

Մ. ՅԵՂԻԿՅԱՆ

ԳԵՂԱԳՐՈՒԹՅԱՆ
ՈՐԻՆԱԿՆԵՐ

I ՅԵՎ II ԴԱՍ.

ՊԵՏԼՐԱՏ • 1938 • ՅԵՐԵՎԱՆ

Մ. ՅԵՂԻԿՅԱՆ

Գեղազրության
որինակներ

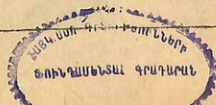
Մարտական դպրոցի I և II դասարանների համար

հասարակած և հայկական խՍՀ Լուսինյանների կողմից

ՊԵՏԶՐԱՏ

1938

ՅԵՐԵՎԱՆ

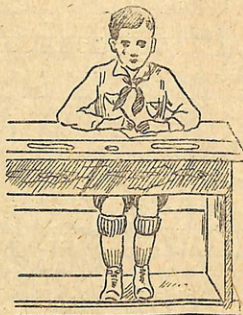
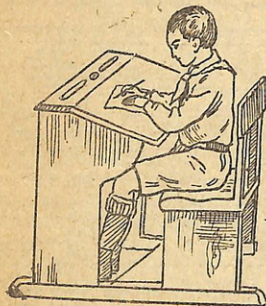


1938
12/1

Գատ. խմբագիր՝ Մ. Գուրգարյան
Տեխ. խմբագիր՝ Լ. Ոհանյան
Ձեռագրերը՝ Մ. Յեղիկյանի

Պատվերի լիազոր Ղ—3730. Պատվեր 680, հրատ. 4783, տիրաժ 105,000

ԻՆՉՄԵՍ ՆԱՅԵԼ ԳՐԵԼՈՒ ԺԱՄԱՆԱԿ



ԻՆՉՄԵՍ ԲՈՆԵԼ ԳՐԻՉԸ



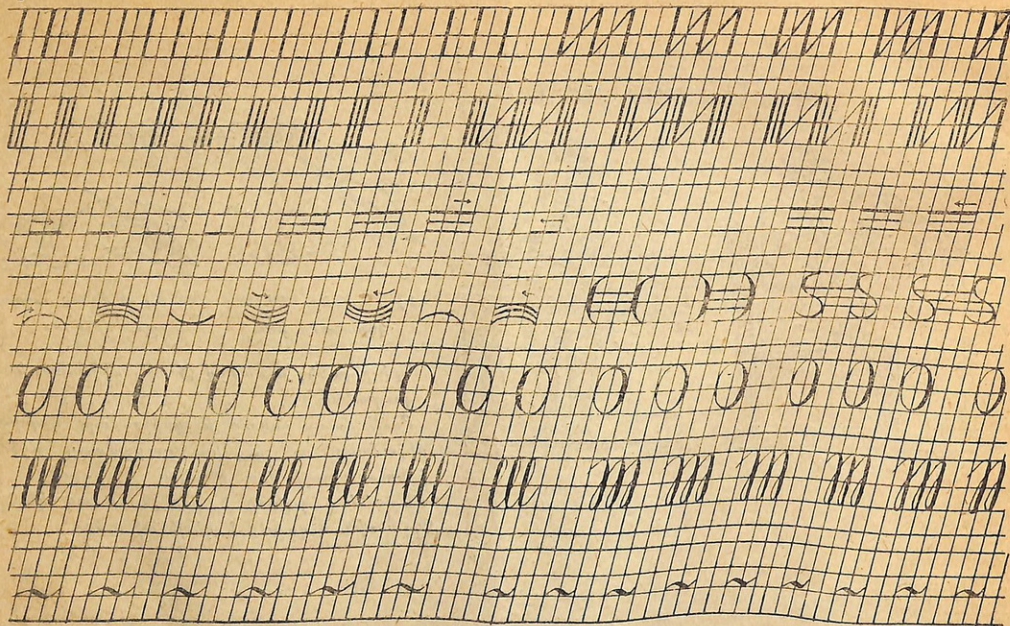
1) Մատեները թեթև
կորանում են:

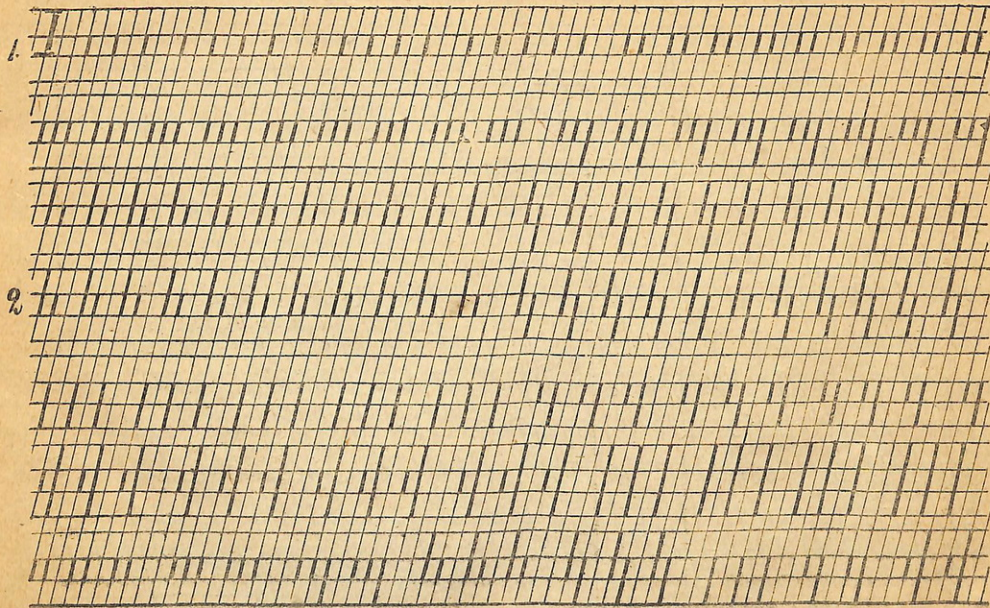
2) Յուզամատն ազատ
շարժվում է:

Գրիչը բռնել 3 մատով (բութ, միջամատ և
ցուցամատ):

Բութ մատը բռնում է գրիչը ձախ կողմից,
միջամատը՝ աջ կողմից, ցուցամատը թեթև
իջնում է գրչի վրա՝ վերևից:

Մատները չպետք է շատ ձգել կամ կծկել:
Գրչակոթն ուղղվում է դեպի աջ ուսը:





3

e e e e e e e e e e e e e e e e
 ee ee ee ee ee ee ee ee ee ee
 ee ee e e e e e e e e e e e e e e
 ee, ee, ee, ee, ee, ee ee, ee ee ee ee
 ee, ee, ee, ee, ee, ee ee ee, ee ee ee

4

ee ee, ee ee ee, ee ee ee, ee ee ee
 ee ee ee ee ee ee ee ee ee ee ee
 ee ee ee ee ee ee ee ee ee ee ee

anyone ever knew her, anyone but

5 

ka ku ka ka ka ka ka ka ka ka ka, uka, yka.

уѣлъ - уѣлъ, бунѣтъ уѣмъ, бунѣтъ еѣмъ.

Handwritten practice row:

the the the the the the the the the the the the the the the the

6 

*Բ Բ Բ Բ Բ Բ Բ Բ Բ Բ Բ Բաւ, Բաւ, Բեր
որ, որո՞ր, որո՞ր, լոր, աւլոր, բարեւ.*

Monday, Hampton by sea, Sunday.

8 Դ Դ Է Է ԷԷ Է ԷԷԷ, ԿԿԿԿԿԿ, ԼԼԼ ԽԽԽ.

г н р п к л т д с з и у ю я

ru ru ru ru ru ru ruuu utāru. juu uuru

۱۲۲ ۱۲۱ ۱۲۰ ۱۱۹ ۱۱۸ ۱۱۷ ۱۱۶ ۱۱۵ ۱۱۴ ۱۱۳ ۱۱۲ ۱۱۱ ۱۱۰ ۱۰۹ ۱۰۸ ۱۰۷ ۱۰۶ ۱۰۵ ۱۰۴ ۱۰۳ ۱۰۲ ۱۰۱ ۱۰۰ ۹۹ ۹۸ ۹۷ ۹۶ ۹۵ ۹۴ ۹۳ ۹۲ ۹۱ ۹۰ ۸۹ ۸۸ ۸۷ ۸۶ ۸۵ ۸۴ ۸۳ ۸۲ ۸۱ ۸۰ ۷۹ ۷۸ ۷۷ ۷۶ ۷۵ ۷۴ ۷۳ ۷۲ ۷۱ ۷۰ ۶۹ ۶۸ ۶۷ ۶۶ ۶۵ ۶۴ ۶۳ ۶۲ ۶۱ ۶۰ ۵۹ ۵۸ ۵۷ ۵۶ ۵۵ ۵۴ ۵۳ ۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

9

10

—

11 ԴԴԴԴ ԴԴԴԴ ԴԴ ԴԴ ԴԴ ԴԴ ԴԴ ԴԴ ԴԴ ԴԴ ԴԴ ԴԴ ԴԴ
 ԴԴԴԴ , ԴԴԴԴ , ԿԴԴԴ , ԼԴԴԴ , ԶԱՊԻՐԴ , Դ
 ԱՌԴԴ - ԱՌՎԱԿ , ԱՐԴԱ ՎԱՎԱԿ , ՎԱՌԿԻՐ
 ԴԴԴԴ Բ ՎԱԿԻՐԸ , ԴԴԴԴ ԳՐԻՐ ՎԱՐԿԻՐ , Բ

12 ԴԴԴԴԴԴԴԴԴԴԴԴ ԴԴԴԴԴԴԴԴԴԴԴԴ ԴԴԴԴԴԴԴԴԴԴԴԴ
 ԱՌԴ ԼԴԴԴ ԳՐԴԴ , ԼԴԴԴ ԱՐԴԱ , ԼԴԴԴ ,
 ԼԱՐԻՐԻՐ ԸՆԿՐԱՆՈՂ , ԽՐՐՈՎԿ , ԽԻ ...

13

U U

Uuupphly Uuupphly, Uuupphly, Uuupphly, Uuupphly.

U U

Uuupphly, Uuupphly, Uuupphly, Uuupphly.

Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu

Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu Uu

Uuupphly, Uuupphly, Uuupphly, Uuupphly, Uuupphly.

Անդ և, շուր-շուր արի ի կո լիս :

— Ասար, ուր և ի կո կո իկ :

— Անդիկի կո իկ իկ իկ ի կո իկ իկ :

15 ի կո իկ, արի ի կո իկ ի կո իկ ի կո իկ :

Կո իկ, ի կո իկ ի կո իկ ի կո իկ :

Ասարի կո իկ ի կո իկ ի կո իկ :

Ի կո իկ ի կո իկ ի կո իկ :

16

1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2
 Բարեկր հաւանայ Դարի, իսկ Վիշկի՛ն Դարայ
 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
 Դարիկ, Դարիկ արի ամանք, շար հոյ է.
 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2
 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
 Դար արի հարդ ու Վ՛ է, իսկ Վիշկի՛ն լաւ Վ՛ է.

17

18

[illegible]

Je Je Je Je Je Je Je Je, Je Je Je Je Je Je Je

հոռ թիկ, հաւաճիկ, իսկուռ հի, լայլ անլի
բող աշակերպուռ հի: հհ, հհ, հհ, աւճառ Ե,

Uptäckt förhåll färd m. l h:

19

III f f f f f f f, y y y y y, z z z z z z

günün, günden, günün², gün, günden

[illegible]

Գրքիդ և Կրթանի լայն ընդլիարկը եմ.

21

Handwritten musical notation on a single staff, featuring a series of rhythmic notes and rests.

And here we have the end of the first part of the book.

Էջ. Էջ. Էջ. աշուն և է, գին թի թեզպին Կարս-

շուճ է : Բուշ, բուշ, հոյճ, յույ, շույ.

hwa'pna'ji - hwa'pna'pni, pna'ji - pna'pni

22

70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

առկան, աշուն, չե՛նք :

թե աշուն ե պարզաբեր :

Թե՛ք ե քերու լ՛՛նք Լսիր :

Դուռն ակրկեպի, քանի, ինչոր :

Դեպք ու խաղող լ՛նքումն :

Իսկ չե՛նք քրքաշունն : ճ

Իսկ չե՛նք քրքաշունն : ճ

25

Լ Լ Լ Լ Լ Լ Լ Լ Լ Լ Լ Լ, Լուսիկ, իր. ա.
 ր ր ր ր ր ր ր ր ր ր ր, րար, րար.
 րար րար րար րար րար րար, րար.
 րար, րար» : ր ր ր ր ր ր ր ր ր ր ր :

26

III զ զ զ զ զ զ զ զ, զախա զախարտին
IV օ օ օ օ, գ գ գ գ գ գրի, օլ գ գ գ գռք.
Օ Օ Օ օլ, գ գ գ գ գ գրի, օլ գ գ գ գ գ գ

[illegible]

Ե Ե Ե Ե Ե Ե Ե աղ, Ե ու ր Զ Զ Զ Զ Զ Զ Զ

Ե աղ աղ րդ րաւկար կանդ սնի յե :

Է արւնկ փաթիլ, սիրուն թրթուր :

Իզիւր, իզիւր յարկիր լար :

Տրորան, Լ ա Տ ր կը, Գ ու արն ու Բ աւր

գ նաւիկն սիրուն արկուն Ե ա թւր :

157

Վարդի Իր Իրից Ուշաւոյ Լեւոն
 աւրոյց աշխարհի աշխարհագրէ
 րի առագնորդ և և : Վե՛հ սիրում' եմ
 Կրան և գնում' եմ Կրա ու զիւր :

Հիւկեր Արաքիւ

Հիւկեր իոսիս Արաքիւն Տէպէն է
 Կրասարանի Գորի խաղափուլ :
 Հիւկեր Արաքիւն լ'էյն առաքիւ է
 խոզանիկ կամ լ'ալիկ :

31

Իսկ իկ, լուշան, վարդ, բախանի
Ծաղիկներ են շաք աճեցան :

Իսկ իկ, լուշան, վարդ և ու մանուշակ
լսիր Կարգիցի և Ծաղիկի հեղ գնա —
յին լուշան, վարդ ու մանուշակ խոհա

32

9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. արիկ, 9. իկ :
9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. արիկ, 9. իկ :

Ձ Ձ Ձ Ձ Ձ Ձ Ձ Ձ Ձ Ձ Ձ . Ձ ունիկ .

Ձ ելաւոր Ձ ունիկի հետ զ նայ Ձ որագ եւ

Հ Հ Հ Հ Հ Հ Հ Հ Հ . Հեւզ հնէ . Հոսրա .

Ձ վարթ . Ձ աւիկի և Հաւարթ պարզ ելա

րորմիմ եւ հնէ պէս զ երազանիցիկիկի

ընկեր սնանա . լաւ իսնանա .

Ար վոր զ ընա . լաւ հոսրանա :

34

Յերևանի խորհրդ. պիսի հաշմարակի լից
 րախոսի է. թրիքահի իւ. և բաւարակի,
 իսկ Քառուի խորհրդ. պիսի Սիւրբեղանի
 և էր որ աչու հերոսները

Թուան աւազանայր բն. հոր :

35

Զորեւն է հմայուի, խորը կանաչու :
 Զարիկ ճարհուի, որը ճիւղառուի :

Այս յերբ և ժամս:

Գարնան և խնկի ընթր, արիւ, լայն:

36

Այ և արժան զտո, լայն,

Դու և հեթ լով և ի .

Կրնի և արև ևս ցայտ,

Ինչ արուն ևս, զան լայն:

Նկայն պայծառ լայնիւ լայն:

37

Ան ունի ունի, արքունի բարեկ
 և՛ ան եւ՛ յիշեց արքունի արք.
 Կարեւ եւ՛ արեւ ինչ եւսնար.
 Դռնակը բաց, ներս գ. աւ՛ յեր.
 Անուշ - անուշ ծիծ գաւ՛ ինչ :

38

և՛ եր շինարարութեան
 Այնպէս, ուր առաջ է ածիտ եր, արկւն,

Իրն քորձարան, քննիք են կանգնած
 Աշխտի, ուր ստաց հոր էր ու իտպան,
 Հնրգ ու լ' են իրն արանիտոր, կոթպն:

|| Կնչյն կարի իր իտպնի ինր ||

Ահա եւ լ' էր արանիտոր,

Կանգնած կայտոր ու կախ.

Լորիան ու զիզ ու իտպն է.

Զայրիմ ապրդ հրեգ թէ յա :

Հեղ լ' հեղ ու բախ չրգան կապեւմ :

Մար հեղ գ. ապր, պրորրորու լ' :

Ու հոր ցարսաւ անուշ յերգն է

վ' հր դ. աւիթ ու լ' ցիլ թեղ ու լ' :

Կեցցե՛ անհաղթ կարս իր բանախր ,

խորհուրդնիս արթուն պատանի :

Կապիկի ընկեր Արապիկի

և ԷՖ Արապիկ, ի՞նք ի՞նք ընկեր,

Ի՞նչ ի՞նչ լայնաց արքից պար

Արապիկ ի՞նչ բարձր ու ակն...

Ի՞նչ Կապիկ ի՞նչ ի՞նք արքից

ԷՖիկի պարի կեր ի՞նչ արքի

Զեյ արքիկար արքիկ ի՞նչ ի՞նչ :

ՏԱՌԵՐԸ ՓԵՆԵՏԻԿ ԴԱՍԱԿՈՐՈՒԹՅԱՄԲ

41

I. ա ա ա ա կ ե ե լ լ լ լ

II. օ օ օ օ ի ի ի ի ւ՜ ւ՜ ղ ղ ղ ղ

III. ղ ղ ղ ղ ն ղ ղ ղ IV. գ գ գ գ

. , , , , « » () " Թ Թ

42

I. Ս Ս Ս Ս կ կ կ կ II. ռ ռ ռ ռ ռ ռ ռ ռ

III. լ լ լ լ լ IV. ծ ծ ծ ծ ծ ծ ծ ծ ծ ծ ծ ծ ծ ծ ծ ծ

ՏԱՌԵՐԻ ԴԱՍԱԼՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆ ԸՍՏ ՏՈՂԱՏԵՂԵՐԻ

43

Ա Ա Ա Ա Ա Ա .

Բ Բ Բ Բ Բ Բ Գ Գ Գ Գ Գ Գ Դ Դ Դ Դ .

Զ Զ Զ Զ Զ Զ Է Է Է Է Է Է Ը Ը Ը Ը .

44

Թ Թ Թ Թ Թ Թ Պ Պ Պ Պ Պ Պ Ռ Ռ Ռ Ռ .

Ղ Ղ Ղ Ղ Ղ Ղ .

Ճ Ճ Ճ Ճ Ճ Ճ Դ Դ Դ Դ Դ Դ Զ Զ Զ Զ .

№ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

$$4 + 2 = 6 \quad | \quad 5 \times 2 = 10$$

$$8 - 7 = 1 \quad | \quad 9 : 3 = 3$$

$$7 + 3 - 4 = 6 \quad | \quad 5 \times 4 - 12 = 8$$

$$14 - 6 + 2 = 10 \quad | \quad 18 : 3 + 4 = 10$$

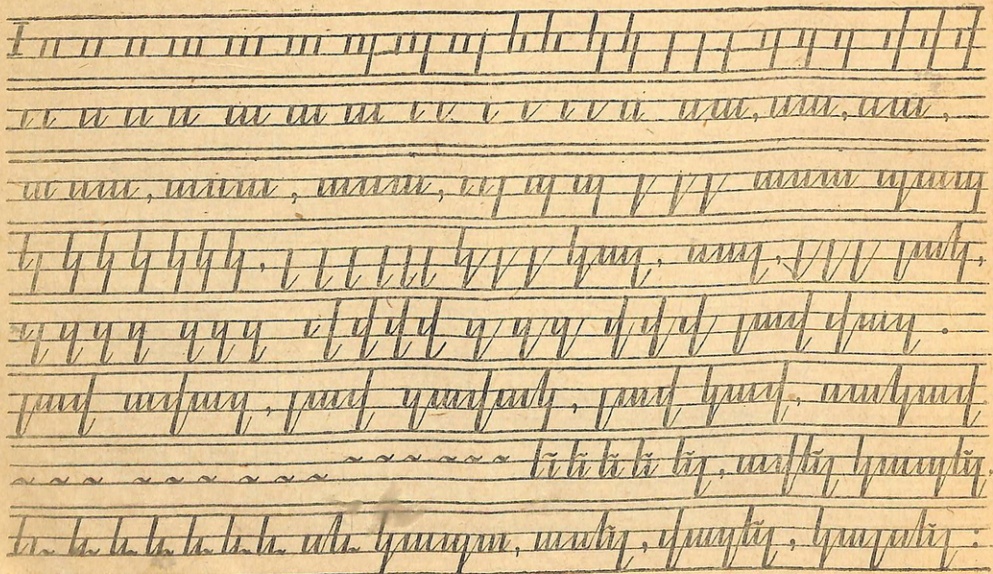
$$(5 \times 3) - (6 + 3) = 6$$

$$(12 : 4) \times (15 - 10) = 15$$

45

46

ՅԵՐԿՐՈՐԴ ԴԱՍԱՐԱՆ



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100
 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200
 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300
 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400
 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500
 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600
 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700
 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800
 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900
 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

[illegible]

[illegible]

և թի փնտիր դուռ ուրազի պես՝
 ժիշքը դեպքի փնդ, ժիշքը դեպքի փնդ.
 այլ ճողիք դուռ աղաքի պես՝
 ժիւղ դեպքի փնդ, ժիւղ դեպքի ժեղ :
 և խնդ, և խնդ, և խնդ հովարեւ թերթիկ խնդ.
 ժեր արքունի՝ ունեւնի չորջորճուն արեւ,
 փառ գարունն ունեւնի ժեր գլխի վերեւ :
 Զարեայ, կարեւայ եւ այլ արեւ,
 պիտեւեղանիք, չեւ պարեւ :

Կարդաւ, այլ թախտակս ճանաչակ,

Կարդաւ, գրիցի ցարիսն բարբար.

Կարդացողի թախտակն և կարդալ,

և թախտակս արար զսառսն և յառարար :

Դա և կարդալսն թախտակս ճանաչակ

Արար և արարիսն թախտակս և կարդալ.

Դա և ճանաչակսն արար և կարդալ,

Դա և թախտակ, Դա և թախտակ :

Կարդալ, արար, արար, արար, արար, արար :

Վանանկն ու գեղարար

Ո՞ր եւ իսկո՞ւմ աշխատեալ արագ .

Սէ դու կայրաւ, սիրուն գեղարար .

Կանգ առ, խաղա՛նք այս Զառի քանկ :

«Ե, փոքրիկս, գնա՛ւ պարի

եւ զաղարար գշադի ծնրի .

Սկսի՛ եւ ու՛ժ քան՛, փոքր պարարի :

Կան՛ եւ հոգեքո՛ւմ անուշահոյր

Աստուծո՛ւ եւ Զառիկ ու խոյր » ...

[illegible]

ես թեզ ցումն, ես թեզ բումն,
 Ո՞ր է ապրումն ես բնումն:
 Դուռք գրեւոյ, ժինն էջ գրեւոյ,
 Դուրս յեկամք դուրս գլխաբաց,
 Առանք ճգգրին մի խխումնոյ.
 Առանկի էշտրոյ կուշիք է աշկոյ,
 Կեպոն իրենն Կեպոն փաշկոյ,
 Իր ցումն ճգր բաժնիկոյ,
 Դրաժոյ կանաչ կապնիկոյ.

III

Երկրի մեջ իրարմէ գնացին Երկրամէջան,
 Իսկ Վասնի մէջ Վաչիկը Վաղարշապատը:

Ի ընդմէջ Սյունիքի գահու յանի և զարհուս զու-
 րաւանի երգարանը Վիշր Վառ Կոնս Վեր-
 արարտուն:

Մեռացին դաւարանի գերաւանայիկները՝
 Վարդանէշան Լուսիկ, Կեանքան Լուսիկ,

Բնիկի ճկնիկ

Ձկնիկ, լող ցուր, լող արսա,

Պրաւ փորար թող արսա.

Իգիր գրի հապաւիր,

Վիւշխ աւայնի վրամեզր :

Ինչ հսկայ յեկիրիր,

Ինչ հսկայ բնիկիր.

Ինչ, կուգ ցոյցի հա փորդր,

Կարոր ինչ կոկորդր :

ԶՄԵՆ

Զառք յերկայցամ, ցրկիկայ ցերեկայ .

Զումեր փաթիլներ իզամն վերեկայ .

Զումն ու ցուրտը յեկամն, առու, գետը յուկայ ,

իր ապիպածի գորգը չձեռքը փուկայ :

ՀԱՆԵԼՈՒԿ

Ասաք ջինեկ յի կամուրդ ,

Զումեր փոշ փայտ, փոշ ել յուրե :

Առամ .— Զձեռքս փարդը կրակն ե :

Միմեկը Մարգիկ Վարդանիս
 Գանձաւ՝ եւն իրան «Մարգիս կո՛ւնիսար» .
 Բնէ աճեալ, փոքրիկ, յայտնի չէ իսկար .
 Կոր է յրաւիկ ցաւեղիկ գարուն .
 Կարճի փշկաւն է լսի փայլիկաւ՝ .
 Դարձ է գնաւ՝, աշխարհաւ՝ աշխարհ .
 Դարձ, հարստաւ՝ Կոր յեւանիկ է ուն .
 Կոր լի Դաւ աճաւ չի իրաւ՝ փոքար .
 Կորի ու փոքրաւն աշխարհ է լ'աւար .

Զ՛նումս քուսիրն, ասումիս անկիրն

դարձուցի Եւսեփուն

դ՛իմար ե, յերկար շարժիր եւսեփ : .

Զ՛իմար գարունսիրն, յերգիրն ու ճարճիրն

դարձուցի Եւսեփուն

կարծ ե, դարձուցի կարճեւ անկիր : .

Իսկ ուր անք ունի յ՛նչ պէս ասումի .

դարձուցի Եւսեփուն

Վիշր կարծ ե, անքուն, չ՛նք, քե՛ գարուն : .

Աղագի

Կանաւ իր, աղգի, իս՝ արարուն աղգի,

Կանաւ ու կարսիք նոր յարկի կաղի.

Գարուն ու կապիք յեկուն ինչ կանաւ.

Կանաւ իր, աղգի, աւշուհ ի ի նար,

Կանաւն ու կարսիք նշան են կանաթի.

Գարունն է յեկն, կանաւ իր, աղգի:

Վանանկն ու գուրք

— Դու փոք աչգին կերթաս, գրիկ,

ի՞նչ պատ գրիկ ու անուշիկ .

— Հես աչն աչգին կերթամ՝ դաշար,

վորք քերն ե ի՞նչ աչգեպան :

Ո՛վ կաշխարի, նա կուարի :

Ո՛վ աշարի, փոք դաշարի :

Գլուղ կանգնի, գեղան կկուարի :

Ինչ փոք ցանկու, աչն կհնչես :

Առաջնորդ յն յնոր փն իմ կենում,
 Երազանկ շնոքս, արամս իմ ժամքում:

Զնս համարում, ցնս,
 փայլում են նրանի ժամքն շնոքս ցնս:

ՀԱՆԵԼՈՒԿ

Հնրկնս փրումն աշխո ունի,
 ժկրապաշխս պոշխո ունի:

Կոքթֆն ապիրանկ կարթի նման,
 Քնիրք առ սարթի նման:

Զգրան

Զառիկ, Զոնիկ, Կոչակ, Օֆուսկ,
 Վեր հասկերին դուք հպտումք :

Խնդրո՛ւք, Օջուրո՛ւք, Կարե՛ն, Սուրբե՛ն,
 Հեյկե՛ք, ցեւեկե՛ք հասկերն ո՛րք ե՛ն ...

Ու ծաղրաւոր թռաւք դուք,

7 Այժաւոր ցանկ հարաւոր .

Լե՛նան արագ փայլեց լ'արագ ,

Ահարիկ , Լանիկ , Զաւար , Զախար .

Դասեր ծաղր ու կար, և կար,

Պէտք-դերն բնական համ և գրան:

Հերձել և այսպէս

Հերձել այնպէս ժպտի խնձեր եջին,

Այսպէս խորհրդացին գործարան.

Հերձել աւագի, և որ դաշտեր եջին,

Այսպէս խորհրդացին ցնորհանքուն:

Զխորհանքուն բնական Արարիւնին

Ներ առաջ և յերգանիկ կշարժի համար:

Զարթարակ է ի նր յռահան .
 ինչ նր ասես, փոր չհան .
 Մահն ու խնդրը, անբեկի ,
 փշար, ընկուշյ է քիսի .
 Իս խաղոցը գուշնյգուշն ...
 Ան են գեղին գայարը ,
 փոր նախակ է բույարը ...
 Կնր ինչն ասես, ի նր յռահան
 Մեղա՛սն է, գոխակն :

Արանդար

Դնէ, եւ ապա՛ւ եւ կապի՛ր յերեւոյ.

Ապա՛ւ ու ֆարգուն ճէր ճէր կիւ.

Զիգ. ցազ ու գաթան, շարժան, ցաթան,

Եւշող, խաւք կապող ճէրնաւ աւգաւ.

Բող փարի, ցանի, եւշի, խաւք կապի.

Եւշա՛ծր բերի, ին կապր բարի.

Կապի՛ր աղաղ փակաւ շարժի՛րն,

Աւաղան կապի աշի՛ր աւաղի՛ն :

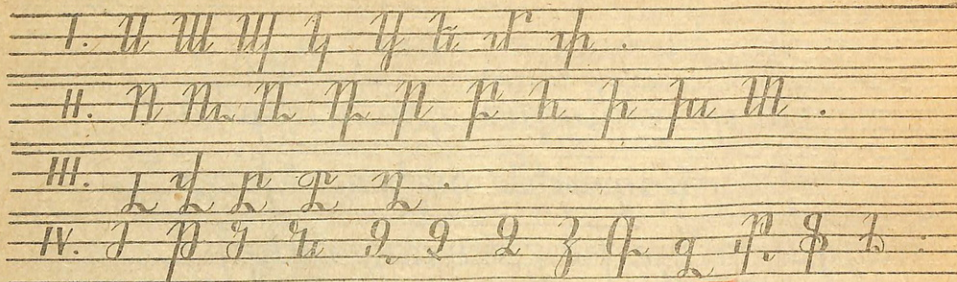
Անգարսի որսացուն
 Կուսեա՛ր փնտից որսացու .
 Ան՛պէտքի ճեղ պանծաւ՛ .
 Խորհրդացքին աշխարհի
 Անգարսի եկրոս յիս դառնաւ՛ :
 Թու՛յն, աւելցնեա՛ր թեւոսով ,
 Զքուսար, աւ՛արմ յեռնեկով .
 Անյա կրեա՛ր յիս դաւ՛ յիս
 Խաւ՛սքաշի ու պարսկեկա .

Վե՛ճ Արապիկն ինչ պտուղի
 Ան Էսկապու համբոսքի,
 Անի. « Կեցցէն դու, հերոս
 խորհրդային աշխարհի » :

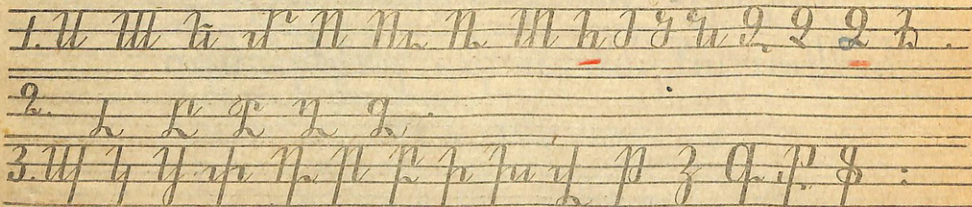
Կեցցէն Վեր խաղ որսաշունկեր

Չկարո՛ւք, Բացդումկու՛ն ու Բէջումկու՛ն
 Է Մապանիկն ու իր ընկերները :

ՄԵԾԱՏԱՌԵՐԸ ԳԵՆԵՏԻԿ ԴԱՍԱՎՈՐՈՒԹՅԱՄԲ

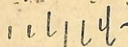


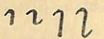
ՄԵԾԱՏԱՌԵՐԻ ԴԱՍԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆ ԸՍՏ ՏՈՂԱՏԵՂԵՐԻ



ՅԵՐԿՈՒ ԽՈՍԷ

Գրելը հեշտութեամբ սովորեցնելու համար այբուերենի տառերը դասավորված են գենետիկ կարգով՝ հեշտից դժ-
վարը, պարզից բարդը և բաժանված են չորս խմբի:

I խմբի տառերի հիմնական տարրերն են՝  , վորոնցով կազմվում են՝ ա, Ե, ա, պ, կ, Ե, լ, գ, վ
տառերը և վորոնց միացումը կատարվում է ներքևից:

II խմբի հիմնական տարրերն են՝  , վորոնք ուղիղ գծի հետ կազմում են՝ ա, ր, ք, հ, և I ու II
տարրերի միացումից՝ խ, ք, փ, մ, ու, դ, ու, ը Ե, դ տառերը և վորոնց միացումը կատարվում է վերևից:

III խմբի տառերն ունեն հանդուլցներ և ձվաձև գծեր՝ յ, ց, ժ, ծ, ք, ձ, չ:

IV խմբի տառերն ունեն շրջանաձև ու այլ տարրեր՝  , գ, ջ, ֆ, ֆ, ց:

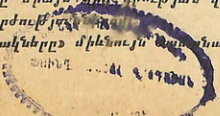
Նույն սխառմով ել դասավորված ու կազմված են մեծատառերը:

Գեղադրութեան որինականների առաջին յերեսում գրված գրութեան նախապատրաստական վարժութեանն են ու տառե-
րի յուրաքանչյուր խմբի հիմնական տարրերն անցնելուց հետո, պետք է անցնել այդ խմբի տառերի գրութեան, ամեն մի
տառին տալով 1—3 տող վարժութեան, ապա անցնել այդ տառերով կազմված բառերի ու նախադասութեանների գրութեան:

Առաջին դասարանում տառերը սովորում ու գրում են այբուբանի դասավորութեամբ, միայն ի նկատի առնելով
«Գեղադրութեան որինականները» տառերի ձևերը, համապատասխան տեղերում նաև վարժութեանները, իսկ տառերը վերջացը-
նելուց հետո՝ գեղադրութեանը հատկացրած ժամերին պետք է անցնել «Գեղադրութեան որինականները» սխառմով տառերի գե-
նետիկ դասավորութեամբ, իրեն կրկնութեան և ամրապնդումն անցածի, յուրաքանչյուր դասին անցնելիք նյութն ել վո-
րդված է լուսանցքում գրած թվանշաններով:

Յերկրորդ դասարանում արդեն տարվա սկզբից գենետիկ սխառմով կրկնում և ամրապնդում են նախորդ տարվա
անցածը—նախ փոքրատառերը՝ միայն յերես գրութեան վարժութեաններով, ապա անցնում են մեծատառերի գրութեանն
ու հիմնավորմանը—իրենց վարժութեանը:

«Գեղադրութեան որինականները» միևնույն տառնակ կարող է իրեն ուղեցույց ծառայել մյուս դասարանների հա-
մար՝ ձեռագիրն ուղղելու:



ԿԱԶՄՈՂ

ԳԱՆ Հիմնարար Գիտ. Գրադ.



FL0409265

747E 504nm.

185

М. Ерикян

Историческое

для I и II классов нач. шк.

Ген Арм. ССР, Ереван, 1938 г.