

ՔՆՆԱԳԱՑՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅՅԱԿԱՎԻ

ՆՈՐԱՅՐ Ն. ԱԼԻԳԱՐԴԱՑԻՈՅ

(Հ-Հ-Հ-Հ-Հ-Հ-Հ-Հ)

ՃԿԳ. 950. Երես 224 [տպ. 124]. “Ի՞ն-
դուռուն = Շանիաղող”:
= Թուրքերէն բառդ Մասուրն է, այս
ինքն գլ. Gratte-cul¹, պառուղ Էցլանտիր.
Մասուր, եւ թուրքերէն Ի՞ն դուռուն կ'ասեն”,
ըստ Ամերտոլվաթայ. տես ի թ. 1987:

Ծանօթութեան.

1. Gratte-cul, Ի՞ն դուռուն (Աւգեր). Ի՞ն-
դուռուն (Էմին):

ՃԿԳ. 809. Երես 196. “Մէդէլ = թու-
թիսյի էրմէն”:

= Կարդա Ռէ-ֆֆանէ էրմէն (Պօզաճ.), որ
յարաբականէն կը թարգմանի Հայ ինձոր, այս
ինքն Ծիրան: Տես ի թ. 1198, Բուֆան ըլ-էրմէն:

ՃԿԵ. 2108. “Մոշէ, Մոշ-լոյր = գլ.
Bruyère [տպ. Bruyére]:”

= Ըստ իս Մոշէ = գլ. Tamaris. Մո-
շ-լոյրէ = գլ. Bruyère, որ կ'ըսուի եւս կար-
ծեմ Ցախ:

ՃԿԶ. 2871. “Նուրէն = Զուրէն քուրուն”
[տպ. Չուրուն¹. Նոյնպէս եւ ի թ. 3262, եւ ի
Ցանկին Երես 694] = լո. Rosa Eglanteria
= գլ. Էցլանտիր. Տես եւ Մասուրնի:

= գլ. Էցլանտիր Մասուրնին է, ինչպէս
կը գրուի ի թ. 1987. իսկ Նուրէն՝ է պրս. Նու-
րէն, որ կ'ըսուի եւս իմ-լի Ներէն, Ներմէն, Մէ-լ-
էնլին վլֆանուր, գլ. Rose musquée. տես M. Devic
ի բառն Nizeré. Գեղու կը գրէ. Ներմէն, Նուրէն
Ծաղիկին սպիտակ եւ անուշահոտ, եւ է նման
վարդի՝ որ զամփսա երիս կամ՝ չորս շարունակա-
րար փլթթի. ասի եւ իմ-լի Ներէն:

Ի թ. 1987 կը կարդանք. “Իրմէ [ի Սա-
լաձորեցոյն] առաջ թլկուրանցին այլ երգերէ.”

“Նա ինչալով ցնծայ եւ ուրախանայ այն
Մասուրնին, ոչ թլկուրանցին (Յովիսաննէս),
այլ կառանդին Երկանցի, որ կ'ըսէ յիւր Տաղին
Այսաւը եղեւ պայծառ գարուն, ցընծան ծաղ-
կունք եւ յորդորին.”

“Նա իրնգալով ցընծայ եւ ուրախանայ այն
Մասուրնին,

Ու մըտէ ի բուրաստան քան (sic!) ժողովէ
զայլ ծաղկընին.”

Ժողովցան զինչ [2 զինչ] որ ծաղկէ կայ ի
յերկրի գարնանային,
Եւ խորհուրդը շարութեան եւ նենդութեան
վարդին կամին:

ՄԵՐ Հայրելուրէն (Հայրելուրէն, թ. 1583)
թերեւս է այս Հայրելուրէն, գլ. Rose musquée.
Գլ. Նարդեկացի ունի Հայրելուրէն ի Տաղին Յուրա-
նիւն Ղաղբառ, Երես 471 (տպ. Ա. Ղաղմարու,
1840):

“Փունջ սաւսին սաղարթ ստեղնաշիտակ տըն-
կոցն

Խուռն Հայրելուրէն մանուշկաբեր բիւրին:

ունի եւ առանձին Հայրել (Խչպէս եւ պրս. լոկ
նէրէն) ի Տաղին Ծանրէն, Երես 465.

• Ի ծամին խեղեփին Հայրել:

Ուամկական բանաստեղծութեանց մէջ կը գրուի
եւ Հայրելուրէն. զօր Հ. Ալիշան նշանակած չէ.

“Գոյնըզգոյն ծաղկունք եկեալ աւետարեր
եղն Պիւլպիւլին,
Մանուշակ ու Հայրելուրէն մատուցանեն, Հայ,
կանչն թրփին.
Ուրախանան հետ կարմիր վարդին, հետ ճեր-
մակ վարդին.”

Տաղ “Արենեկ որ մըտնունք պաղչան”:

“Հայրելուրէն այլ բոլոր զգունովն գեղ եւ
աղոր,
Կոկոնին հետ միաւոր ի մէջ նոցա փառաւոր”.

Տաղ Արենեկ առաջին, (յոյժ սխալագիր):

Ծանօթութեան.

1. || Զապեալն “Զառուն լարան”՝ ուղղած եմ
ա Զառուն գուտուն: Պէտք է ուղղել ա Զառուն լա-
րան, ըստ սովորական տառապարձութեան Ամեր-
անովաթայ: Տես “Պախլաթ ըլ Հայրել”, ի ԻԶ.
Ծան. 1: — “Հայրել չիշակին” ի ՄՓ: — “Հա-
յրելի քրմանին”, ի ՄՓԸ, եւ այլն: || “Jonquille.
Զէրմէն քառեն. Զէրմէն. Քառելուն. Էմին. Jonquille
է ծաղկ’ ի յաղգէ նարդիսաց, գլ. Narcisse, ինչ-
պէս կ’ըսէ եւ Հ. Ալիշան ի թ. 3262: Գեղորգ
կը գրէ Արուսիկը ծաղկի համար. “Է ծաղկի
իմն ի տեսակէ ծաղկանն Զէրմէն գուտուն եւ այլն”:

ՃԿԵ. 2182. “Նորտէն ծառ. Այսպէս
կարդացուած է Ս. Բարողի վեցօրէից մէջ (Ե.
Երես 101). Բայց ըստան կարծել տայ թէ նար-

գէս կարդալու է եւ նարգիլակ [այս ինքն գղ. boco] իմանալու:

= Ուղիղ է նորդէս, եւ կը նշանակէ գղ. Férule, ինչպէս թարգմանած է Fialon յերես 410: Տես եւ ի Հայքում, թ. 2539, "Ferula persica = նարգիլ պարսկային", որ ապա սխալ կը գրուի նորդոս փոխանակ նորդէս: Նոյնպէս ի թ. 1945, տող 6, "Նարգիլց ցեղէն (Ferula), ուղղելի է նարգիլից: Տես անդ "Նարգիլ = Ferula, եւ ի թ. 361: Նորդէս է յն. Nároðgjéz, զղ. Férule.

ՃԿԲ. 77. "Ճամաս կոչուած գեղեցիկ Զմերուկն": — 2047. "Զմերուկի տեսակ մի, իբր Շամաս": — 2264. "Ճամաս, Փռքիկ եւ խատուտիկ Սեխ, ըստ ոմանց Զմերուկն": — 2734. "Պթէխ, Շամաս, Խարբզակ, հասարակուն Զմերուկի վերաբերին:

= Շամաս տեսակ մի է Սեխ, եւ ոչ Զմերուկի, պրս. Շամաս, որ եւ Տեմենապու. Պտուղ իմ որպէս զփոքր Սեխ, որ լինի խայտ եւ անուշահոտ. Թուրքերէն Եւլուլէն, գէորգ: Կ'ըսէ եւ Ամերտուլվամի թ. 77. Տառապանուտ, Թուրքերէն Լուղուն կու ասեն...: Ինքն փօքրիկ զէտ Սեխներ է... Շամցիկն Շամաս ասեն. եւ ինքն զէտ Շամամկներ կատուկ է եւ անուշահոտ է...: Գէորգա, Եւլուլէն բառն է զոր Ամերտուլվամ կը գրէ Լուղուն, եւ Հ. Ալիշան թուի թէ ի եւլուն = Օձ բառէն ստուգաբաննելով զայն՝ կ'ուզէ ուղղել Իւլուղուն ի թիւն 77 եւ 2928. Նոյնպէս եւ ի Ցանկին. Եւլուլէն. տես Լուղուն [տպ. Լանդաճ]: — Նոյնպէս եւ Խորբնչի Սեխ, եւ ոչ Զմերուկ. տես ի համարն կ:

ՃԿԲ. 2268. "Շամիդուն": = լտ. Symphytum = զղ. Consoude, ըստ Ստեփ. Շամիմանեանի:

= Ստուգաբանի Շամլիտակն Բարեկան, կ'ըսէ եւս Շամիմանեան, զոր չգիտեմ ուր գտած է: Խոկ Meninski, այս Օնոմաստիկ, զHermodactylus կը կոչէ Շամիդուն, որ անշուշտ Ակաթանգեղեայ (երես 480, թ. տպ.) Շամիդուն է: Յն. Երրուծակուս [= Հերմանյ կամ Հերմեսի մասն] է զղ. Quintefeuille բայս. Նշն յունարէն բառն է եւ գաղղիականն Hermodacte զոր լիսրէ կը մեկնէ "tubercules... que beaucoup pensent provenir d'une espèce de Colchique [Չհնծաղիկ]". լտ. Hermodactylus թուրքերէն Սւերէնն [Չհնծաղիկ] է, ըստ Իւստէնի, եւ անտարակոյս այս է որ խանգարմամբ կը գրուի յ'Ա Բժշկաբանի, երես 144. "Հուպոկտաս, Թուստաճէ [թուի] Հումուտակդոս,

Ամլտէճ = Երրուծակուս, Շիմլիտէճ]. Կամ Սւելջան, կամ Զյնձակի տակ, Վերջապէս կ'ըսէ եւ Ամերտուլվամի ի թ. 1780 Հայքում: "Ասողէն ըլ-Հուրմուզ [= Մատոնք Հերմուզ ոչ թէ Ուլմզղի, ինչպէս կը հասկանայ Հ. Ալիշան]. Ինքն Սւրբնանին ծաղկն է. գեղին կու ինի եւ սպիտակ այլ կու լինի: Գէորգ ալ կը զրէ թէ Շէմիկը է ծաղկի իմն անուշահոտ:

ՃԿԲ. 1288 [տպ. 1287]. "Շանձուր = լտ. Cynomorium, Orobanche = յն խոնջմօրօն [տպ. Խսոօրօնօրօն]:

= Հ. Ալիշան անշուշտ ուզած է գրել Շանձուր, ինչպէս ի թ. 1090, համեմատ յունին խոնջմօրօն [= Շանձուր], զղ. Fruit de la ronce, Պտուղ Մարենուց: Շանձուր + Orchis, զոր տես ի թ. 2278:

Ի նմին թ. 1288 փոխանակ Շէմիկը ասելի էր Ուուլեն. զի սա է որ կը գրէ. "Կայունուտ առանց տերեւ, ոց զսպիտակոյթ ծաղիկսունի եւ զլիսեսուն եւ զնմանիս պատասէ. Orobanche, Cynomorium, Դիտերի է որ յն. խոնջմօրօն կը նշանակէ Պտուղ Մորենուց, Խոկլտ. Cynomorium հոմանիշ կը գրուի Orobanche խոտոց նա եւ ի Pasini.

ՃԿԲ. 2325. "Շամուշ": Գրած է մէկն իբր հոմանիշ լտ. բառիւ Struthion, որ չի լսուիր. Թերեւս Ըլլայ Struthiola, որոյ յն. անունն սերմն եւ ձեւն յարմարին Ճնճղկալեղուի, թիւ 1892.:

= Շամիմանեան է գրողն. "Շմորտակ [ոչ թէ Շամուշ]: յն. Տրոս օ թօն [գղ. Saponnaire ou Herbe au foulon]. ծղօտն երկուտաշափ նուրբ, տերեւն լայն եւ ջղոտ, ծաղիկն հինգ-թերթի՝ ի գոյնս գոյնս: Այս է որ յն. Տրոս օ թօն եւ լտ. Struthium անուամբք կը գտնուի ի Հայքում-կին, թ. 3022: Տես անդ եւ թ. 3250. մինչդեռ Հ. Ալիշան կ'անգիտանայ զայն ի թ. 2325:

ՃԿԲ. 2400. Ուիկոս = լտ. Sanguinaria = զղ. Sanguinaire, Խաշխաշից լնդհանուր ցեղէնն:

= Նշն է լնդ Ուիկոսոյ եւ Արեն իսուի թ. 197, եւ Արեն-կան մոյր ի թ. 199, ինչպէս կ'ըսէ եւ Հ. Ալիշան ինքնին, բայց նշն է եւ Քիմուտան ծաղիկն ի թ. 3195 [տպ. 2195], երես 646, եթէ միտ դրուի նկարագրին: Քիմուտան բառն կարծել կու տայ ինձ որ Ուիկոս եւ այլն, ոչ է զղ. Sanguinaire, այլ Alchimille, plante de la famille des Rosacées (կամ Sanguisorbées, ըստ Emm. Le

Maouth, Botanique, երես 271), զօրմէ կըսէ լիտրէ. “On tire ce mot de l’arabe alkemelieh, à cause de l’importance de cette plante pour les alchimistes, qui avaient cru trouver dans la rosée recueillie sur ses feuilles un adjuvant pour la transmutation des métaux vils en or.” որով կը հասկացուի եւ հայերէն Ուլիուր կոչման պատճառն:

ՃՀԳ. 1028. “ՊԵԼՄԱՆԻ” = Մոլենդինդր:

= ՊԵԼՄԱՆԻ է լու. Anacardium [գլ. Anacarde], թ. 2483, զըր Հ. Ալիշան շփոթած է լնդ թուրքերէն ՊԵԼՄԱՆԻ = Մոլենդինդր. անս ի թ. 1072:

ՃՀԳ. 2588. “ՊԵԼՄԱՆԻ, ՊԵԼՄԱՆԻ. ԲԺՇԿԱՐԱՆ մի զուգէ այս անոնս լնդ ԽԱՐՄԱԴԻ? եւ զկուտն ձգէ, ըսելով՝ կ’իմացընէ մէկ յատկութիւնը: Արաբ. ՊԵԼՄԱՆԻ նշանակէ եղնագի, խոնդատու” [գլ. Molène, Bouillon-blanc]:

= ԽԱՐՄԱԴԻ է պլու. “ԽԵՐԵԴԻ. Զար Արմաւ, (ԳԵՐՈԳ). լնդ որում նոյն է եւ արաբ. ՊԵԼՄԱՆԻ, զըր ՊԵԼՄԱՆԻ կամ ՊԵԼՄԱՆԻ գրութեամբ՝ Հ. Ալիշան ի թ. 1025 կը մեկնէ ‘ՏՀԱՍ Արմաւ’ ։ իսկ ի թ. 2598 կը գրէ ՊԵԼՄԱՆԻ կամ ՊԵԼՄԱՆԻ եւ կը մեկնէ լոկ՝ Արմաւ: ԱՌՈՒ ԻՆԸ է պլու. ՊԵԼՄԱՆԻ (Պօղաճ.) կամ ՊԵԼՄԱՆԻ (ԳԵՐՈԳ), նոյն լնդ պլու. ՄԵԼՄԱՆԻ [= Զկան (թշն)]. հայերէն Զկան մահարար, եղնագի, խոնդատու, գլ. Molène, որ արաբերէն կը նշանակուի ՊԵԼՄԱՆԻ կամ ՊԵԼՄԱՆԻ ի թ. 609:

ՃՀԵ. 2845. “ԱՒԲԻՆԻ, Ա. Բարսեղ ԱԵցորէից մէջ ըսած է և երես 101) “ԱՅԼազգի կերպարանս ունի հոյլն ծառոյն որ անուանեալ կոչի ԱՒԲԻՆԻ: Յն. ՀՅՈՒՆՈԾ. լու. Schoenus, փ. Choin, Կնիւնի տեսակ բօյս է, դիմացկուն, կ’պեսիսի ցեղէ, բայց Ա. Բարսեղի յիշած խժաւոր կամ հիւթաւոր ծառն տարրեր ցեղէ ըլլալու է: :

= Հ. Ալիշան շփոթած է զըն. ՀՅՈՒՆՈԾ ծառն. գլ. Lentisque, Հերձի (թիւք 1684, 1221), լնդ ՀՅՈՒՆՈԾ, գլ. Junc. Կիւն: Ա. Բարսեղ կը խօսի զՀՅՈՒՆՈԾ ծառոյն, զըր Fialon թարգմանած է Lentisque յերես 410. իսկ Հայ թարգմանն՝ որ անդիտանեալ թուի թէ նոյն բառն թարգմանեալ է Հերձի ի դանիէլ, Ժ. Գ. 54, յունականան ըսած է ԱՒԲԻՆԻ:

ՃՀՋ. 2856. “ՎԵՂԱԹԵՐՈՒՔ” = յն. եւ լու. Schizanthus = փ. Schizanthe, իբր թէ Պատըռոտած ծաղիկ: Ամիրտոլվաթ զրէ լու. բառն այլ Ալինարութ: “եւ թէղնէրութի՞? այլ կ’ասեն, եւ Պարսիկն կուրոյի ոտըլոյի ասէ . . . իթիթին:

պարսկերէն կօրիէ՞? կ’ասեն . . . Սինեայ որդին կ’ասէ թէ Սէլ կու նմանի: ի Մակքայու կու գայ: . . . Ըստ բուսաբանից՝ Ալու[—] կ’արդին նարդոսից ցեղէն է:

= ՎԵՂԱԹԵՐՈՒՔ է խոտ յազդէ Ա/զատեսակաց (գլ. Graminées), ինչպէս կը յայտարարէ եւ Ամիրտոլվաթ “Սէլ կու նմանի”, եւ զլ. կը կոչուի Junc odorant, զօրմէ կ’ըսէ լիտրէ ի բառն Junc, 3. · Nom vulgaire de l’Andropogon Schénanthe, Ամիրտոլվաթայն Սէլլութուս, որ է ի յունականէն ՀՅՈՒՆՈԾ օճառ: Եթէ Յունականէն ՀՅՈՒՆՈԾ օճառ թուրքականէն Սէլլութուս, Ամիրտոլվաթայն Սէլլութուս, որ է ի յունականէն ՀՅՈՒՆՈԾ օճառ: Եթէ Յունականէն Սէլլութուս, ինչպէս կը տեղեկանակ ի Շահրիմանեանէն, որ կը զրէ. “Վաղմեռուկ”, լու. Juncus odoratus, Քէեպէ սամանի, տեսակ ինչ կն/ւնյու: Պարսկերէն ՎԵՂԱԹԵՐՈՒՔ է կը կոչուի Կիւրիկիս [= Ցուռ կամ Իշավայրոյ խառ], խոտ ինչ զըր շատ ուսէ ցիւն, որ եւ ասի Կիւրիկիս թէլնի: արպերէն Խորիք, եւ Հինտի լիզուաւ Սորուն, (ԳԵՐՈԳ), Արեմին եւ ի վերյգրեալ վկայութեան Ամիրտոլվաթայ գրելի է: “Կուրպայի ոռալու կ’ասէ²”, եւ Կորիէն [= Կիւրիկիս] բառի հարցական նշանն ալ ջնջելի է: Ի ԳԵՐՈԳ գայ յիշատակեալ Խորիքն է ի Բառու Գաղիանոսի “ԱԲԻՒՐ, Վաղմեռուկն” աւ ի Բժշ. Ա. Երես 143: “Ա-ԲԻՒՐ, Վաղմեռուկ: . եւ ի թրգմ. Դեղզ՝ ԱԵՐԻՐ, Վաղմեռուկն (տես զվերշնսի հ համարն ԶԴ): Կ’ըսէ եւ Էմմ. Le Maout, Botanique, երես 374. “Les Andropogons ont des racines aromatiques, usitées en médecine. Le Schénanthe d’Arabie, ou Foin des chameaux, provient d’un Andropogon: c’est une herbe très odorante, célébre dans l’Orient pour ses propriétés stimulantes, diurétiques et diaphoréutiques.”

ԴՐԱՅ ՅՈՒՆՈՒՐԻՆԻ:

1. “Թէղնէրուք, Վաղմեռուկ. Կնիւնանուշահոսն”, “օզան”. ի բառն Թէղնէրուք = Յարդ: ի Մաքս քաղաքի յանուանէ եւ պլու. Ալինարութիւք, գլ. Séné de la Mecque ԱՃԱԼ (Séné) թիւք տեսակ մի (տես ԱՒԲԻՆԻ ի ԳԵՐՈԳ, եւ Սենէ ի Մ. De-

vic), որի Հայքում՝ թ. 2699, գրեալ է Սահմանի, Նշնպէս եւ արաբ. Հայկակ Մէտի, որ թուի Պրտու, գղ. Papyrus, կամ աղդ մի Պրտուոյ. Կէլլան, զապիր. տունկ ինչ. արպերէն Հայկակ Մէտի (Գէորգ): || Այս է զոր Հայքում կը գրէ ի թ. 1737. Յօնաշմանի? կամ Հոռոտ մ-նի. յիշէ Ասար բժիշկ. իրն անձանօթ: Աւասիկ Յօնաշմանի, նոյնանալով ընդ Հայկակ Մէտի, ոչ եւս կը մնայ անձանօթ:

2. Այսպէս եւ ի թ. 3115, “Սահման Հոռոտի ասեն”, ուղղելի թուի Սահման Հոռոտի կամ պր. Ուրբանուր, տեսակ իմն կարմիր ծաղկան, բատ Գէորգայ:

ՃՌԵ. 782. “Տէվտար = Գոր աղած = Թէղին:

= Հայերէն թէրք ոչ է Տէվտար. այլ Տէրուր = գղ. Orme. տես ի թիւն 781, 1438, 2942. ի վերջին տեղովս “պտուղ” կըսուի, զոր ուղղելի է “ծառ”: գեորգ կը գրէ. “Տէրուր, է ծառն այն” որ կոչի թուրքերէն Գորուրուր, գղ. Orme, թեղի. Նշնպէս եւ կելսիս, Հ. Բ. 135. “Persis Dardar est Ulmus”: Այլ է Տէրուր կամ Տէրուր ծառն, զոր տես ի թիւն 782 եւ 2955, պարսկերէն “Տէրուր”, տեսակ Սոճի ծառոց, որ կոչի Սանելուրէ հնուր, եւ լինի ի Հնդիկու, (Գէորգ):

ՃՌԵ. 3022. Ցանի = լու. Struthium [որ է գղ. Saponaire. տես ի համարն ՃՌԵ] = կամ լստ այլց Gypsophile, [որ Շահոքրամի, գղ. Oeillet, ցեղէն ծաղիկ մի է]:

= Ցանի բուսոց ստոց նշանակութիւնն թուի գղ. Ellébore կամ Ճշդագոյն Ellébore blanc. Քանզի ուր ի գատմութեան Աղեքսան. Դիր, երես 141, կըսուի. Եւ եկեալ ի կետն գտանեաբ զղուրն գառնագոյն քան զՑանի. Հոյն բնագիւն ունի Էլլեթօրօս. Ըստ այսմ եւ Արխտակէս Գրիչ յիւր Քերթողական բառուն, Եղրորոս [2 Եղրորոս]. Ցանին. Նշնպէս Ասար Սերաստացի Խարբաղ [արբ. Խորդան]. Կոճ վրացի. Եղերորոս. Պօզաճ.] Ցանի Խորդ, զօր Հ. Ալիշան ի թ. 3023 կը գրէ Ցանիոր, եւ կըսէ. “Սպիտակ վրացի կոճն է”: (տես անդ Վրացի կոճ, գղ. Ellébore, ի թ. 1462). Գարձեալ ի թրգմ. Դեղց. “Քունտոշն. Ցանին: Այս Քունտոշն սեմական բառ է, ասորերէն հանդուռ կամ հոռուշ: Կանդուշ, koudosch, զրուէ կ'ըսէ Payne Smith, Thes. Syr., ի նշանագիւն էն, Qof, պրակ թ. էջ 3659. “Saponaria officinalis herba, Arabes: eam vocant Veratrum album [= Սպիտակ Եղերորոս կամ Սպիտակ վրացի կոճ]: Մեր բժշկաբանք

յարաբիկ լեզուէ թարգմանեալ լինելով՝ իրենց Քունտոշն (որ ոչ է թուրքերէն Գունդուռ = Զրշուն, ինչպէս կը կարծէ և Ալիշանի թ. 3022) պէտք է համարուի գղ. Ellébore blanc (եւ ոչ Saponaire), որ կ'ըսուի եւս Վերաթ. կայ եւ ի Գաղ. Ա. “Սիղուաւ. Ցանին, որ ի Գաղ. Բ. գրեալ է Ցան. ցարդ չեմ կարողացած ստու. Կել զԱւուր, զոր ՈՒՇՔԵԱՆ լստ կամ հասկացած է լու. Silaus, տեսակ մի լափուր կամ նեխուր = գղ. Ache. Նշնպէս եւ Հարանց Վարուց Ցանի², Հ. Ա. 688, չգիտեմ Սպիտակ վրացի կոճ է թէ այլ ինչ. “Ասէ ցնա ծերն. Մայր մինչ կամիցի հատանել զմանուկն ի ստենէ, Ցանի արկանէ ի վերայ ստեսանցն իրբեւ գնայ մանուկն դիել. Եւ իրբեւ Ճաշակէ, փախչէ ի գառնութենէն նորա: Ասէ ցնա եղբայրն. Եւ զինչ իցէ Ցանի զոր ի նմա պարտ է արկանելու. Գաղ ղիացիք սոյն նպատակաւ կը գործածեն Չիկոտին որ ոչ է մեր Ցանին, թէպէտ էմին կը թարգմանէ “Հիւթ Ցանիոյ. տես յիմ Գաղղ. — Հայ. Բառագիրս Chicotin, 24 նշ.: Կայ եւ ի Ճառին Ա. Եփրեմի Ա- Ցանիէ, Հ. Գ. 102. “Բնութիւնս մարդկան իրբեւ զեղ է. Աիւզ յորժամ արկանէ վարդ, լինի վարդիւզ [տպ. վարդ իւզ]. Եւ եթէ Ցանի արկանէ, լինի Ցանիւզ [տպ. Ցանի իւզ]:

ԾԱՆՅՈՒՆ-ԾԿԱՆԻ:

1. Այս է թերեւս գրեալն ի Գէորգայ. “Քէ-նարէն. Էր խոտ իմն թունաւոր, որ ասի արպերէն Գունդուռ”:

2. Զգիտեմ ինչն Հ. Ալիշան կը յիշէ զվայութիւնն Հարանց վարուց ի ՈՒՇՔԵԱՆի Բառարանէն, փոխանակ ուղղակի առնլց ի Հարանց վարուց, եւ կը գրէ զայն ի Ցան, թ. 3024:

ՃՌԵ. 883. “Քէրէլլէն = գղ. Ache,” — 1373. “Քէրէլլէն = գղ. Sélin [տպ. Selin]:

= Թուրքերէն Քէրէլլէն. Հայերէն կարօս, է գղ. Céleri:

ՃՌԵ. 3231. “Քցի = յն. Եւ լու. Paronychia = գղ. Panaris”:

= գղ. Panaris ոչ է բօյս, այլ այն այտումն մատանց ձեռին կամ սախն զոր թուրքն կը կոչէ Տօլուս, իսկ մեր բժշկաբանք եւ գաւառացիք Մատնըուրչ¹. բոյսն է “Paronyque, plante qui passait, chez les anciens, pour guérir le panaris”. Լիտրէ:

Քցի, զոր Շահիմանեսան կը գրէ Քցին, սիսալ բառ թուրփին. զի Քցի կամ Քցին (յորմէ

քաղ, քաղէ) ոչ է գլ. Panaris, այլ Envie, Շենան նըսնուր ըստ թուրքաց. տես յիմ բառագիրս Envie, 67 ւշ.՝ “Քցիմ. ըլլուկին ուվա բուսած քուշ. Շենան ուռնուր. Քցիմն. Բառգիրք յԱշխարհաբառէ ի Գրաբառն (Աշակերտաց ՄԽ. Աբբայի):

Ծանօթութեան.

1. Գլ. Panaris կը կոչուի նա եւ ռամկօրէն Vire, զոր Լատրէ կը ստուգաբանէ ի Vire = Դառնալ բայէ, “parce qu'il tourne autour du doigt”. Ընդ որում համեմատէ զՄարդութէն:

ՃԶԱ. 1735. ‘Փարասիօն’ Վայրի Քարաւանն էն, ըստ բժշկաբանի:

= Փոխանակ Փարասիօնի Կարդա ֆուրտունն ըստ թ. 883, կամ ֆուրտունն ըստ թ. 11. “Փուրտունն, եւ ինքն է Վայրի Քարաւանին: ԱՌԼ է ֆուրտուն, արբ. ֆերտիյուն, որ է յն. որածուն, գլ. Marrube, Հայերէն Հօտիսոյ. տես ի թ. 1735:

Ե.

Ստուգաբանութիւնք եւ Ստուգագրութիւնք Բուսոց:

ՃԶԲ. Աշն. Արաբերէն բառ է, եզակի ի-ն, Ականջ. յօքնակի Աշն կամ Էշն, Ականջք: Ի թ. 2174, Ասան ԸԼ-ԱՌՆԵՆ, ուղղելի է Աշն: — Ի թ. 1346, Աշն ԸԼ-ՂԸԹ, կատուականջ, ուղղելի է ՔԸԹ. (Գընին է կատու): — Ի թ. 943, Աշն ԸԼ-ԵՌԷՆ կը թարգմանուի Երիշու մորուք. Կարդա Երիշու ականջ ըստ թ. 3179:

Ծանօթութեան.

1. Պէտք է ուղղել “Ազան ԸԼ ՂԸԹ”, բառ սովորական տառապարձութեան Ամրտովվաթայ (ԹԷՌ ՃԶՋ):

ՃԶԳ. 2918. “Ակերէն կամ Ակերն, Վայրի Տանձ”: — Կրկին կը գրուի ի թ. 3272. “Ակերէն. Այս այլ տեսակ մի Տանձի անուն է”:

= Թուի թուրքի բառն Ակերն, եւ նոյն ընդ Քարճին (տես ի Համարն Խթ): Գէորգ կը գրէ. “Կէլս-իյը. Քարճին. է տեսակ ինչ Լեռնային Տանձի. [թուրքերէն] Ակերն. Պուշչան: Նոյն է թերեւս եւ գլ. Poire d'angoisse, զոր տես յիմ բառագիրս ի բառն Անգուստա:

Կման է թուրքականին Ակերն յն. ‘Աշրաւ’ (սեռական ձշքածուն): Poirier sauvage, եւս Poire sauvage, ի բառս Գաղիանոսի Հայերէն ըսուած Խողլոտան (Գաղ. Ա. եւ Դ.), Խողի Տան:

(Գաղ. Բ), եւ փոխանակ գրելոյ յն. Աւրութուն: աղաւաղանօք Աէրուել (Գաղ. Ա), Աէրուել (Գաղ. Դ), Աէրուել- (Գաղ. Բ): Ի թ. 2918, զգրեալն Աէրուել-? իման Աւրութուն, և Կի թ. 1094, զյն. ‘Աշրաւ’ ընթերցի՛՛ Աշրաւ: Յերկորդ տեղովս սիալ է Խողլոտան Համարել եւ զգլ. Scrofules կամ Écrouelles. Նոյն սիալ է եւ ի նոր Հայկը, եւ յէ մին երկիցս յÉcrouelles եւ ի Scrofules, զոր Հայերէն կը կոչենք Խողլոտ (արաբ. Խողլէր, Խողլք), թուրքերէն Սըրման:

Ծանօթութեան.

1. Կոր Հայկը. կը գրէ ի “Խողատանձ”, ‘Արշաւ, ձշքածուն: բայց կարծեմ թէ ձշքածուն եղեալ է իբր սեռական Աշրաւ բառի, մինչդեռ Alex. կը դնէ սեռական ձշքածուն:

ՃԶԴ. 551. Աւու-է-էն, Աւու բիուր:

= Պրս. Աւու-է միուն = Սալոր սեաւ. Աւու-է Պու-իուր = Սալոր Բուխարայի (Գէորգ, ի բառն Ալու): — Ի թ. 1393, Աւու-է աղոյ-յուէն անշուշտ է պրս. Աւու-պուր = Կեռաս (Գէորգ):

ՃԶԵ. 2186. Աէրուն կամ Բաշն = Լեռնցի Կարդոս:

= Ի բառս Գաղիանոսի գրեալ է. “Աէրուն. Բաշն էն. եւ գարձեալ՝ “Ակարոն, Վայրի կամ Վայրենի Խարդին: Ճիշդ է “Աէրուն = Բաշն”, յն. ‘Ախօրօս, գլ. Acorus (Կամ Ակոր, Roseau odorant). (տես Բաշն ի Հայքունի, թ. 311. տես եւ զհամարն ԽԳ, եւ Հայկ. Բառաքնն. երեսք 109—110): Խոկ “Ակարոն, Վայրի կամ Վայրենի Խարդին, ուղղելի է Ասարուն, յն. ‘Ասարօս, գլ. Asaret, Cabaret, Nard sauvaige: Տես ի Համարն ԶԴ, Դիո., թիւ 2:

ՃԶԶ. Այիունուն? Այլ-յուն? 321, երես 86. “Հոռոմն Այիունուն? ասէ [Բարձուենեկին]: — 2811. “Տերեւն ի Այլ-յունուն? տերեւն կու Նմանին:

Յերկոսեան տեղիսդ եւս թուրքերէն Այլ-յուն (Պօղաձ) բառն է, աղաւ աղութիւն յունականին: ‘Աթքօթօնուն, գլ. Aurone, Բարձուենեակ: Տես ի Համարն ՂԶ:

ՃԶԵ. Այունուն-լունի? 835. “Հոռոմն [Ցիմար կամ Վայրի թզյ] Կասէ Այունուն-լունի? (Ալսուլօքրցն? Վնասակար): [Յն. Ալսուլօքրցն, գլ. Qui agit en scélérat],

= Կարդա յն. ‘Աշրուօսուխուն, գլ. Fineuse sauvage, Վայրի թուզ:

Ամրտովվաթայ Յիշար Խըսն Հետ յիշելի էր եւ Սերերիանոսին (կամ Յ. Ռոկերերանի) Ելմար Խըսն, ԺԳ, երեսք 209—210. ‘Ընոր-

Հալից աւետարանին ասաց Յիշոր Ավելի զջակ-քէին, զի նշանակեացէ՝ թէ լայն եւ ընդարձակ է ճանապարհն ամարութեան, : ՅԱւետարանին Վակասու, ԺԹ, 4, Ժ. 1-րդ Ավելի նոյն է այլուր ըստուածն Մալովնէն:

ՃԶԲ. 96. Անսնեխ:

= Զգիտեմ ուր գտած է զայս Հ. Ալե-շան. ես զիտեմ միայն Անոնի, ոմի. Անոնի: Խոկ ի թ. 34 կը գրուի Վայրի Մանանուէն, որ նցնպէս անձանօթ է ինձ. Կ'ըսենք Մանուէնի, ոմի. Մանուէն, Մանուէն:

ՃԶԲ. 1465 Անգրուեղ:

= Կարդա Սնդրուեղ ըստ թ. 2783:

ՃՂ. 911. Աւուրուէլունու՞՞ Աւուրու-նու՞՞ = Խոկի ծառ. որ ի թ. 698 գրեալ է Աւուրունու՞՞:

= Իմա յն. Աւուրուէլունու՞՞ ԳՂ. L'arbre à encens, Խոկի ծառ: Այս է թերեւս Խունէնէ ի Վարդանայ Մէնին-նէնան Անունում. “Ի Խունէնէ ոստան տեսանէին պէսպէս պտուղս, (Նոր Հայկղ.): Նշյն թօսի եւ Լիբուն իւյու, Լիբուն [Լի-բուն?]:” Զի բայն շնէ իւր [Երմաւ հաւն, որ է Փիւնիկ] ի Լիբուն իւյու, եւ ի Զմուռս փայռէ, եւ յամենայ, ինկոց կ'լուր, Երուս. Կու. Ընդ. ԺԲ. 404: — “Նման էր երանելին անո շահոտ Լիբուն ծուռյ, որոյ զատուն կոտորեալ իցէ եւ ստեղն միայն կայցէ, Վկայ. Արբոյն Յակովկայ. Վարչ է Վայուբանունիւն Սրբոյ (տպ. Ս. Ղազարու 1874), Հ. Բ. 120:

ՃՂԱ. 116. Աւուրու՞ = Մարզանկօշ:

= Հայ բառի կերպարանք ունի (Ճար, Ճա-րակ), բայց պարսկերէն է, Էնէլէւ (Գէորգ), ոչ ինչ ընդհատ քան զՄարդունք (Մէրֆնէնէւ = Մկան ականջ):

ՃՂԲ. 119. Աւուրուամ. ‘Ինքն թօւդ կու նմանի, բոլոր եւ կարմիր... եւ ի մէջն որ-պէս կէտեր ունին:

= Պրս. “Էնէլէւ Արէմ, էր տեսակ իմն մրդյ որ լինի ի Հնդիկս, ըստ ձեւոյն բրլոր եւ ըստ երանելոյն կարմիր. եւ ունի ի միջի իւրում սպիտակ կէտ ինչ. եւ թարգմանի Արամայ Ռուշ. (Գէորգ): Կայ ԳՂ. Figuier d'Adam, որ եւ Figuier des banians, le Bananier, ըստ Լիննէի Musa paradisiaca (Լիտրէ ի Figuier, 2). այլ ի Bananier կ'ըսէ նոյն Լիտրէ թէ Figuier d'Adam ըստ Լիննէի կը կոչուի Musa sapientum: Տիս եւ ի Հայուսունին, թ. 2145, Մալով:

(Ըստ Պահանջմանի:



ՄԱՏԵՆԱԽՈՍԱԿԱՆ

Եկամարդ ՀԱՅՐԵՆԻ ԹԱՐԴՄԱՆՈՒԹԵՈՒ
ԵՌԹԻ

Հանրամարդկային հանձարների երկերից քիչ բան է թարգմանուած հայերէն, այն եւս ըստ մեծի մասին անյաջող՝ մերթ լեզուի կողմից անպատրաստ, մերթ համապատասխան գրականական տաղանդ չունեցողների ձեռքով. Իսկ նրանցից ամբողջ հեղինակներ — երրեք: Կոր կուլտուրական կեանք սկսող մի ազգի մտաւոր կեանքում սա մի ահաւոր բացէ մի եւնոյն ժամանակ չարագուշակ:

Հանձարները պատկանում են ամբողջ մարդկութեան, սակայն հայ գրականութեան մէջ նրանք չեն տիրում: Հայ գրականութիւնը զուրկ է զարգացման մեծագոյն գործոնի անմիջական եւ ուժեղ ազգեցութիւնից:

Բնածին տաղանդների արտադրութիւնը ունի լւր սահմանները՝ տարբեր, տարբեր, ըստ ցեղի ընդունակութեան. եւ մենք չէինք կարող աւելին տալ, քան այն, որ տուել ենք: Իսկ իւրացնել հանրամարդկային հանձարները արդէն գիտակցութիւնից է կախուած: Եւ այդ գիտակցութիւնը մեզանում մինչեւ օրս թշյլ է եղել եթէ չասենք աւելին: Պատահական հատուկտորդարգմանութիւնները այդ կարգի հեղինակներից միայն հաստատում են այս միտքը: Եւ մայրենի գրականութիւնը զարգանում էր առանց հանրամարդկային մեծ տիպարների լայն եւ խորը ազգեցութեան:

Ծառ լուրջ տուեալների հետեւանքով մենք պիտի ունենայինք բազմակողմանի եւ հարուստ թարգմանական գրականութիւն: Մենք ոչ միայն հետեւողաբար, այլ նոյն իսկ հարկադրուած ենք աւելի լեզուներ իմանալ, քան մի որ եւ իցէ այլ ազգ: Չնորհիւ մեր ազգի քաղաքական ճակատագրի եւ նրա ոչ անշան մասից ցիր ու ցան վիճակի: Սակայն իր զութիւնը այն է, որ եւրոպական կուլտուրա իւրացնող ազգերի շարքում մեր թարգմանական գրականութեամբ մեր տուեալներին համապատասխան դիրք չը գրաւեցինք: Թարգմանական ասպարիզում չի եղել մեզանում զեկավարող ուղղութիւն, յաջորդականութիւն, աստիճանական զարգացում, այլ քառու եւ պատահականութիւն:

Մենք չենք չօշափում Մխիթարեանների թարգմանութիւնները գրական գրականու-