

ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ ԲԱՌԳԻՐՔ ԳԱՂ. ԵՒ ՀԱՅ
Գ Ո Ր Ծ Ն Ա Կ Ա Ն Գ Ի Տ Ո Ւ Թ Ե Ա Ն Ց

Ի Հ. ՍԻՄԷՈՆԷ ԵՐԵՄԵԱՆ

Աշխարհի լեզուով՝ ընդարձակ բացատրութիւններ կու տայ ընդհանուր գիտական եւ բժշկական իրաց, եւ ալ կարեւոր նիւթոց վրայ էջերով օգտակար տեղեկութիւնք անպակաս են։ Սոյն գործոյն բաժանորդագրութիւնը, որ է 10 ֆրանգ, կը տեւէ մինչեւ տպագրութեան աւարտումը։ յետոյ գինը 15 ֆրանգի կը բարձրանայ։ Մինչեւ ցարդ բաժանորդագրութիւնը հասած են 200ի։

Դիմել մեր հասցէին Direction de l'Imprimerie arménienne

St. LAZARE

VENISE

Ծ Ա Ն Ո Ւ Ց Ո Ւ Մ Ն

Ինչպէս արդէն ծանօթ է բանասիրաց, Միաբանութիւնն մտադիր է Մատենադարանէն երկրորդ տպագրութիւնն ընել, և որպէս զի որչափ կարելի է՝ կատարեալ ըլլայ սոյն գործը, այլ և այլ անձանց գիտական եւ գրական ըրած է գրոց կամ ցանկերու մասին, և գոհ մնացած։ Ներկայիս կը խնդրէ առանձնական հրատարակիչներէն և հեղինակներէն, որ հաճին իրենց գործերէն մէկ մէկ օրինակ յղել առ խմբագրութիւնն կամ նոյնազին գրոց փոխանակութեամբ և կամ ի նուէր։ Վերջին պարագային Քաղմալեային մէջ ծանուցում կ'ըլլուի նոյն գրքի մասին։ Վասն զի կարելի չէ ամէն օր և ամէն տեղ տպուած գրոց վրայ տեղեկութիւն ունենալ և անցընել Մատենադարանէն մէջ որով միշտ թերի կը մնայ այս կարեւոր գործս։

Կանխիկ շնորհակալութիւն։

Ն Ա Մ Ա Կ Ա Ն Ի

ԱՂԵՔ. — Օ. Թ. — Դրկուեցաւ, քայց կ'իւրեկ Ձեկ ծեռքը չէ հասած. կրկին դըրկուեցաւ։

ՋՄԻՌՆ. — Հ. Ա. Ս. — Ստացանք, 1899 տարուոյ Բազմալեայի բաժանորդագրութիւնը, պըականը կ'ընդունիր։

ԴԱՎՐԷԺ. — Ս. Ծ. Ա. — Ստացանք շնորհակալութեամբ Ձեր պատուականը և Բազմալեայի և Գործնական գիտութեանց Բառարանին բաժանորդագրութիւնը, և յոյցիք Ձեր հասցէին՝ յամենաբարեկամաւ Բազմալեայի այս տարուոյ պրակները, և Բառարանին 35 թերթերը, յաջորդներն ալ շարունակաբար կ'ընդունիր։

ԱՄՆՐԻԿ. — Մ. Ս. Գ. — Ստացանք շնորհակալութեամբ Ձեր պատուականը՝ քննադով համոզեմք։

ՌՈՍՏՈՎ. — Մ. Թ. — Ստացանք Ձեր լրացարտը, ուշադրութիւն կը դարձնենք, որպէս զի շփոթութիւն չծագի։



ԱՐԲԱՀԱՄ ՄԱՄԻԿՈՆԵԻՑ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍՆ ԵՒ ԻԻՐ ԱՌՎԱԶԳԱՆ ԳՐԱԾ ՔՈՒՂԹՆ, Հրատարակեց է. ԲԱՐՍԵՂ ՍԱՐԳԻՍԵԱՆ, ընդարձակ ներածութեամբ և բաղդատութեամբ Փիլոփսենոսի Նաբուգայ եպիսկոպոսի թղթին. ուր նշանակուած են ոչ միայն երկուքին իրարմէ ունեցած, այլ և երեք զբնագրաց տարբերութիւններն ծանօթութեամբ: Սկիւրատայ Թարգմանութեան և Խորենացոյ նկատմամբ եւս կարեւոր այս հրատարակութիւնն բաղկացած է 62 էջերէ, և գինն է 1 ֆրանկ:

ՍՏԱՅՈՒԱԾ ԳՐՔԵՐ

Խմբագրութիւնս շնորհակալութեամբ ստացած է Մարտա Նէլմանի Հայք, Համաստ ուղղապահ ժամանակակից պատմութեան և գրականութեան Ռուսահայոց և Ցափահայոց անուն ուսերէն Հետաքրքրական երկը:

Ս. Պետրպուրդ. 1899: 8⁰, 301 էջ:

Contes et Chants Arméniens, re-

cueillis, transcrits et traduits par Djélali avec préface et note explicative par PAUL PASSY, Directeur adjoint à l'école des Hautes études. Se vend au profit des Orphelins Arméniens. 1^{er} Fascicule. Prix. 0 fr. 50. PARIS. Société des Traités 33, rue des Saints-Pères, 33. 1899: p. 12:

ԳՈՐԾԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆՔ ԲԱԶՄԱՎԷՊԻ

Կ. ՊՈԼԻՍ.	.	.	.	.	Ղաւարիս. Սեղբա խոս, բէ 3:
ՏԲԱՊԵՋԻՐ.	.	.	.	.	Միւրաբեան վարժարան:
ՏՓՂԻՍ.	.	.	.	.	Մեծ. Պր. Տոգլակիւ Զարաւազան,
ՆԻԿՈՍԻԳԻԱ (Կաթմ).	.	.	.	.	Միւրաբեան վարժարան:
ՊԱՐՏԵՋԱԿ	.	.	.	.	Միւրաբեան վարժարան:
ՂԱՐԱՍՈՒՆ ՊԱԶԱՐ	.	.	.	.	Յարգ. Հ. Կիւրեղ Վ. Սալայան:
ԹԵՂՈՒՍԻԱ	.	.	.	.	Յարգ. Հ. Համբարձում Վ. Սափարեան:
ՓԱՐԻՃ	.	.	.	.	Յարգ. Սուրբա Վ. Պարսեան:
ՇՈՒՂԱՎԵՐ	.	.	.	.	Մեծ. Պր. Գրիգոր Բաւաւեան:
ՌՈՍՏՈՎ (Դոնի վերայ)	.	.	.	.	Մեծ. Պր. Միքայել Թաթեան:
ԱՐԳՈՒՆ	.	.	.	.	Մեծ. Պր. Սահէ Էփեան:
ԱՍՏՐՈՒԱՆ	.	.	.	.	Մեծ. Պր. Սահէ. Պ Ստրբարսի:
ԱՂԵՔԱՆԳԻՐԱ	.	.	.	.	Մեծ. Պաւստան:
ԱՌՈՒԷԼԻԱՍ (Ամերիկա)	.	.	.	.	Մեծ. Խաչիկ Պետրեան:
ԳԱԼԻԲԵ	.	.	.	.	Մեծ. Տոգլ. Կիւրեան:
ՊՈՐՊԵՒ	.	.	.	.	Մեծ. Տոգլանան. Աւետանան:
ԿԱՐՍ	.	.	.	.	Մեծ. Տ. Կարապետ Դիւրան:

Կը խնդրուի՝ որ և է ԳԻՐՔ ԿԱՄ ՆԱՄԱԿ, և ԴՐԱՍ ՎԵՐԱԲԵՐԵԱԼ « ԲԱԶՄԱՎԷՊԻ », յղել ՈՒՂՂԱԿԻ Հետեւեալ Հասցէին:

RÉDACTION DE LA REVUE " P A Z M A V E ' B , ,
St. LAZARE VENISE (ITALIE)

Կրթութիւնը կրնայ համառոտուիլ այս սիակ պատուիրամիւն. Գիտցելը դնել զքեզ ընկերոջը տեղը:

Մեծ վիպաւոր մ'ըռած է թէ կամ մարդիկներ որ աղբիւր են. կամ՝ որ չլսողը են, կամ որ չըամբար ին. միայն սէկ տեսակը մոռցեր է. ճանիւն մարդիկները:

Նախ զքեզ կը քարկոծեն և ապա կը ներեն, և երբ՝ ու կերպք շահիշխումս՝ ամսերու թիւով կը ցուցնեն, ամկարող զինուորաց մէջ կը դնեն:

Յիսուս խաչուած, Սոկրատ թունաւորուած և Փիղիաս զոդ ամբաստանուած... Գատիւ մ'է մանաւանդ՝ իր ժամանակակիցներէն չարարուիլ:

Առաջին մօր առաջին որդին ապստամբ մը և մարդասպան մ'եղաւ:

Արեգակը աշխարհն տաքութեամբ և լուսով լի կը տեսնէ:

Ճամները միմեծ են լրագրապիտներու. ամենից համար մուկրական բամ չկայ:

Աստուած կը ներէ. բնութիւնը՝ երբեք:

Ուսումնասիրէ՝ մարդկային մարմինը. հոգիս հեռու չէ:

Ամէն մարդ կը կրէ իւր մէջ Գրոմեթես մը, ստեղծիչ, ապրտամբ և մարտիրոս:

Մարդը դաշնակ մ'է: Երբ վերջին թիւը փրթի՝ այն աստեմ մեղայն փայտի կտոր մը կը դառնայ:

Երկու քայրեր սուգի մէջ են, Յետոյ, զի է մի ցուրտ առտու և միծաղոյնը՝ մայր է ամբողջութիւն քրոջ ձեռքէն: Տանի դըպրոցը տարրական:

Եւ զըմենով մա կողովիմ Մէջի ամուշմ ու կարկամդակ, Գրավարժութեամ տեսրիմ վեր. (չիմ Զըթէմ բըռնած՝ կ'ըսէ, Խընէ՛, Գալտիւն ալ մի ծըզէ ակմարկ:

ՅԻՍԱՆՈՒԱ ԳՈՐԷ

Կան մարդիկներ որ ցուլի եղջիւրներ ունին իրենք զիրենք պարտաւանելու համար կան ուրիշներ, որ խորունկ եղջիւրներ ունեն:

Եթէ ի պատկեր Աստուծոյ տեսողութեամբ ենք, պէտք ենք աւարիւններ ըլլալ:

Դէմքեր կամ՝ որոնց աչքերէն մերթ ընդ մերթ փորլիկ օձեր դուրս կ'ելլեն. կան ուրիշներ՝ որոնց բերնի անկիւններէն կ'ելլեն օձերը, և դէպ ի աչքերը կը սողան:

Երբ մէկը ցափազանց կը սիրէ իր զաւակները, ապահով եղբոր երջանիկ չէ մա:

Ճարակոյսմ է որ զմարդ կ'որոշէ յամասնոյ:

Օրիորդը՝ կամայցորմին դաշտ մ'է՝ ծեան տակ ծածկուած:

Թրթրովոյ մանուկը՝ քսան համեմարեղ մարդոց լուկու տայ:

Այն տունն՝ ուր մանուկ չկայ, կը մնանի զանգակ մը որ քնդու չունի: Նմանոյ ծայրը գեղեցիկ պիտի ըլլար, եթէ զայն արթնցընող բան մ'ըլլար:

Սոխակիմ երգը և կատունը. ըսմ մլախունը՝ երկու կերպեր են նոյն զգացումը բացատրելու. բայց իրենք իրենք մէջ՝ զիրար չեն հասկընար:

Անտարբերութիւնը մեծաւ կեաց ծաղիկ մ'է որ ճահիմ մը վրայ կը բուսի:

Աստուած իր արարածոց սիւն մը միայն տեսաւ. սէրը:

Մէրը՝ որ համեմբը և կապերը խորտակելու չափ զօրաւոր է, յորանով մը կը մեռնի:

Բարեկամութիւն՝ որ երախտագիտութեամ վրայ հիմնուած է, կը մնամի լուսամկարի. ժամանակաւ կը տօգումի:

ԳԱՐՄԻՆ ՍԻԼՎԱ

~~~~~

ԼՈՅՍ ՏԵՍԱԻ

ՖԻՐԱՆՍՈՒԱ ԳՈՐԷ

ՀՅԿՈՒՄԸ

ԴԱՐՔԱՆԵՐՈՒԱ ԳՈՐԾԱԴՈՒՄԸ

ԲԱԸԿՏԱՆԵՑ

Հ. ԱՐՍԷՆ ՂԱԶԻԿԵԱՆ

ԳԻՆ Է ԿՕ ԱՆԴԻՐ