պատեհազմանը մար:

ԱՐԵ ԳԵՂԵՑԻԿ ՅԵՎ ԸԱՄԻՐԱՄ

ԵՐԵՎԱՆԻ ՇԱՍՏԻՒԹԱՅԻ

Բայց յերբ հայոց զորքերը մյուս անօսի պատրիարքի են յել-նում տիկին Շամիրամի զեմ Արայի մահվան վրեմն առևլու հա-մար, ասում են, և իմ աստվածներին նրամայեցի լիզեղ նրա վերքեռու-

Ա Ն Ո Ւ Յ Ե Ա Վ Ա Ն

Ա Ր Ա Վ Ե Ւ Վ Ե Ր

Արաբանաւ Արց մեռակի ընք Համբարձուարի ի պատերազմի,
Թողոքի արք ազակ ամենանարաս և շատանանար է ի ընք Խը իւ
ի ընք զննուաշան Սասանան-էր. Թագիք ծննդաւ էր բա ապօռա-
մանց ի սասան Արքանանեան կա լիրմանիր որոց զապարթացն-
սասանին, բայ հնադրաս կա զ կա սասանի չնիւթ որոյն, և թէ
ոտիք շարժման սովորքնեան ի հնայ համարթիք հայկազանց, և
այս պատիք մատանանաւ (Եղբ. Ա. Գ. Խ. ԽԱ).

Ա Ժ Գ Ա Հ Ա Կ Ի

8 t r u g C

Եր յատուրն յարնոտիկ ու սափաս ինչ վատանց՝ որ ի Արագած Ամդաբանակ, ի միաբանութենէնք Կիրսոր և Տիգրանակ՝ Պատահ որոյ եւ ի սասարութենէնք ծփառա ի սարդորդ ամիսին և ի մաս ըստ երացող սերեւթանակ ի բոլոն զիբորդ, զրո ոչ երես յար մասնաւութեան աւքուն աւքուն էն ոչ ի լոր ամանաց լուաւ և Աստիք և Ամսնանաւութեան աւքուն աւքուն էն ոչ յամ բառ սովորական մասն կարուն ի մանուս ի ընդուն մնինկուն ոչ յամ բառ զիբորդ մասն ամենուն ժամ սովորականութեանն այլ այլ մնէ զիբորդ մասն ամենուն սափաս անանք ի սովորականացն. և ի սորտան կրօսարդ սիրի հան ոչ սափաս անանք ի սովորականացն. և ի սորտան կրօսարդ սիրի հան ոչ մուտք պատին մնանէն յուրացնանութեամբ բ. և ի պասս էրն

Այս որեւում սակավ վտանգ չի ար Տարած Աժդահակին Կյուլ-
բաս իշխ Թիգրասի միաբանությունից և Աւատի ինք մորթիք սա-
տիկ չփոխանունից բնի ժամանակ իրավա մենք նրան անպիսի
տնիկ յերթացավ, զոր նա արթիոն ժամանակ զոր արցոյ տնեւէ
եր ինչ զոր եւ ախոնցը սար ինք թիզ մատիք մենք վեր ըս-
պահու, առաջարկա կարգ նաև նաև նաև, խորթիք վահնինքի ժողովը
ժաման, այլ թիսեմ զիշեր գեր քավական ժամանակ պիտի տեսէր,
կանաչ իր հորդորագիշենքի մեջ իր արտօն զերթու վահնին նայ-
ինք սրբ նորոգ նոց նաև նաև իր նասայու եր եօն յեր խոր-

ի խորհրդակցացն նարցանիկը յերկարէ ժամս ինչ զագաւասին, նիման, եւ որ ուրեմն ննծութեանը վկիրք աւարեալ բառնուն զամանակ, որի ի ձաւօւկա սրբնի սարտոր եւ կափած, ընդ նմին և զիրս անազին ու նշանան:

«Եր ինձ, ասէ, ո՞վ սիրելիք, լինել այսօր յերկիր անձանօթում, մեր ի աւան մի երկար յերկիր բարձրութեաւը, որոյ զագաւթնն սասարդութեաւը ասաւամանաւա թուր պատասխ. և ասէնի զգացնս յերկիրն Հայկացանց զար լիներ, եւ ի նամին իմ իշխառագոյնն ի լիստան՝ կին ուն ծրանազգնուս, երինազոյւն ունիր զիւրաւա ամա, նստան երեւցա, ի այսք այնպատաւ բարձրութեաւ, աւշոյ բարձրանակ և կաւաստա, երեւնց բժրանաւ ցաւուր եւ ի յերկ կարպուն նախա, ի իմ յամփան երեւուն և ի հացանան լինել ծնաւ յանկարը կինն երի կաստանա ի զիւրացան հասաւան և ընութեանը. Առաջինին զերանոն ածնաւի ի վեպայ առեւծու պահանյը լարիսւմու և երկորուքի ի վերը թերյու ի հիւսիսի ճայելուն. եկան երրորդն զիւրաց անարի սահեալ ի մերոյ վերայ շանհասկեան յարձակը տէրութեան:

«Եւ, ի մեր խանոնից այլպիտեան երազը, թուր ինձ կալ ի վերայ տանհաց ինցոյ արքունացաց, եւ զնոյն ինձն վերին երեսս յարիցա տանեան կերպին աւագութունը բարտարաբար տրքունոր, եւ զավակունը մեր զորին հասանեած ի վերայ կացիւս և զին ծեօթ հանդիր պատսուէ զնոսա զոնիր և ինկոմիր ի վեր այսից այս յանդիր զայն որ ի վերայ վիշտը պին ննեալ էր այլ, արթուր իմին արտարտ պացիան վինդը տասիր յարծուիկիւալ որ մօտ հասեան խորին կործանել զդուն նոկ ևս Ազդանակ խորց նոտ մէց անինա՛ ին զայնինի ընթառ զյարծալումն. մարտ ընաւ արանիւրոյն աննիմի զիւցանին և նախ ի տէց նախակց զյարծնն երկարանիւրոց յա, երկու վասկս արտան ի այլը հոսոցուցար, եւ զարգանասան երեսս ապարանից արեան նոտաւ ցուցաք մով Այսպէս և զինի այլուր զինս ժամս ամասաւլ ցուցաք մով. Այսպէս և զինի այլուր զինս ժամս ամասաւլ ցուցաք մով.

«Բայց զ՞նչ օգուտ ինձ եւ խօսից երկարութիւն. զի վախճան գործոյն՝ իմն եր կործանումն. ուստի եւ ի քրանս սասակութեան զայտափառ եղիւ եղիւ տափառաէ փախեան լինեն բռնն, եւ այսու յայտափառ եղիւ թեւիմ կինզանի. Զի ոչ ալ ինչ նշանակէ երեւութիւն շարժումն, եթէ ոյ որ ի շայխանան Տիգրանայ հսանանցոց է մեզ յանութեան յարծանւուն Բայց ո՞վ արդեօր լին ասսուածոցն ո՞զ նականութեան, բանին և գոտուք մեզ զուտ նորինով, ոչ զիննի կարծիք թագաւորակից մեր լինեւ»: (Դրբ Ա. Գ. Իշ. (Խ.):

նըրդակիցները պատմառ նարցրին, մի բանի ժամ պատսախան լովեց, և մել վերցիւրը ննծութեամբ միսերով նայտուց իր պոտի զարտին խորութիւն ու կափած, նույնպէս յիլ անազին տասիլի հնագաման լուրը:

«Եսառա ե՛ այսոր, սիրելինուր, յսս իբր թե անձանոթ յերկիր մնէ իւ յերկիրց վիր մի շամ բարձր ասրի մոտ, վորի զաւաթիր պատուծ եր յերիւուն սասամի սառասամակիրով. մի ասու եկին կարսն Հայսանանի մեջ եր այց. Մինչ յս յերկու նայում ելի սարին, այն բարձրության վրա նստած յերելցամ մի ծիրանաւզանը կին, յերկուուն բորոյ ծածկուա, ալուզ, բարձրանասակ, կարպայու վոր բունած եր յերկուուն ցավերով. Ծեզ մինչընդ յս յերկու ճամասակ նայում եր այլ յերվուոյին մել նիսցած եյլ կիր հանգար հասաւալ մի վիր մատթամբ կատարայ յերել զյուցանիր ծնեց, Առաջինին արյուծի վրա նստած սրացի գիտի արբուուր, յերկորուն ընծ վրա նստած զաս զաւս յիստ հյուսին. Կարծիք սիրելու մով կիթիսան վեշա ասնենուղ շահատակելով նարց ձակից մեր տերության վրա:

«Ելյապիսի խառա յերկուորի մեջ ինձ թվում եր, թե կանզանչ եմ իւ արքունիքի տակի բար յիշ տեսնում սի հարցինի վերին յերեսակ շատրվաններով զարդարված, յեց մեջ պատկու ատամանունի կանչան և յին այսու հաշարի տեսրով յեց յս ձեզ նմտ միսան պատվում եյլ նրանց զոնորով ու մինիքով Սևլ հանգար վեր նայելով տօսա, վոր վիշապի վրա նստած մարդը իւսական արձիւն նման նեփերով սրանը նարծիկուար, իւ մել մոտ հասերով ուզուու եր կործանել սասակածներն իւս նոկ եւ նու Նեղանակ իւրին արդեկ մեց ընկնելով մնձ վրա ընդունից այլ նարծակումը կուդի բռնվիլով սրանչիւ զյուցանին հնատ. Յեւ նախ նիզակներով միմյանց մարսին նոշոտելով այրան վայունիկներ հնատցինուր, յեց մեր ասասանորի արքականատեսներ յերես արյունի հնատուց ոոլ գարձիքիր Այսպէս յեց մետ ուրիշ վենքեց բարձր շահատակելով նարց բորդի շարուն սիցինը յերկար ժամանակ:

«Բայց ինձ եկ ոգուր խորս յերկարուցներուց, վորովնեսեն գործ վերին իւ կործանումն եր, ուստի յիշ ա, սիրի սապնապից սասամի բրտիւր մեջ լինենու բուն փախալ յիշ, թվում ե, թե այլվո կինզանի վեց վորովնետիկ այլ տասիրն ուրիշ բան չի նշանաւում, յիթի վոր այն, վոր Հայկապառ Տիգրանի բռնաւ նարծիկուար մեզ վրա յս զաւս, Բայց ո՞վ արդուր, սատամանիրի զոնությունից նմտ, հոսուր ու զործուու մեր ոգուրաց մտածելով չի կածիք, թե ինչը մեց վեպալուրակից կլինի»:

Վ Ա Հ Ա Գ Ն Ի

«Երկնէք երկին, երկնէք երկիր, երկնէք եւ ծովն ծրանէն, երկնի
ի ծովուն ունէք եւ զկարմբիկ եղողնիք, ընդ եղեցան ժառ ծովս
ելանէք, ընդ եղեցան փող բրո ելանէք, ու ի րողոց զաղէր խար-
տաշ պատանեկիք. նա հոր հնէք անէք, բրո տնէք մօրու, եւ
աշկունքն էին արքակունք»: (Գիրք Ա, Գ.Լ. Խ. (Լ.Բ.):)

ԱՐԵՎԱԿ ՎԵՎ ԱՐԵՎԱԿԻ ՈՒՂԱՐԿՈՒՄ Ե ՀԱՅԱՍՏԱՆ

ԶԱՐԺԱԿ մեծ, արրաջ Զարսից եւ Զարինաց, որ եւ այզա-
իսկ Զարթւ, ապատամբալ ասն ի Մակեղոնացոց և Թագավոր-
ութեալ ի գերս ամենայն արելեց և Աստվածանաց, և ապա-
նաւ զնամուրոս թազալոյ ի Նընուէ նասազմեց ցուցալ զանձանի
տիեզեր մնե իւրու ձեռաւ. Սա թազալուրոց անձ գերար իւր
զվարշաքան ի վերու աշուարժին Հայոց պատահ համարին արակէն
իմն անշարժ իւրու թազալուրութեան մար եւ բարար թազալո-
րութան տայ ներ մԾիբին, եւ սանձան հասան համ զման
ինչ յարեւմատայ Ասորոց եւ զՊատահ ի զմին ու զամե-
նայ Սիշերիքամ, ը զեմտայիս, ի ծովէն Պնտար մինին ի
տեղին՝ ուր կակաս յագաւունան յանդի ի ծով, եւ զլորպա-
տահն. տեւ այլ որդիա միար թ եւ բարտիկն հասարիցն.
զի ասիմամք բարայ առ, զնն իւրանց, որքան հասանէ այն-
քան ունի»: (Քիրք Ա, Գ.Լ. Ը.):

ԱՎԱԿ ՓԱՌԱՅՍ Ա Ն Ց ԱՎՈՐԻ

Հանգըն դմին ասէ եւազարոս. «Փոքր Աղքասանդրի եւ Դա-
րեհի պատերազմն առ Արտաշէսի բաղաւանեալ բանզի նոցայն ոչ
ի փոշուն մաքոր երեւէր լրու տուբէնան այլ առ ծածկաս նե-
տագութեամբ եւ ստուեացոյց զարգալին, ձեռապոք զիշեր
զմիշորիի. արարեար. Ծչ իմաստանայ, համրա արել կիւզաւոյն
թղիալ. այլ եւ զթապարունցին զիրիւսո ի տապակի իրամայից
կացուանիւ. Վաս սոր և ոչ ուղիք զգին ստուարոցոցին. արց-
մամքն ի ծմենարի նուազություն իրուանելու. վասն զի զթուոյն
եցոյց տկար լիննէլ բազմութեամբ զըացին, մինչ զի լամոյ պէտք
եղնէն առաւել բան զիամարոյ, նա ընդ այս ու հապատացաւ, այլ ար-
տասուեաց ասելով. «Եւա՛զիսացաց անցավորի»: (Քիրք Բ, Գ.Լ. Ժ.:

Խ Ն Ո Ւ Ն Ե Թ Ը

«Յերկնէնք մեզ եր յերկինք, յերկունքի մեզ եր յերկիրը, յեր-
կունքի մեզ եր յանիք ծիրանի ծովը յերկունքի մեզ եր ծովու-
նամիք կարմրիկ մենցիմիկա. մենցիք փողոց ծովն եր քուրա զալիս,
մենցիք փողոց բոց եր զար զալիս իմ բոց ըսցի մէջից մի խարտյաշ
պատանակ եր վազում և առ ունին կրակն մազեր, բցնդնն մորուք
ունինք, յնի ալքեն արքակներ յիշին».

Պարինկերի յիվ Պարթևների թագավոր Արշակ մեծես. գոր
ազգով ել բռն Պարթևի եր, ապաստիթով, ասում նն. Սակերտ-
ուացիներից յիվ Արտավորութ ամրոց արթիւրի յիվ Սարբանասի
վրա. յիվ սպահելով Նետիրան թազաւորին նիմիւում՝ ամրոց
սիեզերը նատակուեցած իր մների տակ. Սա թազավորեցնուած և
իր իւրաքան Վասարակն Հայոց աշխարհի վրա, պասն նոմարե-
լով այլ իւրապի իր թազավորությունն անշարժ պահնը Ենի թա-
զավարդիսան բարար ստոց սրան Սերբին յիվ սանձանենիր Կորից
նրան արքայան Աստիրի մի մար յիվ Պարսինին յիվ կարան
յիվ ամրոց Սիշերիքամ ու Թիսալիս, Պնտար մուլից մինչեվ
այնուն փառալ կնկասը վերքանուած և արնվմտան ծովի մոս,
յիվ Աստամատանը. «այլ յիվ իրքան թ միտն ու բառու-
թյունը սանձան, զնովնեսին, ասում ե, բաքերի սամանները նրանց
կնքըն ե, զորան կոտը այնքան ել կանճնաւ»:

Դրա նման ել ասում ե ներվագարուց. «Ալեքսանդրի Դարենի
պատերազմ փոքր ե՝ Արտաշէսի նման բաղդատելով. վորովնետն
նրանց ժամանակ փոքր պատանով յավ չեր յերեւս ցերեկվա-
լուած, ինկ սա նեսածոց թյալը ծածկից և խալարիցից արեակը՝
կնորին ծուացոր զինք շիներով. Լուս զացինքին մի համապա-
րեր անգամ կննամք չերոցից այլ և հրամայից տապակի մեզ վեճը
նրանց կրտուած թազավորին Սրբ համար փոտինն ել լայրու-
ցան զնեան իրամարութ վաս գործ նմուն ծմենային նվազության եր
հանցմը Վորովնետն իւնիր տկար գործ յիւնան զորիրի բազմու-
թյունը ցույց տալու. աննպիս փոքր պետք յիզավ ավելի շուտ չափ
գործածիք, բան թիվ. նա սրանով չնապարտացավ, այլ արտասութեց
ասելով. «Ավա՛զիս այս անցավոր փառքին»:

ՅԵՐՎԱՆԴԻՐ ՓԾԽՉՈՒՄ Ե ՊԱՏԵՐԱԶՄԻ ԴԱՇՏԻՑ

... Իսկ Արտաշեսի առաքեալ պատզամ առ Արքան նահապահութ Մուրացան նախկին բարում եղամարքը թուում ի վերա նորս զգը ինչ զանակ էր դրաւանայ, և կրին այլ յաւելու մարմ զի զերաւագ թուուա ի բաց վասար:

Եւ իրք հանգէց նակատուն երաւանույ երին նշանը Արտաշեսի Արքանայ առաւ զրաբութիւն ննուակացն՝ ի կորմ երաւանույ նու ծառաւ հանգան իր՝ իրք զարծուի մերաւա կարսաց խորանուր նու նախարարն չարու որ լաւ և յանձն թւաւս էին, ի նա խառնան մանաւանի... Եւ անը էր տասնեւ կոտորա աննարին զգնդին երուանոյ և զջրաց ննուակացն Արքաշեսի արք բար Տարացիք, որոց զգին ի բաց ներւու երուանույ պայտանու սոսանան զի կարսացն իրց զինաւ ի նոսի ընք մէջ մէջ մէցն ինչ հասկ որդի սոսուունի ի Արքաշեսի առաւանու ստացան մասաւանի ի վերա յայութիւն ուստացան նորս ի վայր թիրաւ սոսաւու, զավելութիւն ստացան մասանի ի վերա յայութիւն ապսաւաց նւ մասնաւ գործ ի փախաւու զանաւին:

Իսկ երուան նոր բարտիսի աստարաւ անշանւ եւան ի խառն կարգան ի բանաւէն իրմէ ի բարզին իր, ննաւ ի նոր ծիս նախկին ի ննուակաց փախիւր և բաշն Մերաւայ զնն մնաւ ասսուկարոյն վարէր զնա ի զինդիր մինեւ ցրուն քայարին... և անտանաւ... զտինի նակատուն՝ երուանուական, որ կոյն մինչ բարու ժամանակի, այս ինքն եթէ յայտ տեղուոց կանաւաց զերաւանու. (Քրէք. Գլ. ԽԶ.)

... Իսկ Արտաշեսը պատզամ ուզարից Մուրացանների նահապահ Արքանի մոտ շատ յերբուններով, թե նրան կոս այն բոյորի, ինչ նա սատաց է Եթրանինից, և դարձալ եկի կավելացնի, միուն թե նա Եթրանինից Եղունինուանաւ:

Անց ինք Արտաշեսի զրաբաններ ներվանդի զրուանգան նահապահ զննակ զորի սավութիւնն աւելնով՝ մի կոյն բաշիլց մու Սմբատը իրաւամց պինն փոփոր ննէցնել. և առաջ միրու իր զրաբանաւո՞ր պաշտց ինչպես արժինի կարսանինիք իրաւանիք իրու իր աւ և անը ններու զմինդու հայ նա խարանինիք իրաւանիք իրու իր անսկե տեսնելու անը մու Եթրանինի զորքի մու Միաբանութիւն զորքի սարապիթ կոտորաւ անց մու նականներն արաւս իրար խառնինիքն, Արտաշեսի պատանեցն Տարանցի անց մարզիք, վրանց Յնուրանդին իրաւանի երին իրնց անձ յնաւանուով սպանել Արտաշեսին, Սրբան ննտուու պատանեմ և Արտաշեսի անտանի մորիք Գնահար, մէջ և մունք և կոտորու նրանց, որ և սոյն նրա վմբքի կնօս դուռը ցած նն ըրբու, վրու և մեռու և ն հաղթություն տաւնուր նու մասաւ զորք փախաւու տից:

Ինց Եթրանին ձիմը շատ աստարենիք անշներով իր զանաւ կից մինչ իր բարաւ նասսուումած վրաններու նն ձիեր նասենաւու իր իշանից իրաւան, նավ բար Սմբատը ննտապեննուով իրան սաստիկ նատածու եր նրան ըշենով միննէ նրա բարացի որուր... և նակատարարի տերն... անշաննց Եթրանդաւան, ինչնու միննէ այսոր եւ կույում ե. այսինքն թե՞ այստեղ Եթրանն իշն վանակ:

Ա Ր Տ Ս Ա Ը Ե Ս Ե Վ Ա Ս Ե Վ Ա Ս Ա Թ Ե Ն Ի Կ

Զայտու ժամանակաւ միաբանեաւ Արմենը լնուականուն ամենինիւ, յինքնան արխանելով և զիւս վրաց աշխարինին մնձաւ ամբովիւ տաքանաւ մնդ աշխարին մնը ժողովէ և Արտաշես վերոց զոր զարացն բազութիւն, և լնին պատիւրամ ի մէջ կրիցուոց իր բազացն բարաց և աղեղնաւուրաց, Սակաւ ինչ տեղի տայ ազգն Ալանաց, և զնացեալ անշանէն ընդ զետու մնե կուր, և բանակի տա-

Այս ժամանակները Ալանները միաբաներով բուտու լնուականների ննտ, իրնց կոյմը ծփեով նաև Վրաց աշխարիք կեսը, մնձագությամբ թափիւցն մնի աշխարիք, Արտաշեսը և ժողովում իր բազմաթիւ զորք և պատրազի մինու յիրկու բար և աղեղնարոց ազգիք միշեւ Ալանների ազգը մի վորի տերի յև տալիս, գուում անցնում է կուր մնե զետու և զանակ գետի հյուսիսի-

Եղերը գետոյն ի հիւսիսոյ և հասեալ Արտաշէս բանակի ի հարաւոյ, և գետն ընդ մէջ նոցա.

Զար տեղի առանցքավայրում վեսասահն իր բըրգն իր հանածն ասեան, չմծան ապա արքան Ապօստոլ ի անևան զիթոցից, և նաևն առ զսիկօց շիմափոք պատճն, և անեան որքան քածորն սրբն ընդ պատճն, և ճաման զատկեց շիմափոք պատճն նընէց ի մէջ աղորդին Համանա, և շատ զատկեց զիթէք փառակոք օրինոցին, արքա հաստացած ապա ի բանափի իւրաք.

... Երգու և փառանանեացն առասպեքտան երգնն, այսպէս ասուին: «Ենթ ու ուժութիւն Յաքաստանի, եկացը Յաքաստանի ու նախութիւնը ի Յիսուսի մէջան» (Տիգր. թ. 41, Ա.)

սային ափին. իսկ Արտաշեսն համեմուղ բանակ ե զնում հարավային ափին. գետը գտնվում էր նրանց միջև

սպասարկություն գույք որիդրության մասին՝
Այս առեղ առավաբարձրացնելով վիճականներն իրենց յերգելու
աշխատակ ասություն են. Ենամ բաց առաջավոր կնորածություններից
մեջ, և հանց զովելու շեմանիկ պարանոց, և անցան հնապատ
քարտի արժեք գետի մէջու, և վամփոր շիմանիկ պարանոց նետություն
էցց բանաները որիդրության մէջու, և շատ համեմետք փափուկ որիդրություն
էցց բարա համանելու նրան իր բանագույքու.
... Քրա անտե եւ համարանիք մասին առավաբարձրացնելով յեր-
գակ են սակոյ ապասին. «Վուուու անձնու իր ստուգու. Ապասինի
հետաքայլաց մասանիք, մարդարթիս եր տնօղում Սաթենինիկի հարու-
թան գամանախաւ».

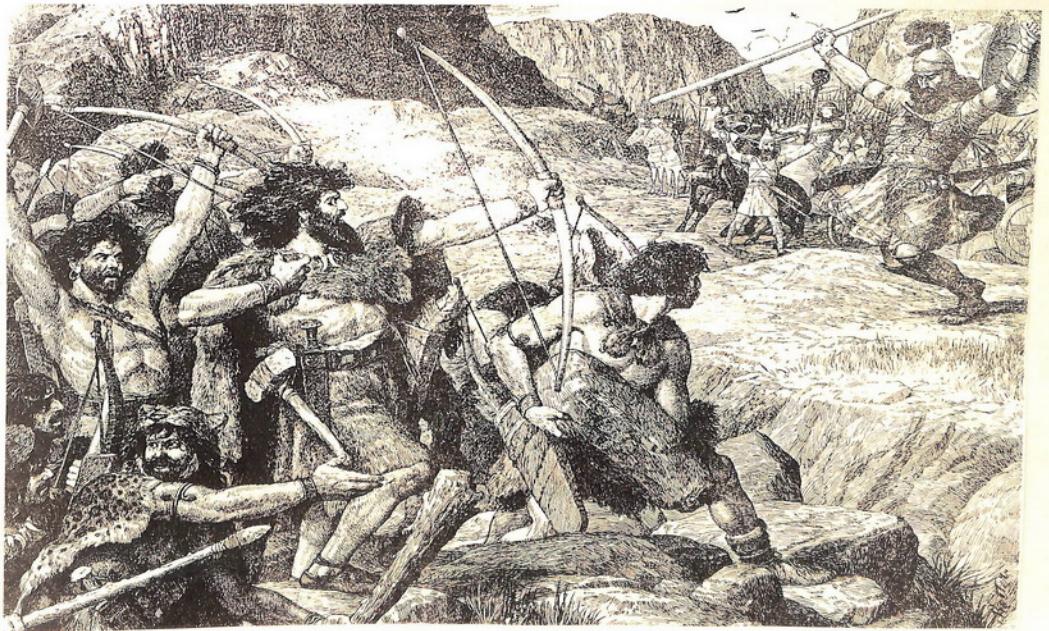
Ա Ր Տ Ը Ա Վ Ա Զ Դ Ի

Զամանէ երգիւրն Գողթան առասպեկտաննեն այսպէս. եթէ ի
մանուանն Արաշիսի բազում կոսորած լիւլնին ըստ որինի նէ-
թանոսաց. զժուարի, ասեն, Արտաւազդ ասելով ցնալըն. «Ենչն զու-
գնացիր, և զերինը ամենան ընդ թիզ տարար, ևս աւերայաց-
ո՞րսին թագաւորին»։ Վասի որոյ անձնայ վնա Արաշինի՝ ասաց
այսպէս. «Եթէ դու յորս նեցին յՆզանն ի վեր ի Մասիս, զրեց
կացին քաջը, տարցին յՆզանն ի վեր ի Մասիս. անդ կայցաւ, և
զոյս մի՛ տեսցաւ»։

Զրոցին զամանէ և պառաւոնք, եթէ ապեկեայ կայ յայրի
միտու, կասպատ երկաթի ցղթային ք. երկու շունը ճանապար կոնե-
լով զշղթայսն՝ չափայ եւսնել և առնել զմիման աշխարի. այլ ն
ծայնէ կատանարութեան զարբնաց զօրանան, ասեն, կապանին».
(Քրց թ. 41, ԿԱ, ԿԱ)

Սրա մասին Գողթան յերգիւներն այսպես են առասպեկտարա-
նում. թե Արտաշևի մական Ճամանակ շատ կոսորած յեղավ նե-
թանոսական ամբորթյան ճամանակն. Ասում են՝ Արտավազդը
սարունդից, ամսով նորո. «Եռ զնացիր և ամրոց յարկից թիզ նիս
տարար մես այս ամերակներին ի՞նչպիս թագաւորին»։ Աւորի
Արաշինը հան ակնծելով՝ այսպիս ասաց. «Ենթին զու դրոի զնան
Ազատ Մասին ի վեր, բացիրը թող թիզ բանեն, տանեն Ազատ
Մասին ի վեր, որևուով մնան թիզ բանեն»։

Արա մասին պառավիներն եւ պասմում են. թե արգելակակ-
ված ե մի արի մեշ, կապած յերկաթին ցղթանորդ. և յերկու շուն
շարունակ կը ունի են նրա ցղթանորդ. ևս աշխատում և դրս զալ
և աշխարին կիցը թիզը. բայց զարդիների մըտանրության ծան-
ողից, ասում են, ադրանում նն կապանքները».











RTER



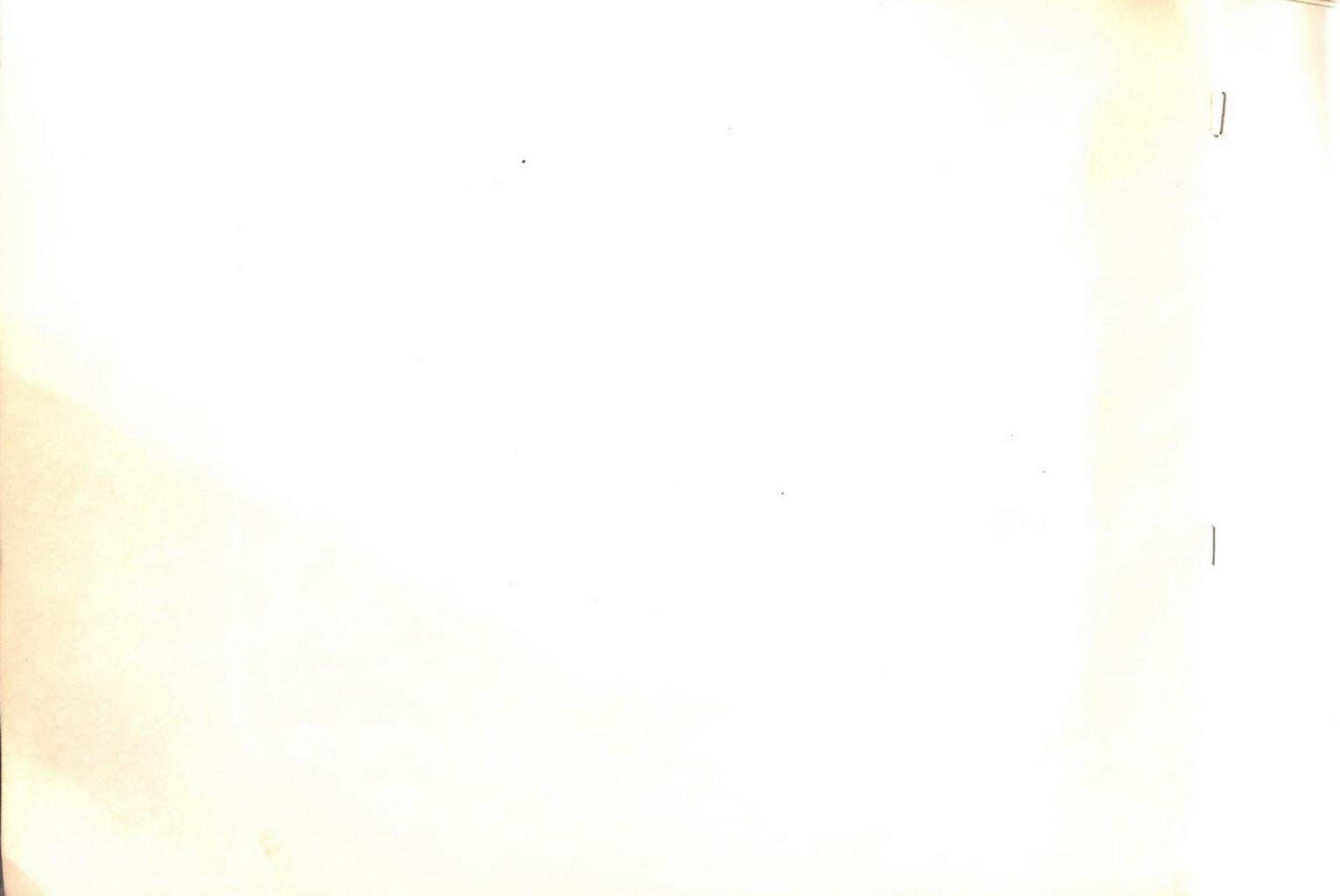


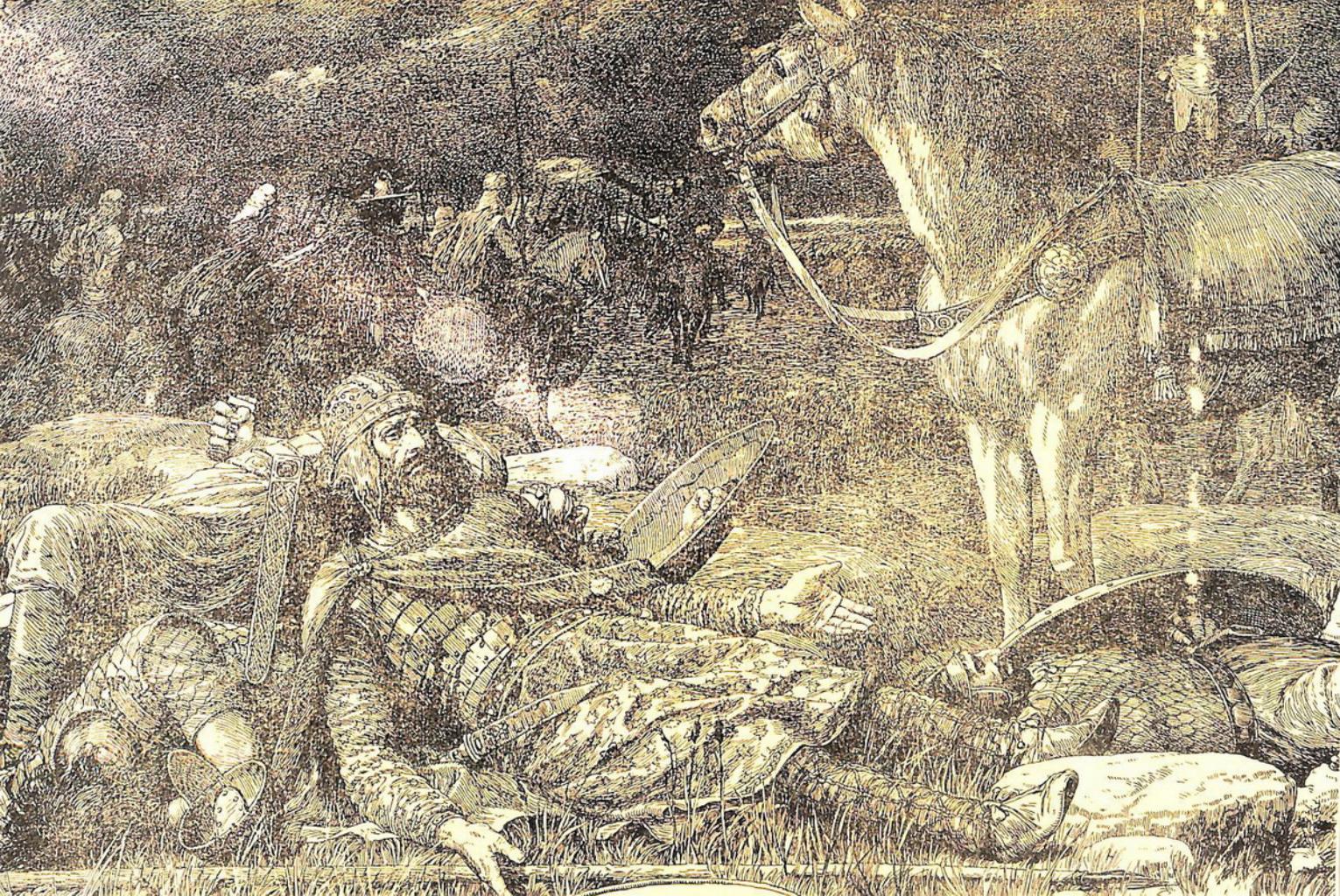


ROTTER







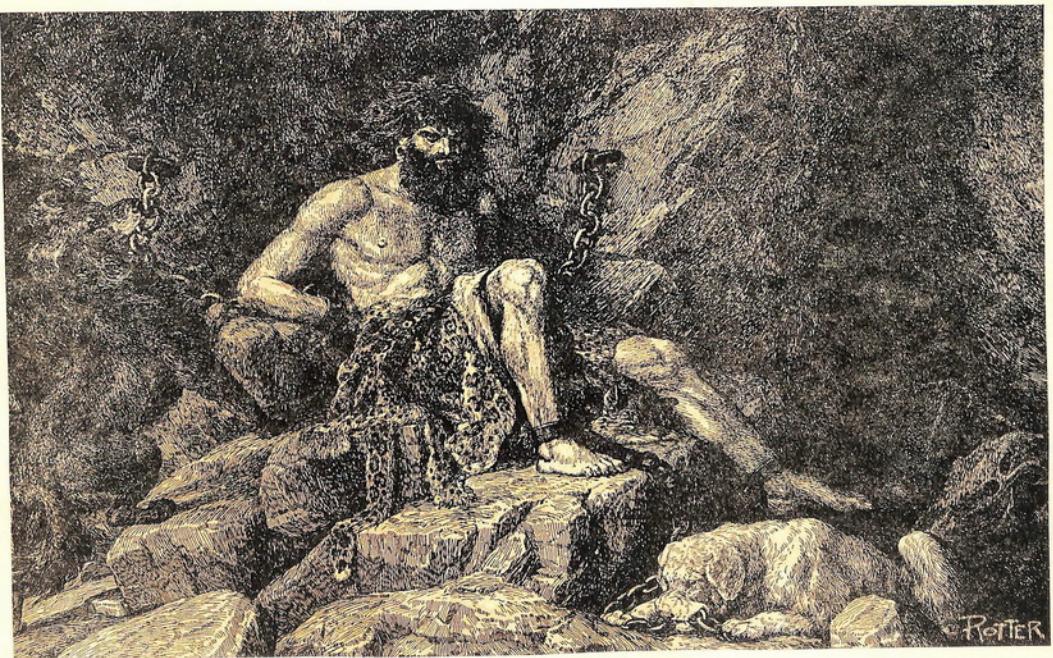












15254



ԳԱԱ Հիմնարար Գիտ. Գրադ.
FL0078970



ЦЕНА

А 48