

եղաւ հանդէս ըելելու Շմատոնեանի հոգին, յառաջատեսութիւնը եւ ձգուումները։ Աջարսրը իւր պատույ տեղն ունի հայ լրագրութեան պատմութեան մէջ եւ 8. Յարութիւն Շմատոնեան՝ ի շարս հայ հրապարակագիրներու։ Իր օրինակը ազդեց յաջորդ սերնդեան վրայ եւ հայ լրագրութիւնը ժմթ. դարու սեամքին վրայ սկսաւ ելլել իւր մանկութենէն, պատանենալ եւ իբրեւ այլ կատարեալ ապրիլ ընդերկար։ Աջարսրը շիրմէն բուսան, ծաղկեցան եւ թառամեցան կրկին ծաղկելու համար՝ իբր 900 օրագիր, շաբաթաթերթ եւ ամսաթերթ։

Հայ հրապարակագրութիւնը յարգանքով կը խոնարի Տէր Յարութիւն Շմատոնեանի շիրմին վրայ՝ ծօնելու իւր երախտագէտ զգացումներու դափնեպակը հայ լրագրութեան նախահօր։

Յարգանք իր յիշատակին։

Արեանա, 9 Փետր. 1924։

Հ. Ն. Ակինծնև



ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՍՈՐԱԿՈԼ

“Զիարդ Վասակ Մատիկոնեան սպարտազեան Հայոց սպանանէր զարդիւն տապաստանին արքային Պարսից, Բուզանդ, էջ 128 (տպ. Պատկանեան, էջ 105), որ զլուխներու ընդհանուր յանկին մէջ կ'աւանդուի՝ “սպանանէր զարդիւն տապաստանին թագաւորին Պարսից տարբերակով, էջ 61 (տպ. Պատկանեան, էջ 52)։ Կարնոյ երբեմի Արծնեան վարժարանի բնտիր գրչագիրն ալ, որուն հաւատարիմ ընդօրինակութիւնը կը գտնուի այժմ Մատենագարնիս մէջ տակաւին շցուցակագրուած (թ. 904), չունի ուրիշ բնմթերցուած (թղ. 69ա, թղ. 31բ), մինչեւո վենետիկեան 1832ի տպագիր մէկ օրինակի վրայ “ըստ հին բոլոր ագիր անթուական ձեռագրին կատարուած մանրակրիտ համե-

մատութիւններու մէջ — որ ներկայիս Մատենագարանիս թ. 767 շեռագիրը կը կաղմէ — կան սա տարբերութիւնները՝ “զարդիւն զարդիւն” (էջ 124) եւ դլուխներու ընդհանուր յանկին մէջ՝ “զարդիւն զարդիւն” (էջ 6), որոնք սակայն կարեւոր արժեք կը ներկայացրնելէ շատ հեռու են։

Փաւուտոսի Փրանսերէն թարգմանութեան մէջ խնդրոյ նիւթ “զարդիւն” Մ. Է. մին կ'ըմբռնէ ի հարկէ եւ կը ներկայացնէ իբրեւ “ախոռապետ” Vasag le Mamigonien... tue le chef de l'écurie du roi des Perses (Collection des historiens anciens et modernes de l'Arménie, I, էջ 254, այսպէս նաեւ գլուխներու ընդհանուր յանկին մէջ, էջ 234)։ Lauer կը հետեւի նոյն մարդին եւ կը թարգմանէ warum der Mamikonier Wasak... den Stallmeister des Königs von Persien töte (Des Faustus von Byzanz Geschichte Armeniens, Köln 1879, էջ 96)։ Աճառեան Փաւուտոսի ձեռալրական սրբագրութիւններուն մէջ է որ առաջին անդամ կը փորձէ անձանօմք խնդրականը ուղղել։ “Հայկ. Քառ. ոչ որդիւն գիտէ — կը գրէ — ոչ որդիւն, որոնք տեղին դատուելով կրնայ գուշակուիլ թէ պիտի նշանակին “ձիավան, ախոռապան, ախոռապետ”։ Հմմտէ նոյն երեսը՝ “իսկ ուստացե՞ռ” արքային Պարսից նստէր ի ներքս ի տան տապաստանինդ. ապահովագէս երկու ձեւերն ալ խաթարուած են։ Միակ բառը որ նշանակութեամբ նոյն եւ ձեւով ըստ կարելոյն մօտիկ լինելով կրնար ասոնց տեղ առաջարկուիլ, է այսիւնո՞ւ, որ թէեւ յետին մատենագրութեան մէջ միայն գործածուած է, բայց չունի այնպիսի կաղմութիւն մը, որով խոտելի ենք ուկեգարեան մատենագրութեան համար։ Երկաթագիր գրութեան մէջ “զարդիւն”, եւ “զարդիւն” շատ գիւրութեամբ կրնային շփոթուիլ։ Բ եւ Ի հազին կը տարբերին, իսկ Ո եւ Զ ձեւերուն մէջ միայն տակի թեւն է, որ զանազանութիւն կը գնէ։ Աւելի գիւռար է մեկնել “զարդիւն” ձեւը, որ ամբովզ ա տառը նորամուտ է, (Բանասէր 1904, էջ 246—247)։ Կ ա հ ա պ ե տ ե ա ն ա ն ո ր շ կ ա ց ու թ ե ա ն մ է ջ է, անդիտակ Աճառեանի արտայալութեան՝ “զարդիւն” կ'ուղե ընթեռնուլ “զարդիւն” որուն վրայ սակայն ինքն անձանօմք կը տարակուսի իր գրած հարցական նշանովը ու աւելցուցած ոչ ինչ ըսող սա տողերովը՝ “ուսափ որդիւն” եթէ աղաւազ բառ չէ, ուրեմն “ախոռապետ” կը նշանակէ եւ որպէս . . . (Ուզղագրութիւնք ազգային Մատենագրաց, էջ 95). Պետերս իր Le début de la persécution de Sapor d'après Fauste de Byzance ուսումնասիրութեան մէջ

բուզանդայ խնդրոյ նիւթ տողերը թարգմանեւ-
լու առիթն ունենալով (tua l'intendant des
écuries du roi de Perse) կը յարէ փաքրիկ ծա-
խօթագրութիւն մը՝ le sens du terme (սովորական)'
dans son contexte ne laisse place à aucun
doute; mais le mot lui-même semble in-
connu aux lexicographes եւ կ'աւելցընէ peut-
être est-ce une forme syncopée pour սովորական
(Revue des Études arméniennes 1920, էջ 15).

շեան — որպէս ուղղութեամբ ասէ ՀԲ, կալ
մեկնիչն յայտ առնել զօրութիւն բանիցն յու-
նաց շարօս կամ շարօ գաւառ, ուան, եւ դար-
ձեալ շօրօս դաս, ապա եւ խոռապետք՝ դաս-
ապետք իցեն ըստ մեկնչին, (Ուսումն դասական
հայ լեզուի, էջ 590 եւ 615):

Ինչ որ ալ բլան տրուած մեկնութիւնները
մեղի համար սա միայն ստոյգ է թէ “իսուակալու” եւ
“իսուակեռու” չեն կրնար իրարմէ տարանջատուիլ ու
ծագումով եւ ոչ նշանակութեամբ. ինչպէս “իսու-
ակալու”, ը իր բնիկ եւ առաջին առումով “ախոռա-
պետու” է եւ կը մնայ, նոյնպէս “իսուակեռու” ալ
մեր դասականներն առած են միայն այս “ախոռա-
պետու” իմաստով՝ անտարակոյս անձարշից բառին
անձարշ արմատն ըմբռներով իբրեւ “ախոռու” (Հմբռ.
Հոմբ. Իլ. 4, 433, եւ անձուս = zu den
Ställen, Viehhöfen gehörig, անձուս =
Stall, Lager եւ այլն ձեւերը Pape, Grie-
chisch-Deutsches Handwörterbuch, I, էջ 353),
առանց միտ գնելու որ իրենց այս ըմբռնումով
Դաւթի որդիներուն պաշտօնը կը մմդագնի: “Խո-
րուակեռու” բառը կը թուի թէ կայ նաեւ Եղիշեի
մօտ աւելի անորոշ նշանակութեամբ՝ Շահ իսու-
ակեռ արքունին, զոր ՀԲ կ'ընթեռնու սիստուակեռու
եւ շահուակեռու (Տաշեան, անդ, էջ 615).
այս մասին լսելու է Փորթուգալեան, որ կը
ծանօթագրէ. “Շահիստուակեռուն որուակի. այլ ըն-
թերցուած Շահուակեռուն կամ Շահուակեռուն
Այժմ համօրէն տպագիրը գնեն՝ Շահ իսուակեռու
եւ կը մեկնուի Շահ յատուկ անուն եւ իսուակեռ
կուրապաղատ, իշխան յարգունիս, փոխանորդ ար-
քայի, գուցէ պարսկերէն իսու բառէն կազմեալ
որ թարգմանի պալատ, արքունի տուն: Սակայն
թէ այդպիսի պաշտօնեայ մը ըլլար, գահնա-
մակաց մէջ նշանակուած պէտք էր ըլլար: Այդ
խոսրովայ գահնամակին մէջ կը տեսնեմք Շա-
հուակեռու, վասն որոյ ուղիղ չերեւիր մզ բա-
ժանել զանունդ յերկուս: — Բայց ի՞նչ էր
Շահուակեռին պաշտօնը. հաւանօրէն շահը եւ պէտ-
քառերու բարդութիւն մի է եւ կը նշանակէ քա-
ղաքապետ: Եւ թէպէտ նոյն գահնամակին մէջ
կը տեսնեմք եւ առանձինն քաղաքապետք, այսու-
ամենայնիւ մարթ է կարծել թէ Շահուակեռուն
որուակի. թագաւորանիստ քաղաքին իշխանն էր
եւ նոյն ընդ աղաստապէտին որուակի, ու Վուամայ
գահնամակին սաղասապէտուանու միւս մեծամեծ քա-
ղաքաց իշխանքն էին, (Պատմութիւն Եղիշէի եւ
քննադատութիւնք, էջ 332):