

1843

1899

ԲԱԶՄԱՎԵՊ

ՀԱՆԴԵՍ

ՀՈԿՑԵՄԱՐԹՅՐ

ՀԱՏՈՐ ԵՒ.

ՀԱՅՔ ԳՈՒԹԵՐԱՅ

(Ծար • տես 561-1898)

ՍԱԿԱՅՆ ԺԼ դարուն վերջերը վայրէ կեան մալ երեցաւ նա, երբ հարկ էր՝ որ արդէն զօրաւոր կերպով յետախաղաց «ազգին» խնդիր մատաշարկուէր, որուն լուծումը զի՞նքը ներքսապէս պիտի միացընէր, ամրացընէր և իրեն տիրով վաճառականական նշանակութիւնը բարձր քարականութեան մը պիտի բարձրացընէր և աղնուականացընէր. Վասն զի, թափաւորն Յովհաննէս Ապոֆէսի, իւր արևելի շան քաղաքավիտութեան հետատես ծրագրին մէջ՝ Լեհաստանի հայերը ամենակարծեւոր զերի մը սահմանած էր. նա Ասիոյ մէջ ինքնավար Հայ թագաւորութիւն մը կը մտածէր, Հոռվմայ՝ եկեղեցական, և Լեհաստանի քաղաքական գերազահութեան ներքեւ. զդրազդաբար մեծախորհուրդ ձեռնարկը շյան ջողեցաւ յետ կրկին դեսպանագիտական

հրեշտակութեանց, զոր կատարեցին Հայք, առ թագաւորն Պարսից (1686) և առ կաթողիկոսն (1696) յէջմիածին. Մեծ թագաւորին վաղահաս մահուանէ (1696) վերջ, ոչ որ զմնուեցաւ ի Լեհաստան, որ այս մեծ զաղափարը ունեցած ըլլայ. սակայն կ'իմանանք Հէյկէլի պատմական ուռումնասիրութենին, թէ քիչ վերջը, Գուլիկմոս Պալատական կայսրնարին՝ առաջարկուեցաւ հիմնուելիք թագաւորութեան գահը, որ գուցէ ներքին յարաբերութիւն մոռնէր Սոպիկսիին ի զերեւ եղած զաղափարաց հետ:

ԺԲ գարը միանգամայն ոչ միայն ընդհանուր լեհական՝ այլ նաև Հայկական յատուկ պատմութեան մէջ, ամենատակաւ ու բախայի և արձանագրուելու արժանի բաներ կը պարունակէ. Թէպէտ հայ նշանաւոր բնանեաց անգամք կը սկսին արդէն պաշ-

տօններու հասնիլ և բաղացական կառավարութեան մէջ մաս ունենալ . բայց զիսաւորար լէհ ինընավարութեան կործանումը, լէհաստանի Հայերը վերջնականապէս լէհ ըրաւ . Հոս եւս վերստին կը տեսնուի հատարակաց թշուառութեան զոգիչ զօրութիւնը: Ժի՞ դարուն վերջին բատորդին մէջ, Հայոց լէհացումը իրը հատարեալ կրնայ համարուիլ: Հայեր հաւասար ցաւով զգացած են կործանման զան թշուառութիւնը և նոյն ողեւորութեամբ աղատութեան կիխներու մասնակցած են . Նորա, որպէս զի Էկոթէի հակացութիւնը գործածեմ, միասին սիրեցին ու միասին ատեցին . իրենց անձնանուփերութիւնը առ նոր Հայերնիս կ'աճէր հաւասար արագ համեմատութեամբ բալոր լիհական ազգյին ինընաճանաշութեան հետ, որ իւր առաջին զօրաւոր կենպանութիւնը զտած էր 1793 տարւոյ մայիսի ասհմանպրութեան մէջ: Այժմ Հայ ընտանեաց խմբին և լէհ ազդին մէջ սեպհական և օտարաց ոչ զիւրաւիմանալիք յարաբերութիւն մը ձեւացած է, իրենց նորօրինակ կացութեան պատճառու: Լէհահայց ուղղափառ են, բայց Հայ-ուղղափառ, որք աշխարհին մէջ կը կազմեն փոքր, բայց խիստ կենդանի նկարուած, կեզրոնացած խոսմէ մը Նաեւ լէհ ճողովրդեան ու բարոյից լայն շրջանակին մէջ, պահպանութեամբ յատուի բարերու և սովորութեանց, սերտ միութեամբ՝ տիեզերական ծէսէն զորս տեսակ մը կազմած են, որ կը պահուի արտաքսապէ ցեղին զօրութեամբ, որով, հանդիր մինչեւ ցայսօր յաճախեալ լիհաց հետ ամուսնութեան, միշտ արեւելեան ազգու ախպարը նշանաւոր կը հանդիսանայ: Միայն լմնալու վրայ եղող սակաւաթիւ ընտանիք, օրինակի համար Բասսաբաս, Քէլ, Ռոմացան, Բատոպէյ (ընտանիք) հին Հայկական անուննին պահած են . զրեթէ ամէնքը կը կազմեն զայն լիհական անուանն պէս. ուստի Աբգարովիչ, Խէտրցէյովիչ, Քրցիցթոփովից, Քէտրովից, և այն, նման հիւսիսային Գերմանիոյ կամ զանիսական Ալզէրսը, Քէդէրսընի, ըստ ծագման ուրիշ բան չեն նշանակեր, բայց եթէ որդի Աբգարու, Անդրէասայ, Քրիստափորի և այն . բայց շատ հա-

նելի է տղոց, մկրտութեան՝ և ըստ հայկական արարողութեան միանգամայն տեղի ունեցող զրոշմի ատեն, Հայ մարտիրոսաց կամ Հայաստանի մէջ առանձին կերպով պատուեալ սրբոց՝ ինչպէս Գրիգոր, Յակով, Կայեղանոս! Հոփսոփմէ, Ռոզալիա!, անոնները զինել, երբեմն ընտանեաց հին անունները իրը զինանշան կամ մականուն մուծուած են:

Այսպէս կը տեսնենց ուրեմն, ազգային չէղոց կացութեան արտացին երկարատեւթեան հետ և հանդերձ նոյն ազգին առ իւր անցեան ունեցած զգացմամբը, նոր համոզման և հողեւոր զաղափարաց վրայ արմատացած ներբին ձուլում մը՝ հոն հովմէկական ուղղափառ եկեղեցւոյ, Հոս լիհ ազգութեան հետ: Նա հաւանեցաւ անոր՝ զոր ունանց կը կարծէին թէ պէտք է ընել, որոնք ծէսի խափանումը և «այս ձեռնարկին տարածումը» կ'առաջարկէին . և միայն թանձր տղիտութիւն մը անցելցին և լիովի անճանչողութիւն հաւատարմութեամբ պահուած աւանդութեան ներբին ուժոյն, կրնայ այսպիսի հաւանութիւն մը մեզի պարզել: Հայոց լիհ Հայրինեաց հետ ունեցած յարաբերութիւնը կը կայանայ փոխազարձ տուր և առի մէջ, և ինչ որ ունին՝ մտաւոր կամ ժամանակաւոր բարիբ, ամէնը հաւատարիմ, փութաշան և յարաւեւ աշխատութեամբ շահած են: Յիրաւի վաստրկեցան աշխատաւթեամբ ոչ միայն ընդարձակ կալուածաներ (օրինակի համար, Քոյոմէայի և Մինիազինի շրջակայթը գտնուող մեծ կալուածին մեծացնի մասը Հայոց ձեռքն է), այլ նաեւ իրենց ուշիմութեամբ և շարունակ զարգացմամբ այն կէտը հասան, որ (ի բաց առեալ վիրը լիովի Պութեցի զաղմականները) ցանի մը հազար լիհացի հայեր ի կալիցիա առանց բացառութեան եկեղեցական և ընտանեկան ամենաբարձր շրջանակներու կը վերաբերէին: Անհամար հայ անուններ, ինչպէս հոզային ստացուածոց պաշտօնական ցանկերու մէջ՝ կը գտնուին նոյնպէս արուեստահանդէսներու, ճեմարաններու, զիստական ակումբներու և ամենէն աւելի՝ ինընիշխան ընկերութեանց ցուցակներու և Աւագագուլովոյ ու կա-

լիցիոյ խորհրդարանի պապիր արձանադրութեանց մէջ. Այժմ իրենց լիզոն, զրականութիւնը, և արսւեստը ընդհանուր լիհականն է. Հարկ է առանձին վիտել առաջ դեռ, որ իրենց զաղափարականն ալ հասարակաց լիհականն է.

* * *

Իբր շարունակութիւն այն յօդուածին՝ որ էր թարգմանութիւն Prof. Polotz Antoniewitzի գերմաներէն մէկ յօդուածին, բազմահազար չ. Մինաս Վ. Թժշկանի վերոյիշեալ «Ճանապարհորդութիւն ի Լիհատան» զրբին վրայ զաղափար մը տալու համար, բաղուածարար անհէ մէջ կը քրենց հոս հետեւեալ մի քանի սեղեկութիւններ.

Հմուտա հեղինակը համառոտ յառաջաբառն մը վերջ, ընդուռակարէն կը զրկ Աւույ պատմութիւնը, սկիզբէն մինչեւ ցիվրջին կործանութե (1819). յետոյ կը մանէ րուն իսկ իր ուղեղորական նկարագրին մէջ, ի մի ժողվելով իբր կրկին ճանապարհորդութեանց (1808 և 1820) յիշատակները. Ցաւելով կը յիշէ Անկեցի զաղթականաց լիզուին կրած փոփոխութիւնը ու բոլորովին չնշուիլն, այնպէս որ 1524էն սկսեալ նոյն իսկ զատաստանական և եկեղեցական զրութեանց մէջ սկսան թաթարերէն զրծածել. և կը ստիպուի զրել ասոր պատճառը՝ թէ պրնական և ազգիս զիւրն արհամարհել և զօտարինն ընդզրկել. Որոց պարա էր հետեւիլ քաղաքաբութեան, իմաստութեան, ազգադիրութեան, բարեպաշտութեան այլոց ազգաց, և ոչ լիզուին և սովորութեան։ Եւ իր խօսքին ապացոյց կը յիշատակէ թաթարերէն թարգմանութեամբ ժամագրը, ասդմոս, ազգիազիրը, բրիստոնէական, Նարեկ, Հաւատով խոստովանիմ Շնորհալոյց, Նորաստեղծեալ և նոյն իսկ Պօզոսի թղթերը՝ որմէ կ'առնու հետեւեալ յիշատակարանը. « Պուկալլանտի Փօլոս առաքենընկ պիդիտէ « թարգմանել ազիկան էրմէնի զիլինտան խըր- և չափ զիլինայ. Խօսուպայ եազդիլը տա- « յարսանեիզ Միքրայէլ քահանայնչն զօտ « զայ օղունունկ խօչիսիայնտան, բան իւաշ-

« քոնունկ. բան Միքրաչ օղունունկ խայրի « ըի պունի եազդըրտաը... Եազըրտէ իլով և շահարինայ. գոլէկայանա սուրբ Աստուա- « և ծածիննինկ. կամոյիդուրուփունայ տէր Սզե- « ա փանոնունկ աթբաշլիսնայ. տէր Գրիգոր ար- « հիամբաշնինց խանլըյ իրեսփոխանուփնայ « պր. Օհաս. աղապէյ օղլու տայ պր. Հրիհոր և բան աւհան օղլունուն. կ. թվ. սժա», (1562).

Կը յառաջէ ապա և իր ճանապարհին վրայ գտած բաղացաց և զիւղերու նկարագրեն ընելով կը յիշէ իրացանչիրին մէջ գտնուած հնտաննական իրերը. այսպէս յիլով Հայոց մայր եկեղեցւոյն մէջ կը զանէ Լուսաւորչի հրաշագործ պատկեր մը, բոլորին արծաթապատ սուկեզօծ, որ մինչզիւն կատարին կրէսցովա տէր Վաշքրյինց անոն այլույ մը տանն էր, աւագ եկուչարթի օր մը (1608 ապրիլի 5ին) սկսաւ և հոգալ ու տիգրել... և բրտունց հոսէին ի նմանէ ողունաձեւ երկուասան ժամ անդադր ամենեցուն ակներեւ». Ուրիշ պատկերի մ'ալ կը հանդիպի ի Զուանչա զարձեալ ազգային եկեղեցւոյ մէջ, ուր կը տեսնուի սուրբ Լուսաւորչի որ Ս. Սեղեսսարոսի ձեռքը բնած, զաշինց կը նէն. իրենց ետեւը կը տեսնուէին երկու սարկաւագներ որոց մին սկիք մը բըսնած է և միւսը զրիշը թաթինելով Քրիստոսի արեան մէջ կու տայ Ս. Լուսաւորչէն Դաշնց թուղթը զրելու համար նոյն եկեղեցւոյն մէջ կը յիշէ նաեւ Թաթէնու ու Բարթուլիմէնու տացելոց խորանը, որոն պատկեր կը ներկայացնէ զնուրքն Թաթէնու որ Քրիստոսի զատատակը Բարթուլիմէնու ասաբելոյն կը ցուցնէ. Խսկ ի կամենից Ս. Նիկոլայոս եկեղեցւոյն մէջ կը տեսնէ տիրամէր հրաշագործ պատկերը, զոր Ս. Ղուկաս աւետարանչին նկարածը կը համարին և Հայր Անիէն կամ Հայաստանէն բերած են. պատկերը բոլորովին արծաթապատ է Աբացի փառակն ճանապարհարձակ զիմաց». զիսուն ճանապարհին մէջ զրուած են սոկեզիր տաներ զորս ոչ ոք կրցած է կարգալ. — Գութերայ (Գութի) շրջակայրէց զսնուող զուարճալիք բրոց ու գաղտորդիք մէջ ալ կը հանդիպի Ճեշինտ անուն ծառի մը, որուն

փայտը ջրոյ մէջ դնելով, զեղթափ կ'ըլլայ կատաղի շան խածուածքին. հարուածեալը երբ այս ջուրը խմէ իսկոյն կ'ազատի: — Օտեսսայի մէջ կը տեսնէ փոքր զրցոյի մը Եղիպատուն բերուած, և հին գերեզմաններ հանուած. զրցոյի կը բարդանայ ձ՞Հ թերթերէ որք շան մորթով շինուած ու բալասանով օծուած, իրարու ագուցուած են կենդանեաց աղիբներով. ոմն նաեւ կաշիկ պահարան մը որով թաղուած էր. կը դնելը ասու այդ զրցուկին մէկ էլլը, ցուցնելու համար անոր բնական երկայնութիւնն ու լայնութիւնը և անընթեռնի զրոց ձեւերը¹:

ՆՈՒԿ-ՓԱՇԱԾ

ԳԻՆ-ՀԱՌՈՒԽ Զ

ՂԱ-Ծ. Փ-ԻՒ-Կ

Ի-Ճ-Ք-ԽԵ-ՂՈ-Ճ

Ի-Ծ-Ղ-Ի-Խ-Մ-Ծ

Ճ-Ա-Խ-Չ-Ա-Խ-Ա-Խ

Ե-Գ-Ն-Դ-Խ-Ե-Ճ-Ո-Ճ

Ը-Վ-Պ-Ր-Ը-Ե-Ե

Պ-Ա-Ծ-Գ-Դ-Ն-Ց-Ջ-Կ

Շ-Դ-Ժ-Ը-Ռ-Մ-Ճ-Դ-

Անթիւ են ուղեգործեանս մէջ յիշուած նորազիւա զրամներ և այլ հնութիւններ, որոնց մէջ առաջին տեղին կը զրաւեն իրենց հնութեամբ Ազիլլէսի պանձի զրամ մը, որուն մէկ կողմը կայ զիւցազնիս «աչեղատեսիլ մեծակն մօրուաւոր» դէմքը, և միւս կողմը մեծ ոուր մը զրան զրուած ԱԻԿԻ և ատակը ԱԽԱԼԼԵՅՏ ՏՐԴ. և Սոյուննի զրամը՝ որուն մէկ կողմը կայ «միւհիւր Սիւ-

լէյմանի» և երրայիցերէն զրուած «Շէյօմօ՛ պէն տավիք մէկիս յիսրայէլ» (Ասուանն որդի Թամիթի թագաւոր յիսրայելի). և միւս կողմը «Հէվի ավայիմ հացու սիկերուշաւայեւն» (ամենայն ինչ ընդունայն է, և ես թշուառագոյն յիշրուսաղէմի): Դարձեալ ի կէրջ գտնուած մեծ ազնիւ քար մը, որոյ վրայ քանդակուած է հեմանոսական զոհագործութեան մը պատկերը, հանդէսը կը կատարուի տաճարի մասնիւ, որուն չորս սիւները կ'երեւին, և ճակատին վրայ քանդակուած է մարզու զլախ մը, ու աստի և անտի՛ երկու դիմիներ. գաւմին մէջ կը տեսնուին պահկապարզ եզ մը, անոր առջեւը կտրած սիւն մը, որուն չուրջը կան վեց զոհարարը իրենց զգեստներով. առաջինը վրուիր զրած է զափնիկ պսակ մը, որիիշ պսակ մալ բռնած է աջ ձեռքով, իսկ ձախով՝ երկսայրի սուր մը: Ասոր բով կեցած է պսակաւոր պատանի մը ձեռքը կրակով լի անօմ մը բռնած, մօտն ալ ուրիշ զոհարար մը՝ լախտ ի ձեռքին. մէջ տեղը կը տեսնուի մօրուաւոր ծեր բուրմը զլուկը զոց. իր առջեւը կեցած է զօրաւոր մարզ մը ձեռքը լախտ բռնած, իսկ ետեւը բրմնէմին որ զոհը կը մասուցանէ:

Համելով ի կաֆա, այց կ'ելնէ Պարս Լոյս 18ամեայ նահատակի զերեզմանին, և անոր վկայաբանութիւնը (1567ին) կը զրէ յիշատակարանի մը խօսքերով, որ այսպէս կը վերջանայ. «Եւ (ես?) անպիտան Վրդանէս տրուազ վարզապեաց . . . ականատես եղի . . . և անմարուր բազկաւ զրկեցի և եղի ի տապանի . . . և զրեցի զպատանութիւնս»: — Մազպաթեայ հին Յայսմաւուրի մը մէջ ալ զաներով «Պատմաքիշն Անեցոց Քեֆիի» վերնազիր ընդարձակ յիշատակարան մը՝ բառ առ բառ կ'ընդօրինակէ զայն²: կը պատմէ թէ ինչպէս 1318ին կաֆացի Հայը

1. Այս անվերժանելի զրութիւնն, թերեւս ունենայ իրեն պատմական անհրաժեշտ կարեւութիւնը, և որ մը շատ բանասէրք երախտապարտ ըլլան թերթիս ընթերցող և և է հնանուզի մը որ կարող ըլլայ կարշալ զայս ու պարզել:

2. Կը ցաւենք որ տեղւոյ անձկութեամբ ստիպուած ենք զայս ինչպէս նաեւ նման շատ յիշատակարաններ ու տեղեկութիւններ, զանց ընել առաւ Փափառողք կրնան ընթեանուշ հոչակաւուր հեղինակին մէջ:

եկեղեցական միութիւն մը կը կազմեն տեղ-
ոյն լատին եպիսկոպոսին հետ բարով թէ
«մեր ես եմ որդիք ընդհանուր Սուրբ Ե-
կեղեցւոյ»։ Մութիւն՝ որ կանդակա կը
հաստատէ նաև Յովհաննին իթ. քահա-
նայապետը՝ ըսելով. Ազաշեմք և յորդորեմք
ի տէր գհամօրէն եղայրութիւն ձեր՝ զժու-
թեամբն Աստուծոյ մերոյ պաղապետով՝ պա-
հել զայս աւանդ...»։ Ազա Եղիշնէով թ. զա-
նազան ազատութիւններ և իրաւունքներ կը
չնորհէ կաֆայի ազգային եպիսկոպոսին։
1437ին կաֆայի առաջնորդը Սարգսի վար-
դապետ, որ միանամանի փոխանորդ էր Կոռ-
տանզին կաթողիկոսին, Թուղթ մը կը զէ
առ նոյն կաթողիկոսին որ փոթայ գեապան-
ներ զրիել Փլորենտիոյ մողովին ազգովին
լատինացւոց հետ միաբանելու համար։ Այս
Թուղթի փոթով կը պատասխանէ մեծախոհ
հայրապետը առանձին կոնդակւ մը, յո-
րում կը հրամայէ որ այդ զործին համար
Սարգսի վարդապետ եւս ինքնին անհամբ
երթայ ուրիշ վարդապետներու հետ։ Կոռ-
տանզին կաթողիկոսին կոնդակը պայտու կը
սկսի. «Կոստանզին ծառայ ծառայից Տիեզե-
Մերյ Եփսուաթ Քրիստոսի, ողորմութեամբն
Աստուծոյ կաթողիկոս Վաղարշապատու»,
և այս։

Հեղինակս՝ այս գրքիս մէջ կը խօսի գար-
ձեալ թաթարաց, Ակիթացւոց, Նողայներու,
ծառապաշտից, և այլն, վրայ և կը պատմէ
իւրաքանչիրին հետաքրքրակա ու ծիծաղա-
շարժ սովորութիւնները. Մանրաման կը
նկարագրէ նաև կամենիցի մեծ հրակէ մէջ
քերելով յիշատակարանի մը խօսքերը, որոց
համեմատ կրակի միջոց «զանկակներ հա-
լեցան ի մէջ զանկակտանին»։ Նոյնպէս կը
նկարագրէ Պաշտառովի և Խաչքաղի ունեցող
քաղաքային մողովից անզամոց ընտրութեան
հանդէները, զորս համառօտութեան հա-
մար զանց կ'ընեմք։

Թող վերջարան ըլլայ յօգուածիս, հե-
տաքրքաշարժ տիղմ մը զոր մեր հմատ
ճանապարհորդ այսպէս կը նկարագրէ. «Օի-
ւա անիշիքա գիշեին բով կայ լես մը որուն
և կատարին վրայ կը բարձրանայ երեք մար-
և գալափ բոլորչի տղմի բլուկ մը մէջտեղը

« կը գտնուի Պոչուած կոչուած ինքնարուղին
« բերանը, երկու կանգուն տրամագծով,
« յորմէ կը բղիսի գեղին ու սպիտակ քա-
« բրու հետ խառն թոյլ ու սաստիկ ցորտ
« տիղմ մը, որ երբեմն երբեմն մեծ աղա-
« զակաւ կը ցայտէ ու կը բարձրանայ զրե-
« թէ մարզաշափ. Ունի երկու մեծ ցայտեր
« արեւելեան կողմը, երկու փոքր ալ ա-
« բեւմտեան կողմը. Այս հանցային տիղմը
« վար կը հոսի միշտ արեւմտեան կողմանէ,
« և կամաց կամաց ցամբելով մոխրագոյն
« կամ նման կ'ըլլայ, և ի սկզբան արեւու
« զիմանց կը ցոլանայ։ Այս հոսանքը եր-
« թալով զանազան ճիշտը կը բաժնուի և
« կ'երթայ զրեթէ 300 ցայլ հեռու, սակայն
« դիտելու է որ միշտ և ամէն ճիշով զէպ
« ի արեւմտաց կը զիմէ և ոչ երեք արեւելը
« կը զանայ։ Այս տիղմը սաստիկ ցորտ
« և սեղմիչ զօրութիւն մուռնի, այնպէս որ
« մեզմէ մէկը մատը խոթերով անոր մէջ,
« տիղմը խսկոյն ցամբելով սկսաւ մատը
« սեղմել, և զբեմէ անկարեի էր մատին
« յօրուածը շարել. կամաց կամաց ցրտու-
« թիւն մը մատէն անցաւ ձեռքին, անկէ
« բազկին և ապա բորոր մարմոյին մէջ տա-
« բածուցաւ. երբ բանի կը շարժէր մատը՝
« իսկոյն ափը կը ցաեր. իսկ արտաքուսա
« ձեռքն ու բազուկը բոլորովին սառած էր։
« Երբ մատը տիղմէն հանեց ու մարեց
« իսկոյն թմրեցաւ. Շատ օրեր վերջ ցամ-
« բած. կաւը փորձելով, տեսանք որ զես
« սեղմիչ զօրութիւնը և ծծմրային հոտը պա-
« հած էր, այլ ցրտացուցիչ ուժը կորուած։
« Ունի ամենազան համ մը. հազիւ թէ
« մարդ լեզուին ծայրը մերձեցնէ, երկար
« մամերով համը կը տեւէ։

Հ. Յ. ԱԿԱՐԵՐԱՆ

ԲԱՆԱՍԵՐ. — նռամնիայ բամակարա- կամ համեցւ։

Գին է 20 ֆր. — Հասցէ՝ M. BASMADJIAN.

112. B-d. Rochechouart

PARIS