

Հայկական գիտահետազոտական հանգույց  
Armenian Research & Academic Repository



Սույն աշխատանքն արտոնագրված է «Մտեղծագործական համայնքներ ոչ առևտրային իրավասություն 3.0» արտոնագրով

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonComercial  
3.0 Unported (CC BY-NC 3.0) license.

Դու կարող ես.

պատճեններ և տպարածել նյութը ցանկացած ձևաչափով կամ կրիչով  
ձևափոխել կամ օգտագործել առկա նյութը ստեղծելու համար նորը

You are free to:

Share — copy and redistribute the material in any medium or format

Adapt — remix, transform, and build upon the material



75  
m-84





75  
m84

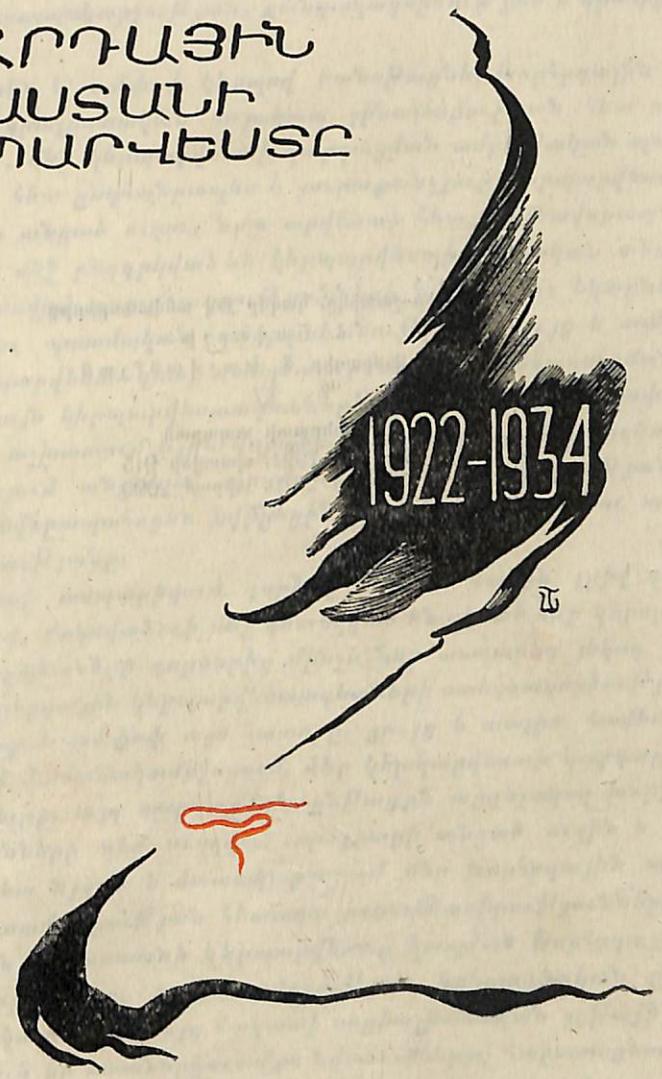
B  
2003



Առօրդնացի  
Հայութիսի  
Եղանգչաւու

1002  
34060

1922-1934



1934

ԱՐԱԶԱՐԱՆԻ ՓՈԽԱՐԵՆ

Հայպետհրատի հբատարակած այս ժողովածուն իր մեջ ամփոփում են հետնոյեմբերյան խորհրդային կերպարվեստի՝ զարգացումը բնորոշող յերեք ասպարեզների — յուղանկարչության, քանդակագործության և գրաֆիկայի — բնուիր նմուշները:

Մեր նպատակն եւ ամփոփ կերպով ծանոթացնել խորհրդային ընթերցողին, յերկրի սոցիալիստական հոյակապ շինարարության հետ անմիջականորեն կապված, մեր կերպարվեստի զարգացման ամբողջական պատկերի, նրա նվաճումների հետ ընդհանրապես և յուրաքանչյուր կերպարվեստագետի ստեղծագործական անցած ուղու, նրա արվեստի հետ մասնավորապես:

Ճողովածությունը մեջ ընդգրկված են կերպարվեստի հիմնական տեսակներն ու մեզանում նկատված բոլոր ուղղությունների նմուշները։ Նկարների դասավորությունն ու պատմական հաջորդականությունը ցույց ե տալիս յուրաքանչյուր կերպարվեստագետի ստեղծագործական վերակառուցման ուղին, մասնագորապես այն կերպարվեստագետների՝ վորոնք նախաճեղափոխական շղանում արդեն աշխատում ելին վորպես կազմակերպված ստեղծագործող ներ և հետագայում անցնելով պրոլետարական հեղափոխության կողմը, իրենց ուժերը անվերապահորեն նվիրեցին հեղափոխությանն ու սոցիալիստական շինարարությանը։

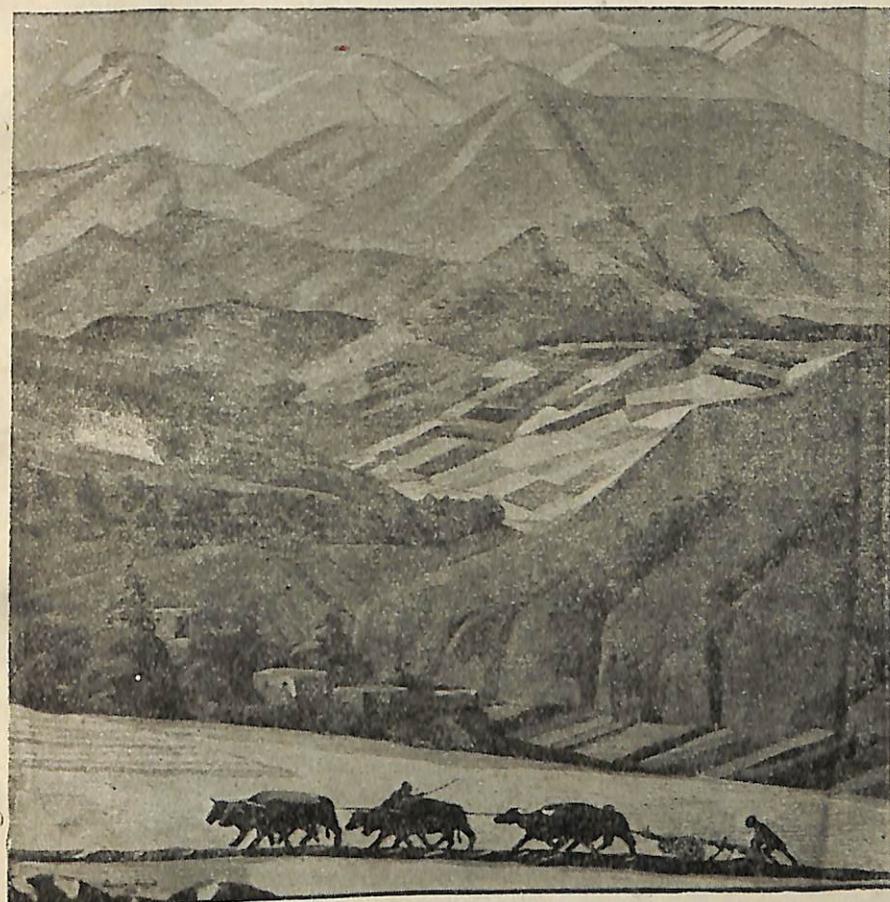
Կերպարվեստի ասպարիզում գործող ուժերի մասին լրիվ գաղափար տալու նպատակով, ժողովածուի մեջ զետեղված են սկսած մեր կերպարվեստի խռովրագույն վարպետների գործերից մինչև նոր ասպարեզ յեկող յերիտասարդ սկսնակ խորհրդաց յին կերպարվեստագետների ստեղծագործությունները:

Պատկերավոր և ամփոփ այս հատորը, ցույց ե տալիս, համեմատաբար պատմական կարճ ժամանակամիջոցում, մեր կերպարվեստի զարգացման անհախընթաց վերելքը, այդ զարգացման ընթացքն արդելակող խորթ գաղափարախոսությունների գեմ ուղղված պայքարի անցած ուղին և միւնույն ժամանակ կոնկրետ նյութ ե մատակարարում մեր խորհրդային արվեստագիտության — պատմագրության հետագա ուսումնասիրությունների համար:

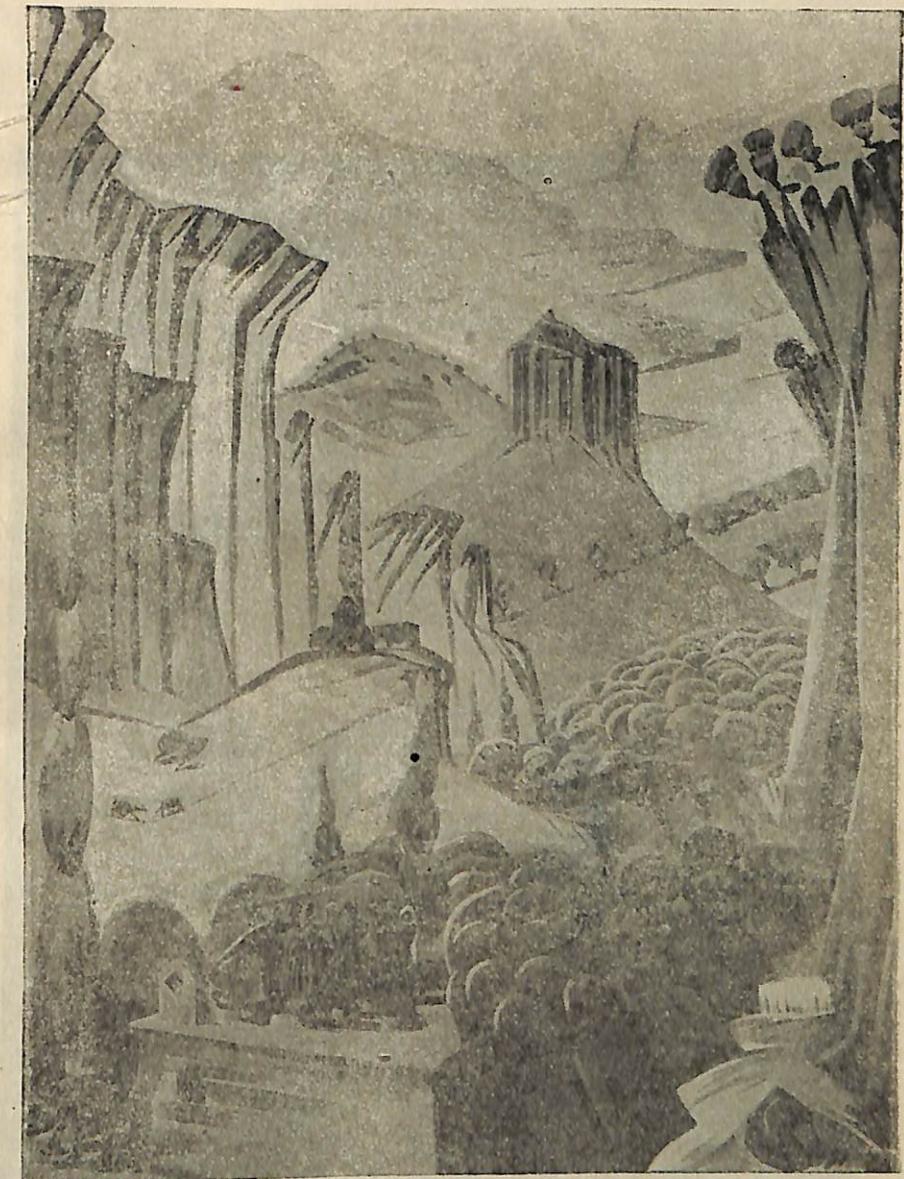
Խորհրդային Հայաստանի կերպարիզամալ վարդղած առջև է թյան պլութարքամակ ու աշխատավորության կիելորդիքական ընդհանուր պայքարի հետ, կազմում և այդ ճակատի սոցիալիստական շղթայի ազգային ողակներից մեկը և իր տասներկուամյա նվաճումներով հարստացնում և ձևով ազգային և բովանդակությամբ սոցիալիստական կուտառքան:

# ՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ

Ը Ե Պ Ց Ա Ռ Ջ Ա Մ Կ

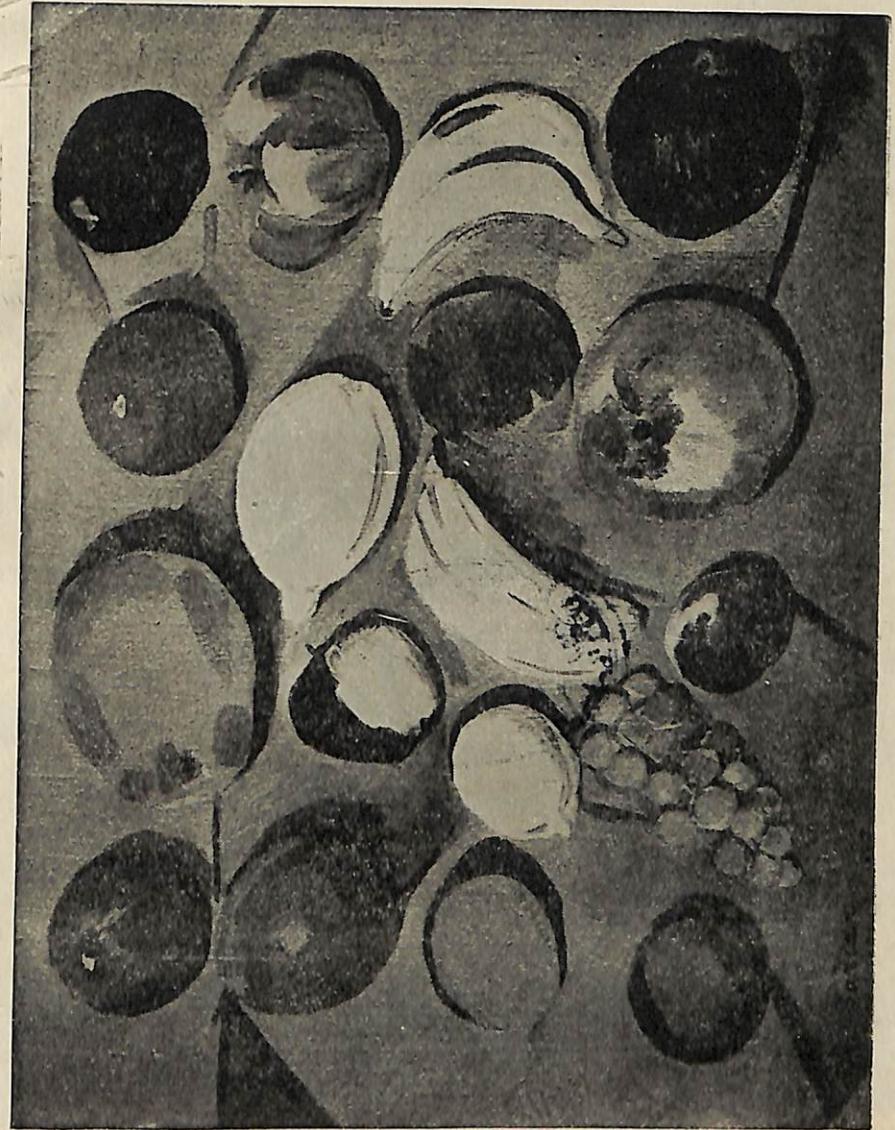


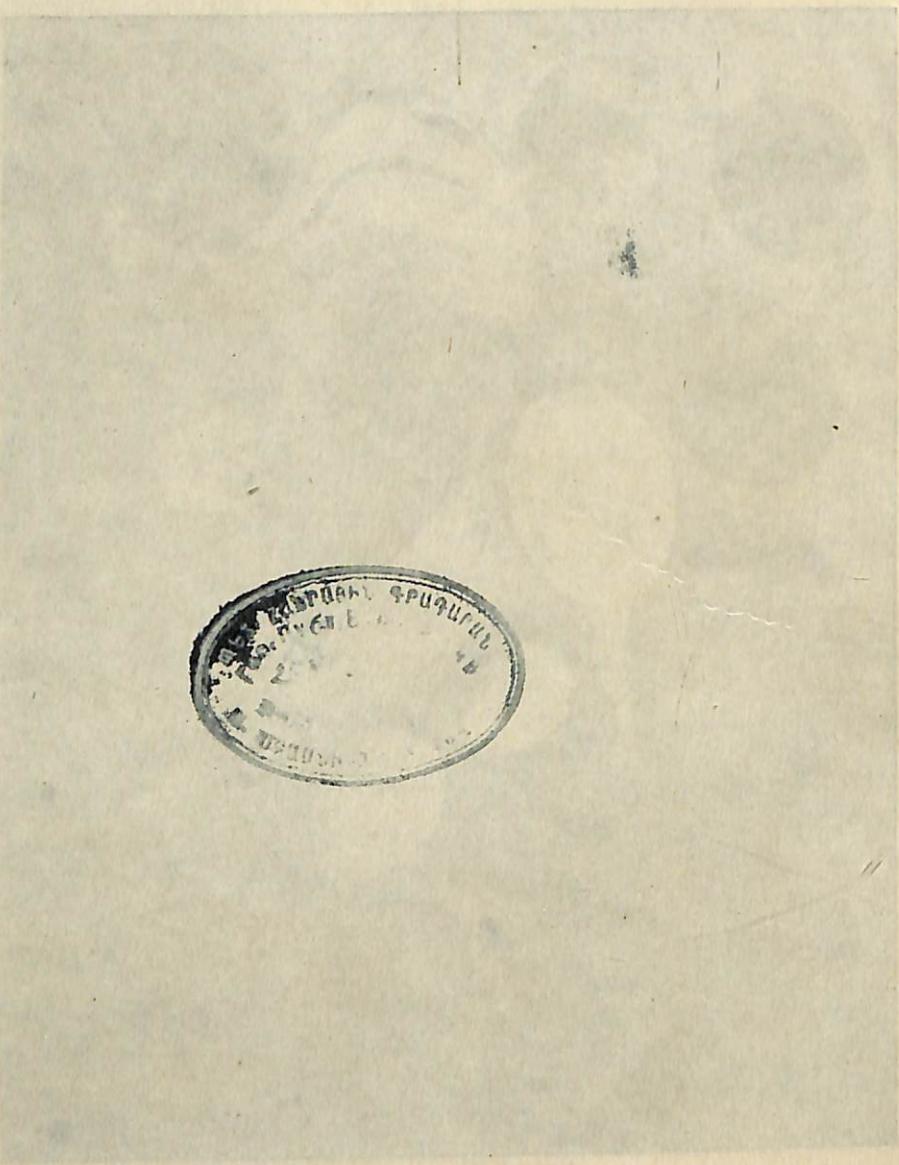
Ժող. Շի. Արշան: Լ. Խ. Շ. Ի  
Յուղաներկ, Տրեմյակովյան թանգարան, Մոսկվա



Ժող. նկ. Մ. Սարյան: Հայաստանի պետքած  
Յուղաներկ, Պետ. թանգարան, Յերևան

Գուգ. 61կ. Մ. Սարյան. Կամուրջներ  
Յուլիանի





Ժող. նկ. Մ. Սարյան: Գարուճ  
Յուղաներկ

Առաջին համար կազմութեան պատճեան

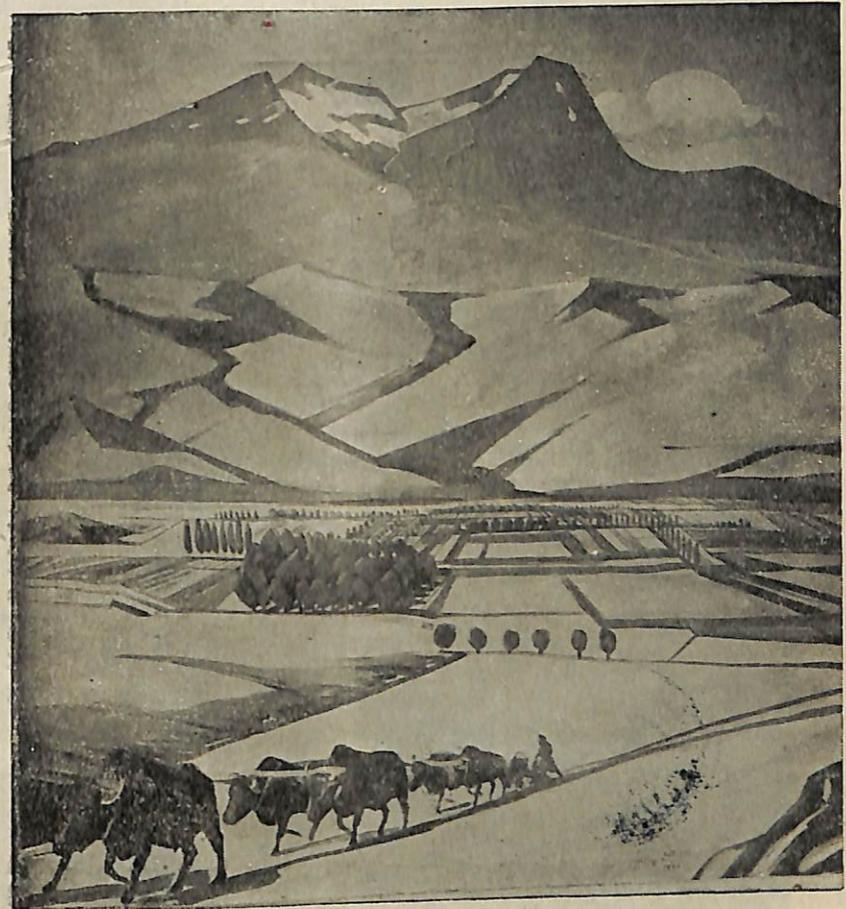
Հայոց



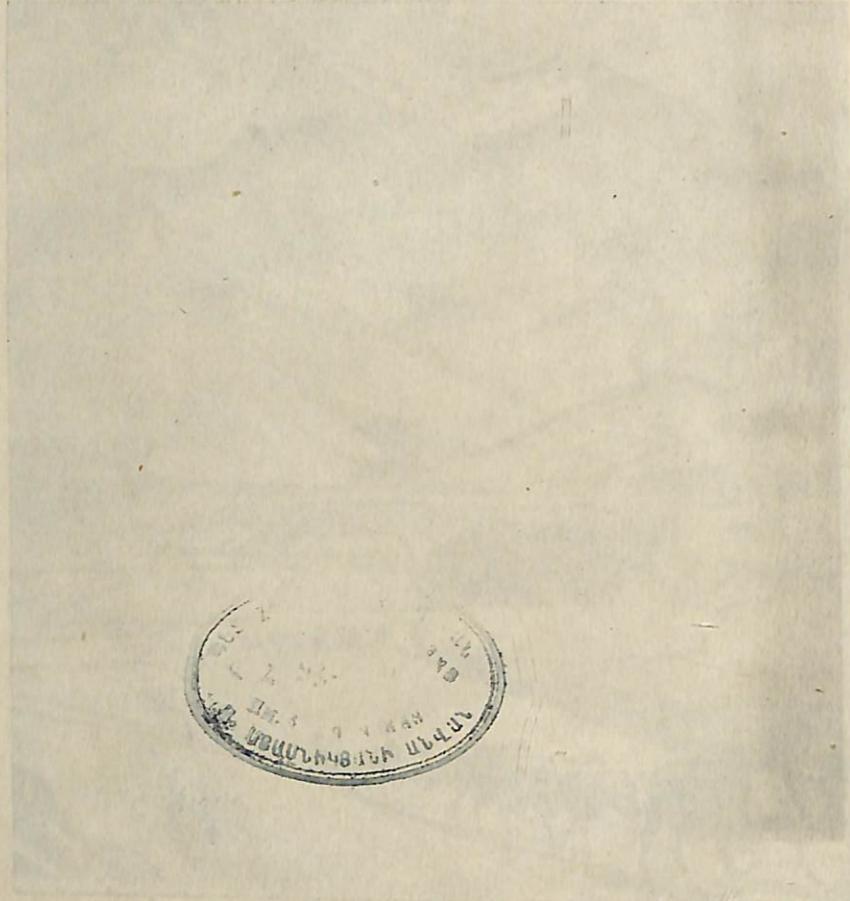
Առաջին համար կազմութեան  
պատճեան



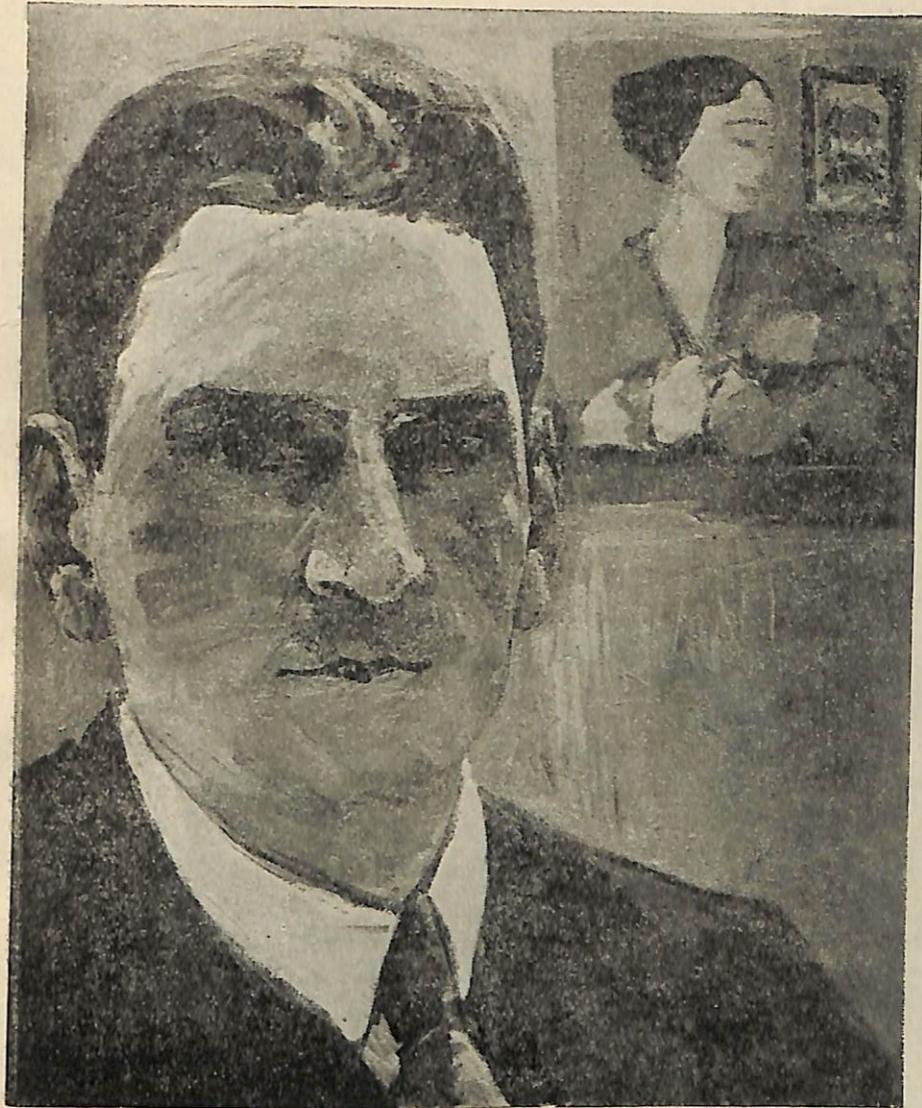
1007  
34060



Ժող. նկ. Մ. Սարյան: Գուրան  
Յուղաների, Պետ. թանգ., Յեղևան

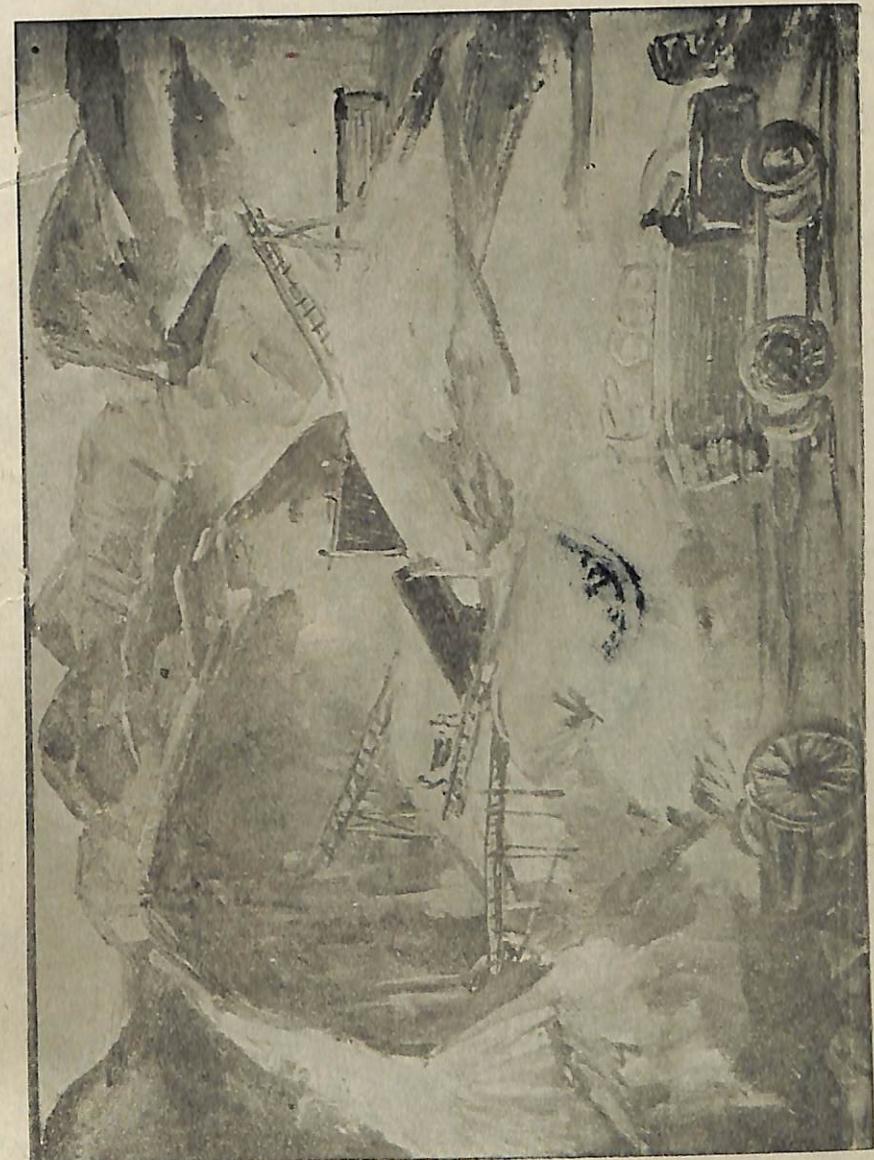


34000  
4001



Ժող. ճի. Մ. Սարյան: Խ Բ Բ Բ ա Ճ կ ա ր  
Յուղաներկ

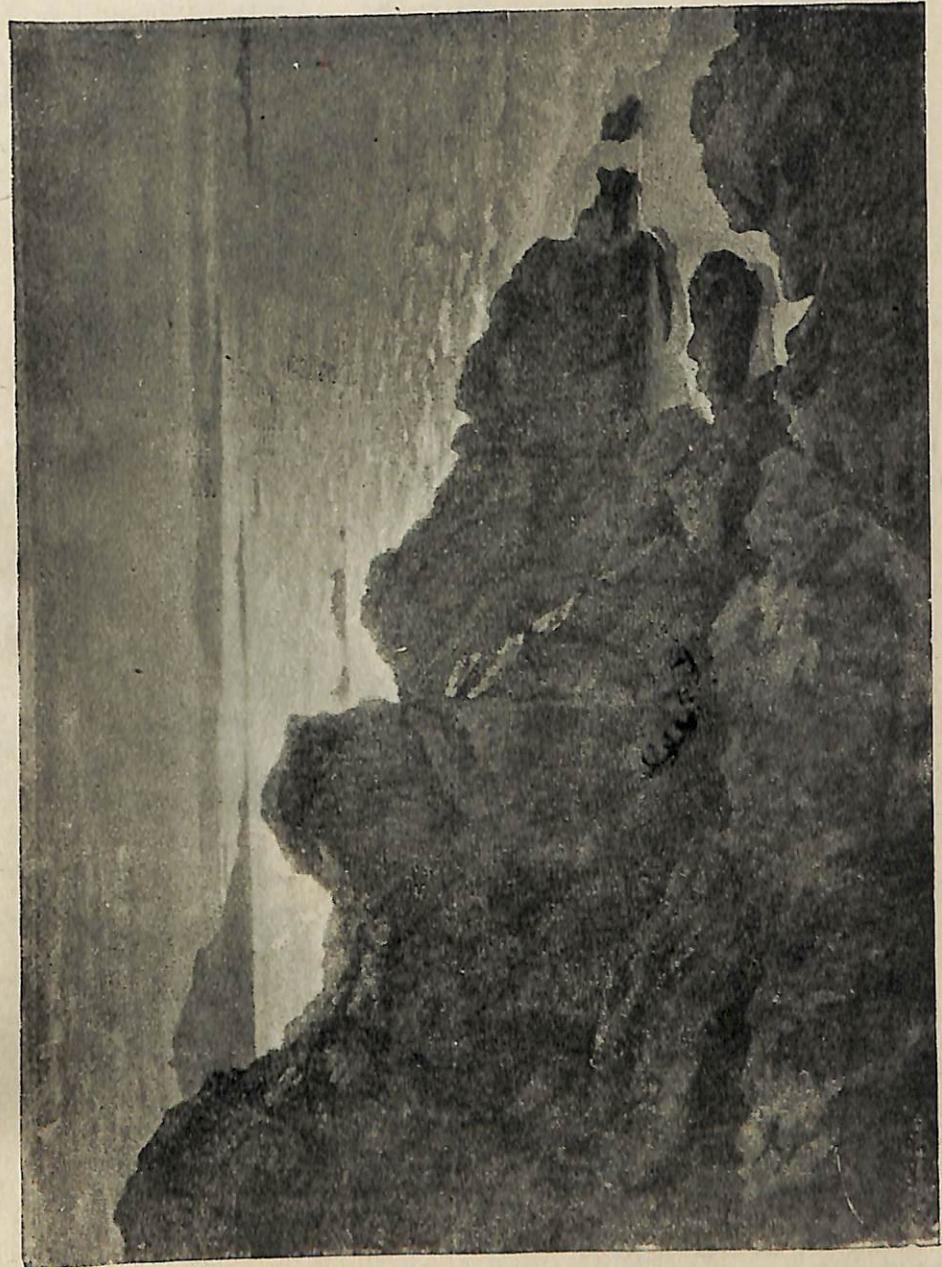
ԺԱՌԱՅԻ ԺՈՂՈՎ ԱՐԵՎԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ  
ՑՈՒՑԱԿ ԽՈՎԱԿԱԿ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ



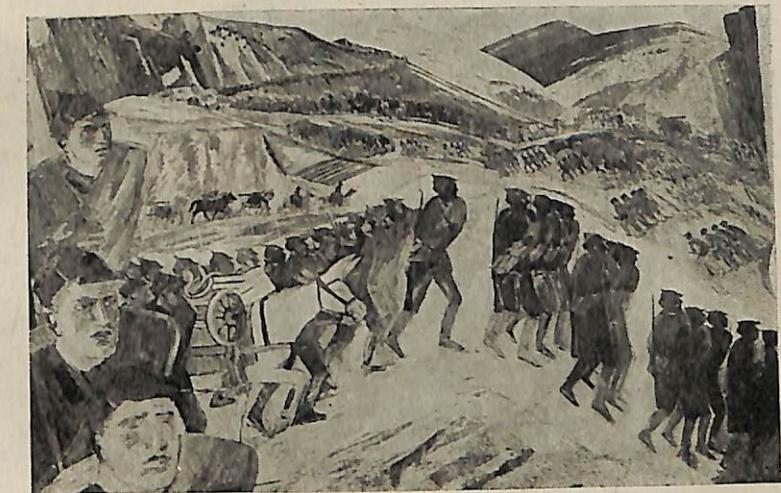
Աղոթք. Արք. Գրիգոր Եկամբար: Լուս օհով սփեռ

Պատուան,

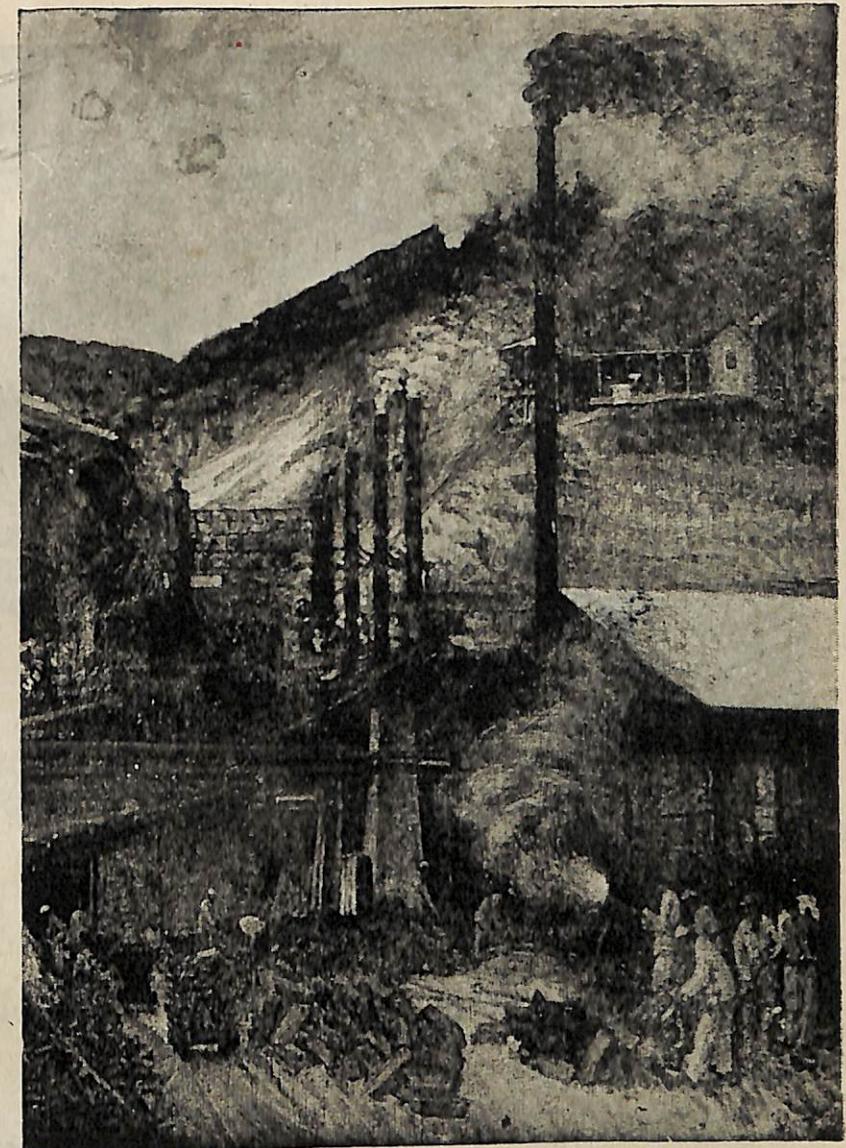
Գլուխ, թանգարան, Ցեղական



ԳՐԱԴԱՐԱՆԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

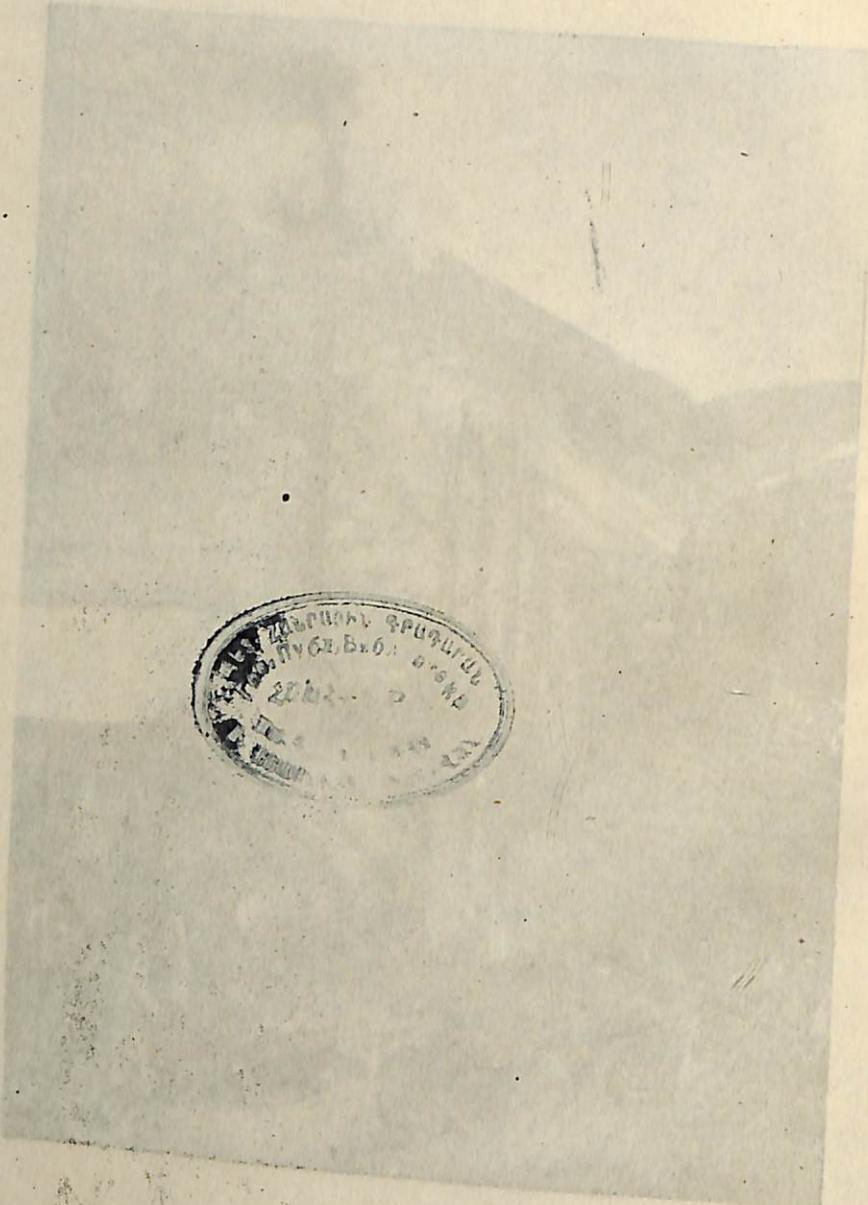
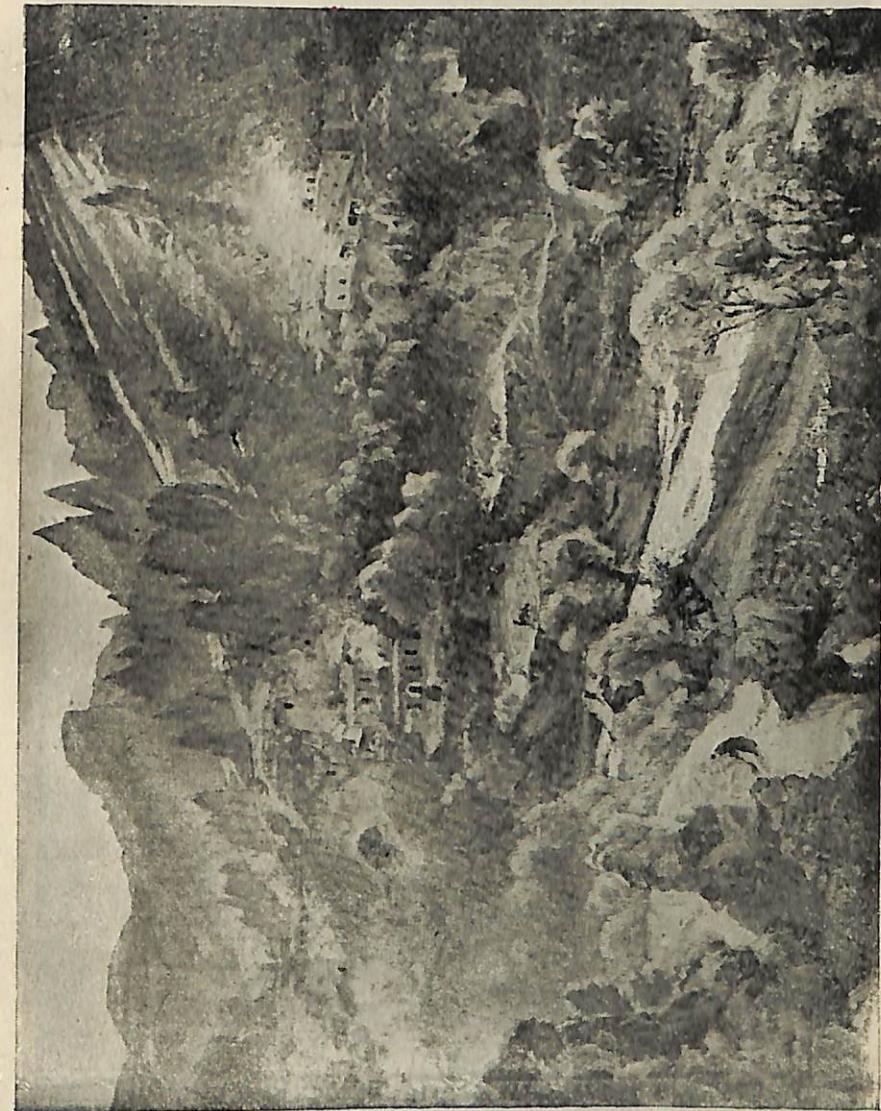


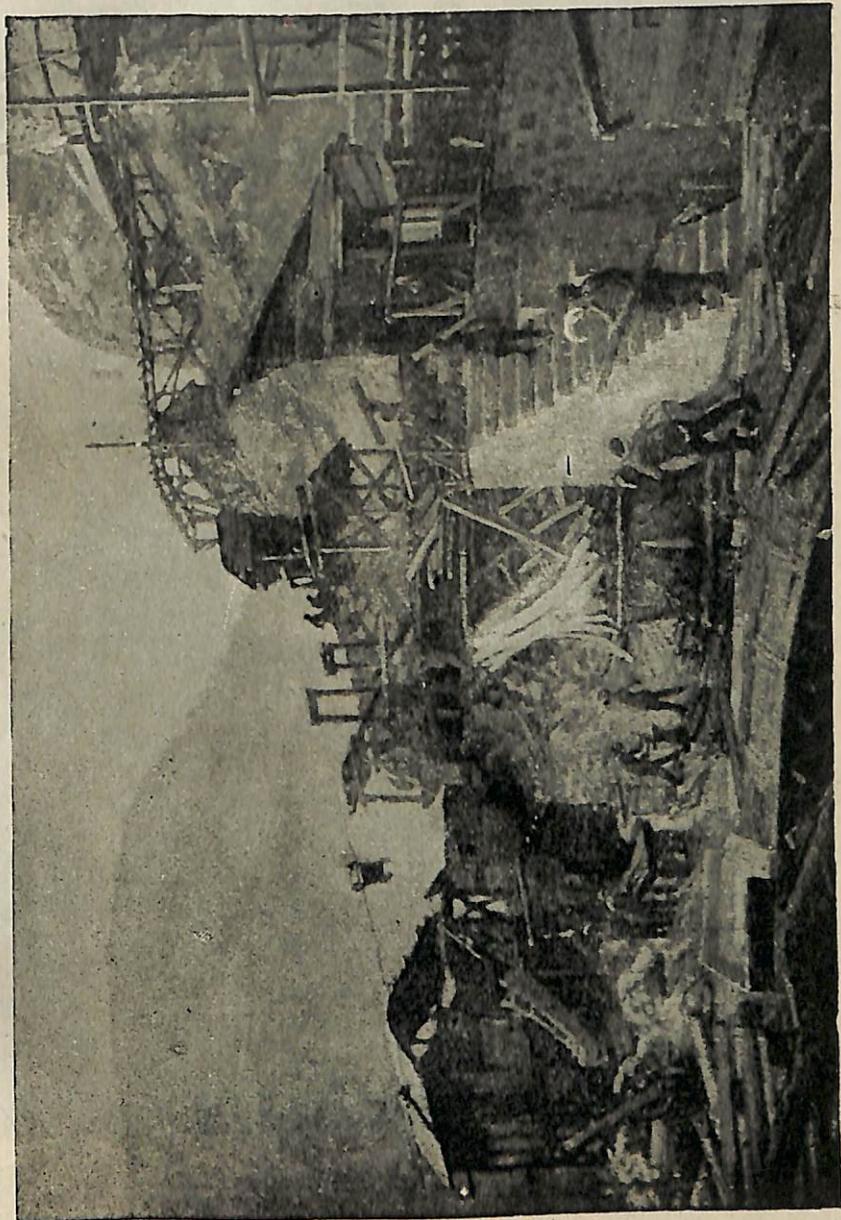
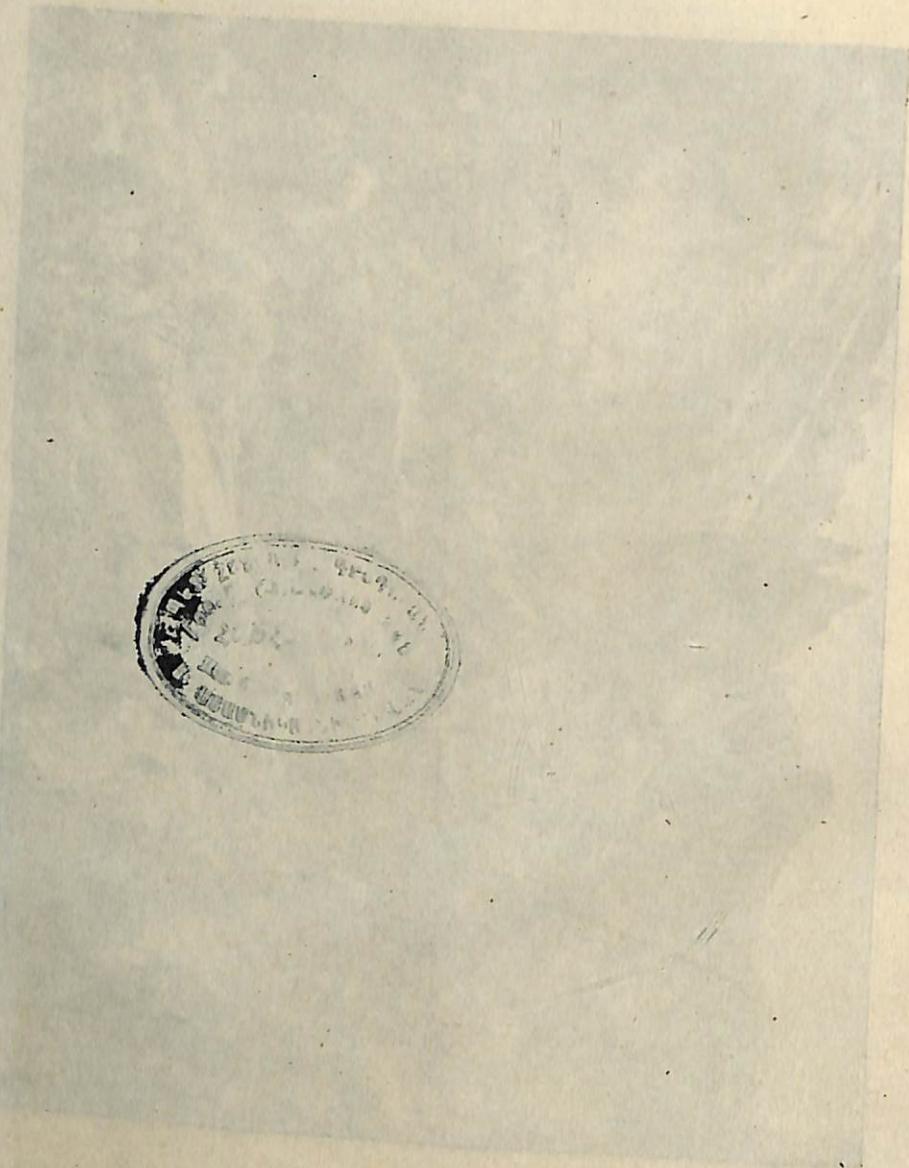
Ժող. Շի. Մ. Սարյան. Լեռնային լերը  
Յուղաներկ



Վաս. նկ. Փ. Թերլիմեզյան: Դափան  
Յուղաներկ, Գետ. թանգ., Երևան

Վաս. Շի. Փ. Թերթիսկան. Պորի  
Յուղանիւլ

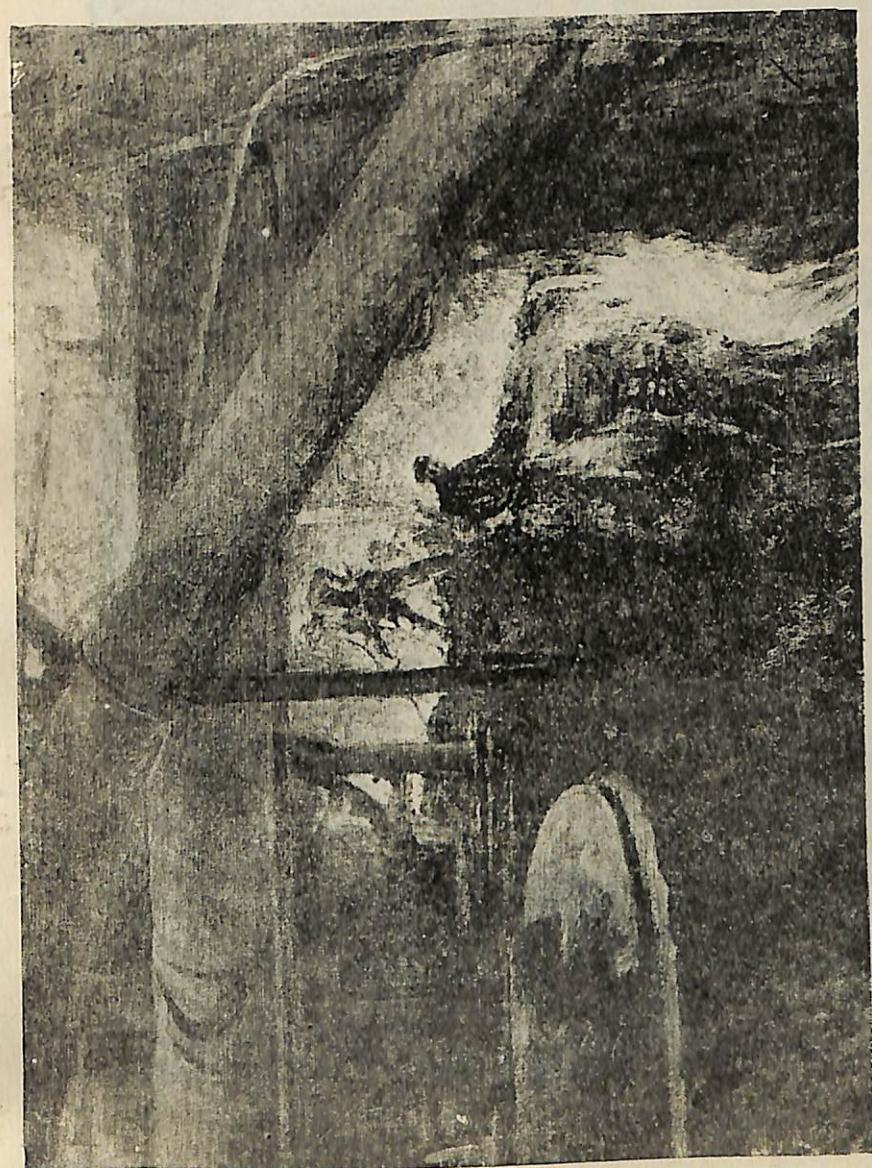
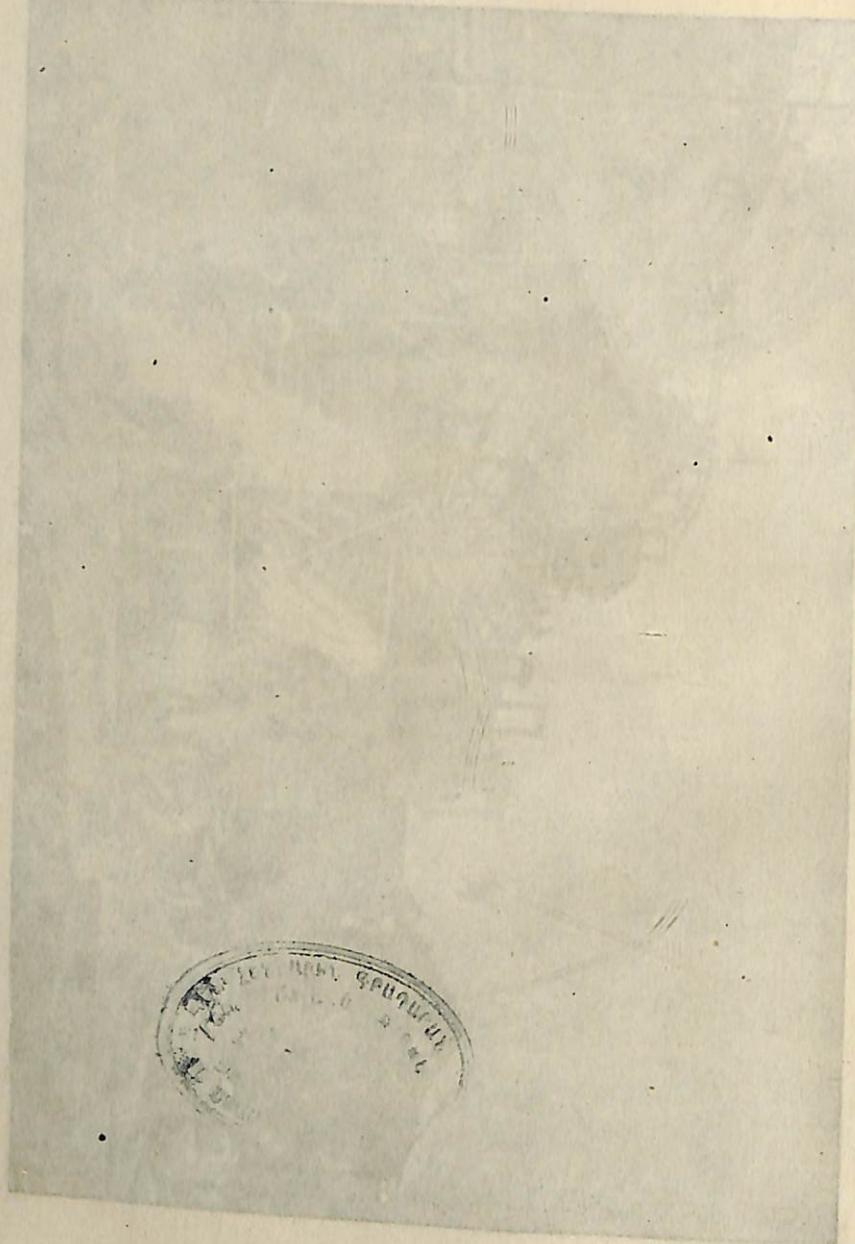




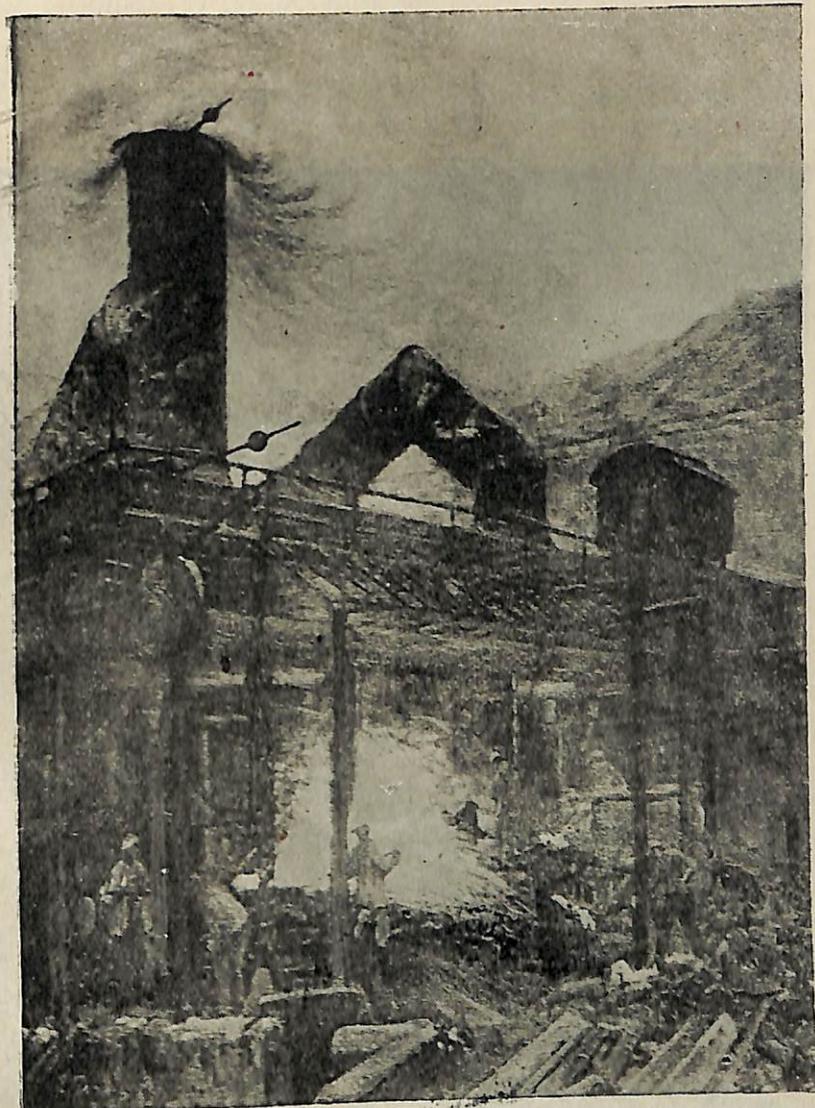
Վաս. Շի. Փ. Թերլիսկյան. Զորագիս  
Յուղանմուկ

Quellenkatalog

in einer Reihe von 400 nummerierten Banden

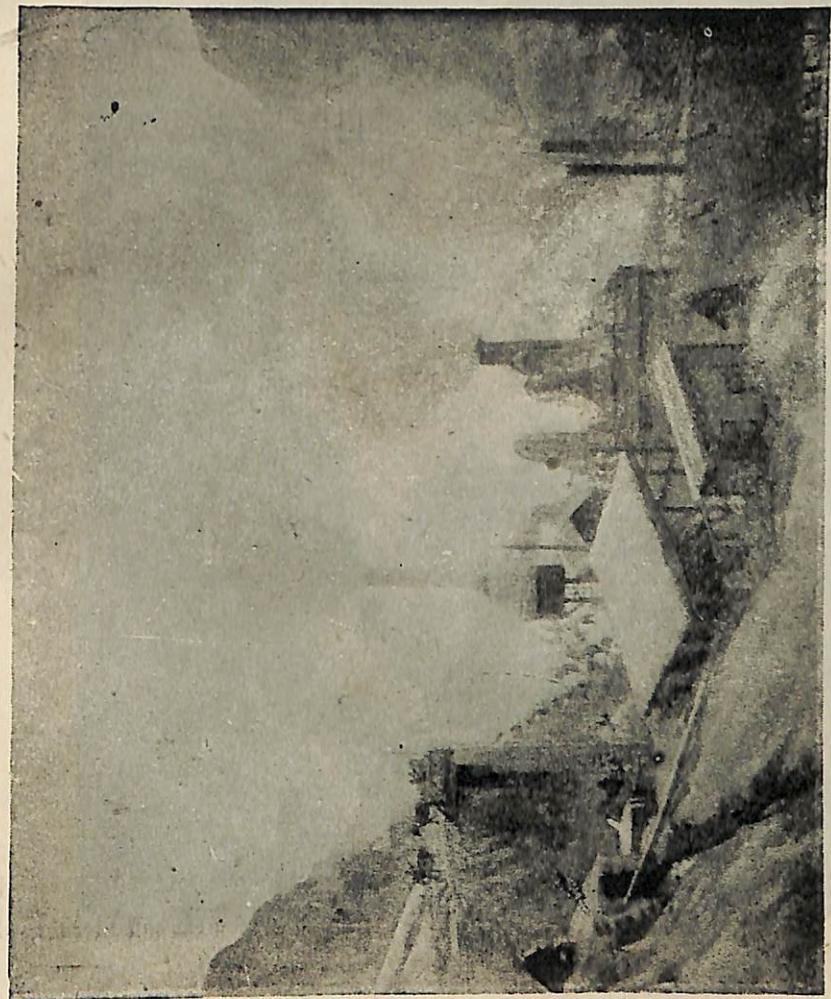


5 mm  
Buntstiftzeichnung, 64 x 48 cm, 111 Seiten

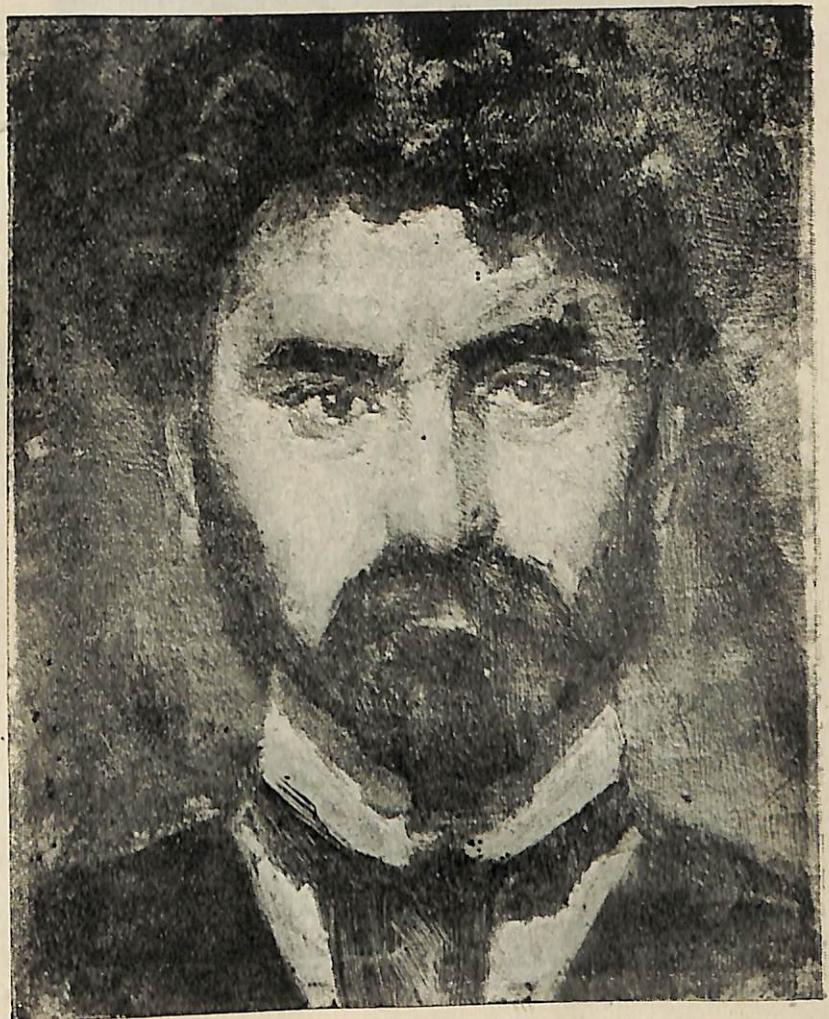
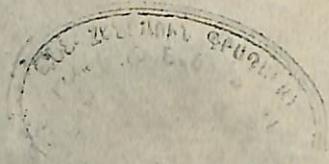
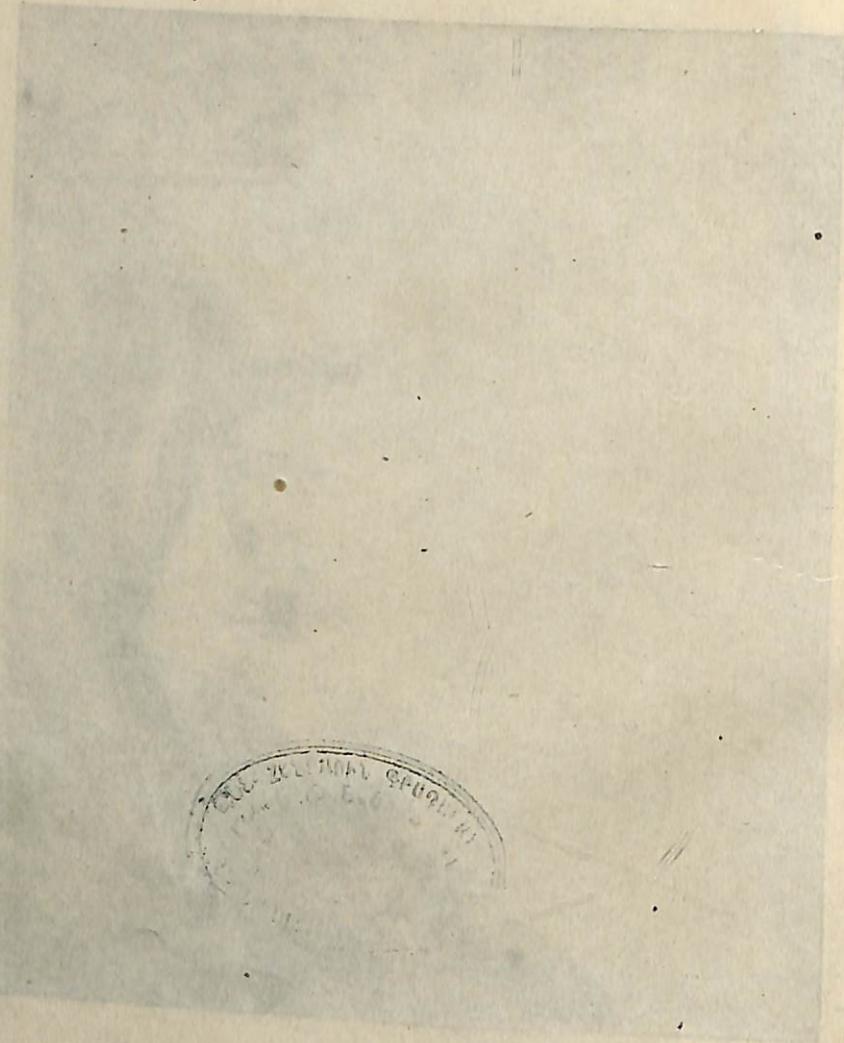


Վաս. նկ. Փ. Թերլեմեզյան. Ալւահվերդի  
Յուղաներկ

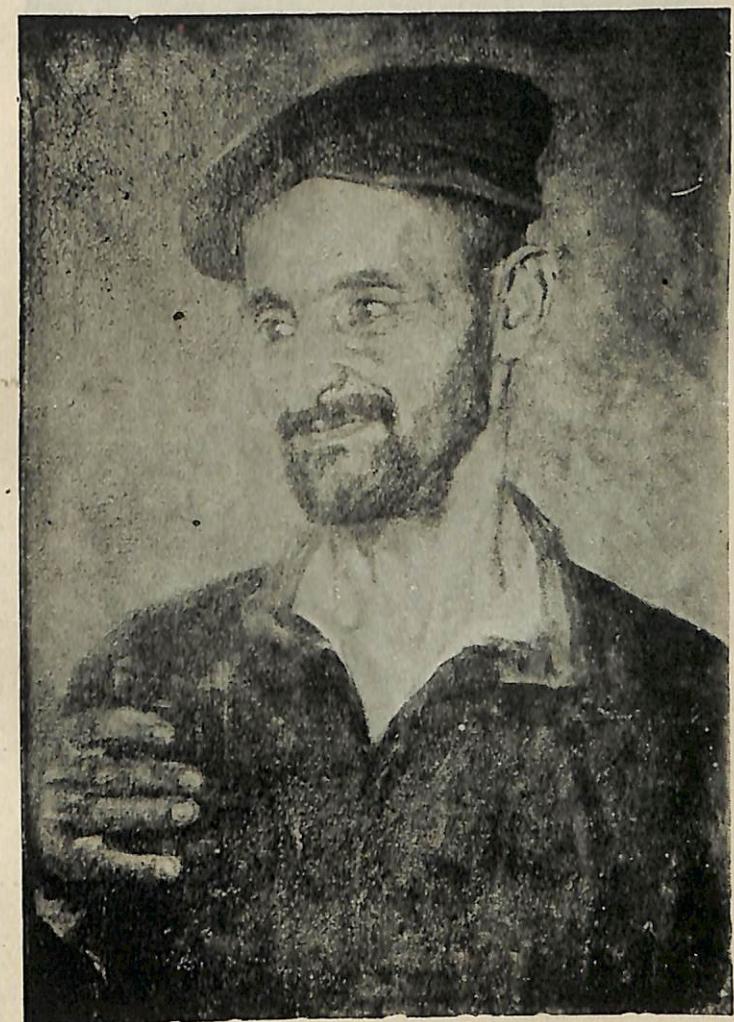
Ակադ. նկ. Փ. Թորթմանի Ալավերդի  
գուղանդի



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԳԱՅԱՆԱԿԱՆ ՎՐԱՀԱՅՐԱԳՐԱԿԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՈՒԹՅՈՒՆ



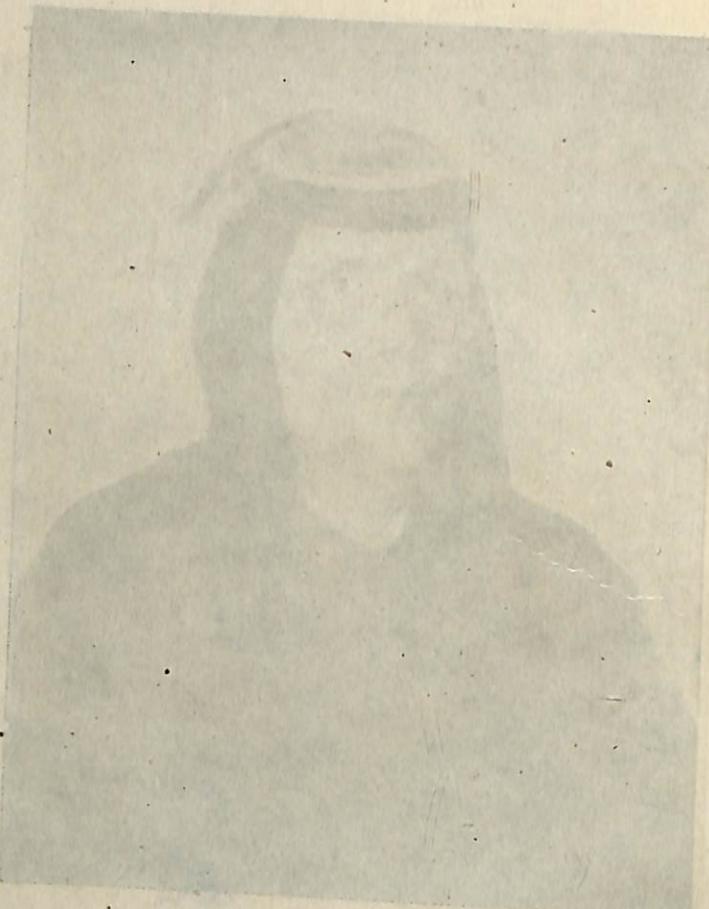
Առաս. Յիշ. Ա. Աղաջանյան: Խ ճ ճ ճ ճ կ ա ր  
Յուղաներկ, Պետ. թանդ, Յերևան



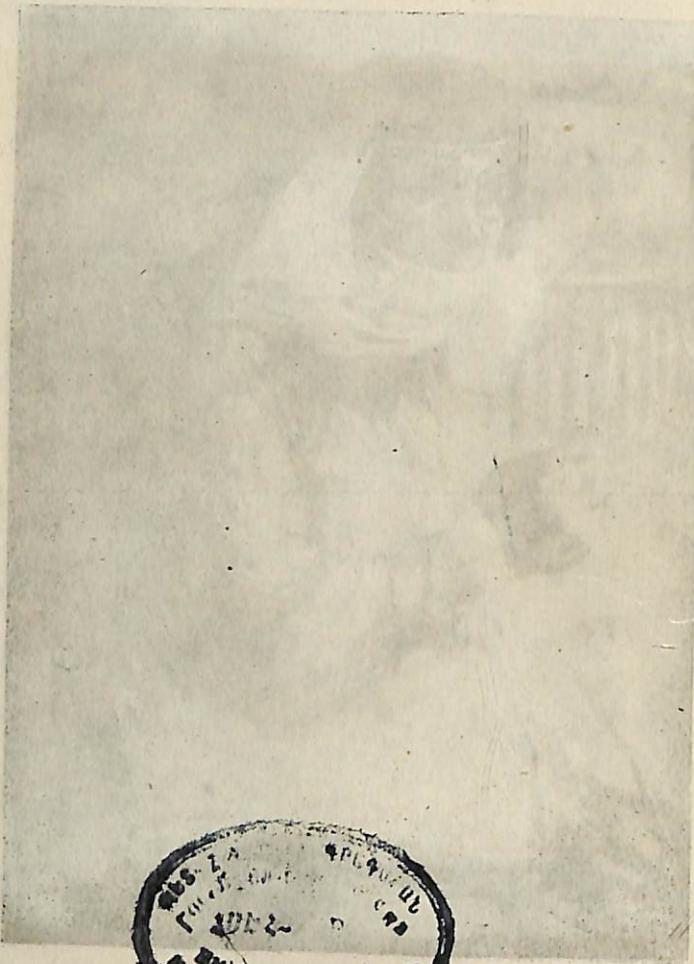
**Վաս. 6կ. Ս. Աղաջանյան:** Վ. ա ս ի ւ թ  
Յուղաներկ, Պետ. թանգ., Յերկան



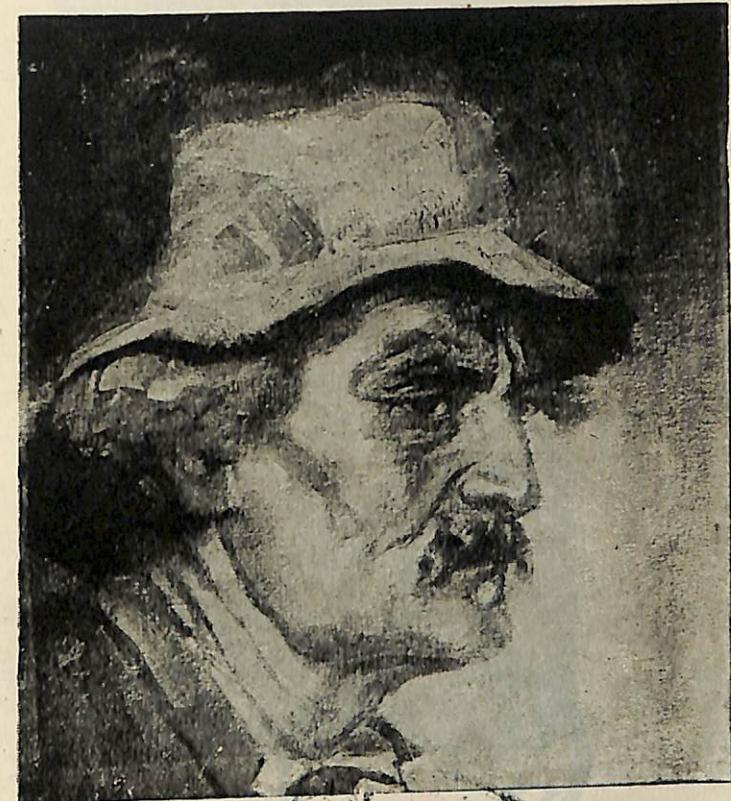
Վաս. Եկ. Ս. Աղաջանյան: Պուրե  
Յուղաներկ, Պետ. թանգ., Յեղան



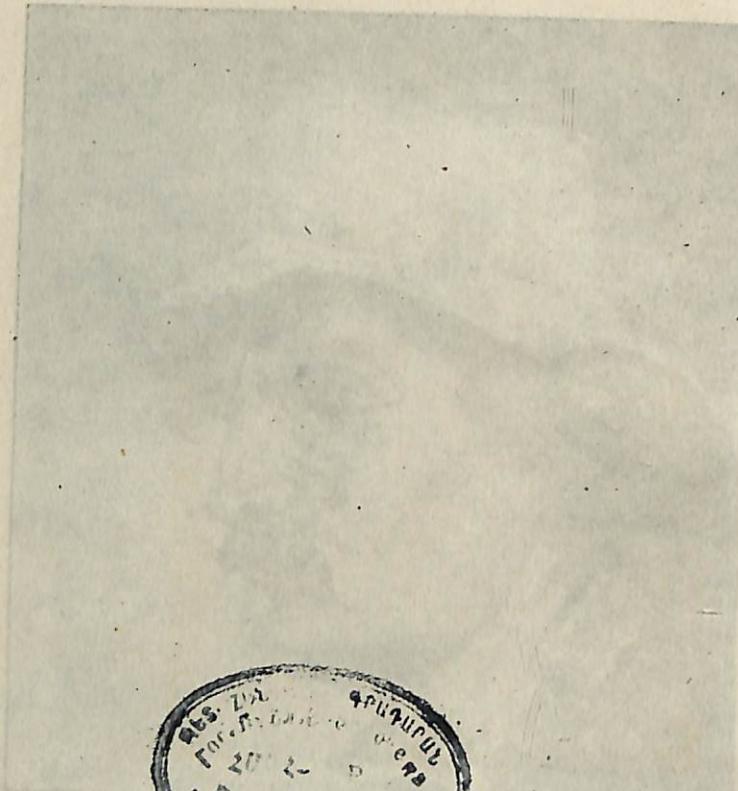
Վասէ. 6կ. Ս. Սովածանյան: Հայ գեղջկուհին  
Յուղաներկ, Պատմ. թանդ, Յերևան



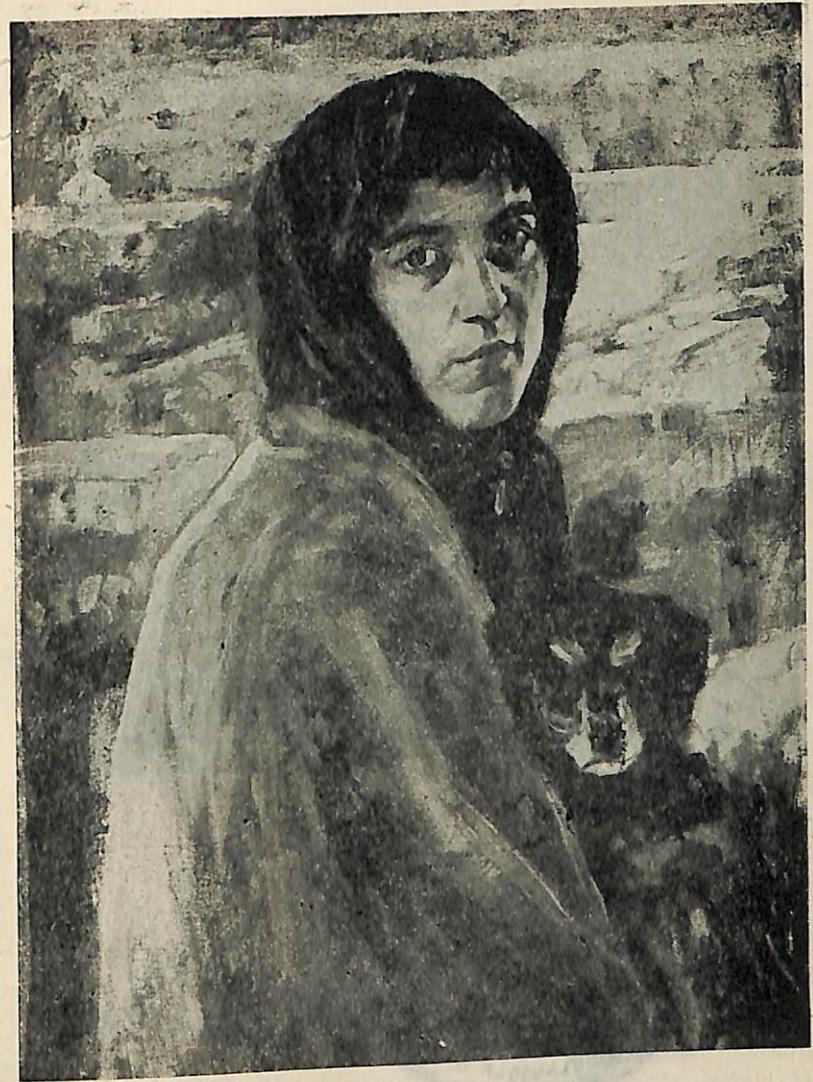
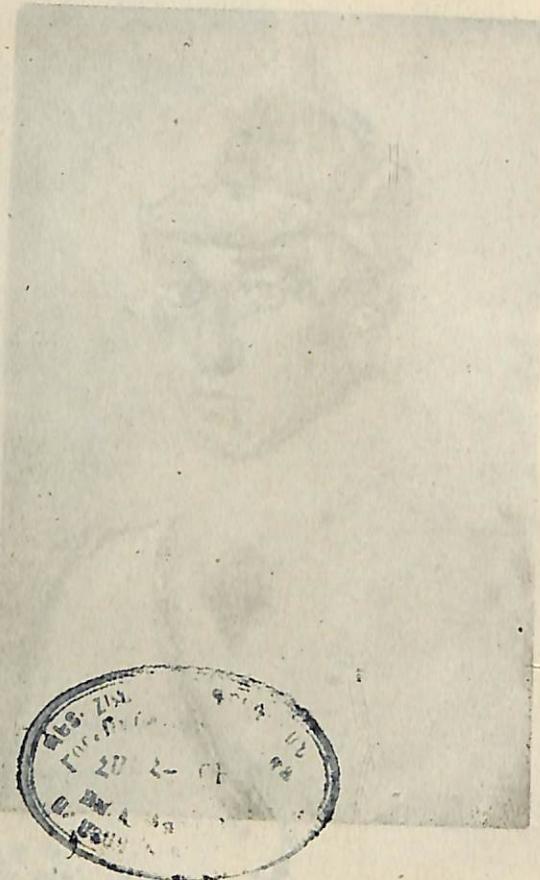
Ազգային թանգարակ Ազգային  
ժողով պատմական պահանջան



Վաս. Ել. Ա. Աղաջանյան. Ի 6 թ 6 ա 6 կ ա ր  
Յուղաներկ, Պետ. թանգ., Յերկան

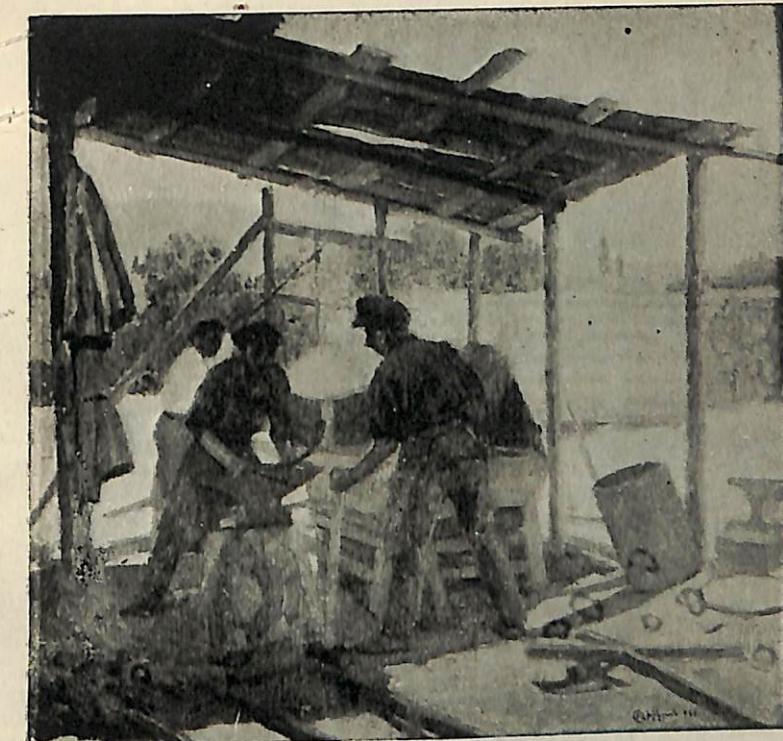


Առաք. նկ. Ս. Աղաջանյան: Խարմիր քանակային  
Յուղաներկ, Պետ. թանգ., Յերևան

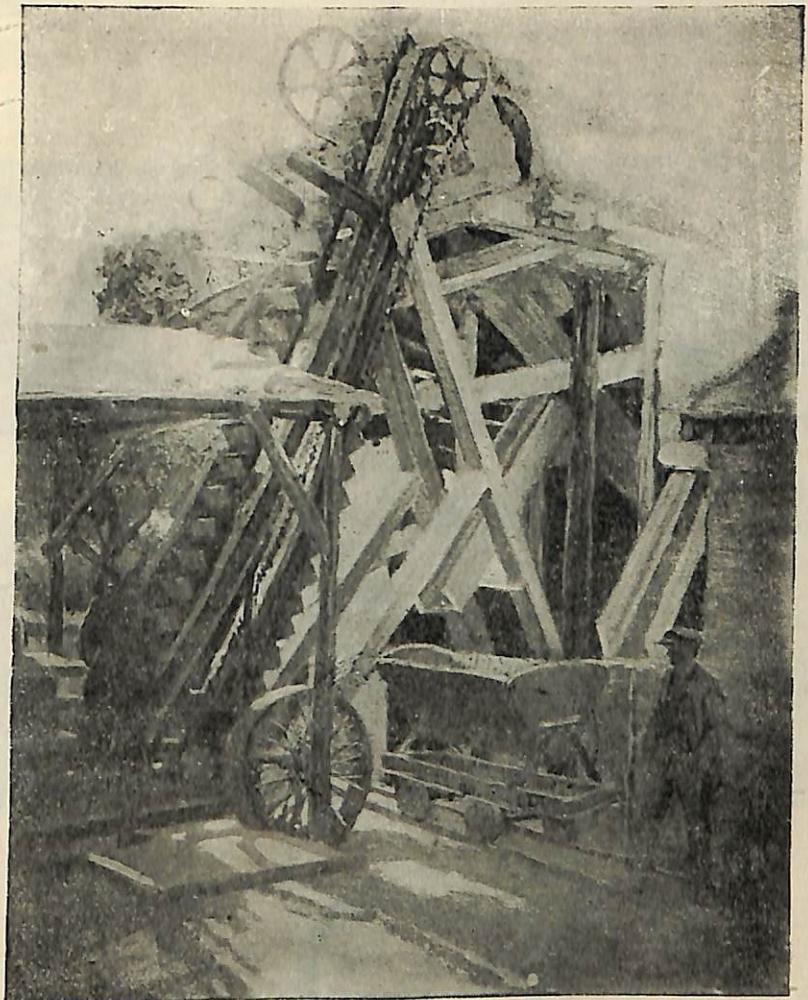
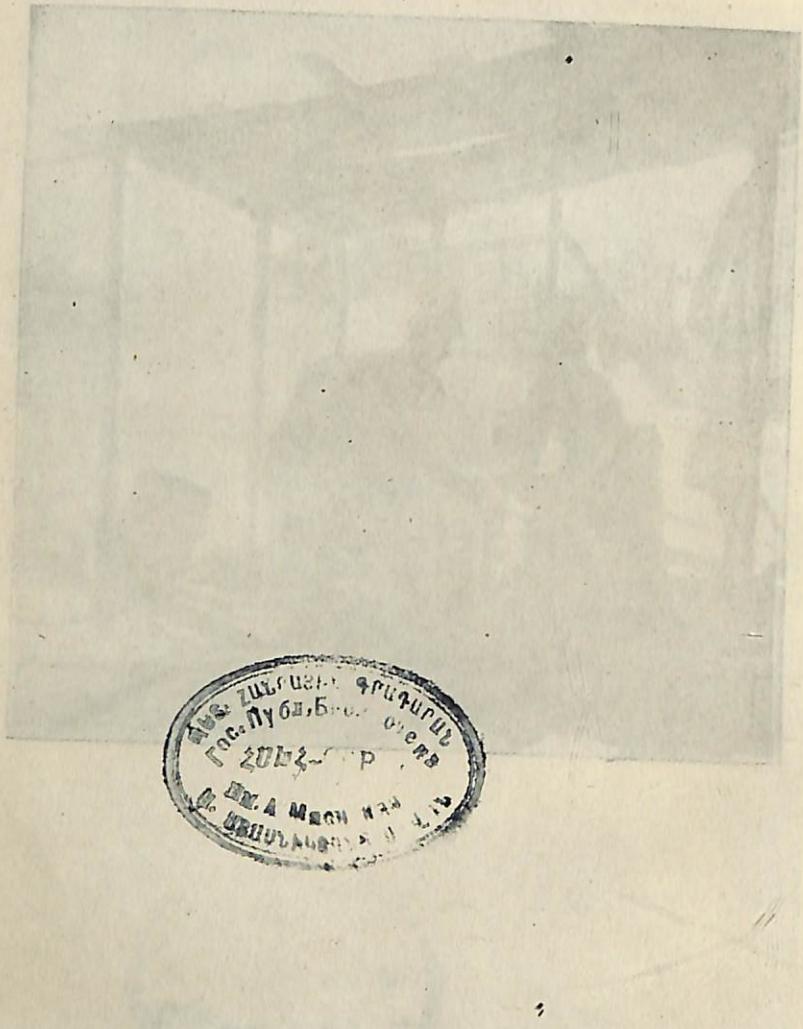


Հ Յ Ա Ր Ա Ջ Ա Ռ Ո Ւ Թ Ե Ա Ռ Ո Ւ Թ Ե Ա Ռ Ո Ւ Թ Ե

Վահագին, մկ. Ս. Աղաջանյան: Կ Ե Ն Չ Ա Պ Ո Ր Տ Ր Ի Ե  
Յուղաներկ, Գետ, Ետնդ, Յերկան



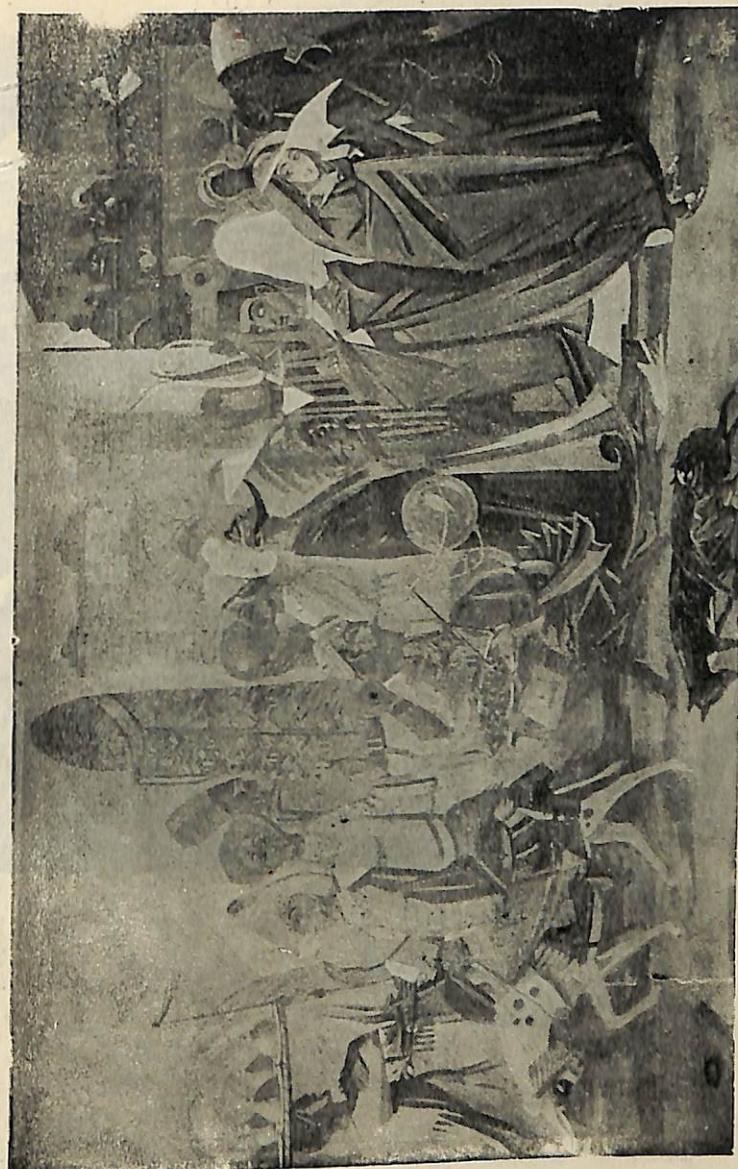
Կոմ. Ար. Սիսիկյան: Բանվորներ  
Յուղաներկ



Նկ. Ար. Ախիլյան: Թթեմքը բարեգը  
Յուղաներկ, Պետ. թանգարան, Յերևան



Կու. Ար. Ավագյան: Կարմիր հեծելազոր  
Յուղաներկ, Հեղ. թանգ., Յերևան



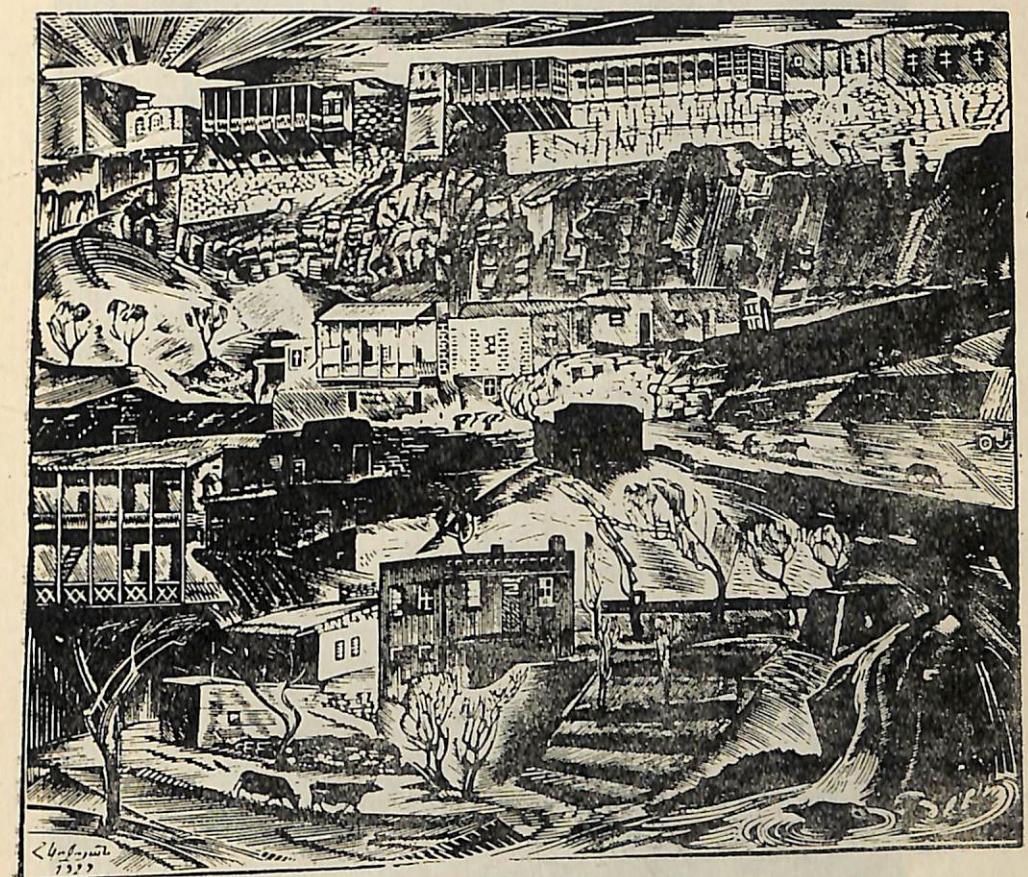
**Նի.** Հանդիք Կողջան: Թռ սլր կ ի զ ի ս դ ո ց  
Յուղանելի Պհս. թանգ, թեղան



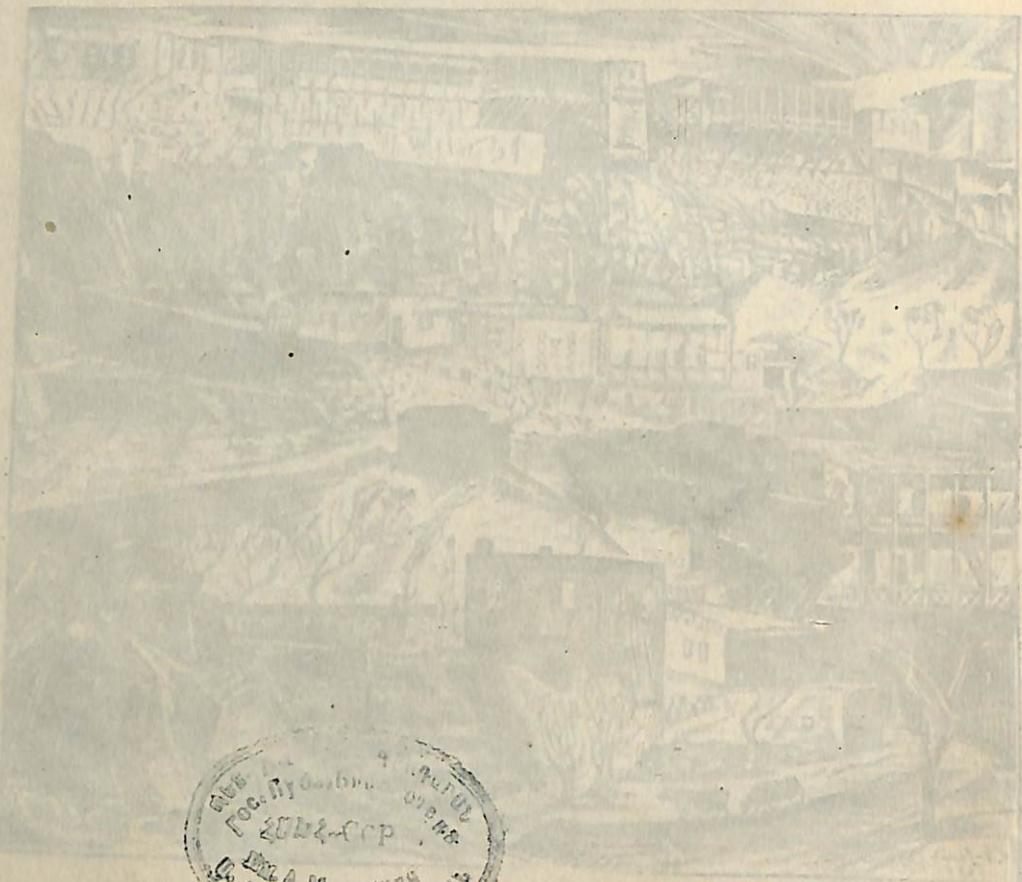
Նկ. Հակոբ Կոջոյան: Հ Ո Ւ Չ Զ Ք  
Փայտագրություն, Պետ. թանդարան, Յերևան



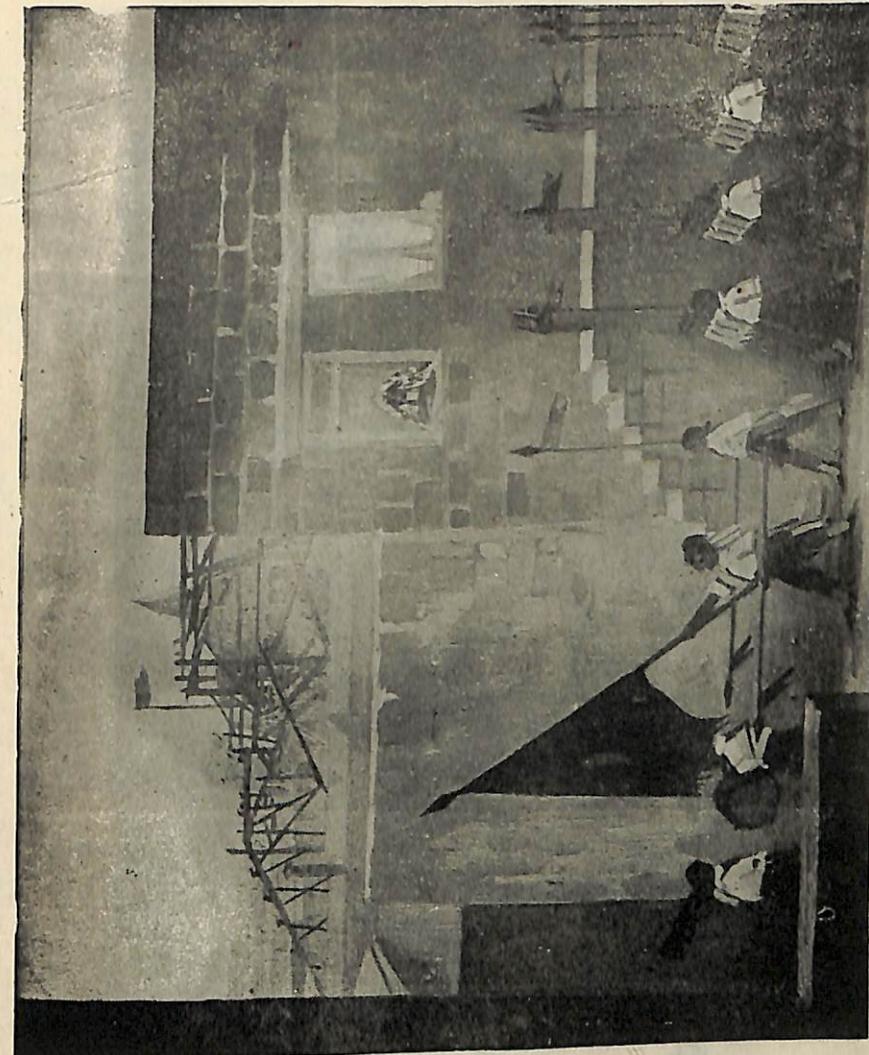
Թի Ա մ ա թ հ ա մ պ ա ր ա ս տ ո ւ թ ա կ ա ն  
ա մ ա լ ա մ ա լ ա մ ա լ ա մ ա լ ա մ ա լ ա մ ա լ ա մ ա լ



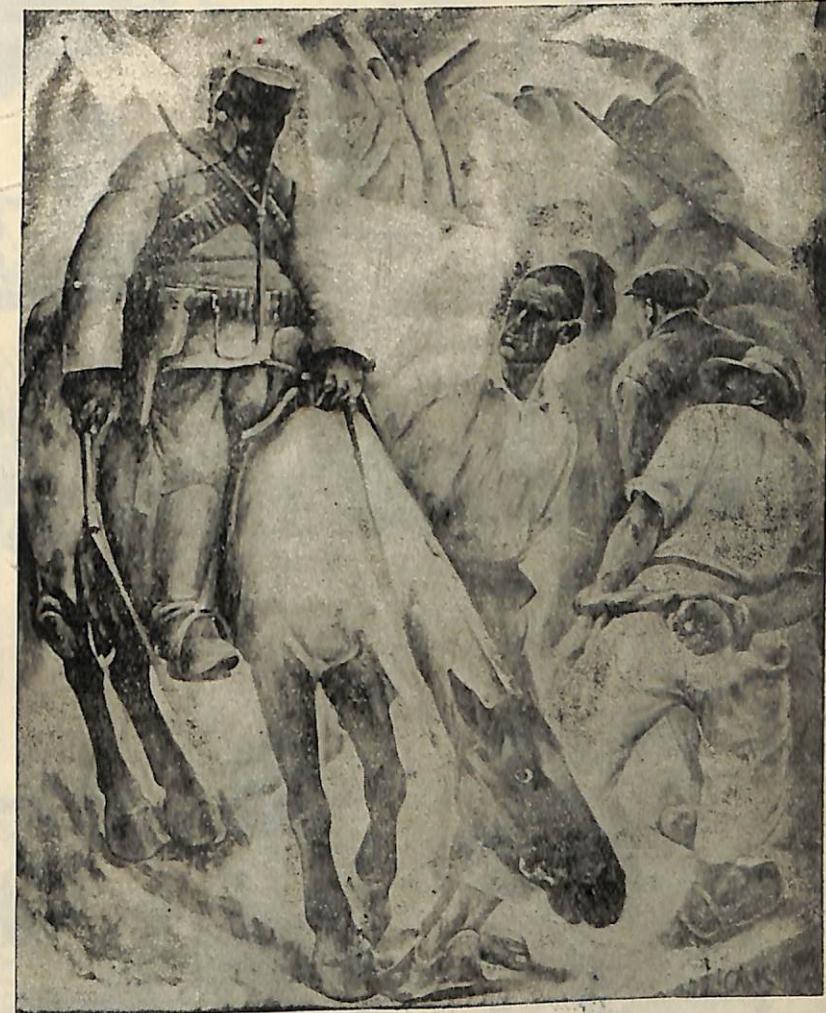
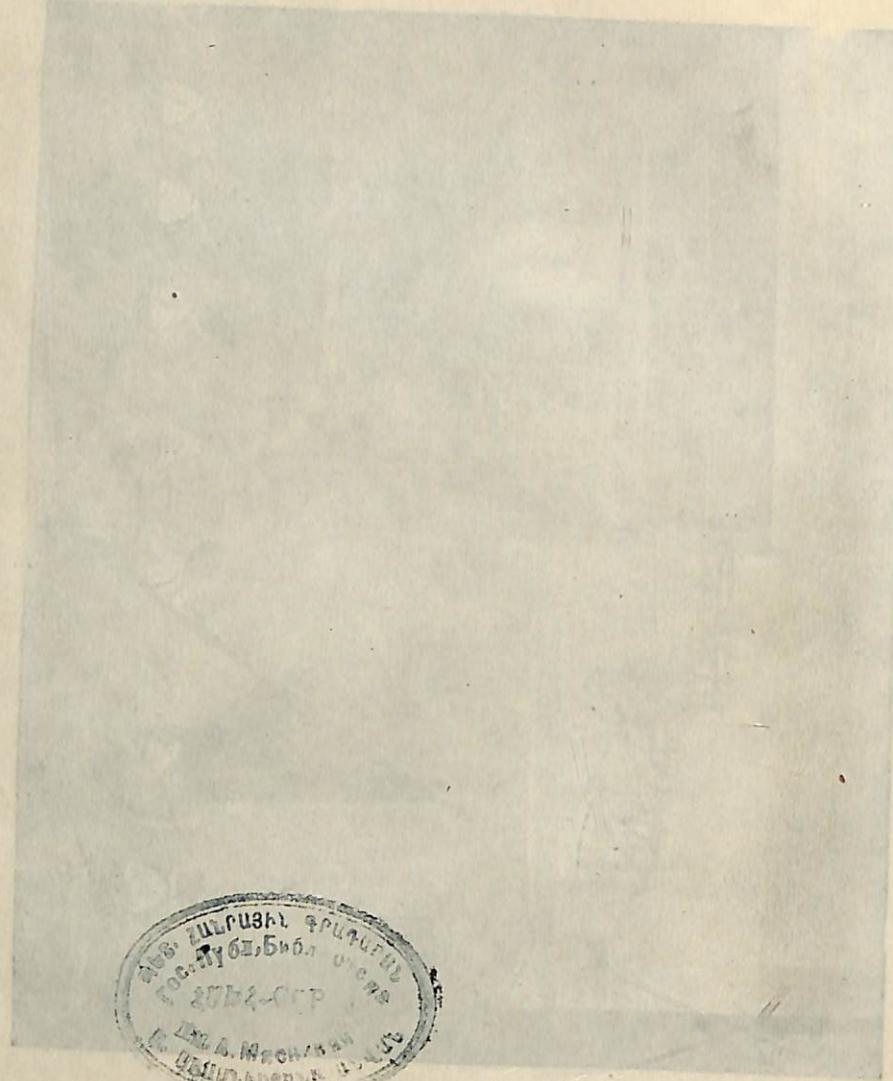
Նկ. Հակոբ Կոջոյան. Զ ո ր ա գ լ ո ւ դ  
Փ ա յ տ ա գ ր ու թ յ ո ւ ն, Գ ե տ. թ ա ն դ., Յ ե ր և ա ն



ՏԵՍԱԿԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՈՒԹՅՈՒՆ  
ՏԵՍԱԿԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՈՒԹՅՈՒՆ



Նկ. Համեսք Կորուսի. «Ա խռներ օհար  
Առաջանելի Պետ. թանգ, թարան



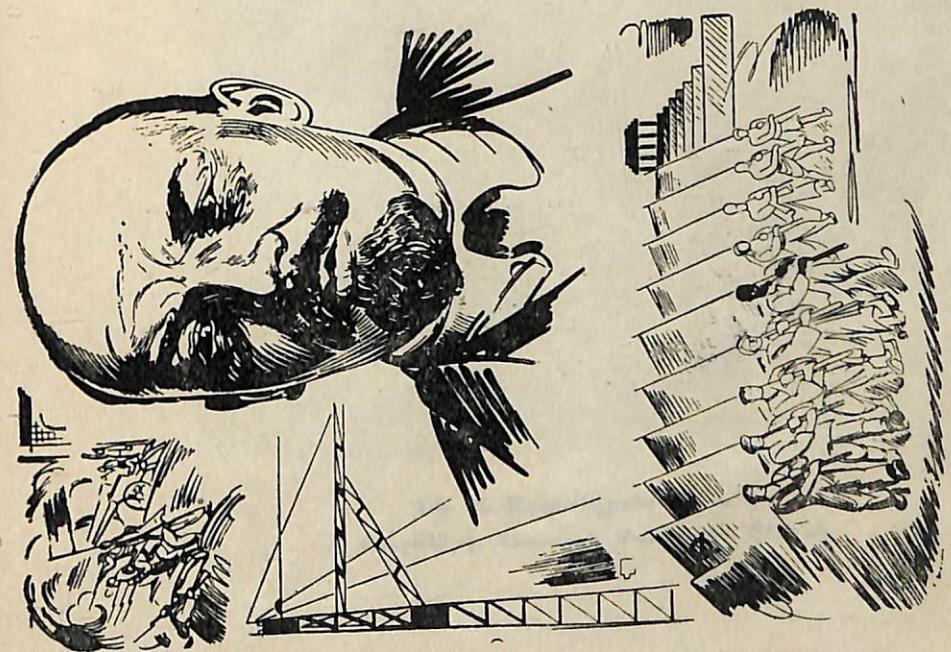
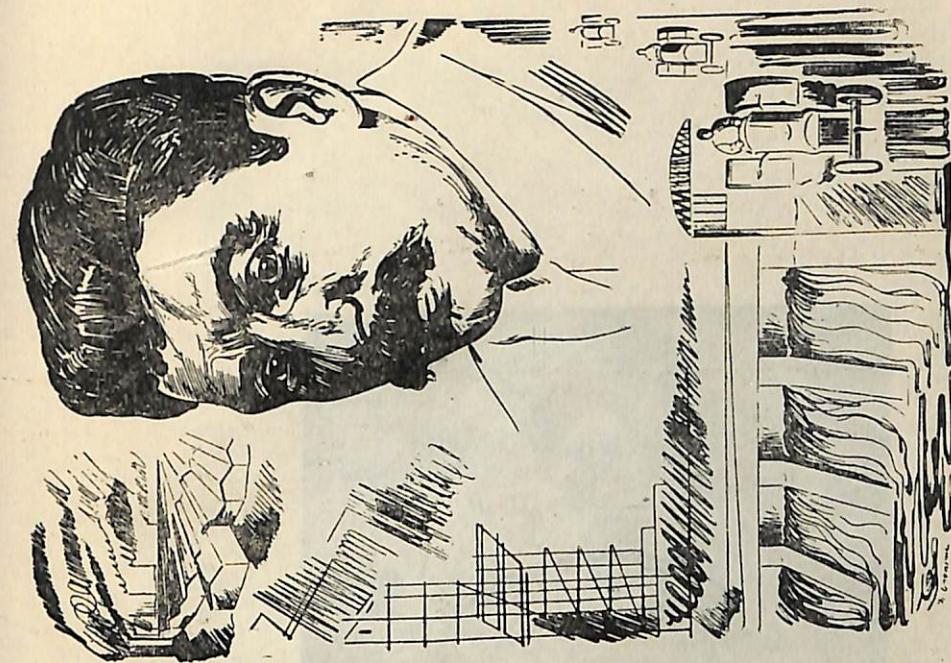
Նկ. Հակոբ Կոչոյանի: Կոմունիստիկապես ընդունված  
Յուղաներկ, Պետ. թանգարան, Յերևան

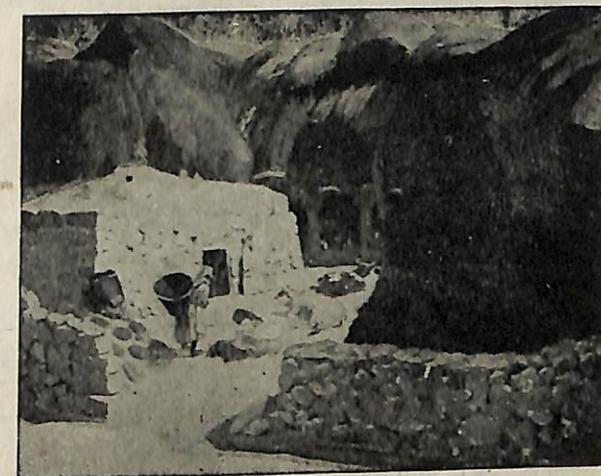
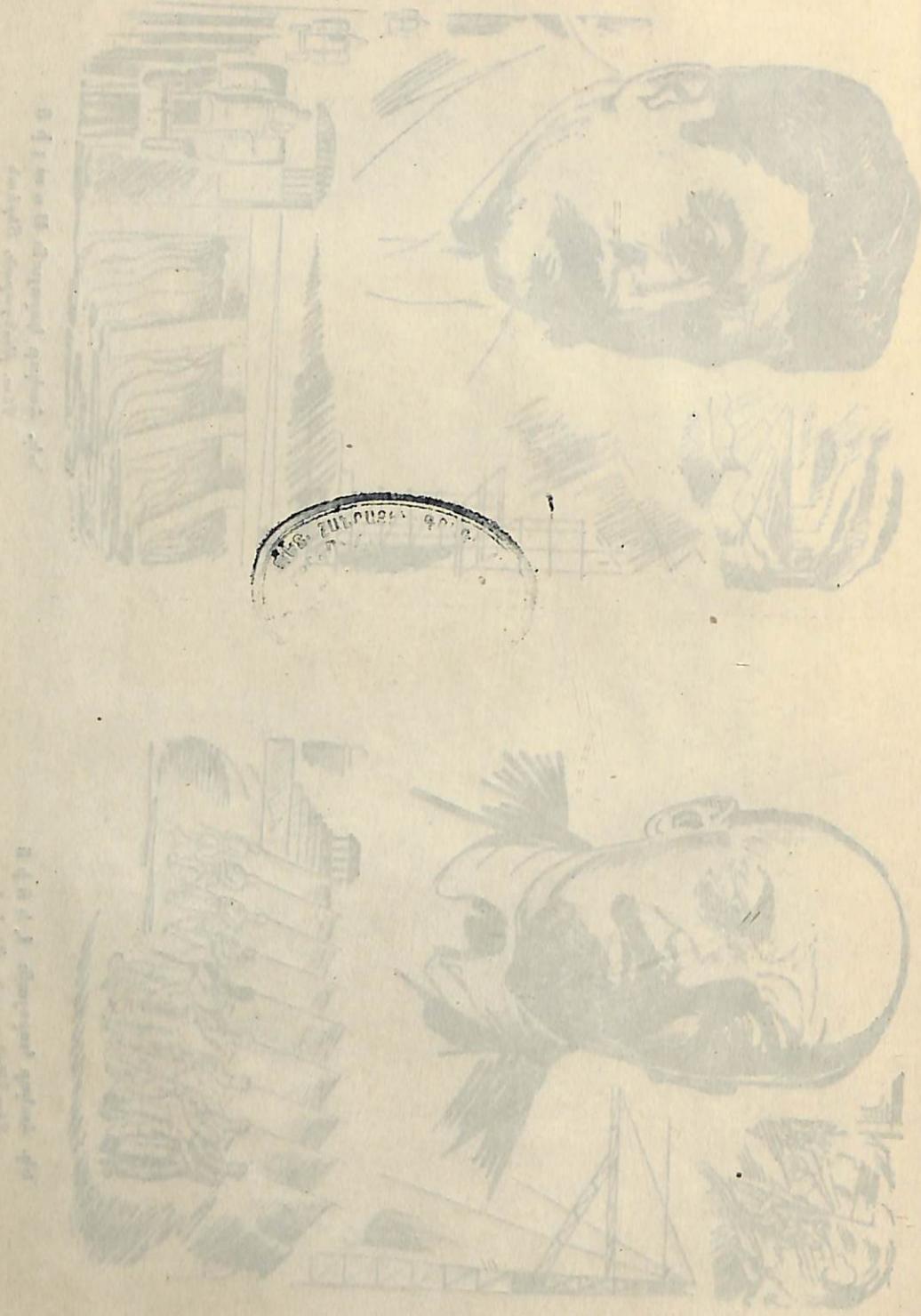
Նկ. Հակոբ Կոչոյան: Սամ ի հ 6

Պետ. Պանդուրան, Յեղևան

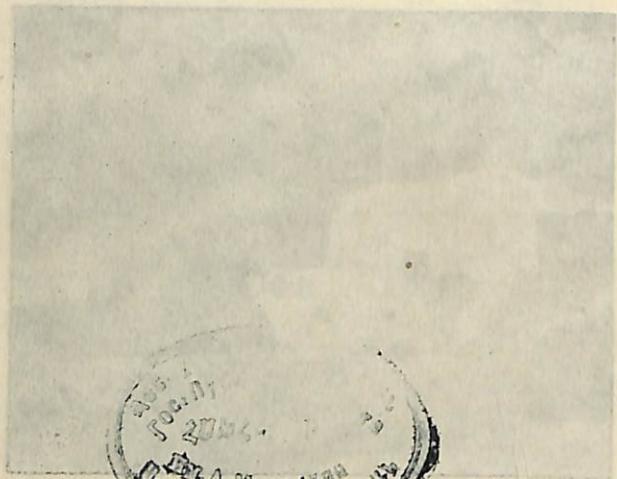
Նկ. Հակոբ Կոչոյան: Լ ն ն ի 6

Պետ. Բանդուրան, Յեղևան

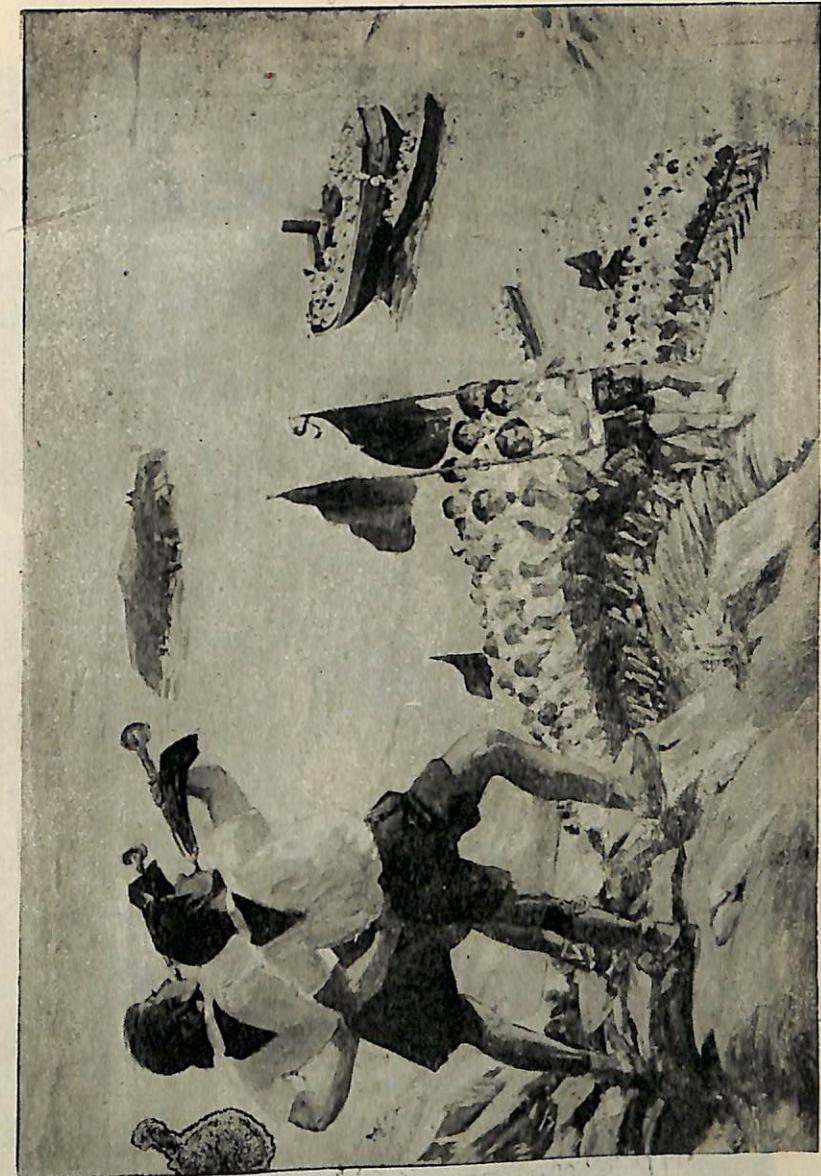




Նկ. Ա. Սոսաքելյան: Բակը  
Յուղաներկ, Պետական թանգարան, Երևան

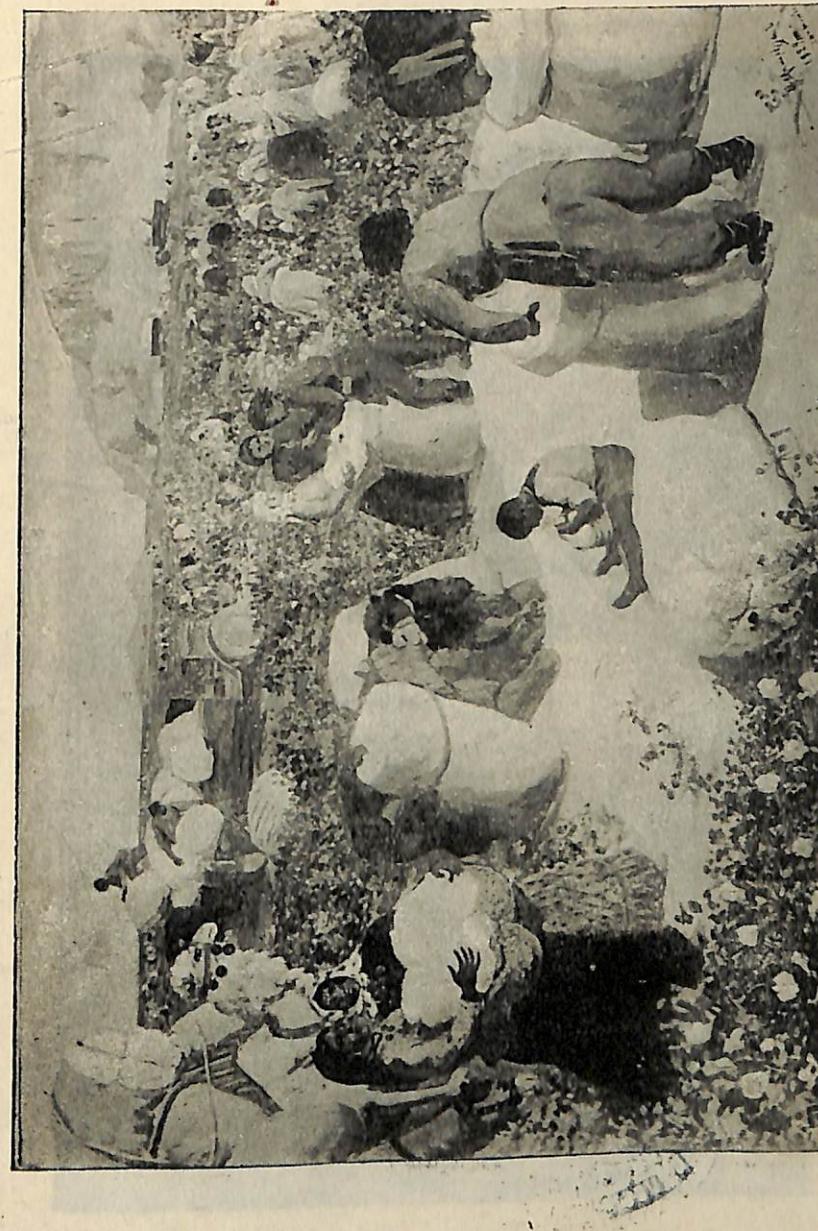
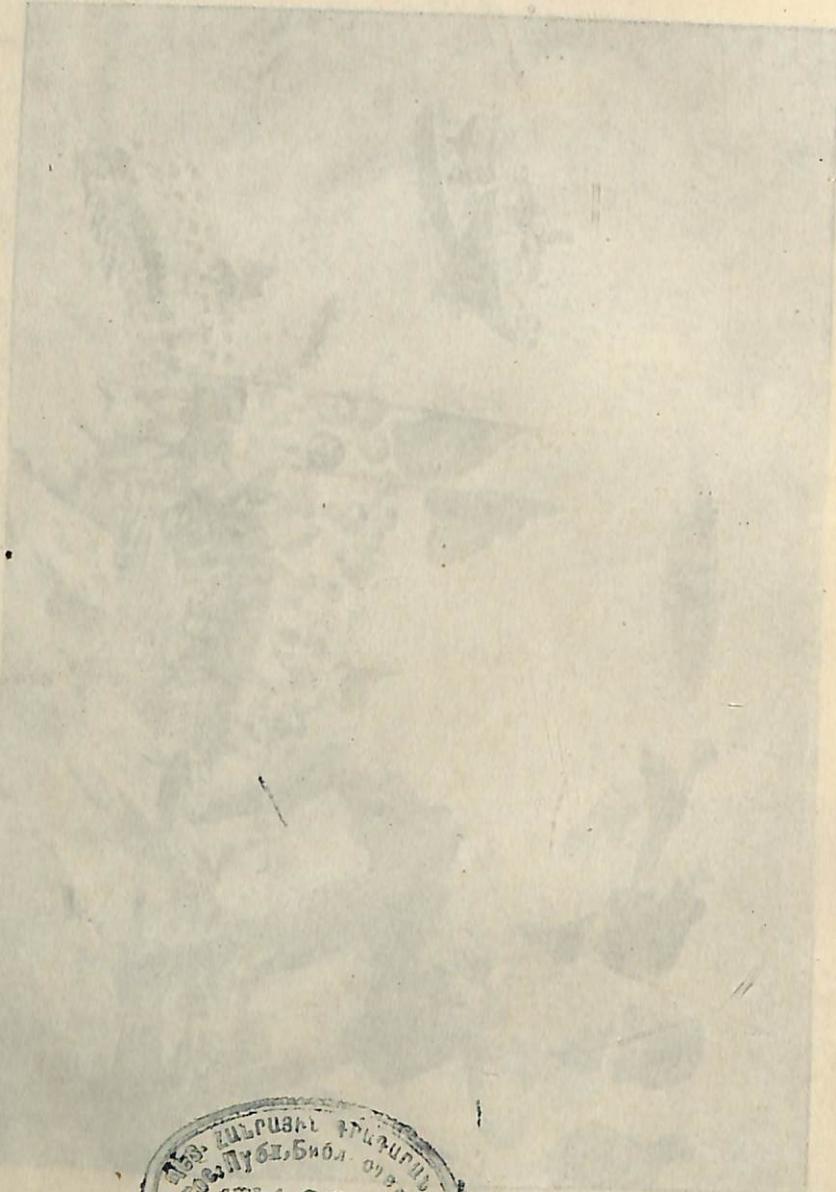


ՅԱ. ՍԱՄՖԻԼԻԱՆ. Պիոներական կուլտուրական  
թուղթահղութեա



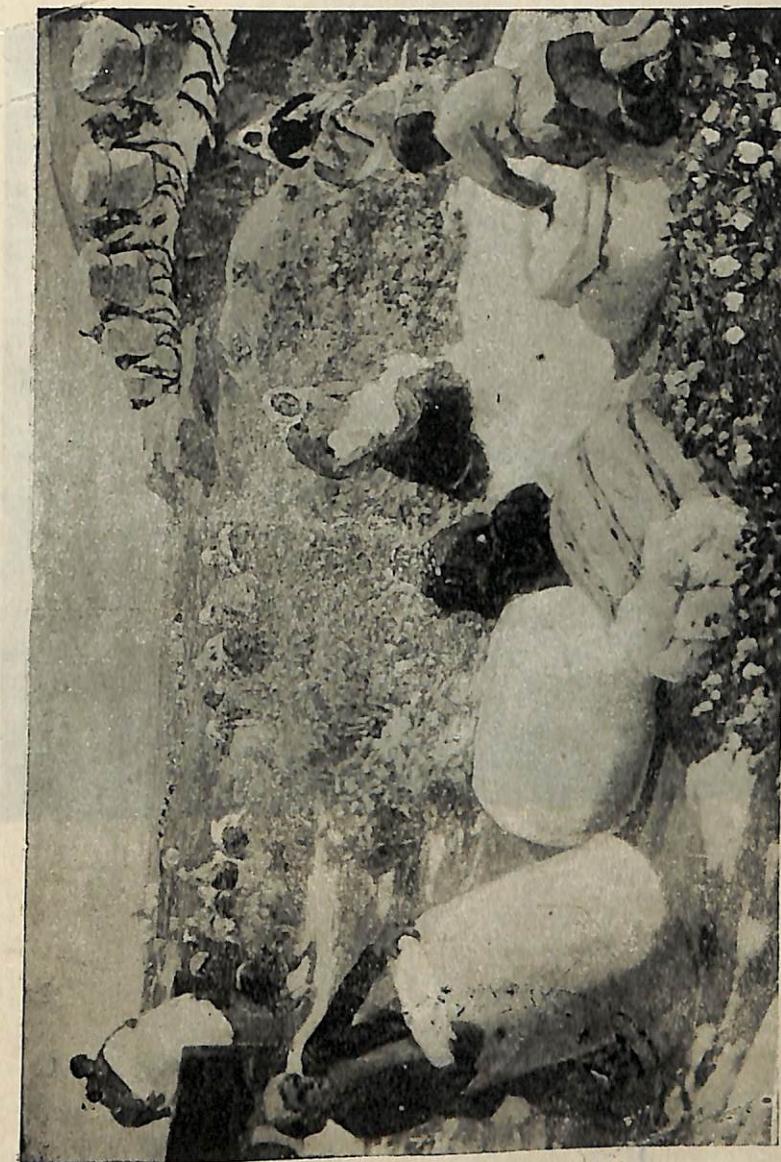
Նկ. Ս. Առաքելյանի. «Ինքնակուլտ

Առաջին համաշխարհային պատերազմի ազգային պատմություն



Վի. Ս. Պալամոնցի. Կուտասի քաղաքացիություն  
Յուղաներկ, Հողժողովություն

ՏԵՂՄԱՆԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ  
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՊՐԵՖԵՐԵՆՑԻ



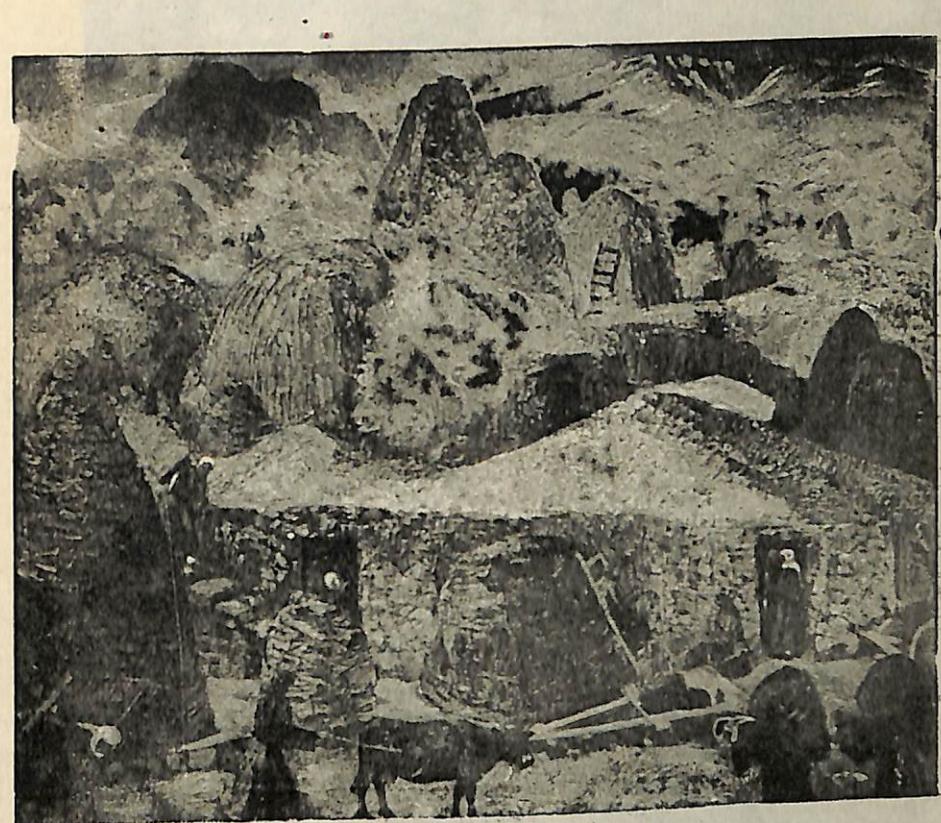
ԿՈ. Ս. ՍԱԿԻՒԼՅԱՆ: ԹԱՄՐԱԿԱԽԱՎԱԾԻ ԿՈՒՆԱԳՈՒՄ  
ՅՈՒՂԱԽԵՐԵԲ ՀԱՐԴՈՂՈՒՄ

ՅՈՒՂԱԽԵՐԵԲ ՀԱՐԴՈՂՈՒՄ

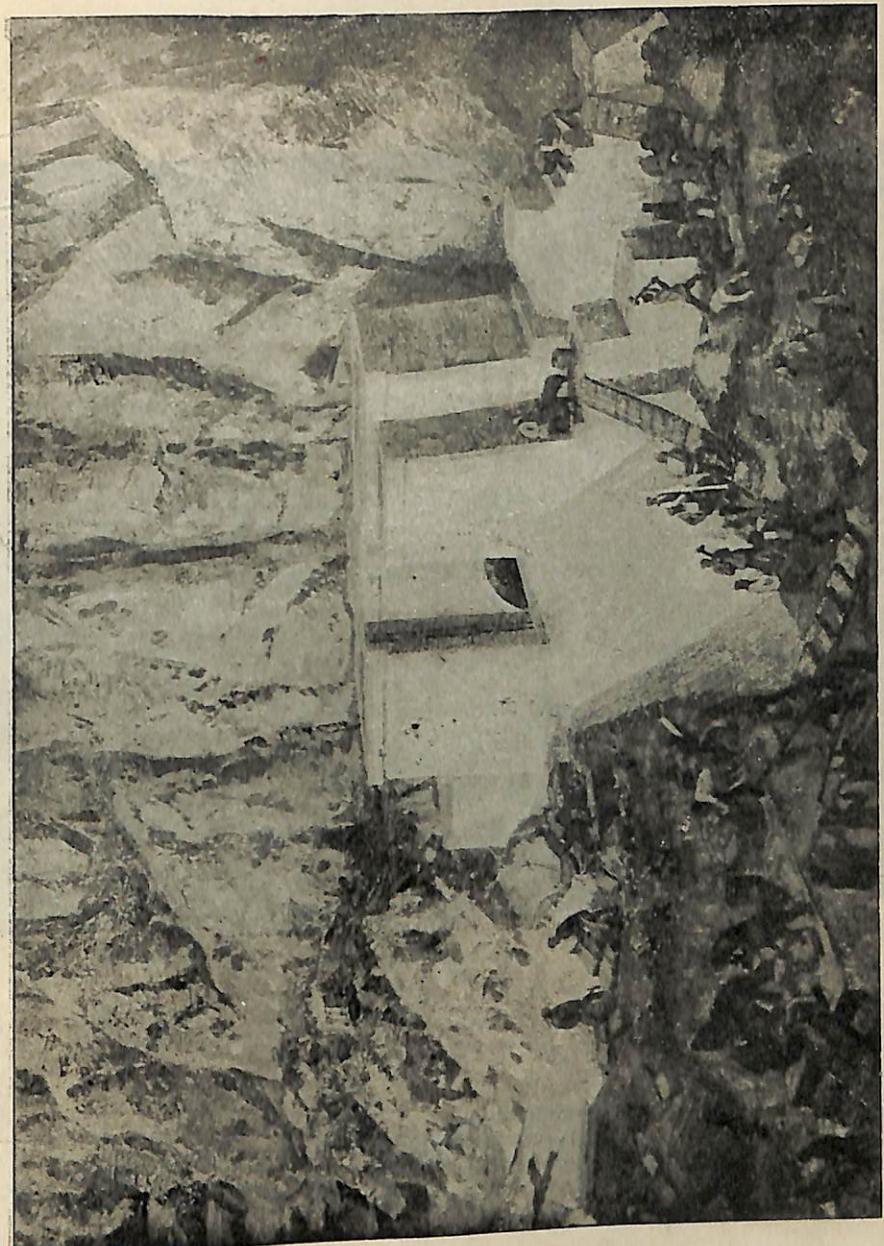
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԿԱռԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ ՀԱՆՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԽՈՐհրդԱՆՈՇԽԱԿԱՆ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՀԱՆՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԽՈՐհրդԱՆՈՇԽԱԿԱՆ



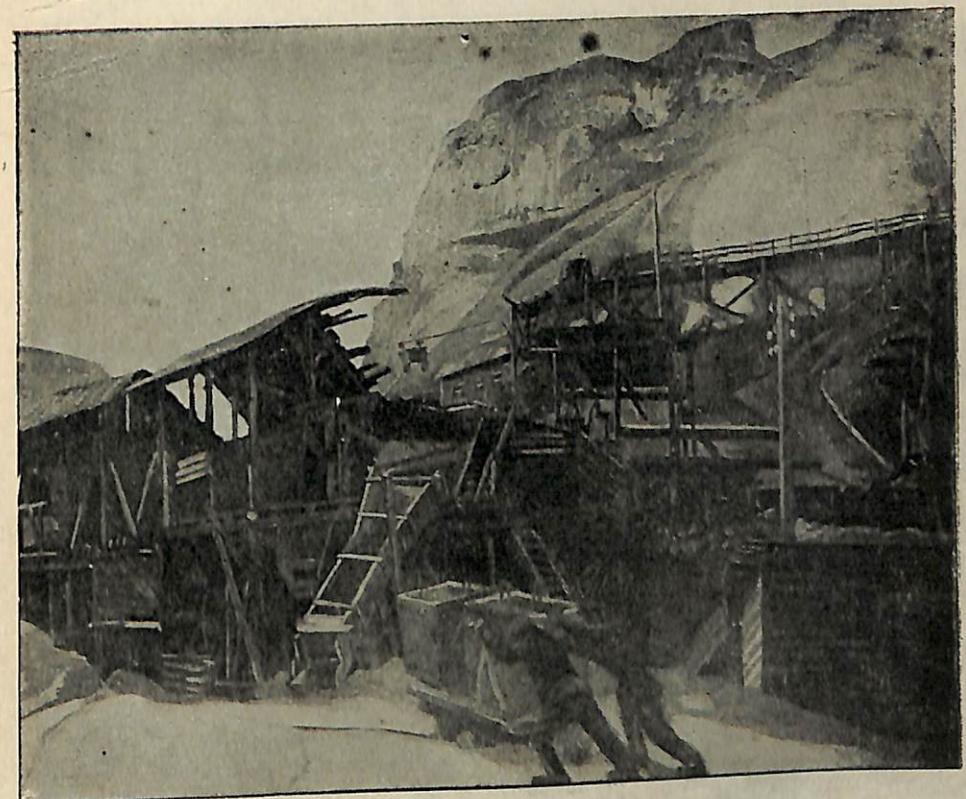
Ակ. Գ. Գյուղաջան: Շիրամալի կառուցումը  
Յուղաներկ



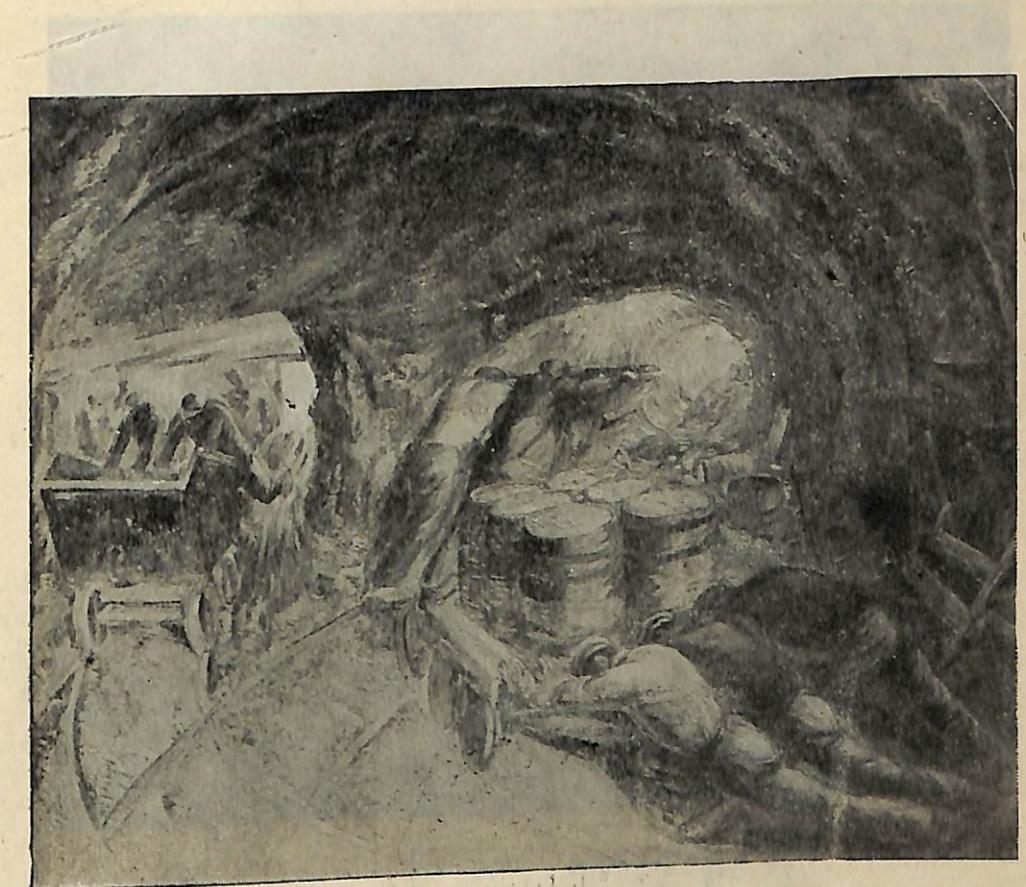
Նկ. Գ. Գյուղացիներ Հին գյուղու Արարատում  
Յուղաներկ, Պետ. թանգարան, Երևան



မြန်မာနိုင်ငံတော်လွှာများကို ပြန်လည်ဖော်လုပ်ခဲ့သူများ၏ အမြတ်ဆင့်

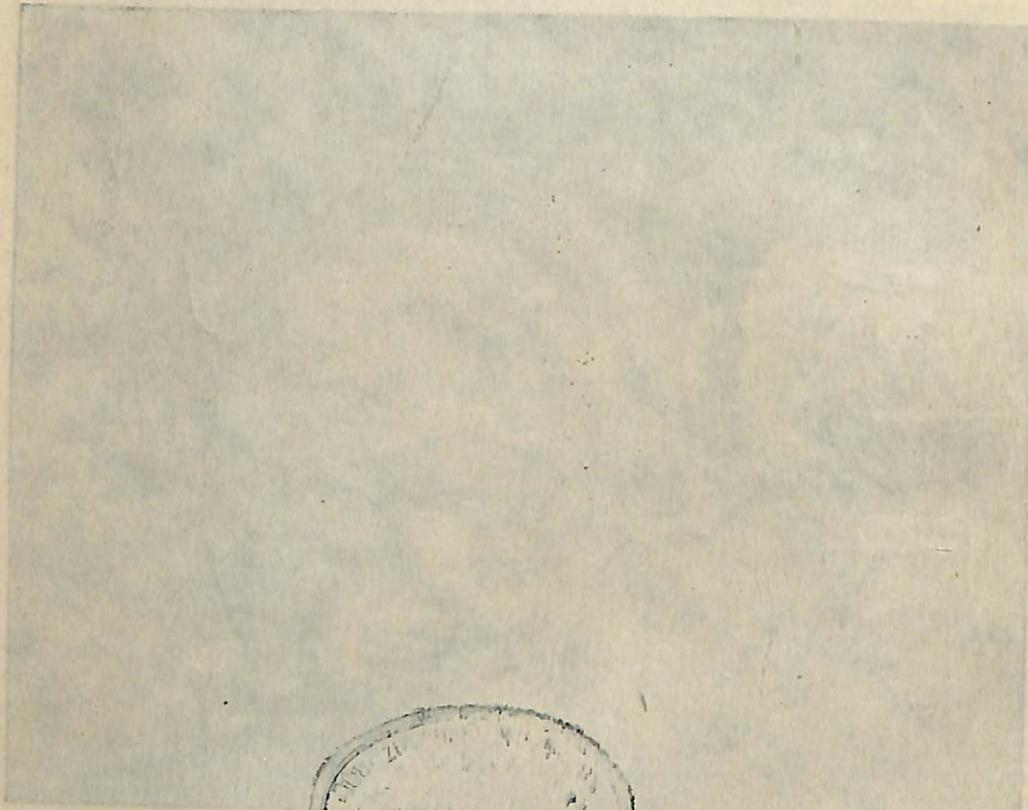


**Նկ. Գալրիել Գյուրջյան:** Զ Ա Ր Ա Գ Ե Ս Ո Ւ Մ  
Յ Ա Լ Ղ Ա Խ Ա Բ Հ Կ

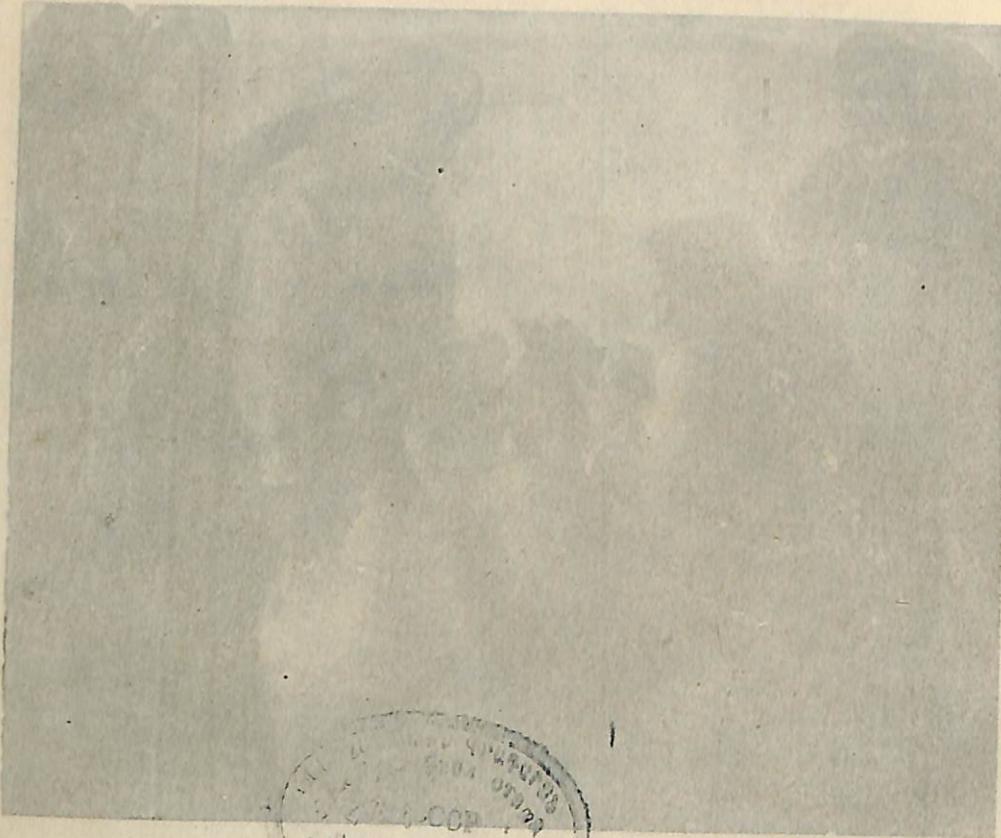


Խառնքամաս մասնակիութեա լուսապահ անձ  
պահապահ

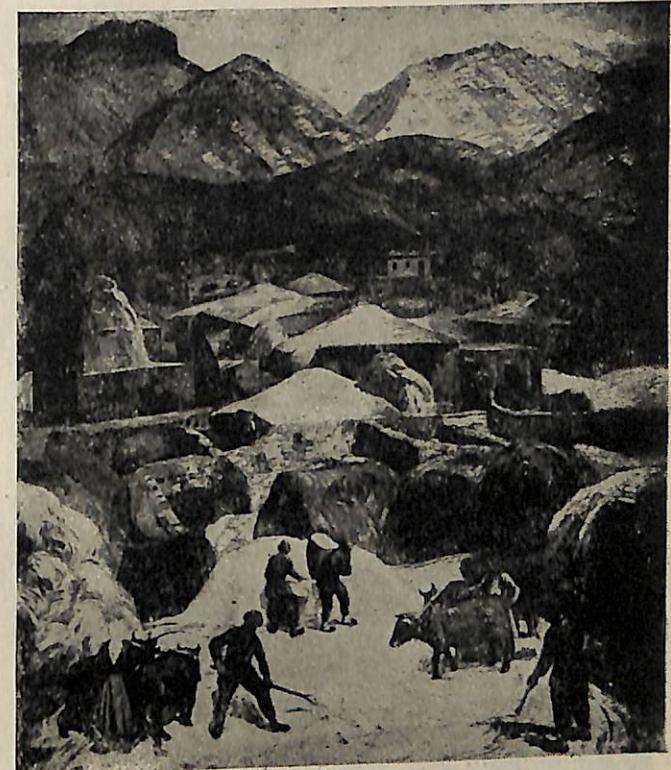
Նկ. Գարգիկ Գյուղօքան. Հարգածային ներկայացներ  
Յուղաներկ, Պետ. թանդ, Յերկան



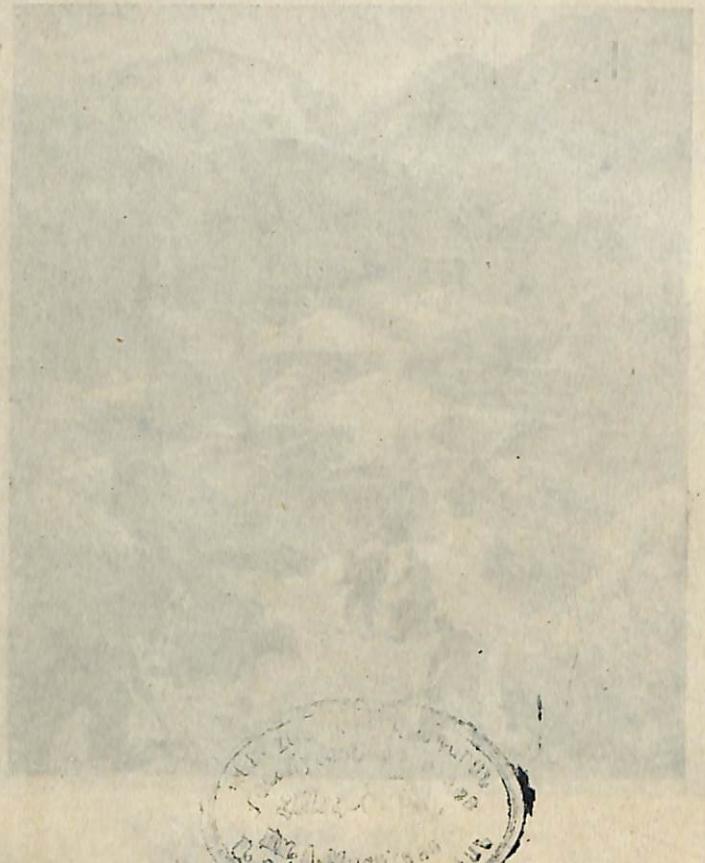
Նկ. Գալուքին Գյուղօջան: Ազգային իմաս  
Յուղաներկ Պետ. թանգ, Յեղհան



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԳԱՅԱՆԱԿԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ  
ՏԱՐԱԾՈՂ ՎՐԱՄԱՆԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆ



Նկ. Գարեգին Գյուրջյան: Հ ի ն գ յ ո ւ ղ ը  
Յաւղաներկ, Պետք թանգ, Յերևան

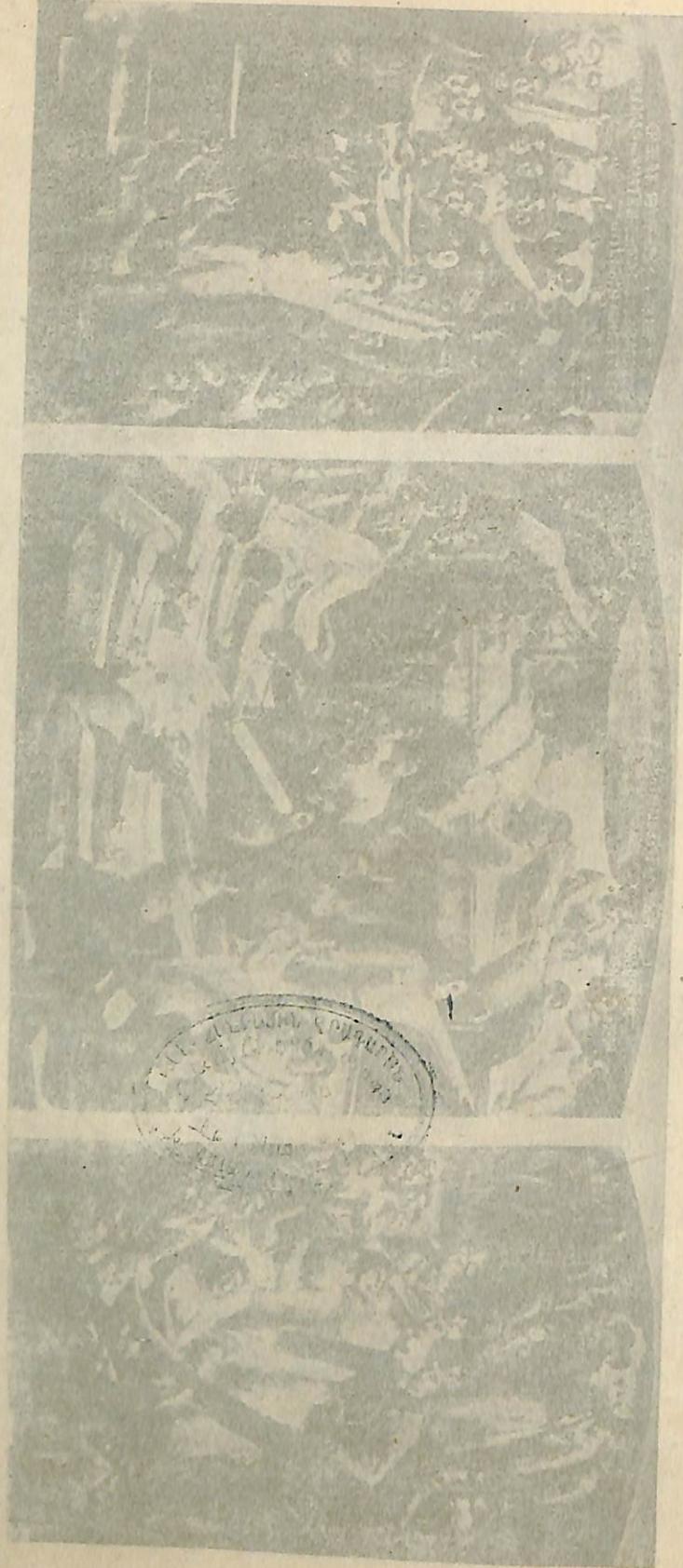


Արևոտ Բ Հ Ա մասնակի թագավոր պատ  
ճական օպերա առաջնադաշտ

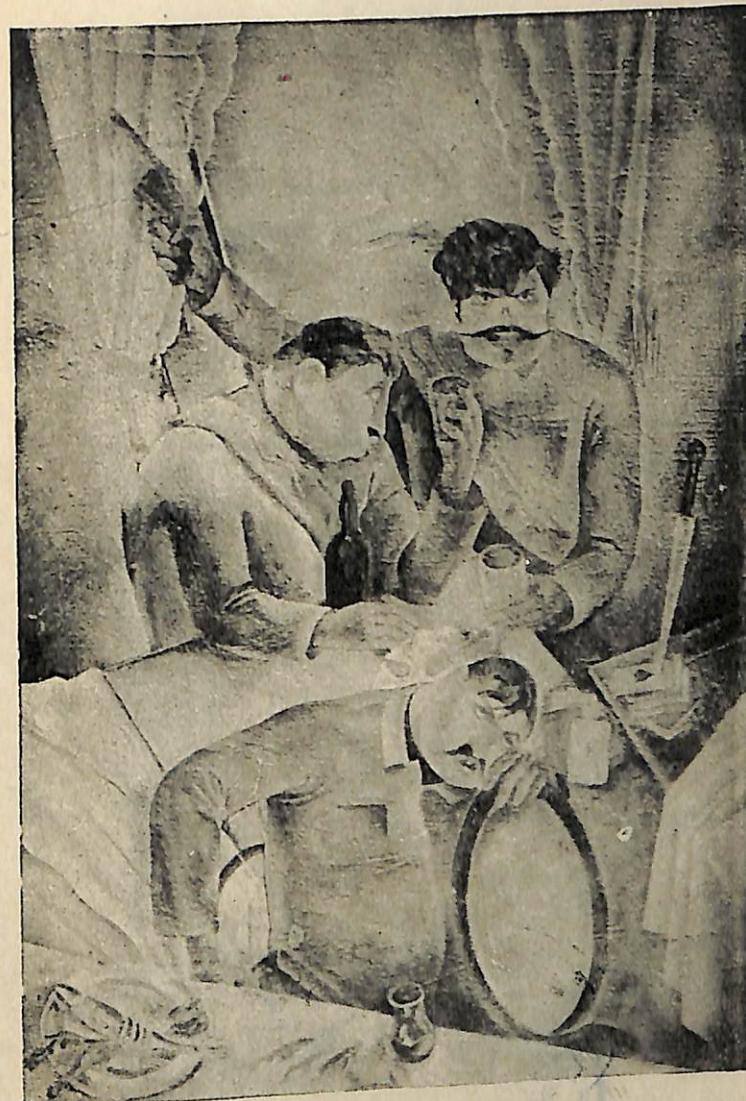
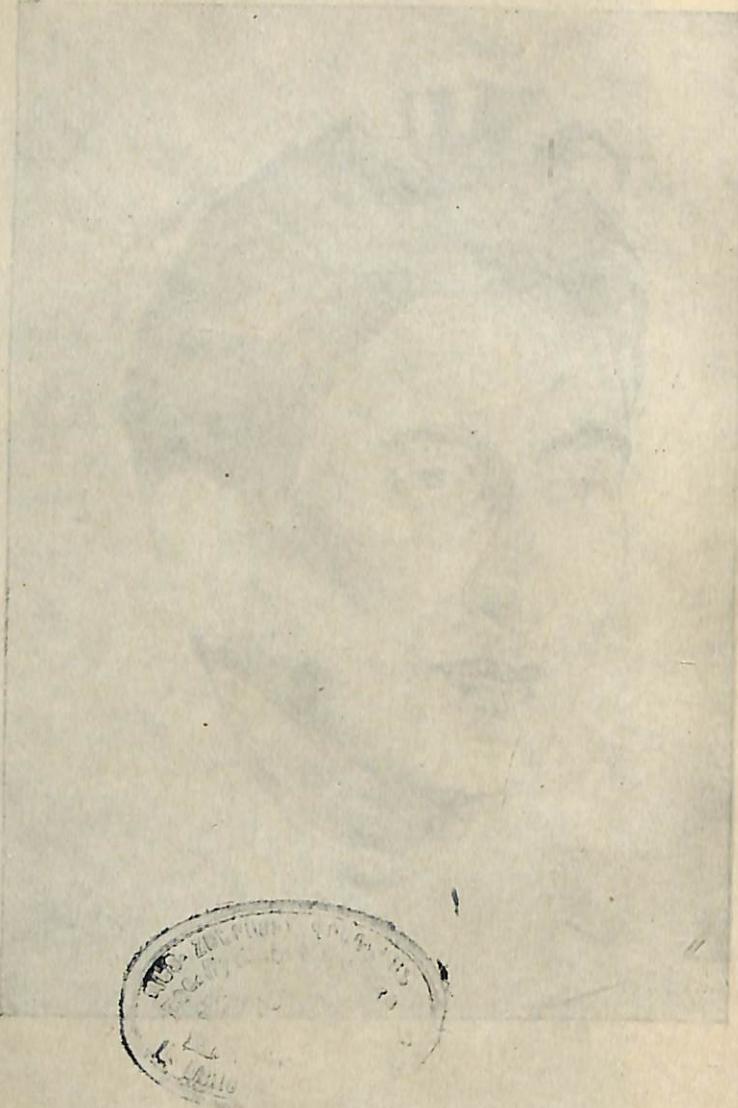


Կայ. Գ. Քյուրցչյան. Պիս. Վահ. Ա. Մաշումյան պատճառ օպերա առաջնադաշտ  
Ճական օպերա առաջնադաշտ Պիտի թագավոր պատճառ շնորհած

Խաղաղ կույս առ առ



Նկ. Միք. Արևազյան: Նկ. Հակոբ Կոջոյանի պորտրետ  
Սադնինա, գետ. թանգ., թերեան



Նկ. Միք. Արուտչյան: Մասնակի իսկերը  
Յուղաներկ, Պետ. թանգ., Յերկան



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՇԱՏՐՎԱԿԱՆ ՀԵՐԱԿԱՆ  
ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՀԵՐԱԿԱՆ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ

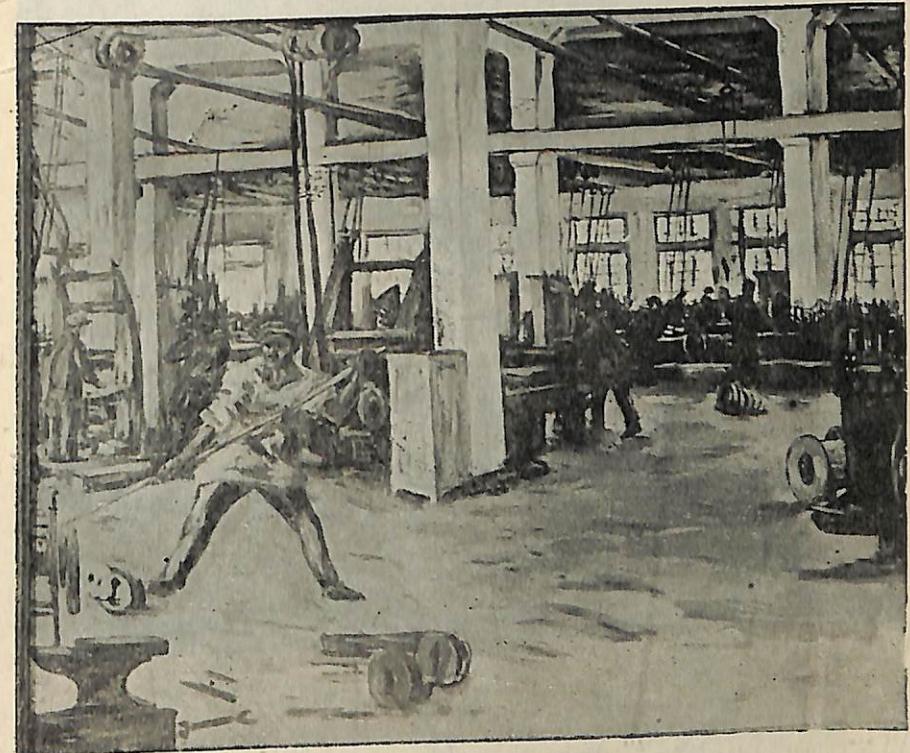
ՎՕԾՈՄԻԿԱՆՆԵ Օ. Բ Բ Ա Խ Ա Զ Ե  
ՀԱՅՈՎԻ ԽՈՎԻ ԽՈՎԻ ԽՈՎԻ



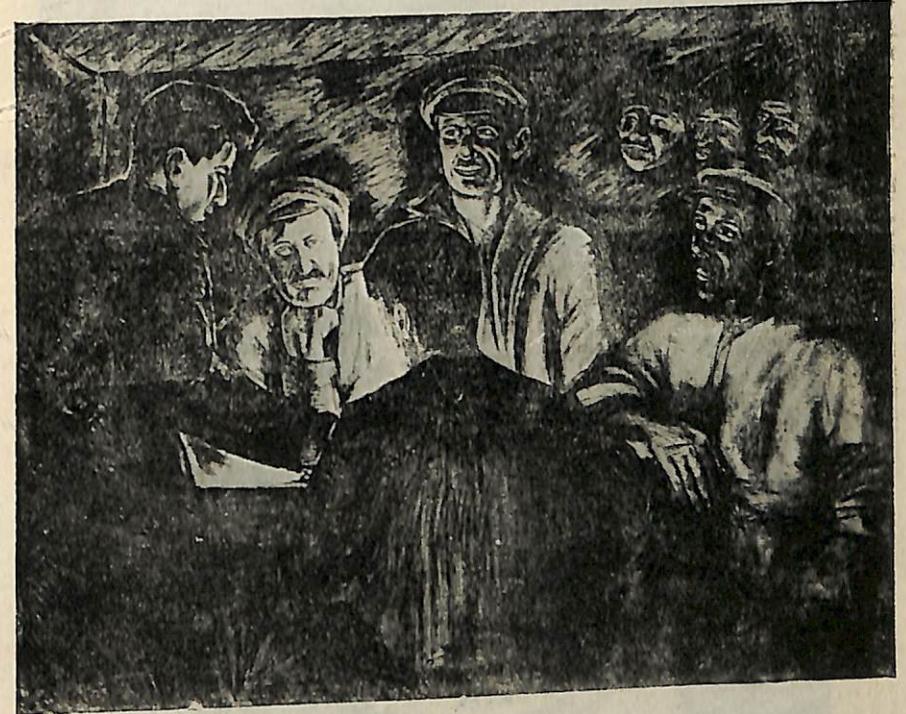
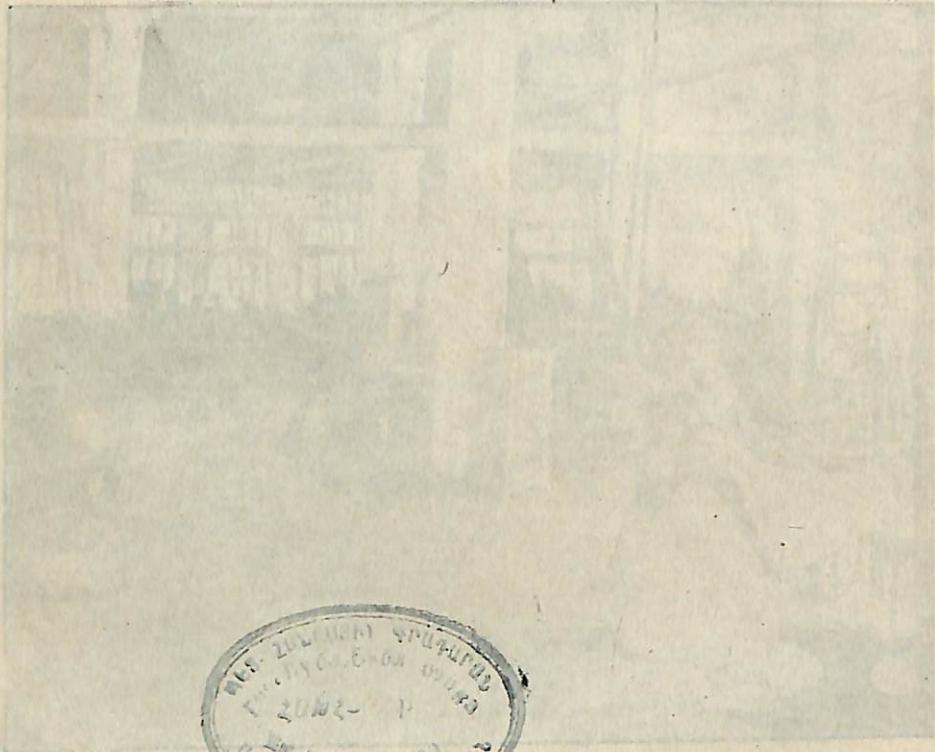
Նկ. Միք. Արուսյան: Նկ. Գ. Յակովլյանի պորտրետ  
Տուշ, Պետ. թանդա, Յերևան



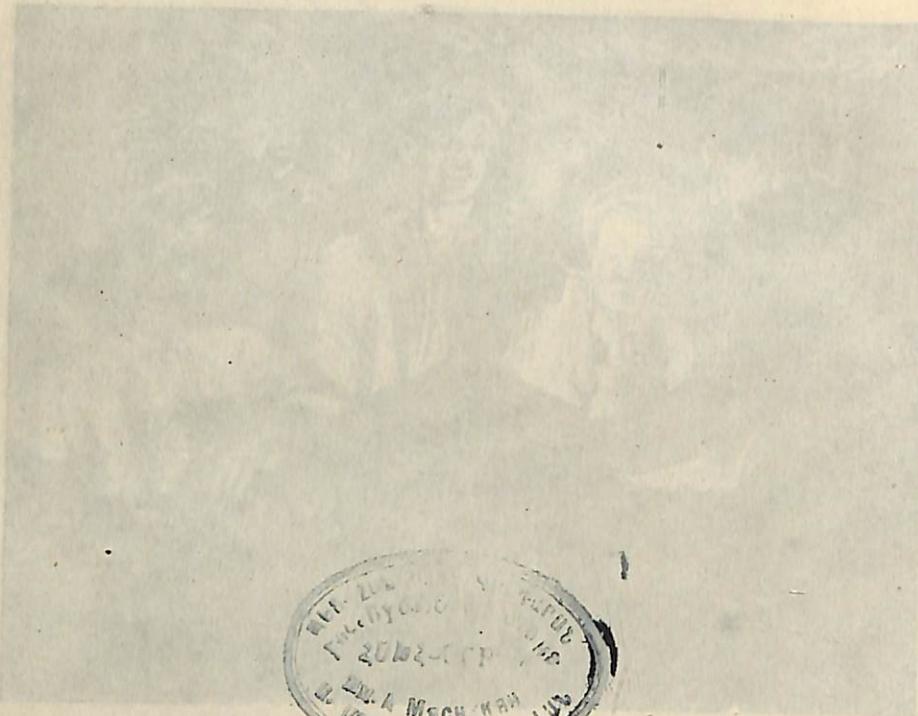
Խեցիկ պատմություններ  
Հայաստանի գործադիր պատմություններ



Վել. Արքայի կողմանից Սրբազնութեան պահանջման մասին գործարարութեան մասին  
Յառաջարկութեան մասին

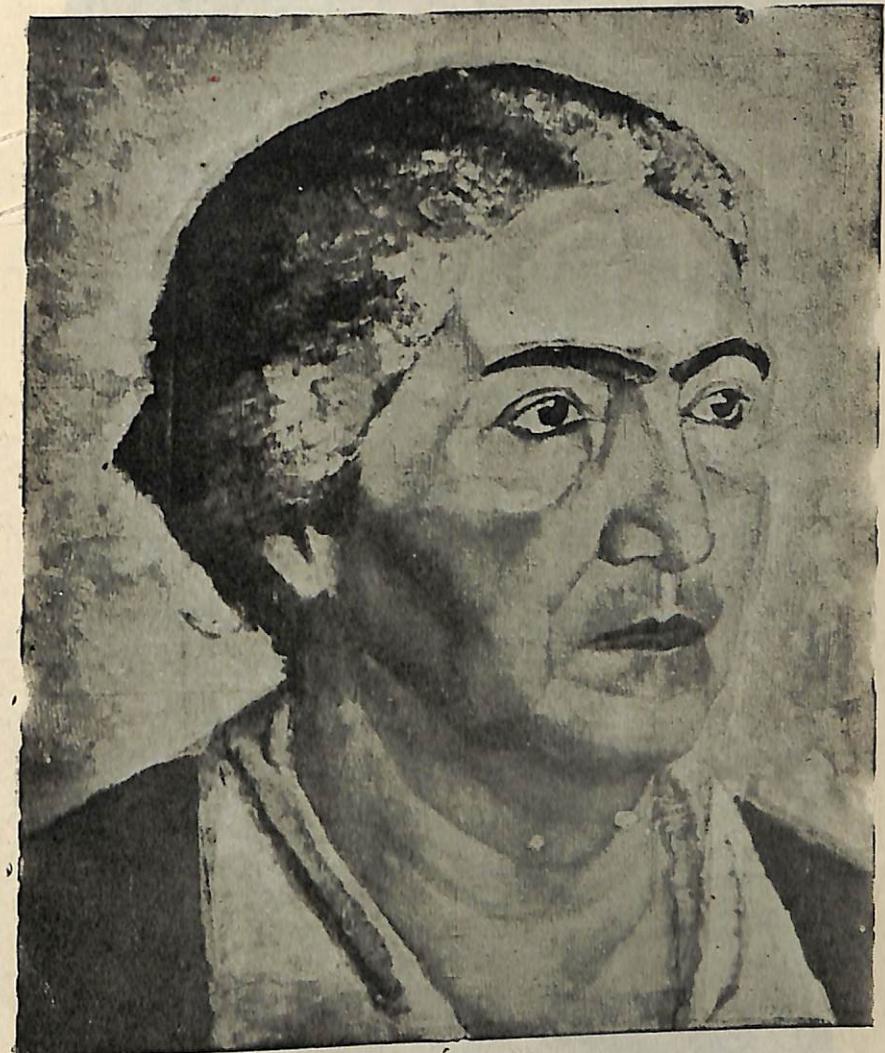
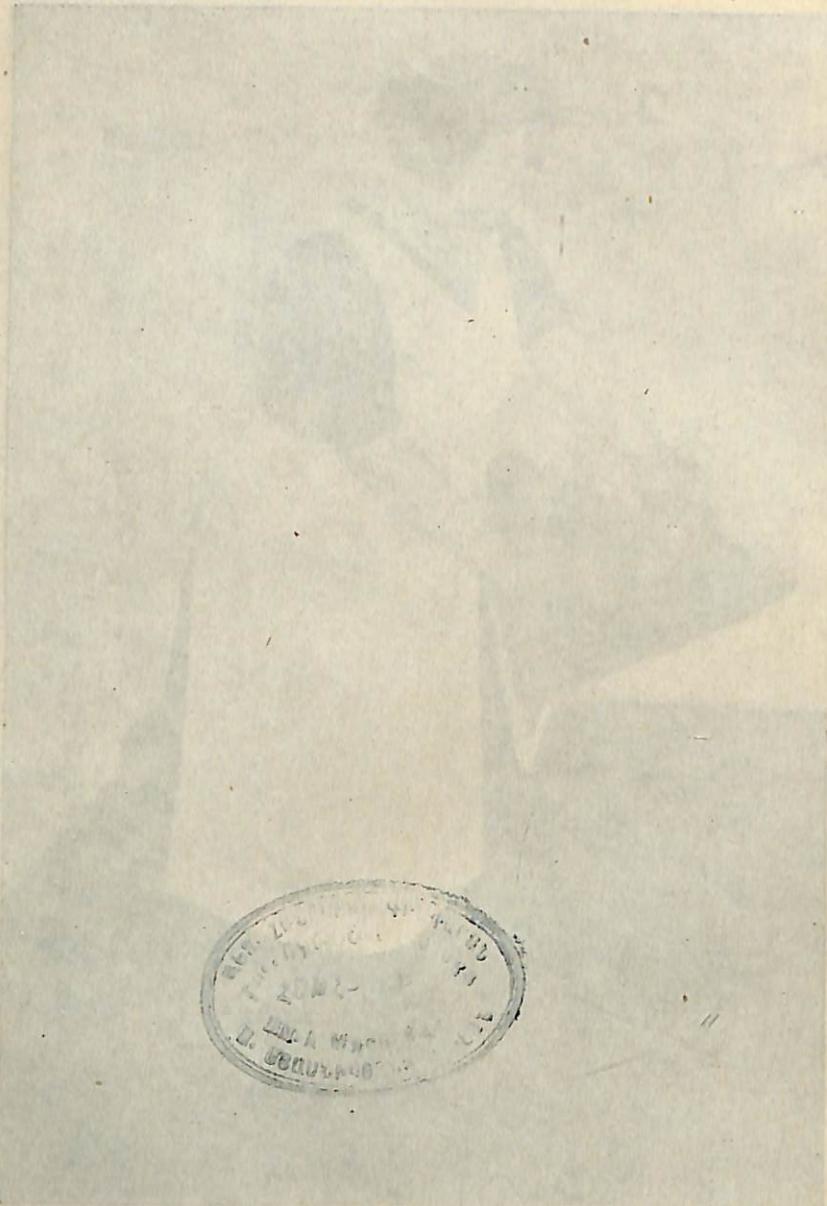


Նկ. Ա. Գայցենջյան: Ը ն դ հ ա ս ա կ յ ա ծ ո ղ ո վ  
Յուղաներկ, Լուսաշխատավորների տուն, Յերևան

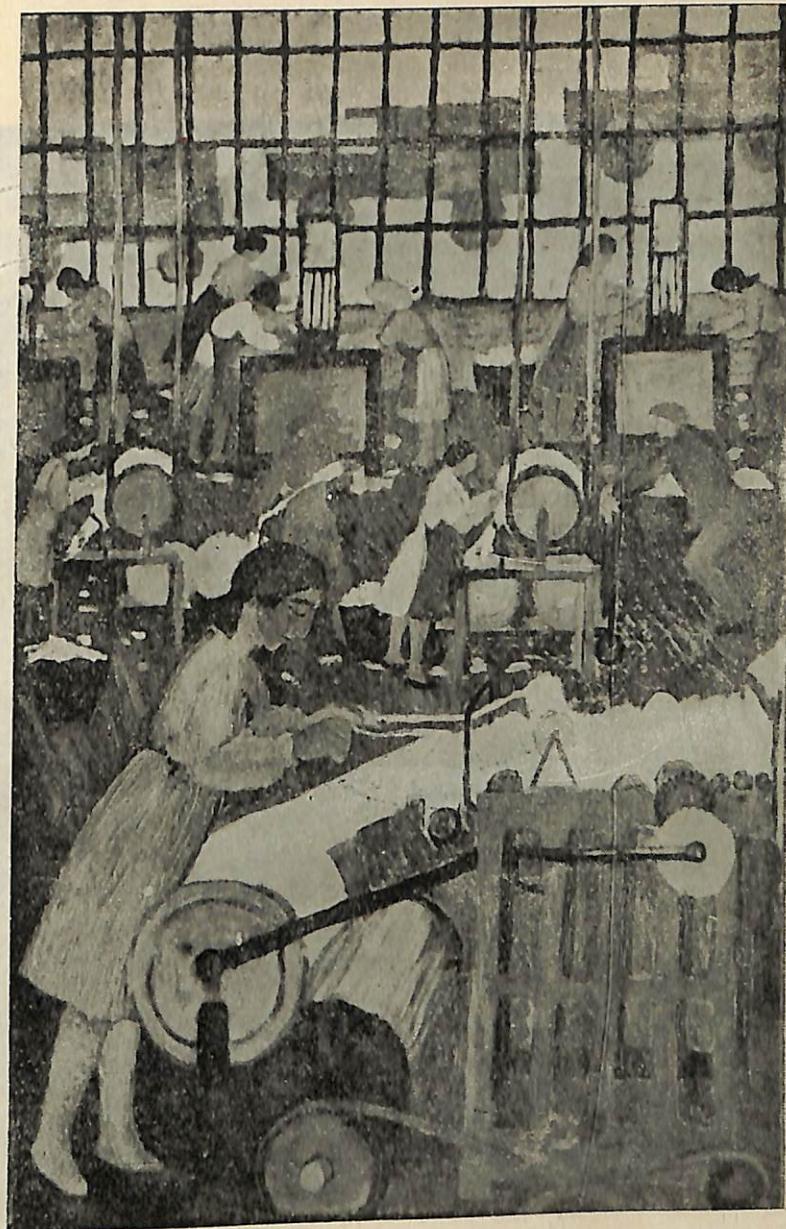


Նկ. Գոհարիկ Թերմանյան: Հարքական կիցը  
Յուղաներկ

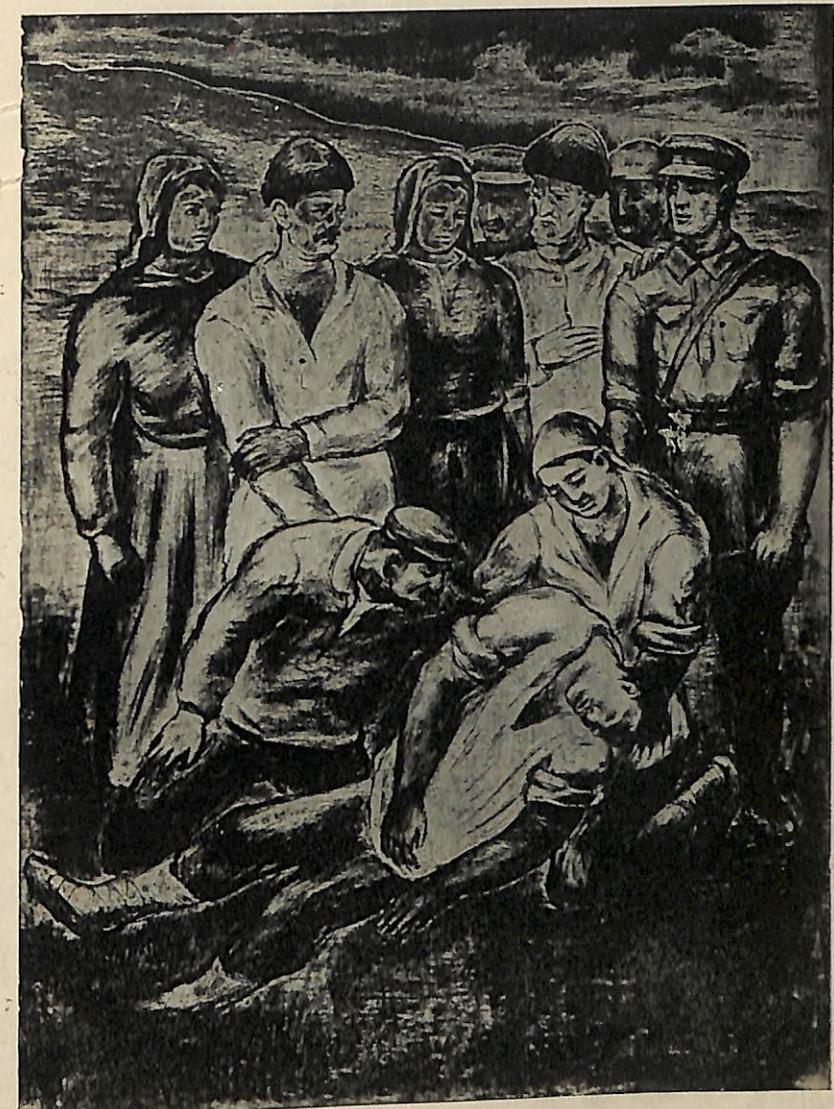
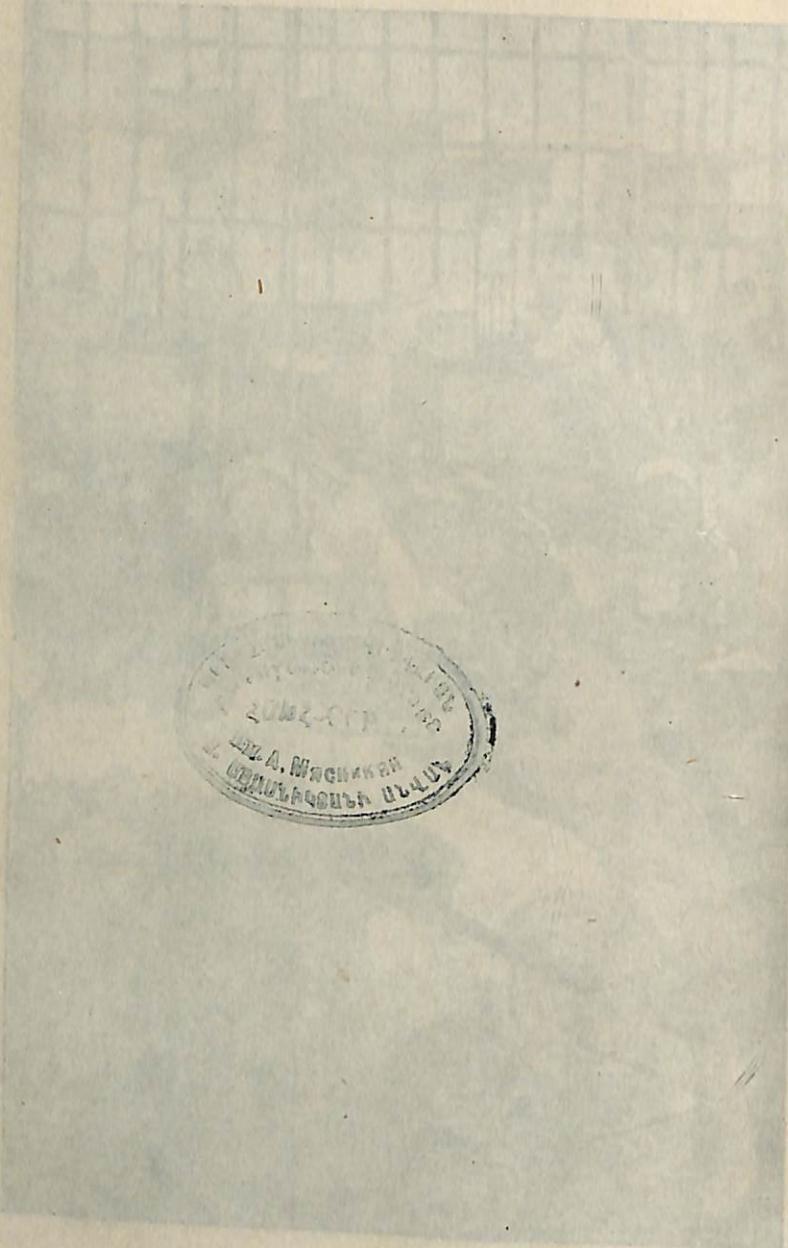
Խորհրդական պատմագիր Ա. Մանուկյան  
Հայաստանի ազգային գրադարան



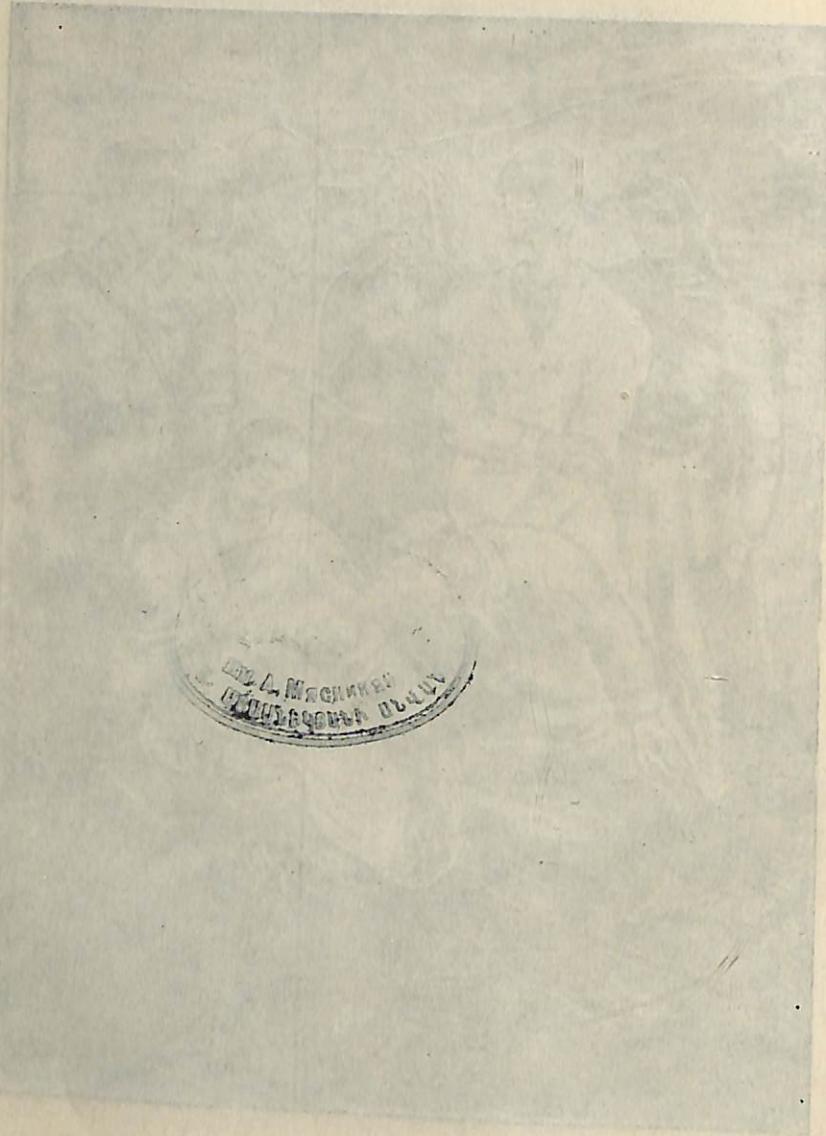
Նկ. Գոհարիկ Ֆերմանյան: Մոր պորտրետ  
Յուղաներկ, Պետ. թանգ., Յերևան



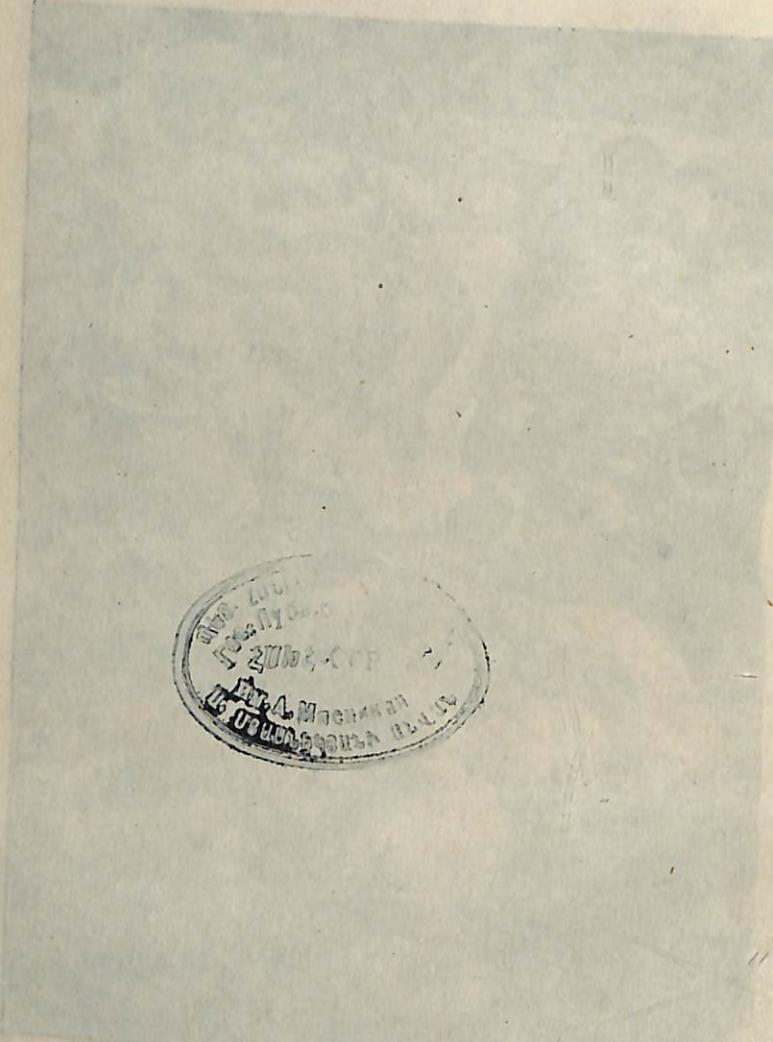
Ալ. Գոհարիկ Յերմանյան, Տեքստի լուս  
Յուղաներկ, Պետ. թանգ, Յերեան



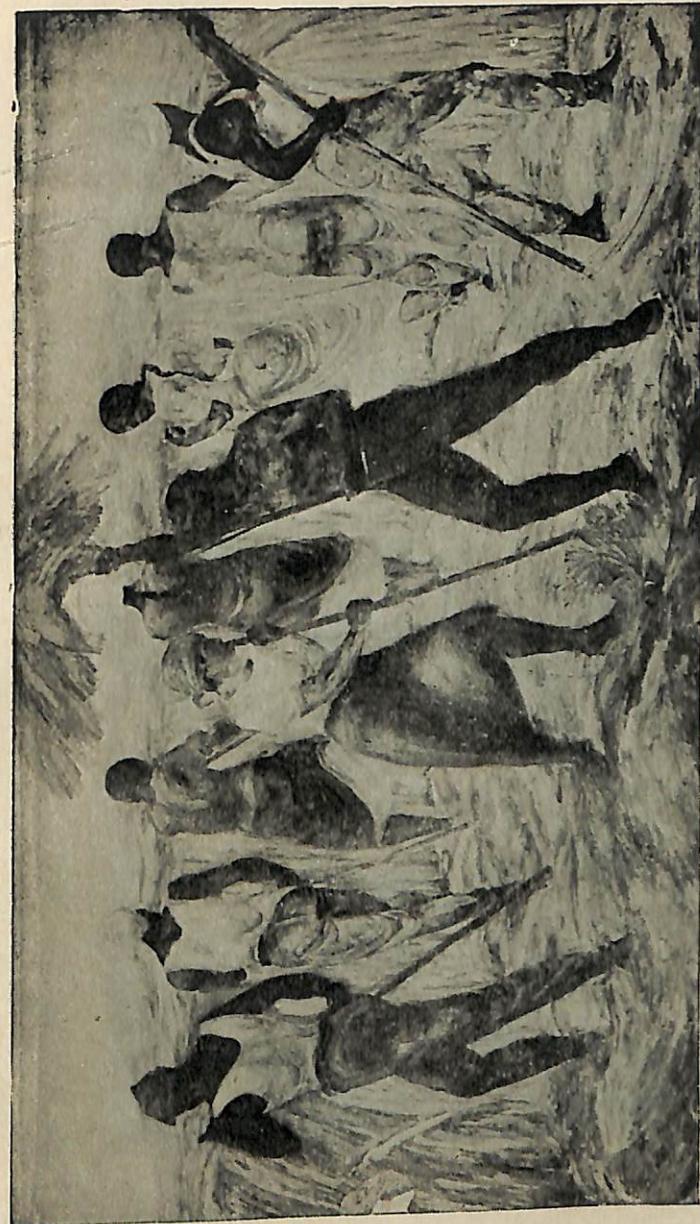
Նկա Միհեր Սաքելյան: Թղթակցի սպառությունը  
Սեպիա



Նկ. Միհներ Արքայացն Գեղակ կուտանդառություն  
Սեպիս



Նկ. Սեդրակ Թամամյան: Գործադռւլ  
Ֆրագմենտ, յուղաներկ, Պետ. թանգ., Յերևան

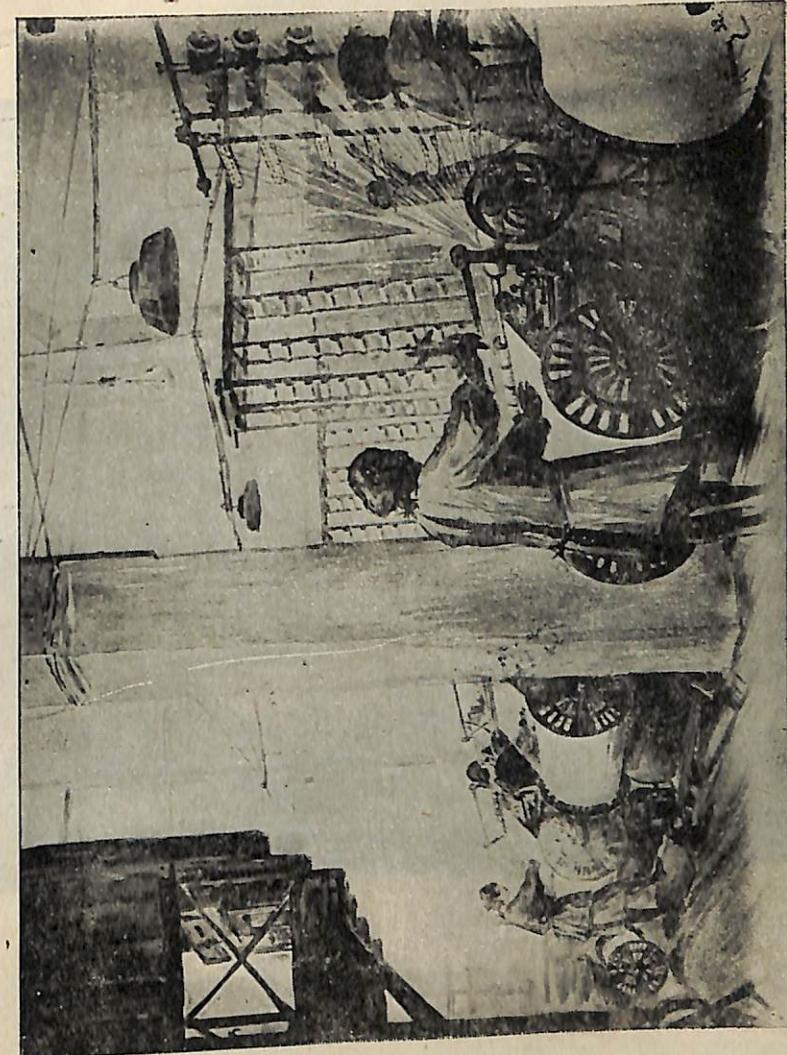


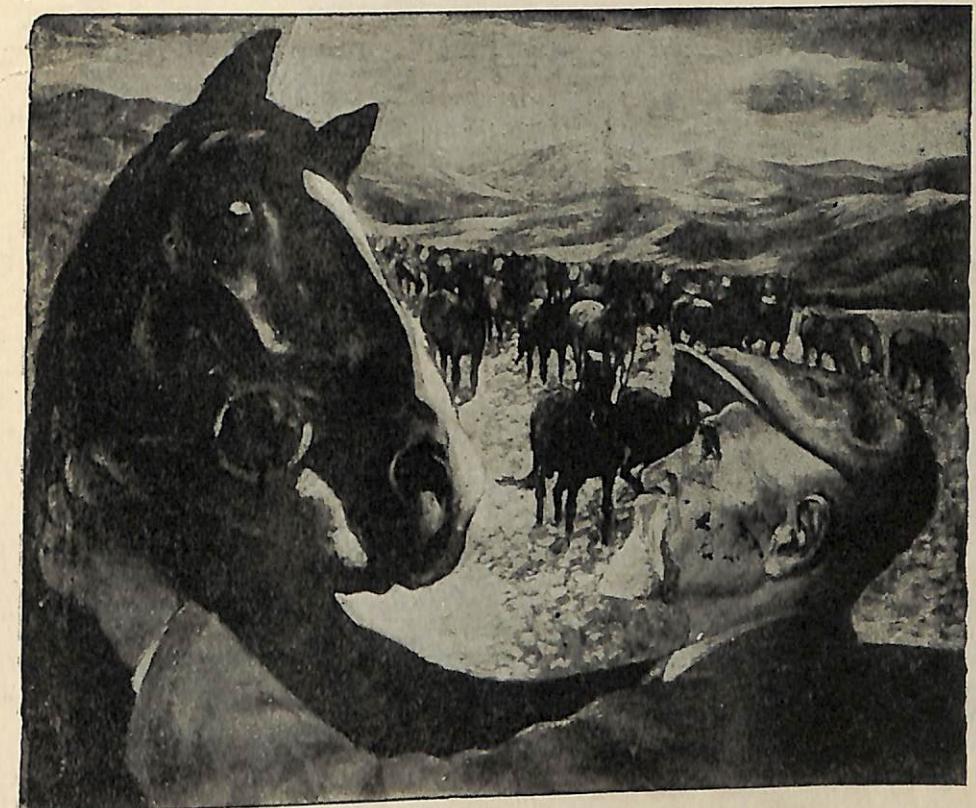
Յալու պարկին Աղջառյանը՝ շու հագու



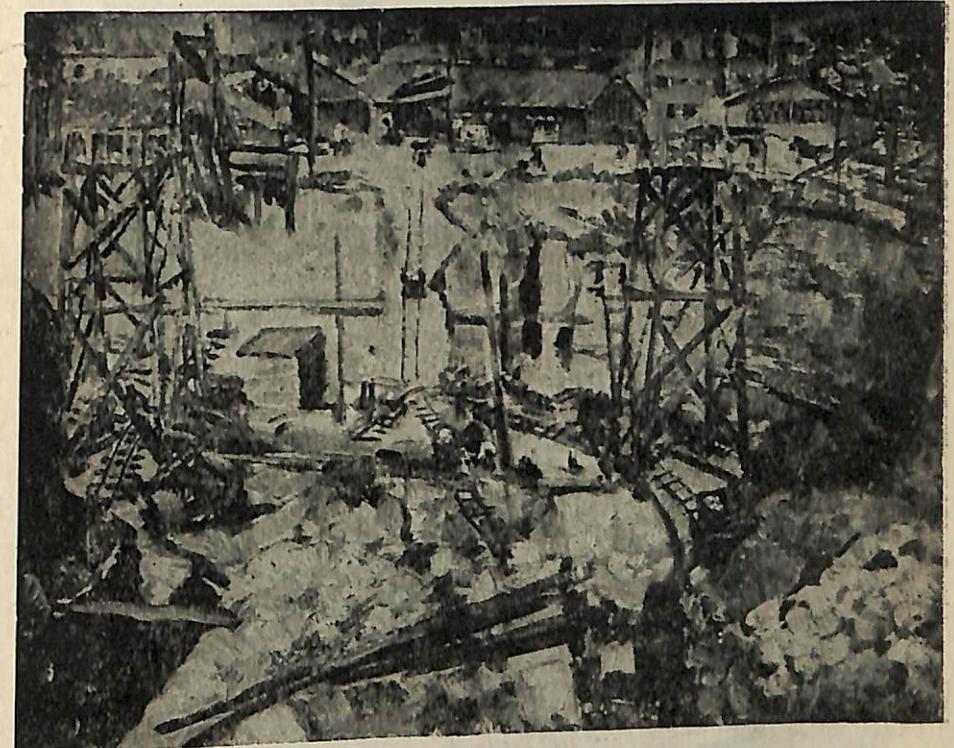
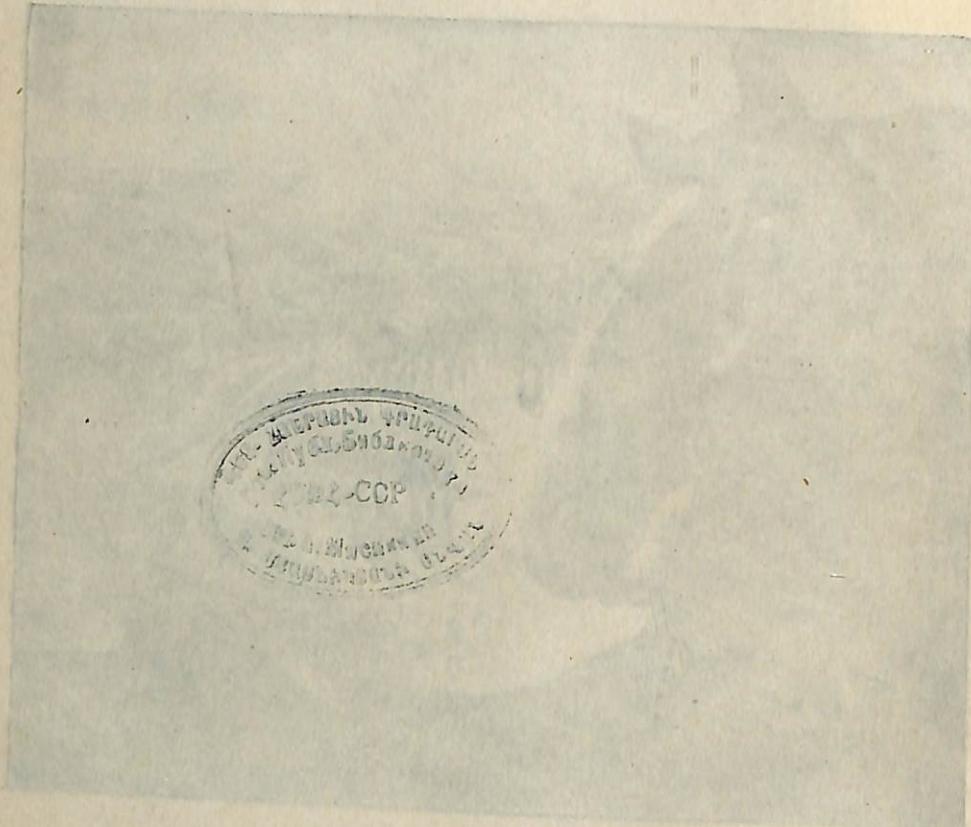
**Նկ. Արդիս Աղաքարյան:** Դ. Գուկասյանի սպանությունը  
Յուղաներից զատը թանգի, թերթան

Արևածագը կազմութեան մասին պատմութեան մասին  
Հայոց առաջարկութեան մասին

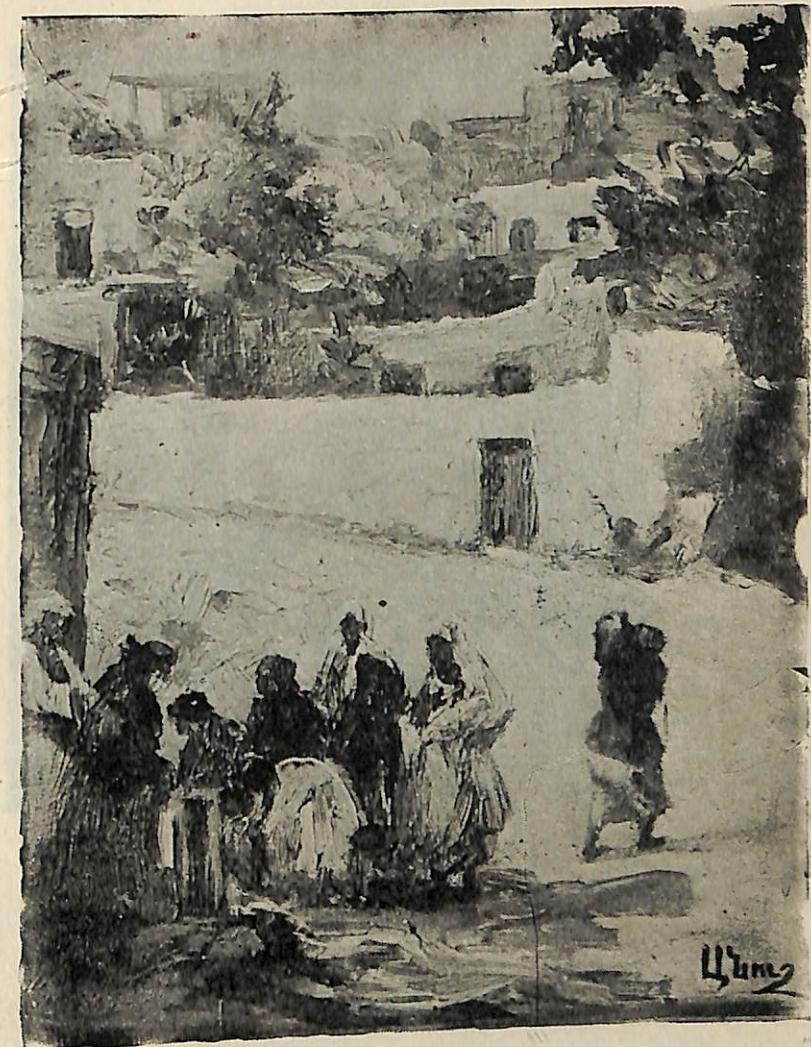
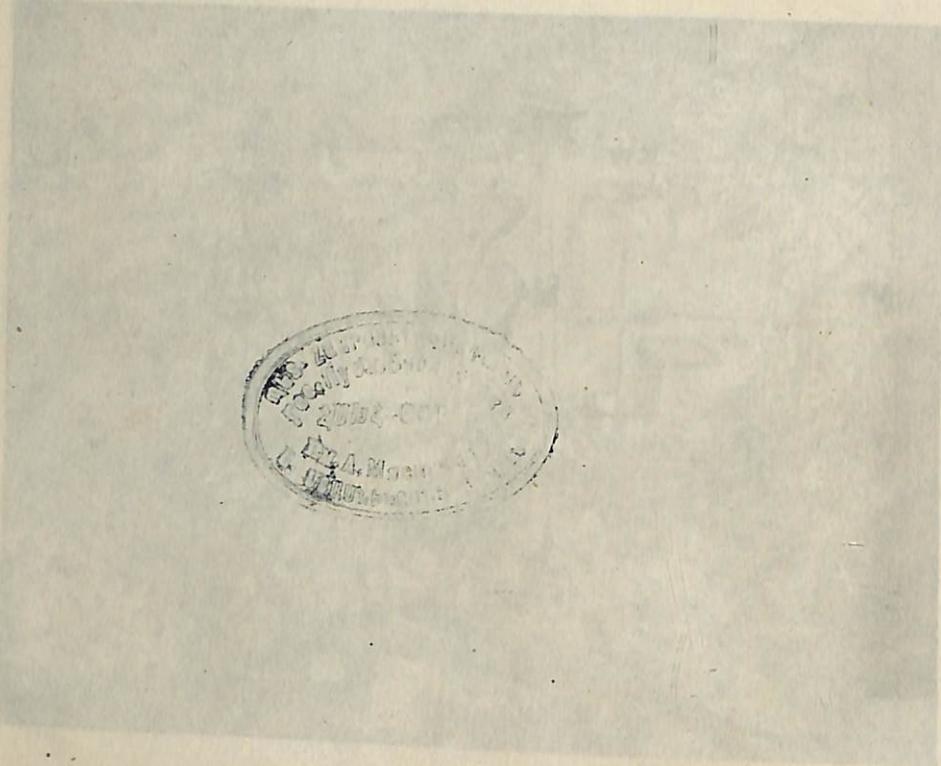




Նկ. Անրատ Վարդ-Պատրիկյան: Ա. ս խո հեռու Խ. Շեկով  
Յուղաներկ, Գևո. թանդա Յերկան



Նկ. Անեսա: Աշորդ-Պատրիկյան Կառուցում  
Յուղաներկ

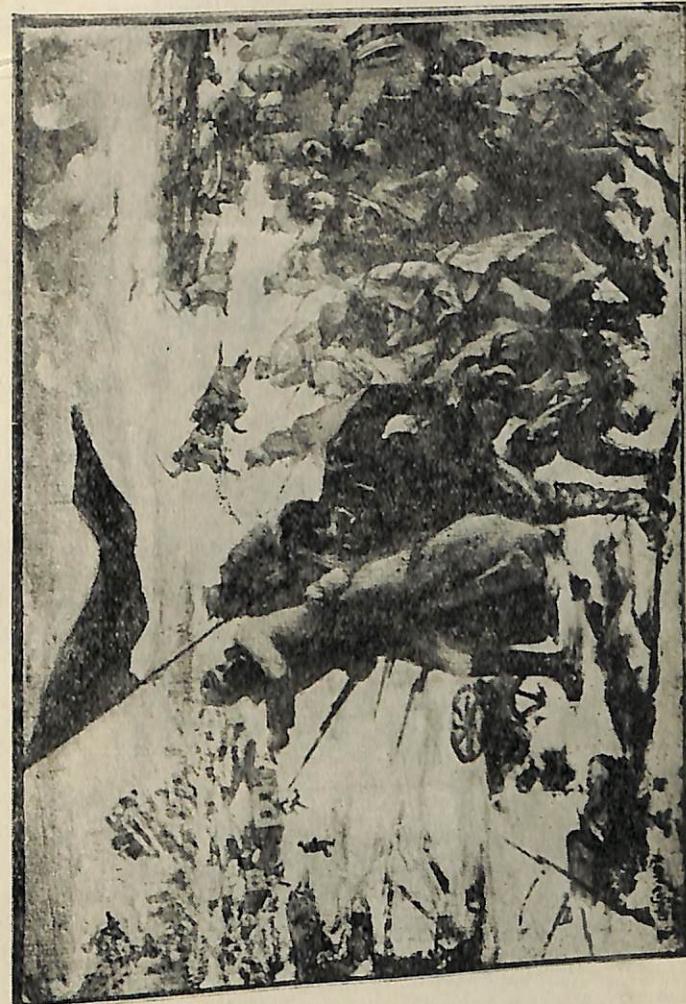


Նկ. Անոն Սագիբյան: Աղքուրի մոս  
Յուղաներկ, Պետ. թանդարան, Երևան



Նկ. Սեդրակ Առաօմաջյան. Գործադրություն՝ միքինի  
Յուղաներկ, Պետ. թանգ., Յերևան

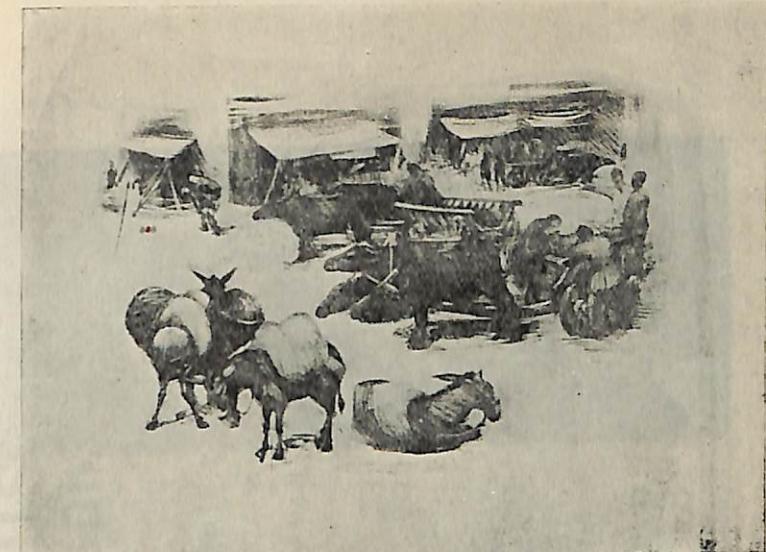
Յի. Պարսակ Միքայելյան. «Գուգակ և կռու»  
Բուշանից Հեղ. թանգարան, Երևան



ԳՐԱՓԻԿԱ



Ա Ր Դ Ք Ս Պ Գ Բ

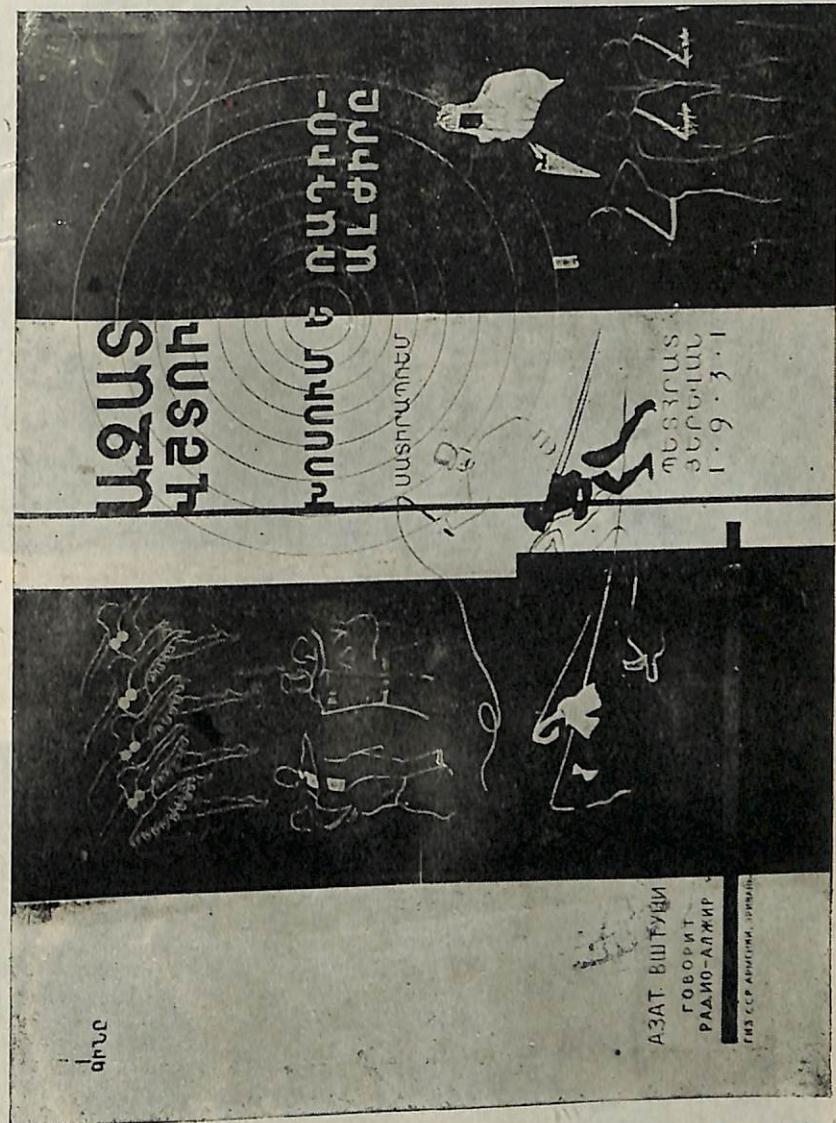


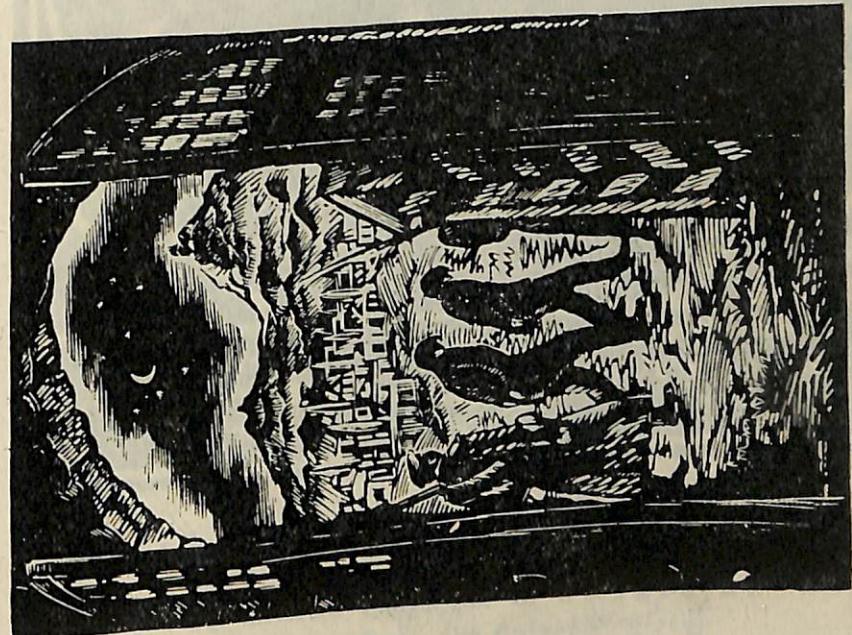
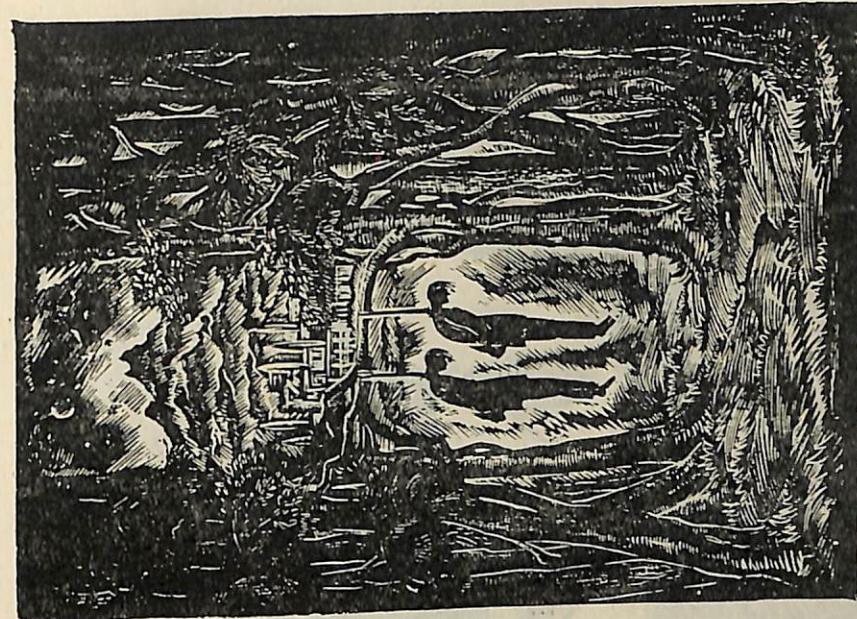
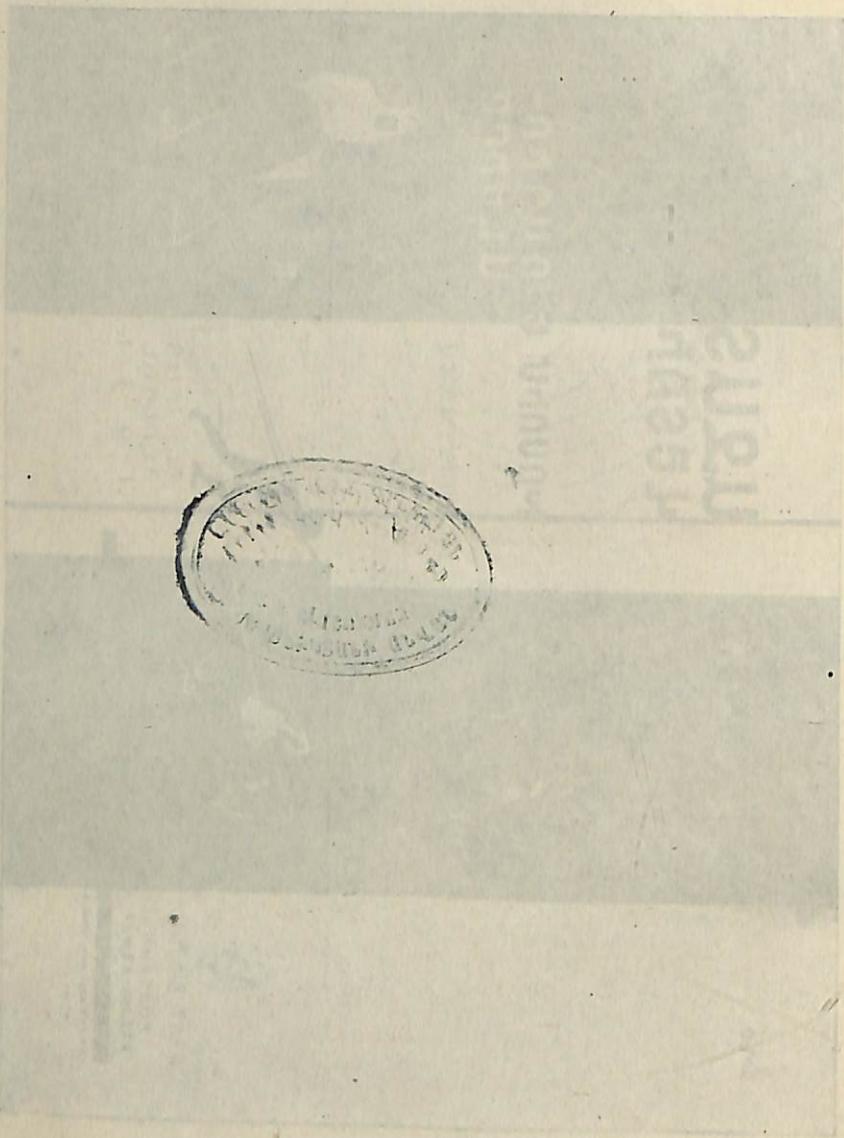
Նկ. Տաճառ Խոազվանից յանձն: Օերեկանի օռուկան  
Լիտողրաֆիա, Պետ. թանգ, Յերևան



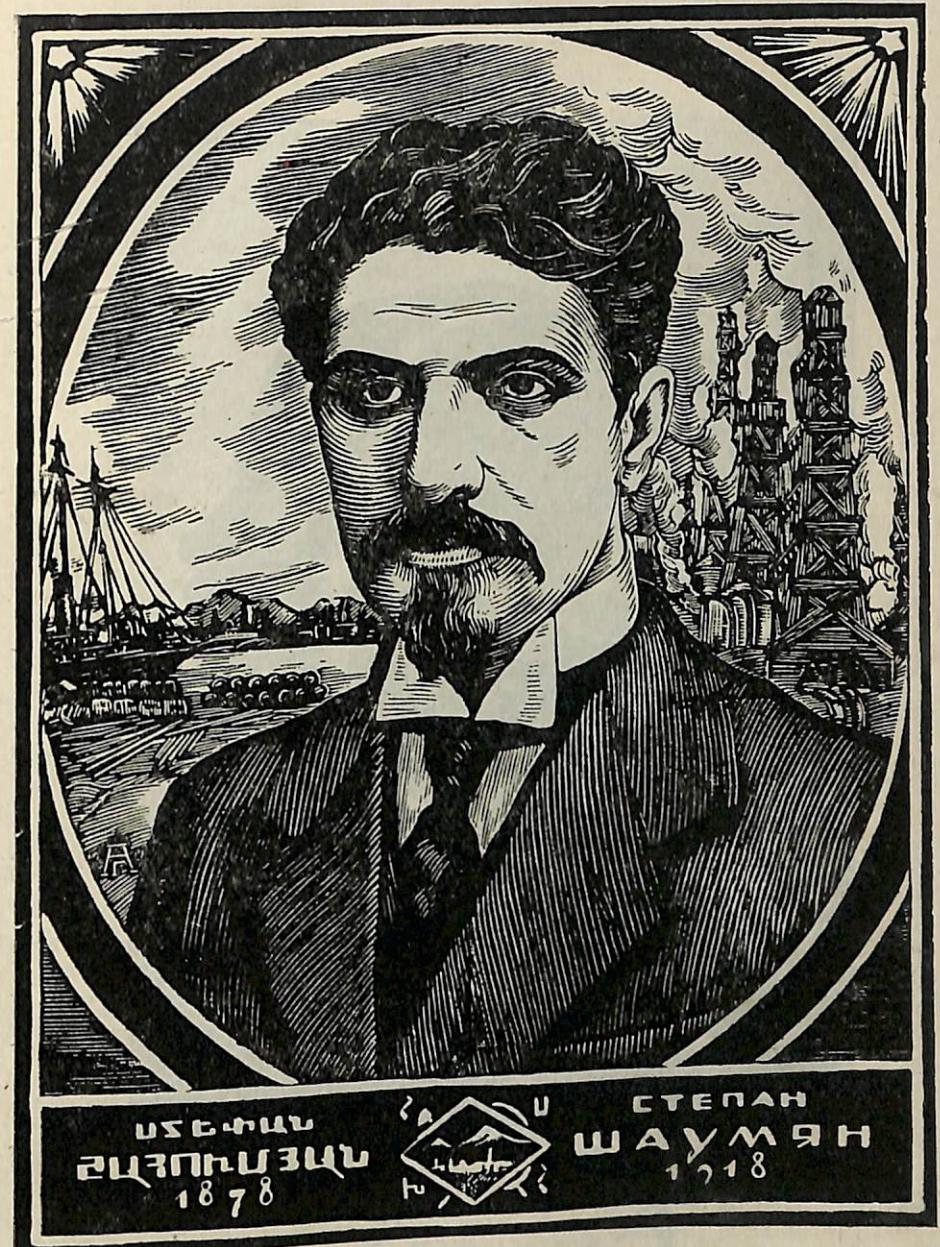
Նկ. Տաճառ Խոազվանից յանձն: Գերեկ օռուկի կ  
Պետ. թանգարան, Յերևան

Ել. Տաճառ Խոչվածից: Պ. Բ. Հ. Հ Ա Վ Ի Կ  
Պհա. թանգարան, Ցերեան



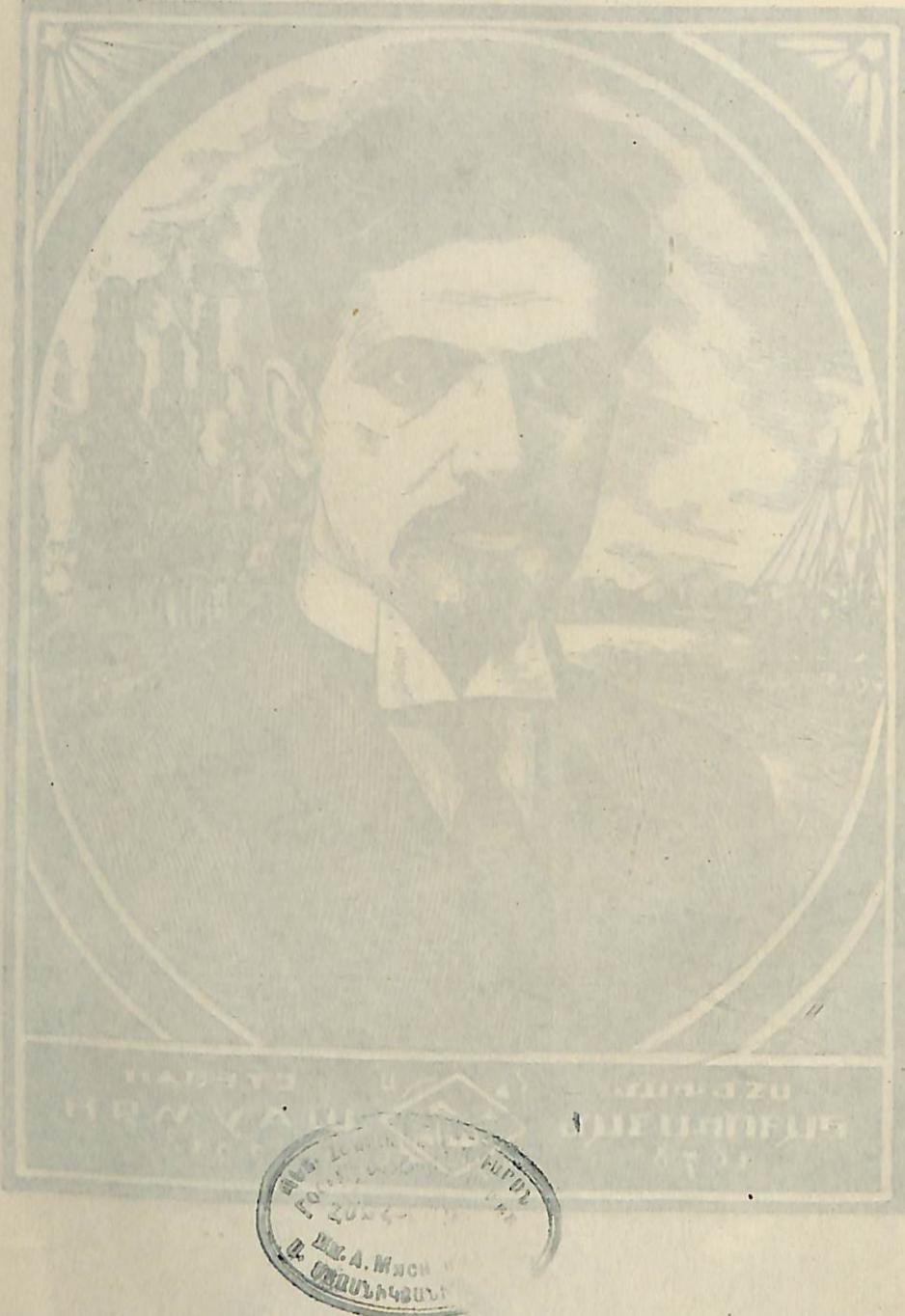


Նկ. Արմեն Կարիքյան. Դեպի կանաչ տակ  
Ժամանակակից, Պետական, Յեղանակ

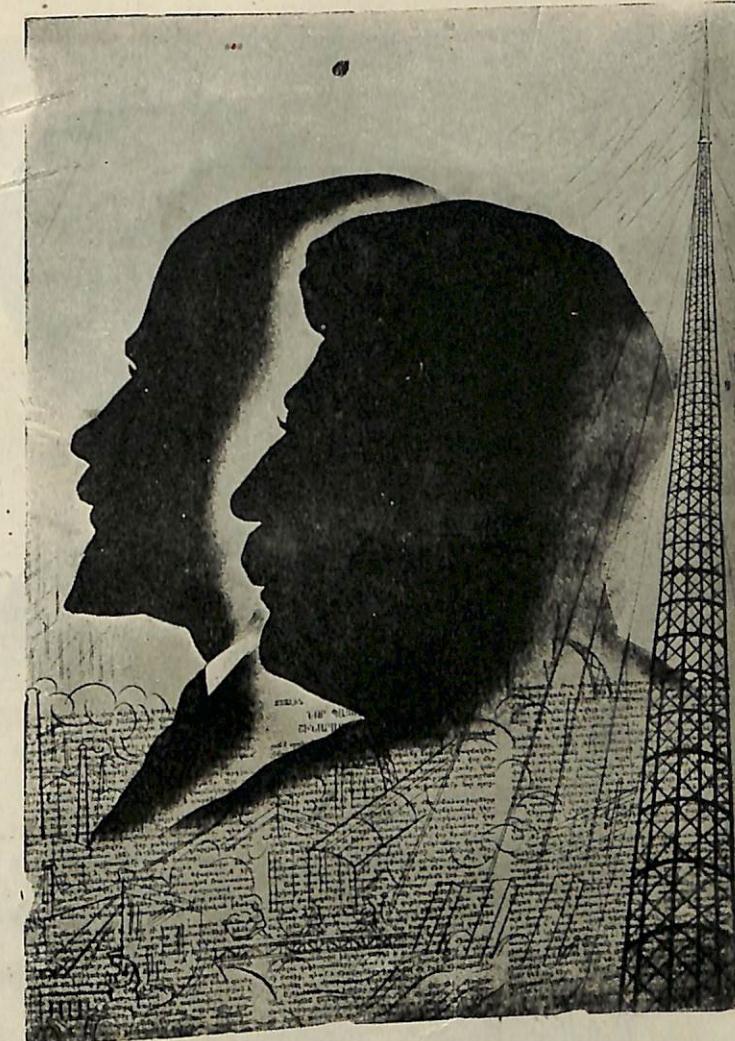


Եկ. Արմավական Գաղտընթափ: Ս. Շահումյան  
Փայտագլուխյուն, Հեղ. Թանգարան, Յերկան  
Ա. Ա. Մանուկյան  
Հ. Սահմանական





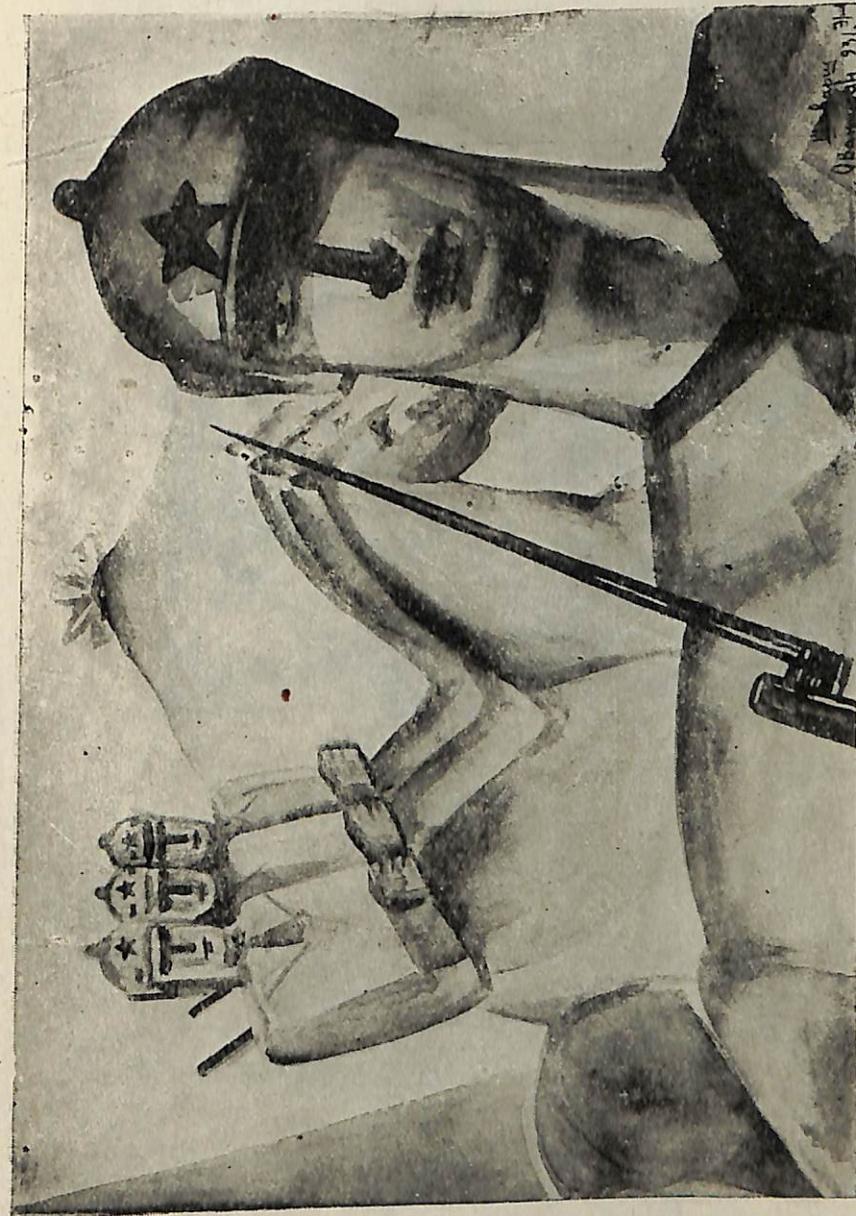
Օսման Հայութի պատճենը  
Հայութի պատճենը

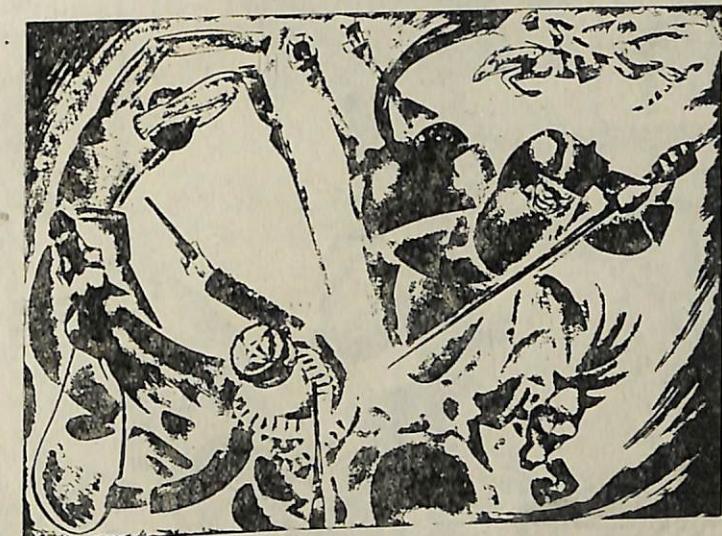


Եկ. Արման Ղարիբյան: Պ Լ ա կ ա ս

Յար. Շահնշար Հայկականի պատմութեան Առաջին համար

Տուղթ

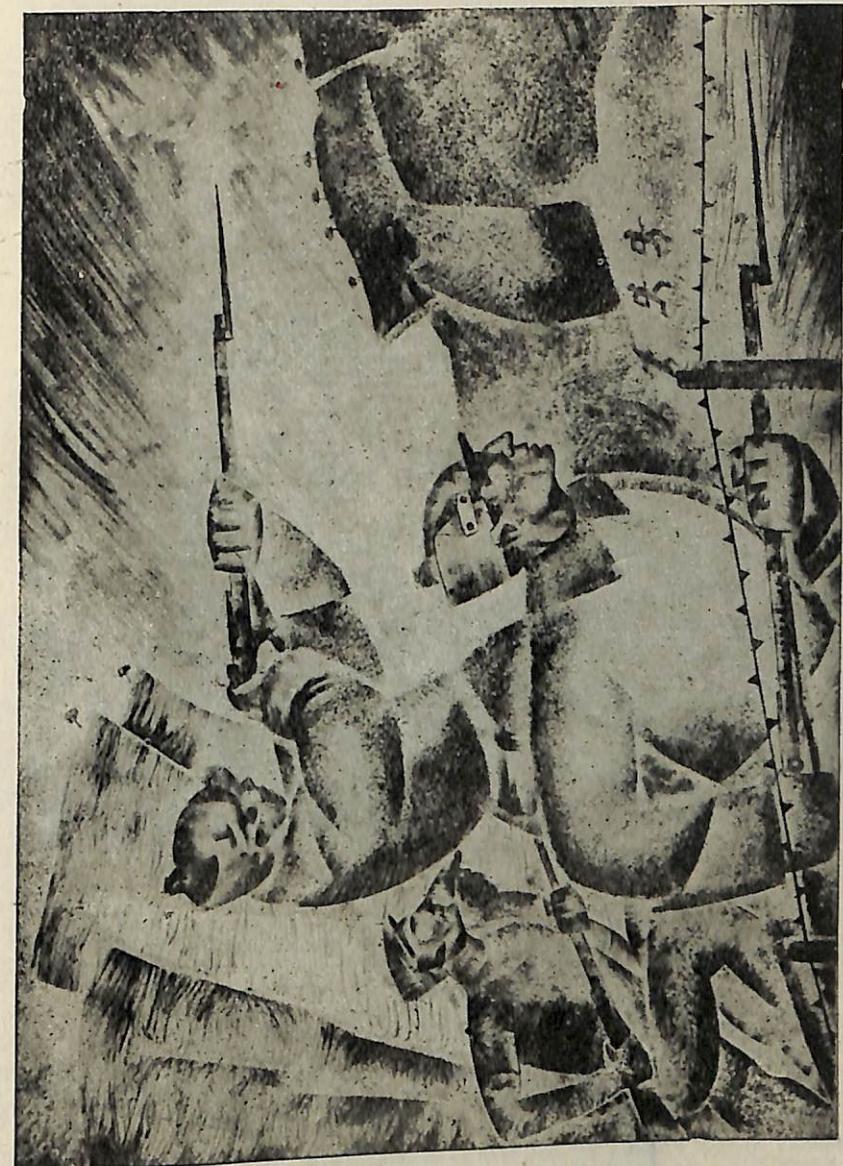




Արքայոց Հովհաննիսյան: Հանդիպում  
Տուշ, Գետ, Բանգ, Յերկան



Ալ. Շնկեր Հովհաննեսիս: Պ. ռ հ  
Տուշ, Պիտ, թանգ, Ցեղական





Եկ. Շավարշ Հովհաննիսյան: Յանալուի կամուրջի առումը  
Յուղաներկ, Պետ. թանգ., Յերևան



Նկ. Ստեփան Ալբուզյան: Խմբերի ստեղծութան պատերազմի զններ  
Գրչանկար, Պետ. թանգ., Յերևան



Նկ. Ասեփան Սլրունյան: Գ. Կ պ ո յ ո ւ մ  
Գրչանկար





Եկ. Պատմութեա Դարբուդյան. Ա. Ս. Խարոնցյանի գրական հոքելյանը  
Տու, Պատմութեա Դարբուդյան. Ա. Ս. Խարոնցյանի գրական հոքելյանը



ՅԱ. Սարգսի Ալեքսանդրան: Գ բ հ  
Փայտադրություն



Նկ. Սարգս Ալեքսանյան. Փախուսը  
Տուշ

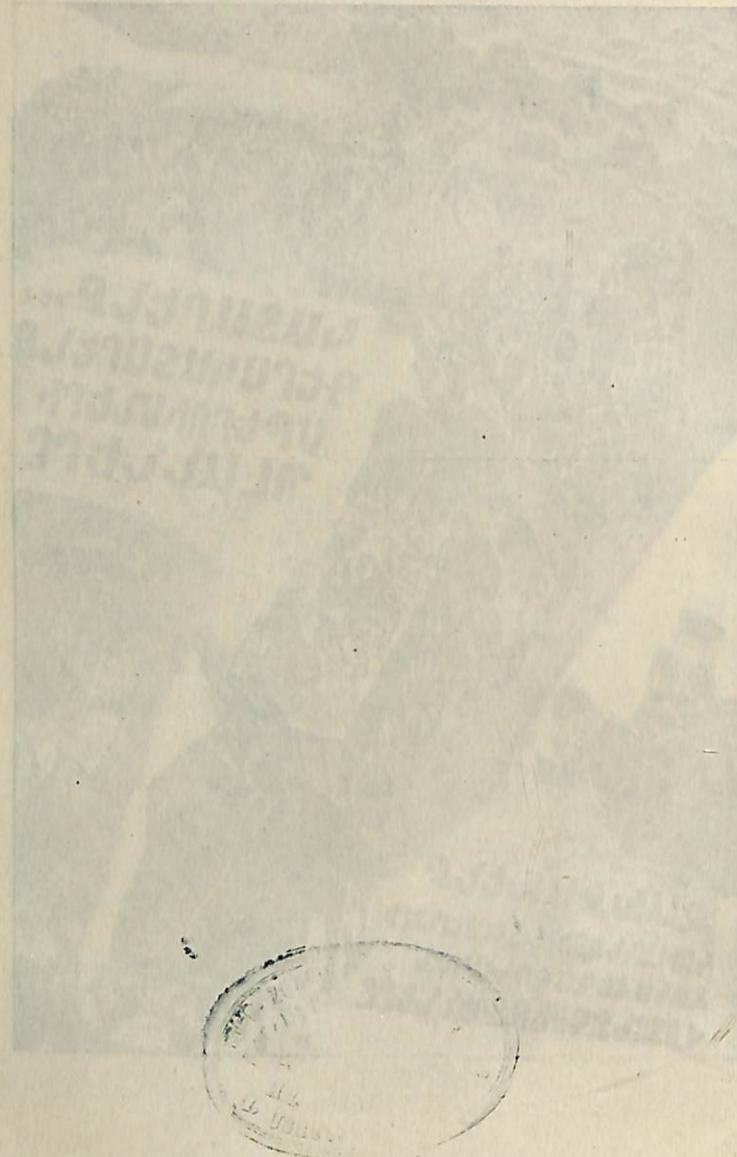
ՍՈՅԻԱՆԻ-ՕՏԱԿԱՆ  
ԵԽԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ՀԱՄԱՐ  
**ՏԱՆՔ ՅԵՐԿՐԻՆ  
ԱՐՑԻԿ - ՏՈՒՅ**



Նկ. Մանուկ Հարությունյան. Պլակատ



Եկ. Մամոնի Հայություններն ու լոկուսները



Նկ. Եղվարդ Մարգարյան: Պ 1 ս կ ս  
Պետական թանգարան, Յերևան  
Պետական թանգարան, Յերևան

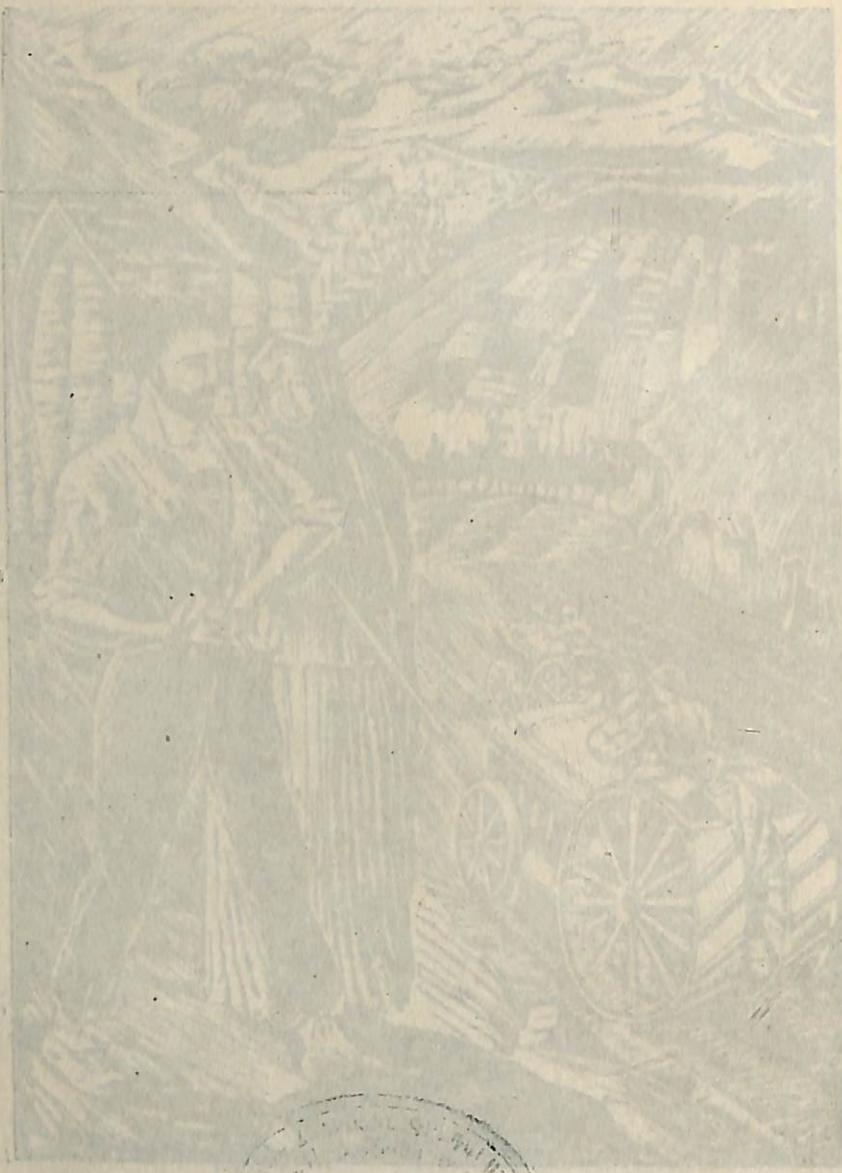
אַתָּה תְּבִרֵךְ אֶת־יִשְׂרָאֵל בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל כִּי־אַתָּה  
בְּרָכָה לְעָמָקָה וְעָמָקָה בְּרָכָה לְךָ בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל

הַזָּהָר הַזָּהָר הַזָּהָר  
בְּרָכָה לְעָמָקָה וְעָמָקָה בְּרָכָה לְךָ בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל  
בְּרָכָה לְעָמָקָה וְעָמָקָה בְּרָכָה לְךָ בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל  
בְּרָכָה לְעָמָקָה וְעָמָקָה בְּרָכָה לְךָ בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל

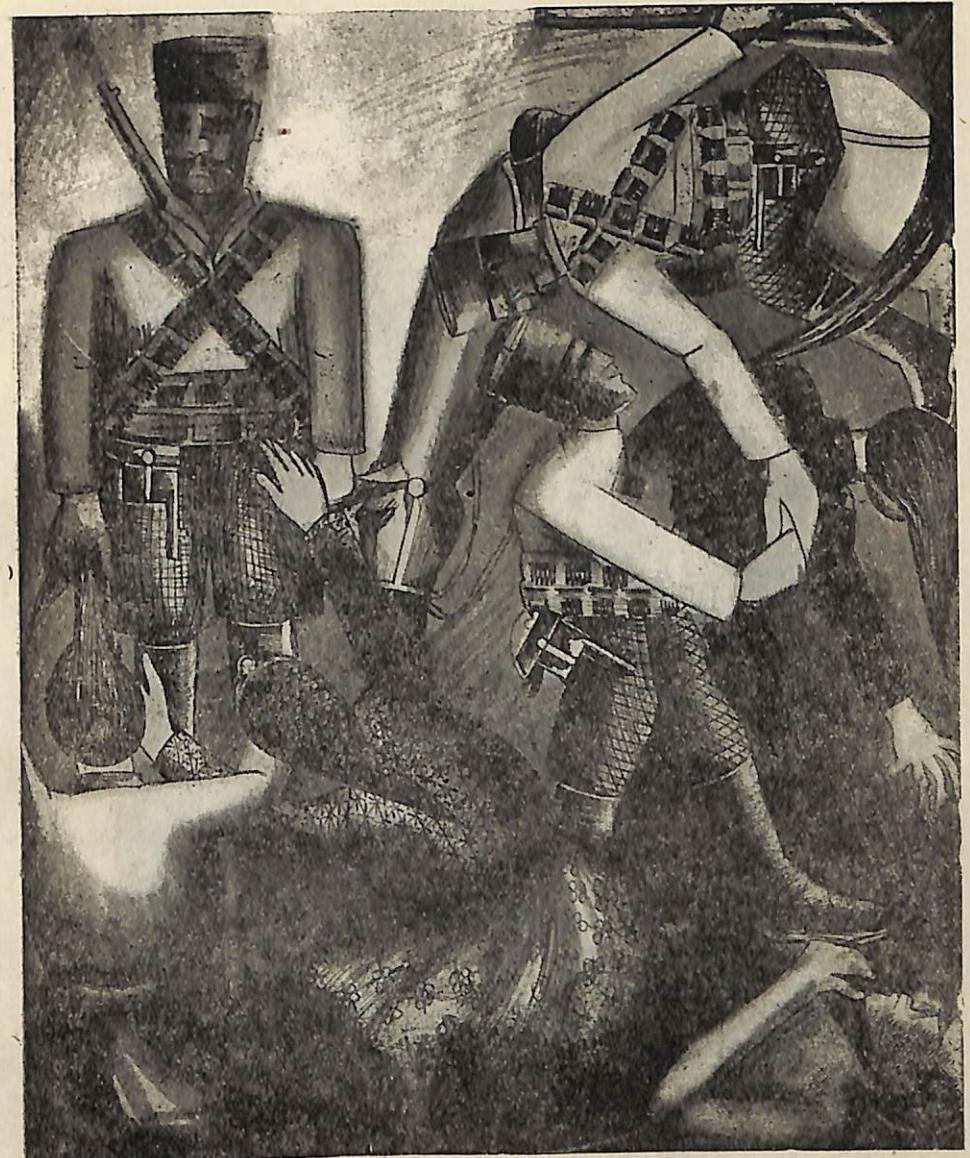




Նկ. Զավեն Հովհաննիս: Տրակուլներ  
Փայտագրություն



Խաչառութեան մասին առաջարկած աշխատանք և պահանջական աշխատանք



Նկ. Սերգ Գալստյան: Մասնակերիսմեր

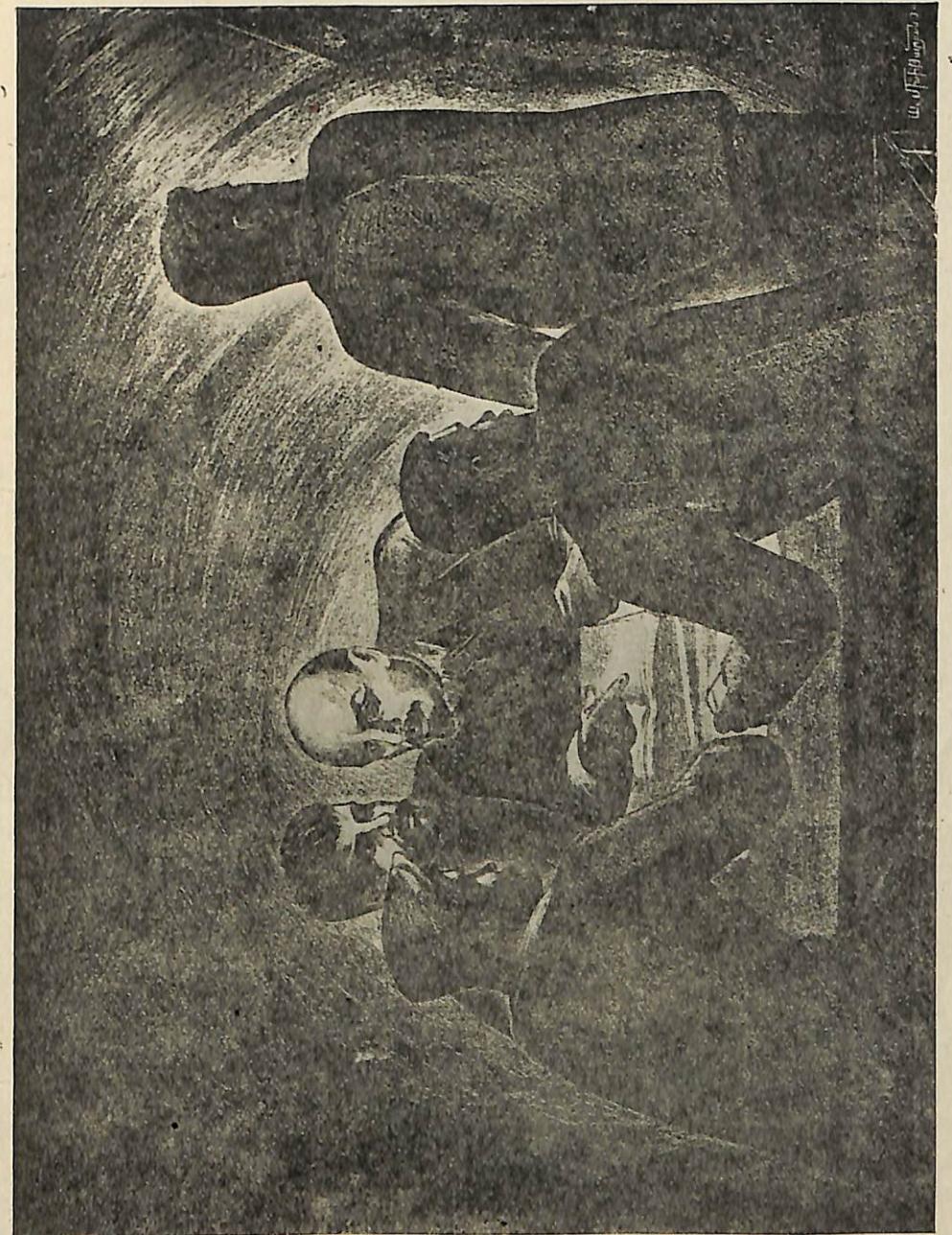
Տուշ



Նկ. Վասիլ Վարդանյան. Հին Յերեվանը  
Պետ. թանգարան, Երևան



**Նկ. Յեփիքմ Սավայան:** Ա բ ե վ ե լ ք ու մ  
Պետ. թանդարան, Յերևան

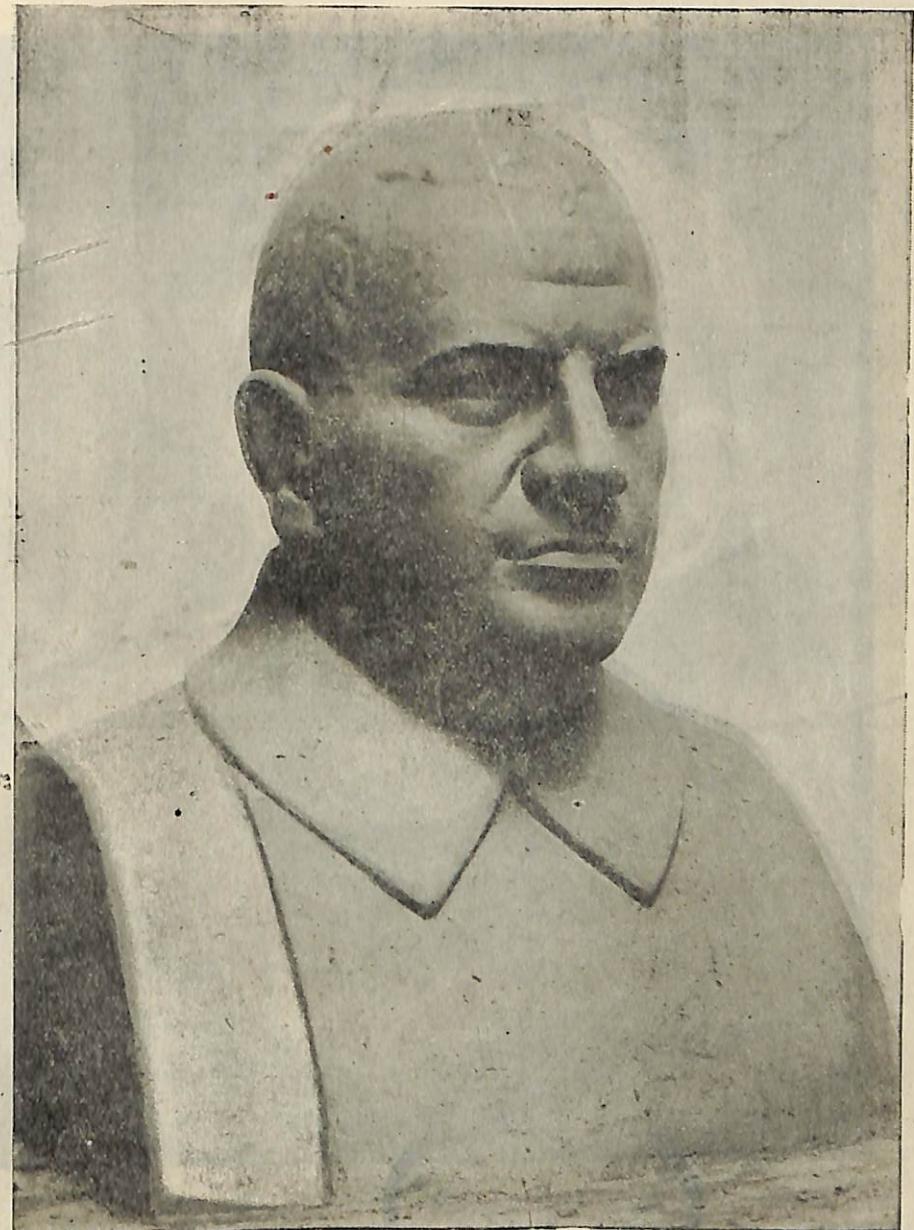


**64.** *Ucruentus* *W.H.Pursh*; *L. B. G. P.* *P. G. H. S. W. L. C. W.*

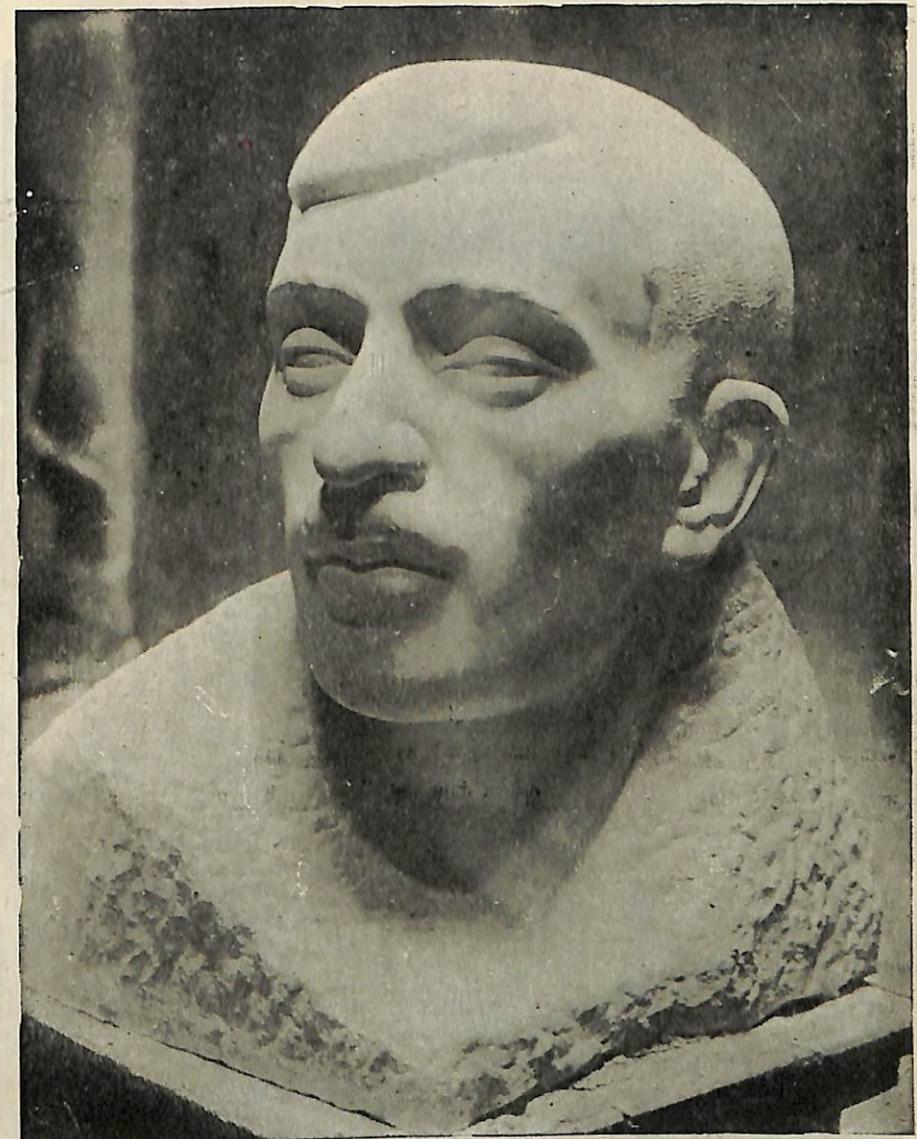
88.

**ՔԱՆԴԱԿԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ**

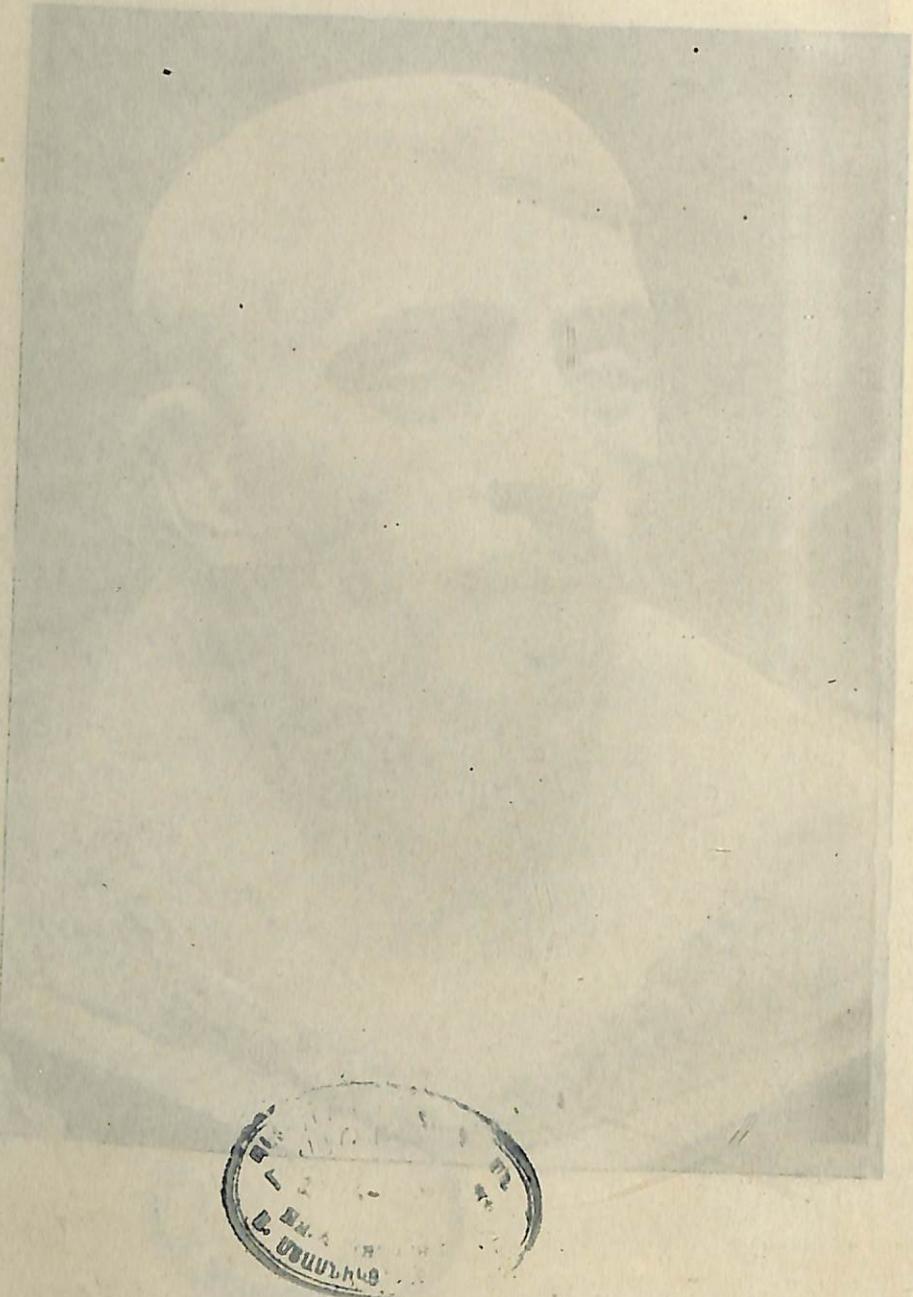
# ՎՐԱՅԻ ՇԱՀԱՄԱՐԴԱ



Քանդ. Արտ Սարգսյան: Ա. Մշոն ի կ յ ա ն  
Յեղափոխության թանդարան, Յերևան



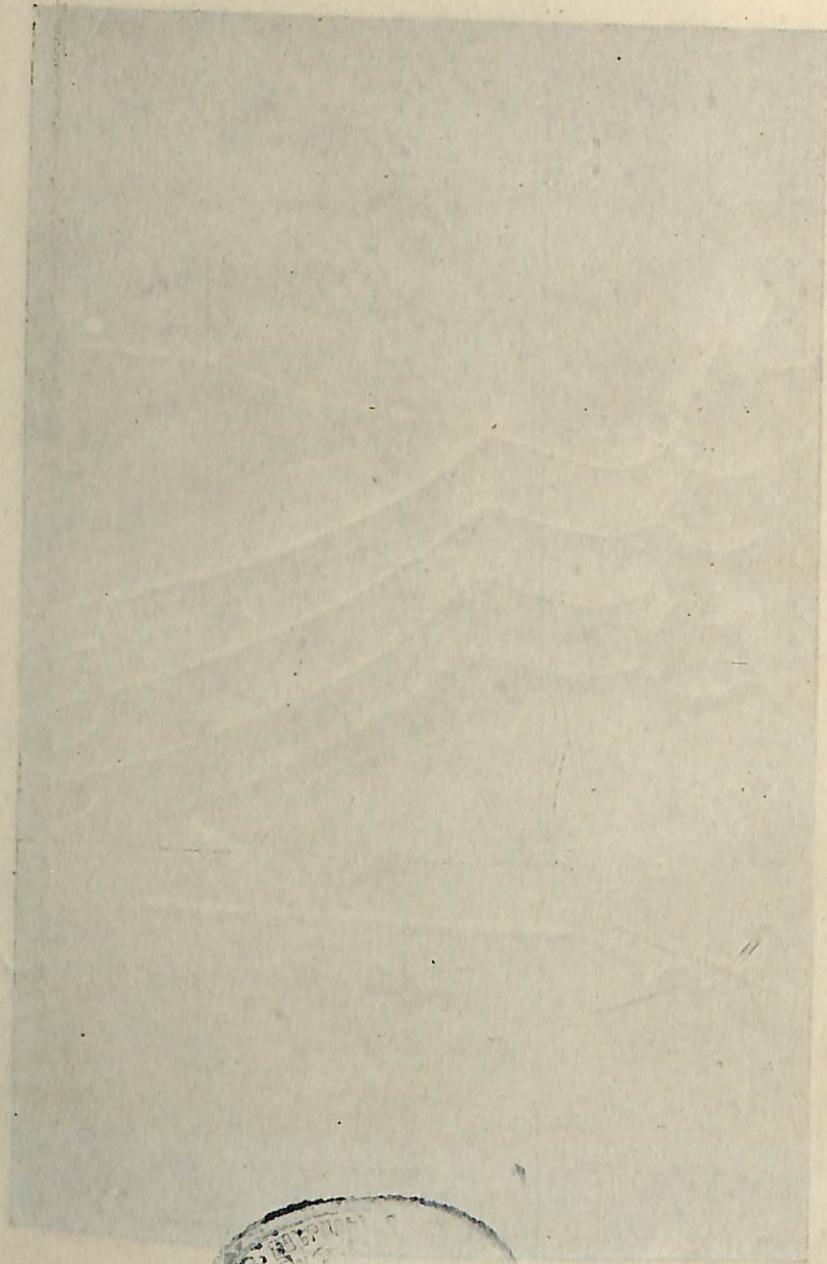
Քանի. Արա Սարգսյան. Ա. Սպանդարյանի մոհումնենի կիստնդրին  
Յեղիանում, (մարմար)



Քանդ. Արա Սարգսյան: Ա. Զափարիձեյի մոհումինենի կիստնդրին  
Յերևանում



**Պահն.** Առաջարկացին: Գ. բ. ո. հ.  
Բարելիք, Պետ. թանգարան, Յեղանակ

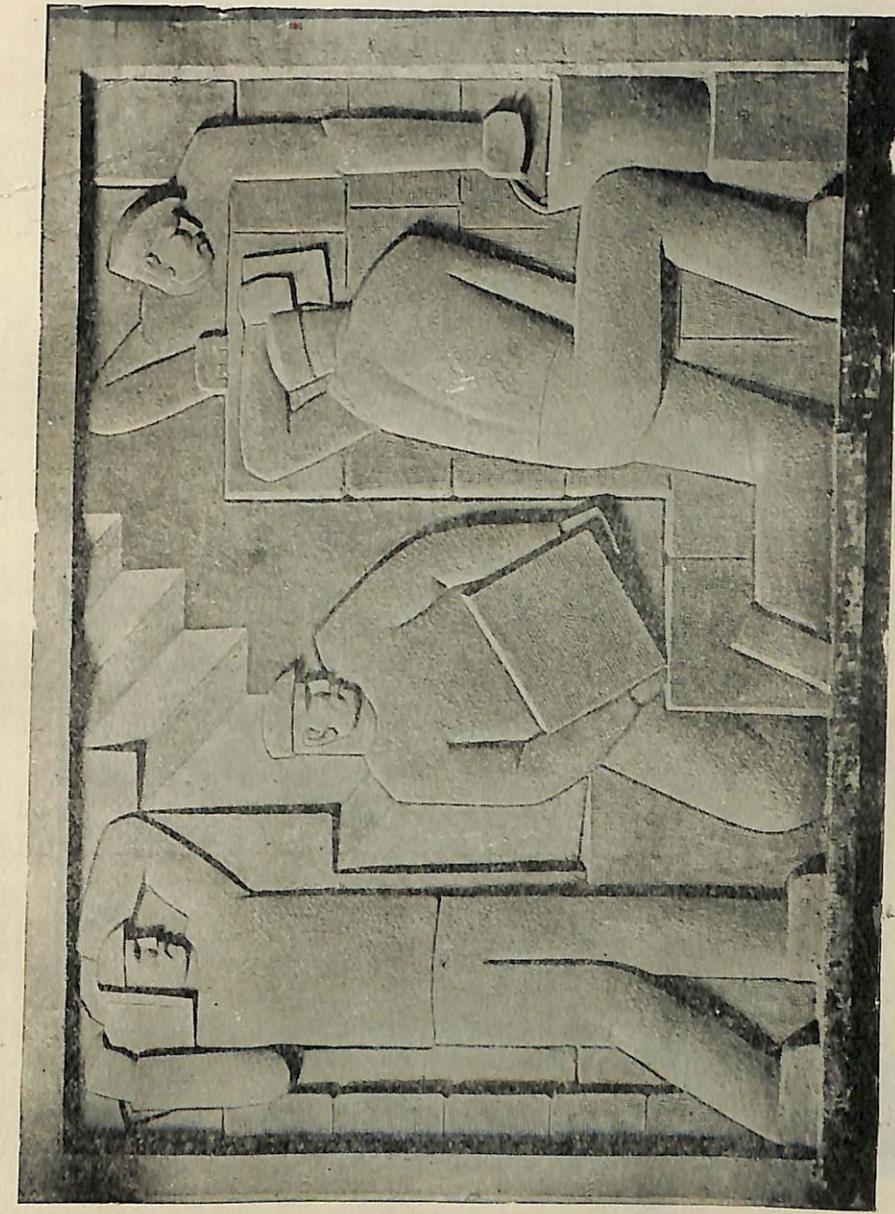


Գաղտնաբառը՝ Արև Մարգարիտյան, „Մայիսի 6-ին մասնակիութեան վեհական լինելու պատճենութեան մասին”



Քանդ. Արմ Մարգարիտ: Թ. Վ. Սամի ի ն  
Պետ. թանգ., Յեղեան





**Պանդի. Արմ Մուրզովուն:** Ես անուն գույն  
Բաղրամի, Պետր, թանգարական, Յելենան

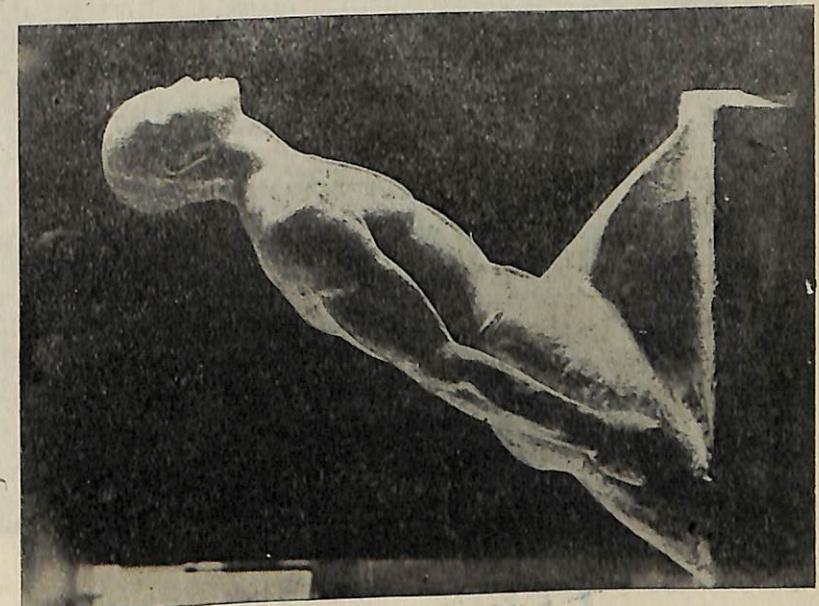
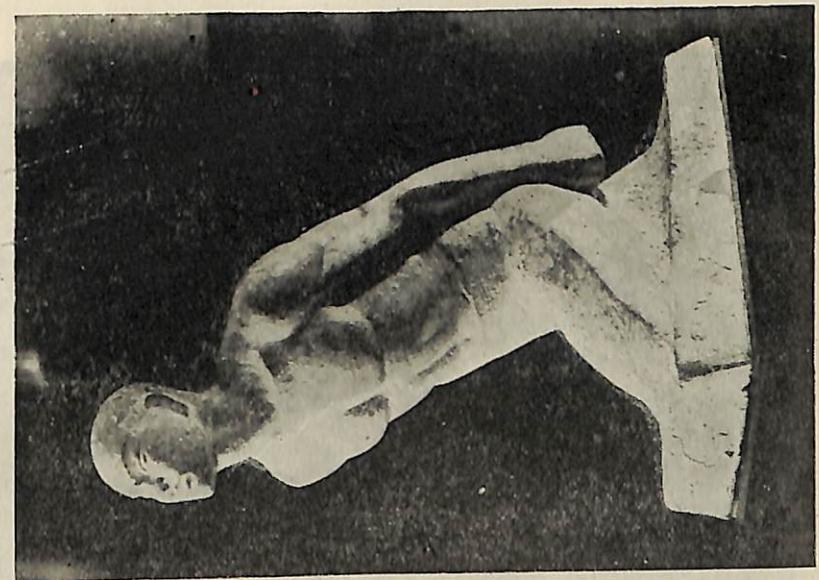


Քանդ. Արք Սարգսյան: Ժող. գրող Ա. Շիրվանցադյլի կիսանդրի

Գրապատմական թանդարան, Յերևան

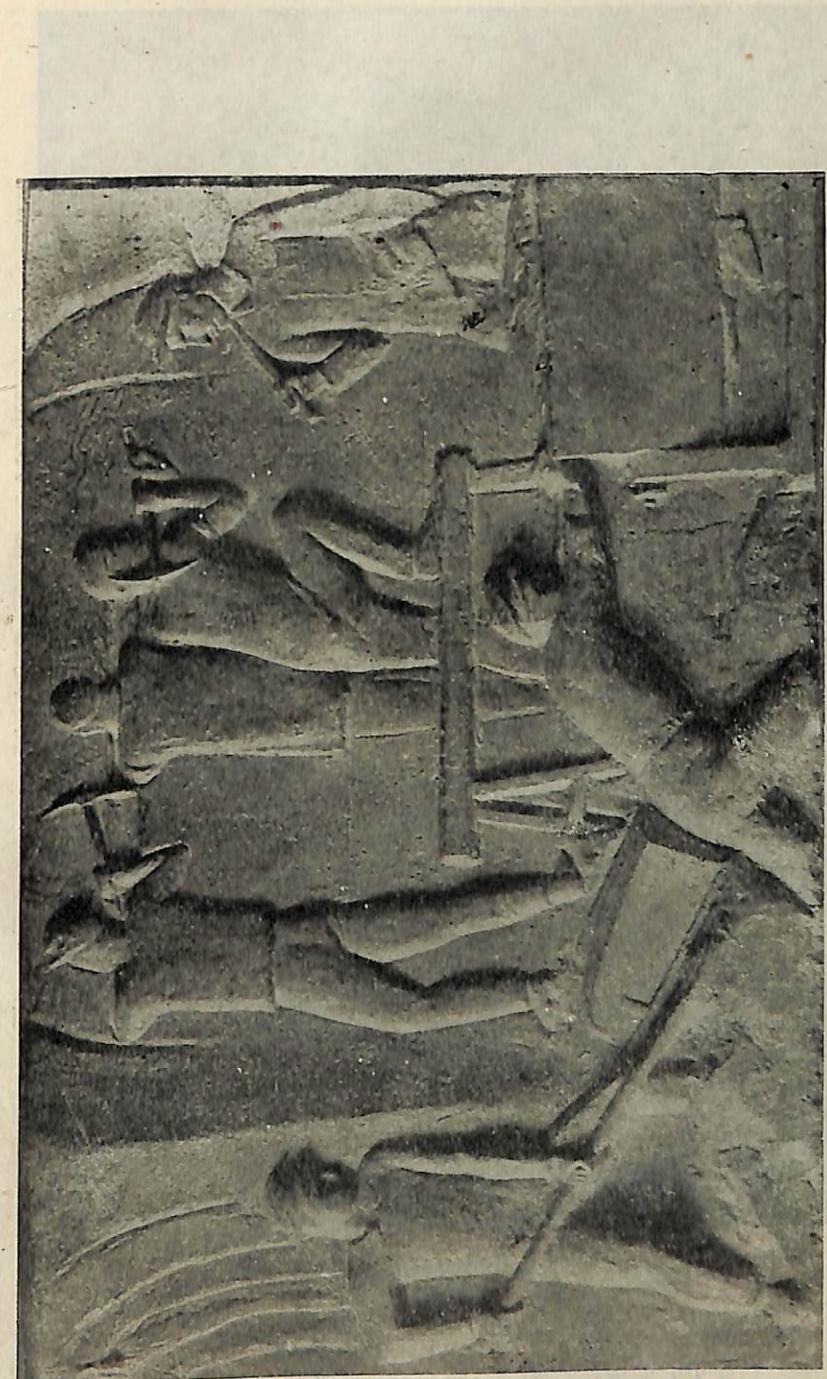
Քանիդ. Սուրեն Ստեփանյան: կոմիս

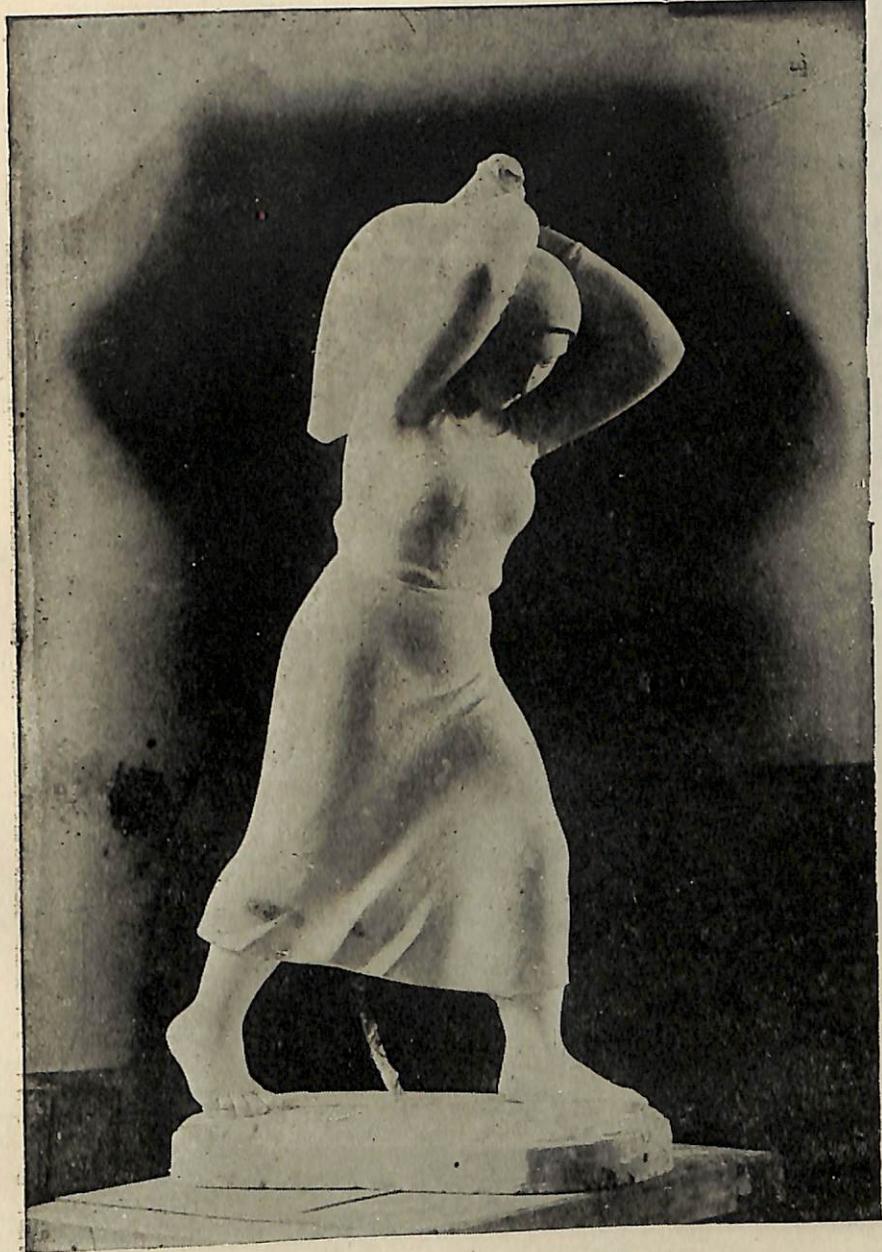
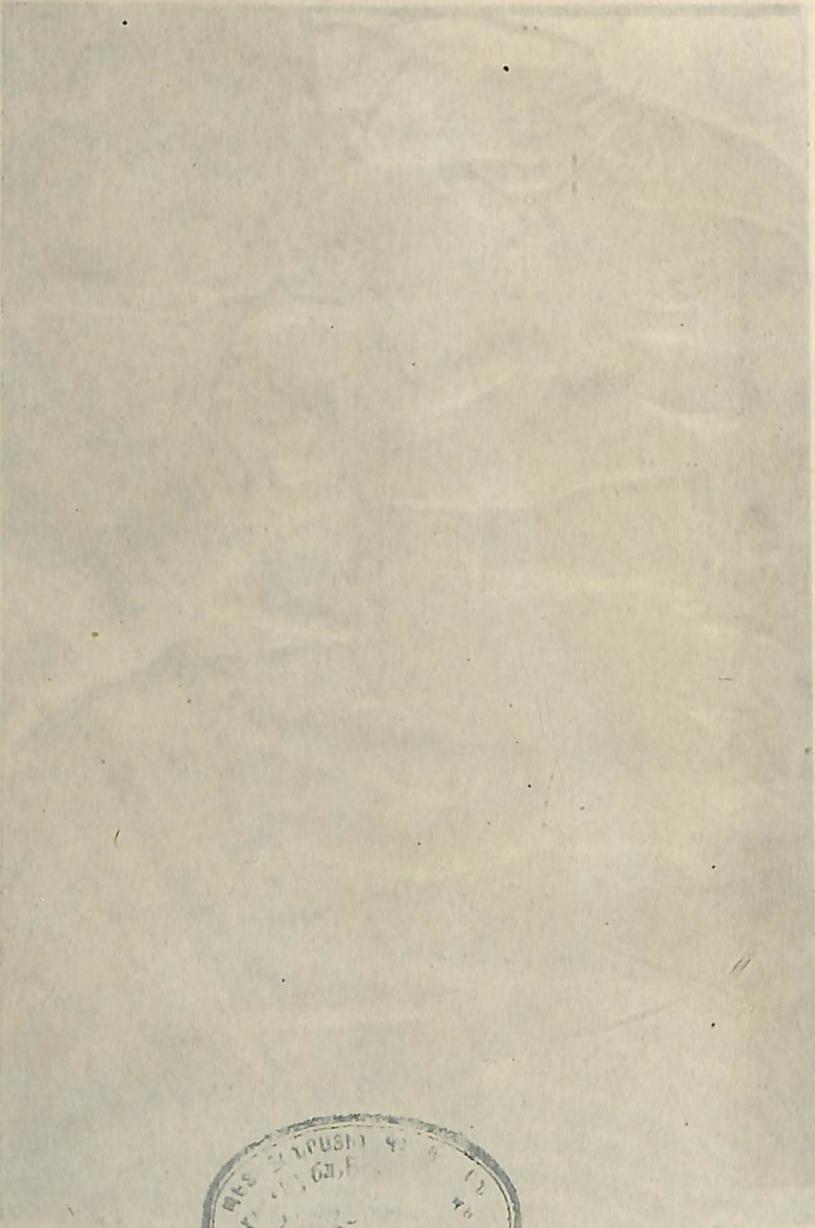
Պետքանություն, Յեղանակ



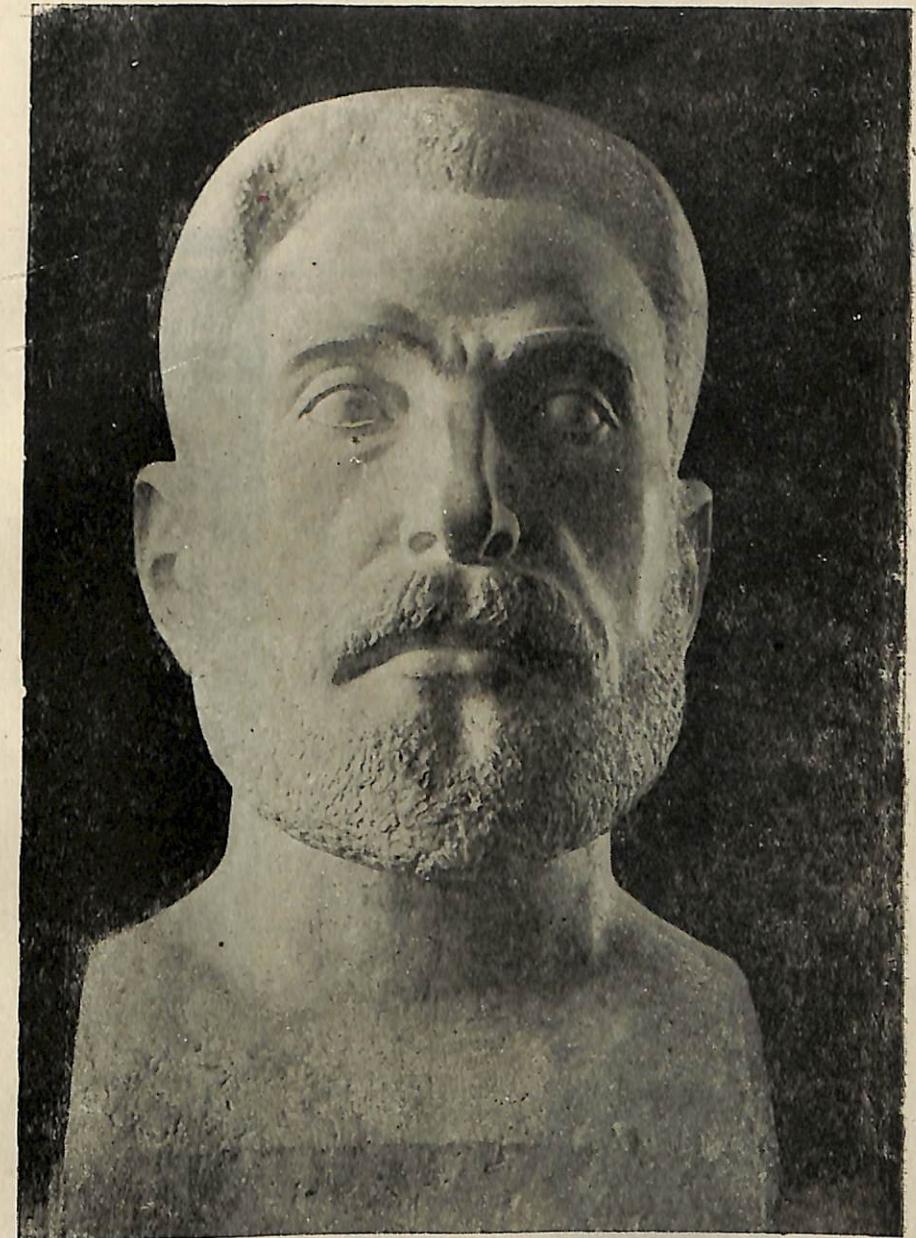
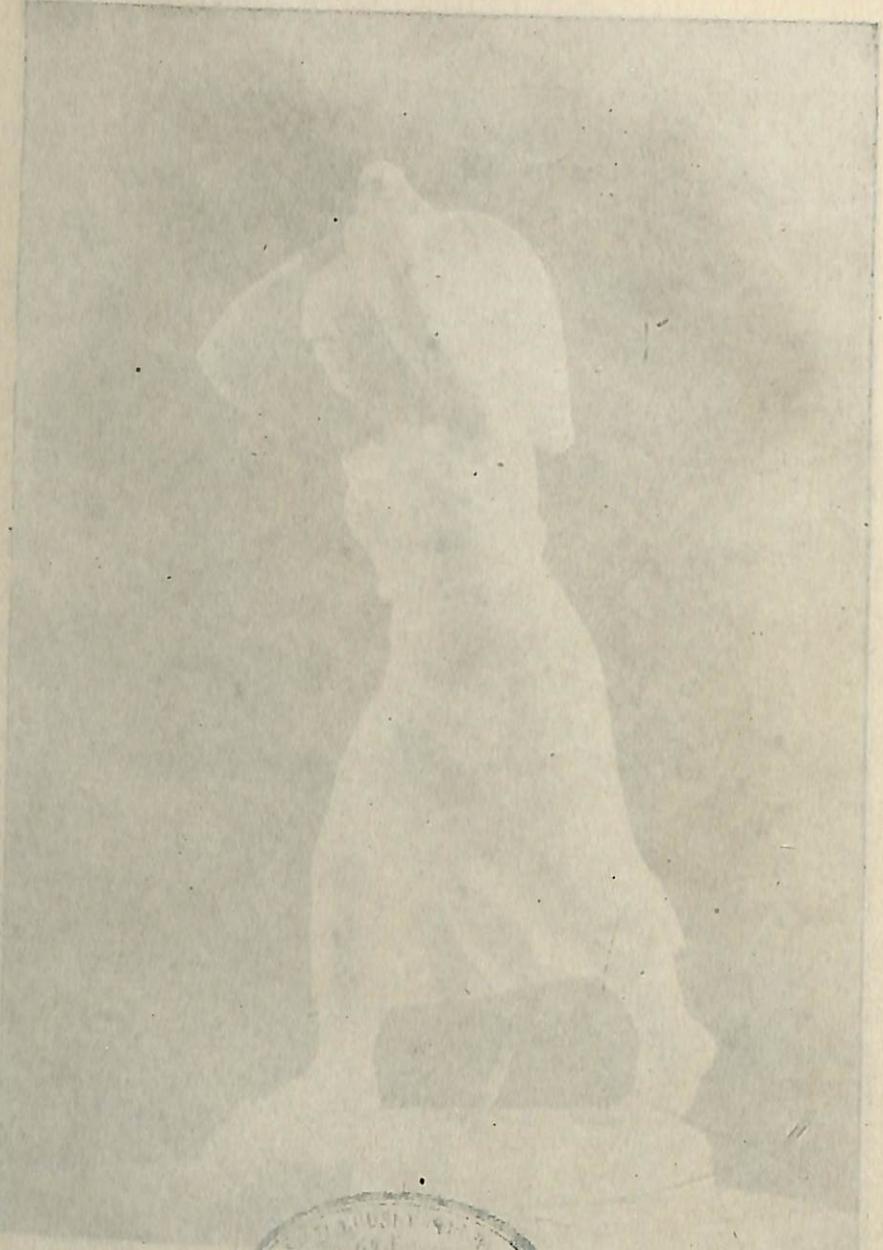
Բանկ. Սուրեն Սահմանյան. Ա. 6 ի պամաջնակ

Բարձրագույն օնդութեան





Քանդակ Սուրեն Սահմանյանի կողմանից  
Գևորգ Մանդարան Յերկան



Քանդ. Սուրեն Ստեփանյան: Մ. Ազիգը բեկով  
Մանուկյան, Յերևան

Քանիդ. Սուրեն Սահմանյան: Բամբակահագուստ

Բարեկափ, Պետք, Եղանգ, Ցեղական

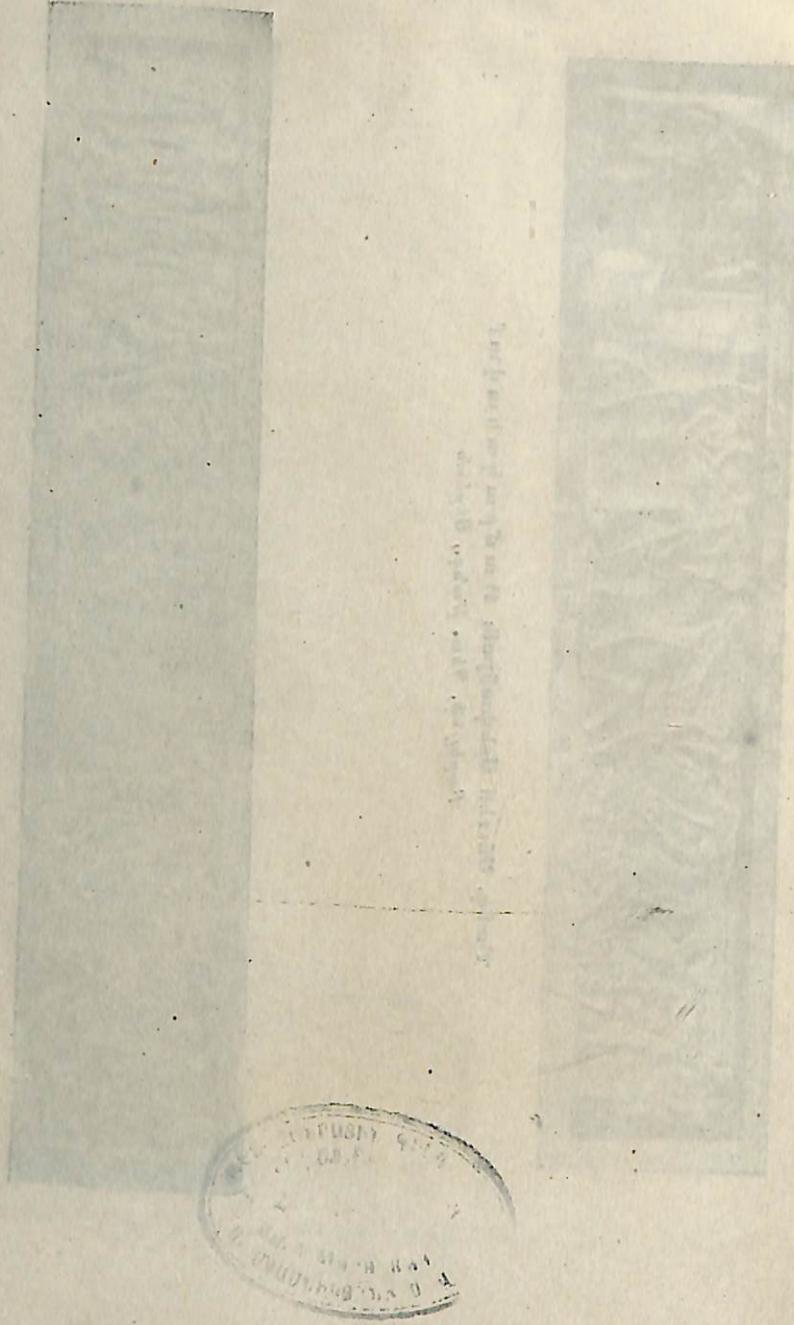


Քանիդ. Սուրեն Սահմանյան: Գլավի գարնացանց

Բարեկափ, Պետք, Եղանգ, Ցեղական



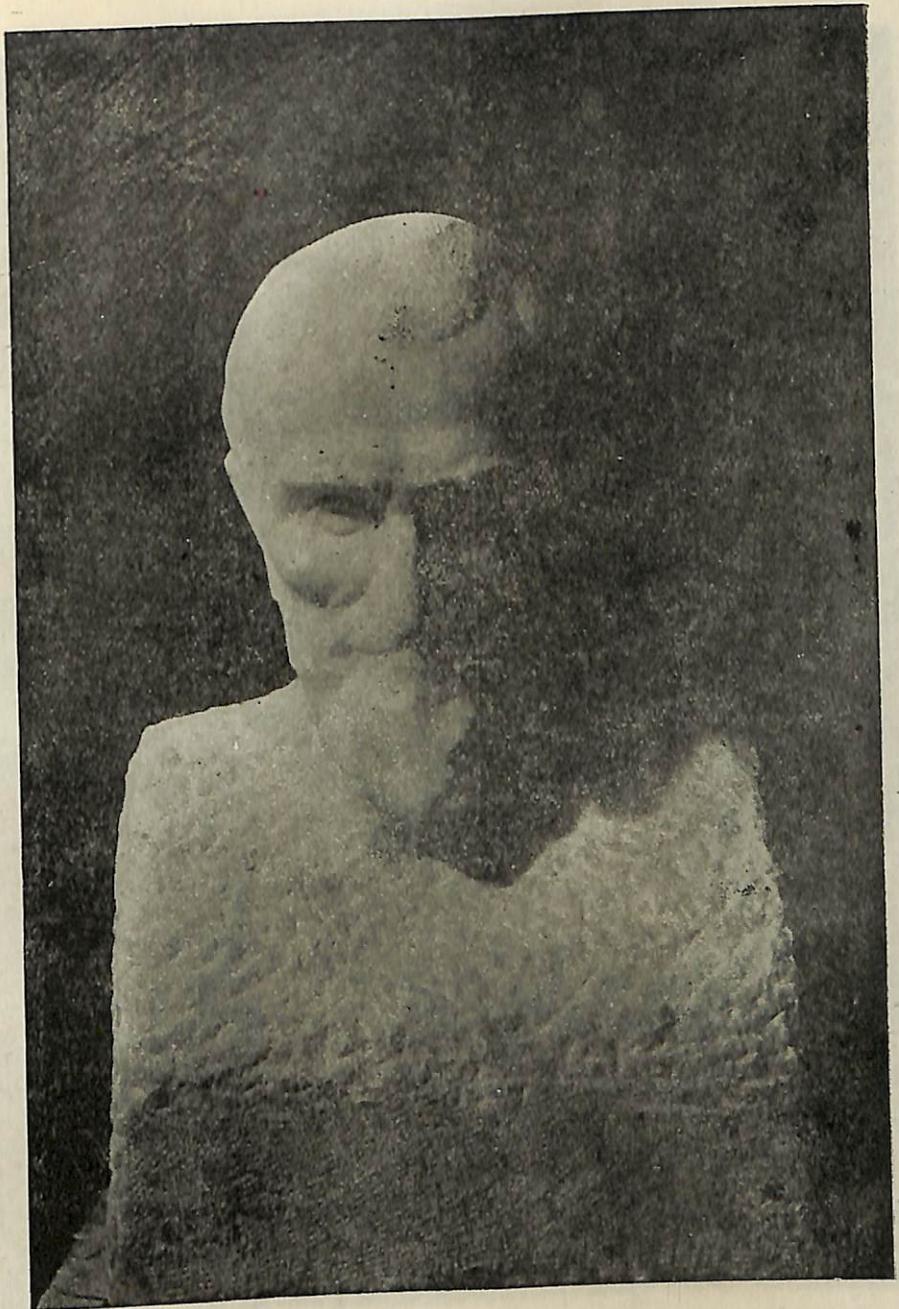
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԳԱԱՐԿԱՐԱՎԱՐՈՒԹՅՈՒՆ



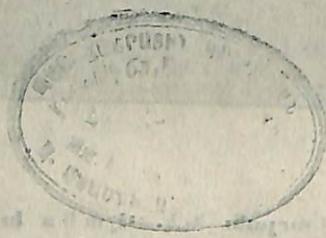
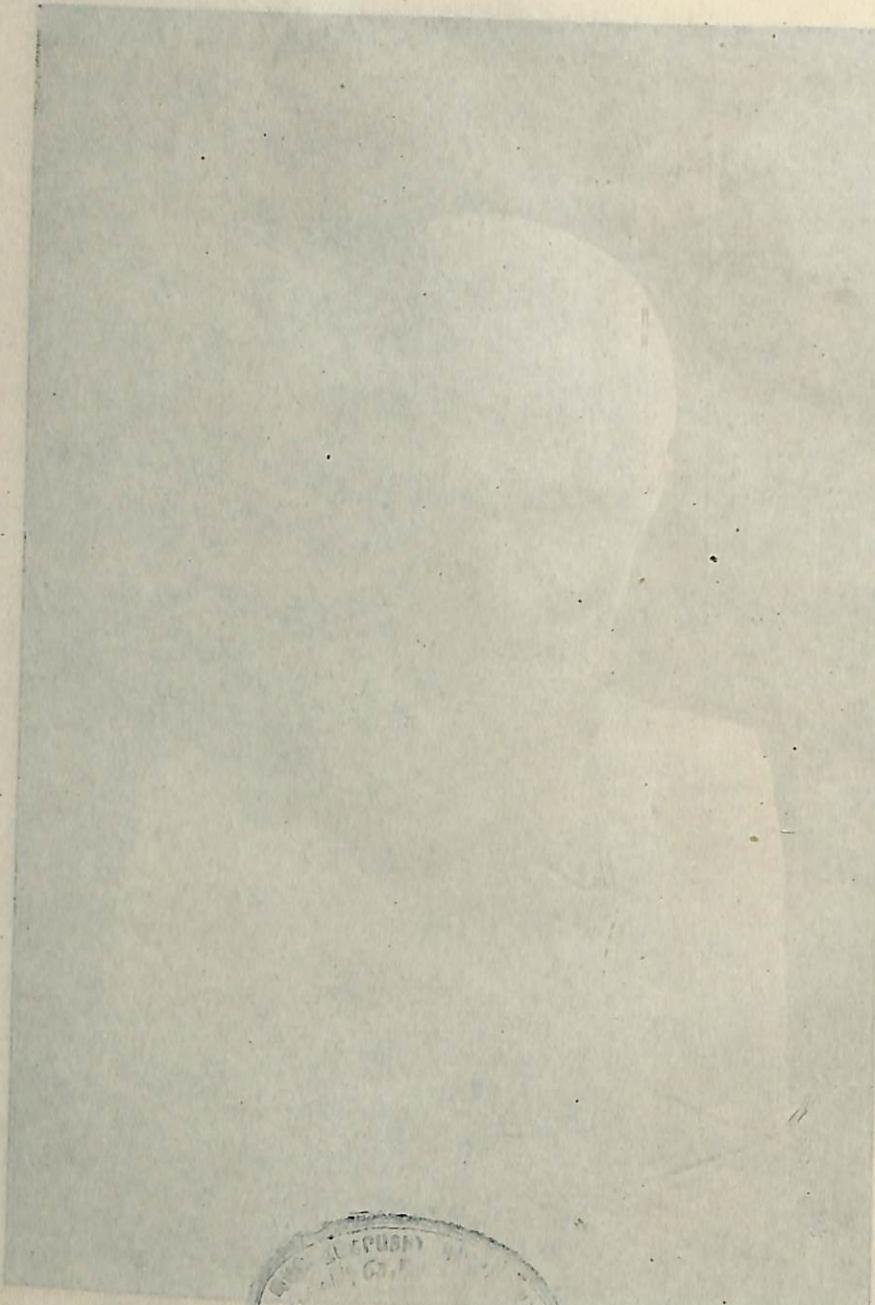
Քանդ. Սուրեն Մանվանյան: Դռւկաս Դռւկասյանի մանումնենի պրոֆիլը  
Գետ թանգարան, Երևան



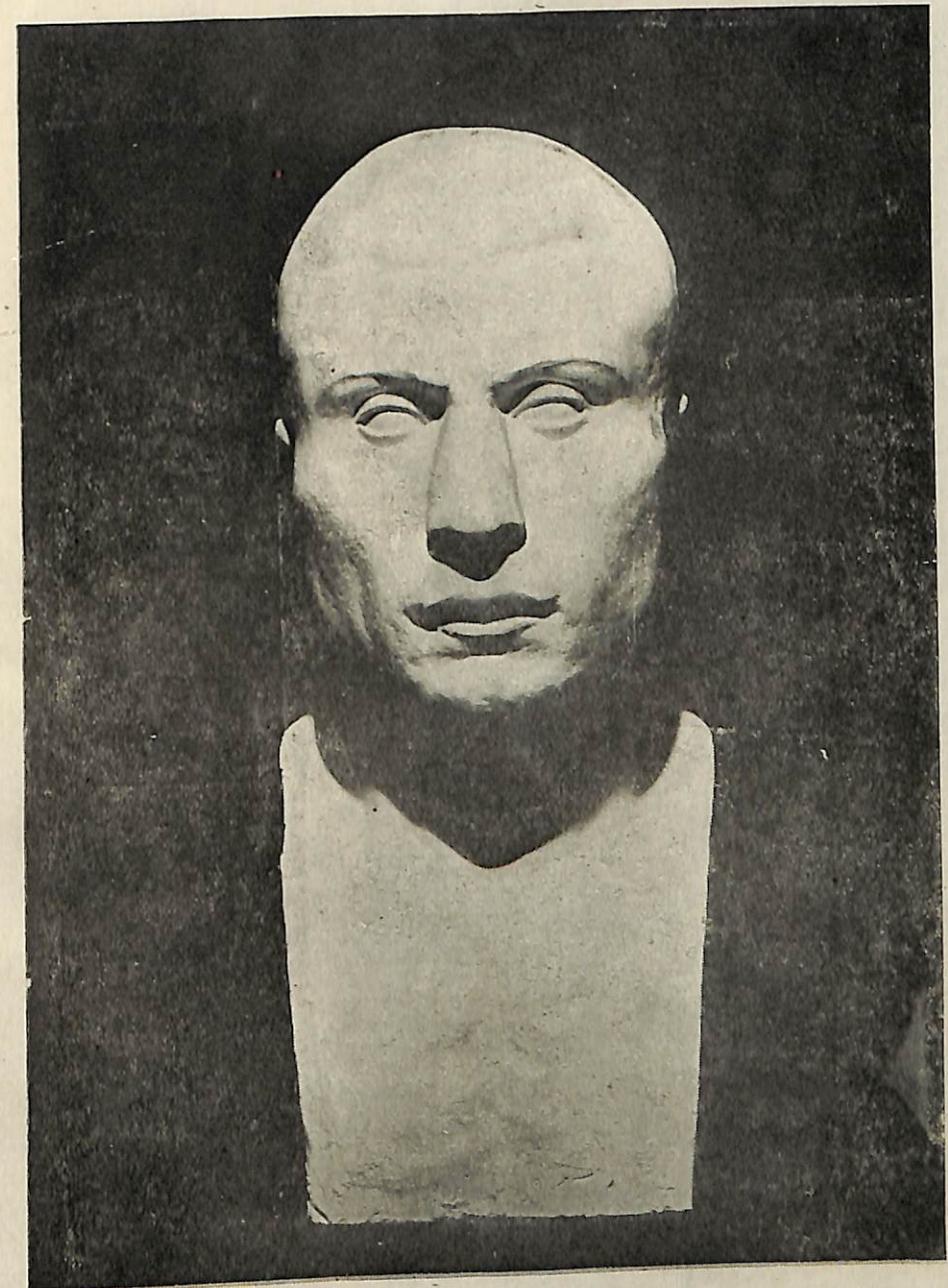
Տ Ա Յ Ա Խ  
Տ Ա Յ Ա Խ



Ռանդ. Անեփան և արյան: Եւ կ. Վան Խոսքաբեկչան  
Մարմար, Գետ. թանգա Յերկան



Առաջնային գործադրությունը կազմակերպության  
առաջնային գործադրությունը



Քանիդ. Ստեփան Թարյան: Բանվոր վասակիք



Դանիկ Ստեփանի Թաղյան: Պարսիկանը  
Հեղի թանգարան, Յերևան



Դանիկ Ստեփանի Թաղյանի պատճենը Ազգային պատճենահանության համար

Դաստիարակության պահպանի և մշակումի համար  
Ամերիկա





• Բանի. Աւտորաքանութեան գույքը կուհի



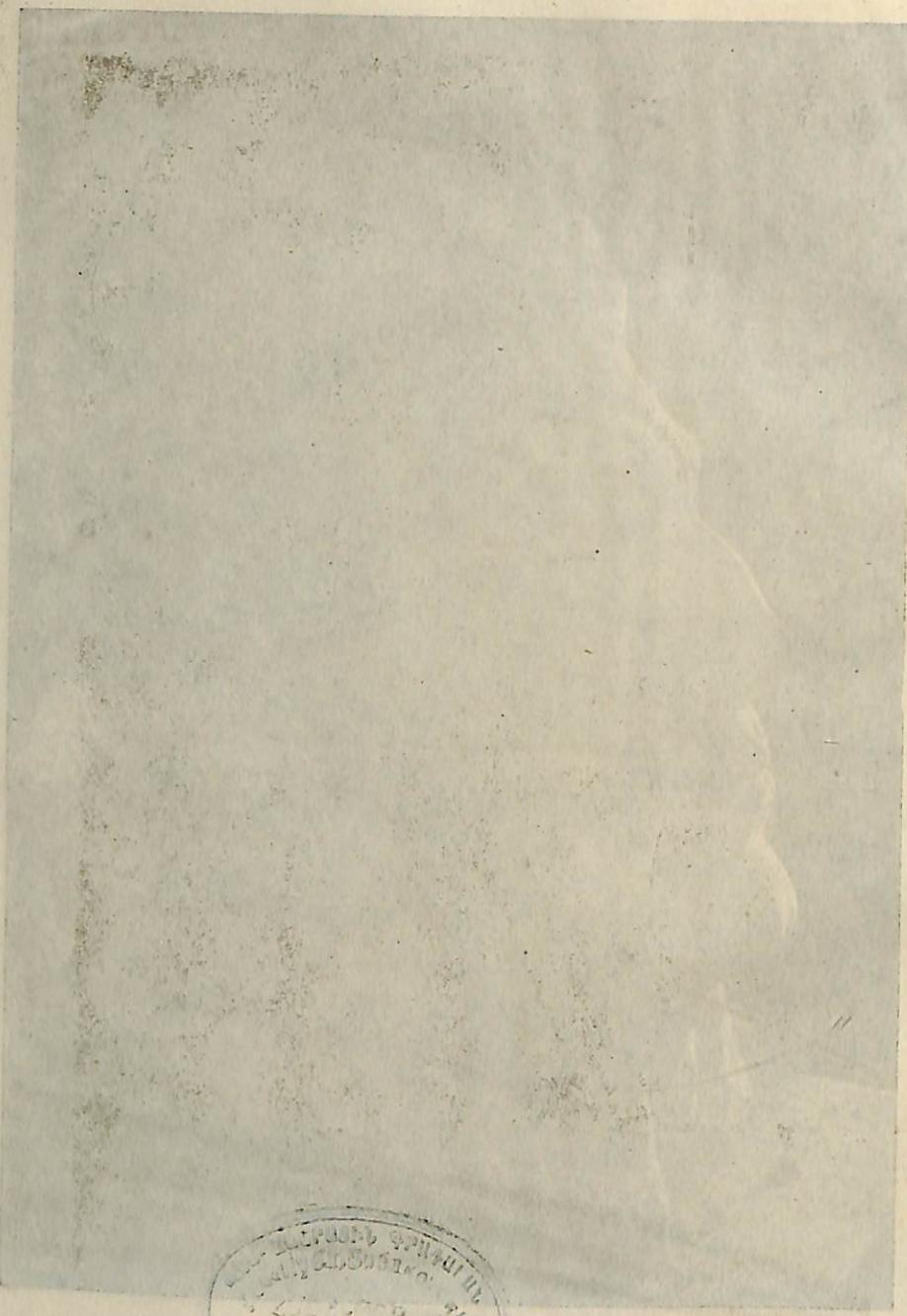


Քանդ. Սուրեն Շամբակի: Կ. Թանգարական  
Գևա. թանգարան, Երևան

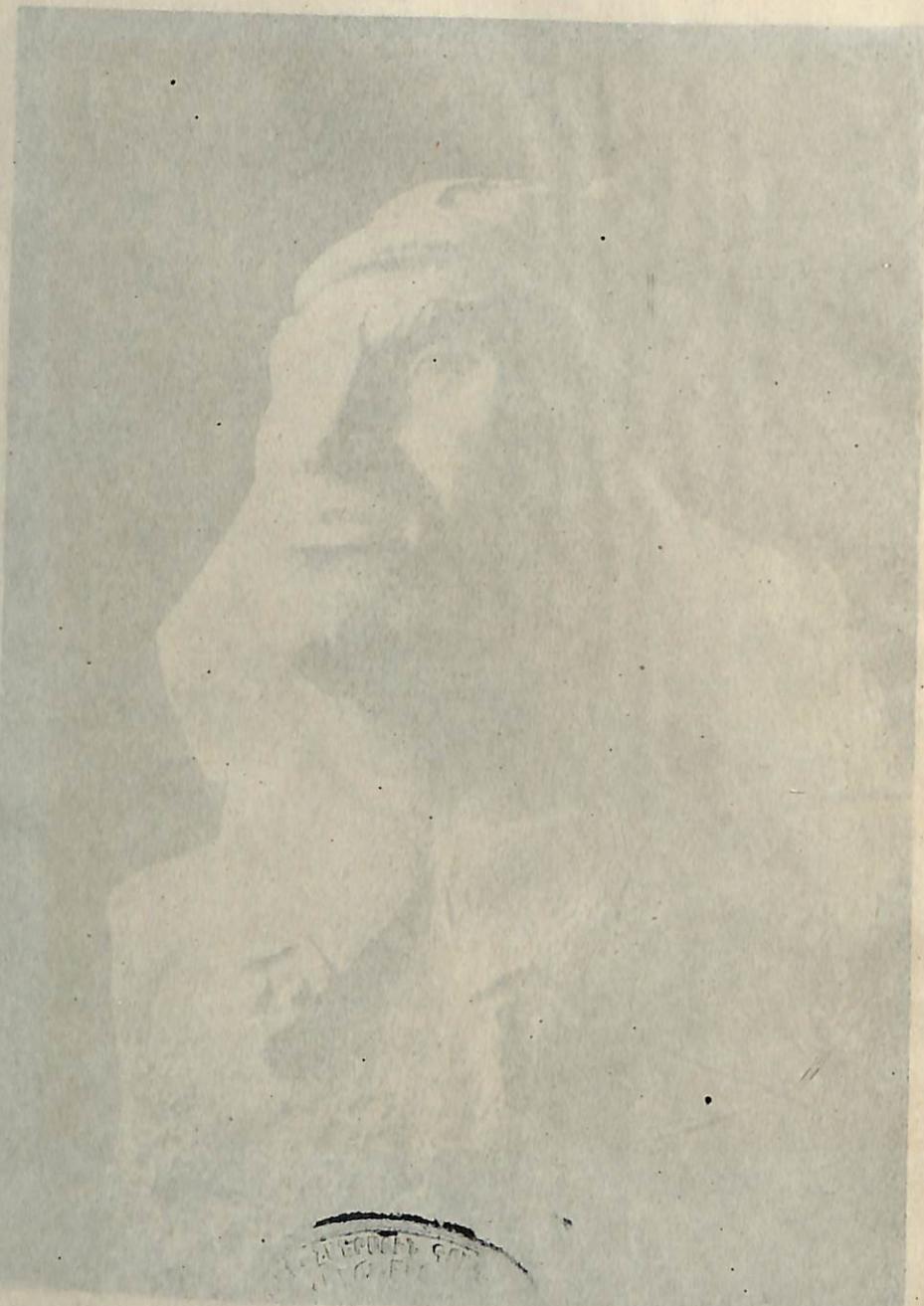


• 4 1 m p u 0 m 0 , a t c o m p a n y i n g b u s i n e s s .

**Վանդ. Ուրարտու: Կանացի գլուխ**  
**Մարմար**

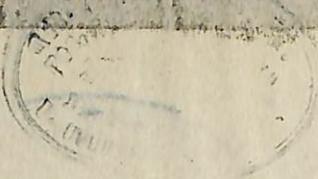


Քանդ. Ռեաքտու Կոմդիվ Արօյանի պորտրետ  
Պետական թանգառան, Յերևան

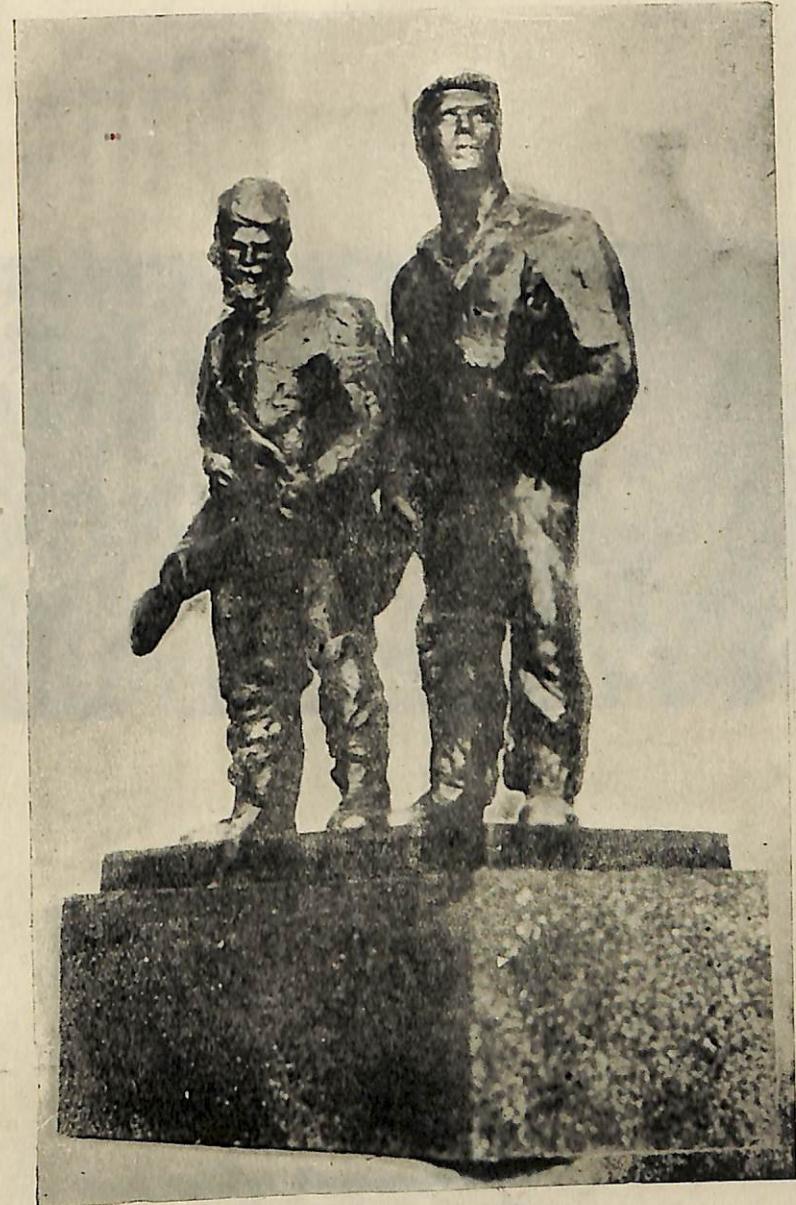


Քանդակագործ Միհրան Հակոբյան: Կոմյերի սուհին

Գետ. թանգարան, Երևան



Խոհեմարդության մասին պատմություններ  
Հայոց ժողովական գործ

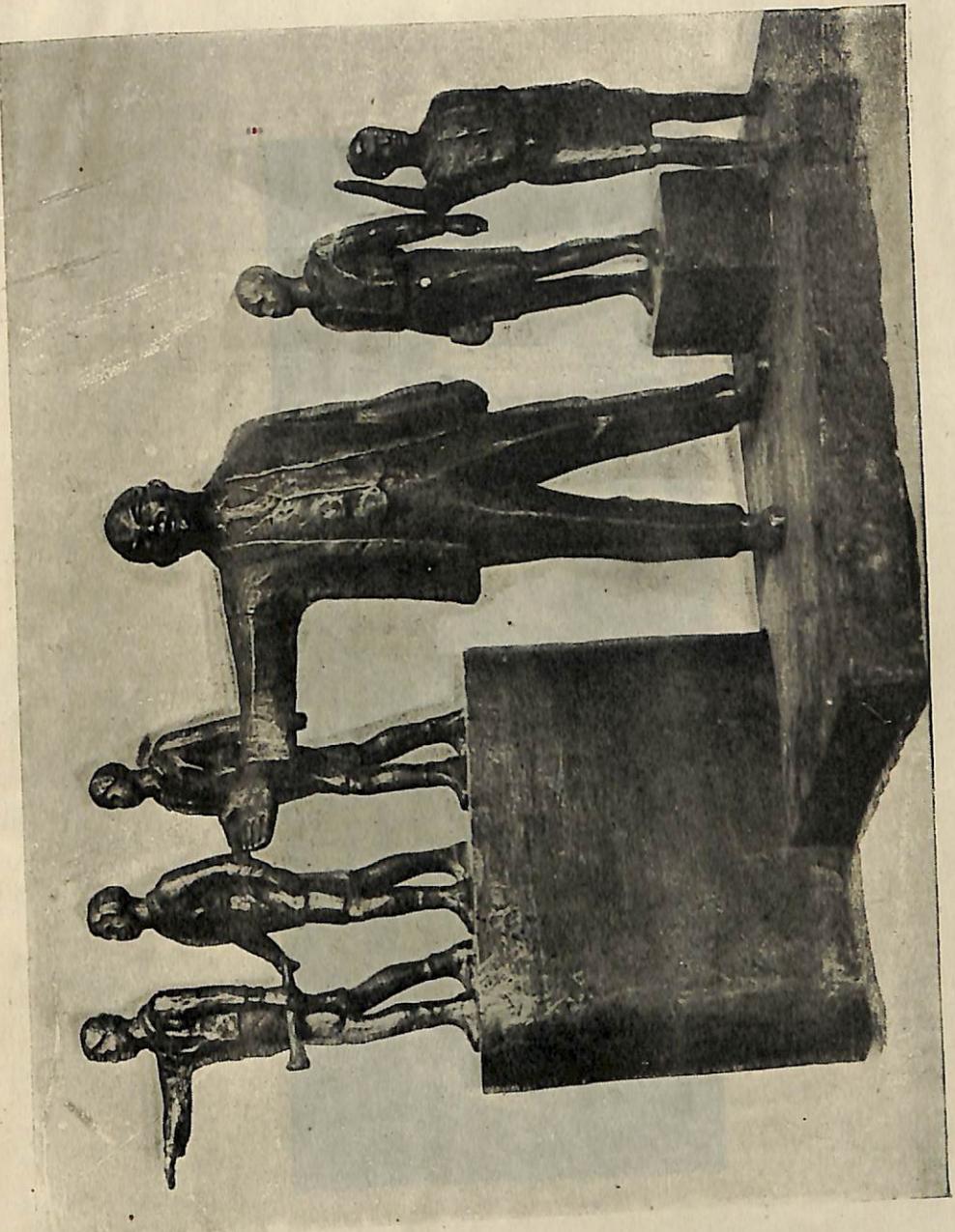


Քանդակը պահպան Թերզիբասյան: Պատմիկան 66 եր  
Դիմու



Քանդ. Վահագն Թերզիքոսյան: Բերքի սոնը  
Պետ. թանգարան, Եւրկան



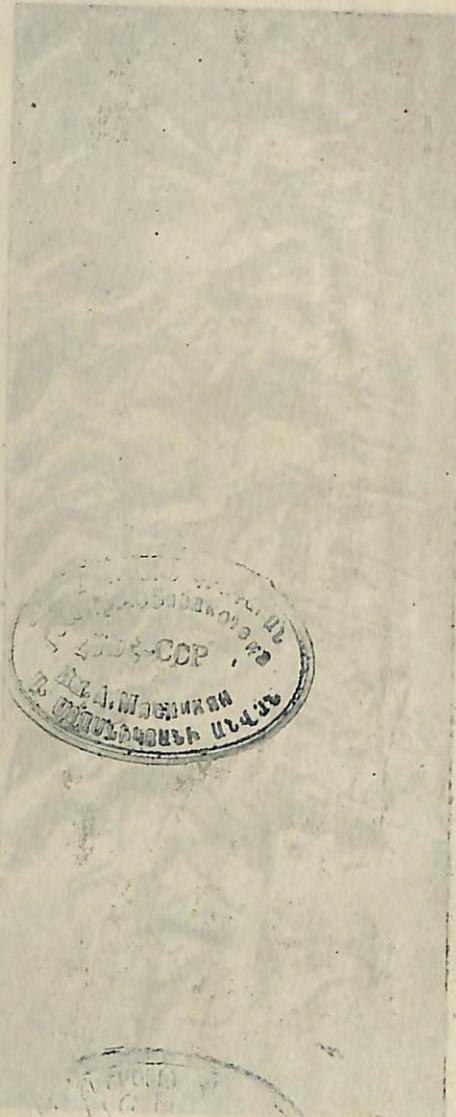


Քանդ. Լիդիա Մողիյելյան: Կարմիր հածելազոր  
Պետ. Հանկարան, Յեղան



20 01

20 13





NL0125809

