

ՇՆ ՈՐ ՀԱԿԱԼՈՒԹԻՒՆ

Մեր խորին շնորհակալութիւնը կը յայտ-
նուր Թ. Ա. Մէօթէմէտեանի, որ համեցաւ նուի-
ւ մեր Մատենասահարանի տապալակը ըստինն հա-
մար «Յուսարը»-ի 1914—1920 տարիներու լիա-
տար հաւաքածոյքը:

Հ. Ն. ԱՎԻՆԵՆ
Մատենադարանապետ:

ՏԱՅԱԳԻՏԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՔ

(Առաքումը խմբագրող թեման:)

ԱԶՍՏԵԱՆ ԹՐՈՐՈՍ Մ. — Միսակ Մեծարենց (իր կենսը)։
Հատոր Ա.։ Կ. Պոլիս, տպ. Յ. Մ. Սէթեան, 1922, 8°, էջ 80։
[Կենդրոնատնոկի Զարդարեան գրատուն, Կ. Պ. Զարմազ-
ժըլար]։ Գինն՝ 50 դրկն.։

ԱԿԻՆԵԱՆ Հ. Ն. — Քանի տեսակ թուական ծանոթ էր Հայոց։
Կ. Պոլիս, տպ. Յովակիմեան, 1922, 8°, էջ 8։ [Արտատպուած
Թէդդիկի 1923ի «Ամէնուն տարեցոյց» էն։]

ԱՐՍԷՆ-ԵՐԿԱԹ — Արեւի ու մահուան երգեր։ Դասիրէ 1922,
8°, էջ 176։ Գինն՝ 12 ֆր.։ Դիմել՝ M. P. Chamlian, B. P. 1042,
Le Caire.

ԱՆՅՐՈՐԻ ՆՈՐԴ. — Մանֆրէդ. դրամա երեք արարեաժով։
Թարգմանեց Յովի. Մասեհէան։ Վիեննա, Միխիթարեան տպ.,
1922, 8°, էջ 72։ Գինն՝ 4 ֆր.։

ԳԱՏԱՆԵԱՆ ՓՆՅԱԼԺՈՒ Ա. — Յաւակ։ Նիւ-Եօք, Ար-
մենիա տպ. 1922, 8°, էջ 302։ Գինն՝ 1 տոլար։

ԴԱՇՆԱԿՏԱԿԱՆ ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹԵԱՆ ՂՈԿՈՄՆԱՏՆԵՐԵՅ։ Ի. Ա. Անա-
րոնեանի զինկոյցնամակները։ Ա. Մարտունու առաջաբանով։
Երեւան, տպ. Ռազմ. Ժող. Կոմիսարիատ., 1922, 8°, էջ 26։
Գինն՝ 1,500.000 Հ. Խ. Դր.։

ԵՍՍՅԵԱՆ ԶԱՊԷԼ — Հոգիս արտոյեալ։ Վիեննա, տպ. Միխ-
թարեան, 1922, 8°, էջ 31։ Գինն՝ 2.50 ֆր.։

ԹԱՇԾԵԱՆ Յ. — Մայրերու մնտորը։ Դ՛նչպէս մնտցանեմ
Կրախաս։ Հետեւողութեամբ Իոս. Թէդդիէնի։ Կ. Պոլիս, տպ.
Սէթեան, 1922, 8°, էջ 77։ [Մատենաշար «Հայ Բուժակի»]
Գինն՝ 30 դրէ.։

ՀԻԱԿԱՏԱՐ զրացանկ Պ. Պալենց գրատան։ Կ. Պոլիս 1922,
էջ 114։

ԺՐԱԳԻՐ ազգայնական-ազատական կուսակցութեան։ Կ. Պո-
լիս, տպ. Յ. Ասատուրեան եւ Որդիք, 1919, 8°, էջ 7։

ԿԱԶՄԱԿԱՆ ԿԱՌՆՆԱԳԻՐ Ս. Դ. Հնչակ. կուսակցութեան
Պոլկարիոյ մասնաժողովը։ Ռուսոնո 1921, 12°, էջ 40։

Հայ կամաւորներ. Армяне добровольцы. Volontaires arméniens.
Թիֆլիս 1914-1916։

Հայաստան, Երկիր դրախտավայր. Harmonisation de C. Voile.
Մականաւ արդեամբ եւ ծախուր Մ. Թնկերեան ի Սէնթ
Օակէն. 1922, 4°, էջ 7։

Հայաստանի թանգարան։ Սոֆիա, հրտ. «Հայաստանի» 1915,
էջ 32։

ՄԷԹԷՐԼՈՐԻ ՄՕՐԻՍ — Ոթիմոնի քաղաքապետը. (Թա-
տերգութիւն երեք արար)։ Թրգմ. Վ. Գէորգեան. Կ. Պոլիս
տպ. Մ. Տէր-Սահակեան, 1922, 8°, էջ 60։ Գինն՝ 25 դրէ.
տպ. Մ. Տէր-Սահակեան, 1922, 8°, էջ 13։

ՄԻԽԻԹԱՐԵԱՆ «ԲՆԵՆՈՒԿԱՆ ժԵՆ» Հայ ողբանոցին վրայ ծա-
նոթութիւնը։ Վիեննայ 1921, 8°, էջ 60։ Գինն՝ 25 դրէ.
տպ. Մ. Տէր-Սահակեան, 1922, 8°, էջ 13։

ՅԱԿՈԲԵԱՆ Ս. — Արեւի Արեւիկայ (Արեւմտահայ ար-
ժակագիրներ)։ Վիեննա, տպ. Միխիթարեան, 1922, 8°
էջ 64։ [Նոր մատենադարան, Թ. 4։]

ՇԱԹՐԵԱՆ ԼԵՒԻՆ — Հայկական Զարդեր եւ թուրք վարի-
ները։ Պրակ Ա. [Կ. Պ.] տպ. Ասատուրեան եւ Որդիք. 1919,
8°, էջ 8։ Գինն՝ 100 փարա։

ԶԱՄԱԿԻՆԵԱՆ ՓՐՈՒՖ. Յ. Յ. — Հնդարձակ քաղաքի մ-
տեր։ Գինն՝ 100 փարա։

ԳԵՆԵՐԵՆԷ Հայերէն։ Ռոստոն, հրտ. Երան գրատան, 1922,
8°, էջ 14 + 1424։

73. Հիփոստիսիս Եղիշէ Եղ. — Յիշատակներ Սաղմազիան, ուղեգրական, տեղագրական եւ նամականի: Աղբյուրագրիւ, տպ. Ա. Գաապեան 1920, 8°, էջ 116: Գինն 12 դր:
74. — — Բրիտոս եւ Մոլիսէս: Գահիրէ, տպ. Ոսկեւտառ, 1920, 8°, էջ 14:
75. ՌԱԶԳՐԱԹԵԼԱՆ Դ. Յ. — Պուլկարային օրացոյցը. 1922: Մոֆիա, տպ. Ա. Գոուպէթեան [1921]:
76. ՍԻՏԱԼ Կ. — Կարաւանի ետեւէն: Վիեննա, տպ. Միխիթարեան, 1922, 8°, էջ 40: Գինն 3 ֆր.:
77. ՎԱՐԴՈՒՄԵՆՍԿԻ — Զէյթունի նահանջը: Կ. Պոլիս, տպ. Յ. Վանեան, 1922, 8°, էջ 118:
78. ՏԵՎՕՐ ՐԱԲԻՆԴՐԱՆԵԹ — Պարտիզականը. Սիրոյ եւ Կեանքի պօզմանը: Թարգմանութիւն Համիկ Թումանեանի: (Հեղինակի պատկերով): Վիեննա, Միխիթարեան տպ., 1922, 8°, էջ Թ+174: [Ր. Տաօր, Երկերի ժողովածու, Ա. գիրք]:
79. ՏՕՆԱՊԵՏԵԱՆ Պ. — Զաֆ տառապելոց: Պարիս, տպ. Յ. Բ. Թիւրպեան, 1922, մեծ 8°, էջ ԺԵ+500:
80. ԲՐԵՆ ՏՐ. ՓՐԵՆԸ — Ամուսնութեան մէջ երջանիկ ըլլալու նախքան գործնական կանոններ: Թրգմ. Արտաւազէս Պողոսեան: Նիւ-Եօրք, տպ. Երմէնիա, 1922, 12°, էջ 31: Գինն 15 սենթ:
81. ԼՕՍԵԱՆ Հ. Յ. — Երսողի ծամբան. տառապանաց տեսակներ. Ա.: Վիեննա, տպ. Միխիթարեան, 1922, 8°, էջ 119:
82. ՕՅԱՆ ՊԱՐԳԵՆ — Վարդի Կոկոններ: Պոսթըն 1922, մեծ 8°, էջ 96: Գինն 1 տողար: Դիմնէ Barkev Attarian, 817 East Broadway, South Boston, Mass.
83. ՓՐԵՆՍ ԱՆԱԹՈՒ — Սիւլվիթը Պօնարի ոճիւր: Թարգմանեց Երուանդ Մեսիսեան: Պոսթըն, տպ. «Էզգ-Պահակ», 1922, 8°, էջ 237: Գինն 50 սենթ:
84. BARONIGIAN A. S. — Ein Beitrag zur Opsiurie. (Inaugural-Dissertation). Niederlössnitz-Dresden 1921, 8°.
85. BASMADJIAN K. J. — Histoire moderne des Arméniens, depuis la chute du royaume jusqu'au traité de Sèvres (1375—1920). Préface par J. de Morgan. Paris, J. Gamberz 1922, 8°, p. XI, 240. Prix: 10 Fr.
86. Conférence internationale philarménienne, réunie à Paris, les 6 et 7 Juillet 1920, Comterendu sténographique. Paris 1921, 8°, p. 120.
87. FALDATI UBALDO. — Liriche mistiche di S. Gregorio di Nareg, Roma 1922, 8°, p. 7, [Estatto dal Bessarione, XXVI, 1922]
88. FERENC A. — 1000 szóból álló Magyar—Örmény szótár. Erzébetváros [տպ. Վիեննա, Միխիթարեան տպարան] 1922, 12°, էջ 59.
89. France et Arménie. Discours de M. P. Painlevé, Allocution de S. Exc. Boghos Nubar etc. Paris 1919, 8°, p. 22.
90. La Renaissance de l'Arménie. Conférence donné par M. J. Charles-Brun. Paris 1920, 8°, p. 43.
91. L'amitié franco-arménienne. Discours prononcés par MM. A. Tschobanian, Boghos Nubar, A. Aharonian, D. Chochin, P. Fleurot, E. Pignot. Paris 1919, 8°, p. 31.
92. MARAC V. — La Turquie. au point de vue international. Paris 1921, 8°, p. 16.
93. MEILLET A. — Les études arméniennes. Paris 1922 (Արմաւույ. «Centenaire de la Société asiatique», Հաւաքածոյքէն, p. 207—209).
94. — — Les études iraniennes anciennes. Անդ, p. 211—217.
95. PASTAKIAN V. — Sur la politique extérieure de la Nation Arménienne. Vienne, Imprimerie des PP. Méchitharistes, 1922, 8°, p. 30.
96. Pour la libération de l'Arménie. Discours de MM. A. Meillet, Tschobanian, M. Varandian, Mgr. Balakian, Th. Vellianitis, Dr. C. Dluskí, H. A. Gibbons, A. Thomas. Paris 1920, 8°, p. 56.
97. Pour l'Arménie indépendante. [Discours de MM.] F. Buisson, V. Bérard, P. Painlevé, Séverine. Paris 1920, 8°, p. 72.

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԺԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹԻՒՆԸ ԵՒ ԵՒՐՈՊԱ

Աշխատասիրութիւնս՝ արդիւնք գեղար-
ուեստի պատմութեան մէջ հնդինակաւորա-
գոյն անձին՝ Վիեննայի Համալսարանի Ռատուզա-
պետ Յովսէփ Ստրիգովսկիի 30 ամեայ քննու-
թեանց, երկու ընդարձակ հատորներու մէջ կը
ներկայացնէ Հայկական Արուեստի ծագումը,
զարգացումը, ծաւալումը եւ հզօր ազդեցու-
թիւնը դրացի եւ եւրոպական արուեստներու
վրայ:

Գերմաներէն հրատարակութիւնը (1918),
որ արդէն սպառած է, կը կազմէ իբր 900 մե-
ծադիր էջ, զարդարուած 828 պատկերով եւ
մէկ քարտէսով:

Գերմաներէն լեզուի անծանօթ ազգային-
ներու մատչելի ընկեր համար այս կարեւոր եր-
կասիրութիւնը կը ներկայացնենք զայն հայե-
րէն թարգմանութեամբ Դկտ. Հ. Սահակ Կո-
զեանի ղեկարհակաւակի եւ ծարտար գրչով:

Ամէն ջանք պիտի տարուի աշխատու-
թիւնս լոյս հանելու գեղարուեստական ճաշա-
կով եւ մարտը տպագրութեամբ:

Երկհատոր զարծիս տպագրութիւնը պիտի
կարենանք սկսիլ միայն այն ժամանակ, երբ
ապահովուած ըլլայ 200 բաժանորդագին:

Բաժանորդագինն է կանխիկ վճարմամբ
երկու հատորներու համար՝ 160 ֆր. գաղղ. =
13 դոլ.: Տպագրութենէ ետքը՝ պիտի արժեն
2 հատորները 200 ֆր. եւ աւելի:

Գիտի՛

Rédaction de la Revue „HANDES AMSORYA“
VIENNE (Autriche), VII. Mechitharistengasse 4

S'adresser:

ՏՈՄՍԱԿ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

Ստորագրեալս կը խնդրէ զրուիլ բաժանորդ
մէկ օրինակ

ՍՏՐԶՐԻՈՎՍԿԻ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԴՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ԵՒՐՈՊԱ

գործին, որուն համար կը դրկէ 160 ֆր. գաղղ. =
13 դոլարի ճիւղ մը:

Հասցէս՝

L'ARCHITECTURE ARMÉNIENNE ET L'EUROPE

Cet ouvrage, appartenant à une célé-
brité dans l'histoire d'art, à Joseph Strzygov-
ski, Professeur à l'Université de Vienne, ex-
pose, en deux gros volumes, l'origine, le dé-
veloppement, la propagation de l'art armé-
nien aussi bien que son influence sur les arts
voisins et européens.

L'édition allemande (1918), déjà épuisée,
se compose de 900 pages in-fol.; elle est ornée
de 828 gravures et d'une carte géographique.

Pour rendre cet ouvrage d'une grande
portée accessible à nos compatriotes ne con-
naissant pas l'allemand, nous le leur présen-
terons dans une traduction arménienne faite
par M. le Docteur P. Sahak Kogian.

Nous apporterons tout le soin possible
pour faire de cet ouvrage une publication
exemplaire capable de satisfaire aux exi-
gences contemporaines esthétiques.

Toutefois pour faire face aux frais
énormes typographiques, nous aurons soin
de nous assurer au préalable 200 abon-
nements, sans quoi nous ne saurions procéder
à la publication.

L'abonnement coûte pour tous les deux
volumes, payé par anticipation, Frs. 160
Doll. 13. Publication terminée, ils coûteront
Frs. 200.

BULLETIN DE SOUSCRIPTION

Je soussigné, vous prie de vouloir bien
m'abonner à

STRZYGOVSKI:

L'ARCHITECTURE ARMÉNIENNE ET L'EUROPE

pour un exemplaire et vous envoie à cet effet un
chèque de Frs. 160 = Doll. 13.

Mon adresse: