

Թերակայութեամբ ջնջուած է, որով յառաջ եկած է «ղմեծ սարսափաշար» քահանային յաթարուած ձեւը՝ փոխանակ «լիթաշար» շար քահանային, դոյականի մը նմանահնչեւն բարդ ածական մը յարմարցնել շատ կը սիրեն մեր դասականները, հմնուէ միայն «մեծաբէր» բարձրութիւն, Բարսեղ, Աեցոր., էջ 96, 167, «քան զամենայն քաջ» մարդկան զմարդն մեծաբէր երեւցուցանեմ, Աիւրեղ, Առջ. ընծ., էջ 75, «շարութիւն մեծաշար», Աեցոր., էջ 52, «շահ մեծաշահ» անդ, էջ 80, «մեծապարծ պարծանա» դարբութեան խաչին Գրիստոսի, Ագաթ, էջ 425 (բնագրի մէջ առնուած է մեծապարծ), «ոչ կարացին հանդուրժել մեծասար սարից մեծի տէրութեան», Ջգոն, էջ 297 նաեւ «պարեցուցանէր ի կարէյնեան յօրայնայն զարդարն», Ոսկեբ., Մեկն. Մտթ., Ա, էջ 202, «բազմաձէն ձնունդ», Աեցոր., էջ 192 եւ այլն: — Հարկ է յիշել այս տեղ թէ Պրոկղի Թղթին մէջ «մեծ թափեաց վաղվաղակի» բացատրութիւնը Թիւրխմացութեամբ ընթերցուած է «սարսափ թափեաց վաղվաղակի», Գիրք Թղթոց, էջ 6, որուն «վերջնական բարդատութեան» միջոցին անդրադառնալով Բարսեղ էն «ցանկ վերպակաց տպագրութեան» մէջ Անտոնեանց ձեռագրին համաձայն ուղղած է «մեծ թափեաց վաղվաղակի», էջ 574, նման սխալագրութիւն մըն ալ տես Ագաթ., էջ 185, ուր «մեծ հասն անտի զարգելեալուն ի դժոխոց», Ե օրինակին մէջ կը գրուի պատուով «մեծ (= սարսափ):

արհաւիրք:

137. «Եւ զայն ամս երեքտասան, որ եղև Գրիգորիոս ի բերդին բանդին եւ ի խոր վերապին, կին ոմն այրի, որ էր ի բերդին յայնմիկ հրաման առեալ յարհաւարաց» [զի] առուրն նկանակ մի արարեալ պատրաստական ընկենուլ ի ներքս ի խոր վերապին, Ագաթ., էջ 72. նոտր սպուած «յարհաւարաց» բառին դէմ (այսպէս նաեւ Բագրատունի, Ջարգացելոց, էջ 477) Ջ. օրինակը կը ներկայացընէ «հարհաւարաց», իսկ Վ «յարհաւարաց» տարբերակը. այս վերջին ընթերցուածը աչքի առջեւ ունենալով Փառնակի գիտել կու տայ թէ «Ագաթանդեղոսի մէջ (Անեւտ. տպ.) էջ 101 կը կարդանք վերապին մէջ ձգուած Գրիգորին համար թէ այրի մը օրը երկու նկանակ կը ձգէր հոն հրաման առեալ յարհաւարաց, բայց ուղղելով՝ դրդուած վերին գրութիւններէ: (արհաւարաց) = վերին գորութիւնը): Պոբախտարար Ագաթանդեղոսի հրատարակիչները յարհաւարաց ուղղած են, արհաւիրքին մեծը իրենք գործելով այս սրբագրութեամբ»

(Անահիտ, 1905, էջ 119 ծանօթ.): Թէ այս դիտողութիւնը սրբան արժէք կրնայ ունենալ, չեմ գիտեր, ընտրելագոյն ձեռագիրներու «յարհաւարաց» ընթերցուածը սակայն արմատուտ կրնայ յաղթել կը կարծեմ Փառնակի այս ենթադրութեան բովանդակ ոյժին ու կարողութեանը: Ամէն պարագայի համար պատշաճ երեւցաւ ինծի դիտողութիւններու կարգին մէջ հիւսել Անահիտի մէջ թերեւս մոռացումի ենթարկուելի փառնակեան դիտողութիւնը՝ անգրագոյն լուսաբանութիւններու միջոց համար բառաքնին հեղինակութիւնները: (Հարհաւարաց) Հ. Ա. ԱՍՐԴԱՆԵԱՆ



Հ Ա Յ Կ Ա Ն Ե Ր

1. փանդանել:

Այս անստոյգ բառը երկու անգամ գործածուած է հայ մատենագրութեան մէջ:

1. Ի մէջ առեալ զգորսն Պարսից, եւ սկսան փանդանել. զի իշխանն Պալուսեաց կարեաց երկու իշխանս եւ եհան զնոսա մինչեւ ի Հաշտեանս (Յովհ. Մամիկ., Անեւտիկ 1832, էջ 52):

2. Որք թեւս ունէին նման արծուին եւ փանդանէին (Գնձ.):

Նոր Հայկ. Բառ. ասոնցմէ առաջինը կը մեկնէ «փաթաթել, փաթուծել, իբր պաշարել, կաշկանդել կամ ջարդել», իսկ երկրորդը կը թողու անյայտ:

Յովհ. Մամիկոնեանի տպագրութիւնը կատարուած է հինգ ձեռագիրներու համեմատութեամբ. ասոնցմէ մէկը միայն ունի փանդանել, միւսը փանդանդել, իսկ երեք օրինակի մէջ կը գտնենք ամբողջապէս տարբեր դարձուած մը. «Եւ պատեցին զգորսն Պարսից եւ սկսան ցրուել ի միմեանց»: Ասկէ կ'երեւայ որ փանդանել անծանօթ բառը կը նշանակէ «ցրուել, ասդին անդին փակցնել»:

Թէ այս իմաստը ուղիղ է կ'երեւայ նաեւ Յովհ. Մամիկոնեանի ամբողջ մնացեալ պատմութիւնն. համեմատէ անմիջապէս հետեւորդ բառերը. «զի իշխանն Պալուսեաց կորեաց (բաժնեց, իրարմէ հեռացուց, անջատեց) երկու իշխանս եւ եհան (փակցուց) զնոսա մինչեւ ի Հաշտեանս»: Ինչ վերջ «Եւ իբրեւ եհան փանդանել մի դաշտաձեւ, պակեալ իշխանն փանդանելս, մինչ գեռ զօրքն հեթ էին» եւն:

Հատուածը կը վերջանայ այսպէս. «Եւ քիտոսիւս ընդ երեսս դաշտին քիտոսիւս լինէին եւ անուանեցաւ տեղին այն Փանդիկ»:

Յայտնի է որ Յովհ. Մամիկոնեանի (ինչպէս եւ իր անուանեալ նախորդին ջենորի) սիրական սովորութիւնն է տեղական անունները զանազան պատմական դէպքերով ստուգարանել (հմտ. ջենոր, էջ 27՝ Արձան, էջ 29՝ Արծուիք, էջ 30՝ Մետասկող, Արջուց ձոր, էջ 41՝ Աւետեաց բլուր, էջ 42՝ Աւետեաց խաչ, էջ 45՝ Թակարթս. — Յովհ. Մամիկ., էջ 24՝ Առաղս, էջ 28՝ Կորի, էջ 32՝ Առինչս, էջ 36՝ Մահու բլուր, էջ 39՝ Սրբմաձոր, էջ 40՝ Ժողովս, էջ 42՝ Թմբաձոր, Վարազարբուր, Շիրականիք, էջ 45՝ Մոգուց գերեզման, Մոկուես, էջ 47՝ Հոնընկէց, Հանդիսեանք, էջ 48՝ Յետսանկ, Մահու առիթ, Կուրայ, էջ 52՝ Ներքինանկնիս, Վայրանկնիս, Պուլկ, էջ 53՝ Հայկերտ):

Այսպիսի ստուգարանութիւն մը կայ նաեւ հոս. Փանդիկ տեղական անունը մեկնուած է «փախտեայ» նշանակութեամբ. բայց քիտոսիւս չի կրնար կապուիլ քիտիւս, քիտոս բառերուն. ուստի պէտք է աւելի մօտիկ ձեւ մը գտնել. եւ ահա ճիշտ այս է մեր փնտռած քիտոսիւս բառը՝ «փախցնել» իմաստով, կամ անոր չեզոքը՝ քիտիւս «փախչիլ»:

Փանդիկ «փախչիլ» ձեւը շատ լաւ կը յարմարի նաեւ գանձարանի վկայութեան. «Որք թեւս ունէին նման արծըւին եւ փանդանէին», ուր կրնանք քիտոսիւս բառը հասկնալ իբր «սուրալ, վազել, թռչիլ», որոնք «փախչիլ» իմաստին տարբեր առումներն են միայն:

2. Լինիլ:

Մէկ անգամ գործածուած է Բուզանդի մէջ. «Ապա զօրավարն Հայոց Մուշեղ գունդ կազմեաց պատրաստեաց եւ յառաջեաց հանդերձ Հայոց գնդան. առաջապահ անցանէր առաջի թագաւորին Պապայ եւ զօրացն Յունաց կայսերական գնդին: Ապա ի Գարանաղեաց գաւառին լինեալ յարձակեցաւ Մուշեղն» (Բուզ. Ե. ա. տպ. 1889, էջ 191): Բառիս իմաստը անայտ է, որովհետեւ այլուստ ծանօթ էին հոս չի յարմարիր: Է. Գ. Նահապետեան, Բազմ. 1906, 499 կ'աղղէ քիտիւս կամ լինիլ: Երկուքն ալ ըստ իս անյաղող են: Բառը պէտք է պահել այնպէս ինչպէս կայ եւ տալ անոր «յար-

ձակիլ» նշանակութիւնը. հմտ. Ալաշկերտի գաւառականով էին «յարձակիլ» օր. քիտիւս լինիլ «վրան յարձակիլ» (տես իմ գաւառական Բառարանս, էջ 443ա):

է. ԱՃԱՌԾԱՆ



Մ Ա Տ Ե Ն Ա Ր Օ Ս Ա Կ Ա Ն

1. CAROLUS CLEMEN: Fontes historiae religionis persicae collegit —, Bonnae, in aedibus A. Marei et E. Weberi, 1920, էջք 116.

Հնագոյն կրօններու պատմութեան վերաբերեալ յոյն ու լատին հեղինակներու քով պահուած յիշատակարաններն ու յիշատակութիւններն որոշ հատորի մը մէջ յօրինուածական կարգով ուսումնասիրելու ու հրատարակելու ձեռնարկ մըն է Fontes historiae religionum ex auctoribus Graecis et Latinis collecti մատենաշարը, որուն առաջին հատորը կը կազմէ ԿԼԵՄԵՆԻ «Պարսիկ կրօնի պատմութեան աղբիւրները», Հեղինակը կը ջանայ բոլոր այն տեղիքները, որոնք կերպով մը կը հայնի կրօնի պատմութեան, քաղել պարզապէս յոյն ու լատին հեղինակներէն՝ սկսելով Հերոդոտոսէն (484—425 թ. յ.) մինչեւ Նիկեփորոս Կաղղեստի (1320 թ. ե.) եւ զետեղել զանոնք ժամանակագրական կարգով:

Հայ ու պարսիկ յարաբերութիւնները կրօնական, քաղաքական ու լեզուական սերտ յարաբերութիւնները, որոնց արձագանգ եղած են հայ մատենագիրները, կարծենք աւելի կրնային նպաստել նոր լոյսեր սփռելու պարսիկ կրօնի ուսումնասիրութեան քան ԿԼԵՄԵՆԻ հաւաքած հատակոտորները: Եթէ արդի լեզուագիտութիւնը՝ աղբակն է պատմութեան լուսաւորումին, պարսիկ կրօնին պատմութեան հետազոտութեան համար անհրաժեշտ է նաեւ հայ լեզուն, այս մասին համեմատելու է միայն Կ. Կոստանեանցի «Հայոց հեթանոսական կրօնը» գործը (Վաղարշապատ, 1879), իսկ մատենագրական տեսակէտով գլխաւորաբար եղնիկ Բիւզանդ եւ Եղիշէ կարեւորագոյն աղբիւրներն են՝ պարսիկ կրօնին յառաջապարտութեան, զարգացումին ըմբռնողութեան ու պարսիկ ժողովուրդին կրօնական ու ծիսական սովորութիւններու ուսումնասիրութեան համար (տես Գ. Խաւրթեան, «Եղիշէի վարդանանց պատմութեան»):