

# ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏԾՈՒԹԻՒՆԸ ԵՒ ԵՒՐՈՊԱ

Աշխատասիրութիւնն՝ արդիւնք գեղար-  
ուեստի պատմութեան մէջ հեղինակաւորա-  
գյն անօին Վիեննայի Համալսարանի Ուսուցա-  
պետ Յովանի Ստրչառվուկիի 30 ամեայ ընտ-  
թեանց, երկու ընդարձակ հատորներու մէջ կը  
ներկայացնէ Հայկական Արուեստի ծագումը,  
զարգացումը, ծաւալումը եւ հզօր ազդեցու-  
թիւնը որացի եւ երոպակական արուեստներու  
վրայ:

Գերմաներէն հրատարակութիւնը (1918),  
որ արդէն սպառած է, կը կազմէ իբր 900 մե-  
ծանիր էջ, զարդարուած 828 պատկերով եւ  
մէկ քարտէսով:

Գերմաներէն լեզուի անծանօթ ազգային-  
ներու մատչելի ընելու համար այս կարեւոր եր-  
կասիրութիւնը՝ կը ներկայացնենք զայն հայե-  
րէն թարգմանութեամբ Դկտ. Հ. Սահակ Կո-  
ղեանի գիրահատկանալի եւ ճարտար գրչով:

Ամէն ջանք պիտի տարուի աշխատու-  
թիւնս լոյս հանելու գեղարուեստական մաշա-  
կով եւ մարուր տպագրութեամբ:

Երկհատոր գործիս տպագրութիւնը պիտի  
կարենանք սկսիլ միայն այն ժամանակ, եթե  
ապահովուած ըլլայ 200 բաժանորդագին:

Բաժանորդագինն է կանխիկ վճարմամբ  
երկու հատորներու համար՝ 160 ֆր. գաղ. =  
13 դոլ.: Տպագրութենէ ետքը՝ պիտի արժեն  
2 հատորները 200 ֆր. եւ աւելի:

Հիմնի

Rédaction de la Revue „HANDES AMSORYA“  
VIENNE (Autriche), VII. Mechitharistengasse 4

# L'ARCHITECTURE ARMÉNIENNE ET L'EUROPE

Cet ouvrage, appartenant à une célé-  
brité dans l'histoire d'art, à Joseph Strzygo-  
ski, Professeur à l'Université de Vienne, e-  
pose, en deux gros volumes, l'origine, le de-  
veloppement, la propagation de l'art armé-  
nien aussi bien que son influence sur les ar-  
voisins et européens.

L'édition allemande (1918), déjà épuisé  
se compose de 900 pages in-fol.; elle est orné  
de 828 gravures et d'une carte géographique

Pour rendre cet ouvrage d'une grande  
portée accessible à nos compatriotes ne con-  
naissant pas l'allemand, nous le leur présen-  
terons dans une traduction arménienne fait  
par M. le Docteur P. Sahak Kogian.

Nous apporterons tout le soin possibi-  
pour faire de cet ouvrage une publicatio-  
exemplaire capable de satisfaire aux ex-  
gences contemporaines esthétiques.

Toutefois pour faire face aux fra-  
énormes typographiques, nous aurons so-  
de nous assurer au préalable 200 abonn-  
ments, sans quoi nous ne saurions procé-  
à la publication.

L'abonnement coûte pour  
volumes, payé par anticipati  
Doll. 13. Publication terminé  
Frs. 200.

S'ac-

## BULLETIN DE SOUSC

Je soussigné, vous prie  
m'abonner à  
STRZYGOVSKI:  
L'ARCHITECTURE ARMÉNIENNE  
pour un exemplaire et vous envoie  
chèque de Frs. 160 = Doll. 13.

Mon adresse:

## ՑՈՄՍԱԿ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԿՐՈՒԹԵԱՆ

Ստորագրեալս կը ինորէ գրուիլ բաժանորդ  
մէկ օրինակ  
ԱՏՐ 2 Ի ԳՈՎՈՒՔ  
ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏԾՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ԵԽՐԱՊԱ  
գործին, որուն համար կը դրէ 160 Հ. գաղ. =  
13 դոլարի չեք մը:

Հասցէս