



ՅԱՅԱԳԻՏԱԿԱՆ ՈՒՍՈՒՄՆԱՐԵՐ

L. 849 1916

Ճարեկան 6 թր. ոսկի = 2½ ռք.:

ԲԻՒ 1-12



ՓՐԱՆԿԻՍԿՈՍ ՅՈՎԱՆԵՓ Ա.

1830—1916

Ենք սխալիք եթէ ըստնք՝ սուզը բաւական ժամանակէ ի վեր
զրեթէ անքամին ընկերն եղած էր Հարսդորֆեան տան։
— Աւտրիոյ արի ժողովուրդը, որ միշտ համակամ՝
զանուած էր Նախախնամիւթեան ամէն դառն փորձերուն,
ցնցուեցաւ նորէն շատ ծանր կորուստէ մը, զոր ունեցաւ
իւր յանհունս սիրեցեալ կայսեր մահովը։ — Ամսոյս 21ին,
երեկոյեան ժամը 9էր, երբ պետական պաշտօնական գեկոյցը
այեաց նման բերնէ բերան անհաւատալիօրէն կը տարածուէր,

թէ «կայսրը մնուած է»,: Այն, Փրանկիսկոս Յովսէփ Ա. Աւտորիոյ Առաքելական կայսրը, միլիոնատոր ժողովրդեան մը պաշտելի դարձած հայրը, աստրիական կորովի բանակին առաջին զօրավարը, 68ամեայ կառավարը, թագաւորաց մէջն ամենէն պատկառելի ու յարգելի ծերունին, 86ամեայ հասակին մէջ՝ յափտենական հանպատկառելի ու յարգելի ծերունին։ Խոր էր ստուգի սուզը, որ կը պատէր ահա նորէն գիտը փոխարքուած էր արդէն։ Խոր էր ստուգի սուզը, որ կը պատէր ահա նորէն չարսուրգեան տունը, կը համակէր անոր ժողովուրդն ու անոր պատկառելի բանակին, որ միենոյն ատեն պատերազմի դաշտի վրայ, հայրենեաց ու կայսեր համար կ'արինէր։ Երկրորդ առողջ արդէն ամբողջ Վիեննան սեւերու մէջ կը լողար եւ գրեթէ սովոր ժողովուրդը պիսիկոր ու սեւազգեաց կը շրջէր։ Տիրապին կը հնչեցընէին

մայրաքաղթին բոլոր զանգակները եւ շնորհերու վրայ կը ծփային անմիտ անհամար սեւ դրօշները: Զեկար այլ եւս Աւտորիոյ համար այն խաղաղասէք, աստուածավախ եւ կորովի Կայսրը, զոր տարիներ ու տարիներ վայելած էք. չեկար այլ եւս այն Կայսրը, որ գիտցած էք իւր ժողովրդեան համար միայն ապրիւ, գործեւ ու զայն բարութեամբ եւ իմաստութեամբ կառավարել:

Ամբողջ Միսիթարեան Միաբանութիւնն ալ սուզերու մէջ կ'ողբայ ստուգիւ այս մեծ կորուստը եւ Ստուծմէ Հանգուցելոյն յատիտենական հանգիստը կը խընդրէ սրտագին: — Հանդիսիս յարգ. Ընթերցողաց առջեւ միայն համառօտ կերպով պիտի զննենք այս մեծ Խնքնակալին կենաց զիստոր գծերը, որուն բարձր հովանույն տակ Միաբանութիւնը վայելած է անփոխարինելի բարիքներ:

Փանկիսկոս Յովսէփ Ա. Կայսրը, ծնաւ 1830ին, Օգոստ. 18ին: Մանկութեան ժամանակ ստացաւ զինուորական բարձր կրթութիւն մը: Նկարագիրն էք, ծանրաբարոյ, խաղաղասէք, աստուածավախ եւ զուգունեայ: 1848ին, երբ զրեթէ բոլոր Եւրոպա յեղափոխութեան ալեաց մէջ կը ծփար եւ Աւտորիոյ Փերդինանդ կայսրը կը հրաժարէք իւր կայսերական թագին եւ կը հրաժարէք նաեւ Փրանկիսկոս Կարոլոս արքիոդուքսը ի շնորհ իւր որույն՝ յաջորդութենէն, գաճը կը յանձնուեք Դեկտ. 2ին Փրանկիսկոսի Յովսէփայ՝ կայսեր եղագործութեայն, որ դեռ 18ամեայ հասակն ունէք: Երիտասարդ Կայսրը ստուգիւ շատ առիտալից ժամանակ մըն էք, յորում թագը զլուիը կը զնէք, այսու հանդերձ իւր արքունական հզօր զաւազանովը պիտի ցըէք ամէն փոթորիկ, որոնք իր թագին ու ժողովրդեան շորջը դիգուած էին: Քիչ ժամանակէն զշոնզարացիք, որոնք նոյն տարին ապստամքած Հասարակապետութիւն հոշակած էին Քոշութեան վրօշին տակ՝ զինու զօրութեամբ նուածեց: Երիտասարդ Կայսրը նոյն ոյժը բանեցուց նաեւ նոյն տարին Վենետիկի եւ Լոմպարտիոյ դէմ, որոնք ապստամքելով՝ հտալիոյ հետ միանալ կ'ուզէին եր քաջ Ռատէցը զօրավարին միջնորդութեամբ յաղթեց Սարդինիոյ թագաւորին: Եւ այսպէս Յովսէփ կայսրը կառավարութեան վեկը թէեւ կոիւներու մէջ էք որ ձեռքը կ'առնուր, սակայն նոյն հոգով չէր որ նոյնը պիտի շարունակէք, այլ խաղաղասիրութեամք, համբերատարութեամք ու իր բազմացեղ ժողովրդոց համակրանքը վայելելով: *Viribus unitis* իր Ռատէցը քաջ զօրավարին շեշտած մաղթանքը միշտ աշաց առջեւ ունեցաւ բոլոր իւր կառավարութեան ժամանակ: — 1854ին ամուսնացաւ Պալիերիոյ Մաքսիմիլիանոս դքսին Եղիսաբեթ աղջկան հետ, որմէ ունեցաւ հետզինտէ 4զաւակ: 1858ին ծնաւ զՄուղովիոյ թագաժառանգը, որ 1889ին կայսերական ընտանեաց մեծ սուզ պատճառելով վախճանեցաւ: Եղիսաբետ վախճան ունեցաւ նաեւ կայսրուհին, որ 1898 Սեպտ. 10ին սպանուեցաւ Կէնֆի մէջ ունագործի մը դաշոյնովը: Կայսեր սիրու պիտի չկարենար դիմանալ ստուգիւ այս մեծ հարուածին, եթէ իր կրօնական զգածումներն ու համոզումներն իր սիրու աղամանդի մը պէս ամրացուցած չըլլային: Նոյն արիութեամքը լած էք նոյն արիութեամքը լած նաեւ իր Երկրորդ Մաքսիմիլիանոսին, Մեքսիկոյի կայսեր սպանութիւնը, եւ նոյն արիութեամքը լած նաեւ իր Երկրորդ թագաժառանգին (Եղագործութեայն) Փերդինանդին ու անոր ամուսնոյն Եղիսաբետ մահը, որ 1914ին Սարայէվոյի տիրահոշակ Պալերմիա արքիոդուքտիները: Չենք պահանջ տեսեւ հու նոյն իսկ Կայսեր անձին դէմ



Հունգարացի խելազարի մը 1853ին լրած սպանութեան վորձն, որ տակայն Աստուծով չյաջողեցաւ։ Ոճիրը թէեւ քաղաքական նշանակութիւն չունեցաւ, տակայն ունեցաւ իր բարերար արդիւնքն, ըստ որում՝ ի յիշառակ կայուեր ազատու-



ՓՐԱՆԿԻՍԿԱՆ ՅՈՎԱՆ Ֆ. Ա. †

թեան, շինուեցաւ Վիեննայի գոթածեւ „Votivkirche“ կոթողական եկեղեցին, որ իր գեղեցիկ ճարտարապետութեամբն Վիեննայի մէջ մեծ զարդ է։ Բաց աստի այս առթիւ կառուցուեցան դեռ ուրիշ 9 եկեղեցիներ եւ հարիրաւոր հաստատութիւններ։

Տամնեակ տարիներ անցած էին արդէն իւր կառավարութեան վրայ, եսք 1861ին Կայսրը արքունի հրովարտակով մը կը հաստատէր իր Երկրին մէջ՝ Սահմանադրութեամբ՝ Կայսրը զժողովուրդը ոչ միայն գոհ թողուց այլ եւ Հունգարիոյ հետ ալ, որ 48ի յեղափոխութենէն ետքը դեռ տժգոհ էր, բաղարական երաւախութիւն մը գոյացուց 1867 Համաձայնութիւն մը կնքելով, եւ Հունգարիոյ թագաւոր օծուեցաւ: Կայսրը ցոյց տուալ թէ ինքն իր հպատակ այլացեղ ազգաց հետ կը վարուի ոչ թէ իրրեւ բռնապետ մը անոնց երաւանքները բռնաբարելով ու զանոնք Երկաթեայ ձեռօք կառավարելով այլ իրրեւ հայր մը, ըստ կարելոյն անոնց հետ յարմարելով ու զիշելով: Այսու հանդերձ որչափ որ իւր Նկարագիրը ժողովրդեան իսաղաղութիւնն ու հանգատութիւնն տեսնել կը սիրէր, միւս կողմանէ չքաշուեցաւ նաեւ ի հարկին Երկրին շահերն պաշտպանելու համար նաեւ իրրեւ զինուոր իւր ժողովրդեան հետ զինուիլ եւ կոռուիլ: 1866ին Բրուսիոյ հետ ստիպուեցաւ պատերազմել եւ միեւնոյն տարին Խոտակիոյ հետ ալ թշնամանալով Վենետիկ-Լոմպարտեան կորսնցընել: Սակայն 12 տարի ետքն ալ, երբ 1878ին իւր քանակը կը մննէր Բունիա-Հերցէգովինա, այս անգամ ոչ թէ կը կորսնցընէր այլ կը գրաւէր ահազին նահանգ մը զիոնիա-Հերցէգովինան եւ Աստագալն:

Փ. Յովսեփայ կառավարութիւնը, որովհետեւ շատ երկար եղաւ եւ շրջաններ ունեցաւ, անոր համար այս խովայոյզ ժամանակներէն դուրս Կայսրը ունեցաւ նաեւ խաղաղ ժամանակներ, յորում խոհեմ վարչութեամբ եւ հանդարտ ձեռօք կառավարելով իր Երկրը՝ Աւստրիոյ ներքինը այնշափ զօրացուց, որ կարելի է ըսել — զայն քոլորովին նոր կերպարանեց: Վիեննա քաղաքն, իր զարդ ելլելէն ետքը գրեթէ նոր ստեղծուեցաւ: Զէ կարելի չյիշել այն զինաւոր մեծագործ հաստատութիւններն ու շնչերն, որոնք իր ժամանակ շինուեցան: Ասոնք են. Համալսարանը (1884) Խորհրդարանը (Parliament), Խորհրդանոցը (Rathaus) արքունի Թատրն ու Օքերան, կենդանաբանական եւ գեղարվեստից արքունի գոյգ թանգարանները, որոնք քաղքին գոհարները կրնան համարուիլ. ջրոյ համբարանոցները, հակայ հիւանդանոցներ, ինչպէս է Jubiläumsspitalը, եւ անկելանոցներ, ինչպէս է Versorgungshausը, լուսաշիրը (Hochstrahlbrunnen), նոր արքունի պալատը, (որ դժբախտութեամբ դեռ չէ լմացած) Դանուք գետին անկողինը, որպէս զի ողողմանց առջեւն առնուի, դրախտանման ժողովրդական պարտէզներ, յուշարձաններ, եկեղեցիներ, շնչեր եւ անթիւ հաստատութիւններ եւ վերջապէս քաղքին ամենամեծ “Ռինգշղրատէ”, անուանեալ պողոտան, որ գրեթէ աննման է աշխարհին վրայ: Որովհետեւ քոլոր այս նորութիւններն ինը քաղաքը չէր կրնար քովանդակել, անոր համար Կայսրը 1857ին նախ եւ յառաջ քաղքին ինը պարիսպները, որոնք Տաճկաց պաշտրման ժամանակէն մնացած էին, վար առնել տուալ եւ յետոյ քաղքին հետ շատ մ”արտարձաններ կցեց: Կայսեր գահակալութիւնը՝ քաղակիթութեան նոր դարաշրջան մը պիտի կազմէ նոյն իսկ ընդէ. պատմութեան մէջ: Վերսիշեալ պետական հաստատութիւններն արդէն գրաւական մըն են ցոյց տալու թէ հանգուցեալ Կայսրը ինչ քաղակիթական հարատութիւն ամբարել կցած էր իր Երկրին համար: Զատ ընդարձակ զլուկ մը պէտք էր յիշելու համար թէ զիտութիւնն եւ արուեստն ալ իրենց քոլոր ծիւղերուս իրշափ զարգացում եւ կատարելագործում ստացան այս շրջանին մէջ: Արդ, Կայսր մը. որ այսշափ նիւթական ու մուտոր, քարոյական ու արուեստգիտական հարստութիւն-

ներով զիտցած էր իր հպատակները երջանկացընել, զարմանք էր միթէ, եթէ ինքն ալ ամէն յարմար առիթներուն մէջ անկէ յարգուէր, սիրուէր եւ հպատակութեան ցոյցեր ընդունէր: Կատարեց կառավարութեան 25ամեայ, 40ամեայ, 50ամեայ, 60ամեայ (եւ 2 տարիէն ալ 70ամեան պիտի կատարէր) յորելեաններ, որոնց մէջ շունչնուած ու շբացատրուելի յարգանաց, սիրոյ եւ հպատակութեան ցոյցեր կատարուեցան անխափի բոլոր իւր բազմացեղ ժողովրդենէն: Յիշատակութեան արժանի են 60ամեայ յորելենին առթիւ պատմական հանդիսական աշխարհաճոշակ շուով մը (Festzug) կատարւած հպատակութեան ցոյցը (Huldigung), որ ներկայ էին նաև ներուպայի գրեթէ բոլոր ինքնակալներն ու բազմաթիւ իշխաններ, իշխանագուհներ, եւ միլիոնաւոր ժողովուրդ: Նոյնպէս Շեօնքրունի պալատան պարտիզին մէջ իբրեւ հպատակութեան ցոյց կատարուած 70 հազար տողոց միաբերան երգը, կամ՝ 6000 այր երգչաց միաբերան երգը, որոնք ստուգիւ աննախընթաց օրինակներ են: — Շեշտելով Յ. կայսեր քարձը յատկութեանց վերջինն ալ, որ թէեւ իւր անձին առաւելութեանց մէջէն առաջին տեղին կը գրաւէր եւ ամենէն կարկառուն զարդն էր, վերջացըննենք իրեն համառու կենսագրութիւնը: Այս մեծ զարդը իր հաւատքը, իր կրօնական զգածումներն ու համոզումներն էին, զորոնք Հաքաբուրգեան տնէն իբրեւ ժառանգութիւն ստացած էր: Այս պատճառաւ բոլոր իւր կառավարութեան շրջանին մէջ մեծ զարկ տուալ կաթուլիկէ շարժման, կաթուլիկէ ընկերութեանց ու ծեռնարկութեանց: Ազատեց Աւստրիոյ կաթուլիկէութիւնը Յովսէփ Յ. ի հալածանաց վերջին մացորդ կապաններէն ու սերտ յարաբերութիւն սկսաւ ուղղակի Հոռվմայ Քահանայապետաց հետ: 1912ին իր կրօնական զգածմանց մեծ թարգման մ՝ նեղաւ իւր մայրաբարին մէջ պատմական աշխարհաճոշակ Eucharistischer Kongressը կատարել տան եւ իրեն անձամք մասնակցին եւ անկէ յառաջ ալ տարւէ տարի Ամենասուրը Հաղորդութեան թափօրին բոլոր արքունիքով ոտօք մասնակցութիւնն կամ՝ 12 աղքատ ծերերու ունկըրան, զոր ինքը անձամք իւր պալատան մէջ տարիներ ու տարիներ կատարած էր. եւն եւն: Որովհետեւ այս հոգով վերջապէս մեծցած էր Փրանկիսկոս Յովսէփ կայսրը, անոր համար այս հոգով ալ գործեց, այս հոգով ալ օրինակ հանդիսացաւ իւր ժողովրդեանը եւ այս հոգով ալ հանգեւաւ ի Տէր: Թէեւ դժբախտ ժամանակ. համաշխարհային պատերազմի մը փոթորիկներու մէջ մեռաւ. երբ իր ժողովուրդն ալ ամենէն աւելի տագնապակի օրերու մէջ կ'ապրէր, այսու հանդերձ, նոյն հաւատարիմ ժողովուրդը շմորցան իւր ինքնակալին վերջին անգամ՝ մ՝ ալ իր երախտագիտական պարտ ու պատշաճ յարգանքն ցոյց տալ. եւ քիչ անգամ՝ տեսնուած տխուր թաղման արարողութիւն մը կատարելէ ետքը իր վեհապետին վրայ, մասնակցութեամք քազմաթիւ արքայազուններու իշխանազուններու եւ միլիոնաւոր ժողովուրդեան՝ առաւ անկէ իր վերջին հրաժեշտը: Մեռաւ զնաց Փրանկիսկոս Յովսէփ կայսրն ալ, սակայն իւր հոգին դեռ տարիներ ու տարիներ պիտի թագաւորէ Աւստրիոյ ժողովրդեան վրայ, եւ Փրանկ. Յովսէփ Ա. Առաքելական կայսր անունը՝ ստոգիւ փառաւոր տառերով պիտի նշանակուի թէ Աւստրիոյ, թէ Հնդհանուր եւ թէ Եկեղեցական պատմութեան մէջ:

