

պարգևաբաշխութեան հանդէսը եղաւ սովորական արարողութեամբ¹ : Փութաջան և ընտիր աշակերտները աս տարի ալ, որ իրենց աշակերտութեան չորրորդ տարին է, մեծ յառաջադիմութիւն ցցուցին բնաբանական, բանասիրական, տնտեսական, բարոյական և լեզուագիտական ուսմանց մէջ, և նկարչութեան գեղարուեստին կողմանէ . ուստի նաև արժանապէս գովեստ ու քաջալերութիւն լսեցին ամէնէն :

Իսկ իրենց գլխաւոր վարժապետը նոյն հանդիսին ժամանակը զօրաւոր ատենախօսութիւն մը ըրաւ, որուն իմաստը ան էր՝ թէ ինչ սկզբանց վրայ պէտք է հաստատել տղոց բարոյական կրթութիւնը որ երբոր սկսին ընկերական կենաց մէջ մտնել ու մարդկանց հետ վարուիլ, թէ իրենք իրենց և թէ ուրիշներուն օգտակար ըլլան : Սա մանաւոր կերպով հաստատեց աս իմաստասիրական գեղեցիկ սկզբունքը թէ մարդս ոչ երբեք կրնայ ըլլալ լստուծոյ հաճոյ և մարդկանց սիրելի՝ ինչուան որ միտքը չդնէ թէ ամէն մարդ տկար է, ամէն մարդ սխալական է, և ամէն մարդ բարին կրտսիր է . բայց անաչառ կերպով պէտք է քննէ ու իմանայ իր յօժարութիւններուն ծռութիւնը, որպէս զի չըլլայ թէ միտքը դնելով թէ ինքը բարեսէր է՝ իրօք չարասէր ըլլայ :

Լսենախօսութենէն ետքը պարգևաբաշխութիւնը եղաւ . և առաջին մրցանակին արժանաւորները՝ իրենց յառաջադիմութեան կարգովը ասոնք են .

ԱՆՏՈՆ ՍՕՓԵԱԼԵԱՆ
ԳԻՈՐԳ ՀԱՃԻՍՏԵՓԱՆԵԱՆ
ՅՈՎՍԷՓ ԳԱՀՎԷՃԵԱՆ
ԱՆՏՈՆ ԱԼԱՆԵԱՆ
ՄԿՐՏԻՉ ՊԵՇԻՔԹԱՇԼԵԱՆ

¹ Տես օրագրիս 287 երեսը :

ՕԳՏԱԿԱՐ ԳԻՏԵԼԻՔ

Ս՚հետեւիս հետեւեալ ջարդերու հետք :

ՏՆԵՐՈՒՆ ու ցորեննոցներուն մրկները ջարդելու համար ինչուան հիմա գործածուած հնարքը մէյմը տեսակ տեսակ ակնատներն¹ են, մէյմը կատուն, մէյմըն ալ մկնդեղի² պէս թոյներ, ինչպէս որ ամէնուն յայտնի է : Լս տարիներս Պերենցի անունով իտալացին նոր հնարք մըն ալ գտաւ որ հասարակ ակնատէն դիւրին է, ու զանազան թոյներուն վտանգը չունի : Սուկ բռնելու ակնատի մը յատկը հայլի մը կրդնէ . երբոր մուկը ակնատին մօտենայ, անոր մէջ իր կերպարանքը տեսնելով կարծէ թէ մէջը ուրիշ մուկ մըն ալ կայ, մէկէն սիրտ կրնէ ներս մտնելու և կրբռնուի :

Երբ լստալացին մուկներու գէմ ալ դեղ մը գտաւ որ խիստ դիւրին ու փորձուած բան է : Լս մէկ մասս սև ձիւթ³, ու իրեք մասս Ս ենետիկի բեկկնի խէթ⁴ . աս երկուքը մեղմ կրակի վրայ հալեցուր, ու պաղելէն ետքը չորս մասս ռեռնի ոգիքին⁵ մէջ լուծէ, որ կըլլայ տեսակ մը վերնիճ : Լս վերնիճով թէ որ մուկներուն բոյները կամ տախտակներուն ճեղքերը օծելու ըլլաս, օդ չեն կրնար առնել ու կըջարդուին : Լս վերնիճը ամենեւին գէշ հոտ ալ չունի, և կահ կարասիքները աւելի ամուր ու հաստատ կըլլան :

1 Գաթան :

2 Սլան օլնո :

3 Թահապոթի :

4 Զիֆի :

5 Թիքեթի :

6 Իտ. Acqua regia.