Ս. ՍԱՊԱՀ-ԳԻՒԼԵԱՆ

329.14

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ ՍՕՑ. ԴԷՄ. ՀՆՉԱԿԵԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆ
ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ ՎԱՐՉՈՒԹԵԱՆ
Թիւ 21

329.14(47.925)
Ս-20

ԿԵՆՍԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ՍՏԵՓԱՆ ՍԱՊԱՀ-ԳԻՒԼԵԱՆԻ

•

ԳՐԵՑ

ԲԵՐՈՒՋ ՍԱՊԱՀ-ԳԻՒԼԵԱՆ

Ա 92926

Տպագրութիւն
«ԷԼՄԱՍ – ՍԱԹԻՆ»ի
417 41ST STREET
UNION CITY, N. J.
1 9 3 6

ԳՆԱՀԱՏՈՒԹԵԱՆ ԱՂԱՂԱԿ ՄԸ

•

Ընկեր Ս. Սապահ-Գիւլեան, «Հնչակ»ի՝ երբեմնի մեծատաղանդ և անզուգական խմբագիրը, որ հիմնած է ու խմբագրած նաև «Ե. Հայաստան»ն ու «Ինքնավար Հայաստան»ը տարիներով, որ եղած է հեղինակը չարք մը ժողովրդապաշտպան և դաստիարակիչ գրքերու, և իր մարգարէաշունչ յայտնութիւններով ու հռետորական վեհ ձիրքերով, առաջնորդած է դժբախտ ու հալածուած Հայ աշխատաւոր ժողովուրդը, Ազգային, Քաղաքական և Ընկերային վերիվայրումներու ու կընճիռներու մէջէն, այսօ՛ր, իր բօթաբեր ու ողբալի մահէն մօտաւորապէս ինը տարիներ վերջ, այս գեղարուեստական ու թանկագին հատորով յարութիւն առած, անգամ մը եւս կը խօսի իր մագնիսացնող լեզուով մեր սրտին, մեր մտքին ու հոգիին։

Շատե՛ր լսած են անոր անունը, կամ անձամբ ծանօթացած անոր, բայց, քիչեր ճանչցած են իսկական Ս. Սապահ-Գիւլեանը։

Անոր կեանքի արժանաւոր Ընկերն ու Ուղեկիցը՝ Ընկերուհի Բերուզ Ս. Սապահ-Գիւլեան, իր այս կենսագրականով, ո՛չ միայն նուիրական պարտականութիւն մը կը կատարէ, յաւէտ անմոռանալի իր ամուսինին մշտավառ յիշատակին հանդէպ, զայն մօտէն ճանչցնելով, մռայլումի գիրկը նետուած, անոր կեանքի սքանչելի դրուագները տալով ընթերցող հասարակութեան, այլ կը փաստէ, թէ իսկ գրչի վարպետ մըն է, և ընտանեկան, կուսակցական և ժողովրդական խնդիրներու ու շարժումներու շուրջ, ունի խորունկ և նուրբ ըմբռնողութիւն:

Ընկերուհի Բերուզի ոճը՝ ուռուցիկ ձեւեր չունի, լեզուն՝ ուսուցչական է, ա՛ն, սահուն և կուռ Հայերէնով մը կը հասկցնէ չա՛տ բան, և կը հասկցնէ ա՛յն, ինչ որ իր մտքին ըմբռնողութիւնն է, բա՛ն մը, որ դժբախտաբար կը պակսի հրապարակի վրայ երեւցող՝ մեր շատ մը գրողներու մէջ, որոնց ոճը, լեզուն յաճախ անհամապատասխան է նիւթին:

Այս կենսագրականը, ինչպէս Ընկերուհի Բերուզ ըսած է սոյն տողերը գրողիս, Ընկեր Ս. Սապահ-Գիւլեանի ամբողջական կենսագրականը չէ, և այդ արդէն ակնկալել՝ կատարեալ անարդարութիւն պիտի ըլլար, քանի որ, մեր մեծանուն Ընկերոջ կեանքը՝ այնքան սերտօրէն կապուած, նոյնացած էր Հնչակեան կուսակցութեան հետ, որ աւելի հեռուն երթալ՝ պիտի նըշանակէր, Հնչակեան Պատմութիւնը գրի առնել իր լայնատարած սահմաններով:

Բաւնք սակայն, որ Ընկերուհին, այս կենսագրականով տուած է ա՛յն, ինչ որ ուրիշի մը համար տալ անկարելի պիտի ըլլար:

Այդ տեսակէտով, Ընկեր Ս. Սապահ-Գիւլեանի ու իր Մօր, Քրոջ ու ընտանիքին միջեւ փոխանակուած

կարօտի սրտայոյզ նամակները իրենց բարձր արժէքը ունին, որոնց մէջէն յատակօրէն կը տեսնուի թէ Ընկեր Սապահ, ո՛րքան անբիծ և հաւատարիմ մարդ եղած է, թէ իր ընտանիքին ու զաւակներուն, թէ իր կուսակցութեան, և թէ իր խէալներուն հանդէպ։

Նմանապէս, անոր՝ Ցունաստանէն գրած նամակները ցոյց կուտան թէ, հակառակ իր սոսկալի զրկանքներուն ու քայքայուած առողջութեան, իր հետապնդած նպատակներէն, մազի մը չափ չը շեղելու, հերոսական ճամբայէն քալած է։

Իսկ, այս կենսագրականիս կից՝ հին և նոր Ընկերներու թանկագին վկայութիւնները, այս հրատարակութեան փայլը կ'աւելցնեն մեծապէս, իրրեւ մէյ մէկ վաւերագրեր, որոնց մէջէն, իրրեւ նմոյշ հոս մէջ կը բերենք Ընկեր Ռաֆայէլ Մովսէսեանի խօսքերը։

«Ս. Սապահ-Գիւլեան Ներսէսեան դպրոցի աշակերտ եղած ժամանակին, ուսուցիչներէն Բժիշկ Շերենցը, խոստմնալից տղայ է կ'ըսէ, ու նրա հիւանդութիւնը անձամբ կը խնամէ»։

«Հայկաբան Պալեանը, կարծում եմ, ժամանակին մի լաւ Հայ Մարդ կուներնաւ կ'ըսէ անոր մասին»։

«Դպրոցի աւարտումէն վերջ, Ս. Սապահ-Գիւլեան իր ծննդավայր՝ Ջահուկ գիւղը կ'երթայ ու ձրի դպրոց կը բանայ»։

«Ղազարոս Աղպաեանը, որպէս Թեմական Տեսուչ, մի տարուան աշակերտական առաջադիմութեան արդիւնքէն շատ գոհ մնալով, երեւանի Թեմականի համար, զինք Ուսուցիչ կը նշանակէ, ո՛ւր, երեւանի նահանգի Հայ գիւղերում յիսուն դպրոց կ'աւելցնէ»։

Վերջացնելէ առաջ մեր խօսքերը, ըսենք, թէ այս կենսագրականը, փոթորկալից և մշտամռունչ կեանքի

մը նկարագրութիւնն է, զոր չէ կարելի կարդալ առանց յուզմունքի ու հոգեկան ըմբռոստութեան:

Ահա ընտանեսէր Հայր մը, որ միշտ հեռի է իր ընտանիքէն, զաւակներէն, ահա Հայրենասէր մը, որ զրկուած է իր Հայրենիքէն, ահա մարդասէր Ընկերվարական մը, Ուսուցիչ մը, որ նուիրուած է իր աշակերտին, բայց միշտ կը հալածուի, և կը քալէ մինչեւ դերեզման, պարտականութեան ճամբայէն առանց սրտի ու հոգեկան խաղաղութեան:

Գերեզմանէն ալ անդին ո՛չ անոր ոսկորները, ո՛չ ալ անոր աճիւնները խաղաղութիւն կը գտնեն, և նա օտարութեան մէկ անկիւնէն, հեռո՛ւն իր ծննդավայրէն ու երազած Սոցիալիստական Հայաստանէն, յանդիմանութիւն մը կ՝ուղղէ ողջ Հայութեան, ըսելով, Հա՛յ աշխատաւոր ժողովուրդ, եա ապրեցայ ու մեռայ այդ Հայաստանին համար, հո՛ն, հո՛ն տար իմ մընացորդներս, և յանուն արդարութեան, իմ աճիւններուս, իմ ոսկորներուս վրայ, կամ աւան մը կանգնեցո՛ւր, կամ տա՛ր, ամփոփէ՛ զանոնք իմ պապենական դիւղին մէջ, որովհետեւ դա իմ արդար բաժինս է, իմ իրաւունքս:

ՎԱՀԱՆ ՉՈՒԳԱՍԶԵԱՆ

ՈՂԲԱՅԵԱԼ ԱՄՈՒՍԻՆ

Անթառամ և մշտաշող յիշատակիդ նուիրուած այս *Սրտաճօն-Գրքոյկս*, իբրեւ *Յաւերժական Յուշարձան* կը դնեմ հողակոյտիդ վրայ, որուն բովանդակութիւնը, գիտե՛մ, շատ հակիրճ պիտի գտնեն ամէն անոնք, որոնք ձեռ մեծութեան վկաներն ու ճշմարիտ հաւատացողները են եղած:

Սակայն, ի՞նչ կարող էի անել, երբ դու՝ ա՛յնքան ժլատ, ա՛յն աստիճան լուռ ու համեստ էիր, արտայայտուելու ձեզ շրջապատողներին, չարչարանքի գնով անցեալի մէջ ունեցածդ յանդուգն ձայլերիդ ու հրաշագործութեանցդ շուրջ:

Քո հին դրուագներէն՝ դժբախտաբար, փշրանքներ միայն ձեռս հնկած են, ձո ազնիւ Ընկերներէդ՝ Ռ. Մովսէսեանի թանկագին ջանքերով:

Ու իմ այս յուզմունքի ու անձկութեան պահուն, չը պիտի ուզէի մոռացութեան տալ՝ հրապարակաւ շնորհակալութիւն յայտնելու Ընկեր Մովսէսեանի կարգին, մասնաւորապէս Սօց. Դէմ. Հնչ. Կուսակցութեան կեդրոնական վարչութեան և այն բոլոր Ընկերներին, որոնք *ուժ* տարի առաջ *կենսագրութեանդ* առթիւ բարձրացրած կոչիս արձագանգ տալով, թէ՛ իրենց մասնակցութիւնը բերին և թէ՛ դիւրացրին նրա հրատարակութիւնը:

Լիայոյս եմ, որ Հնչակեան Պատմութիւնը գրողները՝ մի օր, ձո ամբողջական պատմութիւնը գրած կը լինին, որը՝ վստահ եմ, *իսկական, մեծարժէք կոթողը պիտի լինի քո բեղուն մտքիդ* ու *համոզուած կուսակցական – Հայ մարդուդ*:

Սրտաբեկ Կողակիցդ՝

ԲԵՐՈՒՀ

ՍՏԵՓԱՆ ՍԱՊԱՀ-ԳԻԼԵԱՆԻ

ԿԵՆՍԱԳՐԱԿԱՆ ԳԾԵՐԸ

•

ՍԱՊԱՀ-ԳԻԼԵԱՆԻ մկրտութեան անունն է Ստեփաննոս Տէր Դանիէլեան. ծնած է Հին Նախիջեւանի Ջահուկ թաղամասին մէջ, 1861 թուի՝ Տեառնընդառաջին, Փետրուար 14ին:

Մօրը անունը Սապահգիւլ, բարեկեցիկ ընտանիքի զաւակ, որ՝ իրեն առաջարկուած հարուստ ամուսնութիւններէն կ'ընտրէ՝ Տէր Գրիգոր Խաչատրեանի որդուոյն առաջարկը և կ'ամուսնանայ նրա հետ. աշխարհական Տէր Գրիգորեանը հայր դառնալուց յետոյ, կը ձեռնադրուի քահանայ և կը կոչուի Տէր Դանիէլ Տէր Գրիգորեան:

Մայրը՝ թէեւ անգրագէտ, սակայն վերին աստիճանի խելօք (խելացի), համարձակախօս, առողջ և ազդեցիկ կին է եղած. իսկ Տէր Հայրը՝ զարգացումը, ուսումը պաշտող՝ կիրթ և մեղմ բնաւորութեան տէր մարդ:

Իրենց անդրանիկ զաւակը կը ծնի մի տղայ, որ Ստեփաննոս անունով կը մկրտուի. բայց այդ երեխան երկար չ'ապրիր. յետոյ կը ծնի մի երկրորդ տղայ, որին կը տան մեռած զաւկին անունը, Ստեփաննոս, և

ըստ բարեպաշտական հնաւանդ հասկացողութեան, կ'ընծայեն նրան Սուրբ Ստեփաննոսին, որպէս զի այս տղան էլ չը մեռնի· և, իրաւ էլ, Ստեփաննոսը կը մեծ-նայ ողջ, առողջ, չորս տարի մօրը կաթը կը ծծէ, դուրգուրանք, հոգացողութիւն իր չուրջը չափազան-ցութեան կը հասնի՝ իր պապիկ ու մամիկների կող-մանէ մանաւանդ, որով, մանուկ Ստեփաննոսը չափա-զանց երես ելած, չարաճճի մի տղայ կը դառնայ· այն-պէս որ, յաճախ, իրա շրջապատողներին յուզումի, բարկութեան կը մատնէ:

Երբ Աստուածածնայ տօնէն առաջ, Ստեփանը ի-րենց սեպհական այգիներէն, հակառակ իրեն արուած պատուէրներին, դաղտագողի խաղող կը քաղէ և «համ-տես» կ'ընէ, և ծերուկ պապիկին ճկրացնելու (բարկաց-նել) համար՝ հեռուէն ցոյց կը տայ ողկոյզները բերա-նին՝ «պապի՛, պապի՛, տե՛ս» պոռալով, խեղճ մարդը յետեւէն կ'ուզենայ վազել, բռնել ու մի լաւ ծեծ քա-շել, բայց չի յաջողիր· ի՛նչքան կ'ուզէն իրեն հասկաց-նել, թէ «բալա՛, մեծ մեղք է, Աստծու կրակին կ'ար-ժանանաս» և՛ն· և՛ն·, նա խօսք չի լսեր և կը շարունա-կէ ամէն տարի կրկնել նոյն չարութիւնները· այնպէս որ՝ իր «յանցանքներին» վրայ մամիկ ու պապիկ-ները կ'աղօթեն Աստծուն, որ նրի Ստեփանի յան-ցանքներին:

Մայրը աղջիկ մը եւս կ'ունենայ, որին Նանասի կը կոչեն: Սա չատ հեզահամբոյր, խելօք աղջիկ է եղած, բոլորովին հակոտնեայ Ստեփանին:

Երբ սրանք բաւական կը մեծնան, երգել կը սովո-րին, երկուսն էլ լաւ ձայն կ'ունենան, անուշ, Հայկա-կան երգեր կ'երգէին, ցերեկը՝ իրենց սեպհական պար-տէզի որթատունկի ստուերին տակ, կամ գիշերը՝ լուս-նի լոյսով· և մեծ մխիթարութիւն, հոգեկան հրճուանք կը պատճառէին իրենց ազնիւ ծնողաց:

Տէր Դանիէլը ո՛չ միայն իրենց դիւղի՝ Ջահուկի եկեղեցւոյ քահանան էր, այլ և Ռուսական դպրոցների մէջ էլ՝ կրօնուսոյց՝ Հայ աշակերտների, իր բոլոր ունեցած – չունեցածը կը տրամադրէր իր զաւակաց ուսման և կրթութեանը:

Տեղւոյն մէջ, ամբողջ տարին Հայկական դպրոց չէր պահուեր, այլ միայն ձմեռները. այդ պատճառաւ էլ՝ Տէր Դանիէլը, ուսումնասիրէ Հայրը՝ մանաւանդ Ուսուցիչ էլ կը վարձէր Ստեփաննոսի Հայկական դաստիարակումը չ'ընդհատելու համար:

Ջահուկ դիւղի Վարժապետը՝ Հայ ուսուցիչներէ ամէնից արժանաւորը ունեցած է յանձին Մահտեսի Աւետիսին. որի համար՝ Ստեփանը — ապագայ Սպասհիւլեանը — յաճախ սա սէր է արտայայտուած, թէ «ամէն բան կը պարտիմ իրեն, Նա էր որ իմ հոգին կազմակերպեց, հասարակական կեանքին պատրաստեց» և այլն:

Եկած են ուրիշ «ուսուցիչ» կոչուածներ էլ, որոնք կը դնէին Ստեփանին առաջին չարքի վրայ, իր ընդունակութեան, համարձակութեան և աչքաբացութեան համար: Եկեղեցւոյ մէջ լաւ կարդացող, լաւ երգող՝ դիւղաքաղաքի Հայութեան «աչքի լոյս»ն էր դարձած:

Մի անգամ, երբ Մահտեսի Աւետիսը դիւղէն բացակայ էր և դպրոցը ունէր մի ուրիշ ուսուցիչ, տեղւոյն թաղական աղաների մի այցելութեան պահուն, ուսուցիչը Ստեփանին կը հարցաքննէ Հայերէն դասի ժամանակ, թէ՝ հոլովի՛ր «պատասխան» բառը. Ստեփաննոսը համարձակ կ'ըսկսի հոլովել· «ուղղական՝ պատասխանի, սեռական՝ պատասխանւոյ» և այլն: Ուսուցիչը, զրաբարէ բոլորովին անտեղեակ «սխա՛լ է, այդպէս չէ» կը պոռայ· Ստեփանը կը կրկնէ նոյն բանը, «ուղղական՝ պատասխանի, և այլն· վարժապետը կը դո-

ռայ այս անդամ, թէ ուղղական՝ պատասխան է, սեռական՝ պատասխանի...:

Ստեփանը «ո՛չ, վարժապետ, այդպէս չէ՛, ուղղականը՝ պատասխանի է, սեռականը՝ պատասխանւոյ»: Վարժապետը, իր «գիտնականութեան» արժանապատուութիւնը վիրաւորուած զգալով, վեր կը կենայ և մի չառաչուն ապտակ կ'իջեցնէ Ստեփաննոսին՝ թաղական աղաներէն ներկայութեանը և կ'աւելցնէ թէ, «դու ո՞վ ես, որ վարժապետիդ սխալը պիտի բռնես»:

Ստեփաննոսը անմիջապէս դուրս կը գայ դպրոցէն և այլեւս այդ տղէտ վարժապետի մօտը չի յաճախեր, մինչեւ որ Մահտեսին կրկին կ'երեւնայ գիւղաքաղաքում: Դեռ Մահտեսին չհեկած, մի ուրիշ խաչագող վարժապետ երեւան կը գայ գիւղին մէջ, որ Տէր Դանիէլին հետ այնպէս մը կը խօսի, որ ամենագէտի տպաւորութիւնը կը թողու նրա վրայ. Տէր Դանիէլը կը հիանայ մանաւանդ այն ժամանակ, երբ վարժապետը կը խոստանայ — որոշ գումարի մը փոխարէն — բացառիկ բաներ սովրեցնել մանուկ Ստեփանին, օրինակ՝ Քրիստոսի խաչին վրայ գամուած բեւեռների անունը... և խեղճ Տէր Հայրը կը հաւատայ ու կը հրճուի, որ իր որդին մի օր գիտուն պիտի դուրս գայ, երբ այս վարժապետէն այդ բոլորը սովորի, և կ'ընդունի պայմանները, ու Ստեփաննոսը կը սովորի այդ վարժապետի գիտութիւնները, ի միջի այլոց Խաչի Գամերի անունները... «Աքոռս, Թադոռս, Մաքոռս»:

Ստեփանը գիւղի գիտնականն էր դարձել... և սակայն, իր չարութիւննե՞րը — նշանաւոր անուն էր թողած և՛ իր այդ ճիրքերի համար: Ստեփանը «Դուման» անունով շուն մը ունէր, որի հետ միշտ կը խաղար, կը գդուըտէր տան մէջ, բակի մէջ, պարտէզի, թէ փողոցի մէջ. այդիներ, լեռները, վազվռտել, կոխ տալ, թուրքի գլուխ ջարդել, երկսեռ մանուկները հալածել,

ծեծել, ծեծկուիլ... անվերջ: Այնպէս որ՝ երեկոները, Տէր Դանիէլի բակի դրան առաջ պոչ կը կապեն եղեր՝ Ստեփաննոսի ձեռքից դանդաուղները...: Տէր Հայրը յաճախ կը պատժէր Ստեփանին, բայց նա չուտով կը մոռանար իր պատիժը և նորից կը վերսկսէր իր քաջագործութիւնները: Օրինակի համար՝ մի անգամ, Ստեփաննոսը, դպրոցէն վերադարձին, բակի դռնէն կ'ըսկսի բարձրաձայն հարց տալ իր մօրը՝ թէ «մամա՛, հացը պատրա՞ստ է»· մայրը ասած կը դտնուի թէ՝ «ա՛յ բալա, մի ներս ե՛կ, յետոյ»· վա՛յ, մայրը այդպիսի նկատողութի՞ւն անի, և ահա, կըսկսի այս մեր Ստեփաննոսը, «դիւահար»ի պէս, ամբողջ պարտէզի բուսականութիւնը կոխկռտել, փետտել, չորերը պատռել ևն ևն· խեղճ մայրը, հազար անգամ ափսոսած՝ իր զաւկի այդ դրութիւնը տեսնելով, կ'աղաչէ, կը պաղատի, որ հանդարտի, էլ չվիտի՛ ասի այդպիսի բան, և, վերջապէս, մութն ընկնելէ վերջ, կը յաջողի ներս առնել երես առած տղային և կերակրել ու քնացնել: Տէր Հօրը հարցին՝ թէ ո՞վ է այդպէս պարտէզը քանդել, Տէր օրհնին (երիցուհին) կը զգուշանայ ճշմարտութիւնը յայտնելէ և «դուման» գամփռին վրայ կը ձգէ այդ աւերը, և կ'ազատէ տղային՝ ծեծուելէ:

Երբ խեղճ ամուսինս այս բոլորը կը յիշէր և լինճ կը պատմէր, յուղումով կ'օրհնէր իր ծնողաց սուրբ անունը և «խեղճ մամաս, ի՞նչեր է քաշել իմ ձեռքէն» կ'ասէր և մեր զաւակաց արած մանկական չարութիւնները կը նսեմացնէր, «խեղճ տղաներէ արածները ոչինչ են, բաղդատմամբ իմ արածներիս» կ'ասէր ու լինճ կը հանդարտեցնէր, երբ բարկացած կը լինէի:

Երբ Ուսուցիչ Մահտեսին կրկին, պաշտօնով, գիւղ կը գայ, Ստեփաննոսը կը վազէ դպրոց· ա՛յնքան կը յառաջդիմէ, որ անգիր կը սովրի Զամչեան Բերականութիւն, Ադոնց Նարտասանութիւն, Եղիշէ, Խորենա-

ցի ևն ևն: Մահտեսին, յաճախ, իր աշակերտներին կը տանէր չրջագայելու և Սիւնեաց աշխարհի մէն մի յիշատակարանները, լեռնակատարները ցոյց տալով՝ կը բացատրէր ու կը պատմէր յուզումով, Դաւիթ Բէկի քաջագործութիւնները ընդգրկող բոլոր վայրերը չերմեռանդութեամբ կը համբուրէր ու համբուրել կը տար տղայոց· այդպիսով՝ «Թաֆիր Օսմանլի»ի զուլումները եւս պատմելով՝ աշակերտների մէջ Հայրենասիրութեան անչէջ կրակը վառ կը պահէր, հանդէպ Թուրքի՝ անմար ատելութիւն սերմանելով աշակերտների հոգւոյն մէջ:

Այս հոգւով, ահա, սնուած երեխայ Ստեփաննոսը էր, որ Մահտեսի Աւետիսի դպրոցին մէջ իր նշանաւոր «Վարդանանց Պատերազմը» սարքած է, Վարժապետի մէկ – երկու ժամ տեւող բացակայութեանը ժամանակ: Ահա՛ Ստեփան Սպասհ – Գիւլեանի, ի՛ր իսկ սեպհական բերնովը, գրչովը պատմուած այդ նկարագրութիւնը՝ «Փոքր Հայքի Յիշատակներ»ի մէջ:

«... Մի օր, Մահտեսին ուչխարները դայլի հսկողութեանը յանձնեց: Երբ գլուխս պատուհանից դուրս հանեցի՝ տեսայ, որ Մահտեսին բաւականին հեռացել է և մեր ձայնը չի կարող լսել· բոլոր տղաներին ասացի, որ ամէնքն էլ իրենց գրքերը խփեն և պատրաստուին ասածս կատարելու: Մի քանիսը քրթմնջացին. մանաւանդ մեծերը՝ 20–25 տարեկան եղողները, որոնք ուզում էին իրենց «գլիր»ը չարունակել: Սպառնացի՝ ինձ չի լսողների անունները քարետախտակիս վրայ գրեցի, որ Մահտեսուն ներկայացնեմ՝ որպէս «անպարտաճանաչների» և «անհնազանդների»: Գիտէին որ դրա ծայրը պատիժ կայ· ուստի բոլորն էլ համակերպեցան:

«Ամէնքին կարգով իրենց տեղերը կանգնեցրի:

«Ասացի· հիմայ պէտք է Վարդանանց պատերազմը

խաղանք: Ամէն մարդ թող իր տակի դօշակը, չորը, խսիրը ձեռքին առնի և պատրաստ կենայ: Այդպէս էլ արեցին:

«Պէտք է երկու մասի բաժնուել, աղաղակեցի, մէկը Հայ, միւսը՝ Պարսիկ: Հայերը թող վերը կանգնեն, իսկ Պարսիկները վայր:

«Ամէնքն էլ վեր վազեցին. ոչ ոք չուզեց Պարսիկ լինել:

«Տեսնելով որ այլ կերպ անկարելի է, բոլոր յետադէմներին, բթամիտներին, մեծ ու փոքր ծոյլերին հաւաքեցի, և Պարսիկների համար նշանակուած տեղը կանգնեցրի:

«Բոլոր յառաջադէմներին, աշխատասէրներին մէկ տեղ բերելով՝ տարայ վերեւ, Հայոց բանակը կազմեցի:

«Ճանկարծ երեւեցաւ, որ բոլոր 20–25 տարեկանները լցուել են Պարսիկների կողմը, իսկ վերի մասի մէջ կան միայն փոքրահասակներ: Դրա էլ ճարը գըտայ. ընտրուվի՝ մի քանի մեծերին վերեւ տեղափոխեցի, և երբ ամէն բան կարգի մտաւ, երկու մասի բաժանուեցանք: Դասարանի ուղիղ մէջտեղն էլ ածուխով սեւ գիծ քաշեցի: Դա էլ Տղմուտ գետն էր:

Ապա ես մէջ տեղ անցայ՝ «Վարդանայ ճառը» արտասանեցի: Պարսից Մուշկան Նիւսալաւուրտն էլ մի կողմ կանգնած՝ իր զինուորներին խրախուսեց:

«Ո՛չ է մեզ արեւ, առանց Հայաստանեայց» պոռացի և յարձակումը սկսեցինք...:

«Մեր զէնքերը՝ մեր դօշակները, փալասները, խոսիրի կտորներն էին... կռուեցի՛նք, ու կռուեցի՛նք:

«Բայց մինակ չէինք կռւում. հապա աղաղա՛կը, գոռա՛լը, գոչե՛լը, ճչա՛լը...: Բարձրացել էր փոշու մի ամպ. ա՛յնքան թանձր, որ ո՛չ Պարսիկն էր յայտ-

Ֆի, ո՛չ էլ Հայը: Իրարու տալիս ու տալիս էինք...:

«Թանաքաման, Թուղթ, գրիչ, գիրք՝ ցիր ու ցան՝ յատակի վրայ...: Փչրուեցան պատուհանների ապակիները. վառարանը ընկաւ և ծուխը բարձրացաւ...:

«Բայց մենք մի անգամ տաքացել էինք, արիւնքրտինքի մէջ կորած՝ հարուածները էր, որ իրարու լըցնում էինք:

«Փոքր երեխաները յատակի վրայ թափուել, ընկել են, ո՞րի հոգը, մենք չարունակում ենք հոգւով սրտով. յաղթուե՛ւն պիտի տանել:

«Պատերազմը սկսելուց կէս ժամ անցել էր: Մօտենում էինք Տղմուտ գետին: Մուշկան Նիւսալաւուրբը յառաջ վազեց իմ վրայ... լինճ տապալելու մօտ էր, երբ «Համհարզ»ս՝ Խորէն Խոռխոռունին վրայ հասաւ և Մուշկանին գետին փռեց:

«Անցանք Տղմուտ գետը. Պարսիկներին սրահէց դուրս քշեցինք. իր Թաւիլ սաստկութեան մէջ՝ Խորէն Խոռխոռունին ընկաւ դրան չէմքի վրայ՝ ոտի ճաքը դուրս եկաւ. քիթն ու պռունգը արիւնոտեց...:

«Այդ ժամանակն էր, ահա՛, դրսի դրան չէմքին նշմարեցինք Մահտեսուն՝ կանգնած:

«Փախչող փախչողի եղաւ: Իմացանք մեր գլխին գալիքը: Ամէնքս էլ վերջին հաղորդութիւն առնողի նման՝ տեղերնիս նստեցինք, պատժին սպասելով:

«Երկար ժամանակ Մահտեսին ներս մտնել չը կարողացաւ՝ փոշու ամպից. բաւականին սպասելուց յետոյ՝ ներս եկաւ, աչ ու ճախ նայեց: Բոլորս մեր տեղերը նստած՝ Անտոն Ճղնաւորի նման, կարծես թէ ո՛չ մի բան չի պատահել, գլուխներս կախ՝ մեր գրքերի վրայ, առաջներս ենք նայում. իբրեւ թէ դաս ենք սեր-

Ա 25626

տում: Բայց՝ աչքի տակից էլ նայում ենք՝ դողը սըրտերիս:

«Մահտեսին ինձ մօտեցաւ, մատը վրաս թափ տըւեց, ասաց· «Քեզ պիտի սպանեմ, կաշիդ քերթեմ· քեզ պիտի մորթեմ, կտոր-կտոր անեմ»:

«Ձայն ծպտուն չը հանեցի: Ոչինչ արդար, քան այդ զայրոյթը:

«Մահտեսին դուրս գնաց· փոշին մի քիչ թեթեւանալուց յետոյ՝ նորից ներս մտաւ, երկու խուրձ դալար ճիպոտ թեւի տակին, բերեց և խարխլած ամբիոն-մահճակալի վրայ դրեց:

«Ուժեղ տղաներից մէկին՝ Մայիլենց Խաչատուրին, 25 տարեկան, պատուիրեց դրանը առաջ կանգնիլ, հըսկել, որ ո՛չ ոք դուրս չը գնայ: Լալօենց Ստեփանին էլ հրամայեց թեւերը ծալել՝ ծեծուղների ոտքերը բըռնել, վեր բարձրացնել:

«Բոլորս էլ՝ հրամանին համեմատ, մեր ոտնամանները հանեցինք: Կօշիկ, ոտ, տրեխ՝ դուլպաներ, մեր առաջն էինք չարել:

«Ծեծը սկսուեց ձախ կողմի վերեւի գլխից· իմ տեղըս աջ կողմի գլուխն էր:

«Այդ հաշուով՝ իմ հերթս ամէնքից վերջը պիտի դար:

«Զգում էի, որ ամէնից շատ ծեծ ուտողը ես պիտի լինէի· որովհետեւ միակ իրական պատասխանատուն ես էի· չէ՞ որ մի-ուներից չատերը դժկամակելով, սպառնալիքի տակ էին մասնակցել:

«Մահտեսին ձախից սկսեց, որ ինձ էլ լաւ ահաբեկէր: Ձախ ծայրի առաջին նստողը՝ չղջիկ աչքերով մի տղայ էր, Թադէոս անունով՝ 25 տարեկան: Կայտառ, թխհնեղ, հուժկու մի տղայ էր, որ հազիւ 2 – 3

չարաթի էր որ եկել էր ուսումնարան, «գիր» սովորելու: Առաջին ծեծի բախտը սրան վիճակուեց: Թադէոսի մերկ ոտքերը բռնեցին՝ վերեւ բարձրացրին: Մահտեսին ուռի գալար ճիպոտի հարուածը իջեցրեց: Թադէոսը պոռաց. «Աստուա՛ծ»: Հարուածը երկրորդուեց. Թադէոսը կանչեց. «Աստուա՛ծ, Աստուա՛ծ»: Ճիպոտը սկսեց արագ իջնել, բարձրանալ... Թադէոսը՝ իր ահարկու ձայնով՝ անդադար, արագ արագ լեզապատառ կանչեց. «Աստուա՛ծ, Աստուա՛ծ, Աստուա՛ծ...»:

«Ո՛րքան որ՝ մահուան դուռը հասածի հոգեբանութեան մէջ, այնու ամենայնիւ, Թադէոսի այդ կերպ աղաղակելուն համար՝ անկարող եղանք մեր ծիծաղը զսպել. բոլորս էլ պռթիկացրինք. ծիծաղեցա՛նք, ծիծաղեցա՛նք բարձր հրհռոցով:

«Մահտեսին էլ աւելի բորբոքուեց:

«Տղաները բոլորը, կարգով, ծեծ կերան կո՛ւշտ կո՛ւշտ:

«Այդ բոլոր ժամանակ՝ մեզ հետաքրքրողը այլեւս մեր սեպհական կաշին չէր, այլ ծեծուողի լացի եղանակը, աղաչանքի ձեւը:

«Ծիծաղում էր՝ մի քիչ առաջ ծեծուողն էլ՝ իր վա՛յ վա՛յի մէջ, և դեռ ծեծը չը ճաշակողն էլ:

«Վա՛յ վա՛յի մէջ յաճախ լսում էր. «Մահտեսի, քեզ մատաղ, ձեռքդ համբուրեմ... Մահտեսի, Խորենացու, Եղիշէի, Սուրբ Մեսրոպի արեւը վկայ՝ նրանց գլխովը եմ երդւում, էլ չեմ անիլ. ների՛ր...»

«Հերթը եկաւ, հասաւ Տղմուտ գեամ ափին վիրաւորուող Աւետիսին, իմ Համհարցին՝ Խորէն Խոռխոռունուն: Սա պարթեւ հասակով, թիկնեղ, հուժկու մի երիտասարդ էր՝ 25–26 տարեկան երկաթի մի կտոր, ամէնից ուժեղը...: Սա չուզեց իր արժանապատուութեանը կերցնել, խոստովանելով՝ որ ոտքը, սրունքը ո-

լսուել, ևաևը դուրս է եկել։ Երբ Մահտեսին հրամայեց՝ «Աւետի՛ս, պառկի՛ր»։ Նա առաջ գալով՝ ձեռքերը երկարած՝ ափերը բանալով՝ ասաց։ «Մահտեսի, Վարդանանց Սուրբ Պատերազմը վկայ լինի, երդուում եմ Եղիշէի անմահ գլխով, որ սուտ չեմ խօսում, այս երեկոյ ընկեր ունինք։ Ես էլ պիտի գնամ։ խնդրում եմ, որ քեզ տակին չը զարկես։ ահա՛ ձեռքերս, ի՛նչքան կուզես՝ զա՛րկիր»։

«Չէ՛, Մահտեսին չուզեց բացառութիւն կազմելով՝ Աւետիսին նախատաւորել։ ուստի նորից կրկնեց։ «մըզա՛յ, պառկի՛ր»։

«Աւետիսը երբ իր երդում–աղաչանքները կրկնելու վրայ էր՝ հարուածները աջ ու ձախ թափուեցան, Աւետիսի ձեռքին, երեսին, գլխին, մէջքին... Աւետիսը տեսնելով, որ այդ է՛լ աւելի խիստ եղաւ, իր ահագին հասակովը՝ փախաւ Մահտեսու մահճակալ–ամբիոնի տակը մտաւ։ Մահտեսին կռանալով՝ հարուածները չարունակեց իջեցնել կողքերին, ոտքերին, երեսին, քթին, բերնին՝ անխտիր, ուր հասնում, ուր որ կարողանում էր։ Ցաւը մի քիչ սաստկացաւ, երեւում էր։ Աւետիսը ահագին մահճակալը մէջքի վրայ առած՝ այս ու այն կողմ փախչելով աղաղակում էր։ «Մահտեսի, թող գամ՝ պառկիմ, էլ խօսքիցդ չեմ դուրս գալ... վա՛յ, վա՛յ...»։

«Ծնծուղ, չը ծնծուղ, իրենց ցաւերը մոռացած՝ Աւետիսի այդ արտաքոյ կարգի արարքից՝ խնդալով ճաթեցան, հռհռոցին չափ ու սահման չը կար։

«Մահտեսին բարկութիւնից է՛լ աւելի կարմրեց։ Ծեծը չարունակուեց. հերթը հասաւ Մարգարենց Ստեփանին։ ինձնից անմիջապէս ցած նստողին։ նրանից յետոյ՝ ապուրը ես պիտի ուտէի, կարգը ինձ պիտի գար։

«Մարգարենց Ստեփանն էլ մի ճկուն տղայ էր։ ոտ–

քերը բռնեցին, բարձրացրին, երբ առաջին հարուածը իջեցնելու վրայ էր, յայտնեց ոտքի մէկը բռնողի ձեռքից հանել, այնպէս որ հարուածը իջաւ ոտքերը բռնողի մատներին:

«Խեղճ Լալօենց Ստեփանի աչ ձեռքի բթամատը կոտրուեց. սկսեց պոռալ, վա՛յ ել: Փախաւ մտաւ մի անկիւն. սկսեց մատը լիղել, բերանի մէջ պահել և կսկծալ...:

«Ես կօշիկներս, գուլպաներս հանած՝ օրհասիս էլ սպասում: Բայց ո՞վ պիտի բռնէր իմ ոտներս. տղայ չը կար. մնացել էր միայն Մայիլենց Խաչատուրը. նա էլ դրան առաջն էր կանգնել. եթէ թողնէր, դար ոտքերս բռնելու, բոլոր տղաները դուրս պիտի վախէին:

«Մահտեսին ընկաւ մտածմունքի մէջ. հնարիմացութիւններ էր խորհում. մի–երկու անգամ վեր, վայր գնալ գալուց յետոյ՝ իր երկայն ծխափողը վառեց, քաշեց, ծծեց և նստաւ:

«Ընկերներ, բոլորն էլ մորմոքում էին, որը՝ ձեռքը, թեւքը բռնած, որը՝ ոտքը, որը՝ գլուխը...:

«Ղեմահարութիւնս բռնեց. չէ՞ որ այդ բոլորի պատճառը էս էի. իսկ իմ ոտներս բռնող չը կար, որ ծեծը ուտէի: Սա ուղղակի իմ արժանապատուութեանս դիպաւ և խղճիս վրայ ծանրացաւ: Ուստի, ամենայն համակերպութեամբ, Ստոյիկեան հպարտութեամբ, բոպիկ ոտքերս պինդ պինդ, իրարու կպցրած՝ վերևս պարզեցի, ասացի. «Մահտեսի, ես կը բռնեմ, դա՛րկ, մեղաւորը ե՛ս եմ»:

«Մահտեսին իմ այդ համակերպութիւնս տեսնելով՝ նայեց, խնդաց ու պատասխանեց. «ես քեզի պիտի մորթէի, մորթէի՛...»:

«Ձիշդ այդ խօսքին՝ մեր եկեղեցու մեծ զանգակի ձայնը հնչեց: Վա՛յ օրհնեալ լինիս ժամկոչ Սէօ:

«Տիրոջ ընդհանուր ուրախութիւն. աղաւոուելու բոպէն մօտեցել էր, ուրեմն:

«Օրը շաբաթ էր, հետեւեալ օրը եկեղեցական մեծ ոօն կար. պէտք էր եկեղեցին սրբել, մաքրել, զարդարել, վաղուան համար պատրաստ անել:

«Զանգակի առաջի ղօղանջլուն, ժամի մօտ տուն ունեցող պառաւները, աղջիկները խումբերով թափուեցան եկեղեցու բակը. բարձրացաւ ահագին ժխոր, աղմուկ...: Դպրոցն էլ արդէն ժամաբակին էր. պատուհաններից ամէն բան երեւում էր:

«Բո ծեծդ՝ էլ յետոյ, երկուշաբթի...» ասաց Մահտեսին և հրամայեց, որ պատրաստուինք տուն երթալ՝ հաց ուտելու:

«Մօտիկ եղող տղաները լրենց տները պիտի երթային, հաց ուտէին և վերադառնային. իսկ հեռու գտնուողները ուսումնարանի մէջ էին ուտում, ամէն մէկը սուփրան իր առջեւը բացած, ինչ որ տանից բերել էին:

«Մեր տունը մօտիկ՝ ժամաթաղումն էր. դուրս ելայ, որ գնամ:

«Տղմուտ գետի ափին վիրաւորուող Աւետիսն էլ ուզեց գալ, բայց տեսնելով՝ որ ոտքը շատ է ցաւում, քալել չի կարողանում, ասաց. «Աւետիսն, մամիկիս ասա՛, որ մեր էշը ուղարկի, որ հեծնեմ, գամ»:

«Դուրս եկայ՝ բանից վախած նման: Եկեղեցու բակում, առաջին անգամ Հանդիպեցայ՝ իմ Մորէն Մուսխուռունու մամին՝ Սանամին: Սա ուղղակի մի ժպտահա կին էր. հասակը բարձր, վերխարի՝ կաղնու մի բուն: Գիւղի մէջ շատ տղամարդիկ նրանից ծեծ էին կերել: Այնքան աղեցութիւն էր ձեռք բերել, որ գիւղացիները՝ մի օր՝ Գաւառապետին թուղթ էին ներկա-

յայրել, խնդրելով՝ որ Սանամին Դիւղապետ, Տանուտէր կարդէր։

«Երբ Սանամ նանը ինձ տեսաւ, հարցրեց «բա մեր Աւետի՞սը, ու՞ր մնաց, ի՞նչու չեկաւ»։ «Ձեր Աւետիսը, Սանամ մամի, ասացի խնդալով, միամտաբար, ընկաւ Աւարայրի Դաշտի մէջ՝ Տղմուտ գետի ափին. Պարսիկները զարկեցին, ոտքը վիրաւորեցին, չը կարողացաւ գալ, ինձ ասաց՝ որ ձեզ ասեմ որ ձեր էշը ուղարկէք, որ հեծնի գայ»։

«Սանամը կարճամիտ, ջղային, նեռուղ կին էր. խօսքս հասկացած՝ չը հասկացած՝ սկսեց կատաղի կերպով պոռալ, կանչուրտուել և սոսկալի հայհոյանքներ թափել Պարսիկների գլխին. կնիկներ, աղջիկներ թափուեցան գլխին... այդ ժամանակ, ո՛ր տեղից ո՛ր տեղ սատանայի պէս, մոլլա Ալին՝ եկեղեցու բակի մօտով անցնում էր, մզկիթ երթալու, սուլորական ճանապարհով։ Սանամը նրան տեսնելով՝ մոնչաց ու մի ահագին քար առնելը մոլլայի գլխին զարկելը, գետին պառկեցնելը մէկ եղաւ...։ Մոլլան աղաղակեց, ճչաց, օգնութիւն կանչեց։ Հարեւան թուրք կիները հաւաքուեցան, մոլլային չըջապատեցին և սկսեցին քարեր տեղալ դէպի մեր եկեղեցու բակը, Հայ կնիկներին, աղջիկներին։ Սրանք էլ աւելի մեծ թափով պատասխանեցին՝ Սանամի առաջնորդութեամբ։

«Աչակերտները տեսնելով պատուհաններից, որ թուրքերը Հայ կնիկներին քար են նետում, դուրս թափուեցան և քարի կռիւը իր սասկութեան մէջ մտաւ։

«Ես էլ, ինձ՝ այս անգամ՝ իսկական Աւարայրի մէջ կարծեցի...։ Մի քանի վայրկեանից յետոյ՝ կռիւը կայծակի արագութեամբ ընդարձակուեց, տարածուեց բոլոր փողոցներում, ծաւալ առաւ նաեւ ամ-

բողջ գիւղում, նոյն իսկ դաշտերում: Գլուխ էր, որ չարդուում էր, մէկ մէկու խնայել չէը կար: Երկու ցեղից էլ զարկւում էին՝ իրարու հանդիպելիս: Բայց ի՞նչու — ոչ մէկը որոշ բան գիտէր:

«... Տանուտէրը ձիաւոր վաղցրեց քաղաք՝ Նախիջեւան, Գաւառապետին իմաց տալու, որ հայերն ու թուրքերը իրարու են կոտորում: ... Կօզակները գիւղ թափուեցան, կռիւը առաջն առան. եկաւ և՛ Գաւառապետը, յետոյ էլ՝ Հայոց Առաջնորդը:

«Սկսուեցաւ հարցաքննութիւնը:

«Մահտեսին եղելութիւնը հասկացնում է: Ցաջորդը ծիծաղից թուլանում է, երբ իմանում է, որ այդ բոլորի պատճառը «Աւարայր»ի մեր կռիւն է եղել...:

«Գաւառապետը ինձ կանչեց, մի անկեղծ, հայրապորով, Թրքատեաց Հայ· հառաչ դիտեց, վերից վայր նայեց, խնդաց և Առաջնորդին բացատրեց. «Հայր Սուրբ, ես չը լինելիք բան է, աշխարհը իրար անցնողը այս տղեկը, այս խօխան է եղել... ես ի՞նչ բացատրութիւն տամ Նահանգապետին...» ու նորից ըսկըսեց ծիծաղիլ, ձեռքերը, գլուխը չփել: Մի քիչ անցնելուց յետոյ՝ ուզեց որ Աւարայրի պատմութիւնն անեմ իրեն: Ես արեցի, բառացի Եղիշէին հետեւելով:

«Ցաջորդն էլ, Գաւառապետն էլ, Մահտեսին էլ յուղուեցան, փղձկացին, լացան:

«Արթնցաւ Աղգային, Ցեղային Ոգին: Ես ազատուած էի (*)»:

Մահտեսին տեսնելով Ստեփանի մէջ՝ ապագայ Սպասէ-Գիւլեանը, մասնաւոր դասերով կը պատրաս-

(*) Մանրամասնութիւնը տեսնել «Փոքր Հայքի Ցիշատակներից»ի Ա. Հատորի, 32–45 էջերի մէջ:

տէ ղինքը բարձրադոյն կրթութեան, բարձրադոյն վարժարանի դասընթացքի: Տէր Դանիէլն էլ, իբր չատ ուսումնասէր և պարտաճանաչ հայր, միշտ առիթ է ըստեղծած՝ իր որդուն, պատանի Ստեփանին չը խնայել ոչինչ՝ իր ապագային համար, և մանաւանդ՝ ապագայ մարդը պատրաստելու համար՝ լուրջ յորդորներ կարդալ, միշտ խրատել և ղդուշացնել ղինքը, կեանքի ընթացքում, ո՛ևէ մոլութենէ, մանաւանդ դինեմոլութենէ. ու նրա հասարակ հաւանութիւնը բաւարար չը համարելով՝ երդուել է տուած իր որդուոյն՝ որ ո՛ևէ առթիւ, երբ որ մեծնայ, օղի կամ դինի բերան չ՛առնէ: Եւ իրաւամբ, Ստեփան պահած էր իր երդումը, իր ամբողջ կեանքին մէջ:

Ըստ Մահտեսիի թելադրանքին, Տէր Դանիէլ՝ իր որդուոյն կ՛առաջնորդէ Թիֆլիզի Ներսիսեան Վարժարանը: Այդ առաւօտուն, հայր ու որդի կ՛երթան եկեղեցի, ուր Ջերմեռանդութեամբ կ՛աղօթեն, որ Ստեփանը քննութիւնը յաջողութեամբ անցընէ...: Ստեփաննոսի Թոյլ կողմը — քննութենէ վախնալու — Ռուսերէն լեզուն էր եղած. և երբ, քննութեան կարգը կը գայ Ռուսերէնին, Ստեփանի սիրտը կը թփրտայ. ուսուցիչը Հայ կը լինի թէեւ, բայց ամբողջ դասարանի աշակերտութեան կ՛առաջարկէ լուծել քերականականօրէն մի նախադասութիւն, գրուած գրատախտակի վրայ. բառ մը կը մնայ, որ ո՛չ մէկը չի կրնար լուծել. ըստեփանը գիտէ թէ ի՛նչ մասունք բանի է այդ, բայց հայերէն լեզուով միայն կրնայ լուծել, մատը երկար առեն բարձր կը պահէ. ուսուցիչը կը տեսնէ որ միւսները դեռ չեն կարողացած հասկնալ. կը հարցնէ Ստեփանին, որ Հայերէն «մակբա՛յ» կը պոռայ: Ուսուցիչը դոհ կը մնայ և այդպէսով քննութիւնը Ռուսերէնի մէջ էլ յաջող կը հռչակուի և կ՛անցնի:

Ստեփանը ուրախութեամբ կը վազէ հօրը մօտ, որ

պարտիզում նստած՝ անձկանօք տղուն պատասխանին կ'ըսպասէր. հայր ու որդի կը գիրկընդխառնուին և հայրը իրեն կը թողու այնտեղ, Ներսիսեան Դպրոցի մէջ, դիւերօթիկ:

Ստեփան ամենաաչքառու աշակերտը կը դառնայ այդ վարժարանին մէջ. իր ամենաչատ սիրած ուսուցիչը Բժիշկ Մերենցն է եղած (Շիշմանեան), որ դպրոցում, երբ կը հիւանդանայ տղան, ինքը անձամբ կը հսկէ հիւանդին, «խոստնալից տղայ է» ըսելով և մեծ խնամք կը տանի իրեն:

Դպրոցի տեսուչն էր Սիմոն Սիմոնեանը՝ «Մեղու»ի խմբագիրը: Հայկաբանն էր՝ Տրապիզոնցի, յայտնի պրաբարարգէտ՝ Պալեանը, որի գովաբանութեանն էր արժանացած Ստեփանը, որովհետեւ Պալեանը միշտ կ'ըսէր, «կարծում եմ, ժամանակին, մի լաւ Հայ մարդ կ'ունենանք»:

Ըստ դպրոցի օրէնքների, վեցերորդ և եօթերորդ դասարանի աշակերտները դասախօսութիւններ կը տային: «... Յիշում եմ (*) Ստեփանի դասախօսութիւնը, նա խօսեց Մորենացու մասին. թէ չեմ սխալւում՝ տեւեց մօտ երկու ժամ: Դասախօսութեանց միշտ նախագահում էին Տեսուչ Սիմոնեանը և Պալեանը. դասախօսութիւնից յետոյ՝ լինում էին վիճաբանութիւններ. վիճելու, հարցեր տալու իրաւունք ունէին երրորդ դասարանից վեր բոլոր աշակերտները: Լաւ յիշում եմ, որ մեր դպրոցական սրահը ծայրէ ի ծայր լիքն էր. բացի Տեսչից և Պալեանից՝ կային ուսուցիչներից չատ-չատերը: Երբ դասախօսութիւնը վերջացաւ, ուսուցիչները Ստեփանի ձեռքերը սեղմելով՝ չատ մեծ գոհունակութիւն յայտնեցին՝ իր ա՛յնքան յաջող դասախօսութեան համար: Համարեա թէ՝ վիճողներ չեղան.

(*) Ռ. Մ.

ընդհակառակը՝ առաջարկողներ եղան, աշակերտներից, որ դպրոցը՝ Ստեփանի այդ ուսումնասիրութիւնը, որ մի յաջող աշխատանք էր, տպագրեն: Տեսուչը խոստացաւ, որ մանկավարժական ժողովին այդ հարցը մէջտեղ կը դնէ:

«Այսպէս, Ստեփանը երբ աւարտեց Ներսիսեան դպրոցը, ճանապարհուեց իր ծննդավայրը՝ Զահուկ: Խօսւում էր, որ Ստեփանին ուսուցիչ պիտի վարձէին Ներսիսեան դպրոցի համար, սակայն Ստեփանը չէր համաձայնուել. և, իր դիւղում, բացել էր սեպհական դպրոց՝ գրեթէ բոլորովին ձրի: Երբ իրեն ասում էին՝ թէ ի՞նչպէս կարողանում ես ձրի պարապել, առանց տրտնջալու, Ստեփանը պատասխանում էր՝ թէ՝ չա՞տ է որ մի տարի նուիրուեմ իմ հայրենի դիւղին. մանաւանդ՝ որ ես հոգեպէս և բարոյապէս մխիթարանք եմ զգում. միաժամանակ՝ լաւ հանգստանում եմ, 8 տարի Ներսիսեան դպրոցի մէջ յոգնելուց յետոյ. ու պատրաստուում՝ լծուելու նոր Աշխատանքի...:

«Այդ օրերին՝ Ղազարոս Աղայեանը, որ Թեմական Տեսուչ էր, այցելում է Ստեփանի հայրենի դիւղը. շատ գոհ է մնում Ստեփանի բացած դպրոցից և աշակերտների մի տարուայ յառաջդիմութիւնից: Ստեփանի տեղ՝ մի ուրիշին է ուսուցիչ նշանակում, իսկ Ստեփանին վարձում՝ Երեւանի Թեմականին համար ուսուցիչ: Թեմականի ուսուցիչները չեն կարողանում տանել Ստեփանի այն նկատողութիւնները, որոնք նա՝ հարց է դարձնում մանկավարժական ժողովներում և արտայայտում հետեւեալ կերպով. «մենք Ռուսական չինովնիկներ չենք, մենք հայ ուսուցիչներ ենք. արթնացող հայ երեխաներին — որոնք մեր խնամքին են յանձնուած — այնպէս պիտի կրթենք, դաստիարակենք, որ հասարակութեան մէջ, իրենց պատուաւոր տեղը գրաւեն...»: Մի քանի ամսուայ պաշտօնավարութենէ

վերջ՝ Երեւանի ժանտարմերիան մի ժանտարմ է ուղարկում դպրոց և հէնց դասից դուրս է քաշում Ստեփանին ու տանում: Դպրոցը իրար է անցնում, երեխաները սկսում են լացել, հոգաբարձուներից Աղամալեանը՝ որ Երեւանում ամենաազդեցիկ հայերից էր, անմիջապէս գնում է Գուբերնատորի (կառավարիչ) մօտ և պահանջում, որ անմիջապէս Ստեփանին արձակեն: Ժամանակի Գուբերնատորը, որը մի Գերմանացի էր, Աղամալեանին չատ մօտիկ էր, անմիջապէս մարդ է ուղարկում ոստիկանատուն և խնդրում, որ Պոլկովնիկը (պաշտօնեան) Ստեփանին հետ գայ իր մօտ: Պոլկովնիկը Գուբերնատորի անձնական բարեկամը լինելով՝ բարեբախտաբար, կը լսէ իրեն և Ստեփանին հետն առած՝ կը գայ իր կաբինետը (օֆիս) և փոքր տեղեկութիւններ կը տայ Ստեփանի մասին, թէ՝ «սա չի նմանում սովորական հայ ուսուցիչներին, սա բոլորովին նոր, վտանգաւոր մարդ է, նոր ուղղութիւն է մտցրել դպրոցին մէջ, թեմական ուսումնարանը և ուսուցիչները, ինչպէս ինձ տեղեկացրին, նրան չեն սիրում, ևն. ևն.»: Գուբերնատորը երբ լսում է՝ որ «ուսուցիչները չեն սիրում», օգտուելով այդ յայտնութիւնից ասում է. «ինչպէս երեւում է, իր ընկերները, այդ ուսուցիչ – պաշտօնակիցները, հէնց իրենք, ուրեմն, սրան քո ձեռքն են մատնել... մինչդեռ իմ լսածներս բոլորովին հակառակը կը փաստեն: Ինձ տեղեկացրուած է, թէ Ստեփանը չատ պատրաստուած ուսուցիչ է և տեղացի հայերին էլ օգտակար: Շատ լաւ կը լինի, որ մի քիչ իրեն խօսեցնենք, տեսնենք»: Ստեփանին ներս են տանում, որ՝ առանց վախի ու դողի, և չատ էլ քաղաքավարի՝ բարեւում է բոլորին և սպասում՝ թէ ի՞նչ կը հարցնեն իրենից: Նստացնում են Ստեփանին և հարց ու փորձի են ենթարկում: Ստեփանը տեսնում է, որ առանց արձանագրութեան են հարցափորձում, աւելի է սրտապնդւում և չատ աղատ՝ սկսում է պատասխանել

Գուբերնանտի այն հարցին՝ թէ ճի՞շդ է որ ինքը ասած էր իր ընկերներին, թէ «մենք Ռուսական չինովնիկներ չենք»: Ստեփանը հաստատում է և բացատրում այսպէս. «ա՛յո, ասել եմ և հաստատում եմ, որ մենք ժողովուրդի կոպէկները քանի որ ստանում ենք, մեր պաշտօնի մէջ պէտք է լինենք ջանասէր, խղճամիտ և ոչ թէ զանգով դասարան մտնող և զանգով դուրս եկող մի ուսուցիչ»: բոլորը ծիծաղում են և Ստեփանին յանձնում Աղամալեանին, որ նրան կրկին առաջնորդում է դպրոց և Ստեփանը ուղիղ իր դասարանն է ըստապում, որ թեմականի հինգերորդ դասարանն էր, և այդ օրից ուխտում է Ծառայել Հայ Ազգին: 86ի Մայիս 15ին, այդ դասարանի մէջ նա խօսում է և դաս է աւանդում, ոչ թէ իբր սովորական մի ուսուցիչ, այլ՝ իբրեւ յեղափոխական մի ուսուցիչ: Իր դասը լինում է՝ Ընդհանուր Պատմութիւն՝ Ցուսական կեանքից: Դասը տեւում է մօտ մէկ ու կէս ժամ. վերջին խօսքը Ստեփանը այսպէս է վերջացնում. «Հայերը խօսիլ գիտեն, բայց մեռնիլ չը գիտեն. մարդ առանց արեան ոչինչ չի կարելի առաջ տանել...»: Տեսուչը՝ Ա. Նահապետեան, հէնց այդ րոպէին ներս է մտնում, որ դասի ժամանակը անցել է կէս ժամ և երեխաներին պէտք է արձակել: Եւ աւելացնում է՝ որ «Արմաշանեանը այս գիշեր ինձ և քեզ կանչել է ընթրիքի»: Ա-ղամալեանի տանը պատահում են Գարեգին Վարդապետ Սրուանձտեանցին, որ երկարօրէն խօսում է Նաթանեանից և Փորթուգալեանից, որոնք 86 Թուականներին ուսուցիչներ էին վանում, Երեւանի Վարագում: Այդ տարիներն էր, որ Խրիմեան Հայրիկի անունը օրէցօր տարածւում էր՝ իբրեւ լաւ խօսող և կարող ագիտատօր. ստեղծուել է Տաճկաստանում Հայրիկեան ընկօլա, (դպրոց) ևն. ևն.: Այդ գիշերուայ խօսակցութեան արդիւնքը այն է լինում, որ Ա. Նահապետեանը խոստանում է կուսակրօնութիւն ընդունել և վան գը-

նալ՝ վարագի տեսուչ լինիլ: Ստեփանն էլ ցանկութիւն է յայտնել վարագի ուսուցիչ դառնալու, Բայց Սըրուանձտեանցն ասում է թէ՝ «արդէն Ձեր Ներսիսեան դպրոցի աշակերտներից Տիգրան Փիրումեանը այնտեղ է, որին չատ ենք սիրում և հաւանում»:

«Բայց Նահապետեանը կուսակրօնութիւնը ընդունելով՝ նշանակւում է ճեմարանի Տեսուչ և՝ մոռանալով իր խոստումը, յարում է Կովկասեան պահպանողական բանակին: Այդ թուականներին Ռուսները սկսեցին Հայերից զինուոր տանել. Մակար Սրբազանին կաթողիկոս օծեցին, Հայ Աչուղները սկսեցին երդել ևն. ևն.: Հէնց այդ ժամանակներում, Ստեփանը Երևանի չըրջանի թեմական Տեսչի պատասխանատու պաշտօնը ըստանձնեց: Կառավարութիւնը չատ խիստ հետեւում էր Ստեփանի ամէն մի քայլին ու գործունէութեան, մօտ երկու տարի· որով, Ստեփանը կարողանում է Երեւանի նահանգի հայ գիւղերում աւելացնել՝ մօտ 50 դըպրոց եւս, որով դպրոցների թիւը հասնում է 112ի, մօտ 9000 աշակերտ – աշակերտուհիներով: Պէտք է գիտնալ, որ թէ՛ կառավարութիւնը իր ներկայացուցիչներով և թէ՛ հայ ժողովրդից չատերը դէմ էին հայ գիւղացիների կրթութեան, ասելով՝ թէ «գիւղացին եթէ կըրթուի, քաղաքացին է՛լ չի ուննալ հաւ, ձու, մածուն, իւղ, ցորեն, գարի» — ահա Կովկասեան բուրժուաների այս մտայնութեան դէմ էր, որ կռւում էր Ստեփանը և այդ արգելքների դէմ, յաճախ աղի արցունքներ թափելով՝ համոզում էր Հայ Մարդուն, որ «կրթըւած, դաստիարակուած սերունդ է պէտք, անձնապաշտպանութեան համար, օտարի ճանկերից դուրս գալու համար...»:

«Ստեփանը գրաւում է կառավարութեան ուշադրութիւնը: Մօտենում է Կովկասեան դպրոցների փակումը և կալուածների գրաւումը: Փոխւում է Ստե-

վանի Ծանօթ Գուբերնանա Ալալովը և Ժանտարմ Բօ–լինկին. մեռել է նաեւ Ազամալեանը, որով՝ ատամ էին կճրտացնում Ստեփանի հակառակորդները — հայ թէ ռուս — և ժամ առաջ Ստեփանին ուզում էին տա–պալել..., մինչդեռ Ստեփանը, բոլորովին միամիտ՝ չարունակում էր չրջել գիւղերը և աչքէ անցնել դըպ–րոցները՝ ոգեւորելով գիւղական ուսուցիչներին և վար–ժուհիներին. այնպէս որ՝ ամէն գիւղ, ամէն անկիւն՝ լսում էր «Զայնը Հնչեց Էրզրումի Հայոց Լեռներէն» և «Անհոգ ես, չես գիտեր, ի՞նչ կայ քո մասին» — Ա–չուղ Ջիւանի երգերը: Հայ գիւղացին և քաղաքացին ապրում ու ոգեւորւում էին, Ռաֆֆու և Գամառ – Գա–թիպայի երկասիրութիւնները կարդալով և լսելով: Երբ Ստեփանը ո՛ւէ գիւղ էր հասնում, ուսուցչին հետ մի–ասին, ամբողջ գիւղացիութիւնը հաւաքւում էր իր չուր–ջը՝ նոր տեղեկութիւններ, նոր խօսքեր լսելու: Ամե–նաանտարբեր մարդն իսկ՝ երբ տեսնում է մի ժողո–վուրդ ա՛յդքան հետաքրքիր, անչուշտ կ՚ուզենայ մի բան ասել, դոհացնել իրենց: Ստեփանը՝ իբր երդուած մարդ, բացարձակապէս կարող եմ հաստատել, առա–ջին գիւղական յեղափոխական բարոզիչն է եղել՝ կով–կասեան Հայութեան արթնացման այդ վտանգաւոր չրջանին, ամենաեռանդուն և յանդուգն իր խօսակցու–թիւնը մարդկանց զարմացնում էր: Իր հակառակորդ–ներից չատ – չատերը, այս ու այն կողմ, անկիւնները, ասում ու խօսում էին սա պէս՝ թէ «ա՛խր մեղանից ո՞րը կարող է այդպէս նուիրուել ժողովրդի կրթու–թեան գործին. ա՛խր, ո՞վ կարող է այդպէս խաղալ իր կեանքի հետ. այժմ հօ՛ Ազամալեան չկա՛յ, որ ա–զատէ Ստեփանին... եղբա՛յր, արժանաւոր տղայ է, պէտք է սիրել իրեն և օգնել իրեն՝ գործի մէջ...»:

«Բայց կային և՛ սեւահոգիներ..., որ չէին կարո–ղանում տանել Ստեփանի յաջողութիւնները, բարոյա–կան աղդեցութիւնները և գրաւած համակրութիւնը և

չարունակ, ամէն տեղ, խօսում էին Ստեփանի վերայ, իրենց խօսակցութեան նիւթը դարձել էր Ստեփանը, այնպէս որ՝ կառավարութիւնը, որ արդէն կասկածանքով էր նայում նրա վերայ, վերջապէս յաջողեցաւ Ստեփանին ձերբակալել, 87ին, Երեւանում: Երեք անգամ քննութեան էր կանչուել. և դրսում, խօսակցութիւն կար՝ որ «անպատճառ Ստեփանը կ'աքսորուի...»:

Խեղճ ծնողքը չատ դէս ու դէն կ'ընկնէն, իրենց զաւկի փրկութեան համար չատ դրամ կը ծախսեն, սակայն չեն յաջողիր: Նախախնամական տնօրինութե՞մբ թէ՝ բախտի բերմունքով, բանտին մէջ կը ծանօթանայ՝ բանտի վերահսկիչ Սամսոն Ցարուխիւնեանին (Ռաֆֆու «Խնէթ»ը). սա չատ մեծ ծառայութիւններ կը մատուցանէ Ստեփաննոսին և իր ծնողաց ու չատ անգամներ գաղտնի, գիշերանց՝ կը յաջողի նա՝ իր ճիւն վրայ հեծցնելով Ստեփաննոսին, թոցնել գինքը դէպի ծննդական տուն, գիրենք տեսնելու, մխիթարելու ու կըրկին յետ՝ բանտ առաջնորդելու:

Այնու ամենայնիւ, Ստեփաննոս բանտի անախորժ հոտերէն, ապականուած օդէն, փոշիէն աղտուած ու իր հոտառութիւնը կորսնցուցած էր, և մինչեւ վերջ էլ անբուժելի համարեցին մասնագէտները:

Երբ Ստեփանի դատավարութեան օրը կը գայ ներկայ կը լինին իր աղգականներն ու բարեկամները, ինչպէս և ինքը՝ իր ականջովն իսկ կը լսէ իր «8 տարուան բանտարկութեան» վճիռը (բայց առանց գիտցնելու թէ ինքը հոն է եղած) և առանց մէկ րոպէ իսկ կորսնցնելու, իր աղգականները իրենց մէջ պզտիկ հանդանակութիւն մը ընելով՝ և առանց իսկ ծնողացը վերջին անգամ տեսնել տալու, գինքը կը փախցնեն սահմանը և հոն երկու վայատներու յանձնելով՝ հրաժեչտ կը տան իրեն ու Ստեփաննոս կ'ըստիպուի պանդուխտի ցուպն ձեռք առնել ու իր սիրելի Հայրենիք – Ծննդա-

վայրէն ընդ միշտ հեռանալ...:

Ստեփան պատմած առեն իր փախուստին պատահած անցքերէն, համոզուած կերպով կ'ըսէր թէ՝ միշտ իր հետ, իր վրայ նախախնամական մի ձեռք դանուած է և իրեն օգնութեան է հասած...: Նա ինձ կը պատմէր թէ ի՛նչպէս թրքական սահմանը հասած առեն, երբ պիտի անցնէր, թուրք պահակը քնաթաթախ՝ ըմ-տեփանին կարծելով իր ընկերը – պահակը, ձեռքի հրացանը անոր կ'երկարէ «Ալի՛, ա՛ռ, քունս չատ է գալիս» ըսելով. ու Ստեփանը կ'առնէ հրացանը և առանց նըչմարուելու, առանց ո՛ևէ դժուարութեան, սահմանը կ'անցնի, ու իր Պարսկական կեղծ անցագրով կ'անցնի Սալմաստ:

«Այդ տեղ կը պատահի յայտնի չարվատար Յակովբին, փայլուկ գիւղում. կ'ըսպասէ մինչեւ չարժուի Սալմաստի կարաւանը՝ դէպի Վան: Յակովբը՝ որ Խրիմեան Հայրիկի սաներից էր, չատ է ուրախանում, երբ իմանում է որ Ստեփանը գնում է յատկապէս Վարագ՝ Խրիմեան Հայրիկի մօտ, ուսուցչութեան նուիրուելու: Հէնց այդ օրերին, 87ի Յունիս 17ին է, որ տեղի ունենում է Ագրիպասեանի փոքր խմբի և Շարֆ Աղայի մարդկերանց միջեւ բաղխումի դէպքը և Ագրիպասեանի սպանութիւնը: Վտանգւում է Վանի քարաւանի ճանապարհը և քարաւանը յետաձգում է իր ճանապարհ ընկնելը. իսկ Ստեփանը միշտ անհանգըստացնում է Յակովբին, թէ «ա՛խր, բա՛, ե՞րբ պիտի ճանապարհուենք...»: Երբ Ստեփանը այդքան անհամբերութիւն է ցոյց տալիս Յակովբին, սա ասում է, Յուլիս 15ին՝ թէ «այս գիշեր ինքը հինգ հոգւով ճանապարհւում է դէպի Վան, բայց ո՛չ սովորական ճանապարհով»: Ստեփանը անմիջապէս կը համաձայնէ իրենց միանալու, որով Յակովբ Ստեփանին էլ գինում է, իրեն նման, այնպէս որ Ստեփանը, մեծ հրճուան-

քով, ստանում է մի դեղեցիկ բերդան, մի բրաունինկ ատրճանակ, 150 գնդակ, 100 պատրոն և մի դեղեցիկ խանջար և մի զոյգ դեղեցիկ Արտարիլի տրեխներ: Գիշերուայ ժամի 1ին Յակովբը՝ իր խմբով, ճանապարհ-ւում է. չատ դժուար և անանցանելի ճանապարհներ չորս օր կտրելուց յետոյ, հասնում է խումբը Վարագայ վանքի դուռը և անմիջապէս ներս մտնում: Գարեգին Եպիսկոպոս Սրուանձտեանց, հէնց այդպէս կերպարանափոխուած Ստեփանին անմիջապէս ճանաչում է և գրկելով՝ համբուրում ու իր խուցն է տանում նրան: Հայրիկը Պոլսում էր այդ ժամանակ. խօսք կար որ Պոլսից աքսորէին նրան: Ստեփանն էլ իր գլխից անցածը պատմում է Եպիսկոպոսին, որ իրեն խորհուրդ է տալիս՝ անցնելու Մուշ և այնտեղ հաստատուելու. աւելացնելով՝ որ Վանայ ոստիկանութիւնը խիստ ուշադրութիւն է դարձնում նորեկների վրայ և կարող է դինքը ձերբակալել, և եթէ Ռուսաց Հիւպատոսն էլ իմանայ իր ռուսահպատակ լինելը, իրաւունք ունի իրեն յանձնել Ռուս կառավարութեանը...:

«Ստեփան հինգ օր Վարագում հանգստանալուց յետոյ՝ ճանապարհւում է Վան քաղաքը, որտեղ երկու օր մնալուց յետոյ, չարունակ ոտով, ճանապարհւում է դէպի Բաղէշ, ուր՝ իր անվիտան ուղեցոյց – առաջնորդը յանկարծ անյայտանում է... բայց Ստեփանը իրեն չի կորցնում և պատահած հայերից հարցնելով, փընտռելով, վերջապէս գտնում է Եպիսկոպոսի յանձնարարած տունը, ուր լաւ ընդունելութեան է արժանանում. այդ տեղ հանգստանալուց յետոյ՝ գնում է Բաղէշ, ուր հինգ օր էլ մնալով՝ վերջապէս ճանապարհւում է դէպի Մուշ:

«87ի Վարդավառի օրերին էր, որ Ստեփանը հասաւ Մշոյ Ս. Կարապետի Վանքը: Ես պատմից վերադառնալիս՝ նրան երբ տեսայ մուրացկանի վիճա-

կում, անմիջապէս հանաչեցի և տարայ իրեն՝ իմ սենեակը: Ընկեր Ալէքսան Յոստոմեանը բնաւ չը ճանաչեց այդ «գիւղացի, մուրացկան» Ստեփանին: Իմ հարուստներից մէկը հագցնելով իրեն՝ երեքովս գնացինք Մուշի Առաջնորդ Ներսէս Մայրապոյն Վարդապետ Խարախանեանի մօտ, ուր դէսից դէնից երկար խօսակցութիւն ունեցանք: Երբ մեր սենեակը վերադարձանք ու առանձնացանք, Ստեփանը պատմեց թէ՝ իր անցած ճանապարհներին, Տաճկա – Հայաստանում, և ընդհանրապէս հայ գիւղացուն ի՞նչ է հետաքրքրում. որովհետեւ, նա՝ քիչ ու չատ ըմբռնած էր, այդ վայրերից անցնելով՝ ուսումնասիրած էր Հայ ժողովրդին ու ծանօթացած էր նրա բազմաթիւ կարիքներին, ինչպէս նաեւ քաղաքական ու տնտեսական նրա կեանքին. ու կը փափաքէր, ժամ առաջ, յարմարագոյն եղանակով օգնել ժողովրդին և նրա դարաւոր ցաւերն ամոքել...:

«Ստեփանը բռնեց իմ եախաս՝ թէ իրեն համար գտնեմ մի պարսկական անցագիր — իրը կորցրել էր — որ իրեն չատ պէտք պիտի գայ... ասաց:

«Ներսէս Վարդապետ Խարախանեանը Ստեփանին նշանակեց Մշոյ Վանքի Ժառանգաւորաց դպրոցի Տեսուչ. սրա ձեռքի տակ գործում էին Զիարէթցի Մովսէս Նորատունկեանը, Յովհաննէսը, Յակովբը: Աշակերտների թիւն էր 150:

«Կիրակի օրը, Վարդավառին, պատարագի ժամանակ, Ստեփանը երգում էր մեղեդին. Ներսէս Վարդապետը պատարագիչն էր. վանքում ասեղ ձգելու տեղ չկար. բոլոր ունկնդիրները իրար հետ խօսում էին այսպէս, թէ՝ «այս նօտաչուն (ձայնագրութիւն կամ նօթա գիտցող) Ներսէս Վարդապետը, ինչպէս երեւում է, հրաւիրել է Կովկասից...» իսկ ես և Ալէքսանը նոյնպէս չափիկ հագած՝ ձայն էինք պահում այդ օրուայ Ստեփանի երգած մեղեդիներին:

«Այդ տարին, Կովկասից կային չատ և չատ ուխտաւորները Արմաւիրից, Աստրախանից, Ալէքսանդրապօլից, Ախալքալաքից, Ղարսից և ն. և ն. բոլորն էլ իրենց սեպհական ձիերով և չատ լաւ հագնուած: Ուխտաւորները մեզ ճաշի հրաւիրեցին մօտ չորս օր ու գիշեր, իրենց խնդրանքով՝ միչտ երգում էինք Աչուղ Ջիւանի նոր երգերից, որոնք չատ էր սիրում ժողովուրդը:

«Հէնց այդ Վարդավառի օրն էր, որ մենք առաջին անգամ տեսանք «ալխուշտա» խաղը — հայերն ու քըրտերը միմեանց հետ մրցում էին: Տեսնել կ'արժէր թէ ի՛նչպէս մեր քաջ Սասունցի Հայերը քիւրտ բէկերի կամ նրանց որդւոց դէմ ի՛նչպիսի ոգեւորութեամբ էին կռւում և յաճախ յաղթում: Խաղը հետեւեալ կերպով կը կատարուէր: Զուռնան, զաւալը կը նուագէ. երկու կողմից ջոկ խմբեր, իրենց տեղերում չարքով կեցած՝ նուագի հետ կը պարեն, երբեմն մէկ կամ երկու քայլ յետ ու առաջ գալով. զաւալի նշանով՝ առաջուց որոշուած մի խումբը կանգնում է իր տեղում՝ ալ ձեռքը բարձրացրած. միւս խումբը պարելով գալիս է և խըփում կանգնածների ձեռքի թաթին. առաջին հարուածները լինում են թեթեւ. քանի գնում է, տաքանում են խմբերը և իրար այնպէս են հարուածում, որ չատերի թաթերից արիւն է հոսում. թոյլերին փոխարինում են նորերը, և խաղը տեւում է առնուազն մի ժամ. չատ անգամ խաղը վերջանում է կռւով. երկու կողմից մերկացնում են սուրերը՝ իրարու կոտորելու տրամադրութեամբ. բայց Վանքի Ջանգլի Աղասին առաջ է անցնում և իր պոռոցներով հանդստացնում է կողմերը: Այդ օրը քիւրտերը բացարձակապէս պարտուեցին և կորագլուխ Թողին, վերադարձան իրենց գիւղերը: Հարկաւոր էր տեսնել այդ օրը, խաղի ժամանակ, ըմտեւիանին՝ թէ ի՛նչպէս նա ոգեւորուած, չարունակ Հայերին պոռում էր, հա՛ պոռում... «հա՛ ղուրբան, հա՛ մատաղ...» և երեխայի նման ուրախութեամբ ա-

ղաղակում էր թէ՝ «Հայը լաւ խփե՛ց, հա՛...»: Ուխտաւորների ցրուելուց յետոյ՝ ես ճանապարհուեցի դէպի Ս. Յովհաննու Վանքը, ուսուցչութեան. իսկ իմ Ընկեր Ալէքսանը դնաց Առաքելոց Վանքը՝ ուսուցչութեան. իսկ Ստեփանը մնաց Ս. Կարապետ Վանքում: Ստեփանը՝ կարճ ժամանակում, կարդի դրեց անկազմակերպ դպրոցը, կազմելով ծրագիր, դասացուցակ եւն. եւն.: Աշակերտները (*) իրեն շատ էին սիրում. իսկ այդ բանը դիւր չէր գալիս Նորատուն կեանքին և երբ, անտեղի կերպով, երեխաներին պատժում էր, ըՍտեփանը հարց էր տալիս նրան՝ թէ ի՞նչու էր և դուր պատժում խեղճ երեխաներին. Նորատունկեանը, առանց ամաչելու, պատասխանում էր թէ՝ «որովհետեւ նրանք քեզ շատ են սիրում...»:

Միջանկեալ:

Տաճկահայաստանի այդ կողմերը — ինճ պատմած է Ստեփաննոսը — դիւղացիների հետ երբ կը խօսէր, կը դործէր, մի անգամ, վողոցը, կը պատահի թուրք հեծեալ ոստիկանի մը: Ստեփաննոսը ոտքին տրեխներ, դիւղացու կերպարանքով ծպտուած, երբ կը քայլէր, ոստիկանը իրեն հարց կը տայ թէ՝ «արդեօք, այդ ճանապարհով, հանդիպա՞ծ, տեսա՞ծ է նորեկ օտարականի, կառավարութեան թշնամի հայ ֆէտայիի մը, որ եկած է եղեր այդ կողմերը, հայերի մէջ պրօպականտ անելու...»: Ստեփաննոսը որ այդ րոպէին դնում էր այդ ճանապարհով, Ընկերների (Ռափայէլի և Ալէքսանի) մօտ հասնելու, «այո՛» կ'ասի, «սա կողմերովը գը-

---

(*) Այդ աշակերտներից երկուսը՝ Արմենակ Շահ-Մուրատեան (երգիչ) և Տիգրան Դիմաքսեանն էին, որոնց հանդիպեցանք Պարիզում, երբ մին երգի, միւսը երկրաչափութեան կը հետեւէին: Բ. Ս.

Նաց այդպիսի մէկը. կ'ուզե՞ս քեզի ցոյց տամ, ես էլ այդ կողմերը կը գամ քեզի օգնելու». և ինքը հետիոտըն, ոստիկանին կ'ընկերանայ, միաժամանակ տգէտ ու պարզամիտ ոստիկանի հարցերին ծուռ ու մուռ պատասխանելով: Թուրքի այն հարցին թէ՝ «այդ ֆէտայի, յեղափոխական կոչուած հայերը ի՞նչ տեսակի մարդիկ կը լինեն, դու գիտե՞ս» — «այո՛», կ'ասէ Ստեփանը «նրանք հսկայ, աժտահա մարդիկ կը լինեն. Դէմքին մինչեւ ոտքերը զինուած. նրանց գնդակը բնաւ չի վրիպիր. հէնց որ թուրքի հանդիպեն, կը կտրտեն, չեն խնայի...»: Այսպիսի չափազանցութիւններէն կ'ահաբեկուի ոստիկանը, որ զղջացած իր մխսիայէն (օտարական յեղափոխականը հետապնդել) կը խղճայ ըստեփանի պատառոտած տրեխներով ոտքերին և կ'առաջարկէ իր ձիուն քամակը հեծնել, և «դեռ չատ հեռո՞ւն է այդ օտարականի գացած ճամբան» կը հարցնէ ոստիկանը ու կ'աւելցնէ՝ թէ՝ «ճանըմ, իմ ի՞նչ գործս էր մարդ հետապնդել. ընտանիքի, զաւակների տէր մարդ եմ, գլուխս փորձանքի՞ պիտի հանդիպցնեմ, ևն. ևն.»: Այդ միջոցին Ռափայէլի և Ալէքսանի ներկայութիւնը կը տեսնուի ու զէնքերու պայթումը կը լսուի. ոստիկանը, դողահար, կը չուարի. ա՛յդ ժամանակ միայն Ստեփանը կը ներկայացնէ իր անձը ասելով թէ՝ իր փնտռած մարդը հէնց իմիճ էր — եթէ կ'ուզէ, որ իր անձին խնայուի, ուրեմն, պէտք է խոստանայ իրենց, թէ կառավարութեանը պիտի խարէ, ըսելով՝ թէ ինքը չատ փնտռեց, բայց այդ տեսակ մարդու չը հանդիպեցաւ...: Ստեփան կ'ըսպառնայ իրեն՝ որ՝ եթէ համարձակի մատնել, կենդանի չի պիտի մնայ...: Ոստիկանը, չատ ուրախ լինելով իր կեանքին խնայուելուն, կ'երդնու, որ ինքը՝ ի սէր իր ընտանիքին ու զաւակաց, բերանը չը պիտի բանայ և պիտի չը պատմի ո՛չ ոքին, իր տեսած-լսածների մասին, ու անչշուկ, իր գործին պիտի երթայ...: Ծօսքը տանք Ռ. Մ-ին:

«Դեկտեմբեր ամսուն էր, որ Սահիանը Ս. Ցովհաննու Վանքը եկաւ ինձ այցելութեան, Լեւոն վարժապետն էլ իմ հիւրն էր. մարդ ուղարկեցի Առաքելոց Վանքը, եկաւ նաեւ Ալէքսանը, լուր ուղարկեցինք նաեւ Գեղամին, որ չը կրցաւ գալ — մեր նպատակն էր Մշոյ դիւղական դպրոցների համար մի ընդհանուր ծրագիր մշակել, որպէս զի, երբ դիւղական դպրոցից աւարտելով՝ աշակերտները քաղաք գան՝ ուղելով մտնել Մշոյ Ներսիսեան վարժարանը, չը դժուարանան. սոյն վարժարանը՝ որ պահում էր Պոլսոյ «Մարդասիրականը» Մշում, կարելի էր անուանել միջնակարգ դպրոց:

«Երբ այդ խորհուրդներով էինք զբաղուած, այդ օրերին եկան Սասունցի Աբրաօն՝ Մշեցի Տիգրանի հետ. սրանք բերել էին իրենց հետ՝ Խարախանեան Վարդապետի մի նամակը, որը կարդալով՝ ես և Ալէքսանը համակուեցինք միանալու Աբրաօյի խմբին. այդ թուին էր, որ Մուսա Բէկին քարշ տուին Պոլիս՝ դատելու — Մարդար վարժապետն էր, որ իր մի կարգ ընկերների հետ վարում էր այդ դատը: Մարգար՝ մինչեւ Պոլիս անցնելը՝ այցելեց նաեւ Թիֆլիզ՝ օգնութիւն ստանալու համար այս դատի առթիւ. հոն, Մշեցի բանւորները անմիջապէս օգնութեան էին հասել թէ՛ նիւթապէս և թէ՛ բարոյապէս. Մակար Կաթողիկոսն էլ տուել էր իրեն՝ Ս.Հոգեան (Պոլսոյ) Պատրիարքի վրայ մի յանձնարարական, որ իրեն ամէն կերպ օգնէր:

«Մենք մուցանք այլեւս դպրոցական ծրագիրը և. պատրաստեցը, և Աբրաօյի հետ միացած Մշոյ դաշտում, ձիւն ու բուքի մէջ երեք օր թափառելուց յետոյ՝ եօթ հոգւով դեչերով յարձակուեցինք Մուսա Բէկի եղբօր վրայ, որ երկու հայ աղջիկ էր փախցրել: Մեր կռիւը տեւեց երեք ժամ. կուռի տաք ժամանակը տեսանք որ Աբրաօն և Տիգրանը չկան. մենք հինգ հոգւով շարունակեցինք կռիւը, մեկ էլ տեսանք որ մեր

կորած ընկերները իրենց հետ առած երկու հայ ազ-
ջիկները՝ մեր չարքերում երեւցան... սա հրաշք էր
ուղղակի, որովհետեւ ի՞նչպէս կարելի էր կուռով զբաղ-
ուած քիւրտ դիւղի միջով անվնաս անցնիլ... այդ
հրաշք էր որ գործուեց: Քրտերը այս մեր յարձակու-
մը ծածկեցին կառավարութիւնից, իրենց չահի տեսա-
կէտից: Մենք այդ երկու օրիորդների հետ եկանք Ս.
Յովհաննու Վանքը, ուր դեռ՝ սպասում էր մեզ Ստե-
փանը· երբ մեզ կենդանի տեսաւ, ուրախութեամբ համ-
բուրեց երկուսիս էլ և մխամտացած՝ մոաւ իր անկո-
ղինը: Կէս գիշերից անց էր՝ մօտ երեք ժամ, Վանքը
աղմուկ ինկաւ... արթննալով տեսանք որ, Արաբօն իր
ընկերների և երկու օրիորդների հետ արդէն չկային:
Զորս օր անցաւ, Մշից, Ծարախանեան Վարդապետից
սուացանք մի նամակ, որով թէ՛ չնորհակալութիւն էր
յայտնում և թէ՛ մեզ հրաւիրում էր Մուշ: Ստեփանը
արդէն դարձել էր Ս. Կարապետ. ես և Ալէքսանը գը-
նացինք քաղաք, Վարդապետը մեզ ընդունեց չատ սի-
րալիր: Մենք մի չարաթ չարունակ հրաւիրուած էինք
գանազան ընտանիքների ճաշերին. որովհետեւ ամէնքն
էլ ցանկանում էին մեր կուռի պատմութիւնը լսել. Ա-
լէքսանն էլ այնպէս ձիրք ունէր պատմելու և աղդեցիկ
կերպով նկարագրելու, որ չատերը ուրախութիւնից
լաց էին լինում: Եկաւ նաեւ Ստեփանը, ճաշերը նորից
վերսկսուեցին: Ստեփանը և Ալէքսանը անդադար, ճա-
շի ժամանակ կը խօսէին և կը համոզէին մարդկանց,
իրենց մեղրանուշ լեզուով, կըսթափեցնէին իրենց խոր
քնից: Եւ այդ պրօպականտան առաջին յեղափոխական
պրօպականտն էր եղած Հնչակեանների կողմից՝ ո՛չ
պաշտօնապէս:

«Մի ուրիշ անգամ, 88ի փետրուար 15ին էր, որ
ես կրկին Ս. Կարապետ գնացի Ստեփանին այցելու-
թեան, տեսայ որ Ստեփանը չկայ...: Նա ունէր իր

մօտ՝ եղբօրս, Պետրոս Կիւրեղեանի անցագիրը...: Այդ տեղ Յակովբ ինձ պատմեց, որ Նորատունկեանը ուղեցել է թունաւորել Ստեփանին...:

«Ս. Կարապետի քրիստոնեայ Միաբանութիւնը, իր գործակից Տեսուչի հետ միասին, իրաւացիօրէն ըմբռնելով, որ Ստեփան Սպասհ–Գիւլեանի երեւումով ու երկարատեւ պաշտօնավարութիւնով՝ ինքնաբերաբար երեւան պիտի գար «ի ծագիլն արեգական կորնչին աստեղք»ի տրամաբանական իմաստութիւնը, կ'ըսկսին այդ կրթուած «նորելուկ»էն ազատուելու միջոցներ փնտռել. ու ահա՛, մի օր, Սպասհը, յանկարծ, սաստիկ ջերմով ու ջղաձգումի ցաւերով կ'ընկնի իր՝ երկու անտուկի վրայ պարզուած՝ յարդէ անկողնին վրայ ու կը պառկի հոն. բայց, բարեբախտաբար, վանքի հօտաղները օգնութեան փութալով ճիշդ ժամանակին՝ միասին կ'առնեն զինքն ու իր պաշարը (թէյ, շաքար եւն.) և կը դնեն սայլի մը վրայ ու, երեք օր ճանապարհորդելէ վերջ, Պէթլիս քաղաքը կը հասցնեն և հոն, խինգ խորան վանքի սենեակի մը մէջ պառկեցնելէ յետոյ, կը կանչեն տեղւոյն զինուորական բժիշկը, որ քննութեան ենթարկելով հիւանդն ու իր կերակրեղէնի փշուրները — շաքարն ու թէյը — կը գտնէ որ վտանգաւոր նիւթեր են խառնուած այդ բոլորի մէջ...: Ըստեփան Սպասհ–Գիւլեանը ամիս մը հոն մնալով՝ կ'առողջանայ և կը շարունակէ իր քննական ճանապարհորդութիւնը և պրօպականդան, մինչեւ կը հասնի Սուրիա»:

Ստեփան Սպասհ–Գիւլեան Սիւրիայում էլ բաւական կը մնայ և յետոյ կ'անցնի Երուսաղէմ՝ ցնցոտիներով, ծպտուած՝ որպէս Բասենցի Պետրոս Կիւրեղեան:

Ըստ սովորութեան, Երուսաղէմայ վանքը եկող, հասնող բոլոր նորեկները պէտք է ներկայանան Մեծա-

ւորներին: Երբ Պետրոս Կիւրեղեանը կը մտնէ Մեծաւորների սենեակը, հոն կը լինեն երկու Եպիսկոպոսներ, որոնք կը հարցաքննեն իրեն և տեղեկութիւններ կը հարցնեն Բասենի քաղաքական դրութեան մասին, հայ ժողովրդեան վիճակին վրայ· Ստեփան, մի կերպ, սխալ կամ ճիշդ տեղեկութիւնները մը թէեւ կը յարմարցնէ, սակայն իր լեզուն և մանաւանդ քաղաքական հարցերի մէջ իր ունեցած համոզումները երբէք չէին յարմարուիր Բասենցի գիւղացիի մը լեզուին և հմտութեան, որով, ինչքան էլ ուզեց կեղծել մեր Պետրոս Կիւրեղեանը, սակայն ուշիմ դիտողներու աչքէն չը վրիպեցաւ այդ կացութիւնը, մանաւանդ երբ նա սկսաւ եւս աւելի մխրճուիլ նիւթին մէջ և դատողութիւններ ու եզրակացութիւններ իսկ հանել···: Երկու Եպիսկոպոսները՝ զարմացած, իրար երես կը նային և Մամբրէ Եպիսկոպոսը Ստեփանին կը դառնայ չեչտակի և այսպէս կ'արտայայտուի···: «Տղա՛ս, դու Բասենցի գիւղացի չես, այդ անկարելի է· համարձակ ըսէ՛ մեզի դու ո՞վ ես, մի վախնար· այստեղ հոգեւոր տուն է, ճիշդը խօսէ՛»· այդ րոպէին Մատայեան Եպիսկոպոսը, որ անդադար Ստեփանին կը դիտէր, յանկարծ յիշողութեանը կը գայ ու կը բացագանչէ··· «գիտցա՛յ, ճանչցա՛յ· դու Տէր Դանիէլի որդին չե՞ս· կը յիշե՞ս գիս, երբ երկու շաբաթով Ջահուկ, ձեր տան մէջ եմ մնացած» — Ստեփանը, որ Սրբազանի բերնէց իր կարօտած ու պաշտելի Հօրը անունը կը լսէ, կը փղձկի ու. կ'ըսկսի խոստովանիլ ու պատմել ամէն ինչ, ամէն անցուդարձ ու փորձանք:

Երկու Եպիսկոպոսներն էլ, անմիջապէս, մեծ հետաքրքրութիւն ու դուրգուրանք ցոյց կը տան իրեն՝ պատուիրելով որ՝ «Բասենցի Պետրոս Կիւրեղեան» անունը պահէ և երբէ՛ք, ո՛չ ոքին չը յայտնէ իր ոտսահայ փախստական մը լինելը, և արեղայի հագուստ

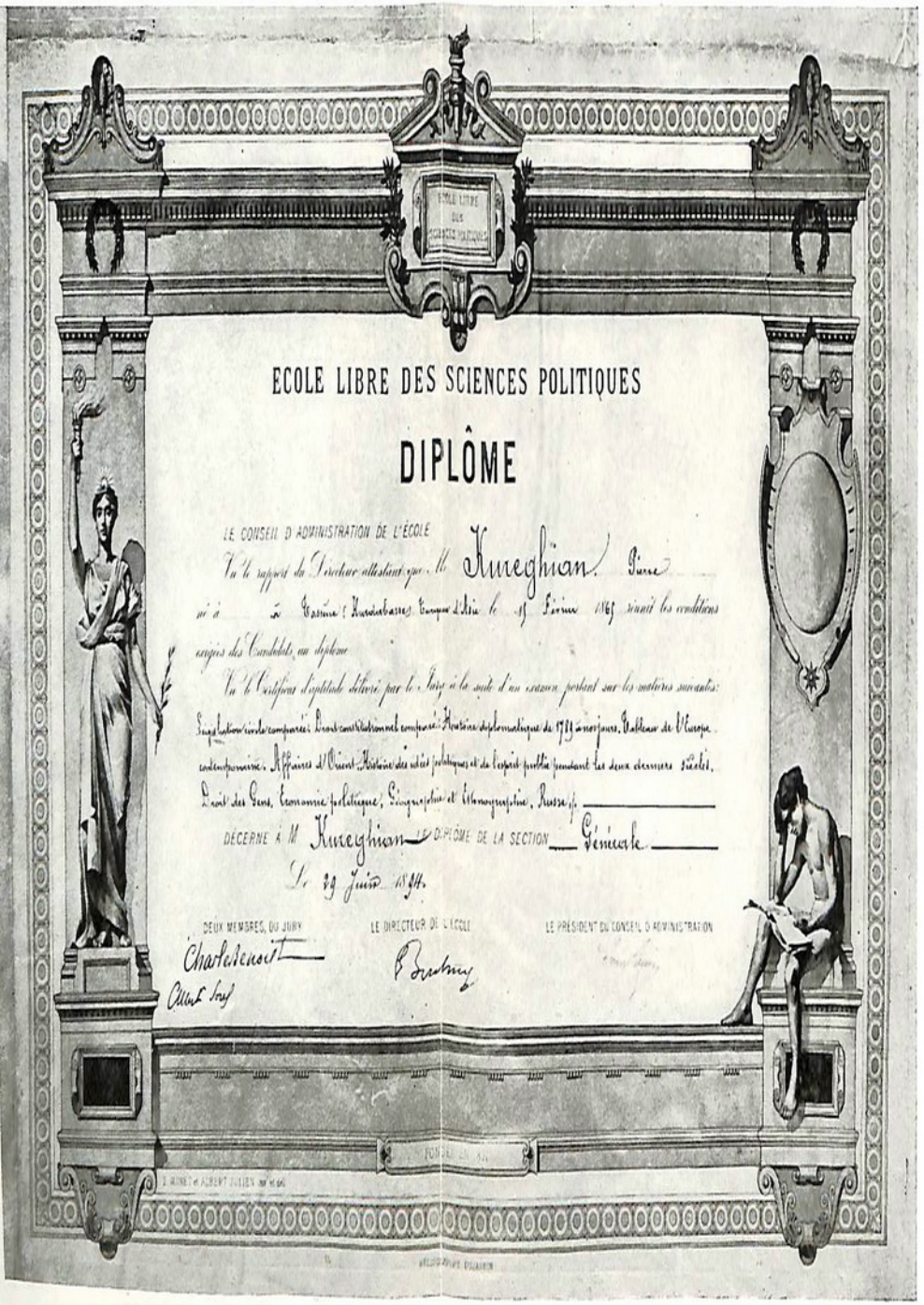
հագցնելով իրեն՝ Վանքի վարժարաններէ մէջ պաշտօն, պատասխանատու վերատեսչի դործը իրեն կը յանձնեն, որու մասին կը վկայէ Թորոս քահանայ Ջուղայեցի, որ այդ օրերին նա էլ գտնուած էր Երուսաղէմի մէջ և բաւական մտերմացած Պետրոս Կիւրեղեանի հետ: Սոյն քահանան, յետագային, մեր ամուսնութիւնը կնքած է և մեր զաւակները մկրտած:

Ահա՛ Ջուղայեցի քահանայի վկայութիւնները՝ Սապահի այն առեղնուայ դործունէութեան:

«Պետրոս Կիւրեղեանը՝ իր մանկավարժական ու գիտական հմտութեամբը Վանքի վարժարաններէ վերատեսուչն էր. և ամենակարեւոր դասերը իրեն էին յանձնուած: Պետրոս Կիւրեղեան աշակերտաց մէջ մեծ եռանդ ու սէր էր ներշնչած՝ դէպի ուսումն ու զարդացում: Միեւնոյն վարժարաններուն մէջ կը դասախօսէին Խապայեան և Մամբրէ Եպիսկոպոսներ, Մարկոս Նաթանեան և ես: Պետրոս Կիւրեղեանի օրով միայն՝ վարժարաններէ կրթական մակարդակը բարձրացաւ՝ որը անկարելի էր չը տեսնել»:

Պետրոս Կիւրեղեան սիրուեցաւ նոյնպէս Արիմեան Հայրիկէն, որ Պոլսէն նոր էր աքսորուել Երուսաղէմ: Արիմեան այնքա՜ն լաւ ճանչցաւ Կիւրեղեանի հոգին, որ՝ եթէ ո՛ևէ գիտակից ու զարգացած անձ մը Երուսաղէմ այցելէր, Հայրիկը կը յանձնարարէր իրեն տեսնուիլ «միակ վստահելի և գիտակից անձնաւորութեան՝ Պետրոս Կիւրեղեանի հետ»: Իսկ այն ժամանակուայ Ցարուբիւն Պատրիարքը, Մեսրոպեանն ա՛յնքան սիրած էր, որ՝ ի յիշատակ՝ անոր նուիրեց իր ոսկի ժամացոյցը:

Վերջապէս, երկու տարին կը լրանայ. և բոլոր գինքը սիրող «մեծաւորներ» իրեն կը թելադրեն թողնել այդ Վանքը, ուր «իր տեղը չէր» և կը թելադրեն



ECOLE LIBRE DES SCIENCES POLITIQUES

DIPLÔME

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ÉCOLE

Vu le rapport du Directeur attestant que M. Kureghian Pierre

né à Erzeroum (Turquie d'Asie) le 15 Février 1867 remplit les conditions exigées des Candidats au diplôme

Vu le Certificat d'aptitude délivré par le Jury à la suite d'un examen portant sur les matières suivantes: Législation civile comparée; Droit constitutionnel comparé; Histoire diplomatique de 1789 à nos jours; Tableau de l'Europe contemporaine; Affaires d'Orient; Histoire des idées politiques et de l'esprit public pendant les deux derniers siècles; Droit des Gens; Economie politique; Diplomatie et Ethnographie; Russe; _____

DÉCERNE A M. Kureghian LE DIPLÔME DE LA SECTION Générale

Le 29 Juin 1894.

DEUX MEMBRES DU JURY — LE DIRECTEUR DE L'ÉCOLE — LE PRÉSIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Charles Benoist

Albert Sorel

P. Bourdon

Պետրոս Կիւրեղեանին — Մ. Սպասի-Թիւրեանին տրուած վկայականը «Քաղաքական Գիտութիւնաց Համալսարանէն

անցնելով եւրոպա՝ չարունակել իր ուսումը ու կատարելագործել իր ձիրքերը։

Եւ Ստեփան Պաղեստին, Սիւրիա–Պէյրութ պտտելով կ'անցնի Պարիզ, ու կ'ըսկսի աշխատակցիլ Թիֆլիզի «Նոր–Դար» թերթին, Սապահ–Գիւլեան, Այգ Վարդեան և Էնդիժէն ստորագրութիւններով։ Իր յոդուածները ա՛յնքան հետաքրքիր և սիրալիր կը նկատուէին, որ կը խնդրէին թերթի խմբագիր՝ Սպենդար Սպենդարեանին, որ անպայման դիմէ Ստեփանին ու մշտական թղթակցի պաշտօնը ապահովէ, խոստանալով, ամսէ ամիս 60 րուպլի վճարել։ Այսպէս, ուրեմն կը համաձայնին և Պետրոս Կիւրեղեան՝ որոշ չափով իր նիւթականը ապահոված նկատելով՝ կ'սկսի իր իտէալի գործնականացման — համալսարանական կրթութեան հետեւիլ։ Եւ կը յաջողի յաճախել Պարիզի Քաղաքային Գիտութեանց Գերագոյն Վարժարանը (8ցին) "Ecole des Sciences Politiques", որը՝ իբրեւ այդպիսին, աշխարհի քաղաքագիտական ամենաբարձր հաստատութիւնն էր։ Ստեփան այդ վարժարանի մէջ՝ 4–5 տարի աշխատելով և լուրջ պարապելով՝ կ'ըստանայ իր վկայականը։

Սապահը համալսարանէն աւարտած օրը ա՛յնքան լուրջ և հետաքրքրական ուսումնասիրութիւն մը կարդացած էր, «Արեւելեան Խնդրի» մասին, որ իր սիրելի ուսուցիչները կը մօտենան և ճակատը կը համբուրեն։ Օտարներու մէջ ամենաաչքառու, խոստմնալից աշակերտը նկատուած էր ինքը և բոլորից սիրուած ու յարգուած։

Իր ուսանողական չրջանին, իր սիրելի ուսուցիչներէ բարոյական աջակցութեամբ, Ստեփան, Պարիզի մէջ, Հայկական Դատի ճանաչման նպատակով, կ'ըստեղծէ բարձրագոյն դասու չրջանակ մը ու Ֆրանսացի Ղրաղէտ–դրագիտուհիներէ, պրօֆէսօրներէ հետ մըշ-

տական չփումներ ունենալով՝ հրապարակային դասախօսութիւնները կը սարքէ, հայերէն և ֆրանսերէն լեզուներով ժողովուրդին կը ծանօթացնէ Հայու տառապանքը, Հայկական քաղաքական և տնտեսական չարչարանքները և Թուրքի խժդժութիւնները: Կը կազմէ «Հայ Ուսանողական Միութիւն», որի յայտնի և կարող դէմքը և ուժը կը դառնայ ինքը և՛ Հայ և՛ Ֆրանսացի հասարակութեան համար: Սակայն, ըստ սովորութեան, ինչպէս այլուր, Պարիզի մէջ էլ նախանձն ու ատելութիւնը իր գլուխը կը ցցէ և անծանօթի մը ձեռքով՝ չ'ուշանար՝ իր գլխին գաւազանի հարուածները՝ Լիւքսէմպուրկի փառաւոր պարտէզին մէջ չրջադայելիս:

Սապահ – Գիւլեան համալսարանի քննութեանց ծանրը աշխատանքի հետեւանքով՝ բաւական տկարացած լինելով, Պարիզի Hotel Dieuի հիւանդանոցը կը խնամուի երկու ամիս, և լաւ մը կը կաղդուրուի. դինքը քննող բժիշկները զարմացած են իր առողջ կազմին վրայ — իր վարած ժուժկալ, մաքուր կեանքը անաղարտ էր պահած դինքը, այն ալ Պարիզի պէս ապատ քաղաքի մը մէջ — և երաշխաւորած էին իրեն՝ 80 – 90 տարուայ կեանք մը, եթէ բացառիկ բան մը չը պատահէր:

Պարիզի համալսարանը աւարտելէ վերջ՝ Սապահը Անգլիերէն լեզուին էլ տիրապետելու նպատակաւ՝ կը մեկնի Լոնտոն, Անգլիա. ուր երկու տարի անընդհատ կ'ուսանի Անգլիերէն, և ա՛յնքան յառաջ կը տանի, որ Ֆրանսերէնի հաւասար, Անգլիական բոլոր փիլիսոփաներու գրքերը անսխալ կը հասկնար ու կը մարսէր: Այդ տեղ, Լոնտոնի մէջ է, որ կը ծանօթանայ Հնչակեան կեդրոնին և իրմէ խնդրուած կուսակցական ներկայացուցչութիւնը՝ Եւրոպայի՝ չի մերժեր: Շատ չանցած, Բուլղարիոյ Ռուսչուք քաղաքը կը հրաւիրուի Հայ դպրոցի տնօրէնութեան պաշտօնին ու հոն կը մեկնի:

96ի Պոլսոյ Բանքայի Յոյցէն յետոյ էր, որ՝ Սամաթիոյ (Պոլսոյ) վարժարանը փակուելով, Սամաթիացի ընտանիքներս դառապարտուած էինք մաս մը ժողվրդի հետ միասին, դաղթել Բուլղարիոյ Վառնա քաղաքը: Հոն պաշտօն չը գտնելով՝ և տարի մը ձեռագործով ապրելէ վերջ՝ Ռուսչուկէն կանչուեցայ հայ աղջկանց վարժարանի ուսուցչութեան պաշտօնին. ուր արդէն պատրաստ կը գտնուէր ուսուցչական կազմը — մի քանի վարժուհիներ, մին հայախօս բուլղարուհի — և կ'ըսպասուէր Պարիզից գալիք Տնօրէնին, Պրն. Պետրոս Կիւրեղեանին, որ վերջապէս եկաւ և գործի սկսեց: Իր մէջ կ'երեւար հասուն, բարձր կրթութեան տէր մարդը. նա մեր իւրաքանչիւրի կարողութեան համեմատ՝ դասարանի և դասերի բաժանում ըրաւ և չատ խիստ, աչալուրջ կերպով կառավարեց հայ երկսեռ վարժարանը: Դասաւանդման կերպերը ինքը սովորեցրեց մեզի, որ իսկապէս նորութիւններ էին մեզ համար: Պէտք է խոստովանիլ, որ թէեւ Պոլսոյ Սամաթիոյ վարժարանի աչքառու աշակերտուհին կը համարուէի — աշակերտած լինելով Յ. Ոսկանի, Յ. Գուրգէնի, Դ. Խաչկոնցի, Յ. Բասմալի նման նշանաւոր ուսուցիչներին — սակայն ես ինքզինքս չատ պզտիկ զգացի — մանաւանդ մանկավարժութենէ ոչինչ սովորած չըլինելուս համար — երբ հետեւեցայ, ծանօթացայ Տնօրէնի մանկավարժական ու խոր հմտութեանց, իր սովորեցնելու մասնաւոր մեթոտներուն, և իր արդիւնաւոր ու օգտակար դասաւանդութեանց երբեմն ներկայ լինելով:

Այնպէս որ՝ մեր երկու տարուայ պաշտօնավարութիւնը Ռուսչուկի մէջ, հաւասար էր Պոլսոյ դպրոցներու մէջ մի քանի տարուայ մեր տարած աշխատանքին: Մեր ժամանակ, Ռուսչուկի աշակերտութիւնը պատրաստուած սերունդ մը դարձաւ Տնօրէնի բեղմնա-

ւոր աշխատանքի չնորհիւ: Կիւրեղեան հոն ալ իր թըշ-
նամիները ունեցաւ, երբ ոչ-պարտաճանաչ մի, երկու
ուսուցիչ, ուսուցչուհիներին դպրոցէն արտաքսեց, ո-
րը նորութիւն էր Ռուսլուկի նման աղայական, թըր-
քախօս և յետամնաց ժողովուրդին համար: Մանաւանդ
երբ երեւան եկաւ իր Հնչակեան դիպակը (Հոգարար-
ձութիւնն էլ Հնչակեան էր) եւ՛ աւելի խլրտումը սկսաւ
և դաշնակցական ուսուցիչներ ու դաշնակցական ծը-
նողքները բոլորովին հակառակ դիրք բռնեցին իրեն դէմ
և բաւական աղմուկ յառաջ եկաւ այդ շրջանին: Ջ'ու-
չացան նաեւ գաւաղանի հարուածները՝ (դարաւնակալ
դաշնակցականի մը կողմէ) իր գլխին հասցուած, ո-
րի համար երկու շաբաթ անկողին մնաց և խնամուե-
ցաւ Տօք· Փաշայեանի մը կողմէ:

Տնօրէնի անձնական կեանքն էլ՝ խծբծանքի են-
թարկուեցաւ տգէտ ու նախապաշարեալ հայերի կող-
մից, աւելութեան ու նախանձի արտայայտութիւնները,
զրպարտութիւն ու բամբասանքներ յանդեցան վերջա-
պէս մեր փառաւոր նշանդրէֆին, ուր ներկայ եղան ե-
րեք քահանաներ, ամբողջ ուսուցչական երկսեռ կազ-
մը, հոգաբարձութիւն, թաղական խորհուրդ, որոնք
մի լաւ խնդոյք սարքեցին ու չնորհաւորեցին մեզ...:
Վերջապէս, այդ դպրոցներու, այդ ժողովուրդին մէջ՝
երկու խռովայոյզ տարիներ անցկացնելէ վերջ՝ հեռա-
ցանք և ամուսնանալով՝ ազատ ու խաղաղ կեանք մը
ապրեցանք Լոնտոնում, ուր կանչուած էր ամուսինս
Հնչակեան կուսակցական Օրգանի, ժամանակ մը դա-
դարած «Հնչակ»ի որպէս խմբագիրը: Պալեան, Խուշ-
պուհեան, Հրաչեայ Մարալ եւս անդամ էին այդ կեդ-
րոնին, բայց անոնք չէը դիմացան զրկանքի կամ այլ և
այլ անհամաձայնութիւններու պատճառաւ քաշուեցան,
ասպարէզը թողլով Հրաչեային և ամուսնոյս:

Ժամանակ մը Հրաչեան էլ մեկնեցաւ Կովկաս՝ զա-

նաղան խնդիրների կարգադրութեան, նիւթականի ապահովութեան հայլնի համար, ու կուսակցական այդ ծանր աչխատանքն ու պատասխանատուութիւնը և մանաւանդ կեանքի ու գոյքի անապահովութեան ծանրութիւնը ու մտատանջութիւնը ծանրացաւ խեղճ ամուսնոյս վրայ, որը կարիճի պէս տարաւ, առանց դժգոհելու մի օր իսկ... : Մեր տան առաջէն անցնող-դարձող թուրք լրտեսներին կը ճանաչէր և ինձ ցոյց կը տար ամուսինս, որը բաւական ծանր կացութիւն մը ստեղծած էր դէ՛թ ինձ համար: Բայց իր բարոյական և հոգեկան դրութիւնը ա՛յնքան բարձր էր, որ ի տես Դանիէլլիս ծննդեան, մեծ ոգեւորութեամբ ու երջանիկ տրամադրութեամբ հետեւեալ դեղեցիկ ձօնը գրեց:

«... Վարդս! (*) դեռ պատանի, ձմեռուայ մէջ մտաք, և ամբողջ 15 տարի, սուգի մէջ էր՝ ինձ հետ միասին՝ մի ամբողջ, 200 հոգուց բաղկացած մի ընտանիք: (**)

«Ի՞նչ էր կեանքի գարունը, ես այդ չը գիտէի. չը ճաշակած՝ թառամել էի:

«Հիմա, այդ տխուր օրերն անցան. կեանքըս գարուն է և այդ գարունը վայելում եմ լի ու լի: Ո՞վ այս փոփոխումը առաջ բերեց — դո՛ւ, զաւակս. դու՝ իմ գոյութեան նեցուկը, ինձ ոգի, շունչ տուողը. ինձ՝ կեանքի պայքարի մէջ՝ անընկճելի դարձնողը: Սիրտս հան-

(*) Դանիէլս դեռ չը մկրտուած՝ վարդ կը կոչուէր ամուսնոյս կողմէ:

(**) Իր աճսորեալ կեանքին կ'ակնարկէ, որմէ տառապեցաւ իր ամբողջ գերդաստանը:

գի՛ւտ, խաղա՛ղ, ևերբ ին գոհունակութիւնս անկարաս· հաշտ—աչք դէպի օտարները, բաղդրութի՛ւն դէպի արտաքինը· և այս բոլորը միայն ին՛ զանով և ին՛ զ համար, զաւա՛կս:

«Որովհետև այժմ կեանքի գարուն տեսայ և վայելում եմ, և որովհետև գարնան արքան է վարդը, ին՛ զ, անուշ բալա՛ս, ին զ՝ անուշանում եմ Վարդ· և դու կը լինես իմ Վարդս· մայրիկդ կը լինի ֆո տխակդ· հայրիկդ՝ պարտիզպանդ· ո՛հ, հետու աշխարհում, արտասուք թափող մանդ կը լինի ֆո հովանաւորող կաղնին· իսկ պապդ՝ Աստուծոյ աթոռին մօտը ին զ արեւշատութիւն խնդրող, բարեխոսողը: Դէ՛հ, մեծացի՛ր Վարդս, մեծացի՛ր անմահանս, մեծացի՛ր, որ ին զանով եղ մեր գարունը յաւերժ լինի ի՛մ Վարդս»:

Սակայն, յանկարծ փոխուեցաւ ամուսնոյս խաղաղ, երջանիկ կեանքը, երբ դաւաճան հայ մը Անգլիական կառավարութեան մօտ մատնութիւն էր արած ամուսնոյս խմբագրած «Հնչակ»ի մասին, թէ՝ թերթը անարխիստական է, խմբագիրը՝ անարխիստ ևն· ևն·: Հրաչեան Կովկաս մեկնած էր, որով ամուսինս մէն—մինակ գնաց և պահանջուած բացատրութիւնները տալով և իր գրած խմբագրականները բառ առ բառ անգլերէն թարգմանելով՝ հաստատեց թէ՝ այդ գրուածքները ո՛չ մի անարխիստութիւն չեն պարունակեր տեղական կառավարութեան դէմ, այլ Հնչակեան Կուսակցութեան ընկկրութիւններու և Հայկական Դատը չօշափող հարցերի մասին գրուած են· թէ՝ մեր ցաւը, դանգատը միմիայն թուրք և ռուս կառավարութեանց դէմ է ևն· ևն·:

Եւ, Անգլիական կառավարութիւնը համոզուելով որ՝ սինկլըր հայ արարածի մը գործ էր եղած այդ մատնութիւնը, լի ու լի կը բաւարարուի և մեծ յարգանքով ու գնահատանքով իրեն կը թելադրուի թէ՝ առանց ուշադրութիւն դարձնելու ո՛չոքի, կրնայ անսայթաք և անվախ կերպով շարունակել իր խմբագրապետի պաշտօնը:

Պատուելի Յարութիւն Թումայեան, Լոնտոնում, որբանոց կը պահէր՝ հայ և օտար, մասնաւորաբար՝ Անգլիացի ժողովուրդին նպաստներով: Բայց որբերէն մի քանին դժգոհ էին իրմէն, թէեւ նրա կնոջը շատ կը գովէին: Այնպէս որ որբերէն ոմանք հնչակեան կեդրոնը վաղելով՝ իրենց դանդատները կը տեղացնէին ամուսնոյս և ճար մը կը խնդրէին իրմէ: Որբերից երկուսը՝ Աւետիս Գույումճեան և Յովակիմ Մարուքեան՝ ամէնից դժգոհները՝ հնչակեան կեդրոն ապաստանեցան և դրաշարութիւն սովորեցին Ռուբէն Կարապետեանից (Քսան Հերոսներէն մին): Աւետիսը ի վերջոյ մեկնեցաւ, բայց Յովակիմը մնայուն գրաշարը մնաց «Հընչակ»ի: Ադնիւ, հաւատարիմ տղայ դուրս եկաւ Յովակիմը և իր գործերէն դուրս, իր շատ արագաշարժ լինելուն համար, ժամանակ էլ կը գտնէր Դանիէլս պըտըցնելու և տան գործերուն էլ օգնելու: Մեր կերակուրները ինքը կ'եփէր — առաւօտուն օթմիլ, ցերեկը մսով խաշուած կաղամբ, երեկոյին էլ մի կերպ թեթեւ, պանիր հաց ու թէյով կ'անցնէինք...: Այն օրը՝ որ մի քիչ դրամ կեդրոն հասած կը լինէր, այդ օրը մեր նախաճաշը էքս էնտ պէյքըն կը կլինէր անպատճառ, որը ամուսնոյս կողմէ մեր «բուրժուական կերակուր»ը կը համարուէր: Նեղ օրեր շատ ենք ապրել. մանաւանդ Լոնտոնի մէջ չարաթէ մը աւելի չէր կարելի ապառիկ ապրիլ, և որով՝ օր մը, երբ Մշեցի Տիգրանը (Շահ-Մուրատի ընկերը) Պարիզէն եկաւ իր «դաստիարակ՝ Պետրոս Կիւրեղեանը» տեսնելու, հետը չաքարեղէն բե-

բած էր Դանիէլիս համար· սակայն, այդ չաքարը դործածուեցաւ որպէս չայի չաքար, քանի որ տանը մէջ չաքարը կը պակսէր այդ օրը: Թէյը մեր խմելիք ջրի տեղը պէտք էր դործածէինք, քանի որ՝ խմելիք ջուր չկար Լոնտոնի մէջ, այլ միայն դործածութեան համար էր:

Մեր նիւթական դրութիւնը հեռու էր դոհացուցիչ ըլլալէ· ինչու որ Կովկասի մեր «Բանուոր» Մասնաճիւղը, որ 300 անդամ կը պարունակէր և դլխաւոր նիւթական նպաստողն էր՝ Հրահատի (Դրիգոր Վարդանեան, այժմ բոլշեւիկ) քարտուղարութեամբ, հալիւ կրնային ա՛յդքան մը դրամ հասցնել, որ բաւէր «Հընչակ»ը հրատարակելու· ուստի մենք խորհեցանք մի ուրիշ ճար եւս դտնել՝ մեր ապրուստը հայթայթելու համար: Մտածեցի ունեցած ձեռագործներս ծախել: Այդ դաղափարիս օդնութեան հասաւ և իր օդնութիւնը խոստացաւ Մուշի անունով մի Աստրահայ՝ խմբագիրը «Դէյլի – Մէյլ»ի, ըստ իր ասութեան· նա, որպէս թէ, յարաբերութեան մէջ էր Լոնտոնի բարձր դասու կանանց հետ և անոնք չատ կը դնահատէին Արեւելեան ձեռագործները, ուստի ամուսինս հաւատաց իրեն և մենք մեր ձեռագործները յանձնեցինք Մուշին, որ տանի ցոյց տայ այդ կանանց, որոնց մօտ ինքը եւ ու մուտ ունի· որպէս դի, եթէ տիկինները այդ նմոյշները սիրէին, պատուիրէին որ ուրիշներ եւս պատրաստէի: Մեծ խանդավառութեամբ և մեծ մեծ խոստումներով Մուշին տարաւ զանոնք... բայց ամիսներով չ'երեւցաւ Մուշին. չեկա՛ւ ու չեկա՛ւ: Երկար ժամանակ անցնելէ վերջ, մի դիշեր, վրայ-դլուխ թաւիթըփուած, խեղճ ու կրակ վիճակի մէջ, կուդայ կեդրոն Մուշին և լալով ամուսնոյս կը պատմէ իր նեղ ու անճուկ նիւթականի և իր գործած մեղքին մասին — այդ ձեռագործները ծախած ու ապրած էր այդ խմբագիրը — և այժմ էլ նորէն անօթի վիճակի մը հասած էր·

երես չունի կ'ըսէ Տիկին Սապահի երեւնալով անձամբ ներողութիւն խնդրելու...:

Այս բոլորը ամուսինս լսելով և տեսնելով, ինքը ո՛չ մի յանդիմանութեան չ'արժանացնելէ վերջ՝ իր գրպանը դտնուած միակ հարստութիւնը — երկու շիլինգ — (50 սէնթ) կը չնորհէ նրան և ունեցած ծըխախոտն էլ նրա ձեռքը դնելով՝ սրտապնդիչ խօսքերով էլ մխիթարելով, ինքը ճանապարհ կը դնէ:

Ահա՛ այսպէս էր մեր Ստեփան Սապահ – Գիւլեանի բնաւորութիւնը, և իր սիրտը ա՛յնքան փխրուն էր, որ անկարող էր մինչեւ իսկ խորութիւն դնել «բարեկամ»ի կամ «թշնամու» մէջ. դէթ խաչադող–խաբեբային պէտք չէ՞ր որ յանդիմանէր. սակայն ինքը վերին աստիճանի ներողամիտ ու պարզ հոգի մը ունէր որը, մինչեւ իր վերջին չունչը պահեց. իր ոխերիմ թշնամին իսկ ներեց նա իր կեանքի վերջին օրերուն...:

Հնչակեան կեդրոնը միշտ լրտեսուած էր թուրք լրտեսներէն. երկու անգամ, կէս գիշերին քարիւղաթաթախ չորեր նետեցին կեդրոնի դետնայարկը, ուր տպարանը կար, որու պատուհանները փողոցի վրայ կը բացուէին:

Հետեւեալ տողերը, այս դէպքի (հրդեհի) առթիւ, խեղճ ամուսինս՝ իր մահուան անկողնոյն մէջ, մահէն երկու–երեք օր առաջ, մեր հիւանդանոց վերջին այցելութեան օրը, թելադրեց Զրվէժին — ահա՛ դրանք բառ առ բառ:

«Լոնտոնի մեր տունը կը գտնուէր Փէքհամ Ռայ (Peckham Rye). երեք յարկանի էր. մեծ վերի յարկը կը բնակէինք. միջին յարկը ընդունարանն էր. վարի յարկն էլ՝ «Հնչակ»ի տպարանը: Սովորաբար, ամեն օր, գիշերուայ

մինչեւ ժամի երկուքը ընդունարանի մէջ կ'ապրեսէի: Ցանկարծ, սաստիկ կերպով զանգակը կը զարնուի. դուռը կը բանամ և մի անգլիացի ծերունի կ'ըսէ, որ «ձեր տան վարձի շարկը կ'ապրուի». անմիջապես կ'իջնեմ վար, կը տեսնեմ, որ փողոցի կողմի պատուհանը կեսբաց է, կը վազեմ «Հնչակ»ի հաւաքածոներէն և այլ հրատարակութիւններէն մօտ, որոնք պատուհանի մօտ էին զետեղուած. մի կողմ կ'առնեմ՝ Ցովակիմի հետ միասին և շտապ, վեր կը վազեմ Բերուզին, զգուշութեամբ կ'զգացնեմ դրութիւնը՝ որ երեսփոխին հագցնի՝ դուրս գալու համար. սակայն, մինչ այդ՝ վարը գտնուողները շուտով կը մարեն: Եթէ հինգ վարշկեան ուշ շարժուած լինէի, տպարանը պիտի բռնկէր: Սա երկրորդ փորձն էր, որ Թուրֆ լրտեսները արեր էին՝ «Հնչակ»ի խմբագրատունը վառել, ոչնչացնելու համար»:

Լաւագոյն, ուրախ օրեր ունեցաւ ամուսինս, երբ, «ճակատագրական զուգադիպութեամբ» երեւան եկած, իր հայրենակից՝ Աբշակ Եդիդարեանցը մեզ այցելեց. սա Գերմանիայում ուսանող էր և ուսումը լրացնելով՝ 1901 – 2 պիտի վերադառնար Նախիջեւան իր ծննդավայրը. նա ծանօթ էր ամուսնոյս անցեալին և իր բոլոր պարագաներին: Ամուսինս Աբշակի մէջոցաւ կրցաւ յարաբերութեան մտնել իր թանկագին մօրը ու սիրահատոր քրոջը հետ, որոնք երկար տարիներ զրկուած էին ունայնել իրենց մէկ հատիկ սիրասուն զաւկից և եղբօրից, քաղաքական պատճառներով: Մայրն ու քոյրը, ու բոլոր պարագաները երբ կը լսեն Մահմանի ողջ մը-

նացած լինելը, ամէն ցաւ կը մոռնան և կ'ըսկսին խրճնց պաշտելի Ստեփանի հետ նամակով յարաբերուիլ: Մայրը, անգրագէտ, Նանաախին (Ստեփանի էրոջ) կը թելադրէ իր հոգիէն, սիրատուչոր սրտէն բղխած հետեւեալ տողերը, նամակի մէջ ներփակելով նաեւ ըՍտեփանին չատ սիրելի այգիի թփերն ու ծաղիկները: Ահա՛ մօրից ստացուած նամակի մի քանի տողերը անվրիպակ կերպով:

«... Իմ սիրելի բաղցր, իմ սիրելի աչիս ղոյս բալաև. իմ սրտի ուրախութիւն, իմ հոգիս բալա. ա՛խր աչիս ֆո ճանապարհն ի կաց է. հարցալ բալա ջան, մեկ՝ երեսդ կը տեսնե՞մ, թէ՝ Տէրտէրիդ պես հասրաթով կը մեռնեմ (*): Ա՛խ, բալա ջան, կարիդ, ջանիդ մաման կուրպան. բաղցր բալա, երանի կըլի այն օրն, որ Աստուած ենթան հոգիս չի առնէր, մինչեւ որ ֆո ձեռքերովդ հողն ըցես երեսիս, ֆո հասրաթըն ջանիցս դուս գայ: Աստուած ֆեզ, հո կարիպ տեղն ջանիդ սաղութիւն տայ. Աստուծու օրհնութիւն ֆեզ վրայ և ֆո սիրածի վրան լինի: Որդի ջան, ֆոյրիդ և փեսայիդ շատ շնորհակալ եմ. ոչինչ կարօտութիւն չունիմ. բայց իմ կարօտութիւնս, իմ դարդը, բաղցր բալա, դու ես. մեկ ֆեզ էլ տեսնեմ, էլ աշխարհիի երեսն դարդ չունիմ. մեկ՝ երեսս դնեմ երեսիդ վրեն, չետոյ կամքն Աստուծուն, թող հոգիս առնի: Խնդրում եմ հարսի ջան, բալայիս ղաւ

(*) Տէր Դանիէլը վախճանուել էր՝ Ստեփանի Պարիզ ուսանողութեան շրջանին: Բ. Ս.

պահեա, պահպանեա. իմ ալիքս լոյս բազում, իմ պերճախոս բազում ամանաթ ինձ. ա՛յ իմ ամուռս, անճանաչ հարսի ջան»:

Իսկ քո՞ղից՝ Նանասիից...:

«... Քո անբախտ հոդիդ բարեւ ուղիմ իմ սիրելի կարիպ աղբօրն, ախպեր ջան, աշխարհիս երեսն ի՞նչպես ապրեմ, որ մեկ քո երեսն տեսնեմ, ախպեր ջան. հարյոզ ո՞ր օրն ի լինելու եմ օրն. ի՞նչ բաղդր, երջանիկ օր ի լինելու ախպեր ջան, մեռած մեռո՞ւդ ես կարիպ. ես ինձանից կարիպ եմ, իմ պերճախոս կարիպ ջանս քո անմահ, անիծոյր կարիպ ջանիդ, հոգիս հոգուդ կուրպան, ջանս ջանիդ մատաղ, բաղդր անուանիդ կուրպան. հարյոզ օր կլի՞ մեկզմեկու մոտ երջանիկ օրերի մեջ տեսնվենիք, թե՝ հապես քամաչայի կը մնամ ախպեր ջան: Խնդիրքս սա է ինձանից, որ գաս մաման տեսնի. մեղք ի. թող ինձանից հաստաթոռ չի մրնայ, դու շատ գիտես մամայի խայտառն, ի՛նչ տեսակ ինձ կը սիրի»:

«Եղբայր ջան, ամեն դարդ կու բաշեմ, բայց քո դարդն մոռել է Չիկարես մեջն, դուս չի գալի. մուխն քափայիցս դուս ի գալի: Էնպես Չիկարս երմում է, հենց ուզում եմ երեխաներիս, մամայիս բլցնեմ տունն, գլուխ վերցնեմ, գամ դեպի ինձ. ա՛խ, ախպեր ջան. տրտրված սիրտս, անբախտ Ջանս քո անուն, կարիպ Ջանիդ կուրպան ախպեր ջան: Մամայի

ԱՐՇԱԿ ԵԴԻԳԱՐԵԱՆՑ

մասին Ֆիքր չանեաս, միամիտ մնաս»:

«Ինծի թողիր ո՞ւր գնացիր սիրելի ախպէր ջան,
Տարուց տարի շատանում է կրակս ախպէր ջան.
Միմիայն ինձ ունիմ հաղցր ու սիրելի ախպէր ջան,
Զար թշնամին իր ուզածն կատարեց ախպէր ջան»:

«Ա՛խ, սիրելի հոգի ջան, քանի կուրպան կարիպ ջանիդ: Շատ սիրով, կարօտով բարեւ ունիմ իմ սիրելի հաղցր, աչքի լոյս հոյր հարսիս. դարձեալ, սիրելի հարսի ջան, ամանաթ իմ սրտիս ուրախութիւն, իմ աչքիս լոյս ախպէրն ինձ. շատ և շատ խնդրում եմ ինձ, հարսի ջան»:

Ի՞նչպէս չարտասուել սոյն զգայացունց նամակները ստանալէ վերջ...:

Եւ քանի որ Արշակը պիտի վերադառնար հայրենիք, ամուսինս պէտք եղած կարգադրութիւնները անելուց յետոյ, խնդրեց որ իր մօրը, Լոնտոն բերելու համար իր ընկերական, բարեկամական օգնութիւնը չի խնայի: Արշակն էլ խոստացաւ և մի քանի օր մեզ մօտ մնալէ վերջ, երեն ճանապարհ դրեցինք նաւահանգիստ՝ բեռնաւորելով երեն, զանազան նուէրներով՝ ամուսնոյս մօրն ու քրոջը յանձնելի:

Ամուսնոյս տրամադրութիւնը շատ էր բարձրացել. երջանիկ էր, բառին բուն նշանակութեամբ. ընտանիք, զաւակ և ծերունի մայր՝ իր երջանկութեան սիւներն էին դարձել: Թէեւ իր գրական աշխատութիւնը չա՛տ էր, սակայն, երբ Վարդ-Դանիէլս ուսերին վրան կը բարձրանար, չարութիւն կ'անէր, նա բնաւ չէր սբրտնեղուի կամ զայրանայ երեխային վրայ, այլ կը չա-

բունակէը իր խմբագրականն կամ բանասիրականն և կամ կ'ուսատ կը թողէը՝ մի պահ, զաւկին հետ քա՛ղցը քա՛ղցը խօսելու և խաղալու: Այսպէս, թէեւ նիւթապէս նեղ, սակայն բարոյապէս լաւագոյն օրեր ապրեցանք այդ օրերին, մօրը՝ մօտ օրէն մեզ մօտ ունենալու քաղցը հեռանկարով...:

Սակայն Արշակէն նամակ չէր գար — մի քանի ամիս անցաւ, վերջապէս Արշակէն մի նամակ եկաւ, որը կարդալիս՝ ամուսինս կ'ուսատ թողուց և փղձկեց — խեղճ մայրը վախճանուել էր՝ մուրազը սրտին...: Խե՛ղճ ամուսինս էլ, որ այդ դոյժն առաւ, չա՛տ լացեց ու սգաց: Իմ վրայ էլ չատ վատ ազդեց այդ անիրաւ իրողութիւնը:

Շատ չանցաւ, Հրաչեայի վերադառնալուց յետոյ՝ կայացաւ Պատգամաւորական ժողով:

Տեղի ունեցաւ կեդրոնի անդամների վոխոխութիւն — ընտրուեցան Սագունի (Կովկասցի), Արզումանեան՝ (Պարսկահայ՝ Ամերիկայէն), Սիմոն Հովուեան (Տաչիրեան) (Կովկասցի՝ Գերմանիա կրթուած): Ամուսինս դուրս էր: Մենք կեդրոնի տնից դուրս եկանք և վոխադրուեցինք մի այլ տուն. և սակայն Ցովակիմը մեզ չէր մոռանայ և յաճախ կը գար Դանիէլիս խաղցնելու:

Կեդրոնի նոր անդամները պէտք դգացին Ամերիկա գործիչ ուղարկելու ամուսնոյս, որով՝ մեզ թողլով մէն մինակ, ամուսինս մեկնեցաւ դէպի Ամերիկա, Գըլասկօյից հետեւեալ տողերը ինձ հասցնելով:

«Սիրասուն Բերուզս, մխիթարիչ հրեշտակս, երէկ մեկնեցայ մօտիդ, քեզ թողլով լացի, արտասուքի մէջ: Միշտ ասել եմ քեզ. «Աստծու գառը գայլը չէ ուտիլ»: Այս բաժանումը դառն չպիտի լինի քեզ համար, բալաս. դու գիտես, որ կա՛յ, ունի՛մ Սրբազան Պարտականութիւն՝ դէպի Սբ. Գործը, դէպի Իտէալս,

որ ինձ դուլ ու դադար չի տալիս։ Պարտականութիւնս կատարելուց յետոյ՝ քաղցր օրեր կ'ունենանք և մեր Սուրբ Օջախի անդորրութիւնը հանգիստ սրտով կը վայելենք մի օր։

«... Դանիէ՛լ, անունիդ հայրիկը մատաղ. լաց էը լինես, հայրիկը չուտով քեզ բանաձ, չofoլատ կ'ուղարկի. մայրիկին լսի՛ր, քաղցր բալաս. նամակ գրիր տեսնեմ, ի՞նչ կ'ուզես ուղարկեմ. սրտիս սիրուիչ հրեշտակըս։ Մնա՛ք բարի, Աստուծու օրհնութիւնը, հովանաւորութիւնը անպակաս լինի ձեր վրայից։ Ձեզ եմ տալիս հոգիս, սիրտս, կեանքս. գոյութիւնս ձեզի մատա՛ղ»։

Իմ տխրութիւնը, մենակութիւնը հերիք էէր, Պոլսէն մօրս մահը դուժուեցաւ ինձ. սպասում էի Ստեփանիս մխիթարական խօսքերին, որոնք չուտով հասան Ամերիկայից։

«... Եթէ Աստուծոյ կամքն է, մայրիկիդ երանի պէտի տայի, մօրս տեսնելուն համար։ Անո՛ւշս, երկու ծաղիկ ունիս, ուռճացրո՛ւ, խնամի՛ր, մեծացրո՛ւ, մի օր էլ մենք ենք, որ անդին կը գրկենք մեր այդ սիրելիներին։ ... Աստուա՛ծ և բալաներդ — նրանք միայն քեզ պէտի մխիթարեն...»։

Երբեմն, երբեմն, Տիկին Արղումանեանը, Պարսկահայ, (կեդրոնի անդամի կին) կը գար, զաւակներով, ինձ մօտ և երբեմն ես էլ՝ կը գնայի կեդրոն, իրենց մօտ, և այսպէս, օրերը կ'անցնէին աննպատակ և տըխուր։ Միակ մխիթարանքս, սփոփանքս լինում էին ամուսնոյս նամակները, որոնցմէ մի քանի տող եւս։

«... Ամերիկան լաւ երկիր է։ Ամերիկայի Հայ ժողովուրդը անյագ կերպով ուզում է ինձ լսել. հարկաւոր է բաւականութիւն տալ։ Ողջ առողջ եմ։

«Իրաւ է որ Հայի դարեւոր սորկութիւնը նրա մէջ չատ քիչ բարձր յատկութիւններ է թողել դժբախտաբար, բայց առ այժմ, Հայ ժողովուրդը, անխոհեր, առանձին է վազում և ոդեւորութեամբ ընդունում: Հարկաւ սորուկ նախանձորդներ անպակաս են. երեւակայի՛ր, Դ–երը աշխատել են լուր տարածել, իբրեւ թէ՝ ես հարբեցող, ուտող–խմող, էյֆ անող մարդ եմ, որ հարիւրաւոր ոսկի մի գիշերուայ մէջ կը փնացնեմ եղել···: Տե՛ս թէ ի՛նչ սորունութեան են իջել:

«Զինուոր Բերուզս, տեսա՞ր, ինչպէ՛ս վարժուեցար տղամարդի պէս ապրելու, դրա համար էլ սիրտս հանդարտ է, որովհետեւ քեղ նման պարտաճանաչ կին ունիմ, հրեշտակի նման էլ զաւակներ, մնացածը Աստուած կը հոգայ···»:

Լոնտոնում, բախտն ունեցանք ծանօթանալու այրի Տիկին Ռաֆֆիին. Տիկինը Հնչակեան կեդրոնը այցելեց իր Արամ զաւկին հետ, ես էլ հոն կը գտնուէի: Մեզ հրաւիրեց վոխ–այցելութեան և ես ու Տիկին Արզումանեան, մեր պղտիկներով՝ մի օր, գնացինք իրեն այցելութեան: Լաւ հիւրասիրեցին մեզ՝ մայր ու որդայ, թէեւ Տիկինը ջերմ ունէր, բայց լաւ բոպէներին մեզ պատմեց իր և իր պատուական ամուսնու՝ Ռաֆֆիի կեանքէն ինչ ինչ դրուագներ: Յանկութիւն ունէր իր ամուսնու նամակները հրատարակելու:

Իսկ մեր միակ Անգլիացի բարեկամուհիներն էին Ընկեր Սագունու կեցած տան անդամները — չատ հաւասէր ընտանիք մը դարձաւ այդ ընտանիքը՝ Սագունու նման մաքրասէր, վայելչադէմ, ազնիւ ու պարկեշտ անձնաւորութենէ մը դատելով հայութիւնը:

Տեղի ունեցաւ Լոնտոնում Ընդհանուր Պատգամաւորական ժողովը, որ չատ երկար տեւեց՝ որովհետեւ հին ու նոր Հնչակեանների միջեւ նոր կայացած մի–

ՍԻՄՈՆ ՀՈՎՀՈՒԵԱՆ — ՏԱՇԻՐԵԱՆ
Նկարուած Երեւանում 1937ին

ութիւնը քանդուեցաւ Կովկասի Մասնաճիւղերի պահանջով։ Այդ օրերին, դեռ ժողովը չէր վերջացած, Հընչակեան կեդրոնը եկաւ Հրանդ անունով միջահասակ երիտասարդ մը, որ կը փախչէր, որպէս թէ, Եւրոպա անցնիլ ուսանելու համար — այդպէս էր ներկայացուցած իրան — ամիս մը սլիւոէ մնար Լոնտոն, մի քիչ Անգլիերէն սովորէր! և Պատգամաւորներից էլ բարոյական օգնութիւն և գաղափար ստանար իրենցմէ, քանի որ Եւրոպայից էին եկած անոնք...։ Հրանդ ա՛յնքան ճարպիկ գտնուեցաւ, որ բոլորից էլ սիրուեցաւ, թէ՛ տան տիկնոջից և թէ՛ բոլոր Պատգամաւորներից...։ Մինչ այդ կեդրոնը ստացած էր նաեւ սպառնական նամակներ՝ Միութեան վիժման համար։

Կեդրոնի գրաչարը՝ Յովակիմ Մարուքեան մեկնած էր Ամերիկա. և Մինաս անունով լուրջ, ուսումնասէր մի երիտասարդ գրաչար յաջորդած իրեն։ Հրանդ գըրաչարին հետ էլ չատ մտերմացած էր, այնպէս որ, ամիսը լրանալէ վերջ՝ Հրանդ ողջերթի խնջոյք սարքեց, Տիկին Աբղումանեանի օգնութեամբ ու հաւանութեամբ՝ իրա յարկաբաժնին մէջ։ Գինի և օշարակ էր բերել Հրանդ և Մինասին էլ պատուիրել, որ երեխայքը օշարակ թող համեն գինիի փոխարէն...։

Ես էլ էի հրաւիրուել հոն...։ Բոլոր Պատգամաւորները ներկայ էին՝ բացի Սագունիից, որ գլխացաւի պատճառաւ եկած չէր։ Սեղանը պատրաստ էր — տապակած հաւեր, զանազան պտղեղէն, գինի, օշարակ և ն։ Բոլորս էլ մասնակցեցանք և Հրանդի կենացը գինի պարպեցինք. Հրանդ՝ մեզ ծառայելու պատրաստակով, սեղանին չէր մասնակցում, այլ ոտքի կեցած, չնորհակալ կը լինէր իրեն ուղղուած մաղթանքներին։ Պատգամաւոր տղերքը տաքցան, երգեցին ուրախ-ուրախ և Հայկական պարեր, Կովկասեան «Հօ՛յ Նազանիմ»ը պարեցին. հոն էին Տաշիրը (Սիմոն Հովուեան)

Կեդրոնի անդամ, Հրահատը (Գրիգոր Վարդանեան) Որսորդը, Համբը, Ահրիմանը (բոլորը Կովկասից) Եփրեմ Կաճառեանը, Աստուր Մելոնեանը (Ամերիկայից) Պետրոս Գալֆաեանը (Բուլղարիայից) Ռուբէն Կարապետեանը և այլն:

Երբ երկրորդ անգամ, երրորդ անգամ «կենաց» կ'ուղէին առաջարկել Հրանդին, Հրանդը չը կ'ր..., վեր՝ վար, դուրսը, Սագունու տունը կը վնտռուէր — Հրանդը չը կ'ր... — մենք ո՛չ մի եղրակացութիւն չի հանեցինք, բայց գտնուեցան սրամիտ և կասկածոտ պատգամաւորներ, որ խմիչքը անմիջապէս դադրեցրին և խնջոյքը վերջ գտաւ, ու մենք մեր տները քաշուեցանք... բայց պատգամաւոր Ընկերները անմիջապէս գինին կը տանին դեղարան և տարրալուծել կը տան· կը յայտնուի, որ ոչ բաւարար քանակութեամբ թոյն էր խառնուած գինիին հետ...:

Այդ գիշեր ես սոսկալի խիթեր ու անհանգիստ քուն մը ունեցայ, նոյնը և՛ պատահել էր — ինչպէս հետեւեալ օրը իմացայ — մի քանիսին:

Հրանդի պաշտօնն էր եղած ուրեմն, Վերակազմեալների դրդումով, մեզ թունաւորել, մեծ ու փոքր հաւասարապէս...: Ի՞նչու — որովհետեւ այս վերջին պատգամաւորական ժողովը չուզեց պահել Մխիթիւնը՝ որ Վերակազմեալների կողմից, ինչպէս անցեալում, դաւադրական փորձ էր, կրկին, իրենց ձեռքն առնելու «Հնչակ»ն ու տպարանը՝ իր արխիւներով միասին...: Եւ մանաւանդ՝ Վերակազմեալ Պատուելի Զիթճեան, դժբախտաբար, սպանուել էր Կովկասում...:

Այդ խնջոյքից մի չաբաթ հազիւ անց՝ գիշեր ժամանակ, Ընկեր Սագունի և Եփրեմ Կաճարեան, թեւանցուկ, անձրեւի պատճառաւ հովանոցը իրենց գլխին, Սագունու տան փողոցը կը մտնեն, ասել – խօսելով:

Երբ տանը կը մօտենան, Ընկեր Եփրեմ կը բաժնուի և կը դառնայ իր տունը, իսկ Ընկեր Սադունին հովանոցովը կը բարձրանայ իր տան սանդուխներովը և՝ մէկ ձեռքը հովանոց, միւս ձեռքով դռան «չախ – չախ»ը բռնած՝ կը զարկէ, հէնց այդ րոպէին, Թիկունքէն կըստանայ, վրայէ վրայ, վեց գնդակի հարուածներ, առանց իրեն ժամանակ տալու իր ծոցին զէնքերը կարենալ գործածելու...: Տնեցիք, սարսափահար կը վազեն, կը փաթաթեն իրեն բրդէ ծածկոցներով և հիւանդանոց կը փոխադրեն, ուր՝ կը վազեն և՛ մեր Ընկերները, կայծակի արագութեամբ: Խեղճ Սադունին կէս ժամ միայն ապրելէ վերջ՝ «մրսում եմ» մրմնջելով, Ընկերներուն դուրգուրանքներուն տակ, հոգին կ'աւանդէ. պատուակա՛ն Ընկեր Սադունին...:

Սադունու սպանութիւնը ամբողջ Լոնտոնը դղրդացուց: Մեր բոլորի համակրանքին արժանացած, մանաւանդ հայրենասէր Ընկերը այլեւս չը կա՛ր, վերակազմեալի դաւաճան գնդակին զոհ էր գնացել...:

Թաղումը եղաւ արքայավայել: Սադունու տեղի Անգլիացի ընտանիքը՝ մեզ հաւասար ողբաց Սադունու մահը և դաւադիրներուն, ոճրագործներուն հանդէպ զըզուանք ու գարշանք միայն զգաց՝ ամբողջ Անգլիացի ժողովրդի հետ միասին: Թաղման արարողութիւնը կատարեց Մանչեսթրի (Անգլիա) հոգեւոր հովիւ՝ Թէոդորոս քահանայ Իսահակեան. դամբանական խօսեցան մի քանի Ընկերներ՝ որոնցմէ ամէնից չատ յուզուած, Թշնամի գնդակին հանդէպ ոխակալ հոգիով լցուածը կ'երեւէր Ընկեր Հրահատ կամսարականը (Գրիգոր Վարդանեան):

Անգլիական կառավարութիւնը չատ խիստ խուզարկութիւններ ու հետապնդումներ սկսաւ կատարել օտարականներուն տները. մինչեւ իսկ, որպէս օտարականի՝ իմ տունն էլ խուզարկուեց, բայց յետոյ ներողու-

թիւն խնդրուեց, անշուշտ տեղեկանալով՝ թէ մեր տունը ո՞ւմ կը պատկանի: Ոճրագործը չը գտնուեց. բայց հազիւ մի շաբաթ անց՝ Սագունու թաղումից յետոյ՝ «ՓԷֆհամ Րայ»ի պողոտային վրայ (կեդրոնի փողոց), քարկոփների յատկացուած մի բակից՝ Հնչակեան Պատգամաւորների պատոյից վերադարձին, ոճրագործ հայ մը՝ երկու ատրճանակ ի ձեռին՝ խփել էր տղայոց վրայ...: Պատահական խելագար հարուածներից ընկել էին խեղճ երիտասարդ, գեղանի Համբը (Կովկասում ընդունուած) Որսորդը (ընտանիքի տէր, Պոլսեցի). երկուքն էլ եկել էին Բազուից՝ որպէս Հնչակեան Պատգամաւորներ: Քիչ էր մնացել Ռուբէն Կարապետեանն էլ ընկնէր, զնդակը ճիշդ ականջի մօտովն էր սուրացել. դուցէ դեռ չարունակէր ոճրագործը իր զնդակները անհաշիւ պարպել և հնձել անղէն և անմեղ Հընչակեաններին, եթէ ոստիկանութիւնը, րոպէապէս չը հասնէր: Գաղանը՝ իր ձերբակալութիւնը անխուսափելի տեսնելով, իր սորաքարշ կեանքին վերջ տալու հերոսութիւնն էր ունեցած այդ րոպէին և ինկած էր գետին:

Մեր այս խեղճ Պատգամաւորների թաղումն էլ նոյն չքով կատարուելէ վերջ՝ ոստիկանութիւնը, գաղանի կամ յայտնի, բոլոր Պատգամաւորներն ու Հնչակեան կեդրոնը իր հսկողութեան տակն առաւ, այնպէս որ երբ Ընկերներ Եփրեմ Կաճառեանն ու Մելտոնեանը (Ամերիկայի Պատգամաւորները) մեզ մօտ կը գային, մի քանի քայլ յետեւից գաղտնի ոստիկանը կ'ընկերանար իրենց: Բոլոր Պատգամաւորներին էլ թոյլատրուած էր ղէնք կրելու դրպանին մէջ և իրենց ձեռքն էլ ղէնքի վրան պահած՝ փողոցում քալելու ժամանակ. մի փոքր կասկածելի հայու ի տես, անխնայ ղէնքը քաշելու իրաւունք էր տրուած իրենց:

Ոստիկանական քննութիւններից երեւցել էր, որ

Հրանդ կոչուած հրէչը, մեզ թունաւորելու համար՝ վերակազմեալների կողմից ուղարկուած սպիտակ տէ-ռօրը, ամէն երեկոյ կ՚երթայ, կը տեսնուի ու կը խոր-հրդակցի եղեր իր ընկեր միւս ոճրագործի տան մէջ. այդ ոճրագործ հայը ամէն օր սենեակը փոխելով, կա-րողացած է եղեր իր վրայ կասկած չը հրաւիրել և խնջոյքի պիշերը Հրանդ նրա մօտ է ապաստանած ե-ղեր, պատմական խնջոյքին մէջ, մեր Ընկեր – Պատգա-մաւորների ողջ – երթի անկեղծ մաղթանքները պաղար-լունով մը ընդունելուց յետոյ…:

Լոնտոնում սպասող Պատգամաւորները եւս իրենց դործը վերջացնելուց յետոյ, ամէն մէկը իր երկիրը վերադարձաւ:

Ամուսինս իր բնակարանը հաստատած էր Պոսթօն քաղաքը. ու չորջանը պտոյտ կատարած առեն, ամէն մի քաղաքէ ինձ կը գրէր Լոնտոն: Ահա՛ մի քանի տո-ղեր, վերեւ յիշուած դէպքերէն վերջ:

«Բաժանումը տեղի ունեցաւ. պայքարը արդէն սկսուած է. ժողովրդի համակրանքը մեր կողմն է: Պէտք է ժայռոտ սիրտ, սիրելիս, այս բոլոր հոսանք-ներին ընդդիմադրելու համար: Եւ ես մենակ եմ, շըր-ջապատուած թշնամիներով…: Միտս ընկած ժամա-նակներիդ թուլանալ եմ սկսում, մինչդեռ մի րոպէուայ թուլութիւնը ամէն ինչ կորցնում է: Երբ նամակդ ըս-տանում եմ, պայքարից, կրքից սթափւում եմ և մի-այն այդ ժամանակ է, որ մտածում եմ թէ ես էլ իրա-կան աշխարհի հետ կապուած եմ…:

«Վերջապէս մեր թերթը մկրտուեցաւ «Երիտասարդ Հայաստան» անունով: Երազս կատարուեց. ուզեցի որ Հայ Յեղափոխական կեանքի մէջ այդ անունը լսուի:

«Րաֆֆիի տպային և կնոջը անպատճառ տե՛ս, ասա՛ որ իրենք էլ աշխատակցին. և որ գլխաւորն է, հան-

դուցեալի եթէ փոքրիկ, անտիպ գրուածքներն ունին, թող ուղարկեն, որ առաջին թուերի մէջն իսկ տպեմ։

«Երբ պայքար կայ, պիտի պայքարիլ և յաղթել· միջին ճանապարհ չը կայ···»։

Ուրիշ առթիւ։

«Զարերը տեղ չունին կեանքի մէջ· ո՛չ մի սրտնեղութիւն չունենաս· իմ գրիչս, աշխատանքս քանի կայ, նա է՝ որ ինձ վահան կը հանդիսանայ ամէն չար նախանձի···։

«Ս.հագին դաշտ կայ այստեղ, մանաւանդ Ֆրանսերէն լեզուի համար, այնդէս որ, բնաւ հոգս չէ՝ ի՛նչ էլ գալու լինի, ես իմ տեղս կ՚ունենամ· որովհետեւ «մշակը արժանի է իր վարձին» — չէ՞ որ դու քրիստոնեայ ես, դրա համար էլ քեզ քրիստոնէական օրինակ բերեցի, տեսա՞ր մի։ Դանիէլիս պատկերը հետս եմ պատրաստում· ամէնքն էլ գիտեն, ճանաչում են «քափանցող միտք» ունեցող բալայիս· ա՛խր հօրը տղան է չէ՞···»։

Մի օր, երբ Ս.րզումանեանենց էի այցի գնացել, որոնք կեդրոնի վերնայարկը կը բնակէին, իմ նախկին բնակարանս — իրենք Ամերիկայից հեռագիր էին ստացել թէ՝ «Սապահին խփեցին», բայց երեք օր անց՝ «վտանգը անցած է»։ Այդ ժամանակ միայն պատմեցին եղելութիւնը, որին դեռ չուզելով վստահիլ, անմիջապէս ամուսնոյս դրեցի՝ խնդրելով որ իր ճեռագիրը միայն եթէ տեսնեմ, այն ժամանակ պիտի հաւատամ, թէ վտանգը անցած է։ Եւ ստացայ հետեւեալ քարտը։

«Այս քարտը գրում եմ հիւանդանոցում, անկողնիս մէջ նստած։ Բալանե՛րս, դաւադիրները՝ վստահաբար, քամակէս երեք գնդակ պարպեցին, որոնցմէ մի՝ այն մէկը դիպաւ· դեռ գնդակը չեն հանած։ Հանգիստ կը լինէք բալաներս, դրածներս ճշմարտութիւն են»։

Հիւանդանոցիս տուն փոխադրուելէ վերջ՝ թէեւ դեռ տկար, հետեւեալ նամակն ստացայ իրմէ։

«... Վիրաւորուած օրս, երբ սենեակի մէջ պառկեցրին, ցաւիս սաստկութիւնից ինքզինքս մոռացել էի...։ Ցանկարծ աչքիս դիպաւ պատուհանը ու կապուտակ երկինքը. նոր յիշեցի որ մահուան տաքնապի մէջ եմ...։ Միտս ընկաւ կիսատ թողած գործերս. լաց՛յ... ու յետոյ միայն միտս ընկաւ դուք և չա՛տ լացայ։ Վազեցին եկան Ընկերները և Աստծու օրհնած տանտիրուհիս (Միսիս Ֆօս)։ Բժշկից խնդրեցի, որ եթէ կը կարծեն, որ դէթ ութը-տասը օր կարող եմ ապրել, թող ասեն որ հեռադիր տամ և կինս ու զաւակներս բերել տամ...։ Բժիշկները խնդացին ու ապահովացրին, որ վտանգաւոր բան չը կայ։ Այդ օրը՝ բոլոր մասնաճիւղերի տղերքը եկել էին և երդուում էին մօտս, որ երեսուն հոգի պիտի սպաննէին արիւնռուչտ կազմակերպութիւնից (Վերակազմեալներից)։ Բայց ես խնդրեցի, որ այդպիսի արիւնահեղութիւն չը պատահի, եթէ ինձ կը սիրեն...։

Ահա՛ այսպէս, բալաներս, այժմ լաւ եմ։ Էլ ի՞նչ ասեմ, եթէ ոչ՝

ՍՏԵՓԱՆ

Իսկ մահափորձը կատարուած էր հետեւեալ կերպով։ Ամուսինս, ըստ սովորականին, երբ առաւօտուն կը գնար «Երիտասարդ Հայաստան»ի տպարանը, ճանապարհին, անծանօթ պատանի մը յանկարծ երեք անգամ կը գնդակահարէ. գնդակներէն երկուսը կը վնասեն խանութներու ապակիներուն և մէկ գնդակը ամուսնոյս թիկունքին։ Բարի Ամերիկացիի մը օգնութեամբ կը տարուի մօտակայ դեղարան մը, ուր նախնական խնամքէ մը վերջ՝ կը փոխադրուի հիւանդանոց։

Երբ ամուսինս այդ տեռօրիստ պատանիին, որ վա-

խէն կը դողդողայ եղեր, հարց կը տայ թէ՝ «ա՛յ տըղայ, դու ինձ կը ճանաչէ՞ս, ինչո՞ւ արեցիր այս բանը, ես քեզ ի՞նչ վնաս էի տուել» — տղան կ՚ըսկսի լացել և խոստովանիլ՝ թէ «ես քեզ չեմ ճանչնար. մի ուրիշը ինձ ցոյց տուեց քեզ, ինծի այնպէս էին հաւատացուցեր, որ դու չատ դէշ մարդ մըն ես...»:

Տեռօրիստը տասներկու տարուան բանտարկութեան վճիռն ստացաւ: Ամուսնոյս գնդակը չի հանուեցաւ, որովհետեւ գնդակը խրուած է եղեր թիկունքի ոսկորին: Բժիշկները յոյս էին յայտնած՝ թէ ետքը տարի վերջ գնդակը ինքնաբերաբար պիտի յառաջանար դէպի մորթը և թարախոտելով գնդակի վէրքը, դիւրութեամբ, փոքր գործողութեամբ մը դուրս պիտի հանուէր: Բայց այդ բանը տեղի չ՚ունեցաւ: Ինեղճ ամուսինս այդ գընդակը պատճառաւ, երբեմն թիկունքի ցաւ կ՚ըզգար, սակայն ուշադրութիւն չէր դարձներ:

Ու այդպէս էլ, մինչեւ կեանքին վերջը պահուած մնաց այդ անիծեալ գնդակը իր մարմնոյն մէջ...:

Վերակազմեալները՝ այդ դալանային բնաղդով լըցուած այդ մարդ–արարածները Լոնտոնի մէջ կատարած սպանութիւնները, թունաւորման փորձը և ամուսնոյս վրայ կատարած մահափորձը դեռ բաւ չէի համարելով՝ մի երկրորդ մահափորձի ձեռնարկեցին, որպէս զի «անպայման Սպահը մէջտեղէն վերնայ»:

Ամուսինս, ամիսներով տառապելէ և դարմանուելէ վերջ՝ երբ կրկին կը վերսկսի իր խմբագրապետի պաշտօնը և իր պանդուխտի խաղաղիկ կեանքը կը շարունակէ, իր բնակած պանդոկի տիրուհին Միսիս Ֆօսը դաղափար ունենալով ամուսնոյս կուսակցական թշնամիներ ունենալուն վրայ, երբ մի օր ելեվէջքերի սեւամորթ ծառան ամուսնոյս ուղղեալ փոքր սնտուկ մը կը բերէ և տան տիրուհիին կը յանձնէ, սա կը հար–

ցափորձէ ծառային թէ ի՞նչպիսի մարդ էր այս սընտուկը բերողը, նա կը պատասխանէ թէ՝ «բերողը քուխ մարդ էր, բայց էէյփը այնքան աչքերին վրայ էր բաշած, որ լաւ չը տեսայ գինքը»: Տիկինը լաւ մը կը քննէ սնտուկի վրայի դրուած անունը, որ տարօրինակ և սխալ տառադարձութեամբ էր գրուած, տանտիկինը կը կասկածի և թէլէֆոնով ոստիկան կը կանչէ ու իրեն կը յանձնէ այդ սնտուկը — ամուսինն տանը չէր այդ պահուն — և իսկապէս, կը բացուի ու կը տեսնուի որ «դժոխային մեքենայ» մ'էր այդ նուէր–սնտուկը... և այդ տիկնոջ սրամտութեան չնորհիւ ո՛չ միայն ամուսինն էր փրկուած, այլ այդ խոշոր չէնքին մէջ բնակող հարիւրաւոր անմեղ հոգիները, որոնք զոհ պիտի գնային վերակազմեալ դաւաճաններու անգութ ու մահասփիւռ կիրքերուն:

Լոնտոնում կեդրոնի անդամներէ նոր փոփոխութիւն տեղի ունեցած լինելով՝ Արզումանեան ընտանիքը Լոնտոնէն եւս վերադարձաւ Ամերիկա, և ես մնացի մէն–մինակ...: Բաւական չէր, կարծես, Լոնտոնի մառախլապատ և ապառողջ կլիմայի ազդեցութիւնը, վերջերս կատարուած այդ բոլոր տխուր անցքերը վրաս շատ դէշ ազդելով՝ տկարացայ և ամուսնէս նամակով խնդրեցի ղիս հեռացնել Լոնտոնէն:

Եւ մի քանի ամիսներէց յետոյ բարեբախտութիւնն ունեցայ հեռանալու և չնորհիւ Ընկերներ Ռուբէն Կարապետեանի և Վարազդատի (որոնք կը քնակէին) ընկերական օգնութեան և ամուսնոյս նիւթական օգնութեան՝ ճանապարհ ընկայ դէպի Ամերիկա...: Ամբողջ մի չաբաթ ծովային հիւանդութեամբ տառապելէս վերջ՝ հասանք Ֆիլատէլֆիա: Մեզ դիմաւորելու եկել էին Նիւ Եօրքէն՝ ամուսնոյս ձեռագիր նամակը ձեռքին՝ Ընկեր Օհան Գասպարեան և Ֆիլատէլֆիայի Հնչակեան Մասնաճիւղի ընկերներէն մին, որ դիս

առաջնորդեցին Ընկերուհի Արամեանի տունը, ուր նախամեծար համարեցի հանդստանալը, քան թէ Նիւ Եօրք մեկնիլ, ամուսնոյս մօտ. բայց իր գրաւոր խնդրանքով, Դանիէլս ուղարկեցի իրեն մօտ, Ընկեր Օհանի հետ միասին: Նիւ Եօրքի ընկերները ենթադրելով որ ես էլ անմիջապէս պիտի կարողանայի Նիւ Եօրք մեկնիլ, բոլորը հաւաքուած Հնչակեան ակումբին մէջ՝ կ'ըսպասեն եղեր մեզ ընդունելու, սակայն մեր Դանիէլիս տեսնելով, կուզեն չուարեցնել երեխային, և անմիջապէս հօրը մօտ չեն առաջնորդեր, այլ կը հարցնեն իրեն թէ ո՞ւր է հայրիկդ, վնտռէ՛, գտի՛ր — տըղան չի լար, այլ համարձակ բոլորին դէմքերը լաւ մը կը դիտէ, կը ննջէ և ճանչնալուն պէս հօրը գիրկը կը վազէ...:

Իմ ներկայութենէն օգտուելով՝ Ֆիլատէլֆիոյ Հընչակեան Մասնաճիւղը հրապարակային ժողով կը սարքէ և ամուսնոյս ալ կը հրաւիրէ խօսելու:

Ժողովը տեղի կ'ունենայ, բայց ես ներկայ չի գըտնուեցայ՝ անհանդստութենանս պատճառաւ: Մի, երկու օր յետոյ, մեզ հիւրասիրող Ընկեր – Ընկերուհիներուն չնորհակալութիւն յայտնելով՝ ճանապարհուեցինք Պոսթօն, ուր կը գտնուէր «Երիտասարդ Հայաստան»ը, և ուր պէտք էր որ հաստատուէինք.

Սակայն, այդ ժամանակուայ Պոսթօնի և չրջակայ Հնչակեան երեք Մասնաճիւղները տարբական քաղաքավարութիւնը կամ կուսակցական յարգանքը չունենալով՝ տեղ մը, անկիւն մը իսկ չէին պատրաստած մեզ համար...:

Ուրեմն գնացինք Արզումանեաններց մօտ, որոնց լոնտոնէն կը ճանչնայինք և վարձեցինք մի սենեակ՝ իրենց յարկաբաժնի մէջ, ուր մնացինք մէկ ու կէս շաբաթ, մինչեւ գտանք, նոյն փողոցին մէջ, մի համեստ

բնակարան, ուր չաթաթներով, տախտակամածի վրայ մի սփռոց փռելով՝ կը ճաշէինք... : Վերջապէս օր մը, գործածուած, աղտոտ գորգեր և մի քանի աթոռներ լցրին տանը մէջ՝ և... կահաւորուեցաւ իրենց գործիչին տունը... :

Մեր շատ համեստ ապրուստը և շատ աժան տան վարձքն իսկ չէր հոգացուեր իր ժամանակին, ամուսնոյս ճղճիմ չաթաթականը կանոնաւորապէս չի վճարուելուն համար: Լինի Հնչակեան Մասնաճիւղը, կարծես, այդ օրերէն սկսեալ՝ ցոյց կուտար իր մէջ ծըրարուած Բարիզեանականների ապագայ դաւադիր դիմակը... :

Սակայն, ամուսինս, որին շատ չէր հետաքրքրեր մեր նիւթական, ընտանեկան աննախանձելի կացութիւնը, հոգւով-մարմնով նուիրուած էր իր՝ պաշտամունքի առարկայ «Երիտասարդ Հայաստան»ի ամենածանր խմբագրական գործին. շաբաթ ու կիրակի օրերն էլ տրամադրած էր Ըրլանի Մասնաճիւղերի հրապարակայինն և դասախօսական ժողովներին: Թերթերի ծալլումը, հաղարաւոր հասցէների ձեռագրումը մեր տան մէջ կը կատարուէր. գրաշարը, երեխայք և մենք մեծ ու փոքր՝ գործի կը լծուէինք. հասցէները գրելը իմ գործս էր: Յովակիմն էլ չարաչար գործելէ վերջ՝ թերթը փօստին կը յանձնէր:

Թերթի յօդուածների սրբագրութիւնը, ոտանաւորների չափագրումը ու հայերէնացումը (որովհետեւ հայերէն չէին կարծես այդ գրութիւնները) իմ գործս էր, հակառակ՝ տանս բոլոր գործերը, երեխաների հոգատարութիւն և չուկայի առ ու տուրն էլ իմ վրայ ծանրացած լինելուն... :

Բացի այս բոլորէն, ամուսինս շատ հպարտ զգաց, երբ՝ իր խնդրանքով ու օգնութեամբը՝ իր հետ մեա-

սին կը գնայի երբեմն, յեղափոխական ու քաղաքական ճառեր խօսելու Հնչակեան շրջանին...: Կեղծ անուն մըն էլ յատկացուց ինձ՝ իր քրոջը «Նանասի» անունը կպցնելով վրաս: Կարծես դուշակել էր, որ այդ տարուան մէջ, իր Նանասի քոյրը՝ հորս պաւակների մայր՝ պիտի վախճանուէր Զահուկի մէջ:

Հնչակեան կեդրոնը Լոնտոնէն Պարիզ փոխադրուել էր. կեդրոնի նոր անդամ ընտրուել էին — ամուսինս՝ «Հնչակ»ի խմբագիր, Արամ Աչըգպաշեան և Մուրատ Պօյաճեան՝ խորհրդատու անդամներ:

Ճիշդ այդ օրերին՝ Պոսթոնի մեր բնակարանին մէջ՝ աշխարհ եկաւ մեր երրորդ պաւակը՝ Գրիգոր — ամուսինս ժողովի էր գնացած, ուշ ատեն վերադարձաւ ու գտնելով՝ իր երրորդ պաւակը՝ չատ ուրախացաւ...:

Քանի որ որոշուած էր, որ Պարիզ մեկնէինք, մեր նորածին տղան ու Սապահգիւլը՝ որ դեռ մկրտուած չէր, մկրտել ուզեցինք մեր տաներէց քահանային՝ Տէր Թէոդորոս Քհնյ. Իսահակեանին ձեռամբ (Զուղայեցի), քանի որ նա էլ Պոսթոն էր փոխադրուած Մանչեսթըրէն (Անգլիա) ընտանեօք: Նա էր մկրտած Դանիէլիս, երբ Լոնտոնում կը գտնուէինք:

Պոսթոնի չրջակայ Մասնաճիւղերէն՝ ամէնէն զօրաւոր և համակրելի Հնչակեան Մասնաճիւղն էր Զըրիխի Մասնաճիւղը, որուն անդամներէն տարէցը՝ Կիրակոս Խալփան՝ չատ կը սիրէր և կը յարգէր ամուսնոյս:

Մկրտութեան օրը հրաւիրուած էին երեքը, հոն էր մեզմէ անբաժան գրաչար Յովակիմը: Պատահաբար հոն գտնուեցան Լոնտոնէն նոր Ամերիկա հասած Ընկեր Եփրեմ Կաճարեանն ու իր Անգլուհի Տիկինը, Պիքին, որ մեր սիրելի Սագունու տանտիրուհու աղջիկն էր:

Բահանան ու իր երիցուհին եկան. Սապահգիւլիւմ կնքահայրն եղաւ Ընկեր Վ. Խանիկեան, նորածին Գըրիգորինս՝ Ընկեր Կաճարեանը: Կատարուեցաւ փառաւոր մկրտութիւնը, որին յաջորդեց համեստ սեղան մը, ուր երգեցինք, խօսեցինք և լաւ ժամանց ունեցանք: Ընկեր Կիրակոս Խալֆան շատ խնդրեց ամուսնոյս, որ իր ո՛ևէ մկկ սիրած երգը երգէ Լրեն համար. նա էլ չէր մերժեց և իր բարձր ու բարակ ձայնով երգեց. «Անհոգ ես, չես գիտեր, ի՞նչ կայ fn մասին» երգը: Խալֆան իր կողմէ ոսկի մատանի մը նուիրեց ամուսնոյս՝ ճակատը համբուրելով և մաղթանքներ ընելով՝ կուսակցական առողջ գործունէութեան շարունակման համար՝ ի Պարիզ: Որովհետեւ, այդ օրերին էր, որ Խան – Ազատի և Նազարբէկի խմբագրութեամբ «Նոր գործունէութիւն» մտցնելու ջանք էր սկսուած Հնչակեան կուսակցութեան մէջ. և չարքերը վտիտցնելու ըսպառնալիքի տակ էր Հնչակեան կեդրոնը, սակայն, Նորհիւ Սապահի Հնչակեան օրգան «Հնչակ»ի խմբագրութեան կանչուելուն՝ աղէտը փարատեցաւ և նախկին թափով, նորէն հին սկզբունքներուն և գործունէութեան հիման վրայ դրուեցաւ գործը...:

Մենք մեր ունեցած – չունեցած «կահ – կարասիքը» թողեցինք Պոսթօն ու հաւաքուելով անցանք Նիւ Եօրք, սպասելու Ֆրանսական նաւին: Նիւ Եօրքի Մասնաճիւղը փութաքեցաւ, վերջին անգամ լինելով՝ օգտուիլ Սապահի ա՛յնքան չինիչ դասախօսութիւններէն, հրապարակային ժողովներէն և կուսակցական ինչ ինչ թերութիւններէն: կարծեմ թէ չաբաթ մը մնացինք Նիւ Եօրք, տան մը մէջ — քնաւ չեմ մոռնար — որուտան տիրուհին շատ բարի և աղնիւ Ամերիկացի օրիորդ մըն էր, որ կ'ըզբաղուէր մի տասնեակ կատուների առեւտուրով:

Այդ կատուները բաւական հետաքրքիր տեսարան

մը կը ներկայացնէին երեխայոցս համար, բայց Դանիէլս հիւանդացաւ, տաքութեան մէջ ինկաւ ամբողջ օր մը, որուն հետեւեալ օրը պէտք էր ճամբորդէինք: Բարեբախտաբար թեթեւցաւ իր վիճակը, երբ նաւն առանք: Այդ ճամբորդութիւնը անմոռանալի կը մնայ ինձ համար... մէկ–երկու ամսական ծծկեր երեխաս Գրիգորը դրկիս, ծովը սոսկալի ալէկոծ — բարեբախտաբար ամուսինս դիմացող էր սովորական ալէկոծութիւն մի, թէեւ մի օր նա էլ անհանգիստ եղաւ, այնպէս որ երեխաների հոգը մնաց ընդսերտուն ձեռքին, քանի որ ես՝ նաւ մտած րոպէէս, արդէն լինկած, պառկած էի. այդ օրը որ շատ դէշ եղայ, խորհեցայ թէ պիտի մեռնիմ... հարցրի ամուսնոյս, որ ե՞րբ կը մօտենանք ցամաքին, նա միշտ լինճ կը հանդարտեցնէր ըսելով որ՝ «արդէն շատ չէ մնացել, չուտով պիտի հասնինք»: Ու լինքը երեխաներին հոգ կը տանէր ցերեկները, իսկ գիշերները մօտս կը բերէին նորածինս, որուն պէտք էր ես հոգ տանէի...:

Տասն օրէց յետոյ, վերջապէս, Ֆրանսա հասանք, բոլորովին ցամքած վիճակի մէջ էի ես. ուղղակի դէպ նացինք Հնչակեան կեդրոն, Campagne Premiere, ուր հանդիպեցանք դեռ չը հեռացած մի քանի ընկերներէի. հոն էր Սիմոն Հովուեանը (Տաշիր), Մելինքը, Արամ Աչըգպաշը, եղբայրը ևն.: Տաշիրը լինելով նոյնպէս Թիֆլիզի Ներսիսեան դպրոցի աշակերտներէն, կը յիշէր ամուսնոյս բարձր դասարանները եղած ժամանակուան հպարտ կեցուածքը և խօսելու, դասախօսելու ձեւերը, «նոյն Ստեփանն է», ըսաւ լինճ, «միայն գիրացած ու հերաթափ է եղած»: Հոն կը գտնուէր մի ուրիշ Ընկեր Արամ մը եւս, որ ամուսնոյս տեսնելուն պէս՝ խոշոր և մանրանկարուած թէյի գաւաթ մը իր պնակով, նուէր տուեց իրեն: Բոլորս էլ խնդացինք. ու լինքը բացատրեց թէ ինչո՞ւ այդքան խոշոր գաւաթ

ՊԵՏՐՈՍ ԿԻՒՐԵՂԵԱՆ — Ս. ՍԱՊԱՀ-ԳԻՒԼԵԱՆ
Համալսարանի Աւարտումէն վերջ Նկարուած՝ Պարիզ

է բերում — որովհետեւ ամուսնոյս թէյասիրութիւնը առասպելական է դարձած եղել... որով Արաքսի էլ այդ էր գտած յարմար նուէրը:

Նոյն բակին մէջ, մեզ յատկացուեցաւ այն տան յարկաբաժինը, ուր բնակել էր Խան-Ազատն ու իր ազնիւ տիկինը: Նրանք միշտ կը թղթակցէին մեզ հետ, երբ Պոսթօն կը գտնուէինք: Խան-Ազատը չատ ջանք թափեր էր, այն ժամանակ, որ փոխել կարողանար նա'եւ Սապահի երկաթեայ համոզումները, սակայն նա չի փոխուեցաւ. մնաց այն՝ ինչ որ էր:

Պարիզի Հնչակեան կեդրոնի նիւթական դրութիւնը, ինչպէս միշտ, աննախանձելի դրութեան մէջ լինելուն, մենք՝ որ ամեռ ժամանակ էինք հասած Պարիզ, բաւական ժամանակ զուրկ մնացինք ո'չ միայն հարկաւոր եղած կահ-կարասիներէն, այլ՝ վառելիքէ, տաքութենէ՝ մեր բնակարանին մէջ:

Պարիզի ցուրտը չատ խիստ էր, և չոր. դրեթէ բնաւ ձիւն չը կար ամեռը: Շարքով հիւանդացանք երեխաներս ու ես: Ամուսինս ու ընկերները վերջապէս ճար արեցին, հոգացին, բժիշկ, դեղ և մենք լաւացանք:

Եկաւ գարունը, անձրեւ ամէն օր: Ամառը չատ աւելի դեղեցիկ և լաւ օրեր ունեցանք: Մեր զբօսավայրը և երեխայոց մաքուր օդ շնչելու վայրն էր Լիւքսեմպուրկի պարտէզը: Բոլոր մայրերը իրենց ձեռագործներով հոն կը գային, թէ՛ իրենց փոքրիկներուն հոգ կը տանէին և թէ՛ կը գործէին. իրենց դպրոցական երեխաներէ ժամադրավայրն էլ էր այդ պարտէզը: Երրորդ պարտէզին մէջ կը գտնուէր Սէնատը (Ծերակոյտ չէնքը). դեղեցիկ և փոքրիկ պարտէզ մը եւս կար հոն, ուր առաջնակարգ պաղատու ծառեր տնկուած էին, պտուղները թղթերով փաթաթուած՝ ամէն օր պարտիզպաններու խնամքի տակ, անշնաս կը մեծ-

նային ու կը բաժնուէին անչուշտ ընտրեալներու մեայն... : Այդ մասը Անգլիական պարտէզ կը կոչուէր. ուր, ընդհանրապէս աւելի ոչ-ֆրանսացիները կը հաւաքուէին երբեմն ընտանիքներով և առուերուտ ծառերի տակ մաքուր օդը կը վայելէին :

Պարիզի մեր մօտիկ բարեկամներն եղան Ամմենակ Շահ-Մուրատեանն ու Տիգրան Դիմաքսեանը, ամուսնոյս Մշեցի աշակերտները : Շահ-Մուրատեանը՝ ըստ ամուսնոյս փափաքին, լաւ ուսուցիչ մը դառաւ — Թիֆլիզեցի Պարոն Ա. Դաւիթովը, որ չատ անկեղծ ու նըւիրուած ջութակի ուսուցիչ մը եղաւ իսկապէս :

Մի օր էլ իր աքսորավայրէն — Հնչակեան կուսակցութեան շնորհիւ — ազատուած՝ Մեծ-Մուրատն եկաւ, հասաւ կեդրոն : Մեր տունը հիւրասիրուելէն վերջ՝ կեդրոնի մէջ իրեն սենեակ տրուեցաւ, մինչեւ որ քոյրը՝ Հայկանոյշն էլ Եգիպտոսէն եկաւ և իր պաշտելի ու կարօտած եղբօրը հետ ապրեցաւ խաղաղ ու երջանիկ, ինչքան որ կարելի էր... : Մեր չրջանակը թէեւ չատ սեղմ, սակայն ընտանեկան հաճելի, սիրալիր բոյն մը դարձաւ՝ մեր այդ բարեկամներուն հետ միասին : Մանաւանդ երբ Տիգրանս ծնաւ, աւելի հետաքրքիր և մխիթարական օրեր ապրեցանք. մեր Ընկերները՝ Ամամը, Մուրատն ու քոյրը, որոնք դժբախտաբար զուրկ էին մնացած ընտանեկան օճախի մը վայելքէն ու սփոփանքէն, և ըրա համար՝ մեղմով կ'ուրախանային, մեղմով էլ կը տխրէին : Երբ Տիգրանս ծնաւ, Ընկերները Մուրատ և Աչէզպաչեան՝ տեղեակ լինելով, որ անդրանիկ զաւակներս անուանակոչուած էին ամուսնոյս ծնողաց և մեծ հօրն անունով — այս անգամ ամուսնոյս ստիպեցին, որ իմ հօր անունը՝ Տիգրան՝ տրուի նորածինին : Ու իրենք էլ որպէս վկայ՝ ստորագրեցին Ֆրանսական պաշտօնաւայրը :

Սուգը բոլորին էլ պատեց, երբ Պոսթօն ծնած Գը-

ըիդորս՝ ուուս բժիշկի մը անհետաւոտասիրութեան պատճառաւ, վախճանուեց: Ծուղարկաւորութեան օրը, Մուրատն ու Ա.էըդպաշը չատ խնդրեցին ինձ, որ կարողանամ ես ինձ զսպել, «եթէ չեմ ուզեր որ ամուսինս խեղճացած գաղտնի պահել մեր զաւակներէն՝ որպէս զի նրան չատ սիրելնուն վիշտ չի պատճառէր իրենց, այլ՝ «հիւանդ Գրիգորիկը ուղարկուած է գիւղ՝ առողջանալու և մեծնալու համար...» կ'ըսէր: Ահա՛ թէ ո՛րքան կը դողար նա իր զաւակաց վրայ՝ և ի՛նչքան զգայուն հայր մ'էր նա...:

Ամուսնոյս մտային գործը չատ էր. ո՛չ միայն խմբագրական գործը, այլ կարեւոր նամակներն իսկ ինքը պէտք էր թելադրէր կամ ինքը գրէր, եթէ չատ պատասխանատու էին. և յաճախ ինքը կը թելադրէր Ընկերներ Արամին և Մուրատին, միաժամանակ, երկու տարբեր մտքերով, տարբեր տեղեր ուղղեալ նամակները...: Ուղեղի և յիշողութեան ի՛նչքան զօրեղ ուժ պէտք էր ունենար մէկը, որ երկու հոգու, մէնոյն բոպէին, տարբեր նամակներ թելադրէր: Եւ ամուսինս իր այդքան մեծ չնորհքը բաւ չի համարելով՝ բարի նախանձով կուզէր Նաբոլէոնին նմանիլ, քանի որ, կ'ըսէր «Նաբոլէոն երեք հոգու միաժամանակ կըրնար նամակներ թելադրել»:

Մեծն Մուրատ և Օրիորդ Հայկանոյշ, տարինեըով իրարու կարօտով մաշած քոյր ու եղբայր, այժմ իրենց երջանիկ բոյնն էին կազմած. Հայկանոյշը մեծ հոգատարութիւն ցոյց կը տար իր աւագ եղբօրը հանդէպ, եղբայրն էլ իր քրոջը: Նրանք կը բնակէին կեդրոնի վերեւի յարկը, Մէնոյն բակին մէջ էլ մենք կ'ապրէինք, սակայն միշտ, իրարմով կը մխիթարուէինք, օտարներով չրջապատուած երկրի մը մէջ:

Հայկանոյշը, Եղիպտոս գտնուած ժամանակին, խօսք տուած կը լինի, Մուրատի ապատուելէն վերջ, Սաֆրաստեան աղքատիկ ընտանիքի անդրանիկ զաւակին, Երուանդին բարձր կրթութիւն տալ Ֆրանսայում, և այդպէս էլ եղաւ. Երուանդը եկաւ իրենց մօտ և տուներնին աւելի չէնցաւ. երեկոները, երբ տղամարդիկ զրաղուած կը լինէին կեդրոնի մէջ, մենք էլ մեր փոքրիկ ժամանցը կ'ունենայինք խօսելով, երգելով. Երուանդը «Եարիս տարա՞ն, ջանիս տարա՞ն, հօնֆուր հօնֆուր կուլամ ես» երգը չատ կը սիրէր:

Ամերիկայի Հնչակեաններէը կեդրոնին պահանջ էին դրել գործիչի: Որոշուած էր Ալէքսան Տէր-Վարդանեանը (Պարսկաստանից) — Քանի որ սահմանակից էր ամուսնոյս ծննդավայրին, ամուսինս խնդրել էր Ալէքսանին, որ հանդիպէր Զահուկ և տեղեկութիւններ բերէր իրեն՝ իր տանը, կենդանի մնացած՝ քեռորդիներէն մասին ևն.: Ալէքսանը եկաւ, կրակոտ, պայքարող հրատարակող գործիչ մ'էր նա, տեսել էր ամուսնոյս քեռայրին, (Իսրայէլ) և քրոջ աղջիկներին. հետը բերել էր ամուսնոյս սիրած ուչիչատակներով լի այդ թղթերից ու պարտէզի ծաղիկներից մի մի նմոյշ... որոնք մասունքի պէս պահուեցին և մեծ սիրովանք պատճառեցին խռովեալ ու կարօտակէզ իր հոգիին...: Ընկեր Ալէքսանը մեկնեցաւ Ամերիկա:

Պարիզի մէջ ընտանեօք կը բնակէր նաեւ, յայտնի Բագուցի նաւթատէր՝ Համբարձում Մելիքեան, որ մեզ չատ մօտիկ բարեկամութիւն ցոյց տուեց և ընտանեկան փոխադարձ այցելութիւններ ունեցանք իրենց հետ: Սա փափաքեցաւ, որ իր էի մկրտուած աղջկան կնքահայրութիւնը ընդունի Ընկեր Մուրատը. Մուրատ չի մերժեց և մեր յարաբերութիւնները աւելի մօտիկացան...: Համբարձման Տօնին, Պարոն Հ. Մելիքեան, իր տանը սեղան տուեց, և իր ու իր կնքահօր (Համ-

բարձում՝ Մուրատ Պօյաճեանին) անուանակոչութեան տարեդարձը տօնեց: Սեղանին հրաւիրուած էին Կոմիտաս վարդապետ, որը արդէն իրենց ամենամտերիմ բարեկամն էր — Արշակ Զօպանեան, Շահ-Մուրատեան, մի Ռուսահայ Եպիսկոպոս և բարձր դասու Հայ տիկիններ, (իրենց ազգական) և մենք: Կոմիտաս վարդապետ երգեց «Յօրովէլ»ը, ամուսինս խօսեց Մեծն Մուրատի մասին, Շահ-Մուրատեանն էլ իր ուսուցչին (ամուսնոյս) դովաբանեց իր մի քանի խօսքով: Մեծարուած կերակուրներէն Հայկական Թանապուրը կերակուրների մէջ ամէնից չատը սիրուեց՝ մի խումբ, օտար աստղերի տակ հաւաքուած հայերիցս. և, լաւ ժամանց մը ունենալէ վերջ՝ բաժնուեցանք:

Մի օր, երբ Դ-գործիչ Ակնունին Պարիզ էր եկած, Հ. Մելիքեանի միջնորդութեամբ ու խնդրանքով իր տան մէջ հաւաքուեցին Մեծ Մուրատն, ամուսինս և Ակնունին. կուսակցական իրարահասկացողութեան փորձեր կատարեցին. սակայն, փորձը ձախողեցաւ և ընդհակառակը, աւելի խոր վիհ բացուեց երկու կուսակցութեանց միջեւ, և մեծ ցաւ Մելիքեան Համբարձումի: Ակնունին էլ լինելով Թիֆլիզի Ներսիսեան դպրոցի աշակերտ, չատ լաւ էր ճանաչում իր դպրոցական, ընդդիմադիր, վիճաբանող դասընկերոջը՝ Մեհրիանին և ինչպէս այն առեն, նոյնը և՛ այժմ, պարտուած էր՝ իր վիճաբանութեանց մէջ...:

Եկաւ Թրքական Սահմանադրութիւնը: Տամատեան՝ արդէն Պոլիս լինելով, Պարիզ հեռագրեց մեր կեդրոնի անդամներին, որ աճապարեն Պոլիս գնալու. գործ կայ կատարելու և «հաւասարակշռութիւն իր Ռամկավար կուսակցութեան և Հնչակեանների միջեւ միութեան...»: Մերոնք գնացին, բայց մխիթարիչը չը կատարուեց, «Սօցիալիզմի» պատճառաւ կրկին...:

Շատ հետաքրքրական են Պոլսից, իր գրած չատ-

չատ նամակները, որոնցից մի քանի հատուածներ՝ Պոլսոյ եռ. ու զեռի այդ օրերուն։

«... Այսօր նաւերով դիմաւորեցինք Իզմիրլեանին. չատ երկար կը լինի նկարագրել այն մեծ խանդավառութիւնը, որ արեց ժողովուրդը՝ իր ընդունելութեան համար։ Նախկին պատրիարքին տարանք, վերջապէս, պատրիարքարան. ճանապարհին եղած դռռում – դոչումները աննկարագրելի էին։ Իզմիրլեան առանձնացաւ մի րոպէ չունչ առնելու. պատուիրել էր ո՛չ ոքի ընդունելու. բայց մի վարդապետ՝ ա՛յնքան սպասողների մէջ՝ մեր ներկայութիւնը տեսնելով ու ճանաչելով՝ իմաց էր տուել Իզմիրլեանին։ Մինչ այդ՝ մեղնից ճարպիկները ներս վազել էին իրեն տեսնելու. ինչ և է, կարգը եկաւ մեզ...։ Երբ անձամբ տեսաւ ինձ, այդ ծերունին, այդ ծիւրուած նախկին պատրիարքը պատանեի մը պէս վեր թռաւ և վզովս փաթաթուեց ու ճակատս համբուրեց. «Զաւակս, ին՞չդ է, դո՞ւ ես Սապահ–Գիւլեանը...»։ Ես չեմ մոռանալ այդ մարդուն ցոյց տուած գորովը, որ և իմ տանջանքների վարձատրութիւնը կը լինի։ Կ'ուզէի, Բերուզս, որ այդ տեսարանին այնտեղ լինէիր...»։

Ուրիշ առթիւ։

«... Առաջին դասախօսութիւնս արեցի Կէտիկ–Փաշայի եկեղեցումը. երկրորդը՝ Գում–Գափուի մէջ. ժողովրդի ցնծութիւնը, ծափերը որոտումը աննկարելի է նկարագրել...։ Բերայի եկեղեցին էլ ժողով արեցի. բազմութիւնը աննախընթաց էր, ամէն ազգէ և ամէն դասէ. այդ օրը աչքերուս քեզ չատ փնտռեցի, որ դու էլ մխիթարուէիր, դու՝ որ իմ չարչարանքների մեծ բաժինը ուսերիդ վրայ ես տարել...։

«Մօտս եկաւ հօրաքրոջդ տղան, Գրիգորը և իրենց տունը տարաւ. ինքն էլ հնչակեան է եղել. մի քանի

ժամ, ընտանեկան յարկէ տակ, քաղցր ժամեր անցկացըրի, երբ, մանաւանդ, քո մանկութեանդ դրուագները կը պատմէր հօրաքոյրդ: Շատ մեղադրեցին ինձ, որ հետս չեմ բերել քեզ:

«Մի օր էլ, Սամաթիացի տաք-դլուխ, դպրոցական չրջանաւարտներ՝ Կէտիկ-փաշա մեր կեդրոնը եկան, պահանջ դրին. կառքը բերին և ստիպեցին որ երթամ. ես էլ չատ էի յոգնած, ուզեցի մերժել, անկարելի եղաւ. «միայն կէս ժամ կը խօսիս, այդ ալ բաւական է» ասացին, ու գնացի Սամաթիա...: Տեսայ քո պատած տեղերը, որ ինձ համար էլ չատ սիրելի էին. սիրտս վղձկեց, երբ քո մանկութեան վայրերը և քո ուսած ու պաշտօնավարած դպրոցը տեսայ ու պատմեցի...: Ահագին բազմութիւն եկաւ, «կէս ժամը» դարձաւ ժամեր...: Ժողովուրդէն մի քանի կիներ եկան մօտս և ըսին թէ՝ «ահա՛ այդ ֆռ կանգնած – խօսած տեղէն Բերուզն ալ իր ոտանաւորները, ճառերն է արտասաներ...: Խարախանեան Վարդապետն էլ եկաւ մօտս. Լազօն էլ իր կնոջ հետ Պոլիս եկան: Ուսանող չատ ընկերներիս էլ եմ հանդիպում այստեղ»:

Հնչակեան Սապահ-Գիւլեանը, Պոլսոյ մէջ, ամէնից աչքի ընկած և յարգուած բանախօսը դարձաւ. Պոլսեցի ընտրանին մաղնիսացաւ իր խօսքերից, ամէն դասակարգի Հայ հիացաւ իր բանախօսութեանց վրայ...: Ներկայ գտնուած թուրքերն իսկ, խօսուածի միտքը մէկու մը օգնութեամբ հասկնալէ յետոյ կը ծափահարէին, կ'երթային ձեռքը կը սեղմէին և «ամենալուսաւոր հայը» կը նկատէին իրեն...: Զարգացած հայերն էլ՝ անսիֆլօփէտի կը կոչէին:

Պոլիս կը գտնուէին նաեւ աննման Ընկերներ Փարամազն ու Աւօն և ուրիշներ, որոնք չատ աշխատել էին դրամ մէջտեղ բերել, թերթ հրատարակել, կուսակցական կեդրոնը Պոլիս փոխադրել ևն. ևն. — բայց

չի յաջողեցան . . . :

Ամուսինս «Թրքական Սահմանադրութեան» չի հաւատաց առաջին մէկ օրէն իսկ. և կոչեց զայն «պոչատ»: Նա համոզուած էր թուրքի անհաւատարմութեան, հայկական բաղաբականութեան սկզբունքին և երբէք չէր ուզիլ, որ կեդրոնը փոխադրուէր Պոլիս:

Ես, Պարիզում, կը բնակէի կեդրոնի վերնայարկը — կեդրոնը Campagne Premiereից փոխադրուած էր Mont – Sourisի պողոտան: Ընկերներս Արամ և Մամիկոնեան կը վարէին կուսակցական թեթեւ գործերը: Դրամ չը կար՝ որ ինձ վճարէին. տունս մնացած էր անխնամ. ո՛չ վառելիք կար, ո՛չ ուտելիք. այդ պատճառաւ էլ՝ սաստիկ պաղառութեան հետեւանքով՝ Տիգրանս մահամերձ հիւանդ ընկաւ, բժշկի խորհուրդով՝ խնդրեցի Ընկեր Աչըգպաշեանէն, որ ամուսնոյս հեռագըրէ Պոլիս, որպէս պի հասնի իր զաւկի անարին մօտ: Նա կմկմաց, չի համաձայնուեց. նոյնը և՛ Մուրատի քոյր Հայկանոյշը հակառակեցաւ, որ «անկարելի է կայն ես պնդեցի, իմ ծանր պատասխանատուութեանս հետանկարով. և երեք օրից, ամուսինս հասաւ տուն. բարեբախտաբար տղան դէպի լաւը դարձել էր և չուտով լաւացաւ. սակայն մեր տան աննախանձելի վիճակը ամուսնոյս սիրտը չատ կոտրեց. ու, «ա՞յսպէս պիտի հոգային ձեզ» ըսելով, չաճապարեց Պոլիս յետդառնալ, այլ սպասեց, որ մի ուրիշ զաւկին Նանասիս ծննդեանը դոնէ ներկայ լինի ու յետոյ դառնայ կրկին գործի գլուխ . . . : Այս զուտ ծնողական, ամուսնական պարտականութիւնները բացատրուեցան թշնամանօք և, «հակառակորդ էլիֆ»ի մը ստեղծման նպաստեցին:

Երբ ես ապաքինման ճամբուն մէջ էի, խեղճ ամուսինս, այն ցրտին ու ձմեռին (Յունվար) կրկին մեզ թողեց ու մեկնեցաւ Պոլիս՝ իշխելի ճանապարհով, որ-

Պարիսպ — Աջէն ձախ՝ Դանիէլ, Սապահգիւլ և Գրիգոր (վախճանած)

պէս դի մի քիչ դրամ հասցնէր մեզի... : Ահա իր մի քանի տողերը՝ Իզմիրից :

«... Ընդհանուր կուսակցական և տեղական դործերի տեսակէտից՝ արդիւնաւոր եղաւ այստեղ գալս. մի քանի օր ման եկայ Գասապա, Մանիսա և երկու օր հիւանդացայ: Քաղաքական կացութիւնը ծանր կերպարանք է ստացած. իրերը վերին աստիճանի խառնակ վիճակ ստացան: Տիկիններըը խնդրեցին իրենց համար յատուկ ժողովներ կազմել: Այստեղ ինքնապաշտպանութեան ենք պատրաստւում... :

«Պարոն Լորիս-Մելիքեանի նամակը ստացայ: Լաւ ընկերներով եմ չրջապատուած, հոգ չանես... : Այսօր առաւօտեան մեռաւ մեր նախկին Ընկեր՝ Պօղոս Հալաճեանը. երէկ մօտն էի... խեղճը ա՛խ էր քաշում, թէ ե՞րբ պիտի առողջանայ և դասախօսութիւններիս դայ... : Կինը, խելայեղ վիճակի մէջ, եկեղեցին, պառաց, երբ լինճ տեսաւ և իր չորս որբերը առաջս նետեց «տե՛ս, տե՛ս» աղաղակելով... : Եկեղեցին ամէնքն էլ, ամբողջ հասարակութիւնը լացեց... ես էլ չը դիմացայ. ամբողջ դիշերը չիղերս ցնցուեցին...» :

Ուրիշ առթիւ :

«... Ստացայ քաղցրիկ նամակդ. որը մի քանի անդամ կը կարդամ. այնքան դիտեմ, որ կեանքը՝ իր անբաժան դառնութիւնները ունենալով հանդերձ՝ ունի նաեւ իր քաղցր վայրկեանները. և այդ վայրկեաններըը ես այժմ վինտուում եմ նամակներիդ մէջ: Գալէս ի վեր, անդուլ անդադար աշխատել եմ: կեդրոնի դրութիւնը, դործերի վիճակը, քո տանջանքներդ — բոլորը աչքիս առաջն են և աշխատում ու գերմարդկային ճիդեր եմ թափում ամոքելու այդ բոլորը. բայց՝ չի նայած այնպիսի դժուարութիւններ են յառաջ դալիս, որ դրանց յաղթելու համար՝ պէտք է գործել,

համբերել և դիմանալ: *Դառնութեան անտանելի րոպէներ չատ ունեցայ, որոնց միայն ես կարող էի համբերել և գործ յառաջացնել...»:*

Պոլիս անցնելէ վերջ՝ իր գրած նամակներից մի քանի նմուշ:

«Պոլիս գալէս վերջ՝ մի քանի օր հիւանդացայ. «կէտիկ Փաշայի» տանն ենք. նոյն տանն են գտնուում Փարամազը, Սեբաստացի Մուրատը, Արծրունին:

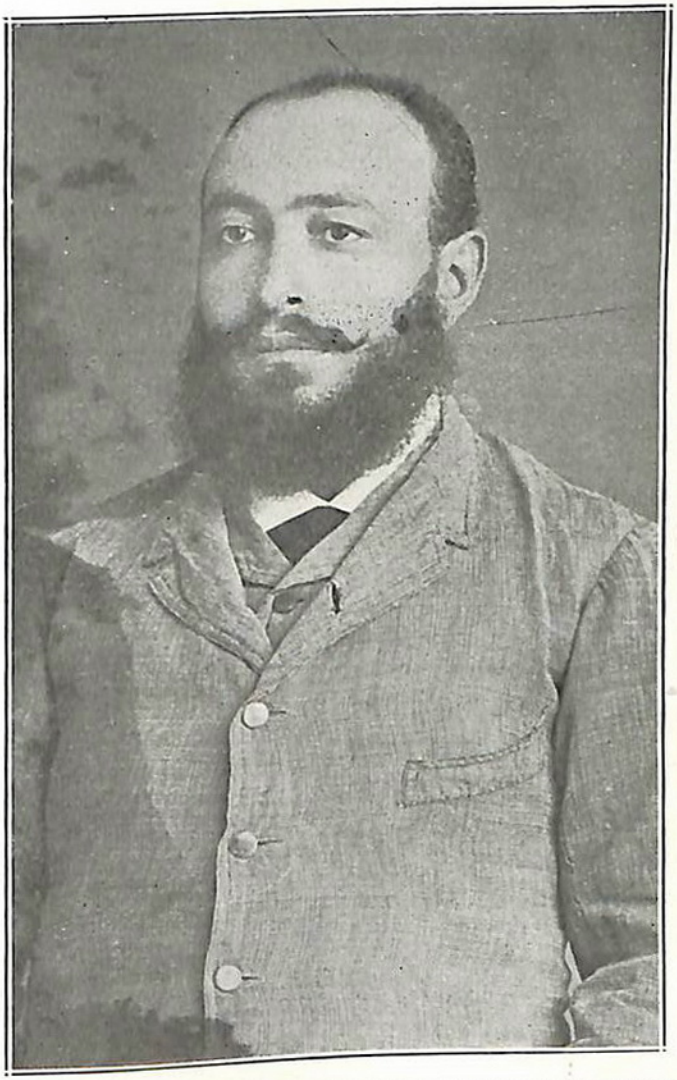
«Սսոյ կաթողիկոսի (Խապայեան) տեղապահը՝ Ղեւոնդ Վարդապետ՝ մօտս եկաւ, իր հետ բերել էր, 1890ին, Պէյրութի մէջ քաշել տուած իմ պատկերս: Շատ սիրի հաւանեց. մազերս դեռ նոր են սկսել թափուել. ունիմ թաւ մօրուք... սա ամենամեծ նուէրն է ինձ համար: Զուղարկեցի քեզ, քանի որ գալդ մօտեցաւ...:

Ուրիշ առթիւ:

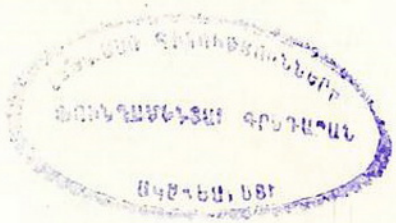
«... Ես մոռացայ ինձ, մոռացայ կինս ու զաւակներս՝ հասարակական գործի համար, և Արամեանց ֆլիմը ա՛յնման ստոր գտնուեց, որ գրիչս չի ղօրում մի բառ անգամ գրել, ա՛յնքան որ զղուեցրին...: Այդ բարեմիտները աշխատում էին լեզուս փակել, գրիչս կաշկանդել, որ հրապարակի վրայ չերեւիմ. բայց ես ըէկ ձայնս լսեցնել տուեցի ժողովրդին, որ վերին աստիճանի գոհ մնաց. քանի որ խօսածս նիւթը աւելի քան հետաքրքրական էր — «Իմմանուէլ կանտի» մասին էր:

«Ես միշեւ վերջ հաւատարիմ կը մնամ իմ ընդգրկած դրօշիս. ո՛ւր, և ի՛նչ տեղ էլ որ լինեմ, իմ սիրելի գաղափարներիս պաշտպանը կը մնամ:

«Կա՞րող ես երեւակայել, որ Մ.ի քոյրը այստեղ, իմ մասին տանտիրուհուս ասել է թէ՝ «Սապահը կնոջը



Ս. ՍԱՊԱՀ-ԳԻՒԼԵԱՆ (ՊԵՏՐՈՍ ԿԻՒՐԵՂԵԱՆ)
Պէյրութ Նկարուած



չատ կը սիրի, նրա խօսքից դուրս չի գալ· դաւկին հիւանդութեանը համար՝ երբ կինը հեռագիր քաշեց, մարդը գործը թողեց, վազեց, գնաց···»: Նա էլ պատասխանել է «հա՞պա, մարդ իր կնոջը չը սիրի, չը լսի, քե՞զ պիտի լսի· ամօթ չէ՞ որ այդպէս կը խօսիս»: Իսկ Մ· էֆէնտին ուղղակի արշաւանք է կազմակերպել տուել իմ դէմ, իր ձեռքի տակն է առել Շեւոտը (մատնիչ Արամեանց) և մի քանի պնակալէզները, ու պրօպականտա է անել տալիս ընդհանրապէս Ռուսահայերի, մասնաւորապէս՝ իմ դէմ: Մի տեղ, ծածուկ, ուղարկուել է Շեւոտը՝ իմ դէմ խօսելու համար: Ընկերները յարձակում են գործել իր վրայ· Ալֆարիստները նրան պաշտպանել են· իսկ ինքն էլ, միամտաբար խոստովանել է՝ որ «ընկեր Մ·ն ալ իմ կարծիքէն է, մեզ հետ է···: Ռուսահայերէն մի անգամ ընդ միշտ պէտք է ազատուիմ, այսպէս չի ըլլար···»: Սրանք ուզում են կուսակցութիւնը դարձնել բարեգործական ընկերութիւն կամ իր սկզբունքներից շեղեցնել···»:

Երկրորդ անգամ, Տիգրանս Պարիզում ծանր հիւանդացաւ, երբ Պոլիս գնալու ճանապարհածախս ուղարկել էր ամուսինս — կրկին հեռագրեցի իրեն, երբ բժիշկը յուսահատել էր· բայց չի կրցաւ գալ, որովհետեւ նիւթական միջոց ձեռքին չունէր, և մանաւանդ որ՝ մենք պիտի գնայինք Պոլիս — հրաչքով, կրկին ազատուեց տղան· սակայն մի, երկու ամիս յետաձգուեց մեկնումս, բժշկի խորհրդով: Ահա թէ ի՞նչ կը գրէ ամուսինս, երբ նամակ-բացատրութիւններս կ'ըստանայ ինձնից:

«... Երեխայիս հիւանդութեանը երբ հեռագրովդ տեղեկացայ, ջիղերս թուլացած՝ ուրուականի նման, նամակիդ էի սպասում· ինձ համար ո՛չ արեւ կար, ո՛չ էլ կեանք· ամէն ինչ մեռած էր: Երբ խորհում եմ՝ թէ ես ի՞նչու այսքան պէտք է տանջուեմ, ընտանիքէս հե-

ռու չարչարուեմ, երբ իմ ընկերները դաւաճան, անըզգայ դիրքերի մէջ են մտնում, վայելում են կեանքը... մինչդեռ ինձ դրել են անտանելի դրութեան մէջ..., որոշում եմ, որ այլեւս չի պիտի բաժնուիմ բալաներիցս, երբ բախտն ունենամ մէկ էլ դրկելու իրանց...»:

Երբ բժիշկը թոյլատրեց ճանապարհորդութիւն, պատրաստուեցանք տեսայ և հեռացանք Պարիզից, սրընթաց չոգեկառքով՝ դէպի Պուլիս...: Մեզ ճամբու դրին ուսանող ընկերներ Տիգրան Դիմաքսեան և Սրապեան (Ռուսահայ):

Պուլսոյ Սիրբէճիի կայարանը մեզ դիմաւորելու եկել էին ամուսինս և դեռ ինձ անծանօթ՝ իր ընկեր բարեկամները — իրարից անբաժան՝ Փարամազն ու Սասն — որ մեզ առաջնորդեցին, ըստ նախօրօք կարգադրութեան, Բերա՝ հօրաքրոջս տունը: Երկու օր հոն հիւրասիրուելուց յետոյ՝ Շիշլիում, Փարամազը մեզ համար 2, 3 սենեակով կահաւորուած մի յարկ վարձեց: Մօտիկից տեղեկանալով, տեսայ որ նիւթական չատ անմխիթար կացութեան մէջ են գտնուում...: Զկայթերթ, չկայ գործ. երկուսի էր բաժնուած Հնչակեան կուսակցութիւնը. Տաճկահայերը հեռացած և Շեւոսի հետ միացած՝ տարբեր ուղղութեամբ կը գործէին...: Ամուսինս ճարահատ մի, երկու չէզոք ակումբների մէջ (Գատը – Գիւղ) դասախօսութիւններ կը սարքէր և եսայեան վարժարանը կ'ուսուցանէր իր պատառ հացը կը ճարէր, միանգամայն բաժին հանելով իր անկեղծ ու հաւատարիմ երկու Ընկերներին, Փարամազին ու Սասին: Դա հերիք չէր և Շիշլիի մէջ մեր երեխայոց հիւանդութիւնները անպակաս եղան. բայց գտնուեցին էլ Տօք. Գրիգոր Ճէլալի նման ազնիւ բժիշկ Ընկերներ, որ չի զլացան իրենց խնամքները: Երեխաներիս առողջութիւնը տեղը եկաւ հեռուհեռէ, երբ փոխադրուեցինք

Գահիրէի Հայ Աւետարանական Համայնքի Վարչութիւնը (տասնեակ մը տարի առաջ)

Հալէի (Իշխանաց կղզիներէն մին):

Մի օր էլ՝ 1910ին Պոլսոյ մէջ կայացաւ Հնչակեան Ընդհանուր Պատգամաւորական Ժողովը:

Այս Պատգամաւորական Ժողովին ներկայ են եղած Տիգրանակերտի Պատգամաւոր կարող Ընկերները Կարապետ Զրաճեան և Ազարիկ Գոլոյեան: Ահա՛ Ընկեր Գոլոյեանի նկարագրութիւնը՝ այդ Ժողովին մանրամասնութեանց, ուր կ'երեւին այն ժամանակուայ Ընկեր կոչուածներու, հերոս նկատուածներու հոգեկան ու մտային զրութիւնը ու այն դժուարութիւնները, որոնց հանդիպած է խեղճ Սապահը ու պայքարած... ի սէր Սուրբ Գործին:

17 Յուլիս, 1929
Գահիրէ, Եգիպ.

Համեստափայլ

Այրլ Տիկին Բ. Սապահ – Գիւլեան

Յարգելի Ընկերուհի,

Ձեր 29 Մայիս 1929 թուականը կրող նամակը ժամանակին ստացած եմ: Պատասխանը գրելու համար ստիպուած եղայ սպասել մինչեւ վարժարանական ըզբաղումներուս լրումը. այս օրեր ահա ի վիճակի կ'ըլլամ Ձեզի պատասխանելու:

Կ'ուզէի օգտակար ըլլալ Ձեր ձեռնարկին՝ տալով Ձեր սպասած տեղեկութիւնները, մանաւանդ պարտականութիւն կը համարեմ զայն ընել. սակայն, այն իրողութիւնները, որոնք թաւալած են մեր Ընկերոջ, հանգուցեալ Սապահ – Գիւլեանի և ուրիշներու շուրջ, այսօր գրեթէ քսան տարիներու ետին կը դառնուին, և յիշողութիւնս այլեւս չօգներ ինծի, ճշմարտութիւնները տրամաբանող բոլոր մանրամասնութիւնները Ձեզի

հաղորդելու, երեւան հանելով Հմայեակ Աբամեանցի բոլոր մեքենայութիւնները։

Եթէ չեմ սխալիր, 1910 Յուլիսին, ես և Կարապետ Զրաճեան, երբ, իբրեւ Տիգրանակերտի և շրջականերու Պատգամաւոր, Մէսաժըրիի «Նիկէր» շոգենաւով Պոլիս, Ս. Դ. Հնչակեան Կուսակցութեան Տաճկաստանի Առաջին Պատգամաւորական Ժողովին կ'երթայինք, մեր շոգենաւը վեց ժամու չափ ստիպուած էր Իզմիրի առջեւ սպասելու։ Օգտուելով այս պատեհութենէն՝ քաղաք ելանք, և հոն Ընկեր Սապահ-Գիւլեանին հանդիպեցանք՝ ընկերոջ մը վաճառատան մէջ։ Զը պահեցինք անկէ մեր շրջանին ծանր դժգոհութիւնները, որոնք առաջ եկած էին՝ հանդէպ Տաճկաստանի Կեդրոնական Վարիչ Մարմնոյ (Աբամեանց Վարչութեան). այս դժգոհութեանց գլխաւոր շարժառիթն եղած էր «քաց ու գոց»ի խնդրոյն մէջ, նոյն Կեդրոնական Վարիչ Մարմնոյն՝ ուրիշ կուսակցութեան մը հետեւողական ըլլալը։ Մեր շրջանը այն համոզումն ունեցած էր թէ Ս. Դ. Հնչակեան Կեդրոնական Վարիչ Մարմնոյն և ակնարկուած կուսակցութեան մէջեւ կողմնակի մտերմութիւն մը կը մշակուէր, Հ. Աբամեանցի և Ռ. Զարդարեանի մտերմական գաղտնի յարաբերութիւններուն միջոցաւ։ Ուրեմն, մեր կուսակցութեան մէջ անտեսանելի օտար մաս մը կը շարժէր՝ մեր կուսակցական գործերուն ուղղութիւններ տալու յաւակնոտութիւններով։

Ընկեր Սապահ-Գիւլեան մեր դժգոհութիւններն իրաւացի գտաւ, բայց յայտնեց թէ ինք տրամադրութիւն չունէր Պատգամաւորական Ժողովին ներկայ գտնուելու, քանի որ Կեդրոնական Վարիչ Մարմինը՝ ինքը և իր Ընկերները (Փարամազ, Սիւնիֆ, Աւօ) էր ղրքացուցեր էր Ս. Դ. Հնչ. Կուսակցութեան Տաճկաստանի գործերէն։ Մենք թախանձեցինք որ ներկայ ըլ-

լայ հոն, ու մենք կարենանք լսել իրողութիւնները երկու կողմերէն ալ, և վիճաբանութիւնները չըլլան միակողմանի:

Նոյն օրը Պոլիս մեկնեցանք:

Պատգամաւորական ժողովը իր նախապատրաստական աշխատութիւններուն սկսած էր, բայց դեռ Ընկեր Սապահ-Գիւլեան հոն չէր. իրաւաբանութիւն ուսանող Ընկեր Ժիրայրին (Միրզայեան ըլլալու է մականունը) թելադրեցինք որ հեռագրուի Սապահին որ շուտով Պոլիս հասնի: Այդպէս ալ եղաւ:

Վկայականներու օրինական ճշդումները կատարուեցան: Մենք Ուրֆայէն ու Սեւերեկէն աւելի ճայներ ունէինք, և զանոնք Ընկեր Սապահի փոխանցեցինք: Կեդրոնական Վարիչ Մարմինի կողմէ Աբրահանցի բերնով մերժեց անոր և ուրիշի մ'ալ պատգամաւորութիւնը — առարկելով որ անոնք ամբաստանութեան տակ են, հետեւաբար չեն կրնար պատգամաւորի իրաւունք վայելել:

Խնդիրը, ուրեմն, ինքնաբերաբար սեղանի վրայ ելած էր, ու վիճաբանութիւնները կ'ըսկսէին իսկոյն:

Մենք կը պնդէինք թէ ա՛յլ է ամբաստանութիւնը, ա՛յլ է իրրեւ յանցաւոր դատապարտութիւնը, մէկը կրնայ ամբաստանուիլ, սակայն չենք կրնար ընդունիլ թէ ան անպատճառ պիտի դատապարտուի, մէկը իր իրաւունքներէն կը զրկուի իր դատապարտութենէն յետոյ· արդ, Սապահ և Ընկերները, պէտք է վայելեն իրենց ընկերական բոլոր իրաւունքները, մինչեւ որ հաստատուի թէ անոնք յանցաւոր են կուսակցական Օրէնքրու համաձայն, և զրկուին ընկերական իրաւունքներէ:

Կեդրոնական Վարիչ Մարմինը կը պնդէր իր տեսակէտին վրայ, յենլով այն կանոնագրին վրայ, զոր

ինք պատրաստած էր, և որ Պատգամաւորական Ժողովի բովէն անցած չէր դեռ։ Վիճաբանութիւնները այս ուղղութեամբ չարունակուեցան, և պահանջուեցաւ որ կեդրոնական Վարիչ Մարմինը իր ձեւակերպած ամբաստանութիւնները Պատգամաւորական Ժողովին ներկայացնէ։ Ասով, չէզոքացուններու հարցը կ'ըլլար օրակարգի առաջին խնդիրը։

Արամեանց, ոտքի վրայ, երկարօրէն խօսեցաւ, ճառ մըն էր խօսածը, որուն մէջ որքան որ կը յիշեմ ո՛չ ինչ կար իբր դրական փաստ՝ որ դաւաճանական ընթացքներ ապացուցանէր ընդդէմ ամբաստանեալներու։ Այս ճառէն յետոյ, Նախագահը, Գ. Օզանեան, Ժողովը փակեց։

Ցաջորդ առտու, ժամը 9ին Ժողովը վերսկսաւ, բայց մատնաչափ իսկ չէր կրնար առաջ անցնիլ, հակառակ որ անմիջական քուէարկութեամբ մը Կ. Վարիչ Մարմինը փակելու կ'աշխատէր, չէր կրնար, որովհետեւ չէզոքացուածներու պատգամաւորական ձայն տըրուած էր, և մինչ կրթնած մեր չրջաններուն անդրդուելի կամքին, չէինք կրնար փոխել։ Կարգ մը վիճաբանութիւններէ յետոյ պահանջեցինք որ Ընկեր Սահակ–Գիւլեան իր պաշտպանողականն ընէ։

Ընդունուեցաւ։ Սահակ վեր կեցաւ, ու սկսաւ իր ճառը. խօսեցաւ խոր լռութեան մէջ, Արամեանց անհանգստութեան նշանները ցոյց կուտար՝ մերթ ոտքր ընդմիջումներով. տեւեց այս ճառը առաւել քան մէկ ու կէս ժամ. տպաւորութիւնը նպաստաւոր եղած էր, և մինչ աւելի զօրացանք մեղ հետ ունենալով ուրիշ պատգամաւորներու համաձայնութիւնը։ Այս երկրորդ Ժողովն ալ վերջ գտաւ, կէսօր էր։ Կէսօրէ յետոյ ոչ շուեցաւ մասնաւոր խորհրդակցութիւն մը կատարել, այս խնդրոյն, անպաշտօն եղանակաւ, ելք մը գտնելու, որպէս զի Պատգամաւորական Ժողովը կա-

բենայ իր ընթացքը չարունակել։

Երբ կէսօրուան ճաշին կ'երթայինք, Երրորդութեան եկեղեցիին արտաքին դռնէն հազիւ դուրս ելած էինք, աչ կողմս գտայ Աբրամեանցը։

— Հայրենակից, խօսի՛նք մը, դուք այս մարդիկը այսքան կը պաշտպանէք, սակայն գիտցէք որ ասոնք կուսակցութեան շատ վնասակար տարրեր են, թէ՛ իբրեւ մսխող և թէ՛ տեսակէտներով անիշխանական, այսպիսի վտանգաւոր տարրեր պաշտպանելու ատեն ի՞նչու կուսակցութեան վնասներուն վրայ չէք մտածեր, *ըսաւ։*

— Ընկե՛ր Աբրամեանց, *պատասխանեցի*, այս մարդիկը ինձմէ և ձեզմէ առաջ արդէն Ս. Դ. Հնչակեան եղած են, և որպէս Հնչակեան գործած են. եթէ արդարեւ ձեր ըսածին պէս *անիշխանական* եղած ըլլային, ի՞նչ հարկ կար որ Ս. Դ. Հնչակեան անունը իրենց վրայ առնէին և լէկալ գետնի վրայ գործելու տրամադրուէին։ Մենք կը պաշտպանենք զանոնք այն հաւատքով ու վստահութեամբ թէ՝ կուսակցութիւնն է՝ որ կը պաշտպանենք, և ոչ թէ անոնց անձը, եթէ ոչ, պէտք էր ձեզ պաշտպանէինք, որպէս հայրենակից... Գիտցէ՛ք, ընկեր Աբրամեանց, թէ՝ անոնք անհրաժեշտ են այս կուսակցութեան համար. ասիկայ մեր վերջին համոզումն ու վերջին խօսքն է միանգամայն... *Բաժնուեցանք։*

Կէսօրէ յետոյ՝ տեղի ունեցաւ սահմանափակ Պատգամաւորներու միջեւ մասնաւոր խորհրդակցութիւնը, որուն մասին ըսինք վերը։ Հոդ ալ խնդիրը չատ ծեծուեցաւ, չեմ յիշեր անցած դարձածներէն ոչ մէկ խօսք, միայն գիտեմ թէ, պնդումը զոր մենք դրած էինք, պնդում կը մնար, և համաձայնութեան ո՛ևէ եղր գըտնել անհնար եղած էր։ Մէկ յոյս մնացած էր միայն՝

ան ալ կեդրոնական վարչութիւնն (Փարիզ) էր։

Հետեւեալ օրը տեղի կ'ունենար երրորդ նիստը, որ պիտի զբաղէր դարձեալ մխեւնոյն խնդրով, վիճաբանութիւնները նոյն թափով առաջ տարուեցան. այդ մէջոցին, Սիւնիք վեր կեցաւ, և ռուսերէն լեզուով ցնցող հայհոյութիւն մ'ուղղեց Ա.րամեանցի, չմոռնամ յիշելու որ Ա.րամեանցի կինն ալ ներկայ կ'ըլլար մէյ մէյ ժողովներուն, մենք ոչինչ հասկցանք, իսկ հասկցողները քրքիջներով լեցուցին սրահը. Ա.րամեանցը ըսաւ «Ընկեր Նախագահ, կը բողոքեմ Սիւնիքին դէմ...»։ Այն ատեն հասկցանք, որ անհամ զաւեշտ մը տեղի ունեցած էր...։

Այս վիճաբանութիւններուն ընթացքին Ընկեր Վարազդատ վեր կեցաւ և ըսաւ — «Ես, որպէս Ս. Դ. Հնչակեան Կուսակցութեան Փարիզի կեդր. վարչութեան լիազօր ներկայացուցիչը, Տաճկաստանի Շրջ. Վարիչ Մարմնոյ այս չէզոքացումներու որոշման դէմ վէթօ կը դնեմ»։ Ասիկայ վերջ տուաւ վիճաբանութիւններուն և մեր տագնապալից դրութեան, որուվհետեւ քայլ մը մնացած էր՝ որ ժողովէն դուրս գայինք։

Ժողովը մտաւ իր բնականոն ընթացքին մէջ, և աւելորդ է ըսել թէ՝ Տաճկաստանի մեր կուսակցական գործերը Ա.րամեանցի մխահեծան աղդեցութենէն դուրս եկան, որով, Ընկեր Սապահ-Դիւլեան, կրկին գործի գլուխ կանչուեցաւ՝ Հնչակեան Շրջանի քուէներով։

Խորին Յարգանօք՝

ԱԶԱՐԻԿ ԴՈԼՈՑԵԱՆ

Պոլսոյ մէջ, Հնչակեան օրգանի մը կարիքը զգալի էր. որոշուեցաւ որ ամուսինս Շրջանն ելնէ և թերթի հրատարակութիւնն ապահով հիմերու վրայ դնէ։ Թերթի անունը արդէն որոշուած էր, Հալէի կղզում, մեր

տանը — Սիւնիքը մկրտեց զայն «Նոր-Աշխարհ» անունով։ Եւ ամուսինս մեկնեցաւ Փոքր-Հայք, Դանիէլիս Բերայի Գերմանական դպրոցը ուղարկելով և դիշերել տալով՝ Բերայի Հնչակեան Ընկեր Պալասանեանի տանը. որովհետեւ տղայի համար չատ դժուար պիտի լինէր մէն-մենակ Պոլսէն կղզի երթեւեկել ամէն օր։ Որով, մենք իսկապէս մնացինք որբ ու անտէր։ Ամուսնոյս բացակայութիւնը չատ ճնշեց մեզ. երբ ինքը տանը կը լինէր, կեանք կ'ըստեղծէր, ոգեւորութիւն կը բերէր տան մէջ, ո՛ևէ մի բան պատմելով, կամ զաւակներին երգել կամ նուագել տալով։ Թէեւ երբեմն էլ, երբ ո՛ևէ պատճառով դուրսը նեղուած, բարկացած կը լինէր, չէր խօսեր, իսկ հացի ժամանակ, յօնքերը պռստած, գլուխը կախ, անխօս, մէյն ուտելով կ'ըզբաղուէր. և չնչին պատրուակ մը գտնելով՝ երեխայոց վրայ կը պոռար, կը յանդիմանէր մէկն ու մէկին. և մթնոլորտը ծանր ու տխուր կը ճնշէր մեզ...։

Ամուսնոյս Փոքր-Հայքի նամակներից նմոյշներ։

Մարզուան.— «*Ադամեանենց տանն եմ. պատուական Ընկեր և պատուական ընտանիք։ Պատերազմի (բրէօ-պուլկար) պատճառով, այս կողմերս դրամական ճգնաժամ կայ։ «Նոր-Աշխարհ»ի համար ջանք չեմ խնայում, որպէս զի Ճունուարին կարելի լինի դուրս բերել։ Մեկնում եմ Սիմ-Հաջի դիւղ, ապա Ամասիա։ Թէեւ այս կողմերը հանդարտութիւն կայ, բայց ամէն ինչ մակերեւութային է։ Ժողովրդի պաշտպանութեան գործը յառաջ եմ տանում. ամէն բան բացատրելով՝ այժմ բաւական սթափուած է ժողովուրդը և գալիքի վրայ խորհիլ սկսել է, ինչպէս նաեւ մէջոցներ ձեռք է առնում։*

«*... Փոստի օր է. սպասում եմ նամակիդ։ Ունեցայ մի քանի հրապարակային ժողովներ. երկսեռ հասարակութիւնը, հաղարներով, դահլիճ է թափւում՝*

լսելու, լացելու, խրախուսուելու: Աչակերտ – աշակերտուհիներ հազարից աւելի, խնդրեցին որ իրենց առանձին դասախօսեմ, ինչ որ ուրախութեամբ արեցի և մանուկ սերունդը մղեցի դէպի մի ուղի, որ ժամանակին իր արդիւնքը պիտի տայ: Երկու – երեք հարիւր հնչակեան անդամակցող կիներ և աղջիկներ էլ ունենք, որոնց համար էլ, երէկ խօսեցի:

«Դպրոցները այցելեցի, չատ հետաքրքրական էր թուրք աշակերտների՝ հայերէն լեզուով՝ աշխարհագրութիւն, պատմութիւն պատմելը, սահուն, պայծառ առոգանութեամբ: Լաւ խճուղիներ կան, չրջապատուած եմ լաւ, քաջ ընկերներով, երբ ճանապարհորդում եմ: Մարզուանը իսկապէս մի դեղածիծաղ տեղ է»:

Ամասիա.— «Անցայ հրաշագեղ դաշտավայրերով, չրջապատուած լեռնաշղթաներով. որոց իրարու կպչող բերանը երբ հասանք, բացուեց մեր առաջ՝ մի հովտաձեւ ձորակ այդեզարդ: Բնութեան այդ հրաշալիքներից անցնելով, մի ժամ վերջ, տնակի մը առջեւ հասանք, ուր մեր յառաջապահ ընկերներն էին, որ մեծ ուրախութեան աղաղակներ բարձրացրին, հնչեցրին սուր փողի ձայն, և կառքը յառաջ անցաւ դէպի մի ընդարձակ մարզադետին, ուր՝ չարչ չար՝ կանգնած էին ընկերները բազմաթիւ կառքերով: Գետինը գորգեր էին փռել, նստեցինք ու վայելեցինք Ամասիայի հռչակաւոր կեռասը: Ամէն աղգի և կուսակցութեան ներկայացուցիչներ ընդառաջել էին և ընդունելութեան մասնակցել: Ցետոյ դնացինք մեր ակումբը, որ չատ ճոխ կերպով զարդարուած ու կահաւորուած էր. ներսը ահագին բազմութիւն ընկերների: Մի քանի խօսք արտասանելուցս յետոյ՝ ցրուեցին, երեկոյեան դասախօսութեան գալու պայմանաւ. նիւթս պիտի լինի «Փարլամէնտարիզմ և Սօցիալ Դէմօկրատիա»:

«Սիմ – Հաջի գիւղ երբ հանդիպեցի, որը Գայմա-

դամանիստ քաղաք է, ժողովրդական հոծ բազմութիւնը «Հեռաւոր Երկիր»ը թնդացրեց. եկեղեցիների զանգակները հնչեցրին. դպրոցական աշակերտներ՝ իրենց ուսուցիչներով, այցելուներ՝ ամէն դասակարգէ և հասանքէ: Գիչեր – ցերեկ բանախօսութիւններ տուեցի, ուր՝ առաջին անգամն է եղել, որ երկսեռ եղաւ:

«Մի քանի օր թէեւ տկարացայ, բայց ժողովրդի այս խանդավառութիւնը ինձ ուղղակի դրել է ջղաձգութեան մէջ. խե՛ղճ ժողովուրդը չատ մե՛ծ յոյսեր ունի դրած վրաս..., դրա համար է՝ որ իմ չարչարանքը, տառապանքը, յոդնութիւնը այս ժողովրդի համար՝ իմ բաղցր պարտականութիւնս կը լինի. ամէն ցաւ մոռանում եմ. հապա՛ մամիկների «բարո՛վ եկար, հազա՛ր բարի» անկեղծ, հարազատ սրտի արտայայտութիւննե՞րը...: Սեբաստացի Ընկեր Մուրատը հետս է ամէն տեղ: Ժողովուրդը տնտեսական լաւ դրութիւն ունի այս կողմերը»:

Թոքատ.— «Ամասիայից՝ անտանելի ճանապարհներով, բարձրացայ դէպի Զիլէ. ճանապարհին կառքը չուռ եկաւ և բարեբախտաբար, միայն ձեռքիս մատերը խախտուեցին: Զիլէից երկու ժամ հեռու, մեծ թըւով ընկերներ ձիով, կառքով, դաշնակցականներ և Թուրքեր իսկ եկել էին դիմաւորելու: Երեկոյին ժողով արեցի. հայերէնս Թուրքերէնի Թարգմանուեց. Իտալհատի դէմ չէի խնայեցի, աղդեցութիւնը ահագին եղաւ: Թուրքերի համար էլ՝ մտքերի և գաղափարների նոր աշխարհ բացուեց: Մի քանի օրից Սեբաստիա կ'անցնիմ»:

Սեբաստիա.— «Ցայտնի հերոս՝ Միհաս Օղլուն հեռուս է. նա՝ որից 800 Թուրք ձիաւորներ յաղթուեցան. նա՝ որի անունը բաւական եղաւ, որ այս չրջանի Թուրք խուժանը կոտորածի չէ դիմեց: Այստեղ գալս մեծ դըղըդիւն հանեց. Թուրք գիւղերը «Հայ փաշա է եկել»

ասում են: Սեբաստիայից կէս ժամ հեռու կայ՝ Արծրունեաց թագաւորական տան ամարանոցը՝ Դաւթայ անունով, որը ստացել է Արծրունի թագաւորի որդի՝ Դաւթի անունը: Այդ դիւղացիները բոլորն էլ առիւծ հայեր են. բոլորն էլ՝ Հնչակեաններ, որոնք թափորով եկան, պահանջեցին, որ դիւղ երթամ ու գնացի: Ճանապարհին, ժողովրդի մէկ մասը ուրախութիւնից լալիս էր, մէկ մասն էլ՝ օրհնում: Իմայ մի դաշտի մէջ — գիւղական երաժշտութիւն, երդ լսեցի և արտասուքս չի կարողացայ զսպել...: Այս ժողովուրդը Հայաստան է պահանջում, Բերուզ Ջա՛ն, ուր որ գնացի...:

«Տեսայ Արծրունեաց Տան մնացորդները: Իրականութիւնը դառն է. քանի կենդանի կը մնամ, չը պիտի մոռնամ Դաւթայ գիւղի պառաւ երէցկնոջ օրհնութիւնը, բարի գալուստը և «մեզ Հայաստա՛ն տուր» ճիչը...: Եւ հաւատացի՛ր, մոռցած ամէն տանջանք, նոր հոգի, նոր կորով զգեցած՝ ես իմ պարտականութիւնս պիտի կատարեմ. ահա՛ այդ կը լինի իմ վարձատրութիւնս...»:

Կեսարիա.— «Երեք-չորս օր կառքով ճամբորդելէ վերջ՝ մեծ դժուարութեամբ տեղս հասայ. բարեբախտաբար՝ դեռ հրաման չէր եղած Ֆարանթինայի (Ֆօլէրայի) պատճառաւ, թէ ոչ՝ Սեբաստիոյ կողմերը պիտի մնայի մի քանի ամիս: Ժողովուրդը չի թողնում, ուր որ մտնում եմ, անկարելի է լինում չուտ դուրս գալ: Այս պարտականութիւնը ա՛յնքան քաղցր է, որ ես ինքս էլ հիացած եմ ժողովրդի ցոյց տուած խանդավառութեան և ինձանից ակնկալութիւնների մասին: Տիրանակերտից և միւս շրջաններից էլ մեծ պահանջք են դրել, բայց գրեցի որ՝ առ այժմ չեմ կարող գնալ: Թոմարզա, Էվէրէկ, Էրէյլի, գուցէ և՛ Էսկի-Շէհիր՝ պիտի հանդիպեմ: Թալասի հասարակութիւնը ինձ հրաւիրեց. այդ աւանը տուել է առաջին կարգի յեղա-

փոխականներ և վաճառականներ: *Մեր նահատակ կիւլպէնկի մօրը տեսայ, որ ինձ տեսնելով՝ լացաւ: Տեսայ նաեւ մեր բաջ նահատակներից՝ Փաշոսի, Միրիճանեանի ընտանիքներին: Այստեղ էլ Թրքահօս են. 800 տան մէջ՝ 2–300 տղամարդ չկայ, բոլորը դուրս են դնացած:* Նոր սերնդի հայ աղջիկները հայերէն գիտեն. պատգամաւորութիւն էին ուղարկել ինձ, յայտնելով՝ թէ իրենք յեղափոխականներ են: *Կրակոտ աղջիկներ էին: Զանազան գիւղերից էլ ա՛նքան հրաւէր եմ ստանում, որ չպիտի կարողանամ բոլորին դոհացնել:*

«Շատ ուրախ եմ, որ գաւառը դուրս եկայ և մօտից իրենց ծանօթացայ: Ժողովուրդը ապրում է բոլորովին ոչ–իրական աշխարհի մէջ: Եթէ Պոլսոյ վրայ թափած ուժիս քառորդը գաւառների վրայ թափելու լինէի, աւելի մեծ արդիւնքի հասած կը լինէի: Այս չարչարանքի, այս տառապանքի տակ՝ որ ժողովուրդը ապրել է ու իր կենսունակութիւնը պահել, դա էլ մեծ բան է...:

«Կեսարիա գնում է Արգէոս լերան փէշերի տակ, որ միշտ ձիւնապատ է:

«Զորս կողմս, գիշեր–ցերեկ լցուած է ժողովրդի բոլոր խաւերով. Թուրք ժողովուրդն էլ մասնաւորաբար, մեծ ընդունելութիւն ցոյց տուեց. ժողովներիս ա՛նքան Թուրք է ներկայ լինում, որ խօսածս Թուրքերէնի է Թարգմանւում: Ինձ ժողովուրդը մօտս միշտ գալիս է իր ամէ'ն մի ցաւի համար: Իրենց մէջ պատահած կրօնական, բանուորական, նոյն իսկ ընտանեկան խնդիրների վճիռը ինձնից է սպասում»:

Սեբաստիա.— *«Ֆօլէրան բաւական խիստ հանգամանք է ստացել Թօքատում. դրա համար էլ՝ եկածս ճամբով չը պիտի կարողանամ վերադառնալ:*

«Հայաստանի արտադրութիւն՝ գեղեցիկ նախշե-

րով, ձիւնաթոյր, հրաշալի բրդէ դործուած դուլպաներ եմ բերում. պիտի տեսնես թէ Հայ Դեղջուկը՝ դուլպայ հիւսելու արուեստը մինչեւ ո՛ւր է հասցրել: Այստեղ դեռ նամէիրամուքիւն կայ. կիները և տղամարդիկ մէկ տեղ ժողովի գալու սովորութիւն չունեն: Կիներից պատգամաւորուքիւն եկաւ մօտս, որ մտածեմ իրենց աղատուքեան մասին և իրենց էրիկներին խրատեմ, որ իրենց չը ծեծեն...: Ի պատիւ ինձ՝ ներկայացում սարքեցին. ես էլ խօսեցի: Իրաւ որ չատ յուղուեցայ — հողը, ջուրը, միջավայրը աւելի քան ազդում է ինձ...: Սերաստիան իր յատուկ կեանքն ունի: Եթէ մեռնիլս էլ դիտնամ, պիտի տամ այս ժողովուրդին՝ ինչ որ կարող եմ, ի՛նչի որ ընդունակ եմ. որովհետեւ խեղճ ժողովուրդը ինձնից մեծամեծ սպասելիքներ ունի...: Դասախօսութիւններից յետոյ մըրսեցի, տկարացայ Չերմով. մօտիկ Ս. Յակովբ անուն ուխտատեղի մը կայ, ուր վրանների տակ են ապրում. ստիպում են ինձ, որ հոն գնամ, մի քանի օր կազդուրուելու»:

Էվէրէկ – Ֆէնէսէ.— «Թոմարզա երեք օր մնացի, մէկ օր էլ Էֆէեարա, յետոյ հասայ այստեղ. կարանտինա կայ չորս կողմս: Երեք օրուայ ճանապարհ քեզանից հեռու եմ. իսկական Թուրքիան այս կողմերն է. եթէ կառք եմ վարձում, կէս ճանապարհը ուտով եմ քայլում. որովհետեւ անկարելի է լինում կառքով անցնել այդ սոսկալի, խորդուբորդ տեղերից և վիհերից: Երբեմն էլ ձի եմ նստում, բայց տօթը սաստիկ լինում՝ այդ էլ անտանելի է լինում: Այս տեղի ապրուստի արժանութիւնը առասպելական է. հրաշալի պանիր կայ:

«Հայ հասարակութեան և բոլոր կուսակցութիւնների անվերապահ և անկեղծ համակրութիւնը ու խանդավառութիւնը իր ծայրագնութեան մէջն է»:

Եւդոկիա.— «Երկու օրուայ ցնցումներից յետոյ հանգիստ քնեցի այս գիշեր. հեռագրալուր առանք, որ Սամսոնի մէջ 14 ֆօլէրայի դէպք է պատահել. ընկերները և ժողովուրդը երկու ժամուայ ճանապարհ ընդառաջել էին մեզ: Գնացինք լսարանը, տեղական երիտասարդութիւնը՝ «Յառաջդիմասիրաց Ընկերութիւն», խմբով եկան: Նամէհրամութիւնը այստեղ չատ խիստ է. կինը աւելի քան ոչինչ կը համարուի այստեղ, արհամարհանքի առարկայ է նա — թուրքերից առնուած սովորութիւն և հոգեբանութիւն — որ չատ ցաւալի է: Ընդհանուր բարեկեցիկ վիճակ ունի Հայ ժողովուրդը, ինչպէս նաեւ կենսունակութիւն: Տեսայ հայ և թուրք դպրոցները, հայ դպրոցները անհամեմատ բարձր են թուրք դպրոցներից: Բալաներս, այն քաղաքը, որ այս նամակը գրում եմ, կոչւում է եւդոկիա կամ Թոքատ. 2000 տուն Հայ կայ, չատ լաւ այգիներ կան. քաղաքի մէջից անցնում է մի գետ, որ կոչւում է Իրիս կամ Ղշըլ – Ըրմագ, որ կը թարգմանուի կանաչ – գետ. ոռոլհատեւ ջրի գոյնը կանաչաւուն է: Խելօք մնացէք, բալանե՛րս, որ ձեզի չատ լաւ բաներ պիտի բերեմ...»:

Մարզուան.— «Հինգ – վեց օր անկողնոյ ծառայեցի. գլխիս մէջ արեան խռնումն տեղի ունեցաւ. մէջքէս արիւն առան, ամբողջութեամբ սեւ էր: Շատ խիստ պաղատութիւն ունէի:

«Ամէն կողմ կանանց կազմակերպութիւններ արել եմ: Իմ գալովս ժողովուրդը բաւականին օգտուեց: Եթէ Օրտու – կիրասոն գնամ, երկար չեմ մնալու. կ'անցնիմ Սամսոն: Անուշ բալաներս, յաճախ կխօսըթուն վիճակի մէջ, ձեզ եմ երազում: Նոյեմբերի սկիզբները տուն կը հասնիմ»:

Հալէբ կղզին, ուր ես, մէն մենակ իմ փոքրիկներովս, առանց դրացիների, բարեկամ – աղգականների

հետ չվիման՝ ապրիլ եմ, լեռնային է։ Տունը չատ հիանալի տեսարան ունէր, Մարմարա ծովը առաջը, ևղեւնի անտառներով չրջապատուած տներ։ Թուրք պատուաւոր ընտանիքներ դրացի էին, սակայն՝ ո՛չ մի երկիւղի առիթ չըստեղծուեց ամբողջ չորս տարուայ չըրջանում։ Միայն դիչերչ դիչեր էր, որ Թուրք պահակի ճոկանի հարուածները՝ ժամերը ցոյց տալու համար, երբեմն էլ՝ «եանկըն վա՛ր — հրդեհ կա՛յ» պահակի դոչիւմին պատճառաւ, երեխայք կը վախնային և վերմակին տակ կը պահուըտէին։

Ամուսինս Փոբր-Հայֆէն վերադարձին՝ իր հետ բերեց բաւական բարիքներ, որք զուտ Հայկական էին և մաքուր պատրաստուած։ Իր նամակներէ մէջ յիշած «հրաշալի պանիր»ը իրաւ որ սքանչելի էր։ Ամէն մի այցելուի մատնակից կ'անէր մեր համեստ սեղանին, առանց նախապէս ինձմէ տեղեկանալու թէ՝ արդեօք յարմար կամ բաւարար կերակուր կա՞յ տանը — Ռուսահայի իր հիւրասիրութեանը դէմ չէր կրնար մեղանչեր, «համեցէ՛ք, խնդրեմ, համեցէ՛ք, սա յեղափոխականի տուն է» ասելով կը հրաւիրէր ղերենք ճաչի և մանաւանդ «հրաշալի պանիր»էն ճաշակել կուտար։

«Նոր Աշխարհ»ը խմբագրելու ժամանակ — Բերայի մէջ — յաճախ ամուսինս ուշ կը մնար կղզու նաւն առնելու և կը բացակայէր տնէն. նոյն ատեն Դանիէլս էլ Պոլիս կը մնար, ինչպէս ասացի, Գերմանական դըպրոց յաճախելուն համար։ Բայց չարաթ երեկոները անպատճառ մէկտեղ տուն կը դառնային, երբեմն էլ՝ Հնչակեան հիւր մը իրենց հետ։ Ամուսնոյս տրամադրութիւնը աւելի լաւ կը լինէր, երբ երեխայոց ջութակ նուագել կը տար, հայերէն երգեր երգելով և մեզ էլ երգել տալով, հոգեկան մեծ հրճուանք կ'ըզգար...։ Մենք էլ չատ ուրախ կը լինէինք, քանի որ ամբողջ չաբաթը, գրեթէ, մէն մենակ մնացած էինք։ Հէնց որ

երեկոյ կը լինէր, Կղզու զառիվերէն մինչեւ վար մեծով-պղտիկով ակընդէտ կ'ըսպասէինք իրեն դալուն: Կղզին, ի միջի այլոց, մեզ այցելած են Sof. Տաղաւարեան, Sof. Գր. Ճէլալ, Մեծն Մուրատ, Փարամազ, Սիւնիֆ, կարապետ Զրաճեան, Ռուբէն կարապետեան, Վարազդատ, Ռումանիայէն՝ Ընկ. Տօլապեան, «Կայծ»ի խմբագիր Վանիկ եւայլն — որոնց մեծամասնութիւնը այսօր անդարձ հեռացել են և կախաղանների կեր են դարձեր...:

Ամուսինս կրկին պատրաստուել էր Պարիզ մեկնիլ. դրա համար խնդրեցի իրեն, որ Տիգրանն ու Նանասին, որ դեռ մկրտուած չէին, մկրտել տայ ու յետոյ մեկնի: Մեր մօտակայ կղզին (գնալը) Հայ եկեղեցի կար. հոն տարանք և տեղւոյն Խոյեան քահանան մկրտեց եւ ընծայոց՝ կնքահայրութեամբ երիտասարդ Ընկերները Պէկեանի և Անդրանիկի: Ամուսնոյս Ֆրանսա մեկնումը ա՛յնքան վատ չազդեց վրաս, որքան Դանիէլինս, որին հետը պիտի տանէր Գօլէճ դնելու, ենթադրելով, որ մի օր էլ մենք Ֆրանսա պիտի հաստատուէինք: Ու... գնացին մխասին: Իր ու Դանիէլիս նամակները երբեմն ժամանակին կը հասնէին, բայց յաճախ էլ ուշանալով՝ հոգիս կը տրորէին: Դանիէլիս առաջին նամակը Վիեննայէն՝ կը նկարագրէր իրենց՝ պանդոկի մէջ գիշերելը. գիշերանց քանիցս իրենց դուռը ծեծուելէն նեղուած՝ ամուսինս բարկացած «պա՛շօլ» (կոր՛ր) կը պոռայ, ու Դանիէլս էլ ծածուկ կը խնդայ: Ամուսինս գրած էր թէ Դանիէլի ներմաներէնը բաւական օգնած էր իրեն՝ Վիեննայում:

Այցելած էին Մխիթարեաններուն, որոնք գրաբարէ աշխարհաբար բառարան մը նուիրած էին:

Իմ մենակութիւնս կը համեմէին երբեմն՝ իմ միակ ազգական հօրաքոյրս՝ իր զաւակներով, որոնք Բերա կը բնակէին:

Կղզու օդը սքանչելի լինելով՝ և անտառները բուժիչ յատկութիւն ունենալուն համար՝ ամէն ազգի ժողովուրդի բարեկեցիկ դասուն ամառանոցն էր դարձել։ Այդ պատճառաւ հէնց, ես էլ բարեբախտութիւնն ունեցայ տեսնել ու վայելելու Սամաթիայի յայտնի ընտանիքից՝ իմ երկու ընկերուհիներին, Ագապիին և Սոֆիին (Զիլճեան), որոնք նոյնպէս՝ ամուսնացել և զաւակների տէր էին դարձել։ Այդ օրերը իմ կեանքի ամենաքաղցր ժամերը կը պարունակեն...։

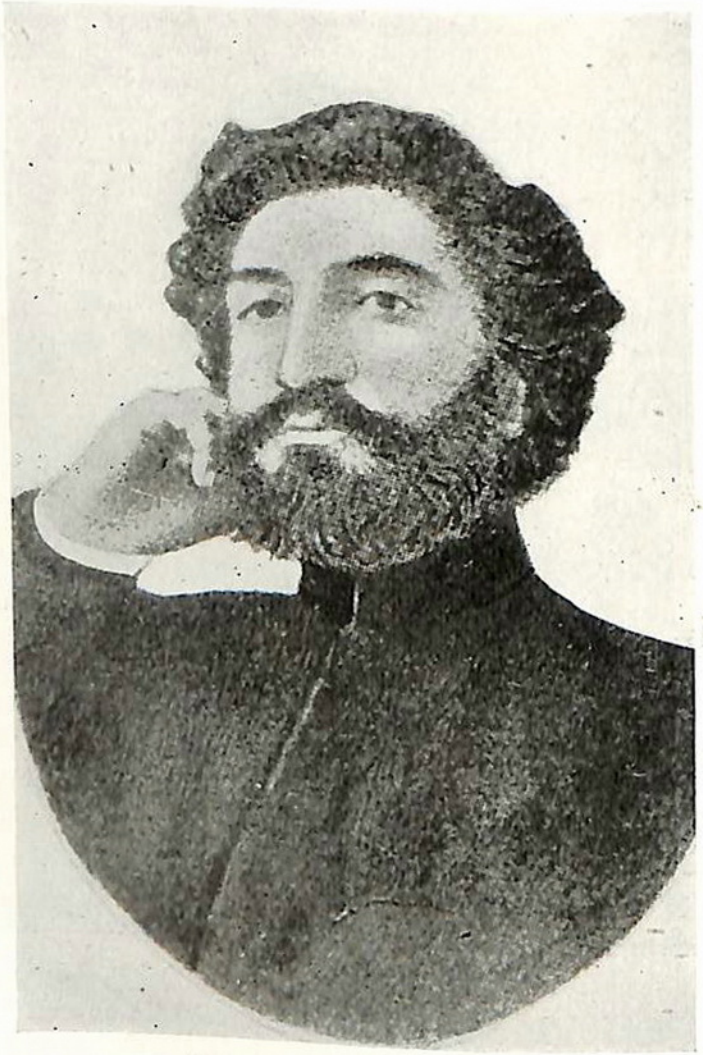
Մի օր էլ կղզին յանկարծ երեւցաւ անղուգական Ընկեր փարամազը, որ նոր էր վերադարձել Տիգրանակերտից և կովկասով անցնելիս՝ գնացել տեսել էր իր անճանաչ աղջկանը, որ՝ «այժմ մեծացած, գեղանի, լաւ աղջիկ էր դառել...»։ Պատմեց թէ ինչպէս իր աղջիկն իրեն չէր ճանաչել և չէր ուզել տնից ներս խսկ ընդունել ղինքը, մինչեւ վրայ էր հասել տան ծերունի դայեակը, որ աղջկանը յայտնել էր թէ՝ հիւրը իր հայրըն էր...։ Խեղճ փարամազը մի, երկու ժամ իր զաւկին վայելելէ վերջ՝ առանց եղբայրներին իսկ տեսնելու, աղջկանը ու դայեակին հաւատացնելով թէ «պիտի գնայ կայարան իր պայուսակը բերելու» — անդա՛րձ հեռացել էր իր սեպհական տնից ու պաշտելի զաւկից։

Նո՛յն օրն իսկ, հրաժեշտ առնելով մեզնից՝ և Սապահի մասին ինչ ինչ տեղեկութիւններ քաղելուց յետոյ՝ փարամազ մեկնեցաւ Եւրոպա։ Ամուսնոյս Պարիզից ու յետոյ Ռումանիայից լինձ ղրած նամակները այնքան էլ սրտապնդիչ չեղան, և սակայն, կ'արժէն ընթերցողներիս հրամցնել՝ որպէս յիշատակ...։

Պարիզ.— «... վերջապէս, աչխարհիս երեսին երկու չրջանակի մէջ եմ պարփակուել. մէկը՝ Ընդհանուր Գործը, միւսը ընտանիքս. դրանցից դուրս ինձ համար կեանք չի եղել և չի էլ լինելու։ Կովկասի ընկերներից միայն Սիւնիքն է՝ որ գործում է. միւսները մեռել են

ՓԱՐԱՄԱԶ ԵՒ ԻՐ ԿԻՆԸ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՍՀ ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ
ԱԿԱԴԵՄԻԱՅԻ ԳՐԱԴԱՐԱՆ
ԵՐԵՎԱՆ



U.U O

կարծես... : Ամերիկան բաւականին եռանդուն կերպով գործում է, արդէն «երիտասարդ Հայաստան»ը վերհրատարակուիլ սկսել է. մէկ խմբագրական Ա–ն է գրբել. երկուսը իմս է : Դանիէլիս տանում եմ Լիւբեկ–պուրկ, տղան լքուած չէ, ուրախ է» :

«Պատերազմի ներկայ քաչքչուկը երեւութական է : Ցոյս ունենք, որ չուտով խաղաղութիւն կը լինի: Ռուսաստանի ընդհանուր ներումը չատ բան չարժեց. ոչ ոք Պարիզից դնաց. որովհետեւ վախենում են՝ որ մի քանի օր անցնելուց յետոյ՝ մի ուրիշ պատրուակով պիտի բռնուին և բանտ դրուին: Մինչեւ որ Ռուսական Ցեղափոխութիւնը չը յաղթի, չը պիտի կարողանանք վերադառնալ հոն...» :

«... Նամակս չատ ուշացաւ, գիտեմ: Նամակիդ գալը ինձ բոլորովին փոխում է, թարմանում եմ: Մէն մենակ ես, կը ղժամ հոգեկան անձկութիւններդ, մանաւանդ որ՝ Դանիէլն էլ այստեղ է, բայց եթէ նա չը լինէր, ես կը խենթանայի, որովհետեւ սրտնեղութիւններս չա՛տ չա՛տ են: կարեւոր տեղեր դիմումներ եմ արել. շատ տեսակցութիւններ ունեցել՝ Հայկական Դատի համար — բայց բոլորն էլ՝ առ այժմ թողնելու, յետաձգելու կողմնակից են: Քաղաքական շրջանակները գլուխներն կորցրել են և միայն իրենց կաշուի վրայ են մտածում. իսկ հայ պաշտօնական մարմիններ՝ ձեռնարկը ծալած նստել են ու երկնքից մանանայի են սպասում...: Սիւնիքին ձերբակալել են. շա՛տ եմ մեղմացում: Ռուսաստան շատ խիստ է. փախչող փախչողի է...» :

Ռուսչուք, Բուլղարիա.— «... Սիւնիքը դեռ չի ազատուել. բայց իր երկու ընկերները ազատուել են: Երբ Ռուսչուք հասայ, տօնական կերպարանք ստացաւ — լաւ ընդունելութիւն, մտերմական և ուրախ տրամադրութիւն: Բուլղարիա մտնելէս վերջ՝ աչխարհից

կորուեցի· ամէն կողմ խղուեցան յարաբերութիւնները, հաղորդակցութիւնները· տնտեսական կեանքը բոլորովին դադար է առել· հարիւրին իննսուն ինը պատերազմի դաշտն են իջել, ճանապարհորդութիւնս անտանելի եղաւ· վեց ժամուայ ուղին երեք օր տեւեց· ռոմվիետեւ կառախումբերը, բացառապէս, զինուորական շարժումների են վերապահել:

«Դասախօսելէս յետոյ՝ կինեը և օրիորդները չարքով մօտեցան և քեզ հարցրին: Երեւակայելով որ՝ թերեւս այս կողմ փոխադրուինք, խնդրանում են աշակերտուհիները:

«... Եթէ դրութիւնս ներէր, դու ազատ ու հանդիստ կեանք ունենայիր, քո ձիրքերը կատարելագործէիր, գիտեմ թէ ի՛նչ կարող էիր լինել ու չ'եղար...: Բայց այն զոհողութիւնը՝ որ արինք Գործին համար, դա էլ ֆռ բաժինն է, բալաս...»:

Բուխրէշ, Ռումանիա.— «Ռումանական կառավարութիւնը աւելի քան բարեացակամ դիրք բռնեց դէպի իմ դասախօսութիւնները· որոնք տնտեսական և ընկերային բնաւորութիւն ունին: Գործաւորական և գիւղացիական կեանքը՝ այստեղ, սարսափելի վիճակ ունի· հետեւաբար, իմ դասախօսութիւններս մեծ աղդակ են հանդիսանում, որ այդ շահագործուող դասակարգը ջանայ իր վիճակը փոխել: Այս երկրի մէջ գործուած անօրէնութիւնները՝ տնտեսական հողի վրայ՝ ո՛չ մի երկրի մէջ կան: Վերջապէս, տանջուող մարդկութեան համար՝ պարտականութիւնս կատարում եմ· որքան որ առողջութիւնս ներում է: Ջանազան կողմերից եկան, ասացին, որ գաղտնի լրտեսներ մեր կափէին մէջ՝ իմ մասին հարցրել են, թէ ո՞ւր եմ, ո՞ւր կը լինամ...»:

«Փարամազից հեռագիր առայ· երեւում է՝ որ հեռագրածս դրամը ստացել է, և հիւանդ է եղել, որով-

հետեւ հետեւեալ կերպով էր հեռագրել, «կազդուրուեմ, կը գամ»:

Վարդիս ծնունդը, որ հեռագրով իմաց տուի, զինքը չատ էր ուրախացրել և հետեւեալ ածականները տուել նամակին մէջ, «նորածիլ, նորաբոյս, նորագեղ, նորախինդ բալային պաչիկներ իմ կողմից»:

Ռէօստէնջէ·— «Պատգամաւորական ժողովը (եօթներորդ) վերջացաւ: Սողուններըը երերալ են սկսել, օգտուելով բացակայութիւնից...: Ի՜նչքան կ'ուզեն՝ պոռան. յաղթողը անցա՜ւ գետը: Պիտի տեսնես, Բերուզ, նրանք հետզհետէ մատնիչի դերի մէջ պիտի մտնեն...»(*):

Բուբրէշ·— «Եգիպտոսից մի քանի անգամ հեռագիր առայ, որով խնդրում են հոն գնալս արագացնել: Իսկ երուանդն էլ (Սափօ) գնաց Ամերիկա. տեսնենք թէ ի՞նչ գործունէութիւն ցոյց պիտի տայ...: Երուանդը աղաչական մի նամակ էր գրել ինձ, որ բարերարութիւն անեմ, երբ Եգիպտոս գնամ, ու մօրն ու եղբօրը պարիզ ուղարկեմ...»:

«Գագիկ Օզանեանից էլ նամակ առայ, որով յայտնում է թէ՝ իր հեղինակած «Հայոց Գրականութեան Պատմութիւն» գրքին մէջ իմ կենսագրութիւնն էլ է դրած»:

Բուբրէշ·— «Խաղաղութեան դաշինքը կնքուեց, որ չատ փխրուն է և անկայուն ապագայի տեսակէտով: Դեռ երբի ընթացքը որոշ չէ, ներկայ պայմաններում բիսկ (վտանգ) պիտի լինէ իմ Պոլիս գնալս...»:

«... Անուշիկ բալաներս Տիգրան և Նանասի, երբ

(*) Պոլսոյ (Արամեանց էլիէֆ) ընդդիմադիր դիրքը կ'ակնարկէ: Բ. Ս.

որ թռչունները դան ինձ ասեն, որ խելօք և հնազանդ էք, չարութիւն չէք անում, մայրիկին լսում էք և առանց հրամանի դուրս չէք գնում, Տիգրանին մի լաւ հրացան պիտի ուղարկեմ և Նանասիին էլ՝ մի գեղեցիկ խրճիկ»:

Սոյն նամակներից ամենավերջնոյն մէջ՝ ամուսինս յայտնել էր՝ թէ ինքն անցնելու է Եգիպտոս, այն տեղից նոր հասցէ կը տայ. ուստի սպասեմ և իրեն նամակ չի գրեմ: Այդ օրերին էր, որ չարաճճի Տիգրանս, իմ զբաղած ժամանակիս, դուրսը վերարկուով խաղացած ժամանակին, քրտնել ու վերարկուն նետել էր դրան առաջ, ու ահա այդ եղաւ պատճառ, որ տղան խիստ պաղառութիւնով մը ծանրապէս հիւանդացաւ. այս անգամ էլ հայրը բացակայ լինելուն՝ ամբողջ հոգեկան և ֆիզիքական տառապանքը չալակեցի ու դիշեր ցերեկ անքուն մնալով՝ խնամեցի և չնորհիւ մի փորձառու Ցոյն բժշկի՝ տղան փրկուեցաւ:

Ամուսնոյս Եգիպտոս մեկնելէն վերջ՝ իր առաջ հասցէին կ'ուղղէի նամակները, սակայն չատ ժամանակ չ'անցած, երբ իրմէն պատուէր ստացայ՝ այլեւս նո՛յն հասցէով չի գրել, մինչ ցնոր անօրինութիւն. և երբ տարբեր հասցէ ստացայ, գրեցի Տիգրանի հիւանդանալուն և ապաքինման մասին, որի վրայ, երեւի, Եգիպտոսի Հնչակեան փաստաբան՝ Ընկեր Աստուրեանի թելադրանքով և դրամական օգնութեամբը՝ ինձ գրեց, որ՝ Տիգրանիս առողջութեան համար հարկաւոր է տաք կլիմայ. որով, քանի ինքը Եգիպտոս կը գըտնուի, լաւ կը լինի, որ տունը Եգիպտոս փոխադրենք: Եւ երբ «մեկնի՛ր» հեռագիրը ստացայ, պատրաստուեցայ. և աղջականների ու բարեկամների օգնութեամբ ճամբայ ընկայ դէպի Եգիպտոս:

Ամուսինս և Աղէքսանդրիոյ Հնչակեան Ընկերներ նաւահանգիստ եկան մեզ դիմաւորելու և առաջնորդե-

ցին մօտակայ օթեւան մը, ուր երկու օր հանգստացանք և ուր բարեբախտութիւնն ունեցայ Աղէքսանդրիոյ Հայկական վարժարանի ուսուցչուհի վերջինէն տեսնելու, որը իմ դպրոցական առաջին տարիներու ընկերուհիս եղած էր, և մեր անցեալ հին ու նոր, տխուր և ուրախ օրերը վերյիշեցինք, ինքը Բուլղարիոյ դաշնակցական գործիչ վարդօի կինն էր. այն մարդու, որին, ինչ ինչ ներքին պատճառներով, դաշնակցականները սպաննած էին Ռուսջուքի մէջ:

Երկու օր Աղէքսանդրիա մնալէ վերջ՝ ամբողջ ընտանիքով առաջնորդուեցանք Հելիօբոլիս, գահիրէէն կէս ժամ անդին, եւրոպական թրամվէյով: Նոր քաղաք մըն էր սա և բնակութեան համար միակ մաքուր վայրը:

Տունը արտաքինով չատ վատառոյր էր և դեղեցիկ. կը պատկանէր՝ ինձ հայրենակից, Պոլսեցի Հայու մը:

Մեզ բամբասելու սովոր բերաններ յայտնած էին այս ու այն կողմ, թէ՝ «Մապահ-Գիւլեան ընտանիքը ա՛յնքան հարուստ է, որ պալատանման տան մէջ կ՝ապրի»:

Ամուսինս, հետզհետէ՝ սկսեց ինձ պատմել՝ Պոլիս դտնուած ժամանակիս յանկարծական հասցէի փոփոխութեան մասին, նաեւ կոչուած, Գահիրէի Հընչակեան Մասնաճիւղի ամենակարող անձնաւորութեան բռնած դիրքի մասին, Քէօստէնճէի Ընդհանուր Պատդամաւորական Ժողովէն առաջ ու յետոյ, Հայէն:

Նաեւ մատնիչը՝ որպէս Գահիրէի Մասնաճիւղի պատդամաւոր ուղարկուած էր Քէօստէնճէ: Երբ եօթերորդ պատդամաւորական ժողովը կ՝որոշէ՝ ընդդէմ Թուրքիոյ՝ իլէկալ դիրք, նաեւ յարաբերութիւն կը պահէ կասկածելի անձնաւորութեանց հետ, որը չի խուսափիր իր Գահիրէի ընկերներէն աչքերէն... և ընդ-

կերները կ'ըսկսին իրմէ կասկածելով՝ այլեւս իր Եգիպտոսի հասցէն չի նկատել պաշտօնական, կուսակցական հասցէ. և որով՝ ամուսինս էլ ինձ ալդպարաած էր այլեւս չը չարունակել նոյն հասցէն:

Եասեան ամուսնոյս հարց տուած էր թէ ի՞նչ ճամբով Եգիպտոս պիտի դառնար Ռումանիայէն. ու, ըստ այնմ էլ կարգադրած էր իր թուրք բարեկամները հետ, որպէս զի, ամուսինս ձերբակալուէր Պալտոյ քարափը նաւին խարսխած ատենը: Սակայն նախախնամական տնօրինութեամբ մը — որուն ամուսինս միշտ հաւատացած էր — տարբեր ճանապարհով մը ճամբորդած էր դէպի Եգիպտոս...: Նաւամատոյցը Եասեան լինելով դիմաւորող ընկերներէն մէկը, հարց կը տայ ամուսնոյս, որ ի՞նչու չի հեռագրեց ամուսինս իրեն, որպէս զի «արքայավայել ընդունելութիւն» տրուէր իրեն...: (Եւ, որպէս զի խոստացուած Ցուդայի վարձատրութեան տիրանար):

Եասեան այլ պատրաստութիւններ սկսած է տեսնել — թունաւորել Սապահն ու Ընկերները՝ խնջոյքի մը մէջ, սակայն իր ազնիւ նչանածը, տեղեկանալով նրա դիւային ծրագիրներին, և Հնչակեան ընկերների էլ իր հանդէպ ունեցած սիրալիր վերաբերմունքէն ըզդացուած, իրենց լուր կը տայ ամէն բան: Ընկերները մօտէն հսկելով ու ամէն բան քննելով, հաստատելով, Եգիպտոսի կառավարութեան ձերբակալել կը տան իրեն, իր խոստովանանք – նամակները իրմէ առանալէ վերջ...:

Ահա՛ անոնք:

Յարգելի Ընկե՛ր ՍԱՊԱՀ,

... Ձեմ համարձակիր ձեզ տեսնել, խղճի ահարկու խայթը մահու չափ կը ճնշէ հոգիս. մեռա՛ և ա-

դարտուեցաւ կուսակցական մաքուր անուն և պատիւը…: Ջը գիտեմ թէ այս տեսակ բարոյական մահացումէ մը վերջ՝ ի՞նչ արժէք կրնայ ունենալ ստորաքարշ կեանքը ինձ համար: Երբ մարդ իր շուրջը թափուր կը գտնէ բարեկամ, ընկեր և ազգակիցներուն ուծացումովը, դաւաճանի խարանը ճակտին, կեանքը՝ այդ պարագային ամենաահռելի պատիժը կ'ըլլայ, հոգեմաշ ու ճողկալի բեռ մը…:

Եգիպտոսը իմ կեանքին մէջ անջնջելի եղերական ու սեւ յիշատակ մը կը թողու· անիկայ եղաւ այն անդնդախոր գերեզմանը, ուր թաղեցի իմ ամենաթանկագին պատիւը: Մինչ՞ ասկից վերջ ինձ համար պատւոյ վրայ խօսիլ վայե՞լ է…: Չեմ գիտեր թէ գերագոյն զոհողութիւններով կարելի կ'ըլլա՞յ ապագային վերաշխնել կորսուած պատիւս…:

Ընկե՛ր, դուք որ անակնկալօրէն մեծ հարուած մը կրեցիք այս տխուր դէպքին առթիւ, կը խնդրեմ ներկայիս, որ զիս սա անիծեալ երկրէն փրկէիք, ուր իմ ամէն ինչս կորսնցուցի, ուր ինչ մը եւս մնալը ահռելի և աներեւակայելի տանջանք մ'է ինձ համար…: Ահռելի է վիճակս, միջոց մը ստեղծեցէք ինձ ասկէ հեռանալու, ի սէր ձեր զաւակներուն… եթէ զիս կեանքին կապող թել մը միայն կայ, այն ալ ուրիշ բան չէ, այլ միայն այն յոյսը՝ թէ ո՞վ գիտէ օր մը գերագոյն նուիրում ու զոհողութեամբ մը կարելի կ'ըլլայ վերականգնել կորսուած պատիւը և ծառայել այն Ազգին, որուն համար կեանքս զոհելու պատրաստ էի…: Արդ միակ յոյսս դո՛ւք էք, ըրէք շուտով այն՝ ինչ որ կը թելադրէ Ձեր սիրտն ու խիղճը…:

Խորին Յարգանօք՝

Ա· ԵԱՍԵԱՆ

ՍՕՑ· ԴԷՄ· ՀՆՉ· ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆ
ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ ՎԱՐՉՈՒԹԵԱՆ

Փարիզ

Յարգելի Ընկերնե՛ր,

Ընկ· Ս· Սապահ-Գիւլեանին մանրամասնութեամբ ծանօթ է խնդիրը, ես տեղւոյս Մ-նիւղի վարչութեան կողմէ կ'ամբաստանուիմ իբր մատնիչ, երկու նամակներ ձեռք ձգուած են, որոնք թէեւ չէին կրնր իմ ըստորագրութիւնը, բայց իմ ձեռագիրներս են, և գըրպանս կը մնային, որ և է տեղ մը ղրկուած չեն: Իսկ գալով իմ և տեղւոյս թուրք պաշտօնական անձանց հետ յարաբերութեան, պարզ դիպուածով մը ծանօթացած էինք. և վերջերս, բաղաբական խնդիրներէ շուրջ խօսակցութեանց պահուն, յիմարութեան նոպայի մը մէջ, կարգ մը ընդհանուր բնոյթ ունեցող յայտնութիւններ ըրի, ինչ որ ընելու չէի: Ոստիկանապետ Ազմին երբ Եգիպտոս եկաւ, տանիկ գօմիսէրիյի պաշտօնեաներէ միոյն միջոցաւ ուզեր է զիս տեսնել, ես զայն չէի ճանչնար, զիս ծանօթացուցին. ուզեց օգտուիլ ինձմէ, բայց տակաւին ոչ մէկ կարեւոր բան յայտնած եմ· այսու հանդերձ, իմ այս արարքը անհերելի է եւ իմ այս թերեւսմտօրէն կատարած արարքին համար ոտնակոխ ըրի պատիւս եւ իմ պատիժս անհելի եղաւ անարգանքի սիւնին բեւեռուելով Եգիպտոսի մէջ:

Ընկերներ, կուսակցականի մը համար անհերելի այս յանցանքս գլխիկոր խոստովանելով, կուգամ խնդրել կեդրոնական վարչութեան ներողամտութիւնը: Այն խղճի խայթը, զոր կը զգամ, արդէն յուսահատական կացութեան մը կը մատնէ զիս:

Ներեցէք ինձ եւ գթացէք, ոչ թէ ապրելու փափաքէ

մղուած կը խնդրեմ, այլ միջոց ունենալու համար կեանքի գնով իմ կորսուած պատիւը ձեռք ձգելու եւ ուրիշներու իրաւանց անարգանքի ներքեւ չը մեռնելու»:

Մնամ խորին յարգանօք

ԱՐԹԻՒՐ ԵԱՍԵԱՆ

Եասեան թէեւ ձերբակալուեցաւ Գահիրէի Հնչակեան Մասնաճիւղի կողմից, սակայն, իբրեւ հիւանդ մուրթ ուժեր զինքը վախցրել էին բանտէն, որով և՛ նա ապրեցաւ՝ նոր–նոր նախճիրներ դործելու, նոր դաւաճանական արարքների դիմելու, պատերազմի սկզբին:

Մեր Եգիպտոս տեղափոխուելուց վեց ամիս անց՝ ընդհանուր պատերազմն սկսեց, որին չուտով մասնակցեց և թուրք կառավարութիւնը. և եթէ մենք, մէթր Ասատուրեանի չնորհիւ փոխադրուած չը լինէինք Եգիպտոս, մենք էլ ոչնչացման էինք դատապարտուած, ամուսնոյս յեղափոխական–հակառակորդի մը հանդամանքով:

Մի օր ամուսնոյս հարցրի, թէ Ասատուրեանը եթէ չօգնէր ու մենք Պոլիս մնացած լինէինք ու վտանդուած՝ ի՞նչ պիտի անէիր — առանց տատամսելու, կտրուկ կերպով, նա պատասխանեց՝ թէ «կը գայի Պոլիս և անձնատուր կը լինէի կառավարութեան՝ ձեզ փրկելու համար...» — հերո՛ս ամուսին, հերո՛ս հայր:

Փարամազը Եւրոպայից եկաւ Եգիպտոս, և մեզ մօտ երեք չաբաթ մնալէն վերջ՝ ըստ նախօրօք կարգադրութեանց և կուսակցական որոշման, անցաւ Պոլիս՝ միւս ընկերներուն, տէրօրխաններուն հետ գործը պըլուխ հանելու, և սակայն Արամեանցի ու Եասեանի մատնութիւնները ձախողութեան մատնեցին Ս. Գործը

և պատճառ դարձան Քսան Կախաղաններուն…:

Մեր ընտանիքին սուգը աննկարագրելի եղաւ, որովհետեւ յիշեցի այն զգուշացումս, որ ըրի Ընկեր Փարամազին, թէ՝ Ընկեր Փարամազ, զգուշացիր կըրցածիդ չափ. ժպիտով մը նա պատասխանեց, «ի՞նչպէս կարելի է զգուշանալ…»:

Եգիպտոս մնալով, ամուսինս իր ժամանակը տըւեց ա՛յնքան հմտալից իր երկու աշխատասիրութեանց, «Փոքր Հայքի Ցիշատակները» և «Պատասխանատուները», որոնք յետոյ Ամերիկա հրատարակուեցան:

Այդ օրերին, ամուսնոյս ազգականները իմանալով մեր Եգիպտոս բնակուիլը, սկսան յարաբերութիւն պահել իրեն հետ, և հոգեկան մխիթարութիւն պատճառել իր ծնողազուրկ և քրոջազուրկ հոգիին:

Ահա՛ մի քանիսը դրանցից անփոփոխ:

Արմաւիր
Ռուսահայաստան

Ամենաազնիւ Ջան

ՍՏԵՓԱՆՈՍ,

Քո թանկագին նամակդ երբոր բացի, ըսկըսեմ կարդալ, բոլորս հլ շացանիք և փառք տըւեցինք ամենաբարձր Աստծուն, օրհնիք ձեր կեանքին, որդի ջան, ի՛նչ արած, որ մեկ մեկուց այդիսի հեռու ենք: Սիմոն Ծերունին երբ չսաւ Քրիստոս պիտի ծնվի, աղօթեց Աստծուն և աշխարհս կենդանի մնաց, մինչ այիով Քրիստոսին տեսաւ. հոգիս, Ստեփան ջան, պատկե-

ՂԵՒՈՆԴ ՔԵՌԻ ԵՒ ԻՒՐ ԿԻՆԸ

Կեդրոնական Վահանեան վարժարանի կուսակցական կազմակերպութիւնը Խորհրդային Միութեան հերոսի Վիկտոր Ղազարեանի անունը կրող ջոկատի հետ միասին մարտական պատրաստութեան ժամանակ

րիդ տեսամ, սեր աչերիդ համբուրեմ. խօսեցրիմ, ոչ մեկիդ չի պատասխանեցիմ, անմխիթար կարօտ մնացիմ. աղօթում եմ ամենապարթեր Տիրոջ, տայ մեզ կեանիմ կենդանի աչֆով տեսնիմ ձեզ և սիրելի կնոջ և ծաղկեալ որդիներիդ: Ստեփան ջան, անբախտ եկամ այս աշխարհիս, անբախտ էլ պիտի գնամ. շուտ շուտ նամակ ուղարկիէ, մեզ մխիթարիէ: Հարսդ ձեռիից վեր չի դնում պատկերդ և ծոցին դրած, հարիւր անգամից աւելի համբուրում և օրհնում է մեզ ու ֆո սիրելի ընտանիքին և ֆո որդիներին:

Ձեզ կարօտ և ձեզ օրհնող քեռի

ՂԵՒՈՆԴ ԵԼԻԱԶԱՐՕՖ

Մի ուրիշ աղջկան կը գրէ:

Պատուարժան

ՍՏԵՓԱՆՆՈՍ,

Հենց այսօր լսելով ձեր մասին, շատ ուրախացամ. կու ցանկամ ձեզ ու ձեր ընտանեաց երկար կեանիք ու գործերիդ աջողութիւն: Ես ձեր փոխն եմ և ձեր սովորեցրած աշակերտն եմ: Երանի եմ համարում այն օրերին, որ ես աշակերտ էի և դուք՝ իմ ուսուցիչը: Ձեր գրած երգերը, ձեր ձեռօք, որ ինձ համար գրել էիք, ես մինչի օրս, սուրբի տեղ եմ պահում

ու պահում. հասուռաո իմացիք, որ միևչի մահս կու պահեմ. և ամեն ժամանակ կարդալուս և երգելուս, ձեզ կու մոռաբերեմ:

Ձեր թագուհի մօրիրոջ որդի՝

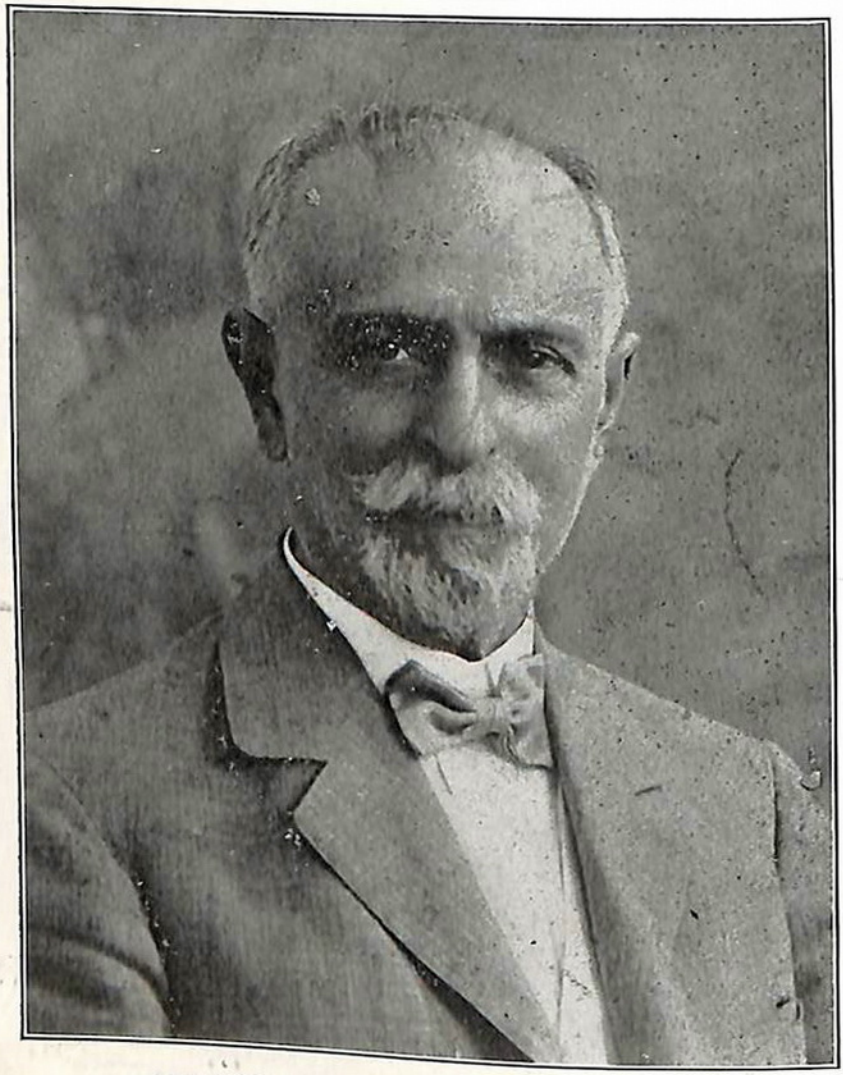
ԱՆԳԱՐ

Արմաւիր
Ռուսահայաստան

Սիրելի Ջան

ՍՏԵՓԱՆ

Քո թանկագին նամակն առացամ, արտասուելով կարդացիմ. օտար, տխուր արտիս նամակովդ ուրախացրիր, իմ ջան Ստեփան, այնաս, շատ ուշ ուշ եմ ֆեզնից նամակ առանում: Գրել էիր, կարելի է մեկ մեկու տեսնենիք: Եարա՛ր, կենդանի կը լինե՞մ, Ստեփան ջան: Քեռինենրիդ ես հարցրել. այժմս գիւղումն են, գաղթականի պես. ո՛չ ուտելիք կայ, ո՛չ հագնելիք, ո՛չ էլ կազմակերպութիւն է թողնում գիւղից հեռանան: Երջանիկ են այն մարդիկը, որոնց բարեկամները միջոց ունեն օգնել այդ խեղճերին: Մեր բարեկամներից սպանեցին Յաչանին, իր որդի Երանուհի, Կուրջու աղջկան, Զաքարիայի և մեր Տիրոխնու տղայ Կարապետին: Մրվաթ Բաջիդ թաշանուած է և կենդանի է. Մաթոն Բաջիդ երեք տարի է մեռել,



ԺԷՆԷՐԱԼ ԿՈՍՏԱՆԴԻՆ ԿԱՄՍԱՐԱԿԱՆ

իսկ Իսրայէլն (*) Թիֆլիզ մշակութիւն է ա-
նում: Մի նորութիւն — պարսկաստանում, փա-
յաչուկ գիւղն, Հնչակեաններն և Դաշնակցու-
թիւն հինգ օր շարունակ կռուում են և երեք
մարդ է սպանուում: Տէրութիւնն չի ուզում
բռնել կռուողներին, որ հայ և թուրքի մէջ ո-
խութիւն չի լինի: Թիֆլիզու հայերն շատ մեծ
կորուստ ունեցան:

Ցիշում եմ այն ազատ օրերին, որ նստում
էինք մեր օթաղին, խաղցր խաղցր երգում էիր:
Ո՞ւր են անցեալ օրերը· էլ չեմ կարծում, որ
մեր գիւղերում այսուհետեւ ազատ ապրել կա-
րելի լինի...: Շա՛տ բարեւ իմ անծանօթ որ-
դի և համեստ հարսին և որդիներին:

Ձեզ կարօտ և ձեզ օրհնող քեռի

ՂԵՒՈՆԴ ԵԼԻԱԶԱՐՕՖ

Հէլիօթօլսոյ տաքը թէեւ չատ կը նեղէր, սակայն
Գահիրէցիների համար կը համարուէր օդափոխութեան
վայր մը· և այդ պատճառաւ բարեբախտութիւնն ու-
նեցանք ծանօթանալու ժէնէրալ կամսարականին, որ
հիւրն էր իր բանաստեղծ ազգական, Տիար Կամսարա-
կանին, Ալէքսանդրիա: Ժէնէրալը՝ իր տկարութիւնը
խնամելու համար՝ անհնակ վարձեց մեր տան դրացի՝
Բարեգործականի երկրորդ դրացրի տան մէջ, որպէս

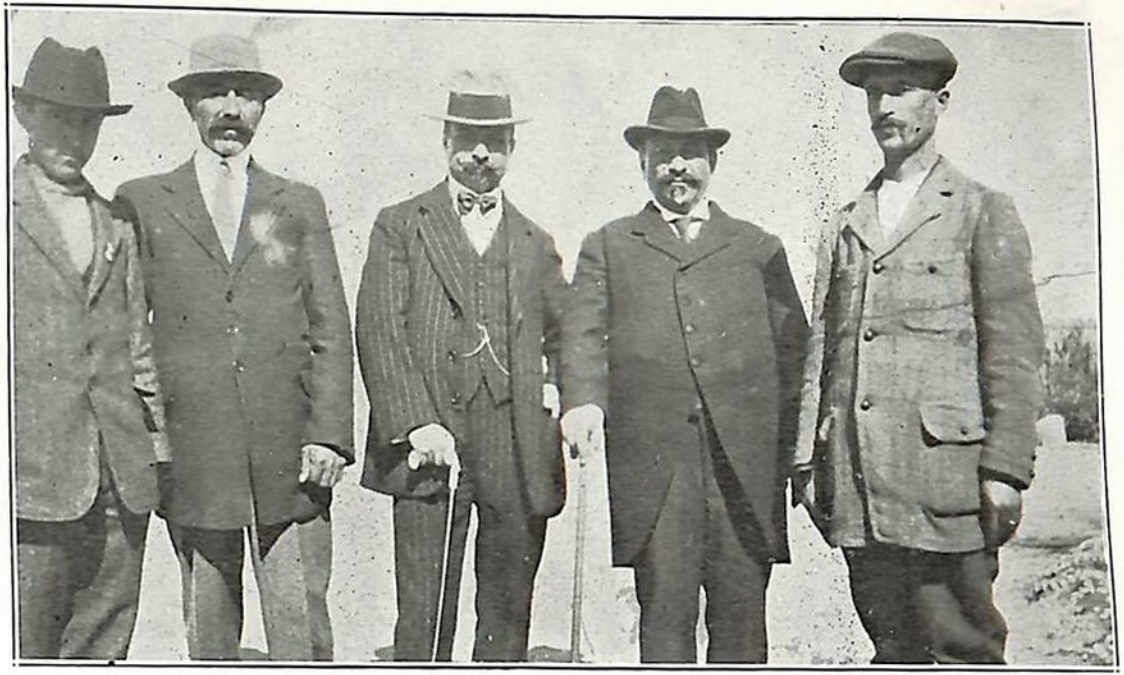
(*) Սապահի էրոջ ամուսինը:

ղրացի, տեսնուեցանք իրար հետ. ամուսինս ու ինքը, որպէս հայրենակից (Ռուոահայ) չատ սիրեցին իրարու. մանաւանդ որ՝ նա ռուսերէն կը խօսէր ամուսնոյս հետ: Ամուսինս իր անցեալին ծանօթ էր: Ժէնէրալ Կոստանդինն կամաւորականը, որպէս Կօնսիւլ Ռուսական կառավարութեան կողմէ՝ յաջորդաբար պաշտօնավարած էր Էրզրում, Վան, Դամասկոս և Պէյրութ: Իր օրոք է եղած, որ Մարօ Նազարբէկը կարողացած է, իր Թոյլտուութեամբ, բանտարկուած Հնչակեան Կոմիտէներուն (Սուէտիոյ մէջ) այցելութիւններ տալու...: Ժէնէրալը ղինուորական կցորդ էլ էր եղած Ռուսական Տիպլոմաթիք Մարմնին, պանաղան քաղաքներում: Ռուսական Եկեղեցւոյ ատեն նա էլ կորցրեց իր ամբողջ հարստութիւնը:

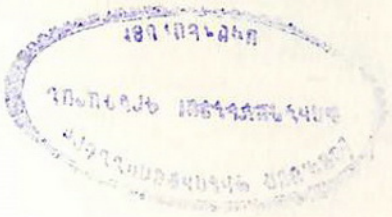
Վարդս դեռ մկրտուած չէր լինելուն՝ ամուսնոյս հետ խորհեցանք, որ միակ արժանաւոր և յարմար անձնաւորութիւնն էր՝ Վարդիս կնքահայր դառնալու: Ամուսինս երբ իրեն առաջարկեց այդ, Ժէնէրալը սիրով ընդունեց և Տէր Շաղոյեանի (մեր տաճերէցը) ձեռամբ մեր տան մէջ մկրտուեցաւ:

Ժէնէրալը իր կողմից էլ վահէ անունը աւելացրեց տղայի վարդ անուան վրայ և ոսկի խաչ մը վզէն կախեց: Ինքը փափաքեցաւ ինձմէ սովորել, հայերէն սանիկ, կնքահայր, կնքամայր և այլն բառերը, որպէս զի մեզ նամակ գրած ժամանակին ճիշդ բառերը գործածէր: Ժէնէրալը ժամանակ մը եւս մնաց Եղիսաւոս Աղքատանոցին, իր ազգականի մօտ և քիչ ատենէն մեկնեցաւ Պարիզ՝ իր սիկնոջ մօտ, որ Ռուսահայ յայտնի Աբգար Յովհաննէսեանի քոյրն էր: Երկար ատեն Թղթակցեցաւ ինձ հետ, Ֆրանսերէն լեզուով, հազիւ մի քանի հայերէն բառեր դնելով:

Այդ օրերին էր, որ Սուէտիոյ քաջ մարտիկները իրենց ընտանիքներով Մուսա Տաղն էին բարձրացել՝



Սպասի ալ կողմը Ապահ, Մլեհ. Ֆախը՝ Եսայի Եպռատեան



անդուէթ թուրքի հալածանքներին դէնքով պատասխանած քառասուն օր. ու յետոյ՝ Ֆրանսական նաւով հաղիւ ազատուելէ վերջ՝ Փօրթ–Սայիտի Բէմփը առաջնորդուած: Հոն հաստատուեցաւ դպրոց, եկեղեցի, հիւանդանոց ևայլն: Հոն, պահապան հրեշտակի մը պէս՝ հայ համաւորներուն և Ֆրանսական պաշտօնէութեան մէջևէ, և հիւանդանոցներուն մէջ թարգմանի և բարերար հրեշտակի մը դերը կը կատարէր Օր. Ռօզ Գալֆայեան. նա հարազատ մօր մը տպաւորութիւնը թողած է նրանց վրայ: Փօրթ–Սայիտ այցելողը անպատճառ պիտի հանդիպէր Օր. Ռօզի տունը և անոր հիւրասիրութիւնը պիտի վայելէր: Շատ–շատեր եղիպտահէն՝ դէպի Նազին այցելութեան ի Փօրթ–Սայիտ ու ուսումնասիրութիւնները ըրին — ամուսինս էլ դնաց Ռամկ. Ընկերը Ապահի հետ և հոն ուրիշ ընկերներուն հետ ծանօթացաւ ու նկարուեցաւ. որը Օր. Ռօզ Գալֆայեան սիրայօժար ինձ նուիրեց:

Ընդհանուր պատերազմը կը չարունակուէր:

Գահիրէի մէջ կազմուեցաւ «Հայ Ազգային Միութիւն», որի մէջ բոլոր կուսակցութիւնները էլ իրենց ներկայացուցիչն ունեցան: Սապահ–Գիւլեան, Տամատեան և Հանըմեան: Միութիւնը մինչեւ իր կազմութիւնը՝ յաճախակի յուզումնալից և շատ պատասխանատու ժողովներ էր ունեցել, որին յաջող ու խաղաղ վախճանը կը պարտէին Սապահին...: Իրենց հետ յարաբերութեան մէջ մտած էր Ֆրանսայի ներկայացուցիչ Գրընդապետ Ռօմէօն, որ բացառիկ յարգանքով կը խօսէր ամուսնոյս հետ և երբ մի օր — երբ ամուսինս տանը մէջ կը պատրաստուէր՝ Ֆրանսա մեկնելէ առաջ, աչքէ անցնել Հնչակեան Հերոսներուն, Նահատակներուն նկարները — յանկարծ Ռօմէօ Գնդապետը Հելիոբոլիս այցելեց մեր տունը, ու երբ այդ նկարները տեսաւ, հարցուց թէ ո՞վքեր են այդ պատկերները, ամուսինս

յուղուած պատասխանեց թէ «սրանք բոլորը թուրքերի ձեռքով նահատակուած Հայ Քաջեր են»: Ծօմէօն գոյն առաւ, գոյն տուաւ և Հայու մը չափ ղդացուած՝ բռունցքը չարժեց սպառնագին ու ըսաւ... «մենք ևրանց ցոյց պիտի տանք...»:

Ո՞վ կրնար ենթադրել թէ՝ այդ ղդացումները չը պիտի յարատեւէին և իրենց խարդախ կառավարութեանց զոհ պիտի դնային Հայերը...:

Եկաւ օրը ամուսնոյս մեկնման: Պատերազմի այն միջոցին էր, որ ամէնէն աւելի գերմանական սուզանաւերի աւերներէն կը կարդայինք: 1916ի վերջերն էր, որ Սապահը, կրկին իր պարտականութեան ղլուխն անցած՝ տուն, ընտանիք, զաւակ՝ երեսի վրայ թողլով՝ անորոշ ժամանակով հեռացաւ...:

Փոքրիկս վարդ՝ սովորած լինելով Հայրիկի հետ միասին պտոյտի դնալու՝ հօրը տեսնելով դլխարկը դլխին, «պապա ապապա՞», Հայրիկը դո՞ւրս է դնում, հարցրեց ու լացեց, որ հայրը իրեն միասին չի տանում...: Ու լացեցինք բոլորս էլ միասին:

Եդիպտական խռովութիւնները էլ վրայ հասան — արաբները Գահիրէի մէջ, սկսել էին հայերի տները մտնել, չարչարել ու սպաննել: Գահիրէի հայ ժողովուրդը Անդլիացւոց միջոցաւ վաղեց ապաստան դտնելու Հէլիօբօլսում: Եւ Պրն. Համբարձում Երամեանը, Վանեցի աչառուրկ վէթէրան Ուսուցիչն էլ մեր դրացի տանը սենեակ վարձեց. ծանօթացանք իրար հետ. և երբ դրացի տանը աղդականները, բարեկամները խըճողեցին իրենց տունը, Պրն. Երամեան, մեր հրաւէրով, իր օդնականին հետ միասին, մեր տունը ապաստանեց, քանի որ դեռ եդիպտական խռովութիւնները կը չարունակուէին: Իր ներկայութիւնը մեր տան մէջ թէ՛ ազդեցիկ էր և թէ՛ հաճելի: Երեխայք, վերջապէս,

ակնածանօք կը չարժուէին և չատ չարութիւն չէին անի դէթ իր ներկայութեան. ընդհակառակը, մեծ հաճոյքով և ուշադրութեամբ կը լսէին նրա ա՛յնքան հետաքրքրաչարժ նկարագրութիւնները թէ՛ Վանայ ծովու և քաղաքի, թէ՛ իր բարձրադոյն դպրոցի և թէ՛ իր աշակերտների նկատմամբ: Սապահդիւլա, երբ Եւրոպական կտորներ կը նուագէր ջութակով, «ես բան չը հասկցայ հու այդ տզտզոցէդ, վզվզոցէդ» կ'ասէր ու կը խնդայինք. բայց երբ Հայերէն մի երգ նուագէր, Պրն. Երամեան չատ գոհ կը մնար և «հիմայ բան հասկըցայ» կ'ասէր: Վարդս միշտ իր ծնկների վրայ էր, Նանասի աղջկանս անունը վերածեց «Արաքսի»ի: Տիգրանիս կը կոչէր «Արքայից Արքայ, Մեծն Տիգրան», և միշտ երգել կուտար անոնց՝ Հէլիօբօլսի «Շաւարշան» դպրոցէն սորված բոլոր իրենց Հայերէն երգերը: Վերջապէս ինքն էլ կը մխիթարուէր, մենք էլ: Մի օր էլ Պրն. Արշակ Սաֆրաստեանին իր հետ էր բերել մեզ, որ չատ գովեց Դանիէլիս Ջութակահարութիւնը:

Մի անգամ, Վարդանանցի առթիւ, Հէլիօբօլսի Շաւարշան դպրոցը իր հանդէսը կատարեց Գահիրէի մէջ, ուր ներկայ եղան Եգիպտոս այցելութեան եկած Կիլիկիոյ Սահակ Կաթողիկոսը՝ մի քանի Եպիսկոպոսներով: Հոն արտասանութիւնները արեցին Տիգրանս ու Նանասիս, որոնք արդէն այդ բոպէին խակ կը ծանօթացուին Գուշակեան Եպիսկոպոսի կողմից՝ Խապայեան Կաթողիկոսին. որ ծանօթ լինելով ամուսնոյս անցեալին, մեր մօտ այցի էր ուղարկած իր եպիսկոպոսներէն մին՝ Գուշակեան Սրբազանի հետ: Եպիսկոպոսը պատմեց ինձ թէ՝ ի՞նչպէս Կաթողիկոսը Երուսաղէմ գտնուած ժամանակին — իր եպիսկոպոսութեան ատեն — Սապահին տեսած էր իր թափառական պանդուխտ օրերի մէջ և պաշտպանած...:

Պատերազմը կը չարունակուէր — Հնչակեան կա-

մասուրները, երբ Եգիպտոս գայինն, անպայման Սապահի տան այցելութիւն մը կը տային, այդպիսիներից ամենէն խոստմնալից և համակրելի Հնչակեան Սուետիացի կամաւորը՝ Յարէք իսկէնտէրեանն էր, որ տարիներ վերջ՝ Դաշնակ գնդակի զոհ գնաց, ա՛յնքան վտանգաւոր ու խիղախ Արարայի հերոսամարտին կտրիճի պէս դիմադրաւելէ վերջ...:

Իր տասնեակ նամակներից՝ մի քանի փոքր հատուածները աւելորդ չեմ համարեր ընթերցողիս ներկայացնել:

Սիրելի Մայրիկ,

... Հրամանով, անցեալ շաբաթ միւնչեւ Պէյրութ գնացի, ազատուած եղբայրներս տեսնելու համար: Ուրախ եմ ըսելու, որ եղբայրներէս գատ՝ ուրիշ շատեր ալ կան ազատուած. որոնց մէջ է նաեւ իմ շատ սիրելի ուսուցիչ կնճահայր՝ Գէորգ Նալպանտեանը:

Ցուսամ թէ Հայրենիքի մէջ ազատ ըլլալու ժամանակը շատ հեռու չէ... միայն թէ մաղթենք, որ այս անգամուան նիգն ալ պարապի չ'ելլայ:

Հանեցէք, Մայրիկ ջան, եղբայրական համբոյրներս դրոշմել եղբայրիկներուս և քոյրիկներուս:

* * *

... Պարտականութեան դաշտէն է՝ որ կը գրեմ ձեզ այս նամակս: Թնդանօթի ծուխերու գոլորշիներուն մէջէն կը կարծեմ տեսնել Ազատ Հայրենիքիս Ազատ Արշալոյսը: Ցուսամ թէ այդ օրը մօտալուտ է...:

* * *

... Ամսոյս 19ին (Սեպ. 22, 1918) շղթայազերծուեցաւ մեր յարձակողականը. մինչեւ հիմայ 5000է ա-

ԸՆԿԼ ՅԱԲԼՔ ԻՍԿԵՆՏԵՐԵԱՆ 1908Ի

ՀԱՅ-ԵՎ-ՆՐ

ւելի գերի և 100ի մօտ թնդանօթներ ձեռք բերուեցան: Զոհեր ունեցանք, որոնց մէջ նաեւ կային մեր ընկերներէն պաշտելի հոգիներ: Ես ո՛չ վէրք ունիմ, ո՛չ բան· ողջ առողջ եմ, թէեւ հրաշքով ազատուած: Առաջին իսկ օրը հսկ մղոն յառաջխաղացում մը ունեցանք: Մեր պարտականութիւնը լիովին պիտի կատարենք, ատոր վստահ եղէք: Մեր բանակի բարոյականը հիանալի՛ է:

Կցկտուր գրելուս ներեցէք: Ռումբերու տակէն գրուած նամակ մը հազիւ այսքան կրնայ ըլլայ:

Լէժիօն տ'Օրիան
4րդ Cie.

Բարեւներով
ՅԱՒԵԹ Մ· ԻՍԿԵՆՏԵՐԵԱՆ

Ամուսինս ողջ առողջ՝ Եգիպտոսէն Պարիզ հասած՝ ինձ կը գրէր հետեւեալ տողերը:

«... Տեսնուեցայ Պօղոս Փաշայի և Հայ Պատուիրակութեան միւս անդամներուն հետ· ժողովներ ենք անում հրատապ խնդիրների մասին: Մասնհեան Խանը եւս անդամ է պատուիրակութեան· կան և՛ Կովկասցիները էլ: Մեր գալը շատ լաւ տպաւորութիւն առաջացրեց: Շրջանը մտերմական է· աշխատում ենք մեր ուժերի և կարողութեան սահմանների մէջ: Ուրախ եմ, որ գալովս շատ խնդիրներ աւելի լաւ պարզաբանուեցին: Պօղոս Փաշայի դէմ շատ խնդիրներ կային, այդ բոլորին վերջ տրուեցաւ և ջանք չենք խնայում, որ ամէն գործունէութիւն կեդրոնանայ Հայ Ազգային Պատուիրակութեան շուրջը:

«Երեք–չորս օր առաջ այցելեցի Ժէնէբալ Կամսարականին և իր կնոջը· կինը շատ բարեմիտ է և զարմանալի կերպով նման՝ իր հանգուցեալ եղբօրը, Աբգար Յովհաննէսեանին, որ մեր Ներսիսեան դպրոցի հոգաբարձու էր: Անցեալ կեանքից, Կովկասից, շատ բաներ

վերյիշեցինք։ Ժէննէքարէն ասաց՝ որ քեզ նամակ է գրել, հարկաւ պատասխանած կը լինիս։ Իրենք չատ լաւ չէրէան ունեն Պարիզում։ Ժէննէքարէը քեզ, Վարդիս, երեխայոց մասին միշտ խօսեց. ծիծաղով պատմեց մեր կըրտութեան օրուան Վարդիս արածները»։

Ուրիշ առթիւ, կրկին Պարիզից։

«Քեզ միշտ ասել եմ, որ ճշմարտութիւնը, արդարութիւնը և աշխատանքը չեն կորչիլ անհետ...։ Վ.-ը մօտս եկաւ. ցոյց տուեց կառավարական մի պաշտօնաթուղթ, որ կ'ըսպառնար գրաւի տակ առնել դոյքերը — պարտաւորուեցայ դրամ տալ, ի՞նչ անեմ։ Ես իմ աղգային, կուսակցական գործունէութիւնս առաջ կը տանիմ. ի՞նչ վոյթ՝ թէ բարբանջանքներ կը լինին ինձ դէմ — և ո՞րի դէմ չեն եղած — Քեզ՝ կեանքը ինձ լըծակից արաւ, ուրախ եմ քեզ պէս կին ունենալուս համար, որ ուղղակի ընկեր ես. եթէ դու չը լինէիր, ես կը մեռնէի որպէս մի հասարակ ուսուցիչ. բայց դու տարար խաչդ և ինձ մէջդ տուեցիր իմ պարտականութիւնս կատարելու դէպի իմ Ազգս, կուսակցութիւնս և Հայրենիքս...։ Շա՛տ ապրիս, բալա՛ս»։

1917, Փետրուար 5ին, Սպանիոյ վիգօ քաղաքէն՝ հետեւեալ նամակն ստացայ ամուսնիցս։

«... Այսօր, երեկոյեան, ճանապարհ ենք ընկնում, երեքովս միասին, Տամատեան, Հանըմեան և ես, դէպի Նիւ Եօրք, ուր 16 օրէն կը հասնինք։ Ֆրանսական Հիւպատոսարանը ապահովացրեց, որ մեր նաւը ո՛չ մի յարձակում չը պիտի կրի։ Հայ Աղգային Պատուիրակութեան ծրագիրն է, որ Ամերիկայի մեր միսիան վերջացնելուց յետոյ՝ վերադառնանք Պարիզ և կեդրոնական մի օրգան հրատարակենք Հայերէն լեզուով, ուր գանուենք մէկ մէկ հոդի ամէն կուսակցութենէ, որպէս պարագլուխ։ Պնդեցին, որ ես անպատճառ վերադառ-

նամ. դրամագլուխը իրենք պիտի պատրաստեն և լայն վարձատրութիւն աննեն։

«Ի՞նչ գրեմ քեզ, էլ ի՞նչ ասեմ, սիրելիս. դու դիտես թէ կեանքիս դառնութիւնը և քաղցրութիւնը քեզ հետ միասին եմ բաժնել. եթէ աւելի մեծ չափով՝ դարձն օրեր ենք ունեցել, դա էլ այն Ազգային Սուրբ Գործի համար է, որին զոհաբերել եմ իմ կեանքս, դեռ երիտասարդութեանս առաջին օրերից։

«Դու ինձ միայն ամուսին չես եղած, այլ՝ ընկեր. դրա համար էլ՝ բեռս շատ թեթեւ է երեւացել։ Հեռու եմ. ապրում եմ քաղցր յիշատակներով, ապագայի անուրջներով։ Մնա՛ս բարեւ, իմ ցաւերիս և ուրախութեան ընկեր՝ առաջինի ամուսինս...»

ՍՏԵՓԱՆԴ

Ողջ առողջ Ամերիկա հասնելէ վերջ՝ ամիսներ անցան ու ամուսինէս հետեւեալն ստացայ։

«... Զարմանալի մի բան քեզ պատմեմ — Եգիպտոսի Ազգային Միութիւնը Տամատեանի անունով 1500 տոլար է ուղարկել մեր վերադարձի համար. բայց ես ճանապարհածախս չը վերցրի, քանի որ հոս մնացի ընկերներուն ստիպմամբ։ Նրանք երկուսը՝ Հաւրմեան և Տամատեան՝ ինձ յատկացուած բաժինն էլ իրենց մէջ են բաժնել, բացի այն՝ որ չաբաթական 25 տոլար էլ իրենց ապրուստի դրամ կ'ընտանայինն։ Այստեղի Միութիւնից էլ՝ 500ական տոլար են վերցրել և լուր են տարածել, որ ես էլ 500 տոլար եմ առել և չեմ վերադառնում... — սրանից աւելի լրբութիւն և ստորնութիւն չէր կարող լինել այդ կեղծ գործիչների կողմից։ Ի՞նչ անելնին չեն խմանում, երբ տեսնում են մեր կուսակցութեան յառաջդիմութիւնն ու բարգաւաճումը և՝ ամենակեղտոտ ձախտուքները են արձակում կուսակ-

ցուրեանս և իմ հասցէին: Բայց դրանք ողորմելի դէնքեր են...:

«Սիրելի Բերուզս, ո՛չ միայն մայր ես, այլ և՝ հայր. ինչ որ պէտք է՝ արա՛. ես երեխաների կարօտով մաշւում եմ, բայց Գործը կայ, ընկերները կան: Ես էլ իմ վերջին ուժս թափում եմ օգտակար լինելու այն Գործին, որ իմ ու ընկերներիս կեանքի խէնձն է եղել:

«Պատերազմի պատճառով, հեռագրական գործակալութիւնները երաչխաւորութիւն ցոյց չեն տալիս և դրա համար է՝ որ ահագին ժամանակ է անցնում, մինչեւ քեզ դրամական օգնութիւն հասցնելս. որով՝ տառապանքդ, որ հոգիս կսկծացրեց, եղել է իմ կամքից անկախ...:

«Ընկերները որդիական խնամք են թափում վրաս և ամէն հոգատարութիւն տանում: Մեր ժողովրդին հինգ-վեց ժամ հեռաւորութիւնից մարդ է գալիս լսելու. տեղ ձգելու տեղ չի լինում. դրա համար էլ՝ լինում են ասիական նախանձ, ատելութիւն, չըկամութիւն, որոց արժէքը չատ լաւ գիտէ հասարակութիւնը և նշանակութիւն չի տալիս սեւ-հոգիների ասած-գըրածներին: Ես դեռն անցել եմ, ողորմելի գրչակների գրածները իմ քամակովս կ'անցնին քամի պէս, առանց ինձնից բան պակասեցնելու:

Պոսթօնից.— «Գանգատուելու իրաւունք ունիս, նամակս չափից աւելի ուշացաւ. միակ պատճառն այն է, որ չատ եմ զբաղուած. անդադար այս ու այն կողմ եմ ճանապարհորդում. չարունակ ընկերներով եմ շըրջապատուած. ազատ ժամանակ բնաւ չունիմ. հազիւ թերթին եմ հասնում: Արեւելեան մասնաճիւղերին տըւած այցելութիւններս աւարտելու վրայ են չուտով. աստիճանաբար, դէպի վեր կը բարձրանամ կանատա և

ապա Զիֆակը, ուր կը հաստատուիմ այս ձմեռ:

«Զարչարանքդ հոգւովս բաժնում եմ. բայց քալաներիս մէկ համբոյրը ամէն բան մոռցնել կը տայ քեզ: Գիշեր–ցերեկ աչքիս առաջն էք. իմ երջանկութեան բոպէները այն բոպէներն են, երբ յոգնած, աթոռիս վրայ նստած՝ տունս աչքիս առաջ կը բերեմ, կը խընդամ լինճ ու լինճ, ու յետոյ՝ ակամայ՝ արտասուք կը թափեմ. բայց յետոյ, Ազգիս ցաւերը միտս ընկնելով՝ հոգի կ'առնեմ և դրիչին կը դիմեմ և կամ՝ պարտականութեանս կը դնամ: կեանքի յորձանքը ինձ դրել է իր ալիքների մէջ, զարկւում եմ աջ, զարկւում եմ ձախ: «Պարտականութեան զինուոր» — այս է եղել իմ կեանքս. այս հասկացողութեամբ էլ յառաջ կը գնամ մինչեւ մահ»:

Ուրիշ առթիւ:

«Մեկնել էի Արեւելեան նահանգները և օրական 1–2 տեղ ժողովներ էի անում, խնդիրները բացատրելու համար. ուր որ դնում եմ, ներկայ են լինում 5–6,000 մարդ. մեր կուսակցութիւնը իր բարձրութեան վրայ ենց: Նիւ Եօրքի և ուրիշ քաղաքների մէջ՝ երբ հարցերը իրենց կը բացատրէի, ժողովուրդը, մանաւանդ չէզոք տարրը, կը պոռայիր որ ես երթամ Պարիզ, իբր պատգամաւոր. բայց չէինք կարող թոյլ տալ, որ ժողովրդական միահեծանութիւնը ջնջուէր և իր իրաւունքը մի քանի շաղատան խմբակցութիւնների ձեռքն անցնէր..., դրա համար յառաջ եկաւ բօյկոտը, որ դուռ սկզբունքային տէսակէտ էր: Ես իմ գործս կ'անեմ հասկացածիս և խղճիս համեմատ. ուրախ եմ, որ ժողովրդական լայն համակրութիւն ունիմ»:

Պոսթօնից.— «Այո՛, տարին անցաւ, որ ես «անփորձ տեղս եմ հասել». նամակդ կարդալով՝ շատ յուզուեցայ, մանաւանդ երբ յիշել էիր Վարդիս այն օրւայ

հարցը՝ «պապա ապա՞պա» — «Աստծու պահած գառը դայլը չի ուտիլ», բալաս...: Ասում ես, որ Վարդիս լեզուն բացուել է — ե՞րբ է որ փակուել էր, նա միշտ սոխակ է եղել· իմ հրեշտակ, քաղցրիկ Վարդս, գառնուկս, թռչնիկս, առուծս, աղաւնիս, արծիւս, քաջս: Հայկի պէս ուժեղ, Տիգրանի պէս հսկայ, Աբրահէմի պէս խելօք, Տրդատի պէս սէգ՝ «հայիկ»ի աննման հրեշտակը, նամակ «գըլի» տեսնեմ:

«Այսպէս, սիրելի Բերուզս, յոյս մեծ ունեմ, որ աչխատանքս չի կորչիլ և ինքնավար Հայաստանը կ'ունենանք: Գործը ամէն բանից վե՛ր և ա՛ռաջ· իմ հայրական ղաղտուճներս տեղի պիտի տան Աղգային Փըրկութեան ղաղտուճների առաջ — ես այդպէս եմ հասկացել իմ պարտականութիւններս՝ այս կեանքի մէջ»:

Զիֆակօյից·— «Ուչացած նամակդ առացայ, մի քիչ սիրտս հանդարտուեց: Ասեմ, կեանքի այս դառնութիւնների մէջ՝ ոչինչ չի կարող իմ հոգին վառ պահել, ինձ խթան հանդիսանալ, եթէ ոչ՝ քո նամակները: Գէթ տան մասին սրտի անձկութիւն չը պիտի ունենամ, որպէս զի կարողանամ դիմանալ և պայքարի դրծս չարունակեմ, պարտականութիւն կատարեմ: Օրական հարիւրաւոր նամակներ եմ առանում արտասահմանից, Ամերիկայի հայերից — դրանք Հայ ժողովրդի հեծկլտանքները, լացերը, իրաւունքները, պահանջներն են առաջադրուած· կարող ես երեւակայել՝ թէ դրանք սրտի ի՛նչ դառնութիւններ, ի՛նչ պարտականութիւններ են բացում առաջս· դլուխս, սիրտ պէտք է, որ դիմանայ և հաւասարակշռութիւնը չը կորցնի:

«Ընկերներիս չատերը բնաւ չեն ուզում, որ այս օրերում՝ ես բացակայեմ Ամերիկայից· նպաստակներ կան, որոնք կ'ուզեն իմ հեռանալս, որպէս զի առանց պարէզ մտնեն և թափած քրտինքներիս պտուղը առանօրէն վայելեն: Քանի տարի դործերից հեռացող,

Կուսակցութեան ամենամեծ հարուածը տուող Ն.–ը ուղում է Ամերիկա գալ, պայմանով որ՝ նախապէս իրեն 6000 տոլար հեռագրե՛ն...: Տեսնո՞ւմ ես շառլատանութիւնը: Բայց ես կ'ուզէի որ նա գար, որ այս տեղի ժողովուրդը և ընկերները տեսնէին իր խելքն ու գործը...:

«*Վերջապէս, սիրելի Բերուզս*, «պտղաւէտ ծառին շատ քար նետող կը լինի» — *ես իմ պարտականութիւնըս կը կատարեմ, պայքարից էլ վախեցողը չեմ* — հոգ չէ թէ սղոցուններ ոտիս տակը հոր փորեն:

«Հայկական Դատը սխա՛լ ուղղութեամբ են տանում, Պատուիրակութիւնը *սխալուել է* և օտար պետութիւնների *հովանաւորութիւն* է ուզել, որի դէմ ես հրապարակապէս բողոքեցի»:

Պատերազմը վերջացել էր· Ամերիկեան և այլ «մանտատ»ների խնդիր — հարց էր դրուել հրապարակ՝ Հայ Ազգային Պատուիրակութեան կողմից, ու սրա դէմ, ամուսինս երկար յօդուածաշարքերով բողոքեց «Երիտասարդ Հայաստան»ի մէջ, որ՝ այն ժամանակ ձեռքէ ձեռք կը խլուէր, մինչեւ իսկ Եգիպտոսում:

Տարիներ վերջ հոգատարութեան մասին Հայ Դիւանագէտ Նորատունկեան Գաբրիել էֆէնտին էլ նոյն եզրակացութեան կը յանգէր:

Ամուսնոյս համակիր կամ հակակիր գիտակից անձնաւորութիւնները իրենք անձամբ կը խոստովանէին ինձ՝ ամուսնոյս Քաղաքագիտական Բարձր կարողութիւնը և իրենց հիացումը կը յայտնէին: Ռուսահայ Դաշնակցական Պրն. Լալայեանցը՝ մի քա բարեկամ ամուսնոյս, քանի՛ քանի՛ անգամներ առիթը չէր փախցնեը, իր ազնիւ սիկնոջը հետ — որ նոր էր վերադարձել Եւրոպայից — մեզ մօտ գալու և այդ օրերի նեղթ Հայկական խնդրի վրայ խօսակցելու. իսկ Գուշակեան

Սրբազանը «Քաղաքական Մարգարէ» կը կոչէր ամուսնոյս։

Կիլիկիոյ ազատութեան համար Էգգէոնական կամաւորների թափած արիւնը, վատնուած դրամն ու կրած չարչարանքները արհամարհուելով Ֆրանսական կառավարութեան կողմից, մեր՝ ինչպէս նաեւ չա՛տ չա՛տ Հայերի Կիլիկիա կամ Հայաստան փոխադրութեան յոյսը ջուրն ընկնելով՝ մենք անորոշութեան մէջ ընկանք, մանաւանդ երեխայոց ապագայի, կրթութեան մասին ամուսինս հետեւեալ խորհրդածութիւններն էր անում՝ ինձ դրելով։

«Պատերազմը վերջացաւ. նոր դռներ բացուելու վրայ են. հաւանական է որ ես Ամերիկայից դուրս գամ։ Մեր Դատը ուզում են ապանել, ամէն բան աչքի առաջ առնելով՝ «Երիտասարդ Հայաստան»ի մէջ հրապարակային բողոք ուղղեցի։

«Լազօյից երկար նամակ առայ. կեդրոնական Վարչութիւնը Կովկասի մէջ ձեռնարկել էր Ընդհ. Պատգամաւորական Ժողով դումարել, բայց չի յաջողուել։ Ասել են՝ որ «առանց Սպահի դործ չի երթալ, կեդրոն դոյութիւն չի կարող ունենալ»։

«Եթէ մեր Դատը չուտ վճռուեց, այն ժամանակ «Հնչակ»ը կա՛մ Կովկաս կը փոխադրենք, կա՛մ Երկիր, երբ Հայաստանն իր անկախութիւնն ունենայ։ Եթէ Ռուսաստան կարգադրուի, մի օր էլ մեր տունը կ'երթանք։ Թիֆլիզի մէջ մերոնք «Նոր-Աշխարհ» պիտի հրատարակեն, հեռագրով թախանձում են որ Կովկաս գնամ. իսկ այս տեղ, Մասնաճիւղերը պահանջում են, որ չերթամ։

«... Զարմանալի են Կովկասի ընկերները. Լազօն չարունակ գրում է, որ «արի՛ և ինձ ազատի՛ր». բայց ես չեմ կարող երթալ. ո՞վ պիտի ապահովէ տունս...։

ԸՆԿԵՐ Լ.Ա.ԶՕ
Քառական Այբուբէնի Հեղինակը

«Անցեալ դիշեր Ջութակի ձայն լսեցի, միտս ընկաւ բալաներիս նուագը, և ես ինձ չը կարողացայ զսպել, լացեցի: Կանատա, Զիբակո, մեծ մասամբ ընկերները Քղեցիներ են, որ 32 տարի առաջ, Քղի գըստնուած ժամանակս, իրենց հայրերը իրանց պատմած են եղել իմ մասին. հիմայ այդ որդիները տեսնում են այն մարդը, որ երբեմն իրենց դիւղերն է պտտել, դորձի հրաւիրել, դրդել է իրենց հայրերին: Իրենք լսել են բոլոր քաշած նեղութիւններս այս երկրի մէջ, 12–14 տարի առաջ, երբ ահագին դժուարութեամբ Մանաստիւղեր էի կազմակերպում. այժմ, դրա համար է՝ որ ուղում են իմ հին նեղութիւնները մոռցնել տալ և վըրաս դուրդուրալ: Մեր հակառակորդները իրենց ժողովների մէջ կ'ասեն եղել, որ «Հնչակեանները մարդապաշտներ են». տես՛ թէ հոգին, նախանձը ո՞ւր է տարել իրենց:

«Եթէ բալաներս չարութիւն կ'անեն, խնդրեմ, սիրելիս, աչք պոցիր, քանի ես բացակայ եմ: Մի քանի օր առաջ սաստիկ անձրեւի բռնուելով՝ մրսեցի և երկու–երեք օր հիւանդացայ: Սեբաստացի ընկերների տունը կը գնամ ու կը հանգստանամ. որդիական ամէն դուրդուրանք պակաս չեն անիլ՝ ձիշդ՝ որ իմ հայրենակիցներս են, որ Սապահի գլխով կ'երդուեն:

«Լազօյի նամակը թերթի մէջ դրեցի. դա մեծ հարուած եղաւ թշնամիներին, որ ոտերս են ուղում ծառել: Լազօն իսկապէս, հանդէպ ինձ՝ ամէնից անկեղծը դուրս եկաւ»:

Պոսթօնից.— «Անուշիկ Սապահգիւլս, քաղցրիկ բալա՛ս, Թարգմանութիւնդ տպուեց «Երիտասարդ Հայաստան»ի մէջ. ամէնքն էլ ուրախացան. թէ՛ ընկերները և թէ՛ Հայ հասարակութիւնը — ապրի՛ս բալաս. առաջ ուժ տո՛ւր դասերիդ, Ջութակիդ և երբ աւելորդ ու ազատ ժամանակ ունենաս, Թարգմանի՛ր դարձեալ:

վարդս դեռ թող չը կարդայ, թող խաղայ և չարու-
թիւն անի. ինչ որ կ'անի, ձայն չը հանէք: Հրեշտակ
վարդս, դպրոց ես դնում, պարել ես սովորում, քաղ-
ցրը բալաս. քեզ «հեյադիտակ» պիտի բերեմ, ոսկէ
մատանի, դեղեցիկ դրիչ, վոզպատ, կօշիկ, ինչ որ ու-
զես: Աչքե՞րդ ցաւել են բալաս. սիրտս այրուեց. թող
այդ հիւանդութիւնը ինձ դար, ո՛չ թէ քեզ, բալաս:
«հայիկ»դ քեզ չա՛տ չա՛տ է կարօտել:

«Աննման բալաներս, աչքս դրանն է ճնացել, պէտք
է ղեաք, որ այս օտար երկրի մէջ, ձեր նամակները
անհուն մխիթարութիւն են ինձ համար, դրանք ինձ
կորով են տալիս, որ այս դժուար գործերը տանեմ»:

Ուրիշ առթիւ Զիֆակօյից:

«Հիմայ ես աւելի եմ զղում պատասխանատուու-
թիւնս՝ ընտանիքիս, դաւակներիս հանդէպ. և հապճե-
պով քայլ չպիտի առնեմ այժմ. ուստի տա՛ր մխաժա-
մանակ էլ՝ այդ ծանրութիւնը, տա՛ր Հայ կնոջ քա-
ջութեամբ. տա՛ր Հարապատ Մօր զիմացկունութեամբ,
ինչպէս որ ցարդ տարել ես: Քանի որ պատերազմը
վերջացաւ, հարկաւ պիտի մտածեմ երեխայոց ապա-
գայի, ուսման մասին, եթէ դիւրութիւններ ստեղծուին:
Քանի ողջ եմ և զրիչը ձեռքիս՝ դուք այլեւս կարօտու-
թեան մէջ չէք ինալ. արդէն հաշածներդ բաւական ե-
ղան...:

«Գիշերուայ ժամի մէկն է. վաղը թերթի դուրս
գալու օրն է. այսօր անընդհատ աշխատել եմ. հապճե-
պերջացրի դրութիւններս, այժմ էլ այս նամակն եմ
գրում, որ ինձ չը մեղադրես...: Ի՞նչ անեմ, սիրելիս,
սեղանիս վրայ՝ աչքիս առջեւն են ձեր պատկերները.
դրանով զոհանում եմ և անձնատուր լինում Գործին,
որով մոայլութիւնը գալիս է. յանկարծ միտս է ընկ-
նում, որ տունը նամակ չեմ գրել...: Հեռագրել ենք,

որ ժիրայրը դայ. Շահէնը Կիլիկիա անցած պիտի լի-
նի: Այս Շահէնն է, որ իսկական անկեղծ աշխատակի-
ցըս եղած է. ապագայ կը խոստանայ այդ տղան:

«Շարունակ աղիողորմ ճիչերը են արձակում ամէն
կողմերի ընկերները, դրամ են ուզում: Ընկերներից
շատերի ցանկութիւնն է՝ 35-ամեայ յորելեանս տօնել՝
ինձ ապահովացնելու համար մի անդամ ընդ միշտ,
այդ ընկերները նոյնպէս ցանկանում են, որ դուք այս-
տեղ դաք. մնում է պատգամաւորական ժողովի որոշ-
մանը: Ընկերները համոզուած են, որ եթէ ոսքս այս-
տեղից քաշեմ, ամէն բան կը փլչի և ո՛չ Կիլիկիան, ո՛չ
Պոլիսը և ո՛չ էլ Երեւանը դրամ չեն կարող ստանալ:

«Հրեշտակ բալաներս, սիրտս տրորւում է ձեր կա-
րօտովը, դիշերները յաճախ երազիս եմ տեսնում ձեզ
և լալիս: Երբեմն աճապարում եմ շուտ գնել, որպէս
զի շուտով երազեմ և ձեր կարօտն առնեմ...»:

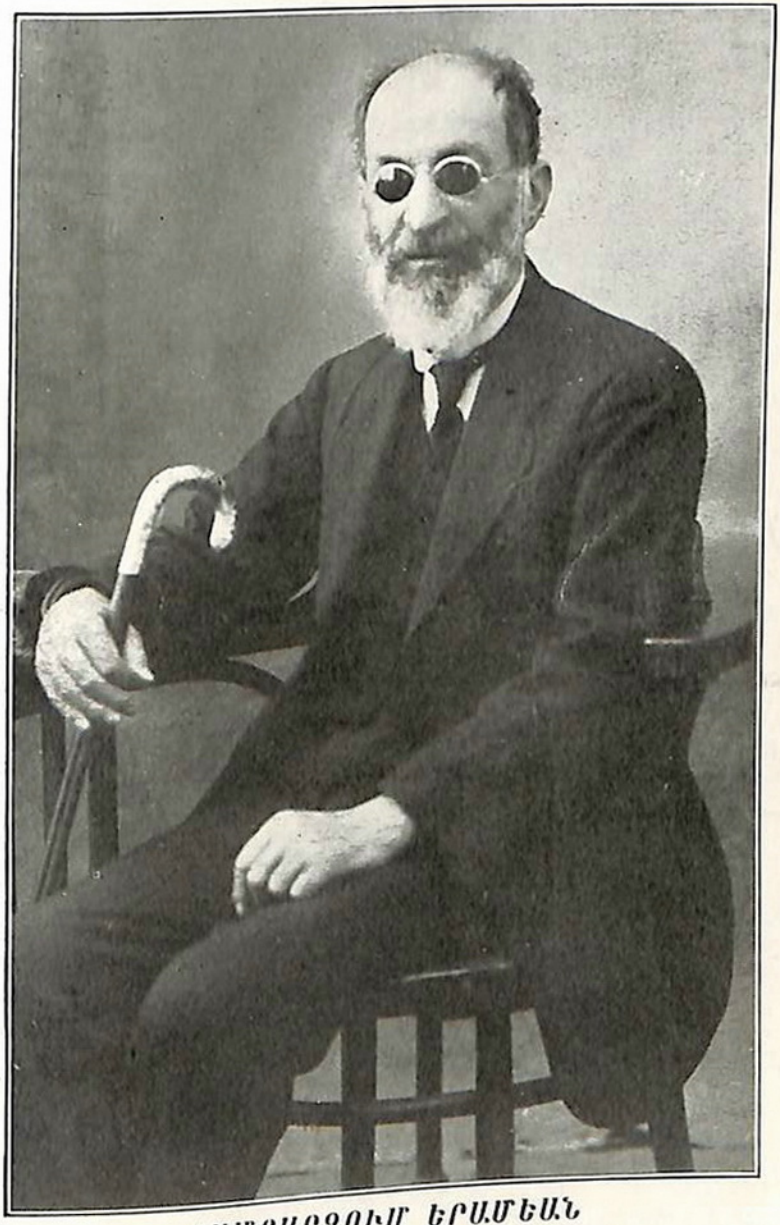
Պրանդֆօրտից.— «Անուշիկ բալաներս, այրուեցայ
ձեր կարօտով. դրեցէք ձեր աշխատութեանց մասին,
տեսնեմ. խելօք կը լինէք բալաներս և մայրիկին կը լը-
սէք. որքդ որ շատ նամակ գրի, նրան շատ պարգեւ
պիտի բերեմ. ամէնից աւելի վարդս պիտի գրի, թէ
ոչ՝ ո՛չ ձի կարող է նստել, ո՛չ էլ հչի վրայ. չէ՞ որ
խոստացել եմ իրեն՝ թուր, սուր, տորճանակ, ձի, հչ,
կով, եղ, ոչխար, այծ, կառք, օթօմօպիլ բերելու...:
Անվերջ պաչիկներ բալաներիս:

«Սիրելի Բերուզա, ժողովը որոշեց, սպասի՛ր հե-
ռագրիս՝ Ամերիկա գալու պատրաստութեանց սկսելու
համար»:

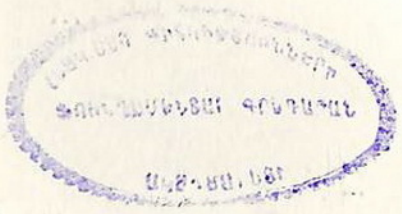
Հակառակ որ՝ Ատլանտեան Ովկիանոսը աչքս շատ
էր վախեցրել, Ամերիկայից Ֆրանսա մեր՝ տարիներ
առաջ ուղեւորութեան ընթացքին և ամէն ցանկութիւն

մէջս մեռցրել էր, կրկին կարելու այն, և սակայն, եբելեայոցս՝ հօրը մօտ վազելու և Ամերիկան տեսնելու փափաքը ինձ էլ ուրախացրեց, որ չորս երկար տարիներ զաւակներիս անհայր մեծացնելէս վերջ, կրկին բախտը կ'ունենանք միանալու և ծնողական բեռս մասամբ թեթեւացնելու: Մանաւանդ որ, Դանիէլիս էլ Ֆրանսայի Մօնպէլիէ Համալսարանը ուղարկած լինելով, առիթը պիտի ունենայի իրեն էլ տեսնելով՝ կարօտս առնելու: Եւ երբ, ամուսինս՝ մաս առ մաս, ինձ դրամ փոխադրեց, որպէս ճանապարհածախս, եբելեայոցս հաւաքելի և Գահիրէի ակնարօյժ՝ Տօք. Մարգարեանին տարայ աչքերի քննութեան համար, բժիշկը հէնց որ մեր խումբը տեսաւ, «հասկցայ, Ամերիկա պիտի երթաք» ըսաւ և սկսաւ իր խնամքին: Ձիւղն ասած, որոշ չեմ կրնար ասել, որ նա ի՛նչքան օգտակար եղաւ, որովհետեւ, եբելեայոց առողջ աչքերը տըկարացան. այնպէս որ՝ չա՛տ ուշացաւ մեր հեռացումը Եգիպտոսէն: Մի, երկու ամիս առաջ՝ տոմսակները պէտք էր գնել, լաւ տեղ ունենալու համար չոգենաւի մէջ, մանաւանդ որ բազմանդամ էինք: Ուստի, փոքրիկ Վարդիս հետս առած՝ մի, երկու անգամ Աղէքսանդրիա իջայ և վերջապէս յաջողեցայ հինգ անկողինով նաւասենեակ վարձել: Տոմսակները գնելէս վերջ, դարձայ Հէլիօբօլիս և իրեղէնները կապել տուեցի բարեկամ մարդկանց և ուղարկեցի Աղէքսանդրիա:

Օրը որոշուած, ամէն ինչ պատրաստ, Գահիրէի մեր բարեկամ ընտանիքի մօտ՝ սպասողական վիճակի մէջ էինք, երբ Պրն. Երամեան Աղէքսանդրիայէն ինձ հեռագրեց, որ՝ մեր նաւը, իր որոշեալ օրէն երկու–երեք օր առաջ մեկնելու հրաման էր ստացել· ուստի, պէտք է փութամ Աղէքսանդրիա: Բայց Վարդս սաստիկ տաքութիւնով, հիւանդ անկողնի մէջ լինելուն՝ չը համարձակեցայ ճամբայ հանել· ու՝ կոլոնցնելով



ՀԱՄԲԱՐՁՈՒՄ ԵՐԱՄԵԱՆ
Վահեյի Աչտուրկ Դատախազակ



այդ նաւը, կրկին առայ երեխայոց և իջայ Ազէքսանդրիա, հոն ապրելու մի առ ժամանակ, մինչեւ յաջորդ նաւու գալը. սակայն, տոմսակները փոխելու դժուարութիւնը ես անձամբ անկարող լինելով ստանձնել, իմ պատուական բարեկամս Պրն. Հ. Երամեան, իր անտես աչքերով, իր ազնուութիւնը բանեցրեց պաշտօնական մարդկանց վրայ, որոնք իր անձնական բարեկամներն էին, և վերջապէս յաջողեցրեց գալիք նաւի նամար տոմսակ կտրել տալ, առանց նիւթական ձնաս հասցնելու ինձ — որի համար շատ երախտապարտ եմ իրեն:

Վերջապէս եկաւ նաւը, Պրն. Երամեանն էլ մեզ ընկերացաւ մինչեւ նաւը և յուզուած, սրտաճմլիկ ողջերթը մաղթեց մեզ, երեխայոց կուշտ ու կուռ համբուրելով «հիմայ բոլորովին որբ մնացի» մրմնջելով: Ինձ նուիրած էր իր սոյն պատկերը՝ ասիպելով ինձ պատկերին յետեւը գրել հետեւեալը — Սապահ-Գիւլեան հիւրասէր և գերազնիւ ընտանիքին, յիշատակ երախտագէտ սիրոյ և անմոռաց բարեկամութեան:

Նոյն նաւի մէջ կը գտնուէր նաեւ, նոյնպէս Պրն. Երամեանի հայրենակից ու աշակերտուհի՝ Օր. Նուարդ Շաղոյեանը, մեր տաներէն քահանայի դուստրը, Գահիրէն, որ՝ որբանալով հօրմէն ու մօրմէն, Ամերիկա կը գար, փոքրիկ եղբօր հետ միասին, մեծ եղբայրների մօտ ապրելու:

Ըստ սովորականին, նաւը մտած բոպէին հիւանդացայ՝ մինչեւ Մարսէյլ դուրս եկանք: Հեռագրել էի Դանիէլիս՝ նաւի անունն էլ, հասնելիք օրն էլ, սակայն նա՝ յենուելով նաւային տեղեկատու բիւրօններից քաղած տեղեկութեանց վրայ, որոնք մի օր ուշացրել էին նաւու հասնիլը, ժամանակին հոն չէ գտնուեցաւ մեզ օգնութեան հասնելով՝ ապատելու մի կարգ մաքսային ձեւականութիւններէ և ճանճրոյթներէ: Բաժնը-

ւելով Շաղօյեանցներէ՝ մենք, դժուարաւ գտանք Մարսէյլի մէջ մեզ պատսպարող մի օթեւան — ա՛յնքան որ լիճն էին օթէլները:

Տեղաւորուելէ վերջ՝ առաջին գործս եղաւ Դանիէլիս հեռագրել և տեղեկացնել մեր օթեւանի ո՞ւր գըտնուիլը, և սակայն նա՝ հրաշքով, եկաւ գտաւ մեզ...: Ծովու վրայ՝ Տիգրանիս աչքերը սկսան նեղել և կրկին խնամքի կարիք ղգացուեց. Դանիէլս նրան տարաւ յայտնի մի ակնաբոյժի մօտ, որ մի ամիս խնամելէ վերջ՝ թոյլ տուեց մեկնումի. ու երբ պատրաստուում էինք չոգենաւ առնել, Սապահդիւլս ծանր (թիֆոյով) հիւանդացաւ. մէկ և կէս ամիս էլ նրան խնամելու համար մնացի օթէլին մէջ, որով՝ մեզ սահմանուած ամբողջ ճանապարհածախսը վատնեցինք:

Ծեղճ ամուսինս, քանի՛ քանի՛ անգամներ, հեռագրով տեղեկութիւն կը հարցնէր Սապահդիւլիս վիճակին վրայ, մինչեւ որ բախտն ունեցայ իրեն հեռագրելու թէ՝ ամէն վտանգ անցել է. ու կրկին, նոր զոհողութեան ձեռնարկելով, ամուսինս ստիպուեց մեզ ուղարկել իր բոլոր խնայողութիւնը՝ «Պատասխանատուներ» ղրկից մնացած և մենք, Դանիէլիս օգնութեամբ և բժիշկների հաւանութեամբ, Մարսէյլից ընկանք ճանապարհ՝ դէպի Պարիզ. ուր մառախլապատ օրերի հանդիպելով՝ և կրկին տկարանալով՝ իջեւանում վարձած սպասեցինք մի քանի օր եւս, մինչեւ Դանիէլս ամէն ինչ կարգադրելով՝ մեզ ղրեց Հավըրի չոգենաւը, որ մի այն առաջին ու երկրորդ կարգի ճամբորդներս պիտի առաջնորդէր La France նաւը:

Եթէ Դանիէլս բժշկական Համալսարանի քննութիւնը չունենար այդ օրերին, դինքը հետս պիտի բերէի Ամերիկա, սակայն անկարելի եղաւ և սիրտս կոտրուած՝ առանց իրեն առանք նաւն, և բաւական հանդիստ ճամբորդութիւն մը ունենալով — թէեւ ես միշտ

պառկած դրութեան մէջ — հասանք Ամերիկա։ Ամուսինս, որ Չիքակօ կը գտնուէր և իմ հեռագիրն առած էր — ո՞ր ցաւով և ե՞րբ պիտի հասնէիմ Նիւ Եօրք — բայց հիմնուած արտաքին սխալ տեղեկութեան մը վրայ՝ կարծել է որ մեր նաւը երկուշաբթի պիտի հասնէր Նիւ Եօրք. ու ինքը, չարաթ օրը — մեր Նիւ Եօրք հասած օրը — թողել էր Չիքակօն և ճանապարհ ընկել դէպի Նիւ Եօրք, երկուշաբթի մեզ դիմաւորելու դիտումով. սակայն, միաժամանակ, բարեբախտաբար, խոհեմութիւնն էր ունեցել՝ Նիւ Եօրքի Ընկեր Վ. Պօյաճեանին — նաւային գործակալ — հեռագրելու իմ հեռագրիս բովանդակութիւնը, և նա՝ տեղեկանալով դրծակալութենէն, որ մեր նաւը չարաթ օրը պիտի հասնի Նիւ Եօրք, առաւօտից եկած է եղել նաւամատոյց, մեզի օդնութեան հասնելու։

Օդը ցուրտ ու խոնաւ էր. մեր անուան սկզբնատառի "S" լինելը մեր դոյքերի քննութիւնը ուշացրեց. այնպէս որ չատ նեղուելէ և մրսելէ վերջ՝ դոյքերիս քննութիւնը կատարել տալէ վերջ միայն՝ նկատեցի, որ մէկը լնճ կը հարցնէ թէ ո՞վ եմ — երբ երկաթէ ցանկի մօտ սպասող ժողովրդի մօտէն կ'անցնէի — ու իմ պատասխանը առանալէ վերջ՝ արտնեղութեամբ կը պատմէ թէ՝ «երիտասարդ Հայաստան» թերթը ժամերով բարձր բռնած, հոն սպասած է՝ իմ ուշադրութիւնը դրաւելու համար. մանաւանդ, մի քանի անդամ, տեղւոյն մէջ նօթեր, հեռագիրներ ուղարկած է իմ անուանով, սպասման վայրին մէջ, գիտցնելու համար իր ներկայութիւնը, ևն. սակայն ո՛չ մէկ բան իմ ձեռքս էը հասաւ և երկար սպասելէ և բոլոր գործերս աներ ձամբ կարգադրելէ վերջ միայն իրեն հանդիպեցայ. և առաջին խնդիրքս եղաւ իրեն, միջոց մը գտնէ երեխայոց մի տաք խմելիք խմցնելու, որովհետև ամբողջ օրը սառած էին այդ մաքսատան մէջ, քամու դիմաց

սպասելով, մանաւանդ ապաքինման վիճակին մէջ եղող Սպասհղիւլս:

Վերջապէս ընկերներ եկան ու մեղ ինքնաշարժեբով առաջնորդեցին Նիւ Եօրքի Հնչակեան ակումբը, որի ճակատին Հայերէն — Ս. Դ. Հնչակեան Ակումբ — վերտառութիւնը սիրտս հպարտացրեց...: Ակումբին մէջ հարիւրաւոր ընկերներ բարի գալուստ մաղթեցին մեղ. հոն կր Տիրայր Վրդ. Մարգարեան, որ մօրուսաւոր լինելով՝ վարդս իր հօրը պատկերին հետ չփոթեց. եկաւ նաեւ վէքէրան Ընկեր Աղասին, և չա՛տ չատեր:

Ճաշարանէն բերուած Հայկական ուտելիքներով ընկերները մեղ կազդուրելէ վերջ՝ առաջնորդեցին ակումբի մօտ դտնուած մի օթեւան: Առաւօտեան Վարդս երբ տեսաւ հայրիկի դէմքը, ամաչելով դէմքը ծածկեց վերմակի տակ և ականջիս փսփսաց թէ՝ «այս մարդը ակումբին մէջի մա՞րդն է». բաւական ծիծաղեցինք և բաւական էլ նեղութիւն քաշեցինք, մինչեւ որ իրեն հաւատացրինք թէ՝ այս մարդը իր հայրն է...: Խեղճ երեխան յանցաւոր չէր, որովհետեւ ամբողջ չորս տարի հայրիկի երես չէր տեսել...: Բայց ցաւով, նկատեցի, որ այդ չորս տարին ի՛նչքան փոխել, ծերացրել էր խեղճ մարդուն...:

Մի ամբողջ շաբաթ մնացինք Նիւ Եօրք. ուր ծանօթացանք դեռ ուրիշ ընկերների և ընկերուհիների. Ընկերուհի Գրիգորեանի տանը ճաշի հրաւիրուեցինք: Տեսայ նաեւ Ընկեր ժիրայր Միրզախանեան, որ Ամերիկայէն կուկաս պիտի վերադառնար. նա պատմեց թէ ի՛նչքան «Ընկեր Սապահը շատ կը մտատանջուէր իր աղջկան հիւանդութեամբ, որ՝ եթէ մի բան պատահէր կ'ըսէր իր աղջկան, ինքզինքը ծովը պիտի նետէր...»:

Ամուսինս հրապարակային ժողով սարքեց Նիւ Եօր-

քում և մի քանի նոր ընկերներ և ընկերուհիներ Հընչակեան միութեէ վերջ՝ ընկանք ճանապարհ դէպի Չիքագօ: Դեկտեմբեր (1920) ամիսն էր, վաղոցները ձիւնապատ, հասանք Սպրահի ապրած սենեակը, տան մը մէջ, ուր մի ուրիշ սենեակ եւս վարձելով՝ նեղ-ճար ապրեցանք, մինչեւ որ կարողացան... տուն վարձել մեզ համար:

Մի օր այցելեցի «Երիտասարդ Հայաստան»ի Խմբագրատունը, տեսայ Տպարանը, մեքենաները, գործողները, եւն. — ամէն ինչ ինձ թուաց շա՛տ նախանձելի դրութեան մէջ և սակայն... սողունի մը պատճառաւ կուսակցական յառաջընթացութիւնը խանգարման ենթարկուած էր...:

Հապիւ մի տարուան տեղաւորուած մեր նոր տանը, Յունուար 18ին (1921), վաղուցուայ խմորուած գրաչարներէն դաւադրութիւնը՝ Տօք. Իշնաւիոսեանի թելադրութեամբ, պայթեցրեց այն տխուր միջադէպը, որը չ'արժէ մանրամասնել:

Ամուսինս այդ օրը, սովորականէն ուշ ճաշի եկաւ տուն, բաւական յուզուած և ժժգոյն. ճաշեցինք առանց մի խօսք փոխանակելու. իր դէմքը կ'արտայայտէր խոժոռութիւն և բարկութիւն, զղուանք և յուսահատութիւն — կռահեցի թէ մի բան պատահած պիտի լինէր. մեղմիւ հարցրի իրեն. նախ չուզեց խօսիլ, սակայն, տեսնելով որ ես էլ տխրեցի իր հետ միասին, մի քանի բառով միայն ցրիչեց խօսիլ... «Խմբագրատան մէջ անախորժ անցքեր տեղի ունեցան... զզուելի՛ էր, զզուելի՛...»:

Էլ ուրիշ ո՛չ մի բացատրութիւն:

Հետեւեալ օրն այցելութեան եկան Ընկերներ Զուգասեան և Փիլիկեան, վարչական ժողովի համար: Գուշակեցի թէ՝ երկուսն «անախորժ դէպքերը» բա-

ական խոշոր անցքեր եղած ըլլալու են. սակայն չատ բան չի կարողացայ դիտնալ. քանի որ ամուսինս, ըստ իր բարի սովորութեան, ընկերներուն ներկայութեանը ինձ խնդրեց, որ հեռանամ իրենց սենեակէն, քանի որ «շատ կարեւոր խնդիրների մասին պիտի խօսէին»:

Ժամանակի ընթացքին, քիչ ու չատ ծանօթացայ այդ «անախորժ դէպքերի» մանրամասնութեանց, ծանօթ ընկերներուն չնորհիւ և իսկապէս ամաչեցի: Յունուար 18ը ուրեմն, վերջ դրեց Սպահի Խմբագրապետութեան պաշտօնին ու առճիկին՝ ի Չիլգակօ:

Տպարանը գրաւել էին դաւադիր Sofքորն ու իր գրաշարները՝ ոստիկանների օգնութեամբ:

Իսք–Սէնք–Լուիզի ընկերները, դէմաւորութեամբ Ընկերներ Աբօեանի և Մէարիֆեանի, որ Շրջանին Գործադրի անդամներն էին, ամուսնոյս թիկունքէ հանդիսացան թէ՛ նիւթապէս և թէ՛ բարոյապէս, ու իրենց մօտ կանչեցին իրեն: Նա դնաց. և մի քանի չաբաթ վերջ՝ իրմէ հեռագիր ստացայ թէ՝ «Տիգրանը սպանուե՞լ է, ճի՞շդ է» — սարսափեցայ. հեռագրի պարունակութիւնը ինձ երեւակայել տուեց ամուսնոյս հոգեկան, անմխիթար վիճակը և դուշակելով դաւադրութիւնը, չտապեցի հեռագրով անմիջապէս հերքել այդ կասկածը, զինքը ապահովցնելով երկար նամակաւ մը և օրուան մէջ անցած ու դարձածը իրեն նկարագրելով — որովհետեւ նոյն օրը, երեկոյեան, երկու տիդէբիփիներ մեր տունը եկան և չատ կոշտ կերպով յայտնեցին ինձ թէ՝ «Սպպահ–Գիւլեանը, որ Իսք–Սէնք Լուիզ կը մնայ, սպանուած է...» — Զը դիտէի ի՞նչ անել. ոտքերս ու ձեռքերս սկսան դողալ... բայց, ցրեկուայ ստացած հեռագիրս իրենց ցոյց տուեցի:

Մարդիկը, իրենց ունեցած տեղեկութեանց հետ համեմատելով սոյն հեռագիրը և իրար հետ խորհրդակցելով, համոզուեցին որ «եղածը թիւրիմացութիւն

է, բանի որ, ըսին, Տիգրան Սապահ-Գիւլեանը ողջ է» — և թողլով մեզ բաւական մտատանջ դրութեան մէջ՝ մեկնեցան:

Նամակներով բացատրութեանք ամուսնոյս հետ. ուր նկարագրուած էր այն հեռագրի մասին, որը Զիֆակոչէն ամուսինս կ'ըստանայ սա պարունակութեամբ թէ «Տիգրանը սպանուեցաւ, շուտ հասիր — Բերուզ»: Բայց անդլիերէն հասցէն բոլորովին տարբեր գրերով գրուած էր, կ'ըսէ, քան թէ իմ իրեն սովորաբար գրած նամակներին. այս բանը կը նկատէ Ընկեր Արշաւան և կը չանայ հանդարտեցնել ամուսնոյս. բայց ամուսինս դողդոջուն, կխտամեռ վիճակի մէջ՝ չէր ուզած նրան համոզուիլ, մինչեւ իմ նամակներիս հանդարտեցուցիչ բացատրութիւնները իրեն հասնելը:

Ընկեր Արշաւեանը ա՛յնքան կը զայրանայ սոյն կեղտոտ գաւէն, որ երբ ամուսինս տուն վերադառնալ կը ցանկայ, կը խնդրէ ամուսնէս, որ ծախքը ինքը կը հոգայ, եթէ հետապնդէ այդ չարագործը, որ չանացել էր ամուսնոյս յանկարծամահ ընել, որպէս զի Հնչակեան համակիրները, ամուսնոյս անկեղծ բարեկամները յուսահատ՝ գործը թողուն բացարձակապէս այդ կեղտոտների ձեռքը:

Ամուսինս տուն վերադարձաւ. երեխաները հարսանեթով պահել էին և ապաքինման վրայ էին: Ինքը դնաց հեռագրատուն և պահանջեց այն ձեռագիրը, որի վրայ գրուած էր կեղծ հեռագիրը իմ անուամբս, այդ ձեռագիրը ճանչցաւ և իր մօտ ունեցած նամակի մը ձեռագրին հետ նիշդ համեմատութիւնը ցոյց տուեց պաշտօնեային, որը նա էլ հաստատեց և իրեն էլ հաղեց, որ դատ բանայ և այդ չարագործը պատժէ. սակայն ամուսինս, բարեկամ-ընկերոջ մը խորհրդով, խուսափեցաւ հրապարակելէ խնդիրը և այդ ստոր արարածների հետ չափուելէ: Մանաւանդ որ՝ նիւ Եօր-

քի ընկերները իրեն կ'ըսպասէին։ Ու ինքը գնաց Նիւ Եօրք և չրջականները։

Մի քանի ամիս, այսպէս, անձնուէր ընկերների նիւթական օգնութեամբը ամուսինս մեզ կարողացաւ անօթի չը թողուլ և մտածեց տունը վերադրձնել այլ տեղ, որպէս զի նոր դաւի մը եւս զոհը չը լինէինք այդ մարդ-հրէշների ձեռքին։

Երբ ամուսինս Թրօյ-Նիւ Եօրք կ'այցելէր, ընկերներից չատերը կը համոզեն իրեն, որ տունը հոն վերադրձնէր, ուր կանացի աչխատանքներ էլ կան ապրուստի համար։ Եղել էին ընկերուհիներ, որ Գլուբի շապիկի գործարանի օձիկները չինելով տուներն էլ եղել են։ Ինձ ամուսինս էլ հաւատացել էր, բայց մեզ տեղափոխելու դրամը չունէր, ի՞նչպէս անէր։ Ընկերուհի մը՝ Պ. անունով, ճանապարհածախսը ես կը հոգամ, կ'ըսէ և վերս կուտայ իրեն պէտք եղած դրամը։ Եւ մենք կը պատրաստուինք նոր գաղթումի մը — կըրկին, Ամերիկայի մէջ իսկ...։

Չիքագոյի տանս կահ-կարասիները նոր էին և դեղեցիկ — անշուշտ շաբաթավճարով — սակայն այդ բոլորը Թրօյ վերադրձնելու համար ահագին ծախս պահանջուելուն՝ թողուցինք և բոլորը վերադարձուցինք տիրոջը, հակառակ ուրը ամիսներ չարաթավճարները վճարած լինելուս։

Ու ճամբորդեցինք և հասանք Թրօյ-Նիւ Եօրք։

Կոկիկ տուն մը, նոր կահ-կարասիներով՝ վարձեցաւ մեզ համար. կրկին նոր չարաթավճարներ, որոնց վճարումը տեւեց երեք տարի։

Թրօյի Հնչակեան Մասնաճիւղը բաւական լաւ ընկերներ ունէր իր մէջ, որոնցմէ նորեկ Սասունցի Ըննկեր Ղազարոսեանը մեզ ծանօթ էր Մարսէյլէն, ուր ի-

բար հանդիսած էինք։

Ղազարոսեան բաւական զարգացած մարդ էր և սիրուն թատերգութիւններ կը յօրինէր։ Սա ոչ միայն մի անկեղծ Հնչակեան դուրս եկաւ, այլ բառին բուն իմաստովը՝ սրտակից ու անձնուէր բարեկամը եղաւ մեր ընտանիքին՝ մինչեւ իր կեանքին վերջը···։

Ծերունի անդամ մը եւս կար, Հացագործեան, որ սկզբում, ցաւակից և սրտակից ցոյց տուաւ իրան՝ ամուսնոյս, և անոր առաջարկեց, որ մեր անդրանիկ զաւակը — որ Ֆրանսայի Բժշկական Համալսարանը կը գտնուէր, սակայն Ջիֆակօյի խմբագրատան տակնուվրայութեան պատճառաւ, դադրեցնել տուած էինք իր ուսման շարունակութիւնը՝ որ իր համար հազիւ պատառ հաց մը միայն ճարել կը փորձէր — կրնայ Ամերիկա բերել տալ, մինչեւ իսկ բժշկական համալսարանը կրնայ շարունակել տալ՝ իր սեպհական ծախքով···։

Ամուսինս հաւատացել էր· և վերին աստիճանի ըղդացուած՝ այդ մարդու վհհանձն առաջարկներից, ընդունել էր և դրամը ուղարկել Ֆրանսա, Դանիէլիս, որ անմիջապէս ճանապարհ ընկնի դէպի Ամերիկա։ Դանիէլս էլ Մոնփելիէէն (Ֆրանսա) անցել էր Պարիզ և պաշտօնական թղթերի կարգադրութեան ձեռնարկել· սակայն Ամերիկայէն պաշտօնական թղթեր չը լինելուն՝ պարհածախսը։ Թղթերը ամէներով ուշացան և այստեղէն ուղարկուած ճանապարհածախսը պարապը դըներ···։ Ուստի, ճարահատ՝ հայրը երեն թելադրեց յետ երթալ հոն, ուր որ կը դանուէր առաջ, ուր գործը վինաւելով գլուխը պահէր, մինչ ցնոր կարգադրութիւն։

Մեզ չէր յաջողուեց թրօյի չապիկի օձիկնեղի դործը — գործարանները փակուիլ սկսան, գործերի բուժը

լուքիւնը սոսկալի դարձաւ — որով՝ ամէս մը փորձելէ վերջ՝ յուսահատ թողնելինք այդ գործը, մեր անվարժ մատները լաւ մը ցաւցնելէ վերջ...:

Ամուսինս փորձեց տեղւոյն Հնչակեան ակումբին մէջ դասախօսութիւնները սարքել, փոքրիկ վճարումով, որը սակայն չատ երկար չի տեւեց:

Սապահդիւլիս ջութակը օդնութեան կանչելով՝ նուագահանդէս սարքեցինք տեղւոյն վրայ, որ բաւական յաջող դուրս եկաւ: Ամուսինս փորձեց Սապահդիւլիս առնել և դաղութները դուրս դալ և նուագահանդէսներ սարքել: Ու այսպէս, մի կերպ կրցանք քաշքշել մեր կեանքը, մինչեւ որ Հնչակեան շարքերը ղգալով Սապահի պակասը՝ խմբագրական և կուսակցական գործերի մէջ, մխաճայնութեամբ, «Երիտասարդ Հայաստան»ի խմբագրականները դրելը իրեն յանձնեցին. իր դրածները ես արտագրելէ վերջ կը ղրկուէին Զիքակո:

Չը գիտեմ ո՞րքան տեւեց այդ: Մէկ էլ՝ Հնչակեան շարքերը կրկին թերթը փոխադրեցին Պոսթօն. և ամուսնոյս յանձնեցին խմբագրի պաշտօնը. սակայն, ջրջանը կորսնցուցած էր իր նախկին եռանդն ու պարտաճանաչութիւնը. նութապէս չատ խեղճ վիճակի մէջ կը դտնուէր թերթն էլ, խմբագիրն էլ: Այնպէս որ ետէ Սապահի անձնուէր և անձնուրաց աշխատանքը չը լինէր, այդ թերթը կանոնաւոր դուրս չէր կրնար գալ: Ամուսինս դրեթէ ձրի կը դործէր...: Պէտք էր որ Դանիէլս Ամերիկա դար. և Ընկեր վ. Պօյաճեանի նիւթական օդնութեամբ, Դանիէլս հասաւ Ամերիկա, Թրօյ-Նիւ Եօրք:

Ամբողջ եօթը, ութը ամիսներ բարեկամ-ընկերներուն դիմուեցաւ, դործ փնտռուեցաւ իրեն յարմար, իր ստացած կրթութեան համապատասխան, բայց չի դըտնուեցաւ...:

Վերջապէս, խեղճ տղաս ստիպուեցաւ, Վահան Քաջունիի — նա էլ բժշկական ուսանող — հետ ձեռք ձեռքի տալ և երկաթուղիի վերաբերեալ սեւ գործերով զբաղուիլ և իրենց տունը ապրեցնել. Դանիէլս կրցաւ չարունակել մինչեւ այն օրը, որ գործարանին մէջ, բոց մը երեսը վառեց... ու ստիպուեցանք դինքը դադրեցնել այդ վտանգաւոր գործէն:

Երբ ամուսինս երբեմն, երբեմն տուն կը վերադառնար և իր անդրանիկ զաւկի այդ գործաւորական մրոտ կեանքը կը տեսնէր, «ա՛խ» մը կը քաշէր սրտէն. և ի՛նչ փայփայանքներով ու գուրգուրանքով մաղերը կը չոյէր... «եկա՞ր, բալաս, անուշիդ մեռնի՛մ». ու երբ արևածի օրը, Դանիէլիս քէֆն ու բերանը սեւացած, յօնքերն այրած տեսաւ, սկսաւ երեխայի նման լացել և «ա՞յսպէս պիտի լինէիր դու, բալաս» մրմնջել...:

Թրօյում, երկիցս վարժուհու պաշտօնի կանչուեցայ. որով տանս օրապահիկը կը ճարէի: Երբեմն էլ ձեռագործ բանելով սղնուիեան կը հասնէի Դանիէլիս, որ մսավաճառի մօտ սկսած էր գործել: Սապահովելս էլ, որպէս դի վկայական մը ունենայ, երկու տարի Թրօյի միւղիքի ֆօնսէրվաթուարը յաճախեց և յաջողեցաւ աւարտել և ստանալ իր վկայականը: Ինքը վորձեց ջութակի դասեր տալ. բայց, դժբախտաբար, Ընկերը Ղազարոսեանի ընտանիքէն պատանի Պէքեարեանները դաս կ'առնէին. իսկ տեղացի Հայ ժողովուրդը, լաւ ճանաչելով իսկ աղջկանս կարողութիւնը, չը քաջալերեցին իրեն, այլ չարունակեցին իրենց զաւակները ֆօնսէրվաթուար ուղարկել կրկնակի գնով մխիթարկէս ժամու համար: Փոքրիկն Պետրոս Տէր-Պետրոսեան մխիթարն, որ այսօր մեծ անուն է հանել, աղջկանս աշակերտած է, իր շատ փոքր հասակէն:

Թրօյի չէզոք և տարբեր կուսակցութեանց ժողովուրդը մի տեսակ նախապաշարումով էր լցուած, կար-

ծես, հանդիպ Սապահ-Գիւլեան անուան և անոր ընտանիքին..., չը գիտցայ թէ ի՞նչու:

Թրօյի մեր երկրորդ տունը, առաջին յարկի վրայ գտնուելով՝ ըստ բժիշկներուն, մեր առողջութեան խանգարման պատճառ դարձաւ: Չէի կրնար տեղափոխուիլ, քանի որ ամուսինս ինձ դրամ չէր ուղարկեր Պոսթօնից... Նամակով «մեղք ես, խեղճ տղերքը չուզի՞ն» կը պատգամէր ինձ:

Մի օր, պատահեցաւ, որ ես էլ Պոսթօն գնացի և բաց աչքերուս տեսայ, որ իր սենեակը խցիկ մըն էր միայն, և սեղանին վրայ ահագին թէղերով թերթեր ու թղթեր, գրքեր ու գրութիւններ էին լցուած. տեղեկացայ որ մինչեւ ուշ գիշերներ կ'աշխատի ու կը գրէ եղեր՝ առանց կանոնաւոր սնունդ մը ստանալու: Իր կերածն եղած էր «հաֆըլ պէրի փայ» իսկ խմածը՝ ամերիկեան սուրճ:

Սակայն, երկար չի տեւեց և իր սննդի պակասութիւնն ու յոգնաբեկ կեանքը տուեց իր անախորժ հետեւանքը — ուղեղի յոգնութիւն և մարմնի տկարութիւն — մինչեւ անգամ չէր կարողացել հասարակ նամակ մը իսկ գրել փորձել...:

Ուստրի և Ուայթճսվիլի — Մասաչուսէթց — Հընչակեան ընկերները վազել էին և առել ղինքը ու փոխադրել հոգածու ընկերոջ մը ընտանիքի մօտ, ուր մի ամիս անդադար խնամուել էր և կազդուրուել: Երբ տուն վերադարձաւ, որ մի քանի օր էլ մեզ մօտ մնար, հանդստանար, ներքին ցեցերը — Նիւ Եօրքէն — սկսել էին սուտ լուրեր տարածել, որ «Սապահը սուտ հիւանդ կը ձեւանայ...»:

Այդ բաւական չէր, ծերունի Հայգազործեանին միտքը թունաւորողները էին գտնուած, որ իր ծախսած դրամները պէտք է պահանջէ Սապահէն, ի հարկին, թող

դատարան դիմէ և կ'ըստանայ պահանջը։ Սակայն, մարդը ոչինչ չահեցաւ, քանի որ դատարանը տեղեկացաւ ամէն մանրամասնութեանց և մեր նիւթական կացութեան մասին...։

Դաշնակցական դործիչ մը, այդ օրերին, չհամարձեալ էր Հնչակեան դործիչի մը պատահած սոյն դէպքը և հրապարակել էր իր կուսակցութեան թերթով, ի մըխիթարութիւն հակառակորդ բանակի...։

Խեղճ Հացագործեանը երկար չապրեց. իսկ իր ազնիւ կինը լուր ուղարկեց ինձ, որ ինքը ո՛և է դրամական հարց չունի մեզ հետ. ընդհակառակն ուրախ է՝ որ իր ամուսինը օգտակարութիւն մը ցոյց տուած է Սապահ-Փիւլեանի նման անձի մը, մինչդեռ ուրիշներ կողոպտած էին խեղճ ծերունուն, բարեկամ-ընկեր անուան տակ...։

Ամուսինս ապաքինելէ վերջ՝ կրկին Պոսթօն մեկնեցաւ, իր դործին գլուխը կանգնելու։ Նազարբէկն էլ բաժին ունէր Համբարձումեան դործին մէջ. սակայն երկար չը տեւեց, որովհետեւ իր դոյնը չուտով դուրս տուեց և Հնչակեան շարքերից դուրս հանուեցաւ։ Ահա այդ ժամանակ աւելի գնահատուեցաւ Սապահի արժանիքը՝ իր ամէն կողմերով։

Հնչակեան Ամերիկայի Շրջանը պահանջ էր դրել Ցունատանի մէջ դումարելու Ութերորդ Ընդհանուր Պատգամաւորական Ժողով — պատգամաւորները ընտրուել էին Ամուսինս և Մորլեանը։ Այդ օրերին, ես հիւանդանոցը կը դտնուէի, սակայն լուր չը տուի ամուսնոյս, որպէս դի կուսակցական դործերը չը կաղան։ Եւ արդէն վստահ լինելով՝ որ ամուսինս մեզ չի տեսած չի մեկնելու, սպասեցի, որ ինքնաբերաբար տուն դայ։

Բժիշկների խորհրդով՝ ես պարտաւորուած էի օդափոխութեան դնալ. և որոշեցի՝ ամուսնոյս համա-

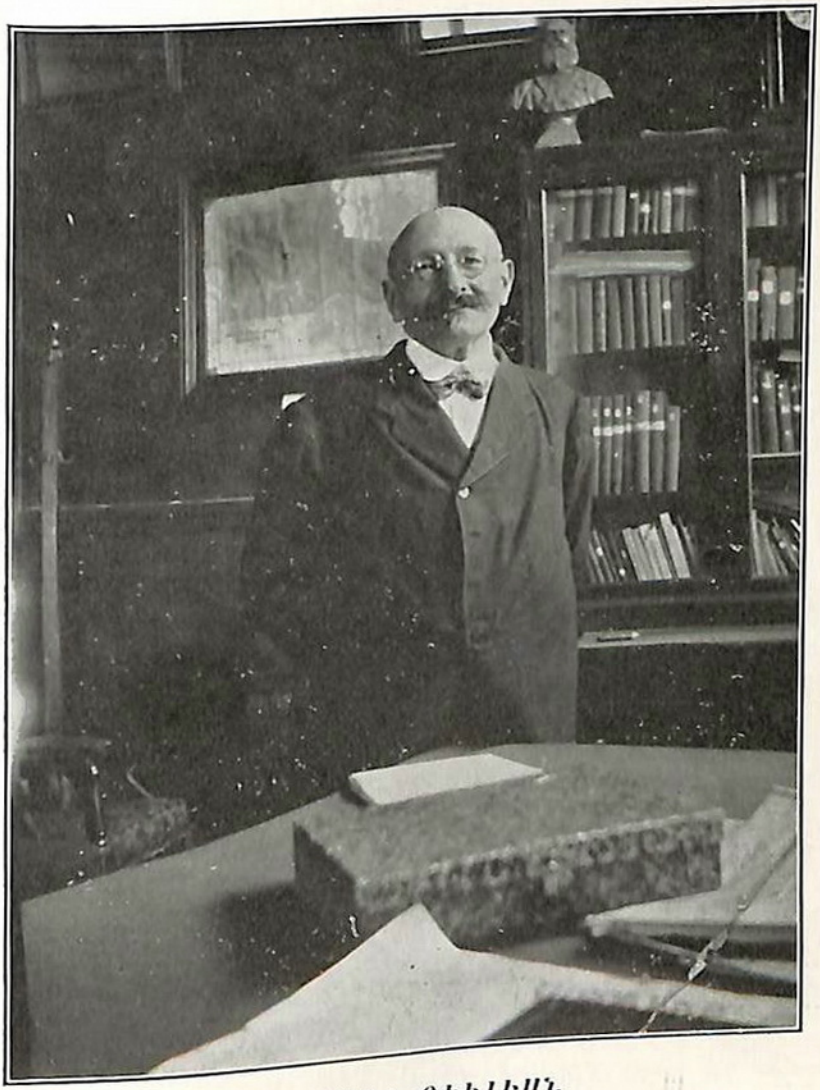
կիր և նրան բուժող Հնչակեան Ուայթճափլի ընտանիքների մօտ վնտռտել իմ էլ վերկութիւնս և երկու օրէն պիտի մեկնէի, երբ ամուսինս եկաւ տուն և իմ վիճակիս ի տես, ահաբեկ՝ բաւական նեղուեցաւ, որ ի՞նչու իրեն տուն չեմ կանչել. պատճառը պարզեցի, բայց դոհ չի մնաց. և թեւէս բռնած, ու իր գաւազանը ձեռքիս տուած, դնացինք միասին վերջին անգամ բժիշկիս տեսնելու և իր վերջին թելադրանքներն առնելու. խեղճ ամուսինս այդ տեղ, բժշկին այնպէս կը պաղատէր, որ՝ «ինչ որ, մարդկայնօրէն, գիտականօրէն կարելի է անել, կինս կատարելապէս բժշկելու համար, չի խնայէք». և, հետեւեալ օրը՝ վարդիս առած՝ մեկնեցայ, տուն—տեղ Թողած ամուսնոյս և զաւակներիս հոգատարութեան:

Ամուսինս խոստացաւ, արտասահման մեկնելէ առաջ, գալ Ուայթճափլի մեզ տեսնել վերջին անգամ, բայց չեկա՛ւ — վերին աստիճանի ընկճելով ու յուսահատեցնելով պիս: Միայն նամակ մինչ էր գրել՝ քաջալերել, մի նամակ էլ՝ ինձ հիւրասիրող ընկերներին, որ ինձ լաւ հոգ տանին...: Ու... նա դնաց դէպի Ցուճաստան...: Տան և երեխայոցս հանդէպ, Թրօյ, չատ ճշդապահ գտնուել էր, ամէն մի երկու օրն անդամ, ամէն մի տեղէ՝ նամակ գրած էր իրենց ու միշտ յորդորներով, խրատականներով քաջալերած էր նրանց:

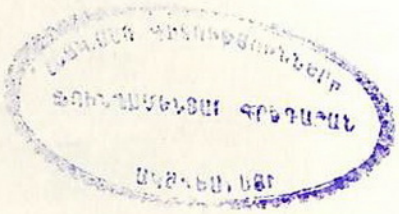
Ես բաւական կաղդուրուելով, վերադարձայ Թրօյ, մեր տունը. ուրիշ լմացնելով ամուսնոյս իմ ապաքինումը, ու տուն վերադարձը, իր նամակներին կըպասէի, որոնք սկզբում չա՛տ ու չա՛տ ուշանալէ վերջ վերջապէս երեցան...: Աքէնֆից գրած իր առաջին նամակի՝ 9 Դեկտեմբեր, 1924 թուակիր՝ պարունակութեան կարեւոր մասերը միայն պիտի տամ հոս:

Սիրելի Բերուզս,

... Պարտաղանդութիւնս հանդէպ քեզ՝ ծայրայե-



Ս. ՍԱՊԱՀ–ԳԻՒԼԵՄԱՆ
Ներ. Եօթեք Հիւպատոսական Ակադեմիան մէջ



դուքեան հասաւ, դիտեմ, արժանի եմ ամէն տեսակ կշտամբանքի. սակայն մի՛շտ տատանողական էր վիճակը և իրերը, մտքերի չփոթութիւնը՝ անատոյդ:

Պարիզ հասնելէս առաջ՝ Անդրկովկասեան Դաշնակցութեան Բերլինի Ընդհանուր Ներկայացուցիչը՝ Փիրումեանը խնդրել էր Ընկեր Ա. Պատմաշրեանից, որ մի քանի օր իրեն սպասեմ, մինչեւ որ Բերլինից դառնայ և տեսակցութիւն ունենանք. սակայն ուշացաւ և կրկին, թէ՛ հեռագրով և թէ՛ տէլէֆոնով խնդրեց իրեն սպասել. տասներկու օր սպասելէս վերջ՝ Փիրումեանը և Ա. Երզնկեանը — երկրագործական կոմիսար — եկան. վերջինս Ներսիսեան դպրոցից աւարտած Լօրեցի է, Փիրումեանը՝ Ղարաբաղցի:

Անսահման յարգանքով ընդունեցին իրենք, որպիսի ակնածանք և սրտալիր մեծարանք. խօսեցինք երեք ժամ, հնից, նորից, անցեալից, ղէմքերից, դէպքերից — իրարուց չէինք կշտանում — կուսակցական տեսակէտով ներկայացրի անհրաժեշտութիւնը՝ հասկացողութեան գալու իրար հետ: Փիրումեանն ասաց — «Երրորդ Միջազգայինի տուած որոշումը՝ Սօց. Դէմ. Հնչակեան կուսակցութեան առթիւ՝ կարող ենք, նրա այդ տակտիկան խանգարս ժամուայ մէջ փոխել տալ»: Երբ հարցրի, որ Հայաստանի կառավարութիւնը և կոմմունիստ կուսակցութիւնը ճանաչե՞ն մեր կուսակցութիւնը՝ որպէս իրենց ներկայացուցիչն ու չարունակութիւնը Հայաստանից դուրս՝ արտասահմանի մէջ — միաձայն պատասխանեցին, որ դրա համար յարաբերութեան մէջ պիտի մտնել, բանակցութիւններ վարել՝ ուղղակի Հայաստանի կառավարութեան և կոմմունիստ կուսակցութեան հետ. և յետոյ Ընկեր Երզնկեանը յուզուած՝ ասաց. «Խառասուն տարի է, Հայաստանի համար ես աշխատում, այդ Հայաստանը հիմայ էեզ է սպա-

սում, ի՞նչու չես եկել մինչեւ ցարդ, ի՞նչու չես գալիս· սպասում ենք ձեզ, պիտի գաս···»:

Հոգւով մխիթարուեցի: Ինչպէս երեւում է, Հայ կոմմունիստները երկու մասի են բաժանուում. ոմանք ուզում են, ամէն գնով, մեզ հետ յարմարուիլ, ոմանք էլ՝ — Դաշնակցականներից և Հնչակեաններից դարձածները — սառտիկ հակառակ են:

ՍՏԵՓԱՆ

«Մթէնքի Ազգ· Վարչութիւնը հացկերոյթ տուեց Շահվերտեանին, ինձ էլ հրաւիրել և պատուոյ տեղն էին տուել: Ծօսեցի, լաւ դաս տուեցի՝ ում որ հարկաւոր էր··· այնպէս որ՝ ականջս հասաւ սա պէս, թէ՝ ես ի՞նչու բաւականանում եմ միայն խօսելով ու քննադատելով և չեմ գնում Երկիր՝ գործելու, պաշտօն առնելու եւն· եւն·:

«··· Ութերորդ Պատգամաւորական Ժողովը որոշեց որ պատուիրակութիւն երթայ Հայաստան· սակայն ինտրիգ չը մնաց, որ չի բանեցնեն Մորլեան ու Քարեան: Ես գրել եմ Ամերիկայի մի քանի ընկերներին, նրանց նամակներին կ'ըսպասեմ, որ յայտնի լինի իմ կա՛մ երթալս և կամ վերադարձս:

«Ամերիկայի Մասնաճիւղերի դիտակցութեամբ, այդ տեղ եղած ժամանակս, օրակարգ էինք կազմել և արձանագրութիւնները, ստացուած պաշտօնական թղթերի հիմամբ զեկուցումներ պիտի տրուէին Ժողովին: Հաղիւ Ժողովը բացուած՝ երեւցաւ որ Մորլեան և Քարեան մեր միւս պատգամաւորներին այնպէս էին հասկացրել, համոզել, որ «եթէ Սապահ չը լինի Ամերիկայի մէջ, տասը հազար ընկերներ կ'ունենանք»· խեղճ ընկերները բաւական նախապաշարուել էին սկզբում, սակայն իմ պատասխանները և վիճաբերը, ըստ մեր

կաղմած արձանագրութիւնները՝ երբ լսեցին, նրանց դիմակը պատռուեց և համոզուեցին իմ դէմ եղած դատադրանքի մասին:

«... Նաև առնելէ առաջ, Նիւ Եօրքում, մեղ տըւել էին երկու տոմսակ և երեք հարիւր տոլար. գանձապահը եղաւ Մորլեանը: Ես միշտ հիւրասիրւում էի Պարիզում Արաբկիրցիներից, ծանօթներից, այնպէս որ տասներկու օրուան մէջ՝ չնչին մի դումար էր ծախսըւել իմ նախաճաշիկներիս վրայ. սակայն, երբ հասանք Աքէնի, հարկ կարողացանք մի չարաթ ապրիլ, օթէլում, և սկսանք պարտք վերցնել, քանի որ «դրամ չը կայ» ասում էր Մորլեանը: Ու հետագրեցինք Տօլտուրեանին — Ուայթսվիլ, Ամերիկա — որ դրամ ուղարկի, եկաւ երկու հարիւր տօլարը Մորլեանի անունով, սակայն նա փոխանակ մեր մէջ բաժնելու — ես Գօֆինիա էի գնացել — յանկարծ չէացաւ: Ուրեմն, երկու ամսից աւելի է, որ ես ապրում եմ տասնէն տասներկու տօլարով. ցերեկը, դուրսը՝ կերածս մածուն ու հաց է. սկսել եմ պարտքեր առնել: Եթէ դրամը տրամադրուի, Հայաստան կ'երթամ, իսկ եթէ ոչ՝ վերադառնալու տոմսակ մը թող ղրկեն:

«Բալաներիս և քո դրութիւնը սիրտս ճմլում է. ամէն բան մոռանալ և ա՛յսքան ստորնութեան ենթարկո՛ւիլ, դաւադրութեան առարկայ լինի՛լ «ընկեր» կոչուածների կողմից — դա աւելի քան ցաւալի է»:

Դեկտեմբեր 18, 1924.— «Ռուսաց այստեղի Դեսպանը չատ լաւ տրամադրուած է ինձ հանդէպ. ցանկանում է, որ օր առաջ մեկնիմ Հայաստան, ի նկատի ունենալով այն օգտակարութիւնը, որ կարող եմ տալ Հայ Պետութեան: Եւ սակայն դեռ դրամ չեկաւ. ստոր Քարեանը այս ու այն կողմ լուր է տարածած եղել, որ «հարար տօլար էլ որ տաք, Սապահը չի երթալ Հայաստան». ընկերները կատաղել են, փնտռում են իրեն,

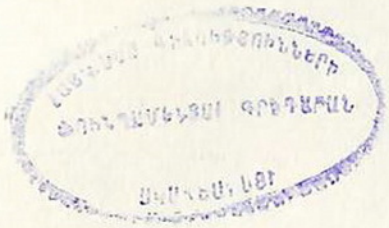
չեն գտնում, երևի սա էլ չֆացած կը լինի յանկարծ՝ Մորլեանի նման։ Սրա ի՛նչ ստոր լինելը հետզհետէ է երեւան գալիս...։ Քսան կախաղաններից յետոյ, Հայ Մտաւորականների ջարդուած ատենները, Քարեան եղել է բրիական պետական պաշտօնեայ...։ Այս տեղի Գործադիրը աչխատում է նրա հետքերը գտնել։

«Որոշ է, որ իմ մխիթարին համակիր ընկերները Ամերիկայի մէջ՝ իրական դեր ունին կատարելիք, որ չը թողնեն Գործը գոհուի այս ստորների դաւադրութիւններին։ Խեղճ գաղթականներն իսկ սպասում են իմ մեկնումս, վստահ լինելով՝ որ եթէ Հայաստան երթամ, հաղարներով պիտի կարողանամ հոն փոխադրել և ազատել իրենց՝ այս վիճակէն։ Ծունաստանի պէս թանգ երկիր չը կայ. Հայերին շատ քիրտ կերպով տեղահանում են. Ամերիկայի չունը այս երկրի մարդից լաւ է. թուրքիայից տարբերութիւն չունի ամէն տեսակէտով։

«Այսպէս ուրեմն, սպասում եմ. եթէ երթալու մէջոց տա՛ն, լա՛ւ. իսկ եթէ ոչ՝ խիղճս հանդարտ կը լինի, որ կամքէս անկախ չը կարողացայ։ Արդեօք Բոստոնից կամ Մասնաճիւղերից քեզ դրամ ուղարկո՞ւմ են»։

Դեկտեմբեր 25, 1924.— «Դեռ ո՛և է նամակ չեմ ստացել Ամերիկայից, անորոշ դրութիւնս տակաւին չարունակւում է. երէկ կրկին դրեցի Ամերիկա ընկերներին, կրկնելով որ կա՛մ Հայաստան երթալու ճանապարհածախսը — չորս հարիւր տօլար Պոլսոյ վրայով — ուղարկեն, կա՛մ երկու հարիւր տօլար՝ վերադարձիս համար։

«Երկու օր առաջ, Աբէնմի զանազան արուարձաններում ապրող Պրուսացիներ են., նման մեր ակումբը լացան, պաղատեցին, որ իրենց տէր–տիրականութիւն



Գօգինեայի Մանանճիւղի Ընկերներ 1924ին Նկարուած 1. Արսէն Բիւզէլեան, 2. Զաքարիա Այվազեան, 3. Աբամ Գէօղչեան, 4. Սարգիս Կոստանեան, 5. Արթին Մեսրովբեան

անեմ. խոստացան տուն դլուխ՝ հարիւր տրամի — երկու հարիւր տուն են — որ երթամ Հայաստան և իրենց փոխադրուելու մասին աշխատիմ. դեռ վերջնական պատասխան մը չը տուեցի, սպասողականի մէջ եմ: Աղգային կեդրոնական վարչութիւնն էլ ուղում է համագաղութային հանգանակութիւն բանալ և ինձ յատկացնել՝ Հայաստան երթալու համար. սակայն կուսակցութեանս համար շատ մեծ հարուած կը լիներ, իմ այդ միջոցներով՝ մեկնումս:

«Գօֆինիայի դպրոցական երեխաները, ամէն օր, հուրջս կը հաւաքուին. ուր որ տեսնեն, «Պարո՛ն, Պարո՛ն, մեզ Հայաստան պիտի տանի՞ս, Հայաստան պիտի երթա՞նիք...» կը պոռան: Խեղճ երեխայքը, ոտաբոպիկ, կիսամերկ՝ երբ իրենց հարցնում եմ, ո՞ւր է Հայաստանը, բալաներս «էհ ծովի ա՛ն կողմն է» ասում են քաջարար...»:

Յունուար 14, 1925.— «Այս հինգերորդ ամիսն է՝ որ հեռացել եմ Ամերիկայից և տակաւին ո՛չ մէկ պատասխան ունիմ, թէև բոլորին էլ գրել եմ մի քանի նամակներ:

«... «Գաղթականի Շաբաթ» ունեցանք, մի քանի թաղերի մէջ խօսեցի. հսկայ բաղմութիւն կար. նպատակն էր՝ որ գաղթականներին դիւրութիւն տրուի Հայաստան փոխադրուելու. Հայաստան պատուիրակ ուղարկուի (ինձ աչքի առաջ ունին) և իրենց յարաբերական (Պետութեան հետ) գործերը կատարելու համար՝ փաստաբանները վարձեն — Հնչակեան, Դաշնակցական, չէզոք՝ սրանք միատեղ են. Ռամկավարները հակառակ են և անէ տուն ընկնելով՝ հակապրօպագանդա են անում: Հետաւոր թաղերէն երբ լսէ ժողովուրդը՝ որ պիտի խօսիմ, կը լցուի: Այս տեղ էլ, ժողովրդի մէջ կռիւ-խռովութիւն պատահելիս՝ ինձ են դալիս...»:

Յունուար 19.— «Աչքս դրանն է մնացել. հոգեկան հանգստութիւն չ'ունիմ. սպասում եմ ու սպասում. և նամակ չը կա՛յ. մնացել եմ հոգեկան ամենասոսկալի դառնութիւնների մէջ: Բաւականին ժամանակ է՝ որ թերթ էլ չի գալիս այս տեղ:

«Այս հեռացումս ինձ շատ սուղի նստեց թէ՛ նիւթապէս և թէ՛ բարոյապէս. և սա կը լինի վերջինը»:

Յունուար 26.— «Մնացել եմ երեքուն և անսասոյղ դրութեան մէջ, ի՞նչ անելիքս, ի՞նչ դիրք բռնելիքս, ո՞ւր երթալիքս չը գիտեմ. ո՛չ գիտեմ թէ Հայաստան պիտի երթամ, ոչ էլ գիտեմ թէ՝ պիտի վերադառնամ. ո՛չ այս կայ, ո՛չ այն. ո՛չ դնալուս համար դրամ կայ, ո՛չ էլ վերադառնալուս. թէ ի՞նչ պիտի անել, ես էլ չը գիտեմ:

«Թուրք թերթերը, առանց անունս տալու, ենթադրում են՝ որ Ֆէմալի դէմ գործ ենք պատրաստում...: Ֆիւրտերի ընդհանուր ներկայացուցիչը — Մէվլան գաւէ Րէշիտ — մօտս եկաւ, տեսնուեցինք: Բաւականին փախստական չէրքէզներ կան այստեղ»:

«Եթէ այս չարաթ էլ նամակ չ'ըստանամ, սիրտս կը ճայթի...»:

Յունուար 28.— «Այսօր առաւօտեան նամակդ առայ. համբուրեցի, գգուեցի, տասնեակ անգամներ կարդացի, ու եկայ Աբէնք Express Co.ին հարցնելու — դեռ ո՛չ մի տեղից ո՛չ դրամ կայ, ո՛չ էլ նամակ. ո՛չ Ընկերը վ. Պօյաճեանից, որին շատ եմ գրել, ո՛չ էլ ուրիշներից:

«Ես պաշարուած եմ լրտեսական (Թրքական) ցանցով. լսել են որ Հայաստան պիտի երթամ. մատնութիւն կայ: Դարդանէլով անցած բոլոր հաւերը ամենախիստ քննութեան են ենթարկւում: Միջազգային ներկայ իրաւունքով, թուրքերը կարող են ինձ դուրս

հանել և նախկին վճիռը (101 տարուայ) դործադրել։ Ուրեմն ես պիտի երթամ ուրիշ դծով։ Նիւ Եօրքի, Ուայթ-Պլեյնսի և այլ այն ընկերները, որոնք իմ սիրելիներս էին, նրանք մէն մինակ կարող էին ինձ միջոց տալ Հայաստան երթալու, ես իրենց ամէն բան դրել եմ, և նրանք փոխանակ իմ դրածներիս հետեւելու, Մորլեան-Քարեան խմբակին դաւադրութեան զոհ կ'երթան — ես ի՞նչ անեմ։

«Վաղը աւելի կը գրեմ, այսօր գինովցալու չափ ուրախ եմ. չորս հազար Հայ իմացաւ, որ անից նամակ եմ առել. ամէնքը աչքալուսանք են տալիս. ընկերները հեռուից պոռալ սկսան «նամա՛կ, նամա՛կ...։

«Այսպէս, Բերուզս, առիւծի պէս տա՛ր դառնութեան բաժակը, քո պատմական քաջութեամբ. եթէ Հայաստան չերթամ, կը դամ — հաւատացի՛ր, Ամերիկայի մէջ ապրիլ՝ որպէս շուն աւելի լաւ է, քան Յունաստանի մէջ՝ որպէս ջէնտըլմէն...»։

Յունուար 29.— «... Գիշերս չատ մտածեցի, քընել չը կարողացայ. ես ամէն բան զոհեցի որի՞ և ի՞նչու համար, ի՞նչու եկայ և այս վիճակին հասայ...։ Կայ մի մթնոլորտ, որ թոյնով լինձ ուղում է խեղդել։ Հարկաւ, հասարակ ընկերները «ժպիտով» քեզ ասած կը լինին, որ «Սապահը արդէն Հայաստան է գնացել». իրաւունք ունին այդ ընկերները, ես էլ այդ անկեղծ ընկերների համար է, որ ամէն զոհողութիւն յանձն առի, թողեցի տունս և մտայ անստուգութեան մէջ. բայց ի՞նչ անեմ, որ դաւադրութիւններ են սարքուում և այդ անկեղծ ընկերները զոհ են դառնում այնպիսիներին, որոնք իրենց կեանքում մի մասնաճիւղ իսկ չեն կրցած կազմել։ Ո՞ւր են այն ընկերները, որոնք ինձ ասում էին թէ՝ «գնա՛, յետեւդ կանգնած եմ. տան մասին քնաւ հոգ չանես»։ Ինչո՞ւ հոգ չ'ունեցան երեխաներիս մասին, չը տեսա՞ն քո հիւանդագին վիճակդ։

Շահվերդեանը այստեղ երեսիս ասաց. «Ո՞ւ աշակերտները որ, դու՝ ո՞ւր. նրանց դիրքը ո՞ւր, Ռոնդ՝ ո՞ւր»: Ես ամէն բան տարայ, ուզեցի մնալ այն՝ ինչ որ եմ: Բոլոր ընկերներին էլ դրուխիւնս պարտած եմ և նկարագրած ամէն ինչ, մանրամասնօրէն և Հայաստան դընալու անհրաժեշտութիւնս չեշտած — սակայն դեռ ո՛չ մի պատասխան:

«Իրաւունք չունի՞ն մեր հակառակորդները կասկածելու իմ վրայ՝ թէ «եթէ Հայաստան պիտի երթայ, ապա ինչո՞ւ չի գնում և կամ ինչո՞ւ չի վերադառնում». տեսնում են, որ ես գաղթականների հետ, ընթացս տանը եմ ապրում և ո՛չ թէ օթէլներն մէջ — ինչպէս միւսներն արեցին՝ հանդիսա կեանք վարելով: Այստեղ չատ լաւ տեսնում է Ցունաստանի Ազգային կեդրոնական Վարչութիւնը, որ երբեմն հմամբ չատ օգտակար եղայ, ամենաչնչին խնդիրներն առթիւ ի՛նչ լուծումներ բերեցի — հրապարակային ժողովները միշտ կը սարքեմ արդէն: Միակ խնդիրքս է Բերուզ, որ այս օրերիս մէջ սրտով-հոգւով արհեստս, ինքնավստահ լինիս, կուրծք տաս, երբ նամարտների առաջ ենք:

«Միշտ ասել եմ, «Աստուծու պահած գառը գայլը չի ուտիլ» — ես ո՛չ ոքի չարիք չեմ արել. բայց ամէնքը դայլ են դարձել իմ դէմ...»:

Փետրուար 5.— «Երէկ նորից դրեցի Վ.-ին, հանդամանօրէն ամէն ինչ պարզելով. ասելով որ մինչեւ ցարդ և ո՛չ մի տեղից դրամ եմ ստացել: Երեւում է, որ դաւադրական ցանցերը բաւականին խորունկ են և տարածուն, որովհետեւ հէնց իմ բարեկամ-ընկեր կարծածներս չը հասկացան, թոյլ շարժուեցին և պատճառ դարձան ֆայֆայման:

Բարեան, Բնակունի, Քիւպէլեան — սրանք Հ. Ա-բամեանցի աչ թեւերն են եղած և անբաժան, միասին

դաւադրած, ձեռնարկներ են կատարած 1913ից ի վեր: Եւ այսօր, նրանք իրարուց չեն կարող բաժանուիլ, ա՛յնքան սերտ կապերով իրարու են կապուած. եթէ բաժանուին էլ, դա երեւութական պիտի լինի, միևչեւ որ կարողանան կիսատ մնացած նպատակնուն հասնիլ»:

Փետրուար 10.— «Երկկ գնացել էի Աբէնք, ուշ տանն վերադարձայ, տղաքը ասացին որ ապահովագըրուած նամակ բերեց ցրուիչը. ինձ փնտռել են չորս կողմ, բայց չեն գտել. կարծել են որ դրամը եկել է և ուրախ էին բոլորը: Անհանգիստ քուն ունեցայ, ես էլ մի բոպէ հաւատացի, որ դրամն է եկել: Այսօր լճայ Պիրէ, ուր է մեր վօստատունը, ասացայ քո նամակը ապահովագրուած: Երկկ American Expressին էի գընացել, ասացին «բան չը կայ»: Եւ այսօր փետրուարի 10ըն է:

«Ես վստահ գիտէի, որ կուսակցութիւնը կարող էր և հոգ ունէր ապրելու, եթէ ժամանակին ինձ մէջօց արուէր Հայաստան երթալու: Ամերիկա եղած ժամանակս այդ ասացի. ահա չորս-հինգ ամիս է, որ նամակ նամակի վրայ եմ գրում և չեմ կարողանում դադրիրների ցանցը խորտակել: Առաջին դաւադիրները՝ Բնակունի, Փիւպէլեան, Մորլեան, Նազարբէկ — սըրանք բոլորն էլ համամիտ են ինձ խորտակելու՝ ի՛նչ գնով էլ որ լինի: Սադուն Քարեանն էլ ուղեց այդ հանդամանքից օգտուել, նեղբուսա թելադրել — Բնակունիին գրելով — որ ինձ դրամ չ'ուղարկեն, այլ Պարիզ ուղարկեն, որպէս զի այդպիսով արգելք լինին իմ երթալուս: Սրանք կ'ուզեն կուսակցութիւնը մեռցնել՝ «միայն թէ Սապահի ձեռքով չազատուի...»:

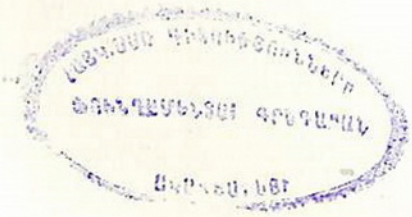
Պիրէ, փետրուար 12.— «Զանազան երկրներից տասնեակ նաւեր են գալիս օրական. այսօր կայ Ամերիկայից եկած մի նաւ. կարծես թէ սրտիս հետը խօսող մի ծիծեռնակ լինի: Ցաւալի է, այստեղ, կան բեռ-

նակիը հայ կիներ և աղջիկներ, որոնք բեռան ծանրութեան տակ հազիւ հազ իրենց ոտիերն են առաջ գըցում... : Երբեմն թեթեւ պատյտ կ'անեմ նաւահանգստի երկայնքին դէպի Լիպազմա (Հայ ուրիշ մի գաղթավայր) և ապա կը վերադառնամ իմ սրճարանս, կամ դրելու և կամ խորասուզուելու իմ ովկիանոս-մըտածումներիս մէջ: Զարմանա՛լի աշխարհ, ո՛ւրտեղից ո՛ւր... : կեանքը կորցրել է իր հրապոյրը, ապրում եմ միայն յիշատակներիս, մտածումներիս ոլորանների մէջ. մի՛շտ երազ, մի՛շտ երեւակայութեան թռիչք: Զարմանում եմ՝ թէ ի՛նչպէս դիմացայ այս չարքաշ կեանքին. ուր ժպիտի նշոյլ անգամ չը կայ ինձ համար — ցեխ, խամի, ցուրտ և մենակութի՛ւն — քայլում եմ քայլում և մէկ էլ՝ տեսնում եմ, որ վերադարձել եմ Գօֆիենիա՝ ընկերներիս մօտ, որոնք իրենց տանջանքի դրծերից վերադարձել են: Իննին-տասին կը պատկիմ, մի քանի ժամ քնելուց յետոյ՝ էլ քուն չեմ ուննայ մինչեւ լուսաբաց:

«Ընկեր Վ. Պ.ին դու էլ գրիր, որ տոմսակ պիտի ուղարկի՞ ինձ վերադառնալու: Հոգիս սատկիկ նեղուում է այլեւս»:

Փետրուար 14.— «Գիշերը անձրեւը բոլորիս էլ արթուն պահեց. խրճիթի յետեւի պատը ծակուեց և ջուրը հեղեղի նման ներս թափուեց. ո՞ւր երթալ... առաստաղից էլ կաթում էր, պատից էլ...: Վերջապէս լուսացրինք: Ես էլ հաղնուեցի, վազեցի սրճարան. ուր մնացի մի քանի ժամ: Արտեմիւսն էլ եկաւ, լաւ զբաղեցրեց ինձ Թիֆլիզցիների կեանքից պատմելով. վերջապէս սիրտը բաց Կովկասցի է, անկեղծ ու սիրտը լեզուին վրայ...: Պատմեց իրենց Կովկասեան կուիւնների մասին, մեր տղայոց կեանքից ևն. ևն.: Երբեմն Աքէնճ կ'երթամ, ուր զրադարան կայ, և իմ զաղթականի կեանքս կանցնեմ...:

Գլխին խաչանիշ կլսողը Հնչակեան խմբերի հրամանատար և կազմակերպիչ Յ. Գասպարեանն է (Արտէմիս) իր ընկերներով



«Երէկ տեղի ունեցաւ Ցունաստանի Հնչակեան Մասնաճիւղերի Շրջ. Պատգամաւորական ժողովը. պատգամաւորներէն խօսքերից երեւեց թէ՝ ի՛նչ դաւադրութիւններ է սարքուել, որ եկած դրամները վատնուեն և ես անկարող լինիմ կա՛մ Հայաստան երթալ և կա՛մ վերադառնալ: Ահագին աղմուկ կայ. Քարեանը և իր ընկերները պատրաստւում են չրջաբերականներ հանել և «Հնչակ» դուրս բերել. երեւի Ամերիկայից դրամ են ստացել: Պիտի աշխատիմ ես վերադառնալ. յաւիտենականապէս չի կարելի սպասել. մանաւանդ որ՝ նիւթապէս էլ շատ եմ նեղւում և այստեղ կրկնակի սուղ է քան Ֆրանսա և Ամերիկա:

«Նորից դնացի American Expressին, Աթէնք, և ո՛չ մի հեռագիր կամ նամակ, ո՛չ մի տեղից:

«Այստեղի Գործադիրը Նիւ Եօրքից նամակ առաւ, որ Նազարբէկ, Sof. Բաղտասարեան, Բնակունի, Փիւպէլեան, Մորլեան ծածուկ, դաւադրական ժողով են կազմել Բնակունիի տան մէջ՝ նոր երկպառակութիւններ յառաջ բերելու Հնչակեան կուսակցութեան մէջ»:

Փետրուար 14.— «Երկու օր առաջ նամակ առայ՝ որ Ս. Փիրումեանը և Ա. Երզնկեանը արդէն Մոսկուա են հասած: խեղճ նամակագիրը Ընկերը կարծում է, թէ դրպանս դրամ կայ, և ինձ իմաց է տալիս, որ Մոսկուա թռչիմ և կանխապէս մեր խօսածին համաձայն՝ երրորդ Միջազգայինի տակտիկան և որոշումը մեր կուսակցութեան նկատմամբ՝ փոխենք. որովհետեւ Ս. Փիրումեանը ասաւ Պարիզ, որ «քսանուչորս ժամուայ ընթացքում տակտիկան կը փոխուի»: Ես ո՞ր մէկի դէմ պիտի խօսիմ, ո՞ր մէկին խօսք հասկացնեմ, երբ քըշ-նամիներ այս կուսակցութիւնը ֆանդելուն են աշխատում, դիտակցաբա՞ր թէ անդիտակցաբար:

«Մի՛ վհատիր, որ քո նամակին չեն պատասխա-

նած. «Էչն ի՞նչ գիտէ նուէրը»... : Պէտք չէ վհատիս, գլուխդ բա՛րձր պահիր. ամէնքի դիմակը պատռուեց... և ես բա՛րձր կանգնած եմ. այդ բարձրութիւնս տեսնում են նո՛յն իսկ թշնամիները...»:

Մարտ 5.— «Թէև փետրուարի 5ին Իսա Մէնթ-Լուիզից Ընկեր Մէարիֆեանը 384 տոլար է հեռագրած եղել ինձ, բայց ես այդ դրամը ստացայ Մարտի 8ին. թէև ամէն երկու-երեք օրը մի անգամ դնում էի Ա-թէնճ և Expressի պաշտօնեաներին հարցնում, բայց նրանք ամէն անգամ ասում էին՝ որ ո՛չ նամակ կայ, ո՛չ էլ հեռագիր: Նոյն իսկ Մարտի 6ին երբ ստայ Ընկեր Մէարիֆի նամակը, գրուած Փետրուար 4ին, այդ օրը, դարձեալ ասացին, որ չը կայ: Նամակը ցոյց տուեցի բարկութեամբ և երկար փնտռտուքից յետոյ՝ յաջողեցան երեսան հանել, արդարացնել ջանալով իրենց՝ որ հասցէս ցրուիչը չի գտել...:

«Վիզէի գործը իրենց վրայ առել էին՝ այս տեղի Կոմմունիստ Կուսակցութեան Ներկայացուցիչները, ուստի զնացի հիւպատոսարան, տեսայ որ՝ քարտուղարը (հրէայ) կը ձգձգէ, «պաշտօնական գրութիւն չեմ ընտացել, երկու օր յետոյ եկ» յետոյ թէ՝ «Շահվէրդեանին պիտի գրել» (մինչդեռ նա երեսաւ էր մեկնել) ևն. ևն. — բարկացայ, դուրս եկայ և ուղարկեցի Ծոյն Կոմմունիստ Կուսակցութեան Ներկայացուցիչին՝ (Հայ) բացատրութիւն պահանջել. պատասխանուած էր որ բացատրութիւն չեն կարող կազմել, ևն. ևն.: Երեւում է՝ որ չար ղրպարտութիւններ, դաւադրութիւններ էին կատարուած իմ երթալուս դէմ այս տեղ էլ...: Տուն վերադարձայ, դրեցի ռուսերէն մի ընդարձակ յայտարարութիւն՝ ուղղուած դեսպան Ուստինովիչ, բացատրելով ո՛վ լինելս, ի՛նչ հանգամանքով Հայաստան երթալս, պարզելով, որ ես աւելի՛ Մոսկուայի երրորդ Միջազգայինի հետ գործ պիտի ունենայի, որքան որ

Թիֆլիզի և Երեւանի Կոմմունիստ Կուսակցութիւնների· *աւելացրել էի, որ տասը հազար Հայ գաղթականների ներկայացուցիչն էլ պիտի լինեմ, ըստ իրենց ցանկութեան — յայտարարութիւնս* Ուստինովին *ներկայացրել էին ամէն ինչ և կըտրուկ պահանջ դրել, աւելացնելով, որ «Ազգը միայն Սապահ-Գիւլեանին կը հաւատայ»· դեսպանը զարմացած՝ անմիջապէս ժողովի է կանչել հիւպատոսին, քարտուղարներին և որոշել են ժողովի մէջ՝ յայտարարութեանս հիմունքները և դրուած պահանջները* ռադիոյով հաղորդել Մոսկուա՝ կեդրոնական կառավարութեան և Երրորդ Միջազգայինի Գործադիր Կոմիտէին: *Երեք օրից յետոյ պատասխանը պիտի ստանամ: Եթէ Մոսկուա երթամ և Ռախովսկուն Մոսկուա գանեմ — որ Ռումանացի իմ ընկեր-բարեկամս է և Ռուսաստանի երրորդ մարդը — ապա վստահ եմ, որ ամէն ինչ ուզածիս պէս կարող կը լինեմ կարգադրել և բոլորի բերանը փակել, մանաւանդ հայ հակառակորդ մեծամասնականների:*

«Թաւրիզից հեռագիր էին տուել բոլոր յայտնի հայ ազդայիններին, ինչպէս և ինձ՝ որ դիմում կատարուի Մոսկուա *տասը հազար հայերին* (Յունաստանի և Սիւրիայի) *փոխադրելու: Երկկ երեկոյ մեծ ժողով ունեցանք* Աթէնքի *Հայ եկեղեցու մէջ, որոշեցինք հեռագիր տալ* Մոսկուա՝ կեդրոնական կառավարութեան և Երեւան: *Վերջապէս նամակ են գրել ինձ ընկերները Վ. Պօյաճեանը, Ջրվէժը և Մէարիֆեանը, տեղեկութիւններ տուել՝ այդ տեղի անցուդարձերից: Բալաներիս կարօտովը ուղղակի այրուում եմ: Գրիր բոլորիդ առողջութեան մասին»:*

Ապրիլ 4·— «*Դեսպանատան քաղաքական գործերի վարիչը՝ Նեւսկի անունով* (ռուս) *յայտնել էր, որ՝ հեռագրի պատասխանը թէեւ ուշանում է, բայց ինքը*

վստահ է, որ «հաստատական պատասխան պիտի գայ և արդէն Սապահ-Դիւլեան անունը Մոսկուայում լաւ ծանօթ է»: *Եթէ դրական պատասխան ստացուի, հարկին հարկիւ՝ միասիս յաջողութեամբ պիտի պսակուի...:*

«Գումարուում է, յառաջիկայ կիրակի, հին-Ճուննասանի Հայ Ազգային Ընդհանուր Պատգամաւորական Ժողովը, որ չատ կենսական խնդիրներ ունի կարգադրելիք՝ թէ՛ որքերի, և թէ՛ տեղափոխութեան ևն. ևն.: Այսօր հեռագիր եկաւ Միտիլլիէն՝ ինձ և Դաշնակցական Լազեանին («Նոր Օր»ի խմբագիր) ընտրել են Պատգամաւոր այդ ժողովին»:

Ապրիլ 6.— «Դնեպան՝ Ընկեր Ուստինովը ստացաւ պատասխանը, որ եկել է ուղղակի Երրորդ Միջազգայինի Գործադիր Մարմնի կողմից՝ ասելով որ «քոյլ տան ինձ գնալու ուղղակի Մոսկուա»: *Ուրեմն, իմ յայտարարութեան հիմունքները քննութեան առնելով՝ համաձայնել են, որ ես անձամբ ներկայանամ և պաշտպանեմ իմ դրած թէզերս՝ մեր կուսակցութեան նկատմամբ: Այլեւս հարցը կիսով չափ պարզուած է — պիտի մեկնիմ Ռուս Սովիետական նաւով՝ Պոլսի վրայով. Դնեպանը ապահովացրեց ինձ, որ Սովիետական նաւով երթալով՝ ո՛չ մի վտանգ կարող է սպասուել. ուստի, ես էլ այդ ուղին ընտրեցի, քանի որ ցամաքի ճամբով դրամը չի բաւականանայ:*

«Երբ ողջամբ հասնիմ Մոսկուա, Երրորդ Միջազգայինի առաջին անգամ տուած որոշումները վերլուծելուց յետոյ՝ մեր իրականութեան անհամապատասխան լինելը պիտի վստահեմ և առաջարկեմ լուծում՝ ըստ մեր հայեցակէտերի: Պիտի խօսեմ յիսունեքիսու ազգերի ներկայացուցիչների առաջ, և ես մէն մենակ եմ, յոյս դրած միայն ինձ վրայ:

«Իմ հոգւոյս ցաւոտ կէտն է Տաճկա-Հայաստան.

Մոսկուայի բարձրագոյն պետական հաստատութիւնների և վերին պետական անձանց հետ երկար տեսակցութիւն պիտի ունենամ, այդ խնդրի ամբողջ *աստառը*, բոլոր միտումներն ու հոսանքները լաւ ուսումնասիրելու և ճանաչելու համար· այդ մասին մասնաւոր ջանք պիտի թափեմ:

«*Երբ Մոսկուայից կամ ուրիշ վայրերից նամակներ առանաս, տուած պատասխանդ արա՛ չա՛տ զգոյշ, որովհետեւ արտասահմանից եկող բոլոր նամակները բացուում, կարդացուում են Չեկայի կողմից· աչքի առաջ ունեցիր, որ ամէն բառ հակառակ կարող է մեկնուիլ...*»:

«*Հակառակը խորհիմ·— Մեռա՛յ, չը կարողացա՛յ տուն գալ· հի չը տեսնուեցի՛մ...: Հարկաւ ինձ հալալ կանես՝ եթէ ձեզ դառնութիւններ տուել եմ· կ'ապրիս զաւակներիդ հետ· նրանց բախտը կը տեսնես՝ որքան որ կարող ես: Կեանքս տուեցի մի գործի· երբէք չը հարցրի թէ արդեօք այդ գործը պիտի սատար լինի՞ կնոջս և զաւակներիս գոյութեան պահպանութեանը կամ նրանց բարօրութեանն ու երջանկութեանը: Ձեզ թողեցի անսպահով, բախտի տնօրինութեան խաղալիք: Հարկաւ սա մի կսկիծ է սրտիս· բայց ընդգրկած ասպարէզս ուրիշ ելք չէր ունենալ, բան այն՝ ուր հասայ ես և ընտանիքս: Զաւակներս կարող են աղբատ լինել, բայց ապրել ազնիւ, իրենց պատուով, պատուաբեր կեցցաղով, ձգտելով յարգելու և յարգած պահելու իրենց անունը: Վերջապես էլ ի՛նչ ասեմ: Կը լինես, կը մնաս հայր-*

մայր· շունչովդ ստեղծող պատմական մի մթնոլորտ՝ շարունակութիւնը մեր ընտանիքի կազմութեան: Եթէ ճակատագիրը այլեւս մեզ իրարու չը մօտեցնի, ապա եղի՛ր քաջ, մնա՛ ազնիւ, ինչպէս որ եղած ես միշտ ցարդ: Իսկ եթէ նորից տեսնուեցինք, այս տողերը կը մնան յիշատակ· ինչպէս որ համանման վայրկեաններ ունեցած ենք՝ մեր միջ այսօրեան կեանքի տեւողութեան ընթացքում: ... — Եթէ, դիցուք, անկարող եղայ իմ բաղձացած եզրակացութեանս հասնիլ Կուսակցութեանս և Տաճկա–Հայաստանի ազատագրութեան մասին, կեանքը գէթ կը վկայի, որ վերջին ճիգս այդ մասին թափեցի, հակառակ ծերութեանս այս օրերին:

«Այսպէս, ուրեմն, սիրելի Բերուզս, մնա՛ս բարեաւ, մնացածը կը մնայ ճակատագրին աւելի՝ բան մեզ· մնա՛ս բարեաւ իմ յաւերժական սիրով, մնա՛ս բարեաւ միշտ վերջին շունչս ինչ չը մոռանալով, ինչ միշտ վերջիշելով, այժիս առաջը ունենալով...»:

Պիրէոն, Ապրիլ 29.— «Այսօր իմ վերածննդեան օրը» է· «որին որ մի կտոր հաց էինք տուել, առաջնիս եկաւ» ասում է ժողովրդական առածը: Քե՞զ խնայուեց կեանքս, թէ՞ քալաներիս — այդ չը գիտեմ· բայց հարցն է՝ որ այդ կեանքը դեռ չարունակւում է: Ես վաղուց է՝ որ թքել եմ կեանքի վրայ· բայց չէի ուզիլ մեռնել թշնամիիս ձեռքին՝ կարճատեսօրէն, նըրան մանաւանդ առաւելութիւններ տալով այն կեան–

քի համար, որին հետապնդել է նա տարիներից իվեր՝ որպէս անվեհեր և յարատեւ մի թշնամու:

«Պատմութիւնը այս է: Սովիետական Հանրապետութիւնների Աթենքի Դեսպան՝ Ընկեր Ուստինովը և Հիւպատոս՝ Ընկեր Մաշիցկին ամէն ջանք թափեցին, որ նա Մոսկուա մեկնիմ: Նրանք զործածեցին որպէս Ընկերներ, համոզուած լինելով, որ Մոսկուա երթալս շատ օգտակար պիտի լինէր Սօցիալիստական-Միջազգային տեսակէտից: Ուստի նրանք՝ իրենց հաշուին՝ հեռագիր հեռագրի վրայ տուեցին և դրական պատասխանը բերին, որ երթամ և ներկայանամ Կոմինտերնին — Երրորդ Միջազգայինին: Գնալս մի քանի օրով ուշացաւ, որովհետեւ այստեղ, Յունաստանի Ազգային Պատգամաւորական ժողովը տեղի պիտի ունենար և հակառակորդները միտք ունէին տապալել Ներկայ Առաջնորդը և Ընկեր Յ. Սուֆիասեանը, որ գործակալն է և Ազգային ժողովի փոխ-Նախագահը: Մնացի և ազդեցութիւն ունեցայ տեղական գործերը կարգադրելու Խորհրդային Հայաստանի և մեր Կուսակցական շահի տեսակէտից: Թէեւ ժողովը դեռ չէ վերջացած, բայց դէմառոյ հարցերը լուծուած են՝ ի շահ մեր պաշտպանած թէզերին:

«Դեսպան Ուստինովը իր ուսումնասիրութեան համար՝ թէ ո՞ր գծով պիտի երթայի, երկու օր ժամանակ էր ուղել և Մաշիցկու հետ ձեռնարկել այդ խնդրին. և որովհետեւ Զիչերին նաեւ եկել է, ներկայացայ անցագիրս առանալու համար, սակայն նրանք պատմեցին հետեւեալը — թէ՛ Հիւպատոսը և թէ՛ Դեսպանը կանչել են Զիչերին նաեւ Նաւապետին և պահանջ դրել, որ իմ անունս ճանապարհորդների ցանկի մէջ չը մանի, որովհետեւ եթէ նաեւերը Պոլիս են հասնում, նոր դաշնագրերի համաձայն՝ տաճիկ ոստիկանութիւնը նաեւ է մտնում՝ ճանապարհորդների անուա-

նացանկը և պասպօրտները առնում է ու նաւի մեկնելուց մէկ ժամ առաջ յանձնում, երբ կասկածելի անձերը չէի դառնում: Նաւապետին պահանջ էին դրել նաեւ՝ որ ինձ հագցնեն նաւաստիի շղնաց՝ չճանաչուելու համար:

Եւ սակայն, Ուստինով և Մաշինցկին հակա-լըրտեսական տեղեկութիւնները հաւաքելով, տեսել են որ լրտեսական ցանցը սոսկալի է. ինձ հետեւում են թուրքերը ո՛ւր որ ես եմ գնում և պատրաստ կեցել են, որ ոտքս նաւ դնելուս պէս՝ հեռագիր տային Պոլիս՝ որ թուրքերը դային ու դուրս քաշէին ինձ նաւից: Այսպէս, այսօր, Հիւպատոսը տխրութեամբ՝ պասպօրտս յետ տուեց Պոլսոյ վրայով մեկնումս անկարելի դրութեան. թէեւ վիզէի համար 380 ֆրանք էի վճարել: Որոշեցի՝ որ երթամ Իտալիայի, Աւստրիայի, Չեխո-Սլովաքիայի և Լեհաստանի վրայով — եթէ այս ճիւղն էլ չեղաւ, ապա՝ ստիպուած պիտի լինիմ երթալ նախ Պարիզ, ապա Բերլին և ուղիղ այնտեղով՝ Մոսկուա:

«Երէկ, այս երրորդ հեռագիրն է՝ որ եկել է Ուստինովին —

«Անհամբեր սպասում ենք Ընկեր Սապահ-Գիւլեանին»:

«Հէնց այս րոպէիս, Պիրէոնի սրճարանի մէջ, երբ այս նամակն եմ գրում և Արտեմիսը կողքիս է նըստած, դիմացս՝ եւրոպացու տարազով և գծագրութեամբ մէկ թուրք և մէկ յոյն լրտես ինձ են դիտում: Եթէ մեկնիմ, պոչէս կը կախուին:

«Ոչինչ այնքան դժուար չէ, որքան պատմական թշնամու ձեռքից ընդունած մահը...:

«Բայց այսօր վերածնեցայ»:

Պիրէոն, Մայիս 7.— Բուլղարիայով, Ռումանիայով, Սերբիայով թոյլ էը տուեցին Ռուսաստան մըտնել. պասպօրտս վիզէ չարեցին: Երկար դնալ-գալուց,

աշխատելուց յետոյ՝ առայ Իտալական, Աւստրիական, Չեխօ-Սլօվակեան, Լեհական վիզէները: Ուրիեն Պրէյից կը մտնեմ Աւստրիական ծուխ և կ'երթամ մինչեւ Տրիեստ. Տրիեստից կ'անցնիմ Վիեննա. Վիեննայից Պրագա (Սեւ չինկ ջուրթականարի երկիրը). Պրագայից էլ Վարշաւա, ուրտեղից էլ կը մտնեմ Ռուսաստան: Ո՛չ մի երկրի մէջ կանգնելու իրաւունք չունիմ՝ առանց ոստիկանական յատուկ թոյլտուութեան, են էլ մի քանի ժամուայ համար: Շատ տեղեր, վագոնիս մէջ, ոստիկաններ պիտի նստին՝ ինձ ուղեկցելու, որ մի դուրջէ վայր չջնեմ: Շատ բան պիտի լինի, եթէ բանտ էլ չը տանեն: Այս բոլոր ծայրագոյն խստութիւնները արդիւնք են Բուլղարական վերջին անցքերին:

«Բուրժուական աշխարհը իր կործանման օրերի մէջ՝ օրհասական արջի կուռ է մղում:

«Վարշաւա կարո՞ղ եմ մի քանի ժամ մնալ, վիզէս տուողին հարցրի — ի՞նչու, ի՞նչ գործ պիտի ունենաս — դիւահարի պէս հարցրեց Հիւպատոսը — պիտի ուղղէի ձեր Նախարարի Գրաբսկուն տեսնել. որովհետեւ նա իմ համալսարանական ընկերս է, պատասխանեցի: Հիւպատոսը ուղղակի էշ կարեց — այն ժամանակ պատկերդ տուր հիմակուանից, ասաց. ես էլ տուեցի:

«Այսպէս, այս դժոխային պայմանների տակ՝ առհասին տարածութիւն պիտի կարեմ, սպասում եմ Լըլոյտի Շոգենաւերին: Գրի՛ր ընկերներին, որ դրամ պատրաստեն. մէկ տոլարը հարիւրի արժէք կարող է ունենալ՝ Ազգային և կուսակցական տեսակէտ. և ես շատ դրամ չունիմ մտս...: Իմ հասցէս՝

STEPHAN SAPAH-GULIAN
Poste Generale, Poste Restante
Moscou-Union des R. S. S.

«... Սիրտս կսկծում է, որ առանց տունը նախա-

պէս ապահովելու՝ այսպէս ուղեգիծ բռնեցի — ինչ էլ լինի, կենդանի մնամ, թէ՝ մեռնիմ, ապրիմ՝ թէ վըտանգուիմ, «Աստծու պահած գառը գայլը չի ուտիլ»: Ձիզերդ հաւաքի՛ր, սիրելի Բերուզս, չունչովդ տաքացրու բալաներիս, որ իմ բացակայութիւնս զգալի չը լինի:

«Ճիշդ Ոդիսեւսի կեանքը ունեցայ: Ծունական այս հերոսն էլ իր ծերութեան օրերը վտարանդութեան մէջ մաշեց, թէեւ վերջը հանդիպեց իր օջախին: Երանի՛ մէկ էլ ձեզ տեսնէի...: Հոգւով, սրտով, երեւակայութեամբ ձեզ հետ եմ միշտ...:»

Մայիս 12.— «Ծունիսի 4ին սահմանը պիտի անցնէի, եկաւ ճանապարհածախի խնդիրը: Ահռելի բան եղաւ: Թէեւ երրորդ կարգով պիտի մեկնէի, սակայն հաշիւ արեցինք, որ չի բաւում ունեցածս. քանի որ պարտք էլ ունիմ այստեղ և անհրաժեշտ կարիքներ էլ: Ահա՛ մի ողբերգական դրութիւն, որի առաջ խելքս կորչում է, գլուխս ճայթում է, ուղղակի խելագարութեան մէջ եմ: Ի՞նչ պիտի անել — այստեղ ամէն հընարաւորութիւն փորձում ենք, Ընկեր Սէֆէրեանի հետ — որին կը ճանաչես Եգիպտոսից: Եգիպտոս նամակ գրեցինք, որ հինգ–վեց օրից մեղ հեռագրով օգնութեան հասնին, տեսնե՛նք:

«Ես երբ չորս հարիւր տոլարը ուղել էի, աչքի առաջ ունէի Պոլսի ճանապարհը, այս արդիլքներից մասին մեղնից ոչ մէկը տեղեկութիւն ունէր: Եթէ դրական պատասխան գայ Եգիպտոսից, այն ժամանակ կ'երթամ անպայման, ի՛նչ դժուարութիւն և թշուառութիւն էլ որ լինէ պատահելու լինի — արդէն ո՛չ քուն ունիմ, ո՛չ հանգիստ. խորվեա՛լ դրութիւն: Անցեալ գիշեր, երազիս տեսայ, խաղում էի ծորակի մը հետ, մի–ջից յանկարծ սոսկալի հոսանքով բոցեր արձակուեցին: Սիրոս ա՛յնքան բարձրացել էր մեր երկիրը տեսնելու

համար, որ հոգւով թուչում էի: Ա՜խ՛ղճ ընկերները պահեցին, ո՛րքան պիտի հիասթափուին, երբ երթալ չը կարողանալու դժբախտութիւնը պատահի...:

«Շատ կտրուած սրտով եմ գրում այս նամակս. մխիթարող ո՛չ ոք ունիմ, բայց միայն մտատանջութիւն, անդուհական երազներ. դարձել եմ կմախք: Երբ Շահվերդեանը այստեղ էր, ասաց՝ որ այստեղ մի՛ մընայ, յայտարարութիւն գրի՛ր, ես ուղարկեմ. բայց ես կուսակցական թասիբ համարեցի ուրիշի վրայ չը ծանրանալ և իմ կուսակցութեան օյժով երթալ:

«Դժբախտութիւնը, ձախորդութիւնը երբ գալիս է, գալիս է մի քանի ոտով և չակնկալուած կողմերից»:

Մայիս 14.— «Այսօր երկինքը մթագնած, վայրատակումներ, կայծակ, որոտում — ճիշդ իմ հոգիս է, իմ սիրտս էլ այդ պատկերն ունի: Գլուխս վրաս չի կանգնում. անդադար ծխում եմ ու ծխում. ժամերը, րոպէները տարիներ են թուում. մի քիչ հանդարտուում եմ, երբ չը զբաղուում եմ ընկերներով, նրանք աշխատում են ինձ ուրախ տրամադրութեան մէջ դնել՝ բայց դա անկարելի է լինում: Սիրտս կտրատուում է, գլուխս մթագնում և յաճախ արտասուում եմ, ես էլ չը պիտեմ՝ թէ ինչո՛ւ. ինքս ինձ հաշիւ տալ չեմ կարողանում: Չը զարմանաս, եթէ խոստովանի՛մ, ասե՛մ, որ շատ անգամ ինքնասպանութիւն իսկ մտովս անցնում է. թէեւ շուտ արթնանում եմ ու մտածում՝ որ այդ կերպ էլ խնդիրը չի վճռուիլ:

«Երէկ, յուզուած առենս, գնացի ոստիկանատուն՝ ուղեցի որ դուրս գալս նշանակեն պասպորտիս վրայ — մտածում էի ուղղակի գլուխ վեր առնել և նաւ նստիլ դէպի Տրիեստ–Վիեննա, միայն չէ՝ թէ ճանապարհին ձնայի. բայց՝ բարեբախտաբա՞ր թէ՝ դժբախտաբար, պաշտօնատունը փակ դտայ: Զարհուրելի հոգեկան

տալնապների մէջ եմ. Ընկեր Սուխիասեանը՝ որ մի շատ խոհեմ, պատասխան երեսատարը է, ոչի ի բուն հակառակ է, որ ես այսպիսի վիճակի մէջ եմ դնում ինքզինքս. է՛, տեսնե՛նք: Հարկաւ, մեղաւորը ե՛ս եմ. ես եթէ ամէն բանից՝ առաջուց տեղեկութիւն ունեցած լինէի, այս դժբախտութեան չէի ենթարկուիլ: Արտասահման գնացող, Ամերիկայից, ընկերներ ունեցանք, որոնց հազարներ տրուեցան՝ հազիւ իրենց կարիքները բաւարարող, ե՞ս ի՞նչպէս պիտի կարողանայի 3–400 տոլարով բաւականանալ..., քանի որ՝ Նիւ Եօրֆից մինչեւ Համբուրգ 80–100 տոլար է. 15 տոլար էլ՝ այնտեղից մինչեւ Բերլին. իսկ Բերլինից մինչեւ Մոսկուա՝ անընդհատ գնացք կայ: Ասել է թէ՝ մօտաւորապէս, 200 տոլարով, Նիւ Եօրֆից Մոսկուա կարելի է հասնիլ: Երբ, Արեւելեան Եւրոպայի համար յատկապէս դրուած էր, լրագրերում, թէ մէկ տեղից միւսը երթալու համար՝ չարաթներ, երբեմն ամիսներ են պէտք — դաշտերը չունէինք — պատերազմը ամէն բան քար ու քանդ է արել. ճանապարհները դժուարացրել և յատկապէս անանցանելի է դարձրել: Արդէն իմ երեսին ասացին, որ «ծերերի համար չէ երրորդ կարգով մեկնիլը», բայց ես կարեւորութիւն չը տուեցի: Հաղորդակցութեան տեսակէտով՝ ո՛ւր Միացեալ Նահանգները..., նա կը մնայ եզակի՝ աշխարհիս վրայ:

«Տեսնենք երեք-չորս օրից յետոյ ի՛նչ դուրս կը դայ: Եթէ երթալս չը լինի՝ անկարելիութեան մէջ դտնուիմ, ընդարձակ տեղեկագիրը կ՛ուղարկեմ Մոսկուա, յատկապէս կը վստահեմ և Դեսպանի ձեռքով կ՛ուղարկեմ: Հայաստան էլ դանազան անձնաւորութիւններին — Ա. Երզնկեանին և. — կը դրեմ:

«Սիրտս դառնացել է, ուրիշ ի՞նչ անեմ, եթէ ոչ նստիլ՝ քեզ դրել, որ մի քանի րոպէ սիրտս բացուի...: Որ ասում են՝ թէ ծերունիները երեխաներ են — ճիշդ

է, այս տարիքին մէջ, կարծես, ո՛չ կամք է մնացել, ո՛չ էլ առողջութիւն։

«Թրակիայի հայերին նորից նեղում են»։

Մայիս 19։— «Եգիպտոսից դեռ լուր չկայ, չի նայած՝ որ վեց օր է անցել։ *Սօցիալիստ Հանրապետական Միութիւնների* Աբէնթի ընդհանուր Հիւպատոսն՝ Ընկեր Մաշիցկին այստեղից մեկնեցաւ Հռոմ, ապա Զուիցերիա, Գերմանիա և Ռուսաստան՝ Մոսկուա խորհուրդների ժողովին ներկայ լինելու։ Այդ գիծը մօտ վեց հարիւր (600) տոլար կ'արժենայ։ Նա հետը տարաւ ձա՛ւ իմ դրքերը։

«Չեկայի լիազօր անդամ՝ Ընկեր Նեւսկին էլ մեկնեց Մոսկուա՝ կ. Պոլսի վրայով։ Արդէն գրել եմ քեղ, որ այդ գծով երթալս՝ ինքը թէ Դեսպանը Ուստինով և թէ Կօնսիւլը՝ Մաշիցկին, ինչպէս և Նեւսկին՝ ԱՆԿԱՐԵԼԻ համարեցին, նոյն իսկ ամէն տեսակ հնարքմացութիւններ խորհելուց յետոյ։ Այս երկուսն էլ պիտի տեսնեն երրորդ Միջազգայինի Գործադիր Մարմնին — Կոմինտէրն — և նրանց ասեն՝ որ ես պատրաստուելում էի մեկնելու...։ Բայց ի՞նչ անել — ես դեռ ապաստղական դիրքի մէջ եմ, ղլուխս ցաւերով լիքը։

«Փողոցները հայ երեխաներով լիքն են։ Կին չը կայ, որ մի քանի ղաւակ չ'ունենայ. սոսկալի էլ աչխատասէր են. նոյնը և Ծոյները։ Էրիկը ցեխն է պատրաստում, կինը քարերը վերցնելով՝ պատ է հիւսում, տուն չինում։ Ջարաչար կ'աչխատեն, բայց հէնց որ երեկոյ եղաւ՝ փողոցները մի մի պարապարահի կը փոխուին. երգել, պռոշ, պարել — կարծես թէ ո՛չ դարտուն են, ո՛չ ցաւ. աչխարհը իրենց է։ Սա Արեւելք է։

«Առ առաւելն մէկ չարաթից հարցը կը վճռուի։ Խոնաւութիւնը ազդեց և ձախ ազդրս, դիատս ուղղակի քարացել է. ոտքերս սոսկալի ցաւում են, ծունկերս

քաշել հաղիւ եմ կարողանում. համբերի՛նք, տեսնե՛նք»:

Մայիս 22.— «Եգիպտոսից ո՛չ մի պատասխան. մինչեւ յառաջիկայ երկուշաբթի էլ կը սպասեմ, ու յետոյ կըսկսիմ վերադառնալուս գործողութիւններին: Հայաստանից վերադարձող մէկ բժիշկ եկաւ. նա վերադարձել է Թիֆլիզ – Բագու – Մոսկուա – Բերլին – Պարիզ – Ցուիցարիա՝ Իտալիայի վրայով, իր ասելով՝ միակ դրծնական ճանապարհը այդ է:

«Գիտեմ, որ վերադառնա՛մ, մեծ յուսախաբութիւն պիտի տիրի, վարկաբեկումներ պիտի լինին... Բայց լեղուները պիտի խօսին, գրպարտեն, հազար ու մի մեղադրանքներ պիտի թափեն — բայց իրողութիւնը մընում է իրողութիւն:

«Անօրինակ հոգեկան տագնապներ ունեցայ. գուցէ սա էր լաւը: Արեցի՝ ինչ որ կարող էի, նախատեսեցի այնքան, որքան կարող էի: Բայց խոչընդոտները իրար վրայ բարդուեցան և ժայռ դարձան, առաջս կըտրեցին...:

«Այսօր աչքերս ցոյց տուեցի. թէեւ տարափոխիկ հիւանդութիւն չունիմ, որ պատճառ դառնայ պատսպարիս վիզէն չառնելու, բայց բաւականին լուրջ դառն՝ բրոնիկ հիւանդութեան նշաններով, որ վատ հետեւանքներ կարող են բերել: Եթէ երկուշաբթի պատասխան չառայ, պատսպարս վիզէ պիտի անել տամ՝ յետ դառնալու Ամերիկա — որով 2000 ֆրանկի վիզեները պիտի կորչին: Ուրեմն, երկու – երեք օրից կըսառնամ՝ վերջնական և վճռական նամակս, որ այստեղից կը լինի վերջինը:

«Հայաստան երթալու դաղափարից յետ չեմ կանգնել: Ինչպէս գրել էի, կը գրեմ նաեւ Մոսկուա՝ Երրորդ Միջազգայինին և կ'ասեմ, որ դալս յետաձգեցի յարդելի պատճառներով: Այս վորձը ինձ հերիք եղաւ.

այլևս առանց ընտանիքիս հետու տեղ ոտք չեմ կոխիլ, ինչ էլ որ լինի: Ամէն բան կորցուած չեմ. ո՛չինչ աչքիս չի երեւում. հոգեկան տանջանքս, գէթ տնային, եթէ վերջ դտնէր, այդ էլ մի թեթեւութիւն կը լինէր: Առաջ ա՛յսքան թոյլ կամք չ՛ունէի, քար էի, հիմայ պրանք անցա՛ն: Ես հանդիստ եմ առայժմ, որքան որ հոգեպէս տանջուող մի կմախք կարող է հանգիստ լինել···»:

Մայիս 26·— *«կարծում եմ, որ նամակներից ձանձրացար. ինչ էլ լինի, այս վերջին նամակս է Յունաստանից: Գալիս եմ տուն:*

«Թէ՛ Մոսկուա՝ կօմինտերնին և Թէ՛ Հայաստան, Թիֆլիզ՝ ընկերներին և պաշտօնական անձնաւորութեանց դրելը, որ գալս յետաձգեցի···: Անշուշտ, գիտեմ Թէ Ամերիկայի ընկերները պիտի վշտանան, բայց արեցի այն՝ ինչ որ մարդկայնօրէն կարելի էր: Այս տեղի Վարիչը՝ որ բոլոր գործերից տեղեակ է, մանրամասնօրէն կը գրի այդ տեղի ընկերներին — յետաձգումիս էլ ի՛ր առաւելութիւնները պիտի ունենայ՝ կուսակցական և Հասարակական տեսակէտից: Իմ առողջութիւնս էլ շատ վտանգուած է. չափազանց թոյլ՝ տկար եմ. ոտքերս հազիւ եմ ձգում, աչքերս էլ լաւ չեն: Ես ճանապարհ եմ ընկնում Պիրէից ուղղակի Նիւ Եօրք, յունական գծով, յոյն չոգենաւով՝ որի անունն է Edison: Նաւը Յունիսի 2ին ճանապարհ պիտի ընկնի. հազիւ թէ Նիւ Եօրք հասնի 16–17 օրից, նայելով եղանակին: Նաւը շատ խոշոր չէ. ես ստիպուեցայ երբորդ կարգ առնել, դրամս չպիտի բաւէր, եթէ երկրորդ կարգ առնէի: Գուցէ ովկիանոսի վրայ մնալով՝ մի փոքր կազդուրուիմ, եթէ չ՛ել աւելի չը գէշանամ:

«կուսակցական գաղափարաբանութիւնը գտուեց, 8րդ Պատգամաւորական ժողովը կայացաւ — սա էլ մի

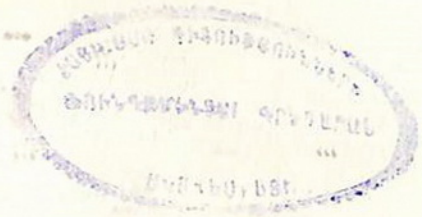
դրական գործ էր: Եթէ կենդանի մնամ, կ'աշխատիմ կեանքս արժեցնել:

«Յունաստանից՝ Պիրէից, Գօֆինիայից — ուր ապրեցայ ութը ամիս, զարմանում եմ թէ ես այս կեանքին ի՞նչպէս դիմացայ, ի՞նչպէս կենդանի մնացի ու չը մեռայ...: Ուղարկում եմ իմ վերջին բարեւներս, սիրազեղ համբոյրներս՝ ձեզ մէկ էլ տեսնելու յուսով»:

Վերեւի նամակների ընթերցումը, կարծեմ թէ, բաւական լոյս պիտի սփռէ ընթերցողիս մտայնութեան վրայ և խղճահարեցնէ ա՛յն բարեկամ ու ոչ–բարեկամներին, ա՛յն ընկեր ու ոչ–ընկերների սիրտը, որոնք ամուսնոյս Յունաստանից դարձին՝ գիտակցաբար կամ անգիտակցաբար խաչը հանեցին գինքը և աջ ու ձախ մեղադրեցին նրա Հայաստան չը գնալը վերադրելով չհամութեան:

Ներքին դաւադրութեանց չափն ու սահմանը և՛ւս աւելի կը որոշուի, երբ՝ այստեղ, յայտնեմ թէ՝ Բնութիւն կատարուեցաւ Ընկեր Մէսրիֆեանի հեռագրած դրամը ի՛ր ժամանակին ամուսնոյս չը ստանալուն մասին և երեւան եկաւ, որ Նիւ Եօրքի մէջ՝ Մէսրիֆեան կեղծ ստորագրութեամբ, հեռագրատունէն, մի քանի անգամ, յետաձգուել խնդրուած է այդ 400 տոլարի Յունաստան առաքումը... առանց դիտութեանը Ընկեր Մէսրիֆեանի: Ահա՛ թէ ո՞ւր էր հասած դաւադրութիւնը: Եւ, հակառակ ամուսնոյս այդ ծայրայեղ համբերութեան ու ապաստամբին, ուրիշ ո՛չ մի տեղ դրամ չ հասցուած իրեն, թէեւ ա՛յնքան նամակներով իր վիճակին մասին տեղեկութիւններ էր տուած, մի քանի անգամներ, իր մօտիկ ընկերներին ու մտերիմ բարեկամներին: Ընդհակառակը զտնուել են մինչեւ իսկ այնպիսիները, որ անկեղծ ու պարզամիտ Հնչակեան ընկերը–

1· Գևորգ Մաշյան, 2· Պարսամ Դաւիթեան, 3· Յովսէփ Մշեցի,
4· Մինաս Նալչաճեան, 5· Հայկ Գումրուեան



Ներքին համոզած են, թէ Սպահին Յունաստան ուղարկուած էր պէտք եղած դրամը՝ Հայաստան դնելու համար, սակայն ինքն է որ չի ուղած երթալ...: Անխիղճ արարածներ:

Վերջապէս Edison նաւը կը հասնի Նիւ Եօրք, և ամուսինս Էլիզ-Այլընտ կ'առաջնորդուի, ուր՝ պաշտօնական քննութիւն կատարելով՝ կազմը չատ թոյլ, աչքերը տկար կը գտնեն և կ'որոշեն լրեն յետ ուղարկել. բայց, բարեբախտաբար ըստ նախօրօք կարգադրութեան, կը հասնի լրեն ծանօթ Հայ Թարգմանը և կ'ազատէ լրեն: Ահա Սպահը այդ օրը ա՛նքան էր ահաբեկուել յետ ուղարկուելու մղձաւանջից, որ Էլիզ-Այլընտից դուրս եկած ժամանակին փառք էր տուել Աստուծոյ և՝ կ'ել յետուը չէր դարձել, որ մի՛ դուցէ կրկին վտրճանքի հանդիպէր. և՝ ուղիղ, Թրօյի երկաթուղին առնելով՝ տուն էր չտապել, վտխանակ Նիւ Եօրքի մէջ ժամանակ անցընելու:

Սպահը գնդնած, բոլոր առաւօտները թափուած, տկար՝ տուն հասաւ. բայց աստիճանաբար, ընտանեկան խնամքի տակ, իր երեխայոց մօտ գտնուելով, քիչ ու չատ կազդուրուեց նա: Երբ առաւօտեան կը նախաճաշէինք, «ա՛խ, ի՞նչ կը տայի սա մի բաժակ սուրճին համար, եթէ Յունաստան ձեռս ընկնէր» կ'ասէր, «ա՛խ»ը կը խաշէի մի բաժակ կաթին» կը պատմէր ու կը կրկնէր, «կը զարմանամ, որ ես կենդանի մնացի. որ միտս կը բերեմ Յունաստանի մէջ անցկացրած կեանքըս, հրաշք կը սեպեմ իմ ողջ մնալս»:

Սպահը, թէև խիղճը հանդարտ, սակայն սրտէն զարնուած էր. և, յաճախ, «ափսո՛ս» կը բացագանչէր, երբ կը լսէր կուսակցութեան գլխին թառածների անխիղճ ու չահախնդիր վերաբերմունքը՝ կուսակցութեան գոյքերի վերաբերմամբ. յաճախ արտասուք կը թափէր, կը փրփրէր, ինքզինքը կ'ուտէր, որպէս թէ իր

զաւակները լինէին այդ կուսակցական չէնքերը, մեքենաները, դոյքերը...:

Գիշեր-ցերեկ, համբիչը ձեռքին, տան մէջ կ'երթար ու կուգար ու «վա՛յ, վա՛յ» հառաչելով, մտատանջ, ցաւատանջ ապրելով, բոլորովին իր առողջութիւնը քայքայելու վրայ էր, երբ խնդրեցի իրեն, որ սկսի մի քիչ դրական աշխատանքով պարապիլ, կա՛մ իր կենսագրականը գրել, կա՛մ «Փոբր-Հայֆի Ցիշատակներ»ի երկրորդ մասը չարունակել: Համոզուեցաւ, բարեբախտաբար, և սկսաւ Փոբր-Հայֆի Ցիշատակներ»ը չարունակել:

Իսկ գիշերներն էլ, առաջնակարգ փիլիսոփաների մեծահասոր գրքերը կը բերէր Ամերիկեան դրադարանէն և ուշի ուշով կը կարդար: Անդլիերէն կամ Ֆրանսերէն այդ գրքերի մէջ հազիւ կը պատահէին մի, երկու բառեր, որոնց նշանակութիւնը թէեւ գիտէր, սակայն ատով չէր գոհանար և բառերը կ'ընդգծէր, որպէս զի, բառարանի մէջ անդլիերէնէ Ֆրանսերէն, կամ Ֆրանսերէնէ անդլիերէն բուն բառը գտնէր. և մանկան մը նման, ամենամեծ համբերութեամբ, վոքրիկ թղթի վրայ նշանակելով՝ գոց կը սովրէր այդ բառերը ու յետոյ միայն գրքի մէջի ընդգծուածները կը ջնջէր, երբ յետ պիտի վերադարձնէր գրքերը:

Զարմացած մնացած էի, իր՝ մի՛չտ սովրելու, մի՛չտ յառաջդիմելու ձգտումին վրայ՝ այդ տարիքին մէջ — և կարդացածներուն ա՛յնքան խորը ուսումնասիրելու, մարսելու համբերատարութեանը վրայ: Այդ ընթերցումներուն մէջ մեծ մխիթարութիւն կը գտնէր. մանաւանդ այդ Փիլիսոփայ-Հեղինակներուն կեանքը, կրած հալածանքները, չքաւորութիւնը, «զարմանալի-օրէն համանման» կը գտնէր իր կեանքի վերջին օրերին:

Այդ բոլորի հետ, ժամանակ և տրամադրութիւն էլ

կը դանէր՝ վարդիս Հայերէն լեզու, Հայոց Պատմութիւն աւանդելու: Արդէն իր ամբողջ ամուսնական կեանքին մէջ, բոլոր երեխաներիս հետ էլ ինքը պարապած է թէ՛ Հայերէն և թէ՛ օտար լեզուներով, երբ տունը դանուէր. իսկ բացակայութեանը՝ ես:

Թրօյի Հնչակեան ընկերներէն կը խնդրէր որ՝ իրեն համար ձեռք ձգէին «Խորհրդային Հայաստան» թերթը. առանձին սիրոյ կը ղրկար այդ թերթերէն:

Բայց յանկարծ սկսաւ աչքերը տկարանալ. և «կայծեր» կ'երեւային աչքերուն. մի ամբողջ չարաթ մտաւոր աշխատանք կատարել չէր կարողացաւ: Մասնագէտ ակնաբոյժի մօտ տարայ ղինքը, որ բացարձակ հանդիստ պատուիրեց. և առանձին լուրջ ոչինչ չը կայ, ասաց. և եղածը յոգնածութեան վերագրեց: Շուտով բաւական լաւ ղգալէ վերջ, նոր մարդ մը դարձաւ: Այլևս հաշտուած կը ղգար իր ներկայ կեանքին հետ. կուսակցական ծանր պատասխանատուութենէ, չարքաշ կեանքէ հեռի՝ հասարակական մաշեցուցիչ մտատանջութիւններէ ազատ՝ նոր դիտցաւ, կարծես, ընտանեկան խաղաղ կեանքի յարդը. նոյն իսկ, զուարթ ժամեր էլ ունեցաւ. կատակել, երդիլ՝ մանաւանդ երբ ինձ տկար կամ մտատանջ տեսնէր: Օրական երկու–երեք սիկառ ծխելը իր հաճոյքներէն մին էր. մեծ ախորժակ ունէր, լաւ կ'ուտէր, կը խմէր. միայն անքնական, անյագ ծարաւ մը ունէր: Հոգին կը հրճուէր, որ իր «բալաները մեծացել են և տուն էլ են պահում»: Փա՛ռք կուտար Աստուծոյ և կ'ըսէր թէ՝ «օտարին միննէքին պէտք չունիմ այլևս...» և կ'օրհնէր նրանց:

Իր հոտառութիւնը՝ երիտասարդ հասակին, բանտին մէջ, կորցրած լինելով, այժմ միայն քթի նեղութիւն կ'ըղդար — կրկին մասնագէտի մօտ տարայ, որը յայտնեց թէ՝ մշտական խնամքի պէտք ունի, դեղեր

տուեց, իսկ հոտառութեան մասին էլ՝ «անբուժելի» յայտարարեց։

Մեր բնակած տունը՝ առաջին յարկի վրայ՝ անյարմար կը նկատուէր և ես յաճախ կը հիւանդանայի — Թրօյի մեր բժիշկը Sofթօր Հատիտեան խորհուրդ տուեց մեզ տունը փոխել անպայման. և որովհետեւ զաւակներիս ցանկութիւնն էր նիւ Եօրք փոխադրուել, սպասողական վիճակ մը ունեցանք և երկար սպասելու դատապարտուեցանք։ Երբ բժիշկը լնճ խնամելու կ'այցելէր, յայտնեցի իրեն՝ ամուսնոյս տարօրինակ ծարաւը, պատմելով իրեն, որ օրական հինգ-տասը բաժակ թաւ, ջուր, սուրճ չէր բաւեր իր ծարաւը յագեցնելու։ Բժիշկը ուղեց քննել մէզը. և քննելով դուռ, որ ամուսինս չաքարախտ ունի...։ Թելադրեց չաքար կամ չաքար պարունակող ո՛և է բան չը դործածել, չ'ուտել կամ չի խմել. և... առաջին չարաթէն իսկ՝ տարբերութիւնը զգալի եղաւ. և ամուսինս բժշկուելու վրայ էր այդ ախուից էլ։

Մեր տան մշտական միակ այցելուն, անկեղծ բարեկամ՝ Ընկեր Մ. Ղազարոսեանն էր (Սասունցի) որ՝ պաշտելու չափ կը սիրէր ու կը յարդէր ամուսնոյս. և, մեզ այցելած օրերին, կը խնդրէր երբեմն ամուսնոյս, որ իր անցեալ կեանքէն մի քիչ պատմէր... և երբ, ամուսնոյս տրամադրութիւնը տեղը կը լինէր, կը պատմէր բաներ, որոնք նորութիւններ էին ընկերոջ համար։ Մի անդամ էլ, պատմեց իր փախստական օրերին երուսաղէմ ընդունուելու պարագան, ա՛յնքան եռանդով և ոգեւորութեամբ, որ չէիր ասիլ թէ՝ դիմացինդ տկար կամ ծեր Սասունն էր։

Բայց, յաճախ էլ, ա՛յնչափ խորասուզուած կը լինէր իր խոհերի մէջ, որ մէկ բառ իսկ չէր փոխանակեր այցելուին հետ. և, «դուք խօսեցէք, ես լսում եմ»

կ'ասէր ու համբիչը ձեռքին, սենեակին մէջ, վեր ու վայր ման կը դար, առանց յոգնելու կամ ձանձրանալու: *Եւ այդ ժամանակ, իր դէմքը ա՛յնպիսի արտայայտութիւններ կ'ընտանար* — նայելով անշուշտ իր մտածմունքներին — *որ* Ընկեր Ղազարոսեանը *կատակով ինձ կ'ասէր, որ* «պատկերահան գործիք մը լինէր այս տեղ և Ընկեր Սապահի պատկերը *հաշէի*»: *Եւ, յիրաւի, անգիտակցաբար, կամ առանց իսկ նշմարելու, որ իրեն կը դիտուէք, դէմքը մէկ կը խոժոռէր, մէկ՝ կը ծիծաղէր...: Երբեմն, իրեն նկատողութիւն եմ արած, որ դէթ, տանը հիւր եղած ժամանակին, այդպիսի լուրթիւն և դիրք չը պահէ, սակայն խեղճ ամուսինս «ի՞նչ անեմ, մելանխոլի* (մելամաղձութիւն) *է գալիս վրաս, ձեռս չէ» կ'ասէր տխրութեամբ:*

Բայց եթէ խօսակցութեան նիւթը լինէր հաղաքական կամ կուսակցական, մարդը կը փոխուէր և կը խօսէր... մեծ ոգեւորութեամբ:

Ինքը բաւական առողջ ու զուարթ էր թէեւ, սակայն իմ տկարութիւնը իրեն կը մտապանջէր· երբ բժիշկը ինձ թելադրեց օդափոխութիւն, ամուսինս անմիջապէս իրար անցաւ և «հա՛ վ.-ի ագարակը կ'երթաս, ես իրեն կը գրեմ» ասաւ: Բայց ես էլ պայման դրեցի, որ մինչեւ «Փոքր-Հայք»ը չը վերջացնենք, չեմ մեկնիլ:

Եւ այդպիսով, երկուքս էլ լուրջ աշխատանք թափեցինք և դիրքը վերջացաւ...:

Վերեւ յիշած Սասունցի *մեր Ընկերը, մի օր, մի քանի չաբաթուայ հիւանդութիւնից յետոյ՝ մեռնելու վրայ է եղած, սակայն իրեն չը ջլապատող — ընտանիք, զաւակ — անձերին խնդրած է Սապահին տեսնել — Պէքեարեան պատանիները եկան ու ամուսնոյս անմիջապէս առաջնորդեցին մահամերձի մօտ, որը ամուսնոյս տես-*

նելուն պէս, կեանք է առած ու նրա վզովը փաթաթուելով՝ «եկո՛ւր, աքիծ ճակատդ համբուրե՛մ, Ընկեր Սապահ» մրմնջել է ու մի քանի րոպէից յետոյ, առանձին առանձին հրաժեշտ առնելով իր տան անդամներից, աչքերը փակել է առ յաւէտ...: Մաքո՛ւր և անկեղծ Հնչակեան բարեկամի մը կորուստը մեր վրայ չատ վատ ազդեց: Եւ ես ու ամուսինս էլ ուրիշ նիւթ չ'ունեցանք խօսելու, եթէ ո՛չ Ընկեր Ղազարոսեանը:

Նրա յուղարկաւորութեանը, ամուսինս ակնդետուայ մէջ դամբանական խօսեց և վեր առաւ նրա՝ Սասունցիի մաքուր հայրենասիրական գործերը — իր բաջ աբաբագէտ լինելու հանգամանքով՝ որքեր ազատելու անխոնջ աշխատանքները և նրա չափազանց համեստ, պարկեշտ և անխարդախ կուսակցական գործունէութիւնը Հալէպի մէջ...:

Ամբողջ ժողովուրդը, զինքը մօտէն ճանչցող բոլոր բարեկամները երեխայի մը պէս կը հեծկլտային,

Ամուսինս յուզումէն և խօսելէն յոգնած կը դողար ու կը հեւար...: Հասարակութեան առաջ, ամուսնոյս վերջին խօսիլն եղաւ այդ դամբանականը:

Մեր բնակարանին բաւականին մօտիկ էր գետափը, ուր կը դնար ամուսինս, երեկոյեան դէմ, «ծովն ու բնութիւնը» դիտելու և վայելելու: Ինձ էլ կ'ըսախսէր, ու երբեմն միասին կը դնայինք: Ամուսինս կը պաշտէր բնութեան տեսարանները և կը յիշէր իր հայրենական «տունն ու այգին և իր սո՛ւրբ ծնողները» ու կը վերանա՛ր:

Վերջապէս, Ընկեր Վահանից ամուսնոյս նամակի պատասխան – հրաւէրն եկաւ, քաջալերուած ամուսնոյս ստիպումներէն, ճանապարհ ընկայ դէպի նրա ազարակը — Թրօյի կայարանն ինձ ընկերացան ամուսինս ու Տիգրանս — երկու մեծերս արդէն Նիւ եօրք դնացած

Էին մեր վոխադրութեան մասին մտածելու։ Ամուսինս, զուարթ կերպարանք ցոյց տալով, ինձ կը քաջալերէր «Եզ տեսնեմ, Բերուզ, հա՛, քայ եղիր և մինչեւ չը կազդուրուիս, ամտառը չը թողնե՛ս հա՛...»։

Անտառը հասնելէս վերջ՝ չարունակ կը թղթակցէինք իրար հետ։ Վահանին էլ, ինձնից զաղտնի, նամակ էր զրել և խնդրել՝ որ ինձ չատ լաւ հոգ տանին ու առողջացնելէ վերջ միայն յետ ուղարկեն...։ «Դո՛ւ Վահան ջան, դո՛ւ պիտի փրկես Բերուզին...»։ Այս էր եղել իր աղաչանքը...։ Եւ, որպէս զի չի նեղուիմ լրենց մասին, իր զոհունակ ու քաջալերական նամակները անդադար ինձ կը հասցնէր, ուր որ լինէի։ Եւ սակայն մայրական և ամուսնական պարտականութիւնները երես երեսի վրայ թողած լինելուս տանջանքը՝ ինձ կը տրորէր, ինչքան էլ որ՝ ինձ չրջապատող Պօյաճեան Ընտանիքը՝ իր կարելին կ'անէր ինձ հանգիստ և անդորը պահելու չանալով։ Անտառ գնալուց առաջ՝ մի չաբաթով ետացի Ընկեր Ա. Տէպաղեանենց տանը՝ ուսկից իմ զրած նամակիս պատասխանը ուղարկեց ամուսինս, հետեւեալը։

Թրօյ, Յունիս 4.— «Ես չատ հանդիստ եմ, իմ կերակրիս վրայ յատուկ ուչադրութիւն է զարձնում Նանախս։ Այլեւս այս տանը չի կարելի մնալ, բացարձակապէս հիւանդութեան բոյն է. բոլորիս էլ տկարութիւնը այս տնից է — եթէ մեր վոխադրութիւնը նիւ եօրք յաջողուի, լաւ. իսկ եթէ ոչ՝ անպատճառ պէտք է տունը վոխենք օր առաջ։ Ուրախ եմ, որ Ընկեր և Ընկերուհի Տէպաղեաններին գտել ես իմ ատածիս նըմման. մէկը միւսից աւելի զերազանց ընկեր-բարեկամներ են։ Իմ յատուկ բարեւներս լրենց կը տաս, որոնց երբէք չեմ մոռանալ լրենց աղնիւ զգացմունքների համար»։*

Իսկ անտառը ստացայ հետեւեալ տողերը։

Յունիս 14.— «Կիրակի դնացի Ընկեր Սրապեանենց տունը, ընկերոջը դտայ չատ հիւանդ. սրտի բարախուսը սաստկացել է. ախտրժակը բոլորովին կտրուել է. ջուրի պէս քրտինք է թափում անդադար: Երկկ փոխադրեցին հիւանդանոց:

«Ուրախ եմ, որ հազդ պակասել է, քիչ պաղ օդի վարժեցրու, որ այդ խժուկն էլ կտրուի: Երկու օրը մի անգամ քեզ կը դրնեմ: Ընկեր Վահանին, իր եղբօրը անմոռաց բարեւներս. Տիկնոջն էլ յատուկ ողջոյններս և քաջալերականներս...: Երեխային համբոյրներս: Ասե՛մ, Բերո՛ւզ, տանը մէջ տեղդ երեւում է՝ մանաւանդ ինձ համար. տուներիդ հետը կը խօսիմ, յոյզերի մէջ կը թաղուիմ: Ծերութիւնը միակ սանձողն է՝ երիտասարդութեան ժամանակի սանձակոծութեան: Ծոյս ունիմ, որ այս օրերն էլ կ'անցնին: Օրերը լաւ եղած տունն՝ կամուրջն եմ դնում: Կերակուրներս չատ թեթեւ են. դոհ եմ: Վարդս այս դիշեր փախաւ Հայերէն դասից... ես էլ մոռացայ կանչել. ուրախ է, ամէն օր կը հարցնի թէ՝ Մայրիկից նամակ եկա՞ւ: Դպրոցից յետոյ թերթ է ծախում վարդը և իր սիներմայի դրամը հանում: Գիտե՞ս, Բերուզ, հ՛լ սիգար չեմ ծխում, փայփ ունիմ և քիւրիւն եմ ծխում, չատ արժան է և թեթեւ...»:

Յունիս 16.— «Այս բոպէիս ստացայ նամակդ, որին անձկանօք սպասում էի. կարծեցի թէ՝ դու էլ Նիւ Եօրք դնալով՝ նամակ չդրելու հիւանդութիւնից բռնուեցիր...: Ես չատ լաւ եմ. մի քանի օր դպրեւցայ դուրս դնալուց, օդերը անձրեւոտ և մառախլապատ լինելուն համար: Տիգրանը լաւ է, աշխատեց գործ դտնել, բայց դեռ չը յաջողեցաւ: Վարդիս վրայ, բոլորիս էլ վրայ լաւ խնամք տարուում է, միամիտ մնա՛: Այս բոլորի մէջ՝ ամէնից առաջ, մեզ պէտք է ֆո առողջութիւնդ և կազդուրումդ. առաջ այդ մասին մը-

տածիր· արեւուտ օրերին միշտ դուրս, բաց օդին մնա՛, վերջապէս ճեզ հոգ տանելու ամէն միջոց ձեռ ա՛ռ: Տան մասին ո՛չ մի անհանգստութիւն չ'ունենաս· միայն թէ շատ յաճախ նամակ գրիր և օրը օրին առողջութեանդ մասին տեղեկութիւն տո՛ւր: *Ընկերը վահանին իմ սրտագին և յաւուրք բարեւներս տուր· իր ընկերութիւնը կը մնայ ինձ անմոռանալի և օրինակելի: Փոքրիկ հրեշտակին անո՛ւշ անո՛ւշ պաչիկներ*»:

Յունիս 18·— «*Տիգրանը դեռ գործ չունի· Վարդս իր խնայած դրամները տան պէտքերին է յատկացրած ևղել* — շա՛տ ապրի բալաս, որ ընտանեկան ա՛յդ ճաի գիտակցութիւն ունի հէնց հիմակուանից: *Նանասին ամենայն ժրաջանութեամբ և հոգատարութեամբ տան գործերը կատարում է իր ժամանակին, առանց որ և է դժգոհութեան պատճառ տալու: Զրվէժէն նամակ առայ: Պարոն Երամեանի նամակը ներփակ քեզ եմ ուղարկում: Դանիէլից և Սապահդիւլից ո՛չ մի լուր ունիմ, երևի՝ դեռ ո՛չ մի գործ չեն գտել...*:

Ամէն բանից առաջ՝ ճո առողջութիւնդ ինձ պէտք է· նեղ օրերը կուգան ու կ'անցնին: *Ճեզ գրել էի, որ անցեալ Շաբաթ օր Ընկեր Սրապեից գնացի* — երեքշաբթի խեղճ մարդը մեռել է: *Այսօր տունը գնացի· Տիկնոջը կսկիծը, ողբը չատ սուր է, ես էլ չատ լացայ: Եկեղեցու մէջ դամբանական կը խօսիմ* (*):

Յունիս 22·— «*Ուրախ եմ, որ անտառ մտնելէդ ի վեր չատ մեծ տարբերութիւն կըզգաս· հոգեկան ապահովութիւն կ'ունենամ այն օրը, երբ կը կարդամ թէ բոլորովին առողջացել ես· էլ սրտմաշուկ չեմ լինիլ, երբ արմատական բուժումդ կը լսեմ: Էլ չը պիտի ծը-*

(*) Տկարութեանը պատճառաւ չէր կրցած գնալ յուղարկաւորութեան:

լսեմ, թէեւ մի քանի սիդար դարակիս մէջ ունիմ: Այս տարիքիս մէջ ծխելը ինձ շա՞տ է ազդում, մանաւանդ ցաւիս, կրծքիս, ոտքերիս վրայ: Այժմ աւելի հանգիստ եմ: Թէեւ ծխելը դառնութիւններ մոռացնել է տալիս՝ այժ է բերում, խթան լինում, բայց յետոյ ձլասում է, իմ այս նիհարնալուս դլխաւոր պատճառը ծխելը եղաւ. երանի՛ առաջ դադարեցրած լինէի:

Շա՛տ խիստ ու առատ խուլս ունեցայ, այս բանի օրը մի բիչ պաղել եմ. առանց վերարկուի գետափը մաճ եկայ, երբ Սրապեանի տնից դուրս եկայ ընկճուած, անզգալաբար մրսել եմ: Ցաճախ անկողինն եմ ինում, այս չարաթ յոյս ունիմ, որ դուրս կը գնամ պտոյտի: Ախորժակս լաւ է: Վաղը վարդը մեկնում է էմմի: Այնպէս որ՝ իմ մասին հարկ չկայ նեղուիս՝ բնա՛ւ անդամ: Շաբաթախտիս մասին էլ՝ ամէն զգուշութիւն անում եմ»:

Յունիս 26.— *«Ես բաւական լաւ եմ, երբեմն երբեմն պտոյտի եմ դուրս գալիս, է՛լ այս տեղ չը գաս, ինա՛ յդտեղ, որ մեր այդ կողմ վտխադրութեան յաջողութեան վրայ անձամբ հսկես: Իմ մասին մի՛ հոգար. նախ քո առողջութիւնդ վերակազդուրիր և երկրորդ՝ տան խնդիրը կարգադրի՛ր»:*

Սոյն մի քանի նամակները երբէք չէին կարող ինձ դուշակել տալ՝ որ ամուսինս լրջօրէն հիւանդ է եղել և անբուժելի ցաւով էլ վարակուած՝ իր անզգոյշ պատճառութեան և մանաւանդ՝ իր ժամանակին բժիշկին այցելութիւնը արհամարհելուն պատճառաւ — հէնց իր հիւանդանալուն առաջին օրերին, աւելորդ համարած է բժշկի ներկայութիւնը և հակառակած՝ երեխայոց առաջարկին, մինչեւ որ՝ Տիգրանը Հայրիկին գաղտնի կը բերէ բժիշկը, որ՝ շատ լուրջ կը գտնէ ամուսնոյս վիճակը և «բանը բանէն անցնելէ վերջ կանչուած եմ» կ'ասէ: Այդ ժամանակ էր, որ չտապեցինք, ժամ ա-

ռաջ կարդադրել մեր վոխադրութեան գործը, որը արդէն բաւական ուշացել էր՝ անտէր մամոնային պատճառաւ։ Եւ վերջապէս, ամուսնէս մի նամակ էլ առանալէ վերջ, ուր՝ միայն այս անգամ էր յայտնել, թէ ինքը «օրէ օր կը մաշուի ու բան չէր ասած» ինձ, Դանիէլս գնաց և տունը վոխադրեց Նիւ Ճըրզի, Ընկեր Արսէն Տէպաղեանենց տան մօտ, տուն վարձելի, ինչու որ ամուսինս այդպէս էր ցանկացել։

Ընկեր Արսէնի տանը մէկ–երկու օր եւս հիւրասիրուեցինք, մինչեւ մեր տունը կարգի դրի և ամէնից առաջ արեւոտ ննջարան մը պատրաստեցի ամուսնոյս համար, որի վոտից կերպարանքը սարսափ ազդեց ինձ և ո՛վ որ տեսաւ, նրան էլ ճանաչելց։ ա՛յնքան որ կերպարանափոխ էր եղել խեղճը···։

Եւ իսկապէս, ի՜նչ անձնազոհութիւն, ո՛րպիսի տիպար հայրական, ամուսնական նուիրաբերութիւն, որ՝ իր ա՛յդքան լուրջ և հիւանդագին վիճակը ծածկել ջանացած էր ինձնից, որպէս զի ես՝ անտառը չը թողնեմ ու հեռանամ՝ իմ ապաքինումս կիսատ թողած···։

Երբ ամուսինս ախորժակով կ'ուտէր իրեն համար պատրաստած կերակուրներս, սիրտ առայ՝ որ պիտի կարողանամ կազդուրել իրեն, քանի որ թէ՛ տունը փոխուեցաւ, թէ՛ վայրը, ու անպայման օդափոխութիւնը իր վրայ լաւ պիտի ազդէր ու բուժուէր։

Իրաւ էլ, բժշկական հոգատարութիւն, ընտանեկան լուրջ հոգածութիւն և մաքուր օդ ու հանգիստ՝ արեւոտ սենեակի մէջ — բաւական մեծ կազդոյր բերեցին իր նիհարած մարմնոյն և հետզհետէ ի վիճակի եղաւ դուրս ելնել պտոյտի համար, երբեմն օրական երկու անգամ։ Ընկերները, գլխաւորաբար Արսէնն ու Զրվէժը, ամէն օր կը գային իրեն տեսնելու և բարոյապէս

մխիթարելու. իսկ վոքրիկն Վերժին Տէպաղեան՝ «Ընտեր Սապան» ասելով, հետը կը խօսէր, հարց կը տար, ու երբեմն էլ ամուսնոյս ձեռքի համրիչին հետ կը սիրէր խաղալ: Այսպէս լաւ գնում էինք, մինչեւ որ մի օր, ամուսինս պատրաստուած ուշ վերադարձաւ տուն՝ առաւտուան վերջ — տեսայ զինքը պարտասած, յոգնած. «այսօր չափազանցութեան տարայ» ասելով՝ ինքն իրեն կը յանդիմանէր, որ չա՛տ էր քայլել, ժամերով, մինչեւ անտառի խորքերը...: Բայց ի՞նչու այդքան քալել, երբ հարցրի իրեն, «ոտերիս ուժն էի փորձում» պատասխանեց: Այդ «փորձը» աղիտաբեր եղաւ իրեն. որովհետեւ հետեւեալ օրն իսկ ընկաւ անկողին, թէ՛ հաղը սաստկացաւ, թէ՛ ջերմ ունեցաւ, և թէ՛ արեան թքնում սկսաւ, մինչ որ՝ բնաւ տեղի ունեցած չէր մինչ այդ օրը: Դրանից յետոյ էր՝ որ գիտցուեցաւ թէ չաքարախտը լուրջ բարդութիւն մըն էր բերած, որ դըժուա՛ր թէ բուժուէր՝ մանաւանդ տաք տաքը մէջ փակուա՛ծ: Ուստի, մեր հայ բժիշկ՝ Sof. Թաթարեանի, Ընկերներ Արսէնի, Զրվէժի և գաւակներիս թաւիաձ ջանքերով հազիւ յաջողուեցաւ դտնել մի յայտնի հիւանդանոց, Մօրիս-Թաունի մէջ, բաւական խոշոր վճարումով, որի մասին արդէն Ընկեր Արսէնի գլխաւորութեամբ բիւրջէ կազմուեց Նիւ Եօրքի չրջանի ընկերների միջեւ, և ամուսինս փոխադրուեցաւ Մօրիս-Թաունի հիւանդանոցը: Մեկնելէ առաջ, մեր տան մէջ, մեր խմբանկարը հանեց Զրվէժը, այդ օրը խեղճ ամուսինս 102 աստիճան ջերմութիւն ունէր:

Մօրիս-Թաունի հիւանդանոցէն — ուր մասնաւոր սենեակ, տէլեֆօն և ամէն յարմարութիւն ունէր՝ շաբաթական մի նամակ կ'ըստանայի իրմէ՝ իմ երեք նամակներիս փոխարէն: Հիւանդանոցը չա՛տ հեռու վայր մը գտնուելով և գնալ-գալը մեծ ճախս լինելով, քիչ անգամ կրցան տղաքը և ընկերները իրեն այցելել:

Մօսկուա – Փառնի հիւանդանոցը հիմնադրուեցաւ Հայ Կեդրոնական Կոմիտէի կողմէ, Հայաստանի Ընկերակցութեան մը միջոցով։

Ահա՛ իր նամակներից մի քանի տողեր՝ յիշատակի համար։

«... Լաւ եղաւ, որ կիրակի չեկաք, անպիտան եղանակ էր և բաւականին նեղութիւն պիտի քաշէիք։ Երեկոյեան յանկարծ Զրվէժն եկաւ և մի «Նոր Աշխարհ» բերից հետը. բոլորիդ էլ կարօտը առայ և երկար ժամանակ լեզուիս արմատը բացուեց, թէեւ բժշկի օգնականը դիտողութիւն արաց խնդալով, որ չատ չը խօսիմ։ վերջապէս մի ֆանի երջանիկ ժամեր ունեցայ։ Գալիֆօրնիայից եկող մի հիւանդապահուհի գիտնալով իմ Հայ լինելս, լինճ ծաղիկներ էր բերել հիւանդանոցի պարտէզից. այդ ծաղիկները տուեցի Ընկեր Զրվէժին, որ ամէն մէկիդ մի հատ, մի թերթիկ տայ, որպէս իմ սիրոս...։

Ախորժակս չատ լաւ է. բաղմատեսակ կերակուրներ են տալիս. Insoulineի ներարկումը չարունակում են օրական երեք անգամ։ Շաբաթը երկու անգամ արիւն են հանում հին բաղադրութիւնը չնչելու, նորը բերելու համար։

«... Անցեալ չաբաթ այսօր գրեցի քեզ։ Հետեւեալ օրը առաւոտեան անհանգիստ էր. ախորժակս ընկաւ, ընթրիք չը կարողացայ առնել, միայն մի բաժակ կաթ խմեցի և թէյ առայ։ Այսպէս մի քանի օր տեւեց։ Լըրադիը ձեռքս առնել չեմ կարողանում, անմիջապէս ազդւում եմ. նոյն իսկ փոքրիկ մի նամակ գրելը մէկերկու ժամ յոգնեցնում է ուղեղս. գրելուց յետոյ պիտի պառկիմ, մի քիչ նիրհեմ, որ անցնի. ամբողջ օրու գիշեր՝ արթուն մտածի՛ր, պառկի՛ր, — տանո՛ւմ եմ, ֆաշո՛ւմ եմ, տեսնենք ո՛ւր կը հասնի...»։

«... 1927 Նոր Տարի, Սիրելի Բերուզս, ֆեզ և բոլոր բալաներիս մաղթում եմ երկար և երջանիկ օրեր ու տարիներ։

«Բրիամըսին ձեր ուղարկած քարտերը չատ ուրախացրին ինձ: Քեզ գրել էի, կարծեմ, թէ երկար ժամանակից ի վեր քննում, խուզարկում էին թէ՝ արդեօք արեանս մէջ շաքար կա՞յ. երկար աշխատանքից յետոյ՝ վերջապէս, պաշտօնապէս, ասացին, որ այո՛, դտան. բայց չատ չէ. և դրա համար էլ սկսեցին insouline-ի աստիճանը բարձրացնել. օրը երեք անգամ կը ներարկուն: Անցեալ շաբաթ չորս անգամ արիւն առան, ինչ որ ինձ բաւականին յոգնեցրեց: Ծանրութիւնս 130 է. կարող է պատահիլ իջնցնեն, որ արեանս շաքարը շուտով պարտութեան մատնեն: Հազս չարունակւում է, թէեւ թեթեւացած:

«... Այսօր առաւօտեան այցելութեանը, Sofբօր Շառլը մի առանձին ուրախութեամբ յայտնեց, որ արիւնս "113" է և "excellent". հիւանդապահուհիներս ասում են, որ արեան մաքրութեան ամենալաւ աստիճանն է: Արդէն ասում են թէ՝ շաքար չկայ այժմ մարմնոյս մէջ: Բժշկապետ՝ Allen-ից խնդրեցի, որ ինձ թոյլ տայ վար իջնելու և անտառը պտտելու. թոյլ չը տուեց, ասաց՝ որ դեռ մէկ-երկու շաբաթ պիտի սպասել, որ ջերմութեանս աստիճանը միշտ նոյնը լինի:

«Հազս ցերեկները քիչ է, չատանում է այն օրերը, երբ ցրտի կամ քամու պատճառով, սենեակից դուրս չեմ գնում. ընդհակառակը մնծապէս պակասում է այն օրերին, երբ լաւ եղանակ է լինում և կարողանում եմ դուրս գալ, տանիքը պտտելու: Ախորժակս լաւ է, ծանրութիւնս էլ հետզհետէ աւելանում է՝ հակառակ կամքիս:

«Անվերջ բարեւներս Ընկեր Աբսէնին և Տիկնոջը, համբոյրներս «Հուսոյր» վերժինին»:

«... Ստամոքսի խանգարման հետ սկսեց սաստիկ հազ, ինչ որ ինձ բաւականին նեղեց թէ՛ ցերեկ և թէ՛

ղիչեր. Հազի հետ տաքութիւն ևկաւ, որ երեք օր տեւեց. և Շաբաթ օրուանից լէյաւ, կարաւ՝ գնաց և կաւնռնաւոր վիճակի մէջ մտայ: Հազս էլ երէկ մի փոքր մեղմացաւ. յոյս ունիմ որ շուտով, առաջուան վիճակի մէջ կը մտնի: Բժշկապետը ասաց, որ հաղը արդիւնք է պաղառութեան. ինչ և է, այդ օրերը չարունակ, տաք սենեակս մնացի, երբեմն բազկաթոռի վրայ նստած, երբեմն անկողնում: Սոսկալի ցուրտ արաց այս քանի օրը. բայց այսօր չատ լաւ է, թէեւ արեւ չը կայ և ամէն կողմ ձիւնով և սառոյցով ծածկուած է: Վերջապէս միօրինակ կեանքս շարունակւում է, ուղտի պոչի պէս ո՛չ երկարում է, ո՛չ էլ կարճանում. թէեւ ուղիղը՝ երբեմն երկարում է, երբեմն՝ կարճանում»:

Ուրիշ առթիւ:

«... Ինձ համար մասնաւոր «սուպ» են պատրաստում հիմայ. գալէս ի վեր՝ առաջին անգամն է, որ տալիս են: Երէկ երեկոյեան պահուն՝ Ընկեր Արսէնը և Ընկեր Վահան Զուգասզեանը տէլէֆոնով խօսեցին: Ընկեր Վահանը ասաց, որ եթէ չոգեկառք գտնի, պիտի գայ քովս. երեւի չը գտաւ. թէեւ ես էլ ասացի, որ կայարանից մինչեւ հիւանդանոցը ճանապարհները վատ են. ուստի թող նեղութիւն չը քաշի գալու: Ասաց՝ որ «բոլորս կողքիդ ենք կանգնել. շուտով շրջաբերական կ'ուղարկեմ». չը գիտեմ ի՛նչ պիտի լինի բովանդակութիւնը, խոստացաւ նամակ գրել:

«Վարդս, անուշիկ և քաղցրիկ բալաս, հոգիս ցընծաց, երբ նամակդ կարդացի: Այո՛, բալաս, աչխատիր, ուրախ եմ որ յառաջադէմ ես եղել. Ջանա՛ չարունակել: Ուրախ եմ նաեւ, որ Հայերէնդ չարունակում ես մայրիկիդ հետ: Ջուրթակ սովորելդ չատ օգտակար է, բալաս, ուրախ եմ, անունիդ մեռնիմ»:

«... Գլխաւոր բժիշկը ամբողջ մարմինս քննեց,

վտանգաւոր բան չը դտաւ: Շաբաթը երկու անգամ արիւն են հանում. դլխաւոր հիւանդապահուհին ասաց, որ ձեռքս գայ՝ ամէն օր պիտի արիւն հանեմ, որ ունեցած հին արիւնդ և նրա մէջ եղող բաղադրութիւնները ջնջեմ: Insoulineը դեռ օրը երեք անգամ կանոնաւորապէս չարունակում են. խեղճ աղ թեւս ծակոտիկներով ծածկուած է:

«Ախորժակս լաւ է, բազմատեսակ կերակուր են տալիս և բոլորն էլ ուտում եմ: Օրը երկու-երեք անգամ բժշկական այցելութիւն եմ ընդունում: Արմատական բժշկութիւնը շաբաթական՝ dietով են ուզում բուժշկել: Շաբաթը մէկ անգամ բաղնիք կը տան: Գերմանացի մի հաւատարիմ հիւանդապահ ունիմ, որի հետ փրանսերէն կը խօսինք, չատ է յարդում ու սիրում ինձ, մանաւանդ այն օրից, երբ իր աղդի պատմութենէն իրեն արեցի, խօսեցի:

«Այս դիշեր բնաւ չը քրտնեցայ: Երբեմն դիշերները չորս անգամ չալիկ կը փոխեմ»:

«... Ի՛ն նամակդ չըստացած՝ Դանիէլս էր հեռախօսել նիւ Եօրքից, պատասխանեցի նրան: Երէկ դըլխաւոր հիւանդապահուհին բերեց ընդհանուր այն մատեանը, որի մէջ իւրաքանչիւր հիւանդի օրական կեանքի բոլոր երեւոյթները արձանագրուում են: Այստեղ տեսայ, որ իմ շաբաթական դիմաց դրուած է O — այսինքն շաբաթ քնաւ չը կայ — ինչ ասել կուզի, որ չատ ուրախացայ, այնքան՝ որ քեզ հեռագրով պիտի իմացնէի: Այսպէս, ուրեմն շաբաթից բուժուած եմ: Դրա հետ միասին, ներարկումները չարունակուում են: Հաղիս թաթը չատ կոտրուել է — հազի դէմ, օրական, օղիի բաժակի կիսով՝ մի դեղնորակ խմելիք են տալիս, որ շատ լաւ ազդում է: Սոսկալի կերպով կերցնում են. օրական երեք անգամ, հինգ-եօթը տեսակ կերակուր, սուրճ՝ քրիմով: Պահանջում են լաւ ուտել: Ե-

բէկ ճաշին կէս հաւ բերելին. սկսել եմ ջուր խմել։ Տաքութեանս աստիճանը առաւօտեան 37–38 է. կէսօրից յետոյ՝ 39 (ֆրանսական աստիճանով)։ Բաղկերակը հմայ ունէր արագ է զարկում։ Կշիռքս մէկ կը ցածացնէր, մէկ՝ կը բարձրացնէր, ուտել տալով կամ չը կերցնելով։

«Սրտագէղ համբոյրներս՝ իմ աննման՝ Ընկեր Արսէնին։ Անմոռաց բարեւներս Տիկին Էօժէնին։ Անվերջ պաչիկներս վերթիինին։ Բոլոր հարցնողաց տո՛ւր բարեւներս. մանաւանդ ազնիւ բժիշկին»։

Երբ որ նիւս դարձունը, ամուսինս չատ լաւ կազդուրուել էր. բժիշկը հրաման տուել էր հիւանդանոցից դուրս գալու, պայմանաւ որ՝ կերակուրների չափն ու սխտեմը նոյնութեամբ պիտի չարունակուէր, insouline ներարկումը նոյնպէս պիտի դործադրուէր, և որ գըլխաւորն է՝ լեռնային, մաքուր օդով տեղ մը պէտք էր երթար՝ բաղաքի տաքէն ու փոշիէն հեռու։

Ամուսինս, թէեւ ա՛յդքան հանդիստ հիւանդանոցի մէջ, մասնաւոր սենեակով և հոգատար ձեռքերի մէջ էր, սակայն՝ վրայէ վրայ սկսեց իր ճանճրոյթը, բողոքը զգացնել ինձ և հինգ ու կէս ամիս այդտեղ կազդուրուելէ վերջ՝ Արսէնն ու Զրվէժը դնացին տուն բերելին երեսն — ուրախութիւնը անսահման էր՝ երբ տուն եկաւ. սակայն նչմարեցի, որ չնչառութիւնը արագ էր և հազը չէր անցած։ Երբ մի քիչ նստելէ վերջ՝ ընկերները մեկնելու ելան, ամուսինս անհուն դորովանքով ձեռքը անոնց մեկնեց և ասաց. «Է՛հ, ի՞նչ ասեմ, ընկերնե՛ր, շա՛տ ապրիմ, բոլոր ընկերներին բարեւ. դուք որ չը լինէիմ, ես կը մեռնէի, կեանքս ձեզ կը պարտիմ...»։

Ու կրկին, մեր տունը լցուեց ուրախութեամբ, հրճուանքով. երջանիկ էր ամուսինս էլ, երբ զաւակ-

ներէն, ընտանիքի մօտ ապրիլ սկսեց նորէն։ Ինամքը, հիւանդանոցի սխտէմը նոյնութեամբ, նոյն չարունակութի. օրական երկու–երեք անգամ insouline-ի ներարկում կ'ընէր և դանազան բանջարեղէններէն և պտուղներէն՝ որոշեալ չափով և քանակութեամբ անունդ՝ օրական կը պատրաստէր. մի փոքր սրուակ cream (սեր) անհրաժեշտ էր իր սուրճի կամ թէյի հետ։ Վերջապէս, ցերեկները կ'երթար, ման կը դար մօտիկ փարքում, երբեմն ևս էլ կ'ընկերանայր իրեն, կամ՝ յետոյ կը դնայր մօտը և ժամանակին տուն կը վերադառնայինք։ Այսպէս մի կիրակի օր, Ընկերներ Արսէնի ու Զրվէժի հետ փարքէն դէպի մեր տունը վերադարձին, ամուսինս ցոյց տուեց մեր տան մօտ օֆիս ունեցող մի մեռելատարածք, որը՝ մի օր՝ ամուսնոյս հետ խօսքի էր բռնուել մեր փողոցը։ Մարդը ամուսնոյս հարցրել է՝ թէ «այս տաք օրերին ի՞նչու ես վերարկու հագնում». ամուսինս էլ պատասխանել է՝ որ «չի մրսելու համար, որովհետեւ հիւանդութիւնից նոր եմ ապաքինել». մարդը խնդացել է, ու կրկին իր դիտողութիւնը չարունակելով՝ «այն ատեն, ձմե՞ռը ի՞նչ պիտի անես» հարցրել է, «է՛հ, այն ժամանակ էլ կը տանես կը թաղես ինձ» պատասխանել է ամուսինս բոլորովին անտարբեր։ «Ա՛խր ի՞նչ անեմ, մարդը խօսք չէր հասկանում». ասաց խնդալով։ Բայց Արսէնն ու Զրվէժը այնչափ կը ծիծաղէին՝ մարելու աստիճան, որը մինչեւ մեր տունը չարունակուեց... երկա՛ր ատեն։

Երեկոյները, յաճախ, բարեկամ–բարեկամուհիներ, մի, երկու ընկերներ իրենց ընտանիքներով կ'այցելէին մեզ և «աչքալուսանք» կը մաղթէին։ Սապահը նուագը կը պաշտէր, մանաւանդ ջութակը. երբեմն Սապահ–դիւլա կը նուագէր, հօրը խնդրանօք, սիրած երգերէն՝ «Հեռաւոր երկիր», «Մայր Արաքսի» և «Անտունին». զուարճալի խօսակցութիւններով մթնոլորտը զուարթ

կը պահուէր· ինքն էլ չատ կը սիրէր պատմել, ուսուցանել, հետաքրքիր իրողութիւններ ու անցքեր վերյիշել, հոգը չէր թէ կրնար յոգնիլ, շունչը սպառել···:

Մի օր, երբ ամուսինս պառկած իր անկողնին վրայ կը հանգստանար, ճաշէն վերջ, Արսէնի աղջիկը՝ Վերժիւ Տէպաղեանը մօտը կ'երթայ և կ'ըսկսի իր սովորական հարցուփորձերը, որոնց միշտ սիրով պատասխանած է ինքը· բայց, երբ Վերժիւնը իրեն կը հարցնէ, թէ «Ընկեր Սապահ, ֆու ակռաներդ ո՞ւր են», ամուսինս էլ պատասխանել է՝ «բալա՛ս, ընկե՛լ եմ, ընկե՛լ»· Վերժիւնը կարծելով թէ դեռին են ընկած այդ առաջները, կ'ըսկսի անկողնի տակն ու վրան փնտռել, ու յուսահատ «չի կա՛յ Ընկեր Սապահ» կ'ըսէ, ու խեղճ ամուսինս խնդալէն կը մաըի· Վերժիւնը ա՛յնքան բարկ էր սրտով, որ փափաք էր յայտնել իր առաջինները փոքրիկ մատներովը քաշել ու Ընկեր Սապահէն չնորհել, որ անառաջ չէ մնայ Ընկեր Սապահը···:

Այսպէս, ամիսները անցնում էին քիչ ու չատ ուրախ, հանդիստ, բայց իր հարն ու շնչէն արտուքիւնը կը չարունակուէր· չատ փորձեցինք ղինքը համոզել, որ՝ այդ տաք ամրանը տանը չէ մնայ, այլ՝ ինչպէս Մօռիս–Թաուսի բժիշկն էր թելադրած, օդասուն անտառային վայր մը երթալ· բայց նա մնաց անյողդողդ, թերե՛ւս սոխակինք ղինքը, եթէ նիւթական ապահովութիւն լիներ···:

Մի քանի անգամ իրմէն խնդրեցի, որ օրական մի քառորդ ժամ — այդ չափ ժամանակուան միայն հրաման ուներ — գէթ, ինձ թելադրէր իր կենսագրականը և ես գրէի, բայց նա մերժեց, չուզեց՝ առարկելով որ մի քառորդ ժամը ի՞նչ կը բաւէր իրեն՝ վերյիշումներ ընելու, խորհելու, ջանքեր ի գործ դնելու, երբ այդ բոլորը գինքը պիտի յուզէին և «դեռ թող մնայ, Բերուզ, մի քիչ էլ կազդուրուեմ, յետո՛յ» ասաց:

Անշուշտ չէի կարող կրկին սակիլ իրեն…:

Մօտիս–Թաուճի հիւանդանոցի անց ու դարձերէն *ինձ պատմեց՝ թէ ի՛նչպէս մի անգամ շատ ծանր հիւանդացել է, ձայնը քաշուել և արիւն թքել. սակայն, անմիջապէս բժիշկը սառոյցի պարկով առաջքն առած է. «այդ մի քանի օրերը — կը պատմէր — հիւանդապահուհիները դուրս բաց էին թողած, ու միշտ գաղտագողի կը գային, ինձ մտիկ կը տային, Տէ՛ր Աստուած, խորհեցի, արդեօ՞ք պիտի մեռնի՞մ, ի՞նչ է — բայց Գերմանացի հիւանդապահս օրհնե՛ալ մարդ էր ու ինձ շա՛տ լաւ հոգ կը տաներ ու սիրտ կը տար: Ես լաւացա՛յ… ու փորձեցի մի օր երգել, ձայնս դըժբախտաբար չէր հասնում և մաճուր դուրս չէր գալիս: Այժմ փորձե՞մ, տեսնե՛մ». ու սկսաւ, մեծ ոգեւորութեամբ, ձեռքով չափ էլ տալով՝ երգել. «Փախէ՛ք Ամպեր Շաւարշաննէն…». ու ինքը իր երգին ու ձայնին հաւանելով՝ «սքանչելի՛ է» աղաղակեց մանկական ուրախութեամբ, համեմատելով անշուշտ հիւանդանոցի մէջ երգելու փորձին:*

Նուիրը Սիքիի *Սօց. Դէմ.* Հնչակեան *Մասնաճիւղը, իր ապաքինման առթիւ, իրեն ի պատիւ խնջոյք սարքեց. եղան ջուրթակ, երգ, արտասանութիւն և կեր ու խում. անշուշտ ինքը ոչինչ չը կերաւ, սակայն իր վրայ շատ լաւ տպաւորութիւն թողեցին ընկերներուն տեսութիւնը, զուարթ մթնոլորտը ևն., որոնց կարօտը կը քաշէր երկա՛ր առանձ ի վեր:*

Ամառը խիստ տաք եղաւ. ամուսինս սկսաւ աւելի շատ տանը մնալ, քան թէ դուրսը՝ տաքերուն ննջարկուելով, որը սաստիկ նեղել սկսաւ իրեն. երբեմն քալկօնը, հանդիստ աթոռի վրայ կը նստէր, երբեմն անկողնին վրայ կ'ելլկաբէր, սակայն առողջութիւնը ըստ կըսաւ յետ յետ երթալ, հազը աւելի սկսեց իրեն նեղել և թուլացնել մարմինը:

*Այդ օրերին էր, երբ Նիւ Եօրքի Հնչակեան Մասնաճիւղն էլ նրա ապաքինման առթիւ, խնջոյք մը սարքեց իր ակումբի մէջ. շատ մեծ հոգատարութեամբ Ընկեր Աբսէնը ինքնաշարժով վտխադրեց մեզ Նիւ Եօրքի Հնչակեան ակումբը, ուր տարիներէ ի վեր ամուսինս ոտք չէր կոխած...: Այդ օրուան, այդ ժամին կ'ըսպասէր խեղճը, որ կրկին բախտն ունենար վերատեսնելու իր սիրելի ակումբն ու սիրելի ընկերներէ տեսութիւնը վայելել — հոն գտնուեցան ընկեր կոչուածներ էլ, որ իր մօտն իսկ չեկան... — վայր մը՝ ուր տարիներ չարունակ սիրտ, լեղու, միտք էր մաշած Սօց. Դէմ. Հնչակեան կուսակցութեան գաղափարաբանութիւնը ուսուցանելու և պարզաբանելու իր ջանքերին մէջ: Այդ օրերին, մեր տան մէջ երբ իր վտքը Թոյլ վիճակը տեսայ, իրեն խնդրեցի, որ չ'երթանք մինչեւ Նիւ Եօրք, սակայն չի համաձայնեց. «լա՛ւ եմ, կ'երթա՛նք». պատասխանեց. երկար մնաս, պիտի յոգնիս, ասացի: «Շա՛տ լաւ, ասաց. երկար չենք մնար»: Բայց հոն որ գնացինք, ընկերները և համակիրները, խուռն բազմութեամբ սկսան «հուրէ՛»ները, ծափահարութիւնները, որոնք կարծես իրեն նոր կեանք և նոր ոյժ տուին. այն գիշերուայ տաքուկ մթնոլորտը, երգերը, ջութակ և զանազան խաղեր՝ զինքը հոն պահեցին: Պատուելի Բարուճակ Իսկէնտէրեանը, որ հին ծանօթ մ'էր իրեն, խօսեց ակումբի ժողովրդին՝ փառաբանելով Հնչակեան կուսակցութիւնը և իր Լիտըրը՝ Սապահը՝ որ Պոլսոյ հրջակայ վայրերի մէջ լ'նչպիսի «ովսաննա»ներով էր ընդունուել ու պատուրուել, և թուրքերին խօսած նրա ճառերին թրքերէնի թարգմանող ու բացատրող անձը՝ ինքը, Պատուելին էր եղած թրքական Սահմանադրութենէն վերջ: Պատուելին՝ որ ամուսնոյս յաղթանդամ ու առողջ ժամանակն էր, որ ճանչցած էր, այդ երեկոյին անճանաչելի կը գտնէր երբեմնի այդ խոշոր մարդուն:

Ընկեր Մանուէլեանը բաւական խնդացրեց մեզ՝ երբ իր սովորութեան համեմատ, եւս և Հնչակեան կամ այլ գործիչ–հրապարակախօսների ձայնը ու ձեւերը կապկեց և, մինչեւ իսկ չի քաշուեցաւ ամուսնոյս էլ ձեւերը կատարել ու զուարթ մթնոլորտ ստեղծել: Երեք–չորս ժամ հոն մնալէ վերջ, տուն կը վերադառնայինք, թեւը մտնելով քանի մը քայլ առնելէ վերջ՝ տեսայ որ յանկարծ թուլացաւ և անկարող ղղաց քալելու, այնպէս որ, դժուարաւ ղինքը քաշքշելով հասանք նաւը: Տուն որ հասանք, անխօս, լուռ և տխուր մնաց երկար առեն...:

Արդեօք ի՞նչ մտածումներէ և հոգեկան յոյզերէ մէջ էր ընկած...:

Ինչ և է, օգնեցի ներսն՝ հանուելնելով և դժուարաւ անկողինը դնելով: Հետեւեալ օրը, նոյնպէս, մի քիչ թոյլ կ'ըզդար և, կարծես, խոհմունքի մէջ էր, երբ Տիկին Ա. Տէպաղեանն ու վերժինը եկան մեզի· ամուսինս բազկաթոռի վրայ նստած էր, ուրախացաւ երեխային տեսնելով և իր համբոյրը նրա ձեռքը տուեց· նա և տիկինը խոհանոցում զբաղուած էինք, վերժինը վազեց մօտս «մեծ Մամա՛, Ընկեր Սապահը ֆեզ կ'ուզէ»· վազեցի, տեսայ որ՝ հազի նոպա մը սկսած՝ արիւն էր հոսում քթիցը, բերնիցը: Զը զլուխէ, ի՞նչ անէի, չը–ւարեցի, ոտս ձեռս զոզ ընկաւ. չուտով անկողին զրեցի ու մէջքի վրայ պառկեցրած՝ սառոյցով լի տոպրակը զրեցի կրծքին, որ ուժգին կը հեւար և ինքն էլ վախեցած կերեւար — բան չկա՛յ, հիմայ բժշկին լուր կը տամ, ասացի, ու մի կերպ լուր ուղարկեցինք Sof–թօր Թաթարեանին, որի մինչեւ գալ–հասնիլը բաւական հանդարտել էր ամուսինս թէեւ, սակայն արեան թքնումը կը չարունակուէր· բժիշկը անմիջապէս նեարկում արաւ՝ յետոյ օր ընդ մէջ, չարունակեց նեարկումը մինչեւ որ զադարեց ամէն լինչ և հանգստա–

ցաւ մի առ ժամանակ· սակայն, այդ դէպքէն յետոյ՝ նա զարձաւ մի կատարեալ հիւանդ, երբեմն տակ վրայ, տան մէջ, և յաճախ՝ պառկած· խնամքը կը չարունակուէր — դեղ, ներարկում, կանոնաւոր սնունդ՝ կը մատակարարուէր շարունակաբար — բայց ապաքինումը չէր գար, ընդհակառակը ե՛ւս աւելի անկողնին կը գամուէր…։

Իրեն ուրախ պահելու համար՝ այցելութիւններ, երգ, նուագ երբեմն կը չարունակուէին· երբ Օր· Լուիզ Գասպարեանը կը գար, երգել կը տայինք իրեն ամուսնոյս սիրած երգերը, որ չատ լաւ կ՚աղդէին և հոգեկան սփոփանք կը պարդեւէին իրեն· մի անգամ, երբ իր անկողնին մօտն էի կանգնած, Լուիզը «Սիրուհիս»ը երգում էր հիւրանոցում, «Արմենակը — Շահմուրատեան — կ՚երգէ այդ երգը» ասելով՝ յուզուեց…։ Ազատ րոպէներիս՝ մօտը կը դնայի, կը խօսէինք, ձեռքերը, ոտերը մաժել — շփել — կը տար, ոտերի այրբուածք ղդալուն՝ ջրախառն քացախով օծել կը սիրէր։ Ախորժակը վատ չէր, սակայն, հէնց որ կը նստէր ուտելու, կ՚ըսկսէր հարը, որ չատ կ՚անհանգստացնէր իրեն ու ամապարանօք ուտելով՝ ձախ կողմին կ՚ընկնէր բարձերի վրայ ու կը հանդարտուէր։

Առանց քնաբեր դեղի, գիշերները չէր կարող քնել· առանց դեղի աղիքները չէին գործեր· առանց insoulineի ներարկման՝ մարմինը կ՚ուռէր։ Սոսկալի կեանք մըն էր տարածը· և սակայն, մի՛չտ լաւատես, մի՛չտ յուսալից էր· իր մէն մի ըմպած, կուլ տուած դեղերից կեանք կ՚ըսպասէր և ամենայն համբերութեամբ, անտրտունջ կը տանէր իր այդ տանջանքները, իհարկէն, անուշ խօսքեր էլ, քաջալերական ու գուրգուրոտ բառեր էլ նուիրելով ինձ և երեմն էլ՝ երեխայոց։ Յաճախ ձեռքերս կը համբուրէր՝ վախան չնորհակալութեան…։

Այդ օրերին Արսէնը *իրեն մի մեծ հոգեկան իրքնուաճ չնորհէց*, «Բառեր ու Եզրեր» *դրքին հրատարակութեան յանձնելու աւետիսը տալով իրեն։ Ամենայնիւ չատ ոգեւորուած՝ խոստացաւ մի յառաջաբան պատրաստել։ և մի օր*, 102 *տարեկան Ջերմութիւնը իր վրայ՝ վերափոխեցաւ Թուղթ ու մատիտն առնեմ ու մօտը նստիմ։ և Թևլպրեց լինէ այդ դրքի յառաջաբանը, որը տպուեցաւ դրքին մէջ։* «Քէեւ կ'ուզէի մի փոքր էլ երկարել, բայց չը պիտի կարողանամ» *ասաց դառնութեամբ։*

Նիւ Եօրք *դումարուելիք Պատգամաւորական ժողովի մը աթիւ՝ իրեն այցելութեան եկան* Ընկերներ Վ. Զուգասզեան և Ա. Ամիրխանեան։ *և հարցնէր տալով ամուսնոյս, այդ վիճակին մէջ իսկ, գոհացուցիչ լուսաբանութիւններ ստացան...։ Նրանք չատ ցաւեցան իր վիճակին ի տես։ և յաւագոյն վիճակի մը հասցնելու, հիւանդանոց փոխադրելու անհրաժեշտութիւնը ինծ զգացրին։ Ես էլ, տեսնելով հետզհետէ իր վիճակի դէպի լաւը չի դառնալը, ես էլ համամիտ էի այդ դաղափարին, մանաւանդ երբ՝ ընկերներէն և այլոց կատարած պրպտումներէն կ'երեւէր, որ մասնաւոր խնամքներով աւելի օգտակար պիտի լինէր հիւանդանոցը։ մանաւանդ եղել են դէպքեր, որ անմիջապէս կատեցուցած են հիւանդութեան յառաջխաղացքը, եղել են, մինչեւ իսկ հրաշագործ մէջոցներ։*

Ուստի, այդ ուղղութեամբ չատ աշխատուեցաւ, սակայն ամիսներ տեւեց, մինչեւ որ մեր բժիշկը յաջողեցաւ սանիթարիումը ընդունիլ տալ։ Եւ որովհետեւ ազատ անկողին չը կար հոն, մէկ ամսէ չափ փոխադրուեցաւ Նուիիրը Սիթիի — Հըտսըն Փառնքիի — *հիւանդանոցը, ուր եղան վիրաբուժական փորձեր՝ իր թիկունքին վրայ, ֆ. ճառագայթներ առնուեցան, բայց ինձմէ գաղտնի մեծին հետեւանքները այդ բոլորին։*

Սակայն յոյսս մեծ էր, որովհետեւ քարելաւում մը նշմարեցի իր վրայ: Տեղը մօտ լինելով՝ ամէնքս էլ, ամէն օր, այցելութեան կը գնայինք իր մօտ, ինչ որ մեծ սփոփանք մըն էր իրեն համար: Այնպէս որ, խեղճ ամուսինս դրեթէ ակամայ փոխադրուեցաւ միւս սանիթարիումը, որ բաւական հեռու կը գտնուէր մեզմէ:

Ես համոզուած էի, որ եթէ մի քիչ աւելի շուտ կարելի լինէր հիւանդանոցի փոխադրութիւնը, նա կը լաւանար, թէեւ հիւանդանոց փոխադրուելու միտքը ո՛չ միայն ամուսնոյս, այլ և մեզ և ուրիշների վրայ էլ ծանր կը ճնշէր...:

Սանիթարիումը երկու օր միայն որոշած էր այցելութեան: Զրվէժը Զորեքշաբթի օրերը կ'այցելէր, մինք էլ՝ կիրակիները:

Սոյն հիւանդանոցի մէջ աւելի լաւ օրեր ուննեցաւ ամուսինս. որովհետեւ հիւանդապահուհիները փորձել էին իրեն մաքուր օդի, արեւի ենթարկել. սակայն, չատ թոյլ լինելով՝ չէր կարողացել առանց օգնութեան քայլ առնել. ինչ որ չատ վատ էր ազդել իրեն:

Բժիշկները, հիւանդապահուհիները յանձնարարուած էին իրեն լաւ հոգ տանիլ, բացատրելով հիւանդի ինքնութիւնը, մեծ ակնածութիւն ու յարգանք կը վայելէր ամուսինս:

Մեծ յոյս ունէի, որ ձմեռն անցնելէ վերջ՝ նա պիտի բուժուէր...: Մանաւանդ, երբ լուր եկաւ, որ բժիշկները յայտնել էին թէ շաբաթախտը բոլորովին անհետացած էր, արմատախիլ էր եղած. մնում էր հազը, որը կարելի էր խնամել, քանի որ՝ դարմանումի դեղերը և սնունդը չէր խաչաձեւուեր շաբաթախտի ներկայութեանէն, որովհետեւ շաբաթախտի դարմանումը բոլորովին խոտոր կը համեմատէր հազի դարմանման:

Զատկին, 1928, վարդիս հետ դնացի մօտը. վարդիս ներս չընդունեցին, միայն ես մնացի մօտը: Բաւական հարցեր տուեց — Հայաստանի, ընկերների, եղբեխայոց, բարեկամների եւ եւ մասին — որոնց դոհացուցիչ պատասխանները առանալով՝ ուրախացաւ: Օրերը տաքանալ սկսելուն՝ իրեն քաշալերեցի և մեծ յոյսեր տուեցի լաւ օրերի հետանկարով...:

Հրաժեշտ առած միջոցիս, սկսաւ օրհնութիւններ տալ ինձ... «Աստուած արեւշատութի՛ւն պարգեւէ ձեզ, բալա՛ս և կարողութիւն տայ. երթա՛ս բարեւ և բարեւի՛ր բոլորին» մրմնջաց:

Անցաւ մի քանի օր: «Երիտասարդ Հայաստան»ը բացառիկ թիւ մը պիտի հրատարակէր. Զրվէժը իր այցելութեան օրը ամուսնէս խոստում է առացել, որ ինքը մի բան պիտի թելադրէր «բացառիկ»ի համար. «Քող Բերուզն էլ գայ հետդ» ասած էր իրեն: Ու այդ օրը միասին դնացինք, Թուղթ ու մատիտ առած:

Մօտեցանք անկողնին, որ քնած էր բերանաբաց. չուզեցի զարթեցնել. մի կողմ քաշուեցի ու սպասեցի, որ ինքնաբերաբար արթննար. սակայն, այդ լոպէին, մի հիւանդապահուհի, առանց իմ հաւանութեան, ձայն տուեց իրեն. խեղճ ամուսինս մէկ աչքը բաց, միւսը փակ, ձեռքով արաւ, որ նստիմ մօտը: Ըստ սովորականին՝ իր կերածին, խմածին, առողջութեան մասին հարցեր տուեցի. սրտնեղութեամբ պատասխանեց թէ «բան չեմ կերել». ի՞նչու, հարցրի, զարմանքով. «ա՛խր բթուում է» ասաց. «առաւօտեան օթմիլ կերայ, շատ խաղցր էր, չը մարսեցի՛» գանգատուեց: Եւ իրօք, մեր դնացած րոպէէն սկսած՝ յայտնի էր թէ անմարսողութիւն ունէր, անհանդիստ էր ստամոքսը:

Նորէն սկսաւ իր սովորական հարցերը տալ. «Հայաստանից ի՞նչ լուր, այսինչը նամակ գրե՞լ է, այն-

ինչը յետ գնացե՞լ է, երեխաները ի՞նչպէս են, Արսէնը ո՞ւր է, որ երկար ատենէ ի վեր չի երեւցել» եւն.։ *Բոլոր հարցերին պատասխանելէ վերջ՝ յիշեցրի իրեն լ'ինչ բանի համար գալերնիս. և տեսնեմ, ասացի, ի՞նչ նոր-նոր բաներ պիտի թելադրես, որ գրեմ*։ «Նոր բան չը կայ, *ասաց*, մեր Լոնտոն գտնուած ժամանակի հըրդեհը պիտի թելադրեմ. ուրիշ ոչինչ»։ *Օ՛, ասացի, եթէ այդ է, ես գիտեմ, ասա՛, թելադրի՛ր այնպիսի մի բան, որը ինձ անծանօթ է, ասացի։ Բայց ինքը սրտնեղ կերպով* «դրա ժամանակը չէ՛, պէտք չէ՛» *ասաց ու դժգոհ կերպով մը, Զրվէժին թելադրեց Լոնտոնի հրդեհը, որը, արդէն աչխատութեանս սկիզբներուը գրել եմ, նոյնութեամբ*։

Ինձ հարցրեց մէյն մը թէ՝ «մի՞տ է Peckham Rye-ը ի՞նչպէս կը գրուի, դու ուելացրո՛ւ, *ասաց*, ինչ որ հարկաւոր է»։ *Լաւ, ասացի ու վերջացաւ*։

Այդ օրը նչմարեցի, որ մէկ աչքը միչտ փակ կը մնար. ու ինքն էլ քնելու տրամադիր էր. հարցրի իրեն, թէ ա՞չքը կը ցաւէր, քո՞ւնը կը դար — ո՛չ, պատասխանեց։

Մեր վերադարձի ժամանակը հասած էր։ Իրեն հարցրի թէ՝ ո՛ևէ բանի պէտք ունի՞ — ո՛չ, ասաւ. «կիրակի օրը Դանիէլի հետ երկու թաշկինակ և ածիլուելու դրամ ուղարկիր» ասաւ. և երբ ես անմիջապէս դրամը ուղեցի տալ, ասաւ որ «պէտք չէ՛, դեռ ունիմ մինչեւ կիրակիի համար» և չառաւ։

Մենք մեր հրաժեչտն առանք. ու իր վերջին բառն եղաւ, "good by" կուտ պա՛յ... որ մինչեւ այժմս էլ կարծես կ'արձագանգէ ականջիս մէջ...։

Ինչքան որ այդ օրը ամուսինս առանձին, ծանր վիճակ մը չէր ներկայացներ մեր այդ օրուայ ընթացքին, սակայն սիրտս չա՛տ տրտրուեց. յուսակտուր,

ընկճուած թողնել իրենն ու հկայ տուն... ... ...
Ապրիլ 25ին էր:

Դա վերջինն էր եղած:

Ապրիլ 28ին, Շաբաթ կէսօրին, պաշտօնական հագուստով մէկը բերաւ ամուսնոյս մահագոյժը, որ բոլորովին անսպասելի և անհաւատալի թուաց ինձ...:

Ինչպէս երեւի, ո՛չ ինքն էր զգացած, ո՛չ ալ հիւանդապահուհիներն գուշակած, որ իր վերջին օրերն էին. որովհետեւ, մենք բարկացած՝ բացատրութիւն էինք պահանջած հիւանդանոցէն, որ ի՞նչու մեզի չէին իմաց տուած իր վերջին րոպէները — պատասխանել էին թէ՝ իրենց համար էլ անակընկալ մահ մըն էր, քանի որ Շաբաթ առաւօտն իսկ, հիւանդապահուհիի օգնութեամբ նախաճաշած էլ էր ամուսինս:

Ու, այսպէս փոխադարձաբար, զրկուած մնացինք իր վերջին ցանկութիւններէն կամ թելադրանքներէն, որոնք գուցէ մի նորութիւն պարունակէին...:

Եւ, 1928, Ապրիլ 28ը եղաւ մեր սուգի օրը...:

Սօց. Դ.Կ.Մ. Հնչակեան Կուսակցութեան Ներ. Ընդհ. Ակումբին մէջ, 1928, Մայիս 6ին

Ցուցադրության մեծ դահլիճի մասնակի տեսքը Երևանի 1938 թվականի գյուղատնտեսական

ՏՊԱՒՈՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

•

Սոյն կենսագրականով կուտանք կարգ մը անձնական տպաւորութիւններ և մէջբերումներ՝ Ստեփան Սապահ-Գիւլեանի մահուան ճգած ճնշիչ տպաւորութեան առթիւ՝ բոլոր այն թերթերէն, որոնք մեր ձեռքը հասած են. ուր՝ ընթերցողը պիտի կրնայ անգամ մը եւս տեսնել ողբացեալը իր հարազատութեան մէջ:

Պիտի խնդրենք ներողութիւն ընել մեր շատ մը ընկերներէն, բարեկամներէն, Հնչակեան Մասնաճիւղերէն ու այն կազմակերպութիւններէն, որոնք մամուլով, նամակով ու հեռագրով իրենց խոր վշտակցութիւնը բերին, և որոնց սփոփարար արժէքը մեծագին գըներ հատուցելով հանդերձ, կը ցաւինք որ կենսագրականի նիւթական արգելքներէ յառաջացած նեղ սահմաններուն հետեւանքով, հատիկ հատիկ թուելու հնարաւորութիւն չունեցանք:

ՀԵՌԱԳԻՐ

ԲՈԼՈՐ ՀՆՋԱԿԵԱՆ ԹԵՐԹԵՐՈՒՆ

•

Գրչի Տիտան Ս. Սպասի–Գիւղեաւը Ամմահուացաւ

Սօց. Դեմ. Հնչ. Կուսակցութեան
Ամերիկայի Շրջանի
ՎԱՐԻՉ ՄԱՐՄԻՆ

ԳԵՐԵԶՄԱՆԻՆ ԱՌՋԵՒ

•

«Հաճնարները չեն մեռնիր»

Ընկեր Ս. ՍԱՊԱՀ-ԳԻՒԼԵՍԱՆ մեռա՛ծ...

Գաղափարի Տիտանը այլեւս չկայ...:

Հայ ժողովուրդը՝ ընդհանրապէս, Հայ Աչխատաւորութիւնն ու Սօցիալ Դէմօկրատ Հնչակեան Կուսակցութիւնը՝ մասնաւորապէս, ահաւոր կորուստի *մը առջեւ կը գտնուին այսօր:*

Հայ ազգային ու քաղաքական դժնդակ կեանքի հրիդեհէն ասուպի *մը նման կ'անյայտանայ* մեծ միտք *մը, հազուագիւտ հաճնար մը, բեղուն գրիչ մը և հասարակական ու կուսակցական անձնուէր գործիչ մը և բացառիկ հեղինակութիւն մը:*

Սօցիալ Դէմօկրատ Հնչակեան Կուսակցութիւնն ու «Երիտասարդ Հայաստան»ի Խմբագրութիւնը՝ խոր վիշտով համակուած, այսօր դառնօրէն կը սգան իրենց վեթերան Ընկերոջ և հիմնադիր-խմբագրապետին սգաստխուր մահն ու անդարմանելի կորուստը:

Աւելի քան յիսուն տարիներու բեղմնաւոր կեանքի մը թելը խզուած է...: ԱՅԼԵՒՍ ԶԿԱՑ ԸՆԿԵՐ Ս. ՍԱՊԱՀ-ԳԻՒԼԵՍԱՆ. մահուան անգութ ձերանդին հընձեց անոր ալ կեանքը՝ յանճնելով զայն պատմութեան ու թողլով մեզի յիշատակ մը՝ ապագայ սերունդներու համար:

Ընկեր Ս. Սապահ-Գիւլեսան *իր մահով՝ ԱՆՄԱՀՈՒԹԻՒՆ է հաշած. չէ՞ որ* հաճնարներն ու տադանդները *չեն մեռնիր, և անմահականութիւնն են իրենց ծնունդ և սնունդ տուող համայնքին, մի՛ջավայրին ու մարդկութեան, և որով նա չի պատկանիր միայն Սօց.*

Դէմ. Հնչակեան կուսակցութեան, այլ նաեւ ամբողջ Հայ ժողովուրդին, որուն ծոցէն ծնաւ, որուն արդար դատին լուծման, և անկորնչելի՝ բայց զլացուած իրաւանց վերստացման համար երկար տարիներ իր կեանքի գնով խակ, գրեց, խօսեցաւ և պայքարեցաւ:

Ընկեր Ս. Սապահ-Գիւլեան մեծ էր մտքով, ինչու որ՝ առողջ դատողութեամբ նա կրցաւ Հայ Ազատագրութեան ուղիղ ճանապարհը տեսնել, առաջնորդուիլ գաղափարական վեհ իտէալներով, մարմին տալ անոնց, և անոնցմով ներշնչուած՝ առաջնորդել ժողովրդական մասսան:

Ընկեր Ս. Սապահ-Գիւլեան անդարձ բաժնուած է մեզմէ. իր անկենդան դիակը հիւր է մնդի քանի մը օր եւս, և որ հողին պիտի յանձնենք յաւաջիկայ Կիրակի — Մայիս 6ին:

Մենք կը հաւատանք թէ՝ մեզ հետ նաեւ գաղութահայ ժողովուրդը՝ արժանաւոր թաղումով մը, պիտի վճռէ իր վերջին յարգանքի բաժինը բերելու այս ՄԵՆ ՄԱՐԴՈՒՆ՝ ազգային ու կուսակցական գործիչին, յաւէտ անմոռանալի և անմահ Ընկեր Ս. ՍԱՊԱՀ-ԳԻՒԼԵԱՆԻ:

ՑԱՐԳԱՆՔ ԻՐ ՑԻՇԱՏԱԿԻՆ:

Տագկիր՝
ԽՄԲ. «ԵՐԻՏԱՍԱՐԴ ՀԱՅԱՍՏԱՆ»ի

ՏՊԱՒՈՐՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՀԱՄՈԶՈՒՄ

Ընկեր Սապահ-Գիւլեան ո՛չ միայն Հնչակեան կուսակցութեան՝ այլ և բովանդակ Հայ իրականութեան մէջ՝ դեռ երկար տարիներ պիտի մնայ եզակի, անգե-

բազանցելի դէմմ մը՝ որպէս խոր ընկերաբան, տնտեսագէտ, որպէս հռետոր, որպէս ուժեղ հրապարակագիր, և, մանաւանդ, մտքի պայծառատեսութեամբ օժտուած անձնաւորութիւն մը:

Ինչ որ գրած է տասնեակ տարիներ առաջ, օրինակ, կապիտալիստական պետութեանց հոգեբանութեան, Սօցիալիզմի տիրապետութեան, Իթթիհատի անկման, Ազգերու Լիկայի, Հայաստանի ապագայի, նոյն իսկ Երկրորդ Միջազգայինի որոշումներու մասին, այսօր տառացիօրէն իրականութիւն են: Ո՛րքան թարմ և այժմէական են քաղաքական դէմքերու և դէպքերու շուրջ Մարքսիստական ուղղութեամբ ըրած, կատարած վերլուծումները, որ կարծէք այսօր գրուած ըլլան...:

ՍԻՐՎԱՐԴ

ԱՆՎԵՐԱՊԱՀՕՐԷՆ Կ'ԱՐՁԱՆԱԳՐԵՆՔ

Մեր անցեալ կեանքի քաղաքական ու հասարակական գործունէութեան բազմերանգ պատմութիւնը ուղիղ և հարազատ պահելու համար — որուն պէտքը պիտի ունենայ ապագայ Հայ Պատմագիրը — կ'ուզենք այս տեղ անվերապահօրէն արձանագրել այն փաստը, թէ կովկասի ոչ-ռուսադէտ Հայ երիտասարդութիւնը Սօցիալիստականօրէն դաստիարակելու դժուարին աշխատանքի մեծագոյն մասը կատարուած է Ս. Սպահ-Գիւլէնանի խմբագրած «Հնչակ»ովը: Հանդուցեալ Սպահ-Գիւլէնանը մեծ մարդ մըն էր և մեր ապագայ պատմութեան մէջ՝ այդ անունովը յիշուելու արժանի: Հետեւեալ մտքերը Սպահ-Գիւլէնանին կը վերաբերին:

«Խորհրդային նորագոյն կարգերը ո՛չ թէ համաշխարհային են, այլ և՝ տիեզերական են ու անսասան»:

«Մշակ», Քալիֆօրնիա ՍԵՐԹԼԵԱՆ

ՍԱՊԱՀ–ԳԻԻԼԵԱՆԸ

•

Հայու արիւնով, հայու սրտով տաք,
Անապատ ակ մ'է ա'ն յոյսի, լոյսի.
Որ խորհուրդներով անվերջ, անյատակ,
Կը դիտէ հեռո՛ւն... կեցած մենուսի...:

Հայ ուղե՛ղն է ան վառ, մեծակորով,
Անխոնջ, աննահանջ պաշտպանն հարազատ.
Հայկական դատի, որ պիղծ հաւատով,
Կ'ըսէ «պիտի ըլլայ Հայաստանին ազատ»:

Անվերծող ոգի՛ն է ան ծառացող,
Բռնութեան ու թիւրս կեղեքումի դէմ.
Փո՛յթ չէ՝ մութ ուժեր զայն հալածեն թող,
Ան նոյնն է կամքով մ'երկաթէ, վսեմ:

Հայ արծի՛ւն է ան բարձրեն սաւառնող,
Որուն սրատես աչքերուն դիմաց.
Չը կայ բացակայ մի անկիւն, մի հող,
Ապագան՝ կանխաւ միշտ կուտայ իմաց:

Անկաշառ գինուո՛րն է մշտաթափառ,
Պարտականութեան ճամբեն արթազան.
Վերթևեռանն է ան, կեցցի՛ շատ երկար.
Սասպահ–Գիւղեանն է՝ աղի՛կ հանէյեմ զայն...:

«Գնար» երգարան

ՎԱՀԱՆ ՉՈՒԳԱՍԶԵԱՆ

ԵՐԿՈՒ ԿԼԵՐԱԿԱՆԱՑ ՏՊԱՒՈՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ

•

ՅԱՐԳԵԼԻ ՏԻԿԻՆ ՍԱՊԱՀ-ԳԻՒԼԵԱՆ

*Ողբացեալին հետ յաճախ տեսակցելու պատեհութիւններ ունէինք առաջ, իրիկուն, քանի որ ինք Հալէֆիէն — կղզի — կը մեկնէր Կ. Պոլիս գնալու և ես՝ Գըզըլէն կ'ընկերանայի իրեն. մինչեւ ցարդ կը հիանամ իր մեծանձնութեանը վրայ: Ինքն արդէն հմուտ Փիլիսոփայ, կատարեալ փիլիսոփայօրէն կը դիտէր կեանքի ամէն պատահարներ և իրադարձութիւնները: Փորձ չահելու կամ աւելացնելու երբէ՛ք հետամուտ եղած չէր: Իր դասախօսութիւնները կուռ, ոգեւորիչ, սահուն և տրամաբանական էին ու ոչ թէ՝ ոմանց խօսածներուն նման անամէջ ճոռոմաբանութիւններ և անիմաստ բացատրչութիւններ: Երբ պատահներիդ մկրտութեան համար իր ունեցած փութկոտութեան վրայ զարմանք յայտնեցի, պատասխանն էր. «Տէր Հայր, կը յարգեմ Հայ եկեղեցին և բոլոր Հայկական ինքնուրոյն աւանդութիւնները»:

Փարիզ

ՎԱՀԱՆ Ա. ՔԱՀԱՆԱՑ ԽՈՑԵԱՆ

ԱԶՆԻՒ ՏԻԿԻՆ ՍԱՊԱՀ-ԳԻՒԼԵԱՆ

Կը ցաւիմ որ կը գտնուին մեր մէջ մարդիկ, որք իրենց հակառակորդի կենդանութեան ժամանակ՝ դէմ կենալու անկարող ըլլալով, մեռնելէն վերջ, երբ իրենց հակառակորդը այլեւս անկարող է ինքզինքն պաշտպանելու, զրպարտութեամբ և անարգալից խօսքերով կը ջանան, վատաբար, վրէժխնդիր ըլլալ:

*Երբ քառասուն տարի յառաջ ձեր բարեյիշատակ մեռնողին հետ ծանօթացայ, նա Երուսաղէմի Հայ քաղաքացիներու դպրոցի վերատեսուչն էր և իր մանկավարժական հմտութեամբն մեծապէս բարեվոխեց՝ այդ դրեթէ անկեալ վիճակի մէջ գտնուող կրթարանը և աշակերտաց արտակարգ սէր և եռանդ ներշնչեց դէպ ի ուսումն: Մեւնոյն տեղն ժառանգաւորաց վարժարանին մէջ — յորում և ես ուսուցիչ էի, այժմեան Կիլիկիոյ Սահակ Կաթողիկոսի, Մամբրէ Եպիսկոպոսի, Մարկոս Նաթանեանի և այլոց հետ — *ինչ ինչ դասեր կ'աւանդէր — կարծեմ Ազգային Պատմութեան: *Այն առիթները Երուսաղէմի Վանքին մէջ՝ պէտք եղածէն շատ աւելի «պնակ լուացողներ» կային. սակայն հանդուցեալ Սապահ-Գիւլեանի հմտութիւնը և մանկավարժական ու գիտական կարողութիւնը ունեցողներու թիւը կարի սահմանափակ էր: Արդեօք Սապահ-Գիւլեանի յետ մահուան քննադատողները կրնա՞ն ուրանալ, որ հանգուցեալի երկար տարիներուն ընթացքում քարոզած սօցիալիստական գաղափարներն այսօր ամբողջ Ռուսիոյ և մեր խորհրդային Հայաստանի կառավարութեան հիմունքը կը կազմեն:*

Ծարշանաց ողջունիւ, մնամ, աղօթարար՝

Քալիֆօրնիա — *Թէոդորոս Քհյ. Ա. Իսահակեան*

ԻՄ ԱՅՑԸ
ՍԱՊԱՀ-ՄՈՒՐԱՏ-ԱՋԸԳՊԱՇԵԱՆ ԿԵԴՐՈՆԻՆ

●

Սապա՛հ, Մուրա՛տ, Աչըգպա՛շ... ...: *Ի՛նչ մեծ դէմքեր և ի՛նչ նուիրական անուններ Հնչակեան կու-*

սակցութեան ընտրանի լիտրեների վիտալեղ բանակում։ Աբեամբ ոսկեզօծուած Հնչակեան կուսակցութեան չքնա՛ղ և սրբազա՛ն մի երդմնդութիւն։

... Ցիշենք, որ 1905 թուի մեր Ընդհանուր Պատգամաւորական ժողովում Խան-Նազարբէկի կեդրոնը, իբրև համախոհ եղոյնների և յարողների հետ, բարեբախտաբար՝ բարոյապէս ու գաղափարապէս պարտուեց, չափազանց ու վիշտ-վիշտ եղաւ։ Այդ կեդրոնը, չուրջ երկու տասնեակ տարիներ կուսակցութիւնն ու ազատատենչ տաճկահայութիւնը արեան ու հալածանքների մէջից անցընելէ յետոյ, վերջին պահուն՝ ամենայն սառնասրտութեամբ լքում էր Տաճկահայ Դատը և ընդդիմում միացը սօցիալիստական գործունէութիւն՝ Ռ. Ս. Դ. Բ. կուսակցութեան հետ կռվկատում։

... Մեր Ընդհանուր Պատգամաւորական ժողովը, կուսակցական այդ տիրագոյն Մարմինը եկաւ և տիրապար ժխտեց Խան-Նազարբէկեան դաշնակցական վարդապետութիւնը և Սպահի-Մուրատ-Աչըգպաշ ուխտանուէր կեդրոնին յանձնեց բարձրագոյն գերակայութիւնը կուսակցութեան, որն իր Ծրագրում՝ երբեք գլխաւոր հիմնաքար, կամ մօտաւոր նպատակ՝ ունէր Տաճկահայ Դատը, կամ Տաճկահայ բոյս ժողովրդի ազատագրումը՝ Սուլթանական բռնապետութիւնից։ Այդ մասնաւոր նպատակի իրագործումից յետոյ միայն՝ քաղաքականապէս ազատագրեալ Հայրենիքում, կուսակցութիւնը պիտի ձեռնամուխ լինէր Սօցիալիստական կարգերի աստիճանական ներմուծման, ըստ պահանջման տեղի և ժամանակի։

Ահա՛, կուսակցութեան համար կենաց և մահու այդ օրհասական ու սուրբ րոպէներին հանդէս է գալիս՝ Գրչի Տիտան — սա իմ որակումն է եղել — Սպահի գլխաւորութեամբ գործող կեդրոնը։

Կուսակցութիւնը ապրում էր նո՛ր կեանք, նո՛ր թափ և նո՛ր ոգեւորութիւն: Խանդավառուած էին երէկվի շուարման մատնուած մեր չարքաշիններից չա՛տ շատերը: Ցոյսի և յոյզի աննախընթաց օրեր էին՝ Խան-Նազարբէգի խարխլած կուսակցութեան մէջ՝ Սապահ-Մուրատ-Աչըգպաշ հեղինակաւոր կեդրոնը, որ փրկեց կուսակցութիւնը Տաճկահայ Դատի լքում-ուրացումից: Իսկ Իրանի — Ատրպատականի չրջանը փրկեցի ես՝ համախոհ Ընկերներ Ռափայել Մովսիսեանի, Առաբել Պատմագրեանի և Ալէքսան Տէր Կարապետեանի եռանդուն գործակցութեամբ: Թաւրիզի Լիլաւա թաղամասի մի փառաւոր և այցեհարուստ տնում՝ սեփականութիւն հաւատարիմ Ընկեր Գրիգոր Բաբաեանի, ամառային մի գիշեր հաւաքուած էինք աւելի քան 85 ընկեր-ընկերուհիներ և պանծացնում էինք Ազգային Դատ հետապնդող Հնչակեան Կուսակցութիւնը՝ իր մեծանուն կեդրոնով: Ընկերական այդ տաքուկ մթնոլորտում արտասանուած ճառերը, առաջարկուած կենացները Սապահի հրանուտ գրուածների ընթերցումը, Մուրատի վախուստ-ազատումը և Փարիզ-կեդրոն հասնիլը ևն. ևն., ներկաներին հասցրել էին ընդհանուր էնտուզիազմի:

Այդ եռ ու զեռի օրերին Սապահի կեդրոնից լինէ հրահանգ եկաւ, որ 1906ի ամրան մեկնիմ Փարիզ՝ Ամերիկա ճանապարհուելու, որպէս կեդրոնի լիազօր և «Երիտասարդ Հայաստան»ի էլ խմբագիր: Տեսչութիւնը այն դպրոցի, ուր պաշտօնավարում էի ես, ոչ մի կերպ չէր թոյլատրեց իմ հեռացումը Թաւրիզից: Սակայն Սապահեան կեդրոնը, իր հարկադրական նամակներով ժամորոշեց որ անպայման, 1907ի գարնանը կովկասով փութամ Փարիզ: Սապահը լինէ ուղղած անձնական մի նամակով յանձնարարում էր, Արաքսն անցնելիս՝ Գողթանից սկսած մինչեւ Թիֆլիզ, իմ ճամբի

1· Մատթէոս Գրիգորեան, 2· Արծրունի, 3· Ռափայէլ Մովսեան
4· Ա· Պատմագրեան, 5· Ալէքս· Տ· Վարդանեան, 6· Մերտա Միլիք

ՀԱԱԿ.ՄՄՈ գիտությունների
ծանրագիտական գրադարան
Ձկավեն, 1981

վրայ մի առ մի այցելեմ մեր Մասնաճիւղերը և կամ անհատ ընկերներին: Նա ցանկութիւն էր յայտնել, որ անպայման անցնեմ Նախիջեւանից մի ժամով հնուռ գտնուող իր հայրենի գիւղը՝ իր ծննդավայր Զահուկը, տեսնելու իր ազգականներից ո՞վքեր են մնացել և մըտո՞ւմ է արդեօք իր Հայրենի տունը և այդ բոլորի մասին տեղեկացրել նրան:

Մի հաճելի և պատմական ճամբորդութիւն եղաւ Թիֆլիզի վրայով իմ կնգրան մեկնելը:

Ես Թաւրիզը Թողեցի 1907 թուի Մայիս 31ին: Շատերն ինձ երանի էին տալիս, որ չուտով տեսնելու եմ հոյակապ գլուխ Սպահին, Սասնոյ Հերոս Մուրատին, Յեղափոխութեան մարմնացում մեր հնաւուրց Աչըգպաշին:

... Վերջապէս հասայ Զահուկ, որը դեղեցիկ դիրքով, մի թեթեւ բարձրաւանդակի վրայ, փոքր լեռնակողով շրջապատուած, մի մեծ գիւղ է: Հարց ու փորձով հասայ մեր աննման Ստեփան Սպահ-Գիւլեանի տունը: Եկաւ բարձրահասակ մի մարդ, նոյնպէս Ստեփան անունով և յայտնեց որ ինքը մեր Սպահի քեռին է: Երբ յայտնեցի, որ Սպահի կողմից եկել եմ տեսնելու նրա տունը և իմանալու ո՞վքեր կան իրենց տնեցիներից և ազգականներից· մարդը քիչ մնաց կատրօսից ու յոյզից ինձ լիզէր, երբ Սպահի անունը և նրա պատգամը լսեց: Տասնեւհինգ-քսան քայլ այն կողմն առաջնորդեց ինձ· ցոյց տուեց կիսակործան մի տուն, առաջը խաղողի այգի· այգու և կիսաւեր տան առջեւ մի սերուն ու փոքրիկ ծաղկանոց: Արտասուելով ասաց· «ահա իմ հոյր Սպահ-Գիւլի տղայ Ստեփանի տունը: Հայ-բրբական կռիւներին թուրքերը եկել և նամարտ կերպով բանդել են: Մենք սկզբում թալանուեցինք ու յաղթուեցինք, որովհետեւ թուրքերը բանը առաջուց իմանալով եկել և ահա այս ամուր

ու բարաշէն եկեղեցին գրաւել ու մեզ շատ նեղում էին: Երեք օրից յետոյ տեղի մեր կառուղ տղերքը իրար գալով՝ թուրքերի *մէջը լացուցին*: Էլ ի՞նչ ասեմ, բերդամաճ այս *ժամը* յետ խլեցինք թուրքերից և բոլորին սարեր ու ձորերը թափեցինք: Էդ օրերին, ահա՛, իմ Ստեփանիս տունը թուրքերը քանդել ու փչացրել էին նրա սիրուն գրադարանը: Մօտ երեսուն տարի է՝ Ստեփանը մի *սեւ* օր հեռացել է մեզանից: Երբեմն-երբեմն մի նամակ կ'ընտանայինք, բայց նրա *մէջը՝ Սապահդիւլ*, չը դիմանալով նրա կարօտին մեռաւ. հայրն աւելի վաղ էր մեռել, *Ստեփա՛նս*, *Ստեփա՛նս* ասելով: Ես էլ ահա, մի կերպ պահում եմ *Ստեփանիս* սիրած *բաղն* ու *բաղչէն*: Երանի՛ աչքերիդ, որ գնալու ու տեսնելու ես նրան»:

Սիրակարօտ քեռուն վատահացրի, որ իր բաջօղլին — իրոջ որդին — *չատ լաւ է, փարիզ է, Հնչակեան կուսակցութեան կեդրոնի զնկավար դէմքը և Հայութեան էն յայտնի մարդկանցից մէկը: Եթէ ձեզ համար կորած պէս է*, Ազգի Ազատութեան *համար մի* Մեծ Առաջնորդ է նա: *Հաղարաւորներ նրա կրակոտ գրուածները կարդալով՝ վառւում են ազատութեան համար կրակով:*

— Էհ, փա՛ռք Աստուծոյ, *ասաց նա*: Հէնց փոքր հասակից մեր Ստեփանը շնորհի տէր էր երեւում. Աստուած տայ, դրանից էլ աւելի մեծ մարդ լինի: Մօտը որ հասնիս, ասա՛, որ շուտ-շուտ նամակ գրի, չը մոռնայ քեռուն:

Սիւրպրիզ *անելու համար մեր* Սապահին, *քաղեցի նրա այդուց խաղողի մի երկու տերեւ, բաղմաթիւ ծաղիկների թերթեր և դրանք մի նամակի մէջ ծրարելով՝ նախիջեւանից փոստով ուղարկեցի* Սապահին, *որ դրանցով հոտոտի և՛ Հայրենի օդն ու ջուրը, ծառն ու ծաղիկը: Եւ, իրօք, ղրկածներս ստանալով՝ չատ ար-*

տասուհլ էր հայրենազուրկ Սապահը: *Մեծ ուօն էր ե-*
ղել իր համար այն օրը, որ առացել էր իր քաղցր ծը-
ննդավայր պարտէզի նմոյշները, որոնք և պահել էր
մինչեւ իմ Փարիզ հասնելը:

Ես իմ երազած և համաչխարհային կեդրոն Փարիզ
քաղաքը հասնում եմ դիշերուայ ժամի ճիշդ տասներ-
կուքին: Կառապանը ինձ առաջնորդում է Հնչակեան
կեդրոնի շէնքի առաջ. բաղխում է դուռը. Բօնսիէռժը
— դռնապան — *բացում է հսկայ ապարթըմանի դար-*
պասը. կառապանը ուսին առնելով իմ մեծ ճամպրու-
կը՝ առաջնորդում է ընդարձակ ու կանանչազարդ բա-
կով դէպի մի վերնայարկ և կիսամթանը բաղխում մի
դուռ՝ Mr. Sapah *ձայնելով:*

Սիրտս թունդ է լինում: Ուրեմն հեռաւոր Պարս-
կաստանից հկել և հասե՛լ եմ կուսակցութեան Մեծա-
գոյն Դէմքի և Հայ Ճեղափոխական կախարդիչ, վիլի-
սուիայ, ընկերաբան Գրողի տան շէմքը:

Qui est la? — ո՞վ է — *հարցնում է ներսից* Ընկեր
Սապահը: *Բարձրաձայն սրտով պատասխանում եմ.*

— *Ես եմ, Ալէքսանդը կամսարականը, հասայ վեր-*
ջապէս, բացէ՛ք:

Բերկրանքից լրւին կորցրած, «վա՛հ, դո՞ւ ես Ա-
լէքսան, *հարցնում է Ընկեր Սապահը և հէնց դիշերա-*
յին չորեքով բացում է դուռը ու փաթաթւում վրաս:
Հասնում է նա՛եւ Ընկերուհի Նանասի Սապահ-Գիւլեա-
նը: Մի ակնթարթում, մեր ձայնից վեր են թռչում
փոքրիկ Դանիէլը, և սեւ սաթի պէս սեւ մազերով, սեւ
աչք յօնքերով պզտիկ ու սիրուն աղջիկը, որի անունը
տարաբախտաբար մոռացել եմ:

— *Երկար սպասեցինք քեզ, ալէքսան, կայարանում*
— ասում է Մեծ Մարդն ինձ — *Աչքդպաչի հետ. ուշա-*

ցար, մենք էլ վեց ժամ ապարդիւն սպասելուց յետոյ, տրտում ու երկմիտ եկանք տուն։ Տանն էլ երկար խոսում էինք քո մասին, մի՛ զուցէ քեզ մի վտանգանք է պատահել. և հէնց նոր քնել էինք, որ եկար. ո՛րքան ուրախ ենք։

Բացատրում եմ պայուսակիս կորսնցնելուս և ուշանալուս մասին և հանգստանում են ամէնքը։ Սպասհը Ընկերուհի Սպասհ-Գիւլեանին ասաց թէյ պատրաստի։ Ես լուացուեցի, մաքրուեցի։ Հարցնելի տարօրինակ էր, որ թափում էր գլխիս Ընկեր Սպասհը՝ Կովկասի մեր ընկերների և կազմակերպութեանց, ինչպէս նաեւ Պարսկաստանի։ Ապա անցաւ իր ծննդավայրի պարտէզից իրեն ղրկածս յիշատակ ծաղիկների, բոյսերի ու տերեւների խնդրին։ Ցայտնեց իր ուրախութիւնն ու շնորհակալութիւնը, որ ղրանցով առել էր իր Հայրենիքի կարօտը։

— Բիւր բիւրեր եմ, ասաց, որ գրկուել եմ իրենց բաղցր Հայրենիքի տեսիլից, որ փախել եմ տանկական եաթաղանից։ Պէտք է ուժեղացնենք «Հայ Յեղափոխութեան հարուածող բազուկը», ազատագրելու երկրի մեր տառապող և պանդխտութեան մէջ կորչող ժողովուրդին։ Դու՛, Ալէքսան և ես գնացինք եմ որ այդ բազուկը պիտի գօրացնէք, մինչեւ գոնէ հասնինք մեր մօտակայ նպատակին։

Ընկեր Սպասհը լուր ուղարկեց Ընկեր Աչըգպաշին, որ անմիջապէս եկաւ և ողջագուրուեցինք։ Նա էլ անսահման ուրախ էր գալուս. որովհետեւ Ամերիկայի հայ մեր շրջանը վաղուց անգործ էր՝ ինձ էր սպասում, Ընկեր Եղիկեանի հետանալուց յետոյ։

Ընկեր Մուրատը, որ ապրում էր հէնց նոյն բանկին մէջ, չէր կարողացաւ գալ՝ հիւանդանոցը գործողութեան ենթարկուած լինելուն համար։ Եկաւ իր քոյրը՝ Ընկերուհի Հայկանոյշը։ Հարազատ շրջանում լու-

սացրինք գլխերը։ Ընկեր Աչըգպաշը առաւօտուն տարաւ լինճ մօտակայ Հօթէլ Նիսը։

Ճաշում, ընթրում էի գլխաւորապէս՝ Ընկեր Սապահենց մօտ. թէեւ երբեմն երբեմն էլ՝ Ընկեր Աչըգպաշը տանում էր տուն՝ իր ազգականին, որ միշտ կը հարցնէր թէ՝ ի՞նչ կը սիրէի, որ ան եփէր։

Այսպէս, տարիների իմ երազը արդէն իրականացել էր։ Ես արդէն այլեւ էի եկել չքնաղ երկրագունդեան՝ Սապահ-Մուրատ-Աչըգպաշ մեծանուն կեդրոնը, որ ամենայնիւ հետապնդում էր դատերից արդարագոյնը, Տաճկահայ Դատը։

Մասչէդի-Սօլէյման
Խուզիստան, Իրան

Ա. ՏԻՐ ՎԱՐԴԱՆԵԱՆ

ԸՆԿԵՐ Ս. ՍԱՊԱՀ-ԳԻՒԼԵԱՆԻ ՄԱՀՈՒԱՆ ԱՌԹԻՒ

•

«Տաղանդաւոր Հրապարակագիր, Հռչակաւոր Ընկերարան-Տնտեսագէտ, Առաջնակարգ Բեմբասաց և Սօց. Դէմ. Հնչակեան Կուսակցութեան ամենայայտնի Տեսաբանը ծնած է Կովկասիոյ մէջ, աւարտած է Թիֆլիզի Ներսիսեան Վարժարանն ու ապա Փարիզի Քաղաքական Գիտութեանց Համալսարանի վիայլուն ընթացաւարտն հանդիսացած։ Երկար տարեն ուսուցչական պաշտօն վարած է Ռուսաստանի, Հայաստանի և Պուլկարիոյ մէջ։ Այլ և այլ թերթերու մէջ գրած է չատ մը պատմական, քաղաքական և տնտեսական հմտալից յօդուածներ։ Երեք տարի խմբագրած է Ամերիկայի «երիտասարդ Հայաստան» թերթը և տա-

բլուներէ ի վեր Սօց. Դէմ. Հնչակեան Կուսակցութեան կեդրոնական Օրկանին «Հնչակ»ի Մամբագրապետն է։ Օսմանեան Սահմանադրութենէն վերջ Տաճկաստան եկաւ և երբեմն «Նոր-Աշխարհ» թերթին գլուխն անցաւ։ Առանձին գիրքերով լոյս տեսած են կարգ մը թարգմանութիւններն ու ինքնագիր գրքոյկները որոնք են. «Եւրոպայի Քաղաքական Դրութիւնը Պերլինի Վեհաժողովից Յետոյ», «Երիտասարդ Թուրքիա և Հայերը», «Հերթեր և իր Քաղաքական Հայեացքները», «Սօցիալիզմ և Հայրենիք», «Գաբիքալիստ Դասակարգը», «Գործաւոր Դասակարգը» եւ այլն։ Ընկեր Սապահ-Գիւլեան հմուտ մխիթ մ'է և վերին աստիճանի ուժեղ ու տրամաբանող լեզու ունի։ Զեռագիր վիճակի մէջ կը մնայ իր հոյակապ մեկ գործը, «Արեւելեան Խնդրոյ Պատմութիւնը»։ Կ. Պոլիս և գաւառները խօսած է աղդու և համոզիչ ճառեր հայրենասիրտ ու գիւրամատչելի պերճախօսութեամբ։»

«Պատմ. Հայ Լեզուի և Բանահիւսութիւն» — Գ. ՕԶԱՆԵԱՆ

Ան չկայ այլեւս, մենք կ'ողբանք զԱյն։ Վերի պարբերութիւններէն յետոյ, որոնք սեղմ գիծերով Անոր մեծութիւնը կ'ամփոփեն, Ընկեր Սապահ-Գիւլեան դեռ տարիներ ապրեցաւ միշտ նոյն ուղիին վրայ մնալով. գրեց, խօսեցաւ, համոզեց, համայեց ու սպառեցաւ մարդկային լայն մտածումներու հաւատքէն ոգեւորուած, համոզուած հաւատաւորը մնաց իր սկզբունքներուն և իր տեսակէտներուն, որոնք չատ հեղ անողոք զարձան իր դէմ ու ժլատօրէն զլացան իրեն հոգեկան հրճուանքներ, իր տքնութիւնները փոխարինող։ Ինք բախտին եսեւէն չի վազեց բնաւ, ու բախտը իրմէ յաւէտ երես զարձուց, դի Ան չուզեց պահ մը իր կերտած գործին մեծութիւնն ու վայելչութիւնը հեռուէն դի-

տել, այլ միշտ անոր մօտ, անոր մէջ մնաց ու անոր մէջ մեռաւ։

Ընկեր Ս. Սապահ-Գիւլեանի ամբողջական կեանքը գրել, գրել պիտի ըլլար Սօց. Դէմ. Հնչակեան Կուսակցութեան ամբողջ պատմութիւնը, և այդ պատմութիւնը մէկ օրէն միւսը չի կրնար գրուիլ և մանաւանդ անոր՝ որ առաւելապէս իրրեւ ապագայի մարդ ապրեցաւ։ Այսպէս ուրեմն երկիւղածօրէն կը մօտենանք անոր կատարած դերերուն։

Կուսակցութիւնները ձեւակերպող վարդապետական սկզբունքերը իրեն համար տարտամ կէտեր չէին բովանդակեր, Ան իրերը կը վերլուծէր խոր հայեցողութեան մը լոյսին տակ ու անոնց եզրակացութիւնները կը պարտադրէր էն դժուարահաճ միտքերու։ Կուսակցական միտք մ'եղաւ ան, ո՛չ այն կուսակցական միտքերէն, որոնք ուղեգիծ մը միայն կը ճանչնան, անբընական խստամբերութեամբ մը կը մերժեն գլտնալ կամ նոյն իսկ չեն գլտեր թէ կեանքը իր Աջն ու Ձախն ալ ունի մտանգամայն անբաժանելի յօդակցութեամբ մը։ Ան, որպէս Նոր Գաղափարի, ընկերային հիմնական բարեշրջումը բանաձեւող նորագոյն վարդապետութեան Առաքեալը կ'ըմբռնէր թէ՝ հինը՝ վաղնջականը կը մեռնի, բայց չի մոռցուիր, և իրրեւ տարերային ոյժ հարկաւոր է նոր գաղափարներու դաշտերը արգասաւորելու։ Այսպէս, Ան եղաւ որ, առաջին անգամ Սօց. Դէմ. Հնչակեան կուսակցութեան հեռաւոր ու մերձաւոր նպատակները իմի ձուլեց, դնելով որոշ յօդուած մը ծրագրին մէջ, որով Սօց. Դէմ. Հնչակեան կուսակցութիւնը պարտաւոր կ'ըլլար նաեւ իր Ընկերվարական մտածողութիւնը պատշաճեցնելու Ազգային Պատմա-Աւանդական Գոյութիւնը պահպանելու ձգտող հակումներուն։ Պատմական այսպիսի օղակաւորում մը Ընկեր Սապահ-Գիւլեանի միտքը միայն կրնար գործել,

այն մխքը, որ կրնար հզօր վիաստերով հրապարակ գալ, ըստ հարկին վիճիլ, ու տեսութիւններով հաստատել: Արդարեւ, Հնչակեան կուսակցութեան մէջ այս սկզբունքային կարեւոր եղելութեան բարեփոխումին չուրջ իր և իր Սոցիալ Դէմօկրատ ընկերներուն միջեւ խզում առաջ չեկաւ, ու մենք ինչպէս տեսանք, Տաճկաստանի Առաջին Պատգամաւորական Ժողովին մէջ, անոնցմէ կարեւոր ընկերներ, թէ՛ իբրեւ Պատգամաւորներ և թէ՛ իբրեւ խորհրդականներ իրենց մասնակցութիւնը բերին բոլոր վիճաբանութեանց ու կարծիքներու փոխանակումին: Ընկեր Սապահ-Գիւլեանի կը մնար այդ՝ սկզբունքային տեսակէտով գոյութիւն առած երկու հատուածներուն միջեւ յօդակցութիւն հաստատող հնղինակաւոր ոյժը: Ընկեր Սապահ-Գիւլեանի ուղղութեան՝ պիտի հետեւէր տարիներ յետոյ, խորհրդային Ռուսիա, իր բաղկացուցիչ Ազգերու Պատմա-Անհատական Գոյութիւնը ճանչնալով:

Իբրեւ մտաւորական ոյժ, Ան մեծութիւն մըն է մեզի համար, իր գործերուն հետ, մխաժամանակ, ինչպէս վերը յիշուեցաւ, ունեցաւ գրաւոր աշխատութիւններ ալ, որոնցմէ, աւա՛ղ վերջինն ու նորագոյնը կ'ըլլայ իր «Բառերի ու եզրերի Բացատրութիւններ» անունով խնամեալ աշխատութիւնը: Իր գրաւոր աշխատութիւններուն նկարագիրը կը բղխի իր ընդգրկած ընկերային վարդապետութեան սկզբունքներէն մխայն, ու կը տարածուին առաւելապէս քաղաքական մարզերու մէջ: Այս կերպով, Ան, Հայ արդի գրականութեան մէջ կ'աւելցնէ բոլորովին ինքնուրոյն, բոլորովին թարմ էջ մը, որուն արժէքը աստիճանաբար պիտի հասկցուի, քանի Հայ հասարակական կեանքը դէպի օրուան քաղաքակրթութիւնն առաջանայ:

Ընկեր Ս. Սապահ-Գիւլեանի դերը ուրեմն, Հայ կեանքի մէջ, եղած է մեծ ու բազմակողմանի: Անոր

մահը կ'արձանագրենք, հետեւաբար, իբրեւ կորուստ մը՝ որ այլեւս չի դարմանուիր:

Կը խոնարհէինք, իր կենդանութեան ատեն, իր առջեւ, լսելու համար ընկերային հարցերու մասին իր բանաձեւումները, այսօր թախծութեամբ կը խոնարհինք իր հողակոյտին վրայ հեկեկանքով, լսելու իր վերջին սրտայոյզ խօսքը. «Հոգիս ձեզի հետ է...»:

Գահիրէ, Եգիպտոս *ԽՄԲ. «ԼՈՒՍԱՐԶԱԿ»ի*

ՄԵՌԱ՛Ի ՍԱՊԱՀ, ԲԱՅՑ Կ'ԱՊՐԻ ՍԱՊԱՀԻԶՄԸ Կ'ԱՊՐԻ ՀՆԶԱԿԻԶՄԸ

•

Ֆանքարաւոր Հրապարակագիր, տաղանդաւոր Բեմբասաց, տրիբուն, յեղափոխական Մարքսիստ, հանճարեղ Տեսաբան, կարկառուն Քաղաքատնտեսագէտ, Ընկերաբան, հասարակական, Կուսակցական Հոյակապ Գործիչ Ընկեր Սապահ-Գիւլեանի կենդանութեան բոթը՝ հեռագրուած Ամերիկայէն՝ անբացատրելի յուզում մի սարսուռ մը պատճուց Հալէպի Սօցիալ Դէմոկրատ Հնչակեան Շրջանակի մէջ:

Կորուստը Ընկեր Այգ Վարդի, որ անվիճելի արժէք մըն էր համահայկական, համապրոլետարական աստիճանացոյցով, կը մնայ անդարմանելի մօտաւոր ապագայի մէջ, որովհետեւ տասնեակ, յիսնեակ տարիներ բաւական պիտի չըլլային հասունցնելու նոր Սա-

պահ մը՝ այնքան չեչոուած իմացականութեամբ և բազմակողմանի պատրաստուածութեամբ։

Բայց պիտի չը յուսահատիլ երբէք նոյն իսկ այս դերագոյն րոպէին, ընդհակառակը պիտի սեղմել շարքերը աւելի քան եռանդագին չարունակելու համար գաղափարական խոյանքը՝ Հնչակի դուռ զոզանջէն թափահարուած։

Արժանաւոր յարգանքը մեղմէ անվերադարձօրէն բաժնուած մտաւորական տիտանի յիշատակին, պիտի ըլլար հնաւուրց մեծ կուսակցութեան զինուորեալ փաղանգներու անդասալիճ վճռականութեամբ ընթանալ, տարաբախտ Ընկերոջ, ինչպէս նաեւ միւս նահատակ վեթերան գաղափարակից համիաբգներու անխոնջ բազուկներով յարդարուած ճանապարհէն, հնչեցնելով մէկ կարգախօս ոտքի ու հրաչունչ. մեռա՛ւ Սպա՛հ, բայց կ'ապրի Սպահիզմը, կ'ապրի Հնչակիզմը։

Արդ, ծնկադուճ խոնարհելով յանուն բազմահարիւր ընկերներու, բոլոր երկիրներու Սօցիալ Դէմոկրատ Հնչակեան բազմահազար զինուորներու հետ, անոր նուիրական դամբանին առաջ, այս խորհրդաւոր պահուն բոլորս, բոլորս, Անդրանիկ Յեղափոխական Կուսակցութեան դրօշակակիրներս, վերանորոգե՛նք մեր կարմիր ուխտը՝ յաւէտ հաւատարիմ մնալու մեր կարմիր դրօշակին՝ բռսորաներկուած վերջին երկու յեղափոխական սերունդներու և ռահվիրաներու արիւնովը։

Պատուոյ խօսք տա՛նք, Ընկերնե՛ր, անդամ մը եւս այս հանդիսաւոր մօմէնտին, Հայկական Հարցի Մեծագոյն Ախոյեանի տապանին առաջ, թէ մենք պիտի չը դադրինք պայքարելէ միացեալ ամբողջական, անկախ Սօցիալիստ Հայաստանի երազին կենսագործման համար ի սպաս դնելով մեր մարտական բոլոր ուժերը։

Այն ատեն ահա, Աշխատաւորական Դատի Առաջ-

եալը անխռով ու անվրդով պիտի ննջէ իր հանգստարանին մէջ։

Ցարդա՛նք, բիւ՛ր յարդանք իր անթառամ մշտադալար յիշատակին։

Ս. Դ. ՀՆՋ. ԿՈՒՍ. ՀԱԼԷՊԻ Մ–ՃԻՒՂԻ
ՎԱՐԺՈՒԹԻՒՆ
(ԿՆԻՔ)

Ի ՅԱՐԳԱՆՍ Ս. ՍԱՊԱՀ–ԳԻՒԼԵԱՆԻ ՅԻՇԱՏԱԿԻՆ

•

ՆԱՄԱԿ «ԵՐԻՏԱՍԱՐԴ ՀԱՅԱՍՏԱՆ»Ի
ՑԱՐԳԵԼԻ ՄԻԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

Սիրելի Ընկերներ,

Ես նախ «Նոր–Երկիր»ից և ապա «Երիտասարդ Հայաստան»ից իմացայ մեր վեթերան Ընկեր Ս. Սապահ–Գիւլեանի անակնկալ մահուան ցնցող դոյժը։ Այդ ցաւի հարուածը այնքան խորն է ու չչմեղնող, որ դեռ ցարդ ես, կարծես, չեմ ուշաբերուել նրա կօշմարային տպաւորութենից։ Ահա՛ այդ է պատճառը, որ ես իմ վշտակցութեան ձայնը այսքան ուշ եմ բերում խառնելու աղնիւ Ընկերուհի այրիացեալ Տիկին Բերուզի, սրա որբերի, և այն բազմահարիւր անդաւաճան Հնչակեան Ընկերների սրտամորմոք հառաչներին, որոնք ի խորոց սրտի և դառնօրէն ողբում են մեր Աւագ Ընկերոջ, Մեծ Մարդու, համոզուած Հայ Յեղափոխականի ու միակ Հայ «Դիդրօ»ի անփոխարինելի կորուստը։

Բազմիցս ես նրան իմ խմբագրած Թաւրիզի Հընչակեան «Զանգ» չաթաթաթերթում անուանել եմ Գրչի Տիտան, Հնչակեան մեծագոյն Մարքսիստ-Տեսաբան, հզօր Հռետոր, էնցիկլօպէտիական միտք, լաւագոյն Հայ, գրչի անզուգական վարպետ, դիւանագիտական հանճարով օժտուած Հրապարակախօս, Հնչակեանութեան սիւն ու մարմնացում և չեմ սխալուել, որովհետեւ նրա անսպասելի մահուան առթիւ սգաւոր ընկերներից և գաղափարապէս մեզնից բաժան կուսակցական մարմիններից առատօրէն ստացուած անկեղծ և խորին ցաւակցութեան ջերմ արտայայտութիւնները եկան ուժ-դինս փաստելու, որ անդարձօրէն մեզանից հեռացած մեր Աւագ Ընկերը ըստ ամենայնի արժանի էր այդ և դրանցից էլ աւելի բարձր գնահատութեանց ու որակումների:

Անզուգական Շէյքսպիրն ասում է. «բոլոր ուրաքի, որոնք ապրում են, պիտի մեռնին, անցնելով բնութիւնից դէպի յաւիտենականութիւն»: (Համլէտ): Եւ, ի-րօք, որ մեծատաղանդ Ընկերը Սապահը, Հայ Յեղափոխութեան այդ տեսանող, մարգարէական միտքը, ծեր ու երիտասարդ «յեղափոխական» թուրքերին լաւապէս ճանաչող այդ խորաքննին ու հոյակապ դէմքը մեռաւ և բնութիւնից անցաւ դէպի յաւիտենականութիւն:

Մենք՝ էլ չենք տեսնի նրան: Մենք ընդմիշտ որբացանք մեծ վարպետի և Մարքսիզմի անմրցակից տեսաբանի կարող առաջնորդութիւնից: Նրա մահկանացուն յաւիտեանս անէացաւ մեր մէջից: Մեր մէջ մնաց ու կը մնայ այդ անընկրկող Հայ Յեղափոխականի, ուխտապահ Հնչակեանի, կրիստալ Հայի, ներհուն Մարքսիստ-Տեսաբանի ջինջ ու անարատ յիշատակը, որ զօրավիգ ու ոգեւիրայ կը լինի մեզ բոլորիս՝ անյողդողդ կերպով առաջ տանելու անբիծ դրօշը Հնչակեան կուսակցութեան — էմբլէման Հայ ժողովրդի ամ-

բողքական և վերջնական ազատագրութեան — որի ուժեղացման, ծաւալման և անպարտելիութեան համար նա ամբողջ էառասուն տարի իր բոլոր եռանդով՝ զբաղուեցաւ, կենդանի խօսքով և բիմով հզօր պայքար մղեց և ի վերջոյ այդ ճանապարհին զոհ բերեց իր առողջութիւնն ու թանկագին կեանքը:

Դէպի՛ յաւիտենականութիւն և անհունութիւն սլացած Աւա՛գ Ընկեր, մենք արթուն պահակ ենք քո արժանապէս առաջնորդած Հնչակեան կուսակցութեան կողքին, որ առաջինը Ճեղափոխութեան և Ազատութեան սքափեցնող խօսքը որոտաց հայկական ռայա մասսաների ահաբեկ հոգիներում, որ առաջինը լուսաւորեց բազմաբիւր և խաւարամած հայ աշխատաւորների մթագնած ուղեղները Մարքսիզմի վերկարար լուսով:

Այո՛, ընկերները և քո պաշտած ու պահպանած կուսակցութիւնը, որ ընդ միշտ որբացան քեզնից և բոլոր այն ազնիւ հոգիները, որ օտար բանակներից են և նոյնպէս գերդնահատում են քո միտքը, յեղափոխական մեծ գործը և քո գործադրած անսպառ աշխատանքը, ու հասկանալիօրէն ողբում են քո անվոխարինելի կորուստը՝ հայ անմխիթար իրականութեան համար, ես, սակայն, այլ եւս ողբի խօսք չունիմ քեզ համար: Քունիմ, որովհետեւ քո մահուամբ դու հարիւրաւոր ցաւագած չրթունքներից անկեղծ շնչտերով մեծութեան և անմահութեան դրուատիքներ լսեցիր ու խլեցիր ու շատ արժանաւոր գլուխներ խոնարհեցրիր քո չիրմի առջեւ, որ պիտի հանգչէիր բիբլիական վիտահիզ Արարատի սառրոտում ու Մայր Արաքսի դալարագեղ ափերում և կամ քո Հայրենի՝ այժմ աւերակ՝ Չահուկ (Չահրի) գիւղի գեղագրական բլուրներին:

Ես թոթով լեղուով և թոյլ գրչով տարփողում եմ քո անմահութիւնը:

Քո անմահութիւնը և քո մահուան առթիւ ամէն կողմերից արձագանգող խորունկ ցաւի ու դնահատական արտայայտութիւնները քո վաստքն են կազմում։

Եւ ե՛ս, բոլոր Հնչակեան ընկերները, Քսան Կախաղաններ տուած քո նահատակ Կուսակցութիւնը այժմ հրճւում, պանծում ու հպարտանում ենք քո անմահութեամբ ու քո անթառամ վաստքով, որ վաստքն է միայժամանակ Հայ մտքի, Հայ մարտական տարրի, Հայ յեղափոխութեան և Հայ հոգիները լուսաւորող Հայ մամուլի։

ԱԼԷՔՍԱՆԴՐ ՏԻՐ ՎԱՐԴԱՆԵԱՆ

ՍԱՊԱՀ ՄԵՌԱ՛Ծ

•

Կարկո՛ւտ մեր գլխին…։

Դեռ ձեռքս էր «Երիտասարդ Հայաստան»ի վերջին թիւը, ուր խումբ մը ընկերներ այցելութիւն տուած անոր՝ իրենց տպաւորութիւնները հրատարակութեան կուտային առ ի գիտութիւն ընկերներու՝ յուսադրիչ, սիրփարար էր այն։ Ընկերոջ առողջական վիճակը հետզհետէ դէպի լաւը կը դառնար։

Աւա՛ղ սակայն, այսօր իրականութիւնը եկաւ բոլորովին հակառակը ըսելու։ Մեր աննման Սապահ չը կայ այլեւս…։

Հեռագիր մը արդէն բերած է անոր մահուան դոյժը. Սապահ մեռա՛ծ…։

Կարկո՛ւտ մեր գլխին։

Դողալ կ'ըսկսիմ, թերթերը ձեռքէս վար կ'իյնան, աչքերս մթագնած, արցունքի լնքնահոս կաթիլները

դէմքէս ի վար կ'իջնան։ Ինքզինքս կորանցուցած՝ դէպի երկինք կը բարձրանայ նայուածքս։ Նայուածք անէծքի և գայթոյթի, անագորոյն Աստուած, անողոք ճակատագիր, ի՞նչու, ի՞նչու այդչափ չուտ բաժնեցիք զայն մեզմէ, առիք մեր ձեռքէն։

Այսօր աւելի քան երբէք անհրաժեշտ էր որ որոտի մը նման հնչէր անոր ձայնը։ Այսօր աւելի քան երբէք՝ հնչակեան ընկերներս պէտք ունէինք անոր կազդուրիչ, ոգեւորող խօսքերը լսելու, այսօր աւելի քան երբէք՝ հնչակեան կուսակցութիւնը պէտք ունէր անոր գործակցութեանը, իր շարքերու խտացումին, պնդացումին, դէպի նոր գործունէութիւն իր յառաջադրած քայլերուն մէջ առաջնորդողի դերը ստանձնելու համար։

Աւա՛ղ, ճակատագիրը վերստացուցիր մեզ, առաւ մեր ձեռքէն մեր ոյժերու ամէնէն զօրաւորը, ամէնէն ազդեցիկը։

Ո՞վ չէր լսած Սապահի ձայնը, ո՞վ չէ լսած անոր հուժկու, խմաստալից խօսքերը։ Հայ բեմի Հռետորներէն ամէնէն կարեւոր դէմքերէն էր այն՝ եթէ ոչ միակը։ Տաճկաստան, Եգիպտոս, Ամերիկա՝ ուր որ գնացած է այն, իր հետ վերցուցած է ժողովրդային հիացման ամբողջական թափ մը։

Սապահ մեռա՞ծ. չէ՛. ան յաւիտենապէս պիտի ապրի մեր հետ, մեզ մօտ, իր մարմինը թէեւ բաժնուած մեզմէ, բայց հոգին կը մնայ, ան որպէս խորան իր յատուկ տեղը գրաւած է արդէն մեր սրտերուն խորքը և բնակութիւն հաստատած հոն։

Չէ՛, մեռած չէ այն մեզ համար, ցորչափ անոր գաղափարները, ցանած սերմերը ուռճացած կարգասաւորուին, ու վստահ եմ թէ՝ այս պահուս, աչխարհիս չորս ծագերուն մէջ ցրուած բոլոր ընկերներ խոնարհելով

անոր չիրմին առջեւ՝ պիտի նորոգվին իրենց ուխտը, մինչեւ իրենց կեանքի վերջը գնալու այն ուղիին, չարունակելու այն ճամբան, որը ցոյց տուին մեզ Սպաիները, Մուրատները, Աչըգպաշները:

ՍԻՄՈՒԱՆ

ՉԷ՛, ՉԷ ՄԵՌԱԾ ՍԱՊԱՀ

ՀԱՆՃԱՐՆԵՐԸ ՄԱՀ ՉԵՆ ՃԱՆՉՆԱՐ

•

Ըսին, գուժեցին թէ՝ մխանգամ ընդ միշտ լռած է Սապահ:

Անհաւատալի՛, անակնուներ՛ լօթ:

Չէ՛, ամենեւին կարելի չէ՛ հաչտուիլ Գաղափարի Տիտանի մահուան չարաչուք գաղափարին հետ:

Նա անմահ է:

Հանճարները չեն մեռնիր. ուրեմն Սապահ չէ Մեռած:

Որովհետեւ հանճար մըն էր ան, հանճար մը հազուագիւտ, որպիսին ժամանակը այնքան ժլատ, ընկերութիւնը այնքան աղքատ՝ դարերու ընթացքին հազիւ կարող են հասցնել:

Հանճար մըն էր Սապահ, այո՛, հանճար մը ամենախոշոր ձիրքերով օժտուած:

Սապահ ժուռնալիստ, օրագրող մը չէր, օրագրող մը հասարակ՝ որուն նմոյշներով հարուստ է հայկական կեանքը. հրապարակագիր մըն էր ան՝ զերազանց օրէն զօրաւոր գրիչով օժտուած:

Սապահ բանախօս մը չէր, տափակ բանախօս մը, թիւր մը՝ որուն կը հանդիպինք յաճախ Հայ իրականութիւններու մէջ, այլ հռետոր մըն էր, տրիբուն մը անմրցելի։

Միտքը չհամարան մըն էր անսպառ, գանձ մը անհատնում՝ որ հսկայ աստղէ կը մատակարարէր իր գրչին ու լեզուին։ Ունկնդիրներ և ընթերցողներ անյապ հետաքրքրութեամբ կը լսէին ու կը կարդային զինք։ Ան կալվանիզէ կ'ընէր լսարան մը՝ ամբողջ ժամեր ու ժամեր չարունակ, առանց տաղտուկի ամենադոյղն տպաւորութիւն մը թողելու իր ունկնդիրներուն վրայ։

Բնութիւնը այնքան ազահ ուրիշներու նկատմամբ, առատաձեռն էր եղած Սապահին։

Ան հեղինակութիւն մըն էր անվիճելի, լմացական բոլոր ոլորաններու մէջ։

Իր մէջ էր աճմնաւորուած և՛ հասարակագէտը, և՛ բաղաբա–դիւանագէտը, և՛ պատմա–փիլիսոփան, և՛ Մարբսիստ թէօրիսիէնը։

Հասարակական գործիչ մըն էր՝ ո՛չ նման արհեստով գործիչներու, որոնք երամակ կը կազմեն և որոնք իրենց անչուք հասակը կը պատցնեն մեր մէջ, այլ գործիչ մը կռչումով ու արժանիքով։

Սօրպոնի Համալսարանը չէր, որ մեզի տուած էր Սապահ մը ցեղափոխական կառուցուածքով, այլ Սիւնեաց Աշխարհը, կուկասը՝ Հայրենիքը արիարանց դիւցազուններու։

Հայկական ցեղափոխութիւնն էր, որ զայն դարձուցեր էր ագիտատօր մը հոյակապ, պրօպականտիստ մը անզուգական։

Մարքսեան դպրոցն էր՝ որ Սպայեի մէջ ձեռակերտած էր Վարդապետը Սօցիալիզմի:

Մինչ իր աշակերտակիցները որպէս կաշառուած հոգիներ անցած էին կապիտալի ճամբային մէջ, ինք երիտասարդութեան օրերէն ի վեր կառչած կը մնար պրօլետարիատի սրբազան դատին՝ նետուելով աշխատանքի բանակներուն մէջ:

Հայ աշխատաւորութիւնը, գիտակից աշխատաւորութիւնը չի կրնար մոռնալ այն հսկայ ծառայութիւնը ղոր մատոյց այս հսկան, դաշնակցութիւն հսկան՝ իր ազգային-դասակարգային դատին բոլորանուէր տրամադրութեամբ:

Ձկայ, գոյութիւն չունի Հայկական Աշխարհ մը, Մայր Երկրի ամբողջ տարածութեան վրայ, որ տեսած, լսած, ճանչցած, ծափահարած, ծափողջունած չլինի այս Առաքեալը, Սօցիալիստ Առաքեալը:

Տաճկաստան, Պարսկաստան, Ռուսաստան, Ճապոնաստան, Ռումանիա, Ամերիկա, վերջապէս բոլոր այն երկիրները՝ ուր տարածուած, սփռուած էր Հնչակեան վիթխարի ցանցը բազմահարիւր Մասնաճիւղերով, եղած են իր «թեմ»երը:

Սօցիալ Դէմօկրատ ողջ մամուլը՝ յանձին «Հընչակ»ի, «Երիտասարդ Հայաստան»ի, «Նոր Աշխարհ»ի, «Գաղափար»ի, «Կայծ»ի և այլ տասնեակ թերթերու, տարիներով չեփորահարած է իր պատգամները՝ ծապաց ի ծաղս աշխարհի:

Սերունդներ են դաստիարակուած Սպայեի չունչին ներքեւ, հազարաւորներ կարմիր կնիքի աւազանին մէջ են մտած իր ձեռքով, չատ մը Գործիչ-Կազմակերպիչներ, ստուար թիւով շարքային ընկերներ անոր կը պարտին իրենց բեմի մարդու, ժողովականի

չնորհքը։ Ամերիկայի շրջանը մասնաւորապէս կը կրէ անոր աղդեցութեան խոր դրոշմը։

Մեր Սօցիալիստական աղքատ գրականութիւնը Սապահի արտադրութիւններով է՝ որ ճոխացած, հարստացած է։

Կարելի չէ մատնանշել Յեղափոխական Գոնկրէս մը, համագումար մը լննուսունական թուականներէն առվին, ուր Սապահ իր հեղինակաւոր ձայնը ունեցած չըլլայ։

Ֆէօսթէնիէի Պատգամաւորական ժողովի իւրացուցած և քուէարկած որոշումները Իթթիհատի դէմ, որոնք նոր դարձակէտ մը, անկիւնադարձ մը ստեղծելու կոչուած էին Մերմաւոր Արեւելքի մէջ, իր բանաձեւած որոշումներն էին՝ խորհրդակցութեամբ անմահին Փարամազի։

Ան էր հոգին՝ Երիտասարդ Թուրքիոյ, Իթթիհատական սակաւապետութեանց դէմ մղուած մահացու պայքարին։

Ան էր Յեղափոխական Ընդհանուր Զօրաշարժի ազդանշանը տուողը բոլոր ճակատներուն վրայ, աշխարհազղորդ կապիտալիզմի օրերուն։

Երբ կովկասը կենաց և մահու օրհասական կռիւը կը մղէր, երբ Հայկական ոյժերով Հայկական բարձրաւանդակը դլուաւելու հարցն էր տրուած, Սապահի ստենտորեան գոռ ձայնն էր՝ որ կը չարժէր գաղութահայութիւնը արեւելեան և արեւմտեան կիսագունտերու մէջ և բազմահազար երիտասարդներ՝ որպէս կամաւոր գինուոր՝ յառաջ կը տուրային, դէպի յառաջ, դէպի պարտականութեան դաշտը, դէպի պատուոյ կըռիւը, ամէհի թափահարումով և անշղթայելի խոյանքով։

Կիլիկիան՝ Կիլիկեան *Հայութիւնը կարո՞ղ է աչքէ հեռացնել նուիրական դիմաստուերը այս* Մեծ Գործիչին, *որ ահագին էներժի սպառնց իր ազատագրութեան համար, որ ճամբու դրաւ նոր ուխտապահներու զաւկիչները, փաղանգները վերակառուցելու համար* Տաւրոսեան Տունը:

Ո՛չ, հազար անգամ ո՛չ:

Ո՛չ Կիլիկիան, *ո՛չ* Տաճկահայաստանը, *ո՛չ* Ռուսահայաստանը *կրնան հովին յանձնել* Սապահի *յիշատակը սրբանուէր:*

Սապահ պիտի չմեռնի, Սապահ մեռած չէ՛:

Հանճարները մահ չեն ճանչնար:

Այնքան ատեն որ կան ու կ'ապրին Հայն ու Հայաստանը, Սօցիալիստ Հայաստանը, որուն ճարտարապետներէն ու ճարտարապետներէն մին եղաւ, պիտի վերապրի այս Մեծ Հայը, Մեծ Հայաստանցին:

Այնքան ատեն՝ որ կը բարախէ ցեղին Սիրտը, հոն՝ այդ աննիւթական պանդէոնին մէջ, պիտի վառուած մնայ Ջահ մը մշտալոյս, Սապահի, *այդ* Մեծ Մարդու, Մեծ Ցեղափոխականի *ի պատիւ:*

Չէ՛, չէ մեռած Սապահ, *որքան չէ մեռած Հայ Աշխատաւորութիւնը:*

Չէ՛, չէ մեռած Սապահ, *որքան չէ մահացած իր կուսակցութիւնը, Հնչակեան կուսակցութիւնը, աւանդարանը Հայկական Սօցիալ Դէմօկրատիայի, դրօշակիրը Ցեղափոխական Մարքսիզմի:*

ԶԱՆԳՈՒՆԻ

ՅՈՒՇԱՐՁԱՆԸ

Եռանիւն Սիթիլ (Նիւ Ճըրզի) Սօց. Դէմ. Հընչակեան Կուսակցութեան Տիկնանց «Նաղինի» Մասնաճիւղի նախաձեռնութեամբ կատարուած է սոյն Յուշարձանը և հանդիսաւորապէս յանձնուած՝ 1937, Մայիս 2 Խուտականին։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՍՀ ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ
ԱԿԱԴԵՄԻԱՅԻ ԳՐԱԴԱՐԱՆ
ԱԿԱԴԵՄԻԱ 1961

ՅԱՐԳԱՆՔԻ ԽՕՍՔ ՄԸ

•

Ընկերնե՛ր,

Այս շիրմաքարը, որու հանդիսաւոր բացումը կը կատարենք այսօր, մեծութեան մը խորհրդանշանն է, մեծութիւն մը՝ որու հակայութիւնը եւ թողուցած բացը ոչ միայն ամեն տարի, ամիս կամ շաբաթ, այլ ամեն օր ուժգնօրեն զգալի է Հնչակեան մեծ ընտանիքին համար:

Այս շիրիմին մէջ հանգչողը, անխոով ինչող մեծութիւնը, խոստովանի՛նք ընկերներ, որ երեկ, կենդանութեան օրերուն, չրիւ ըմբռնած, հասկցած եւ գնահատած չէինք: Անոր արժէքը, անխոհեմաբար, կորուստը այսօր է որ խորապես կըզգանք, կը գիտակցինք, երբ մանաւանդ թողուցած բացը լեցնելու չոյսը իր աղօտացած ձեւին մէջ իսկ՝ տակաւին անհնարելի է ու թերեւս երկա՛ր, շատ երկար տարիներ այդպէս ալ մնայ...:

Այս դժբախտ պարագան միթէ՞ չի գար հաստատելու իմաստասիրին այն խօսքը, թէ՝ ճշմարիտ մեծութիւնները, գեղեցկութիւնները հեռուէն պիտի դիտել, անոնց կորուստէն վերջ կարելի է գիտակցիլ անոնց իսկական արժանիքին:

Ընկերնե՛ր, ըսուած է՝ որ աշխարհը թատերաբեմ մըն է, որու դերակատարն է ողջ մարդկութիւնը:

Ամէն ծնող, աճող եւ մեծցող հակ այդ թատերաբեմին վրայ դեր ունի կատարելիք մարդկութեան երջանկութեան ի նպաստ՝ համաձայն իր հասկացողութեան եւ ունեցած տաղանդին:

— Ինչպէ՞ս կատարեց ընկեր Սարգսի իր դերը, ըսել կուզեմ ի՞նչ տուաւ իր ազգին եւ համայն երջանկութեան մարդկութեան ի նպաստ:

Մարդիկ կան որ իրենց ունեցածեն, նիւթական հարստութենեն փշուրներ կը նետեն իրենց ազգին եւ մարդկութեան: Մարդիկ ալ կան, որ իրենց ամբողջ ունեցածը — միտք, տաղանդ, գրիչ — եւ են թանկագինը՝ կեանքը կը նուիրեն: Ընկեր Սարգսի այս վերջինները եղաւ, բնութեան իրեն պարգեւած գանձին — մտքին ու գրչին — ամբողջութիւնը նուիրեց իր ազգին ու տառապող մարդկութեան, այսպիսով հոխացը-

ևեղով մեծութիւնները այլ երկար շարքը, որ ունի Հնչակեան Կուսակցութիւնը:

Ընկեր Սարգսին համեստ ծնունդով մը աշխարհ — թատերաբեմ եկաւ, այրեցաւ շատ համեստ կեանքի մը, գրեթէ իր անձը եւ իրեններըմոռացաւ, բայց իր ունեցած անվիճելի տաղանդը, հոեւորական ձիրքը, տիտան գրիչը ամբողջութեամբ նուիրեց իր շատ սիրած ազգին եւ տառապող մարդկութեան ու դարձաւ հայութեան փառքը կազմող մեծութիւններէն մին:

Ահա՛ թէ ինչո՛ւ համար Անիկա մեզ՝ Հնչակեաններուս եւ արժէքները գնահատել գիտցող մարդուր հոգիներու համար՝ ճշմարիտ մեծութիւն մըն է՝ խիստ պատուաբեր իր ընտանիքին, իր կուսակցութեան, իր ազգին եւ մարդկութեան:

Ընկերնե՛ր,

Այս շիրմաքարը պետք չէ միայն խորհրդանիշը ըլլայ ընկեր Սարգսի մեծութեան, այլ եւ թո՛ղ ըլլայ նոր տապանակ ուխտի մը բոլորիս համար, որպեսզի միշտ յիշենք զայն ու հաւատարմօրէն եւ անձնուիրութեամբ, սիրով ու հմտերաշխ ոգիով շարունակենք գալել այն ուղին, զոր գծած են Հնչակեան Կուսակցութեան փառքը կազմող անմահները...:

Ընկերնե՛ր, այս հանդիսաւոր պահին, որ կը

հաւատամբ թէ մեր վրայ, եթերին մէջ կը սա-
ւառնին ընկեր Սապահի եւ իր նման բոլոր մե-
ծութիւններու հոգիները, եկէ՛ք այս շիրմաբա-
րին վրայ գլխահակ ուխտե՛նք աւելի ուժգնօրեն
ծառայելու հայրենեաց եւ տառապող մարդկու-
թեան:

Եւ ասիկա պիտի ըլլայ մեծագոյն յարգան-
քը ընկեր Սապահին եւ բոլոր անոնց՝ որոնք հե-
կան նոյն նպատակին համար եւ նոյն դրօշին
տակ:

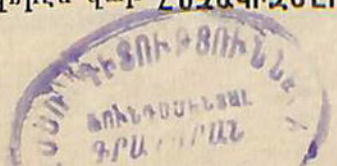
Յարգա՛նք այդ բոլորին:

«Երիտասարդ Հայաստան» ՍԻՐՎԱՐԴ

ՎՐԻՊԱԿ

Յարգելի ընթերցողներէն կը խնդրուի ներողամիտ գտնուիլ հետեւեալ վրիպակներուն համար, որոնք՝ հակառակ մեր ջանքերուն ու խիստ բծախնդրութեանց՝ սպրդած են կրկնակ սրբագրութենէ վերջ։

Էջ	Տող		Սխալ	Ուղիղ
11	11	վերէն վար	*Վարժապետը*	Վարժարանը
19	11	վերէն վար	*պառկի՛ր*	պառկի՛ր
26	29	վերէն վար	*չեք*	չեմ
38	29	վերէն վար	*գիշերով*	գիշերով
45	1	վերէն վար	*եւրոպա՝*	Եւրոպա՝
45	22	վերէն վար	*օրը*	օրը
48	16	վերէն վար	*նախապաշարեալ*	նախապաշարեալ
51	28	վերէն վար	*կը կլինէր*	կը լիներ
54	14	վերէն վար	*վարչկեան*	վայրկեան
69	12	վերէն վար	*հեռագիր*	հեռագիր
85	15	վերէն վար	*ժողովուդէն*	ժողովուրդէն
170	18	վերէն վար	*նամակ*	մի նամակ
176	32	վերէն վար	*տիրականութիւն*	տիրականութիւն
180	30	վերէն վար	*հաւերը*	նաւերը
229	9	վերէն վար	Օր· Լու–ւիզ	Օր· Լուիզ
259	10	վերէն վար	ՀՆԶԱԿԻԶՄԸՒ	ՀՆԶԱԿԻԶՄԸ



ՇՆՈՐՀԱԿԱԼԻՔ

Սոյն կենսագրականի հրատարակիչ Յանձնախմբի Ընկերներուս և իմ կողմանէ՝ խորին շնորհակալութիւն կը յայտնեմ հետեւեալ ազնիւ Պարոններուն —

ՆՇԱՆ ՇԱՀԻՆԵԱՆ
ՃԼԻՑՄՍ ՋԱՆԳԱԼԵԱՆ
ՀՄԱՅԵԱԿ ՎԱՐԺԱՊԵՏԵԱՆ
ՆՇԱՆ ՓԻՋԻՐԵԱՆ
ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ԳԱՐԱԿԻՕԶԵԱՆ
ՃԱՆ ՄԻԼԼԸՐ
ԱՐՄԷՆ ԲԻՆԱՃԵԱՆ

Որովհետ գրիչս պատկերներուն գլխերը անձնուիրաբար պատրաստեցին, ու զարդարեցին սոյն էջերը:

ԲԵՐՈՒԶ ՍԱՊԱՀ-ԳԻՒԼԵԱՆ

A II 75626
630

● Գինն՝ $1.25 ●