

Չեռագիր մեր Մատ. Թ. 797, 252բ — 253բ (2. 4. 377ա):

2. Գովասանք ի վերայ Թոխաթ քաղաքին.

Գովեմք զԱստուած երեակ անձնի,  
Բանն ի Հօրէ ծնեալ զՈրդի.  
Բարեբանեմք զուրբ Հոգի,  
Եւ յաւիտեանս յաւիտենի:

Վերջ՝

Ղազար գերի մեղօք դմրած,  
Պանդուխտ եղար մէջ Ուռուզաց.  
Դու հոգ մ'աներ, Տէրն ողորմած,  
Տանի իւր տեղն ամէն ցրուած:  
Մեր ննջեցեալքն Թոխաթ հանգած,  
Սուրբ Բառամնից թաղըն պառկած.  
Մենք ի հեռուստ յետ մընացած,  
Հայր մեր յերկինս ասողն օրհնած:

Սկիզբը կայ նախերգանք մը, զոր յառաջ բերինք վերը էջ 574:

Հրատարակուած՝ Իրիս, 1912, էջ 83 — 84:

3. Ողբ ի վերայ Կոտորածին Թոխաթի:

4. Ողբ ի վերայ սովոյն Թոխաթի:

Այս Թ. 3 եւ 4 տաղերը տեսած է Շաւարշ Վ. Սահակեան իրեն սեփական ձեռագիր Տաղարանի մը մէջ (Հմմտ. Իրիս, էջ 69). «առաջինը՝ 1602 թուին Թոխաթի մեծ կոտորածին վրայ է. այս ողբը ձեռագրիս մէջ սկզբէն պակաս է քանի մը տուն դժբախտաբար», իսկ երկրորդը «այդ կոտորածին անմիջապէս յաջորդող Թոխաթի ահաւոր սովին վրայ (1603) է, զոր կը նկարագրէ՝ իբրեւ ականատես այնքան սրտաճմլիկ եւ այնքան իրապաշտ բացատրութիւններով»: «Կը յուսամ, կը գրէր Սահակեան, որ առիթը կ'ունենամ առաջին երկու ողբերն ալ հանրութեան ներկայացնելու յաջորդաբար», բայց այս չէ յաջողած ողբացեալ յօգուածագրին. իսկ ձեռագիրն հաւանօրէն ոչընչացաւ 1915ի տարագրութեան օրերուն:

5. Ուրիշ տաղեր. «Կը կարծեմ, կը գրէ Սահակեան (անդ), թէ այդ երեք ոտանաւորները՝ չեն ներկայացներ Ղազարի ամբողջական գործը, ինչպէս ենթադրել կու տայ ասոնց իբր վերջաբան գրուած հետեւեալ երկու տուն գրուածը.

1. Կարօտ եմ ձեզ յոյժ փափկալի,  
Ի Թոխաթու եւ այլ տեղի.

1. Իմա՝ Թ. 2-4 տաղերը:

Անշահ քեորուի՝ ուր էրեցի,  
Երգէք ու յիշէք զհոգ փոշի:

2. Ով ոք անբան է զէտ ինձ նման,  
Ուզէ ասէ զերգս ի լըման.  
Ում որ պէտ չէ՝ ունի իւր բան,  
Անմեղադիր լինա մարդկան:

Սահակեանի ենթագրութիւնը կը շնորհակալու մեր Թ. 797 Տաղարանը, ուր պահուած է կարգապետ վարդապետի Գովասանքը, բայց թէ Ղազարի «Տետրակն» կը պարունակէր իր գրչէն ուրիշ տաղեր ալ, ես չեմ կրնար հաստատել:

Հ. Ն. ԱՅՈՒՆԵԱՆ



### ՅՈՒՅԱԿ ՀԱՅԵՐԷՆ ԶԵՌԱԳՐԱՅ ՍԱՆՍՏՐԱԿԱՆ ՎԱՐՎԱՐԱՆԻ

Ի ԿԱՐԻՆ

(Հարսնական)

86.

ՅԱՂԱԳՍ ՄԻՈՒԹԵԱՆ ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ

ՌՄՀԲ = 1823:

ԹՈՒՂԹ.Ք. 74: — Էջ չէ նշանակուած: — ՄեծՈւրծի 21 սմ. երկ. 15 սմ. լայն: — ԳՐՈՒԹՈՒՆ՝ միասին. 26 տող: — Գիր շեղագիր: — Նիւթ՝ թուղթ հասարակ: — ՀԱՆԳԱՄԱՆՔ՝ մարտ: — ԿԱԶՄ՝ խաւաքարտ կաշեպատ: — ՆԿՁԲՆԱՏԱՌ՝ շատ տեղ ա տառ գլխոց կարմիր թանաքով: — ԳՐՈՂ՝ Սարգիս: — ՏԵՂ՝ Կարեն: — ԹՈՒԱԿԱՆ՝ ՌՄՀԲ = 1823:

Մատենան է վասն միութեան եկեղեցւոյ համառօտ մեկնութիւն կաթողիկէ եկեղեցւոյ սուրբ գրոց եւ սուրբ Հայրապետաց խօսքերէն քաղուած: Ընդօրինակութիւն մըն է, ինչպէս կը տեսնուի առաջին թղթին վրայ գրուած խորագրէն: «Կարճառօտ մեկնութիւն. կաթողիկէ եկեղեցւոյն արտահանեալ յԱստուածաշունչ գրոց եւ բանից սրբոց Հայրապետաց եւ յԱստուածաբան վարդապետաց, Աշխատութեամբ եւ ջանիւք կոստանդնուպօլի դպրի միոյ ի գիտապետութեան իմաստնափառ եւ սրբազան աղէքսանդր կաթողիկոսին ինքնազուլի եւ տիեզերական եպիսկոպոսին ամենայն հայոց. ի թուին հայոց ումձդ. ի փարիզ քաղաքն Փռանկաց եւ հայոց: Նարդենիս օրինակեալ եղեւ ի քաղաքս կարին եւ յեկեղեցւոյ պանդոկի վարժարանիս. եւ ձերամբ Սարգիս մանկավարժի. ձեռնասուն աշակերտ խակաիրթ յովակիմիս. յամի Տեառն 1820 եւ հայոց ումձք ին՝ Փետ. Աին: Ի կարին:»

ՅԵՒԱՏԱՍԱԿՐՈՒԹԻՒՆ. Էջ 1բ. գրուած է: «A la bibliothèque de la Respect, Ecole Sanassian»

P. Cyrille Capucin Erzeroum, le 18 Juillet 1908. En faveur de mon bien cher ami Mr. G. Aboulian Dir. de la dite Ecole:,,

87.

**ՔԵՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ**

ԹՈՒՂԹԻՔ 95. ԷՂ չէ նշանակուած: - ՄեծՈՒ-  
թո՞րն՝ 14.5 սմ. երկ. 10 սմ. լայն: - ԳՐՈՒԹՈ՞Րն  
միասին. 19 տող: - ԳԻՐ շնորհագիր: - ՆՊԻԹ Թուղթ  
հաստ փայլուն: - ՀԱՆԳԱՄԱՆԻՔ մաքուր, բայց առջևէն  
պակաս: - ԿԱԶՄ՝ խաւաքարտ սեւ կաշի պատեալ: -  
ՍԿԶԲՆԱՏԱՆՈ՞ տանց ա տառը կարմիր թանաքով:

Մատենա է զրբար լեզուա քերա-  
կանութիւն. նախ կը խօսի շեշտերու վրայ,  
յետոյ ձայնաւորաց, անուանց, դերանուններու,  
եւ բայերու վրայ:

88.

**ՏՕՆԱՅՈՅՑ**

ՈՒԾԻԹ = 1680:

ԹՈՒՂԹԻՔ 181: ԷՂ չէ նշանակուած: - ՄեծՈՒ-  
թո՞րն՝ 10.5 սմ. երկ. 8 սմ. լայն: - ԳՐՈՒԹՈ՞Րն  
միասին. 15 տող: - ԳԻՐ բոլորգիր: - ՆՊԻԹ Թուղթ  
հասարակ: - ՀԱՆԳԱՄԱՆԻՔ գէշ. առջևէն պակաս եւ  
20 թղթի չափ ծայտէն մկնակեր եղած: - ԿԱԶՄ՝ չունի,  
կողերը ինկած: - ՍԿԶԲՆԱՏԱՆՈ՞, ՍԿԶԲՆԱՏԱՆՈ՞ տեղ տեղ  
մէկ երկու տող կարմիր թանաքով. շատ տեղ տանց ա  
սանցքին վրայ գարն կարմիր: - ԳՐԻՉ՝ Մսօփրեոս երէց:  
- ՏԵՂ՝ անծանօթ: - ԹՈՒՂԱԿԱՆ՝ ոճիթ = 1680:

Մատենա է տօնացոյց, կը ցուցնէ աւուր  
պատշաճի շարականներն եւն:

**ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ**. Վերջին թուղթ  
կիսով պատռած, մնացածին վրայ գրուած է: "... Իւ  
երկարան տրու... տօնիցս զոր հաւաք... նի յիւրեան  
շամ բոլոր: Չեւամբ ոգնամեւ եւ անիմաստ փանաքի.  
սուտ անուն սօփրիոսի որ լոկ անուամբ էրէց կոչի. եւ  
գործովն դատարկ ամբ բարեգործութենէ. Ի թղթականիս  
հայոց ու. ծ. Իթ: Ի յուլիս ամսամբի... պիտան գրէնս  
պատշաճ ով ո՞ք... երամբ որք հանդիպէք սմայ կար-  
գալով կամ օրինակելով նայ նայ յիշման արժան արարէք  
զանարժան սօփրիոս... եւ զճնօղքս իմ եւ զուսուչս  
իմ. եւ որք յիշէք յիշէ..."

89.

**ԲԱՐՍՂԻ ՎԵՑՕՐԵՒՑ ԶԱՌԷ**

ԹՈՒՂԹԻՔ 280: - ՄեծՈՒԹՈ՞Րն՝ 16.5x11.5x  
3.5x7 սմ.: - ԳՐՈՒԹՈ՞Րն միասին. 18 տող: - ԳԻՐ  
բոլորգիր: - ՆՊԻԹ մագաղաթ հաստեղիկ, կրկնագիր:  
- ՀԱՆԳԱՄԱՆԻՔ մաքուր. առջևէն ռօսի եզերք  
մաշած, ներսիցս եղած: - ՍԿԶԲՆԱՏԱՆՈ՞ ճանքու  
ԿԱԶՄ չունի, կողերը ինկած: - ՍԿԶԲՆԱՏԱՆՈ՞ ճանքու  
սկզբը երկու տող կարմիր թանաքով մննն երկա-  
թազր: - ԼՈՒՍԱՆՑԱԶԱՐԳ՝ գլուխներու քով լուսանց-  
քին վրայ կարմիր գարն, թռչուն, ծառիկ, ծաշակաւոր:  
Մատենան է Բարսղի կէտարացոյ վէջերէն  
հաւերը, բայց պակասաւոր: կրկնագիր մատենիս

90.

**ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ**

ԹՈՒՂԹԻՔ 239: - ՄեծՈՒԹՈ՞Րն՝ 14.5x10 սմ.: -  
ԳՐՈՒԹՈ՞Րն միասին. 15 տող: - ԳԻՐ նոտրագիր: -  
ՆՊԻԹ Թուղթ հասարակ ողորկ: - ՀԱՆԳԱՄԱՆԻՔ ոչ  
մաքուր, ետեւի թղթերը չուր տեսած: - ԿԱԶՄ փայտ  
սեւ կաշի պատեալ, վերջի կողքին կէսը կտրած ին-  
կած: - ՍԿԶԲՆԱՏԱՆՈ՞ սկզբնատառ, շատ տեղ գլուխ-  
ները տող մը կարմիր թանաքով. շատ տեղ տանց  
առաջին տառը կարմիր:

Մատենա կը բովանդակէ. - 23 թուղթ  
«Պատճէն հայոց տոմարի», Բ. 51 թուղթ «Յաղագս  
կազմութեան մարդոցն» բժշկարան: Գ. 6 թուղթ  
ճաշու շարականաց եւ ալեյուրից ցանկ: Դ. 114  
թուղթ «Մեկնութիւն ժամագրքին եւ շարականին»,  
Ե. 45 թուղթ աստղաբաշխական եւ երկրաբա-  
նական բացատրութիւններ:

ՅԻՇԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ. ԷՂ 70 ա. օտար  
գրէ պղագրի նման գրուած. «Ի վայելումն տր յակօրի  
որդի տր կարապետին եւ որդոցն մուրատին յակօրին  
նաչարին անատուրին մթնօսին թռչունն նիկողոսին ան  
բարով վայելել տացէ յամէն. խաչելոյն ծոյ անատուր:»

91.

**ԺԷ. ԶԱՌԵՐ ԵՒ ՄԵԿՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐ**

ՈՒԾԻԹ = 1688:

ԹՈՒՂԹԻՔ 311: - ՄեծՈՒԹՈ՞Րն՝ 17x11 սմ.: -  
ԳՐՈՒԹՈ՞Րն միասին. 22 տող: - ԳԻՐ նոտրագիր մաքուր:  
- ՆՊԻԹ Թուղթ հասարակ: - ՀԱՆԳԱՄԱՆԻՔ մաքուր: -  
ԿԱԶՄ փայտ սրճագոյն կաշի պատեալ: - ՍԿԶԲՆԱՏԱՆՈ՞  
սկզբնատառ. գլուխներու եւ տանց ա տառը կարմիր  
թանաքով: - ԼՈՒՍԱՆՑԱԶԱՐԳ՝ քանի մը տեղ լուսանց-  
քին վրայ գունաւոր գարն. երկը տեղ եւս կէս երես  
գարն կարմիր: - ԳՐԻՉ՝ Մամուկ դպիր: - ՏԵՂ՝ Նոր-  
ջուղա: - ԹՈՒՂԱԿԱՆ՝ ոճէ = 1688:

Մատենա ունի հետեւեալ բովանդակու-  
թիւնը: ա. Թուղթ Մաթոսաղայի Սիւնեաց եպիս-  
կոպոսի զոր զրեաց հրամանաւ տեսուն Եղի հայոց  
կաթողիկոսի: Բ. Թուղթ ստեփանոսի սիւնեաց  
եպիսկոպոսի եւ իմաստասիրի թղթոյն պատասխանի  
Երկրմանոսի պատրիարքի: Գ. Հարցմունք առ  
երկրմանոսի, որ ուրանան զմին քրիստոս աստուած  
մարդացեալ առել: Դ. Թուղթ Պոպոսի տարօնայ  
եպիսկ. Ե. Թուղթ միւս Ստեփանոսի սիւնեաց եպի-  
ս. Գիրք եւ բանք սրբոյն Գրիգորի Տաթեւացոյն:  
Զ. Գիրք սրբոյն Միխայելի պատրիարքի: Է. Պատ-  
մութիւն յահանու սկիբերանի: Ը. Պատմութիւն  
յահանու մեղկունեցոյ. Թ. Վկայութիւնք սուրբ  
բառամարտի: Ժ. Ժ, ԺԳ, ԺԴ, ԺԵ, նոյնպէս Յովհնու  
սկիբերանի ասացեալ Ի մեկնութիւնն աւետարա-  
նին. ԺԶ. Վկայութիւնք յատուածաշունչ բոց եւ  
մարգարէականաց յաղագս գալտեան քրիստոսի:  
ԺԷ. Բարով աւետեաց սուրբ Աստուածածնին:

