

ՀՅԵԿԻՏՎԱԿԵՆ ՈՒՍՈՒԹՆԵՐԹԵՐԹ

10. ՏԱՐԻ — 1924

Կը խմբագրուի եւ կը հրատարակուի

ՄԻՒԹԵՐԵԸ ՄԻԾԾՈՒԹԵՐՆ ԿՈՂՄՈՆԵ Ի ՎԻԵՆՆԵ

աշխատակցութեամբ ազգային եւ օտար Բանակիմներու

Այս տարուան բաժանորդագինն է ամէն երկրի
Տամար՝ 4 դոլար = 1 ստերլինգ:

Մեր հասցե

— Rédaction de la Revue „HANDES AMSORYA“ —
Vienne (Autriche), VII/2 Mechitharistengasse 4.

ՊՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ՝ ՑՈՒՆՈՒԱՐ—ՓԵՏՐՈՒԱՐ

ՄԱՏԵՆԱԳՐԱԿԱՆ — Ակինան Հ. Ն.՝ երգ տոփանացն Տիրիթայ. անտեսուած եղեքրգութիւն մը. 1:

Վարդանան Հ. Ա.՝ Ի՞նչ էին Հանասուն զլուխն Եւթաղի. 20:

ՊԱՏՄԱԿԱՆ — Կոգեան Հ. Ա.՝ Եպիսկոպոսը Առշարունեաց եւ Տան Կամարականացն. 22:

ԱՄՊԵԼՄ Շերամք ջանցը. ճնտազուութիւն. 31:

ԱՇԽԱՎՐԱԿԱՆ — Սկիթաց Մենորդը Յ.՝ “Արաբատեսն պրագարսն, կամ անհատցեալ մատենադարան. 57:

ԳՐԱԿԱՆ — Ուկիանան Հ. Ն.՝ Տէր Յարութիւն Շմարտեան. 63:

ԲԱՆԱԿԻՐԱԿԱՆ — Վարդանեան Հ. Ա.՝ “Սորուլու. 65:

Նորայի Ն. Բիրզաղադայի Քննադատութիւն Հայրուսակի. 69:

ՄԱՏԵՆԱԳՐԱԿԱՆ — 1. Սահաթեանան Յ.՝ Շէքազիր Հայա-

քի թարգմանութեան առթիւ. 80: — 2. Օռորիոթեամ Դամական Գոհարներ (Արամ Երեմիան). 89: — 3. Հ. Թ. Ք.՝ Լիակատար Յուցակ Հայերէն Լրագիրներու. 93:

ԵՆՈՐՀԱԿԱԼՈՒԹԻՒՆ

Մեր խորին շնորհակալութիւնը կը յայտնենք

1. Պր. Մեսրոք Մեթեանցի (Կալկաթա), որ նուիրեց 6 կտոր սասանեան եւ ին միջին պարկական հնադրամներ, բանաստեղծ-հրապարակագիր Մ. Դ. Թաղիադիանցի արծաթեայ ըթախտի տուփը (ծօնուած նուիրատուին մեծանուն չօքը) եւ քանի մը հնդկանայ տպագրութիւններ:

2. Պր. Կ. Գարեկեանի (Երուսաղէմ), որ նուիրեց կտոր հնադրամ Արշակունի — Սասանեան շրջանէն եւ քանի մը ին թերթեր:

3. Նկարիչ Պր. Մարգիս Խաչատրեանի, (Վիեննա), որ նուիրեց երեք իւղաներկ նկար՝ 1. Արարատ, 2. Սեւանը գիշեր ժամանակ, 3. Սահամին. եւ 8 հատ հոռմէական պղին հնադրամ. իր 43 նկարներու եռազոյն լուսանկարներու ապա-

Monatsschrift für armenische Philologie

XXXVIII. Jahrgang — 1924

Herausgegeben und redigiert von der

Mechitharisten-Kongregation in Wien

unter Mitwirkung zahlreicher Armenisten.

Preis dieses Jahrganges \$ 4 = £ 1.

Unsere Adresse:

INHALT: JÄNNER—FEBRUAR

LITERATURGESCHICHTE — Akinian P. A.: Das Liebeslied des Tirith (eine altarmenische Elegie). 1.

Vardanian P. A.: Was waren die vierzig Kapitel des Evthalius? 20.

GESCHICHTE — Kogian P. S.: Die Bischöfe von Arzcharunik und des Hauses Kamsarakan. 22.

Atrepet: Die Aquädukte von Schirak. 31.

Adjemian Haik: Die Ruinen von Ani in der Gegenwart. 45.

KULTURGESCHICHTE — Seth M.: Die Araratianbibliothek von Kalkutta. 57.

NEUE LITERATUR — Akinian P. N.: Haruthiun Schmavonian. 63.

PHILOLOGIE — Vardanian P. A.: Zum Sorakal. 65.

Néandre N. de Byzance; Kritik über P. L. Alishans Armenische Pflanzennamen. 69.

BIBLIOGRAPHIE — 1. Saghathelian J.: Die armenische Übersetzung der Shakespeare-Werke. 80. — 2. Surkhathians

Armenische Chrestomathie (E. Eremian). 89. — 3. P. R. K.: Ein vollständiges Verzeichnis der armenischen Zeitungen. 93.

կիները. մեծաղիր Ալբում մը Հուբսիմբուրգի նկարներու Մուսէոնին եւ այլեւայլ հայկական երգեր:

4. Տէր եւ Տիկին Օ. Կիւրինեանի (Փիլիպպէ) որ նուիրեց թղթեայ նկարազարդ զեղեցկագիր Շարակնոց մը, Ժ. Պարէ:

5. Գեր. Տէր Պողոս Գրըմըզեանի (Լեմբերգ). որ նուիրեց ձեռազիր ժամագիրը մը, գրուած 1723ին ի Լեմբերգ՝ Յովհաննէս Առկիստինովից արքեպիսկոպոսի ձեռքով:

6. Պր. Անուշաւան Զուրաբեանի (Վիեննա), որ նուիրեց ուսերէն այլեւայլ, նաև հայագիտական զքքեր:

Անոնք պիտի մնան մեր Հաւաքմանց մէջ իբրեւ անմոռանալի յիշատակներ յարգելի նուիրատուներու բարեկամական զգածմանց: