

ՑԱՆԿ ԱԶԳԱՅԻՆ ԼՐԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

Հ. Ե. Ե. Ե.

ԼՐԱԳՐԻՐ

ԱՐԻԵԼԻՔ (Թիւ 4078): Պօլիս.

Նոր կինը Թէ Տին կինը (և 4080, 81, 90): — (Թիւ 4079) Մամուրեանի Գրեկեանը «Դժ-բակեանը դրականի հետ»: — Մուշի որբանոցը: — (Թիւ 4080 և 82) Մամուրեան Մամուրեան — Գ. ԱՆԴՐԵԱՍԻԱՆ: — (Թիւ 4081, 84) Արեւ կաթողիկոսութիւնը: — (Թիւ 4085) Արշեանեանը շաւրը (Ռոսովայի երկաթագործութեան դպրոցը) և 4084 — ՍՄԻՐՆ: — (Թիւ 4085) Աւելը — Ռ. ՈՐԲԵ ԲԵԱՆ: — (Թիւ 4086) Վարդա-վառը Էնկիւրէի մէջ — Ս. ՄԻՆ. ԹԱՐԵԱՆ: — (4087) Մեր կեանքէն (Գ. Օսեան. — Տերոյենց և Էնկիւրէնց յանձնաժողովը: — Մարտի Գրեկեանը: — Արդի Մարտի և մեր նոր գործերը: — (Թիւ 4090) Կիւրկիւյ կաթողիկոսութեան (Էնկիւրէի և Արեւ) — ՆԵՐՍԵՍ Վ. ԻՆԿԻՆԵԱՆ: — Առաջարկ մը Թատերական հեղինակութեան — ԱՐԵՒ ԱՊՐԻՍԵԱՆ: — (Թիւ 4092) Արեւոտեանը շաւրը (Պահման) — ՍՄԻՐՆ: — (Թիւ 4095) Մեր կեանքէն (Մամուրեանի յորեկանը: — Գա. կոր Պալեանի գրական սալներ: — Ռուսիեան. — Գովհ. Խորանեան. — Մուշուրեան զերք մը): — (Թիւ 4094) Հանգիստ (և վարք) Գեր. Գրեգորիս Սեր-բազանի Ալէքսանդրեան: — (Թիւ 4096) Երեսուցէի ժառանգաւորաց վարժարանը — ՎՐԱՅՐ: — (4098 և 4100) Գրաւոր Հայե-րէնը վերջին դարւոյ մէջ — ՅՈՎՀ: ԳԱՅՆԱՅԵԱՆ: — Էրկու շերի-ները (Ալէքսանդրեան և Արեւոտեան) — ՅՈՒՍԱԿ: — Մեր կեանքէն (Թաւրիկ եպիսկոպոս): — Հայ բազմութիւնը 1860էն 70. —

Արմենակ Հայկունի. — Նշա-նաւոր գրողներ մը անշնան մա-հը — Ալէքսանդր Սարգսյանի կտակը — ՀՐԱՆՏ ԱՍԱՏՈՒՐ: — (Ռե-րուսիանի թիւ 4083) Սահակ եպիսկոպոս. — (4086) Պատրիկ Կիւրկեան. — (4087) Թով-մաս Տատուրեան. — (4091) Մկրտիկ եպիսկոպոս Վեհապետեան (4095) Տօլմ. Խորանեան. — (4099) Բրոք. Գալուստ ճէ-հեղեան:

ԲԻԶԱՆԴԻՆ (Թիւ 847) Պօլիս.

(Արամ Թատուրեանի) Սիւր-ատրի կնիքներ: — (Թիւ 831) Ազգային Կիւրկիւյ կաթողիկո-սութիւնը: — (Թիւ 855) Զորի ուղարկում և օժերու արշա-ւանքի վրայ: — (Թիւ 854, 861, 868) Կիւրկիւյ կաթողի-կոսութիւնը: — (855) Մեր նշանաւոր կին դաշնակաշարը: — (858) Կիւրկիւյ կաթողիկո-սութեան սկզբնաւորութեան մինչև մեր օրերը: — (Թիւ 860) Առաջնաւոր մայրերը: — Գրա-կան թղթակցութիւն (Ռուսա-հայ զրական զէմքեր) — Վ. — (Թիւ 862) Կիւրկիւյ և Աղթա-մար: — (Երեւանի կամ դաշնակ եկեղեցւոյ մէջ) — (Թիւ 865) Բրոք. Պէլքի նոր պեղումնե-րուն և դառն բեւեռագործներու արժէք խորհրդա-տա-րիւն — ՍՄԻՐՆ ՆԱԽԱՆԵԱՆ: — Մշու-լուրեր (Վալքեր) — Տ. Ա-լէքսանդրեան արքային յուշար-կաւորութիւն և թաղանթ: — (Թիւ 866) Հայ ճարտարապետ մը (Նշան Գալիս): — (867) Իզմիլեան քրոնիկ (ուսումնա-կան խորհուրդ):

ՄԵՒԱԿ (Թիւ 135) Տփլիս.

Լուրեր Թուրքիոյ հայաստա-նից (Վանայ ջրեր և նոր ար-ձանադրեր): — (Թիւ 138) Նա-մակ պարսկաստանից (սով և պատիւի հացագործներուն): — (Թիւ 147) Մամուլ (Մամուլ):

ՆՈՐ ԴՈՐ (Թիւ 125) Տփլիս.

Մամուլը շաւրը (Քանդա-ղութիւն): — (Թիւ 124) Յու-րիկեան Մ. Մամուրեանի: — (129) Հայոց Թատուրեան Երեւան — (Թիւ 151) Խաչատուր Ա-րսիկեանի հասարակական և գրական գործունէութիւնը (և Թիւ 153, 155, 157): — (Թիւ 156) Արամուրեան (Տեղագրա-կան): — (Թիւ 140) Քաղաքա-կանը Թատուրեանի տարբերը — Գ. ՈՐԳ ԱՆԱՐԱՆԵԱՆ:

ՍՈՒՐԶԱՆԴԻՆ (Թիւ 124) Պօլիս.

Պարսկահայերու դպրոցնե-րը: — (Թիւ 126) Մեծ-Փարիկ-ները: — (Թիւ 127 և 131) Ազ-գային Գրոնիկ (Սայ կաթողի-կոս): — (Թիւ 132) Կիւրկիւյ մարաշները: — (Թիւ 153) Ատաբաղարի կեանքէն (կրթա-կան գործեր): — (Թիւ 135) Զափահանեանի կրթութիւնը — ՋԱՐԱՅՐ: — (Թիւ 137) Նաւա-սարդի ամիւրը և Շողակաթը: — Տեղագրական (Չորուս): — (Թիւ 158 և 59) Կենդանական ծանօթութիւն և յուշարկաւո-րութիւն Գեր. Ալէքսանդրեան:

ԵԱԲԱԹԱԹԵՐԳ

ԲԻԻՐԱԿ (5152) Պօլիս.

Քանդարապետներուն — Նախագահարարութեան Մանու-սեանի գիւղի մէջ — Ի. ԱՍԼԱՆ: — Հնազանդական (Քիլիկ մը պատմութիւն): — Տեղագրա-կան (Մարգարեան. — Ալիւայ կա-մարակապը) — Առաւ. — սեւ. — հանդիսի Տարեկան — Մ. ԲԱԿ-ԲԵԱՆ: — Մաշիկեայի հայ գա-ղութը — Գ. ԵԱՆԻՆԵԱՆ: — Հա-մէնքի պատմարարաւոր — ԲԱԿ-ԳԵՆ ՎԱՐԳ: — Վերափոխման տունը: — Պ. Աղաքեղեանի պաշտպանողականը:

ՀԱՆՐԱԳԻՏԱԿ (71) Պօլիս.

Մամուլան «Թիւրոց զեր-

A.R.A.R.@

— ՄՈՒՐԱՅԱՆ : — Ուխտաւոր ,
 չէզէնդա — ՅԱՐ. ՔՈՒՄԱՆՆԱՆ :
 — Պոնտոսի Հայերս — Պ. ՔՈՒՆ-
 ՄԱՅՆԱՆ : — Ինքնասիրութիւն
 (վեպ թարգմ.) — ՏԻՐՈՒՆԻ ԿՈՍ-
 ՏԱՆՆԱՆ : — Աղբիւնիք և Սա-
 նասար (պոէմ) — ԳՐԻԳՈՐ ԲԱ-
 ԼԱՍԵԱՆ : — Յարգանք , պատիւ —
 ԱՐՇԱԿ ՍԱՐԳՍԻԱՆ : — Կեն-
 սական պահանջներ (թրգմ.) —
 Ս. ՄԱՍՍՈՐԵԱՆԱՅ : — Մի օր Սե-
 ւորդաց աշխարհում (քարայրի
 մէջ գրաւորներ) — ԳՐԻՏ
 Ա. ԲՆ. ԱՂԱՆՆԱՆ :

Հ. Միջայէլ Զատեանի դար-
 ձը : — Ներուէս Ե. Շահան
 Զրպետի մասին : — « Կովկաս »
 հայալեզու թիւրքա գրական
 դասը : — Ս. Նազարեանի նա-
 մակներ : — Կարնոյ Սվայի բա-
 րեկարգութեան կանոններ : —
 ԺԵ. Գարու կտակ թիֆլիսի
 հայ քահանայների օգտին : —

Աղէքսանդր Մատարեանի
 բանաստեղծութիւններ (Բ.
 հատ.) — ՅԱԿՈԲ ՀԱՅԱՐԵԻԿԵԱՆ :
 — Ն. Մառ ժողովածոյք ա-
 ռական վարդանայ — Ն. ՔԱՐԱ-
 ՄԵԱՆ : — Վահան զոյթնացու
 պատմ. ժամանակագրութիւն

(բաղդատմամբ Սոփերաց և ծա-
 նօթութեամբ) : — Ժողովրդի
 խօսք Նարեկացու մասին : —
 Ա. Ս. Պաւլին : — Է. Կենսա-
 գրութիւն , 2. Զրահեղձը , 3.
 Էլէգիա — ՅԱՐ. ՔՈՒՄԱՆՆԱՆ : —
 Աւիւստիա Մշեր : — Նամա-
 կագրողների ծագումը :

ՇՆՈՐՀԱԿԱԼՈՒԹԵԱՄԲ

ՍՏԱՅԱՄ ԵՆՔ

ՍՄԱՏ ԴԱԹԵԱՆԻ Տարա-
 կան քերականութիւն Արդի
 հայերէնի ընտր գործոյն հին
 դերորդ տպագրութիւնը . և
 ՅԱԿՈԲ ՅԱԳՈՅՆԱՆԻ ՔՈՒՄԱՆՆԱՆ
 ՆԵՐ, հատորիկը Պ. Պալինց
 էջէնտիւն , շնորհակալու-
 թեամբ ընդունած ենք :

1. ԹԵՅՆԱՆ ՆՆՈՎԷՆ Լախաւա-
 յոյք քննգիտական և քնն-
 պատմական գիտութեանց . Բ.
 Մառ . քննգիտութիւն . — Տար-
 քագիտութիւն . — Տիեզերագրու-
 րիւն : — Է. Պոլիս , տպագրու-
 րիւն Բ. Մատթեոսեան , 1899 ,
 80, 144 էջ . գին՝ 5 ղրշ :

2. Մանկ տղայոց և իրիտա-
 սարաց զգաստութեան վրայ
 (Պիլուիլիւ) խօսք առ ժողով ,
 և առ դաստիարակչա քարոզ .
 Դերմանեքիւն : — Է. Պոլիս ,
 տպագր. Բ. Մատթեոսեան ,
 1899 , 80, 48 էջ :

3. Թերզեան Դ. Nouvelle al-
 phabet franqais. Նոր ֆրանկա-
 նականերէն . ի պէտս հայ ոչ-
 սանաղաց . Պ. տպ . Է. Պոլիս ,
 Դրատուն Գ. Պալինց , 1899 ,
 80, 70 էջ . գին՝ 60 փարայ :

ՊԱՏԿԱՆՆԵՐ (Մեր կեանքէն).
 Գրեց Վ. Շահինի . Նիւ Եւրո-
 տպգր . Էլիաս Խալաթ և Բնի .
 1899 : Հեղինակը յաջողք է
 իրականութիւնը իրական գրող
 նկարեղու : Ենթահակալութիւն :

ԱՄԱՂԹՈՂԻՐ . — Հեղինակ
 քաստ քաղղ ունի : Է. Պոլիս տպ .
 Բ. Մատթեոսեան . 1900 : Գինը ?

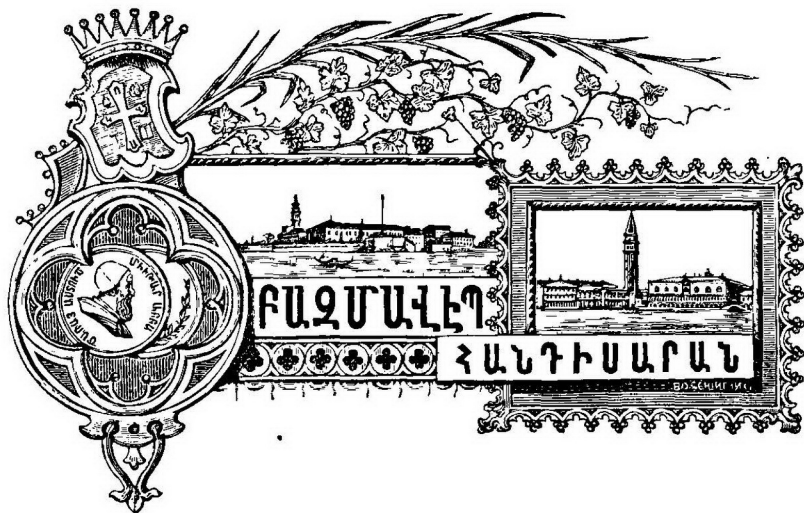
ՆԵՐՇՆՈՒՄԵՆՈՐ ազգային և յե-
 ղափոխական արդի կեանքէն :
 Հեղինակ Պերձ . Գահիրէ Վիմա
 տպարան Մանտիկեան եղբայրք :
 1899 : Գինը ?

ԽԱՆՈՒՑՈՒՄ

Ինչպէս արդէն ծանօթ է բանասիրաց , Միաբանութիւն մտադրի է Մատե-
 նագիտութեան երկրորդ տպագրութիւնն ընել , և որպէս զի որչափ կարելի է՝ կատարեալ
 ըլլայ տպի գործը , այլ և այլ անձանց դիմումներ ըրած է գրոց կամ ցանկերու մասին , և
 գոհ մնացած : Ներկայիս կը խնդրէ առանձնական հրատարակչներէն և հեղինակներէն ,
 որ հաճին իրենց գործերէն մէկ մէկ օրինակ յղել առ խմբագրութիւն կամ նոյնագին
 գրոց փոխանակութեամբ և կամ ի նուէր . վերջին պարագային Բազմակիցին մէջ ծանու-
 ցում կ'ըլլուի նոյն գրքի մասին : Վասն զի կարելի չէ ամէն օր և ամէն տեղ տպուած
 գրոց վրայ տեղեկութիւն ունենալ և անցընել Մատենագիտութեան մէջ որով միշտ թերի
 կը մնայ այս կարեւոր գործը :
 Կանխիկ շնորհակալութիւն :

**Կը խնդրուի որ և է ԳԻՐՔԻ ԿԱՄ ՆԱՄԱԿ, և ԴՐԱՄ
 ՎԵՐԱԲԵՐԵԱԼ « ԲԱԶՄԱՎԷՊԻ », յղել ՈՒՂՂԱԿԻ
 Հետեւեալ Հասցէին :**

RÉDACTION DE LA REVUE " P A Z M A V E B ,
 St. LAZARE VENISE (ITALIE)



ՄԵՐ ՀԱՍՑԷՆ Է RÉDACTION DE LA REVUE "PAZMAVEB",
St. LAZARE VENISE (ITALIE)

Բ Ա Յ ՈՒ Ա Ծ Է

➡ Բ Ա Ջ Մ Ա Վ Է Պ Ի ➡

1900 ՏԱՐԻՈՅ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

ՏԱՐԵԿԱՆ ԳԻՆԸ Է ՖՐ. 10 = ԲՈՒՊԼԻ 4 = ՏՈԼԼԱՐ 2

ՈՒՂՂՈՒԹԻՒՆԸ

ԲԱՋՄԱՎԷՊ իւր յարգելի բաժանորդներէն այս տարուան մէջ շատ համակրանք տեսնելով, և զգայի կերպով առաւելով բաժանորդաց թիւն, առաջիկայ տարուայ իւր պրակներն դեռ աւելի ճոխ պարունակուիլին մը պիտի ունենան, հետեւեալ ուղղութեամբ։

ԲԱՋՄԱՎԷՊը պիտի ունենայ զլիաւոր յատուկ բաժիններ, որոնք առանձին զլիաւոր գումարներն մը պիտի ունենան։

Բ Ա Ն Ա Ս Ի Ր Ա Կ Ա Ն Ք

ԲԱՋՄԱՎԷՊ իւր առաջին ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆՔ զլիակարգութեան մէջ պիտի պարունակէ Նախնեաց հին դպրութեան վերաբերեալ Ուսումնասիրութիւնք, Ստուգարանութիւնք, Մատենագրութիւնք, Զուգակշռութիւնք, Կենսագրական, Հնախօսական, Աշխարհագրական և Միասական յօդուածներ։

Ա Ր Դ Ի Գ Ր Ա Կ Ա Ն ՈՒ Թ Ի Ւ Ն

ԲԱՋՄԱՎԷՊ ԱՐԴԻ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ վերնագրով ներկայ դարու ազգային գրական անձանց վրայ պիտի զբաղի, համառօտ կենսագրականով պիտի ուսումնասիրէ իրենց բանասիրական, բանաստեղծական, վիպասական, պատմական գրականութիւնը, հրատարակելով նոյն իսկ անոնցմէ անուանիներուն կենդանագիր պատկերն։ Միեւնոյն վերնագրի տակ պիտի գետեղուին նաեւ «Գրախօսական» յօդուածներ, այսինքն ուսումնասիրութիւնք Բագմավիպի նուիրուած նոր հրատարակութեանց վրայ, ըստ գրքին ծաւալին երկար կամ համառօտ կ'ըլլայ գրախօսութիւնը, իսկ եթէ երկը փոքրիկ տեսակով մ'է, թարգմանութիւն և ոչ երկաւորութիւն և ոչ այնքան շատ կարեւոր ու օգտաշատ երկ մը և կամ ազգային խոգրոյ նիւթ մը, միայն յայտարարութիւնը երեք անգամ պիտի գրուի Բագմավիպի կողքին վրայ։

Այս միեւնոյն զլիակարգութեան տակ պիտի գետեղուին «Հանգէս Հանգիսից» վերնագրով Արտասահմանի, Թրքահայ և Ռուսահայ Հանգէսներու և օրագիրներու պարունակած Հանգէսի յօդուածներուն վրայ հետաքրքրական ուսումնասիրութիւններ։ Նաեւ երբեմն երբեմն

«Ազգային Արձագանդ» վերնագրով ներկայ ամսոց մէջ պատահած ազգային ո՛ր է իցէ կա-
րեւոր լրերն պիտի հաղորդուին համառօտ տողերով և փոքրիկ զիտոզովեանմբ։

Ի վերջոյ պիտի հրատարակէ նաեւ օտար մամոյց մէջ եղած ազգային պատմութեան
և դպրութեան վերաբերեալ յօդուածոց տեղեկութիւնը։

Ն Ո Ր - Կ Ե Ա Ն Ք

ԲԱԶՄԱՎԷՊ «ՆՈՐ ԿԵԱՆՔ» զլիակարգութեան տակ «Եւրոպական մամուլ» վեր-
նագրով, «Հանգէս Հանդիսից» ի մասն տեղեկութիւններ պիտի տայ Հանրազգային Հանդիսից
վրայ։ Եւրոպական դասական բանաստեղծութիւնները շահեկան ծանօթութիւններով աշ-
խարհաբար պիտի թարգմանուին։ «Գիտականք» վերնագրով նորանոր գիտերու և գիտա-
կան իմաստասիրութեանց վրայ յօդուածներ պիտի գետնդուին։ Սոյն զլիակարգութիւնն
«Մեռելագրութիւն» վերնագրով պիտի ունենայ նոյն ամսուան մէջ ընդհանուր ազգաց նշա-
նաւոր անձերու մահազոյր։ Իսկ «Քրօնիկ» վերնագրով հանրազգային քաղաքական օրուան
հետաքրքրական յուրերն պիտի պարունակէ։ Երբեմն երբեմն եւրոպական գրականութեան
և քաղաքականութեան վրայ լուրջ յօդուածներ պիտի հրատարակուին։

ԲԱԶՄԱՎԷՊի կողքին վրայ պիտի հրատարակուի նաեւ թրքահայ և ռուսահայ
լրագիրներու ու հանդէսներու յօդուածոց քաղաքացիական ցանկը։

Զ Ե Կ Ո Ի Յ Ո Ի Մ Ն

ԲԱԶՄԱՎԷՊի յօդուածները կը գրուին Վենետիկյ Միխիթարեան միաբաններէն.
որոց կ'աշխատակցին նաեւ Խալաթեանց, Պասմաճեան, Աճառեան, և այլք։ Առնցմէ զատ
եթէ Բազմավէպի ուրիշ բանասէրներ եւս փափաքին աշխատակցելու, և եթէ մեր ուղղութեան
համեմատ շահեկան յօդուածներ խաւրճն կ'ընդունուի յօդուածին. իսկ եթէ յօդուածներն
խմբագրութիւնս հրատարակելու անյարմար գտնէ, բնագիրներն հոտ չեն գործուի։

ԲԱԶՄԱՎԷՊի խմբագրութիւնը իւր յարգելի աշխատակցաց կը յայտարարէ, թէ
նոր տարիէն կամ դարէն սկսեալ յօդուածներն գրուին ոչ շատ գրաբառնակ և ոչ ռամիկ
լեզուով. այլ միջին աշխարհաբարով, և եթէ իւր փափաքած լեզուին հակառակ ուղղու-
թեամբ գրուին, խմբագրութիւնը ազատ է սրբազրկելու։

ԲԱԶՄԱՎԷՊը «Հանգէս Հանդիսից» բաժնին մէջ պիտի պատասխանէ այն ամէն
քննադատութեանց որ կը կատարուին Միխիթարեան մամոյց վրայ լուրջ ուսումնասիրու-
թեամբ. և եթէ պատասխանի անզօր պատասխան տրուի ՊԻՏԻ ԼԻԷ, ու երկրորդ անգամ
եւս պատասխան պիտի չի տայ։ Դարձեալ նոյն իսկ առաջին պատասխան պիտի չի տայ
այլ ՊԻՏԻ ԼԻԷ. եթէ քննադատութիւնը ըլլան երախայրական գաղափարով, մեքենական հա-
կակրութեամբ, անտաշ գրութեամբ, կրօնական հակակիր խորութեամբ, կուսակցական
ոգով, վերջնապէս եթէ քննադատութիւնը զուրկ է լրջութենէ,

ԲԱԶՄԱՎԷՊը ՊԻՏԻ ԼԻԷ և կամ իւր կանխիկ պատասխանն պիտի ըլլայ
AQUILA NON CAPIT MUSCAS.

ԲԱԶՄԱՎԷՊի բաժանորդ գրուողը, կրնան զիմել ուղղակի մեր խմբագրութեան։
Հասցէ՝ Rédaction de la Revue "Pazmaveb", VENISE (italie) S.^t Lazare։
Մեր յարգելի բաժանորդներէն և խմբագրութեանս հետ հաղորդակցութիւն ունեցող-
ներէն կը խնդրուի որ Բազմավէպի վերաբերեալ Գիրք, Նամակ և Դրամ ուղղակի մեր
վերոյիշեալ Բազմավէպի Հասցէով խաւրճի, և ոչ տպարանի կամ ուրիշ անհատական
անձանց Հասցէով։

ԲԱԶՄԱՎԷՊԸ այլ և այլ բաղաբայ մէջ ունի յատուկ գործակալներ, որոնցմէ նաեւ կրնան ստանալ Բազմավէպը:

ԳՈՐԾԱԿԱԼՔ ԲԱԶՄԱՎԷՊԻ

ԲԱԶՄԱՎԷՊԻ գլխաւոր գործակալներն են.

Կ. ՊՕԼԻՍ. — Հասցէ RR. Pères Mékhitharistes
(Galata. Seghpos kan N.º 3)

CONSTANTINOPLE

ՏՐԱՊԻԶՈՆ. — RR. Pères Mékhitharistes
(Collège Mékhithariste)

TRÉBIZONDE

ՏՓՂԻՍ. — M. Hovakim Tchathalbachian
Chadinoff Kervansaraï

TIFLIS

(Russie-Transcaucasie)

ՓԱՐԻԶ. — M. r l'Abbé Soukias D. r Baronian
Rue Verte. Bois-Colombes

PARIS

ՌՈՍՏՈՎ. — M. r Michel Timindjian
(Russie Méridionale)

ROSTOFF

Sur le - Don

ԱՐԴՈՒԻՆ. — M. r Onnik Eféian
(Russie-Transcaucasie)

ARTWINE

ԱՍՏՐԱԽԱՆ. — M. r Stéphan Cérébiakoff
(Russie Méridionale)

ASTRAKHAN

ԱՂԵՔՍԱՆԴՐՈՒՍ. — M. r Hagop Goudsrouzian
(Egypte)

ALEXANDRIE

ՊՈՄՊԷՅ. — M. r John Alexanian
27 Military Square

FORT BOMBAY

(India)

Այն ամէն տեղ ուր հայ գաղութ կայ և մենք յատուկ գործակալ չունինք, եթէ կը փափաքիս սը Բազմավէպի բաժանորդ գրուիլ՝ կրնայ մեր հասցէով ուղղակի մեզ դիմել. բաժնեգինը ապահովագրեալ և կնքեալ խաւրելով՝ մեզ կը հասնի:

Ի դիւրութիւն բաժանորդագրութեան կ'ընդունինք յայտարարութեանս հետ մեր նա. մակաճրարն ուր գրուած է բաժնեգինի առաջման թուովը, որուն վրայ բաժանորդը իւր հասցէն գրելու է և անոր հետ ծրագրելով բաժնեգինը խաւրելու մեր է հասցէին:

