

լով՝ Ե. դարու արտասանութեան համար նշանակութիւն չունին:

Առանձին ուշագրութեան արժանի է մեր աշխարհագրական անուններու տառադարձութիւնը՝ հին յոյն եւ հռովմայեցի հեղինակներու քով: Ասոնց մէջ -- պարունակող բառերը դժբախտաբար շատ չեն. ունինք միայն Կարթագոնի = Καρθάγοι, Մուսուրի = Μουσούρων, Ուտենի = Ὀυτηνη, Otene եւ Գուտենի = Γωγαρηνη. սակայն ասոնցմէ առաջինը ստոյգ չէ թէ իրօք Կարթագոնի կը համապատասխանէ. երկրորդը ուշ դուքսին կը համապատասխանէ. հայերէնի -- ձայնին լաւ ժամանակի բառ է: Հայերէնի -- ձայնին լաւ կը համապատասխանէ. վերջին երկուքը հայերէնի -- ձայնին դէմ կը հանեն օ. ասիկա ոչ թէ անկանոնութիւն մ'է, այլ կը ներկայացնէ թէ անկանոնութիւն մ'է, այլ կը ներկայացնէ հայերէնի հնագոյն հնչումը: Յայտնի է որ հայերէնի ձայնական օրէնքներու համաձայն՝ Ուտենի, Գուտենի ձեւերը կը ծագին հնագոյն Օւտենի * Գուտենի ձեւերէն (հմմտ. մանաւանդ Օւտենի գրչութիւնը):

Այսպէս ուրեմն Ե. դարու արտասանութեան մէջ -- գրութեան -- հնչումը ապահով եւ հաստատ է:

Հ. Յ. ԱՃԱՌԵԱՆ



Ս Ա Տ Ե Ն Ա Ռ Օ Ս Ա Կ Ա Ն

Dr. Anton Baumstark, Geschichte der syrischen Literatur mit Ausschluss der christlich-palästinischen Texte. Bonn, A. Marcus und E. Webers Verlag, 1922, № 8, S XVI, 373.

Ասորական մատենագրութեան պատմութեան համար մինչեւ այսօր առձեռն ունէինք միայն W. Wrightի եւ R. Duvalի գործերը, որոնք իրենց համառօտութեան մէջ կը թողուին բաղաձալն կէտեր, այնչափ աւելի որչափ ուշագրութիւն կը նուիրուէր այս քրիստոնեայ արեւելքի երբեմն այնպէս բարգաւաճ, բայց այժմ գրեթէ անհետանալու վրայ եղող ժողովրդեան մտաւոր ստեղծագործութեանց, մանաւանդ վերջերս, Գերման բանասիրութիւնը տակաւին հրապարակ չէր եկած նման աշխատութեամբ մը, խոյս տալով անշուշտ իրենց նրբախնդիր հարցասիրութեամբ գործին դժուարութենէն:

Հակառակ ամէն դժուարութեանց կը ձեռնարկէ գործին A. Baumstark, որ իբրեւ ասորագէտ քաջածանօթ է գիտնական աշխարհի իւր բաղմազան երկասիրութիւններով:

Պատմութիւն ասորական մատենագրութեան ընդարձակ հատոր մը կը զնէ մեր առջեւ Baumstark, ուր կ'ամփոփէ ասորական ճոխ գրականութիւնը չորրորդ դարէն սկսեալ մինչեւ ժի դար, դուրս ձգելով միայն քրիստոնէական պաղեստինեան բնագիրները, ուր իշխող լեզուն արդէն արաբերէնն է: Ուրախալի է ըսել, թէ յաջողած է բաղմահամուտ եւ ճարտար հեղինակին անձուկ էջերու մէջ խտացնել հարուստ գրականութիւն մը՝ բանասիրութեան պահանջած պայմաններով եւ ամենակատարեալ ձեւով: Իւրաքանչիւր հեղինակի կեանքը, ժամանակը, գրութիւնները ներկայացուած են խղճամիտ յայտնի կերպով, մանրամասն եւ խղճամիտ յայտարարութեամբ աղբիւրներու, ուսկից առնուած են կենսագրական ծանօթութիւնները, ուր պահպանուած են ձեռագիրները, հրատարակուած եւ կամ թարգմանուած են գրական մնացորդները եւ կամ անոնց մասին լոյս տեսած են բնագրատութիւններ:

Գործին ընդարձակութիւնը ստիպած է հեղինակը իւր աշխատութիւնն ըստ կարելոյն խտացուած ձեւի մէջ ընծայել. այս միայն տժգոհ կը ձգէ զմեզ: Ասոր կից ցաւալի պարագայ մըն է եւ այն կէտը, որ հեղինակը ձեռնարկած ըլլալով գործին 1918ին, երբ Միջին Եւրոպան խզուած էր արտաքին աշխարհէն, չէ կրցած օգտուիլ նաեւ այնպիսի աղբիւրներէ, որոնք լոյս տեսած են պատերազմի ընթացքին եւ կամ գոյութիւն չունէին գերմանական շրջանակի մէջ: Այս թեւորթը ջանացած է ապա ընուլ յաւելուածով մը, որչափ հնարաւոր եղած է իրեն աջակցութեամբ ասորագէտ բանասէրներու: Բառմշտարկ տուած ըլլալով այսու Ասորեաց մատենագրութեան պատմութեան ամբողջական պատկեր մը, կը յուսանք թէ գործին անդրագոյն տպագրութիւնները պիտի լրացնեն եւ կատարելագործեն այն ինչ այժմ հնարաւոր չէ եղած առնուլ առաջին փորձին մէջ, ջնք կասկած իր որ այն պիտի ըլլայ այսուհետեւ առաջնորդ ճանապարհացոյց մը այն ամենուն ձեռքը, որոնք կը փափաքին միջամուխ ըլլալ ասորական գրականութեան սահմանը:

Յատկապէս հետաքրքրական է երկասիրութիւնս հայ մատենագրութեան պատմութեան համար, որ իւր գոյութեան օրէն սկսեալ են-

Թարկուած ըլլալով ասորական ազդեցութեան, պահպանած է իւր ծոցը բազմաթիւ մնացորդներ ասորական գրականութենէն, որոնց շատերուն սկզբնագիրները կորսուած են եւ հայն է միայն վկայ անոնց գոյութեան: Բառամշտարկ զանց-չէ առած նշանակել իւրաքանչիւր տեղ հայերէն Թարգմանութիւնները, որչափ անոնք ծանօթ եղած են իրեն՝ ոչ հայերէնագէտին, հրատարակութեամբ: Դժբախտաբար իրեն անմատչելի մնացած են Մատենադարան Թարգմանութեանց նախնեաց եւ հայերէն Ձեռագրաց ցուցակները, ուր պիտի գտնէր մեծ թուով Թարգմանութիւններ ասորի հեղինակներու գրութեանց: Կարող էինք տալ ընդարձակ ցանկ մը այսպիսի Թարգմանութեանց, զոր վերապահելով ուրիշ առթի՛ կը յիշենք հոս միայն Եփրեմի Գործք Առաքելոցի, Եզեկիէլի տեսլեան մեկնութիւնները, Կցուրդքը, Ջենոբ Գազիրեցւոյ 5 ճառերը, Գանիէլ Ասորւոյ Սաղմոսաց Մեկնութիւնը, Յակոբ Սրճեցւոյ 18 ճառերը, Իշաւխան կամ Յեշուքա հասնայի (= Abdišo barika † 1318) Գիրք ի վերայ բնութեան, Յովհ. Ոսկեբերանի Մեկնութիւն Յովհաննու (մէկ մասին) եւն, որոնք նկատի չեն առնուած Baumstarkէն:

Հ. Ն. ԱԿՈՍԾԱՆ



Ա Յ Ի Ե Ի Ա Յ Ի Ք

1. Ապուսայիդ բժիշկ: — Մեր բժշկական Մատենագրութեան մէջ իր Մարդակազմութեամբ միայն ծանօթ Ապուսայիդ բժիշկը, որուն վրայ նախ Արեւելքի (1889) եւ յետոյ Հանդէս Ամս.ի մէջ (1892, էջ 333—36) գեղեցիկ ուսումնասիրութիւն մը գրած է Գոկտ. Վ. Թորգոմեան, նոյն է Աբու-Ն-Նասր Սայիդ Բէն Աբի ալ-Խայի ալ-Մասիհի իրն իսա ալ-Մուտատաբբե սարկաւազապետին հետ, որուն ասորերէն մէկ բժշկարանը կը ծանօթացնէ Ասրատ, Revue de l'Orient Chrétien, 1920—1921, էջ 205, զոր սակայն փոխանակ ժԲ դարու՝ ժԳ դարու գործ կը համարի:

Կ. Յ. ԲԱՍՄԱՋԵԱՆ

2. «Պատմութիւն Եօթն Իմաստասիրաց», մատենին առաջին տպագրութիւնը 1696ին: — Հանդէս Ամսօրեայ 1921, էջ 481. «Պատմութիւն Եօթն Իմաստասիրաց հայ գրականութեան մէջ», վերնագրով ուսումնասիրութեան մէջ ըսուած էր թէ՛ «Եօթն Իմաստասիրաց գիրքը», առաջին անգամ տպագրուած է 1693ին ի Կ. Պոլիս, եւ այս տպագրութենէն օրինակ մը կը գտնուի Երուսաղէմ Ս. Յակովբեանց վանքը ըստ Հ. Գ. Գալէմբեարեանի:

Որովհետեւ իմ «Յուցակ հայերէն տպագրութեանց», աշխատութեանս մէջ այդ թուականին այդ տպագրութիւնը իր կարգին անցած էր, հարկադրուեցայ Երուսաղէմի մատենադարանապետ Արժ. Մեսրոպ վարդապետ Նշանեանին գրել եւ մանրամասնութիւնը ուղել: Պատասխան ընդունեցայ թէ 1693 թուականին Կ. Պոլիս տպագրուած այնպիսի գիրք մը գոյութիւն չունի Մատենադարանին մէջ, այլ 1696ին տպագրութիւնը կայ: Կ'երեւի թուականի սխալմունք մը եղած է կ'ըսէ, որով այդ գրքին Ա. տպագրութիւնն է 1696ին:

Մարտիտա, 21 Յունիս 1922:

ՏՐՈՒՏ ԵՊՍ. ՊԱՆԵԱՆ



ԼԻՍԿԱՏԵՐ ՅՈՒՅԱԿ ՀԱՅԵՐԷՆ ԼՐԱԳԻՐՆԵՐՈՒ

ՈՐՈՆՔ ԿԸ ԳՏՆՈՒԻՆ ՄԽԻԹԱՐԵԱՆ ՄԱՏԵՆԱԳՐԱՐԱՆԻ ՄԷՋ Ի ՎԻԵՆՆԱ

1794—1921

(Հարանուհի-ն):

- ԲԱԳԻՆ. Օրաթերթ, Կ. Պոլիս 1911/12, թ. 1—7 (73—79): — 1912, 1—2 (968—969), տես նաև «Ազատամարտ», [156]
- ԲԱԳՈՒԻ. ԶԱՅՆ. Օրաթերթ, Բագու 1913—1914: — Ա. տարի, թ. 1—152: Բ. տարի, թ. 1—14: Կը շարունակուի «Գործ» անուամբ: [157]
- ԲԱԶՄԱՎԷՊ. Ամսագիր. Վենետիկ. 1843—1921 (Ա.—ՀԸ. տարի): [158]
- ԲԱՆԱՍԻՐ. Տանօրեայ, Մագրաս (Հնդ.) 1848—1849: — Ուրիշք միայն 1849 (Բ. Հատոր), թ. 37—39: «Կէս» թ. 1—36: [159]