

ԲԱՐՅՈՒՅԵՎԼԻ

ՕՐԱԿԱՐ

ԸՆԴՀԱՅԻ, ՏԵՍՔԵՈՒՅԻՆ ԵՒ ՅԵԿՈՒՐՅՈՒՅԻՆ

ԳԻՏԵԼԵԸՑ

Ա. ՏԱՐԻ, ԹԻՒ 20.

1845

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐԻ 15.

ԲՆԱԿԱՆ ԳԻՏՈՒԹԻՒՆ

ԲՆԱԲԱՆՈՒԹԻՒՆ

Լազման առելի պայծառ լցու :

Աւագն լցուը առջի անդամ տեսնողը կարծէ թէ անկէ աւելի պայծառ լցու կամքոց չկրնար ըլլալ. բայց անանկ չէ. քանի որ ուսումնականաց քովանիսոն թիւն կայ, բնութեան մէջ շատ գաղտնիքներ կըսայտնեն ու իրարմէ գերազանց գիւտեր կըդրտնեն: Ուստի հիմա համառօտ մը բացատրենք աս լցուին ինչ ըլլալը:

Կալվանեան զօրաւոր փիլա մը պատրաստելէդ ետքը, առ գնտաձե ապակիէ հաստըկեկ անօթ մը աս բանիս համար շինած. ասոր կեղրոնը յարմարցընելով դիր չոր ու աղէկ ածուխի մը կտոր, որուն երկու ծայրերը սուր ու մէջտեղը ուռած պէտք է ըլլայ կատարեալ աս ձեռվ՝ ◊, մէկ թթաչափ կամքիչ մը աւելի երկայնութք: Խտքը օդահան գործիքով աս կլոր անօթին մէջի օդըլաւ մը հանելով, փիլային երկու հաղորդիչ թելերուն ծայրերը մօտեցուր ածուխին երկու սուր ծայրերուն, անանկ որ թելերուն վրայէն քալած ելեքտրականութիւնը ածուխին երկու ծայրերուն անցնի: Այս որ եղաւ, յայտնի է որ ածուխին վրայ երկու ելեքտրա-

կանութիւնը իրար տեսնելով՝ կըսկըսի քիմիական ներգործութիւնը, և կայծեր կըցատքըտեն, և վերջապէս ածուխը կըբուճնկի Ճաթըլուտելու բարակ ձայնով մը, և ինչուան որ ածուխը համնի՝ կրակը վառ կըմնայ: Բայց աս է զուարձալին որ ասանկ դատարկութեն մէջ քիմիաբար վառած կրակը ան աստիճան լուսաւոր կըլլայ, որ հազիւ կըհամարձակի մարդ վրան նայելու: Խւ թէ որ մէկը աս լցուը տեսնելէն ետքը աչքը դարձնէ հասարակ կազի կանթեղի մը վը, կըկարծէ թէ բանտի մէջ վառած կանթեղներուն կընմանի՝ կարմրագոյն ու խաւարած: Այս բանիս առջի գտնողն ու փորձողը եղաւ Տէվի անգղիացի հռչակաւոր բընալոյնը. և հիմա Փարիզի մէջ շատ փորձերով ետեկ են որ կերպով մը փողոցները ու նաւահանգիստներու աշտարակները լուսաւորելու գործածեն. և աս օրերուս պղտի փորձ մը ընելով՝ տեսնողները կըհաստատեն թէ իրեք հարիւր ոտնաչափ հեռուէն մէկ կրակի լուսով մը մարդ կընայ եղեր համարձակ գիրք կարդալ: