



ՄԱՏԵՆԱԳԻՏՈՒԹԻՒՆ Տ. ՅՈՎՆԱՆ ԱՐՔ. ՏԵՐՏԵՐԵԱՆԻ ԵՐԿԵՐԻ

(Քահանայական ձեռնադրության եւ օծման 40-ամեակի
եւ եպիսկոպոսական ձեռնադրության 30-ամեակի առիթով)

1988 թուականին Ս. Էջմիածնում տպագրուեց Տ. Յովնան Արք. Տէրտէրեանի «Կոմիտաս Վարդապետ», ապա մէկ տարի անց 1989 թ. Տորոնտոյում՝ «Փունջ մը քարոզներ» գրքերը, որով սկիզբը դրուեց գրական երկար ստեղծագործական ուղիի: Յետագայ տարիներին ստեղծուեցին «Փունջ մը քարոզների» 15 հատորները, հեղինակը գրեց տասնեակ այլ երկեր եւս՝ մինչեւ մեր օրերում տպագրուած «Երկունքի մէջ ծնած խոհեր»-ը, որ համավարակի տագնապի շաբաթներին ստեղծուած խորհրդածութիւններ են եւ պարունակում են իրավիճակից հոգեւոր ապաքինումով դուրս գալու պատգամներ: Ստեղծագործական այդ միջակայքի գրական վաստակը, քահանայական ձեռնադրութեան ու օծման 40 եւ եպիսկոպոսական ձեռնադրութեան 30-ամեակը պատեհ առիթ են՝ մի հայեացք ձգելու եւ ամփոփելու համար ԱՄՆ Արեւմտեան թեմի առաջնորդ, Արքեպիսկոպոս Յովնան Տէրտէրեանի գրական գործունէութեան անցած ուղին:

* * *

Յովնան Արքեպիսկոպոսի ստեղծագործութեան հիմնականում ժանրերն են՝ քարոզներ, խոհագրութիւն, յուշագրութիւն, աղօթագրքեր, այդ թւում՝ մանկական երկեր, մանրապատումներ: Այդ շարքում առաջնային տեղ են գրաւում քարոզները:

Հսկայական է քարոզխօսական մեր ժառանգութիւնը՝ սկսած «Յաճախապատում ճառերից», Ս. Մաշտոցի քարոզչական առաքելութիւնից, Գրիգոր Տաթեւացու Ամարան ու Զմերան հատորներից ու «Վասն մեղաց լեզուի», «Վասն երկրագործաց» քարոզներից: Ստեփանոս Սիւնեցի հեղինակը Գրիգոր Տաթեւացու մասին մի ուրոյն միտք ունի. «Բարի գործերից սառոյցի պէս կարծրացած մարդը անկարող էր դիմանալ նրա խօսքերի

աստուածային սիրուն»։ Եւ Յովնան Սրբազանի քարոզխօսութիւնն ու երկերը առհասարակ հարկ է դիտարկել որպէս շարունակութիւն ու կրողը մատենագրական այս ժառանգութեան։

Վահրամ սարկաւազը ձեռնագրուում է աբեղայ Ս. Էջմիածնի Մայր Տաճարի Աւագ խորանին 1980 թ. յունիսի 8-ին, ձեռամբ Վազգէն Ա կաթողիկոսի, եւ քիչ օրեր անց Մայր Տաճարում մատուցում է ս. պատարագ եւ ունենում իր անդրանիկ քարոզը։ Այդ քարոզի մէջ նորած Յովնան աբեղան հաւատացեալ հայորդիներին փոխանցելով իր նոր կեանքի պատգամը՝ ասում է. «Իբրեւ հայ հոգեւորական իմ նշանաբանն է հաւատք, յոյս, սէր։ ...Իմ նոր կեանքին հիմնաքարերը իբրեւ նշանաբան կը փոխանցեմ նաեւ Ձեզ, սիրելի հաւատացեալներ, որպէսզի այս բառերը կեանքին վերածելով՝ դառնաւ ամուր ընտանիքներ, դառնաւ միասնական ուժերով հիստուած մի ազգ»։ Յետագայ տարիների հոգեւորականի ընթացքը եկաւ ապացուցելու, որ Յովնան Սրբազանը մշտապէս կանգնած մնաց իր ուխտին, այդ թւում՝ գրական ասպարէզում։

Բազմաժանր երկերի մէջ առանձնանում են բովանդակային մի քանի հիմնական շերտեր, որ անբաժան են առաջին քարոզից ի վեր, եւ կարելի է ներկայացնել մի քանի կէտերի մէջ։

Ա. Յովնան Սրբազանը բազմիցս է անդրադարձել հայ կեանքին ու հայրենիքին՝ Վարդանանց ու Սարգսրապատի խորհուրդներից մինչեւ մեր օրերի Արցախեան հերոսները։ «Արցախի նահատակ հերոսները ճշմարիտ հետեւորդներն են Քրիստոսի։ Եթէ Քրիստոս Աստուածորդին կամաւորաբար յանձն առաւ խաչը բարձրանալ, ապա մեր երիտասարդ ու քաջարի զինուորները սիրով ու հայրենանուէր ոգիով իրենց կեանքը պատարագեցին վասն հաւատոյ եւ վասն հայրենեաց», գրում է նա։ Անբաժան է հաւատքը հայ կեանքից. «Հաւատքով միայն կարելի է թափանցել հայոց պատմութեան խորքը, հայուն կնիքը խաչով իմաստաւորուած կեանք մըն է»։

Բ. Հիմնական նպատակակէտերից մէկը երկերում ընտանիքն է, որպէս ազգի եւ եկեղեցու հիմնասին։ «Սուրբ պիտի պահենք մեր ընտանիքը եւ մեր զաւակները դաստիարակենք մեր պապերու հաւատքով, հայրենեաց շունչով եւ Ս. Էջմիածնի լոյսով»։ Ընտանեշունչ երկերի բուն նպատակն է՝ պահել ընտանիքը եկեղեցու հարկի ներքոյ, հաւատքի պատգամներով զինուած։ «Կիրականօրեայ աղօթքը աւելի ներշնչում կու տայ, երբ ամբողջ ընտանիքը կու գայ հաղորդուելու Աստուծոյ խօսքով», գրում է հեղինակը։

Գ. Ս. Էջմիածնի հանդէպ ականածանքի ու խոնարհումի զգացողութիւնն ու մտքերը մշտապէս ուղեկցում են հեղինակին: Մայր Տաճարի վերանորոգումի այս օրերին, որի նուիրահաւաքի յանձնախմբի ատենապետն է Յովնան Սրբազանը, այդ սէրը առաւել խտացուած է դրսեւորւում երկերում: Տպաւորիչ է Ս. Էջմիածնի թեմաներում սրբազանը, երբ գրում է՝ «Սուրբ Էջմիածին — պարզ անուն մը չէ սա: Այս անունը կը բացատրէ Աստուծոյ էջքը Մայր հողի վրայ, Աստուծոյ ներգործութիւնը մեր ազգի կեանքին մէջ: Մենք պիտի գուրգուրանք Աստուծոյ կողմէ մեզ տրուած մեծ պարգեւին՝ Ս. Էջմիածնին համար, որը մեր առջեւ կը բանայ ճանապարհը յաւերժութեան»: Կամ՝ «Սփիւռքը երաշխաւորուած է Ս. Էջմիածնով ու Մայր Հայրենիքով»:

Դ. Յովնան Սրբազանի երկերի ու նաեւ գործունէութեան առանցքներէն են համամարդկային խնդիրները, եւ բնական է դա, քանզի ճշմարիտ հոգեւորականի ու մտաւորականի համար անշրջանցելի են այդ խնդիրները, որոնց շարանը մեր օրերում միայն ահագնանում է: «Աշխարհի բոլոր ցաւերու վրայ հարկաւոր է լոյս դնել, որպէսզի մարդիկ առաջնորդուին դէպի փրկութիւն», ասում է հեղինակը: «Աւետարանական պատգամները դեղ են ու բալասան, որ պիտի տարածել՝ բուժելու համար մարդկային արատները»: Դրանց յաղթահարման ուղին անցնում է նախ ներհայեցողութեան միջով, որի մասին նշում է՝ «Երջանիկ է այն մարդը, որ ունի կարողութիւնը քննելու ու դատելու իր անձը»: Իսկ այդ ինքնաքննութիւնն անցնում է Քրիստոսին հետեւելով՝ «Նման կացութիւնը ամէն ոք կրնայ փոխել՝ հետեւելով Քրիստոսին»:

Ե. Ամենից հիմնական թեման, որ հանդիպում է գրեթէ բոլոր երկերում, որ եթէ նոյնիսկ բառացի չէ, ապա տողատակում է հասկացւում՝ նորոգուելու, հաւատքով, աղօթքով, պահեցողութեամբ քրիստոնէական կեանքն ապրելու պատգամն է: Հիմնական արդիւնքը, որ մարդ ստանում է աղօթքից ու հաւատքից՝ նորոգութիւնն է ներաշխարհի: Այդպէս մարդ փոխւում է դէպի բարին: «Նոր Արարած: Ահա թէ ուր կառաջնորդէ խաչի ճանապարհը: Կեանքի օրէնք է սա՝ մշտապէս նորոգուիլ լոյսովը Քրիստոսի»:

Եթէ խտացնելու լինենք Սրբազանի երկերի հիմնական թեմաները մէկ տողով՝ այն մեր պատկերացմամբ առ Աստուած ուղղուելու եւ լուսաւորուելու մղում է՝ մտքում, սրտում, հոգում ունենալով Յիսուս Քրիստոս եւ Աւետարանի լոյսը:

Յովնան Սրբազանի ստեղծած գրականութեան մէջ ուրոյն տեղն ունի մանկական բաժինը: Չկայ մի տարի, որ չհրատարակուեն Սրբազանի

մանկական գրուածքների հայերէն ու անգլերէն հատորեակներն ու մանկական աղօթագրքերը: «Պատանին պարարտ հող է, պիտի կարենանք անոնց տալ կրօնի, հաւատքի, լեզուի սերմեր, որ յաջողինք, որ չլինի թէ ծառը հասունմայ եւ ուշացած ըլլամք», հոգեւոր ուսուցմանը նուիրուած հաւաք-քննարկումներից մէկի ժամանակ այդպիսի միտք արտայայտեց Յովնան Սրբազանը (9.09.19): Կարեւոր երկեր են նաեւ խոհագրութիւնները, յուշագրութիւնները, ուր բացայայտուած են մեր անուանի բազմաթիւ հոգեւորականներ ու կաթողիկոսներ՝ սկսած Վազգէն Ա. Վեհափառից, որի հանդէպ առանձնակի սիրոյ ու ակնածանքի զգացում ունի Յովնան Արքեպիսկոպոսը:

Հետաքրքիր է հետեւել Յովնան Սրբազանի ստեղծագործելու եղանակին: Մտքերը նրա մօտ ծնուած են առկայծումներով, ապա բառային ձեւակերպում են ստանում, գրի առնւում, վերածւում խոհերի շարայարութեան: Յովնան Սրբազանի հետ առնչուածները անշուշտ կը վկայեն նրա մեղուաջան աշխատանքային առօրեայի մասին, որ արտայայտութիւն է ստացել նաեւ գրական կեանքում: Հանդիպումների ժամանակ յաճախ կարելի է տեսնել, թէ ինչպէս Սրբազանը գլուխը հակած թղթի վայ գրառումներ է կատարում: Շրջապատող աշխարհը անընդհատելի կերպով արթնացնում է խոհեր, մտածումներ, որոնք թղթի վրայ են անցկացւում, մշակւում եւ դառնում աղօթքներ, քարոզներ, խոհեր, մանրապատումներ: Մթնոլորտում թեւածող մտքերի բանաձեւումներ են դրանք, որ տեղ-տեղ ստանում են բանաստեղծական երանգաւորում: Յովնան Սրբազանի գրիչը օժտուած է բանաստեղծականութեամբ, որ ընթերցողին է փոխանցում հեղինակի սրտի անկեղծ զգացողութիւնները բանաստեղծական լեզուամիջոցներով, արտայայտչականութեամբ:

Մի բնորոշ օրինակ ներկայացնենք: Քննարկումներից մէկի ժամանակ, յընթացս օրակարգային հարցերի քննարկումների, Սրբազանը թղթի վրայ գրի առաւ հետեւեալ բանաձեւումները առանձին տողերով.

«Եկեղեցին մեր առաքելութիւնն է,
Եկեղեցին աղօթքի տունն է, կեանքին տունն է,
Ազգի տունն է, մայրը բոլորին,
Հայաստանեայց եկեղեցին փոքրիկ Հայաստան է՝
մանրակերտը Ս. Էջմիածնի...»:

Յորդացող այս մտքերը նախապատրաստում են նոր ստեղծագործութիւններ:

Ստեղծագործելու եղանակը ագուցուած է հեղինակի լեզուի, մեր մայրենիի հարուստ հնարաւորութիւններից օգտուելու հմտութեան հետ: Յովնան սրբազանի երկերում տեսնում ենք բանադարձումների շատ օրինակներ ու պատկերաւորման միջոցներ: «Ս. Ծնունդը կը նորոգէ ողջ մարդկութեանը Քրիստոսի սիրոյ եւ խաղաղութեան սրբագործող պատուիրանները տարածելով մարդկային կեանքին վիրաւոր թելերուն վրայ՝ որպէս դեղ փրկութեան»: Սա բանաստեղծականութեան տանող ճանապարհ է: Կամ՝ «Բացէք ձեր հոգու աչքերը», «հաւատքի շողեր նետենք», «խաչի տեսիլքը թաքնուած է մեր սրտերուն խորքը», «էջմիածինը արձագանգն է մեր պատմութեան»: «Անսահման սիրով կուզենք բանալ մեր սրտի ներքին ծալքերը (անմիջապէս մտերմիկ կապ է ստեղծուում ընթերցողի հետ — Ն. Պ.) ուրախ առիթով ողջունելու մեր ժողովրդի զաւակները...»:

«Ես գրող չեմ, իմ սիրած զբաղմունքն է պարզապէս: Եթէ այն օգուտ տայ՝ գոհ պիտի ըլլամ», այսպէս է ամփոփուում Յովնան Արքեպիսկոպոսի գրական ուղին իր իսկ խօսքերով, որ մի առիթով ասաց իր գրական կեանքի մասին խօսելիս:

Յովնան սրբազանի ստեղծագործական ուղիի 30 եւ աւելի տարիները ամփոփելիս պէտք է ցանկութիւն յայտնել, որ յետագայի գրական նոր ծրագրերը ներառեն քարոզխօսական կամ հովուական ծանրակշիռ աշխատութիւն, Յովնան Արքեպիսկոպոսի հովուական, առաջնորդական, ծխական ու ծիսական հարուստ փորձառութիւնը երիտասարդ հոգեւորականներին փոխանցող օգտաշատ պատգամներով:

* * *

Յովնան Արքեպիսկոպոսի ստեղծագործութիւնների առաւել մանրամասն անդրադարձը թողնելով յետագային՝ ոչ ընդարձակ այս ակնարկից յետոյ ներկայացնում ենք միայն իր հեղինակած ու տպագրուած երկերի ամբողջական մատենագիտական ցանկը ժամանակագրական կարգով, որ կազմել են Հ. Տաճատ Ծ. Վրդ. Եարտըմեանը եւ Մաշտոց Չոբանեանը մեր մասնակցութեամբ: Յանկի մէջ ներառուած չեն տպագրման ընթացքի մէջ եղած գրքերը, որոնք լոյս կը տեսնեն 2020 թուականի երկրորդ կէսին:

ՆՈՐԱՅՐ ՊՕՂՈՍԵԱՆ

Բանասիրական գիտ. թեկնածու, դոցենտ

ՑՈՒՑԱԿ
Յովնան Արքեպիսկոպոս Տէրտէրեանի
տպագրուած աշխատասիրութիւնների

1.	Կոմիտաս Վարդապետ	Ս. Էջմիածին, 1988
2.	Փունջ մը փարօզներ	Թորոնթօ, 1989
3.	Հովուական Աստուածաբանութեան գործնական ձեռնարկ	Մոնրէալ, 1989
4.	Մեծ պահֆի Կիրակիներ	Թորոնթօ, 1989
5.	Աստուածաշունչ փարօզներ	Թորոնթօ, 1989
6.	Տէրունական Աղօթքը, Բացատրութիւն	Թորոնթօ, 1989
7.	Աւետարանաշունչ փարօզներ	Թորոնթօ, 1989
8.	Ապրուած խոհեր, Բ. Հտ.	Մոնրէալ, 1991
9.	Աւետարանական խոհեր	Մոնրէալ, 1991
10.	Մեծ Պահֆը հանգրուաններով	Մոնրէալ, 1991
11.	<i>The Lent Period</i>	Montreal, 1991
12.	Խօսող հոգիներ	Մոնրէալ, 1992
13.	Հոգելից հանդիպումներ	Մոնրէալ, 1993
14.	Հոգեմորոգ յուշեր	Մոնրէալ, 1993
15.	Հոգեշունչ մանրապատումներ, Ա. Հտ.	Մոնրէալ, 1994
16.	Նորակնունք	Մոնրէալ, 1994
17.	Փունջ մը փարօզներ, Ա. Հտ.	Մոնրէալ, 1994
18.	Հոգիիս մկրտութիւնը	Մոնրէալ, 1994
19.	Քարօզներ	Մոնրէալ, 1995
20.	Մեծ Պահֆի խորհրդածութիւններ, Ա. Հտ.	Մոնրէալ, 1995
21.	Մտորումներ հոգեւոյս Վազգէն Ա. Վեհափառի շիրիմին առջեւ	Մոնրէալ, 1995
22.	Մեծ Պահֆի խորհրդածութիւններ, Բ. Հտ.	Մոնրէալ, 1997
23.	Խոհեր	Մոնրէալ, 1997
24.	Տաղասար փարօզներ եւ ելոյթներ	Մոնրէալ, 1997
25.	Նոր տարին կը ծնի մարդուն մէջ	Մոնրէալ, 1997

26.	Սուրբ Պատարագ Հայաստանեայց Առաքելական Ս. Եկեղեցւոյ	<i>Մոնրէալ, 1997</i>
27.	Ասագ Շաքրոյայ խոհեր	<i>Մոնրէալ, 1998</i>
28.	Մեծ Պահֆի խորհրդածութիւններ, Գ. Հտ.	<i>Մոնրէալ, 1998</i>
29.	Հոգեւոր ճանապարհորդութիւն	<i>Մոնրէալ, 1998</i>
30.	Հայաստանը առաքելութիւն է	<i>Մոնրէալ, 1998</i>
31.	Մեծ Պահֆի խորհրդածութիւններ, Դ. Հտ.	<i>Մոնրէալ, 2000</i>
32.	Փունջ մը քարոզներ, Բ. Հտ.	<i>Մոնրէալ, 2000</i>
33.	Հոգեշունչ մանրապատումներ, Բ. Հտ.	<i>Մոնրէալ, 2000</i>
34.	Հայաստանեայց եկեղեցին՝ կեանքի ճանապարհ	<i>Մոնրէալ, 2000</i>
35.	Փունջ մը քարոզներ, Գ. Հտ.	<i>Մոնրէալ, 2002</i>
36.	Հոգեշունչ մանրապատումներ, Գ. Հտ.	<i>Մոնրէալ, 2002</i>
37.	<i>Reflection on the 1700th anniversary of Christianity in Armenia</i>	Montreal, 2002
38.	<i>The Christology of St. Nerses</i>	Montreal, 2002
39.	Խմորութիւն աղօթքով	<i>Մոնրէալ, 2003</i>
40.	Փունջ մը քարոզներ, Դ. Հտ.	<i>Մոնրէալ, 2003</i>
41.	<i>The Armenian Church, A Journey of Life</i>	Montreal, 2003
42.	Արարողութիւն Հայ եկեղեցասէր Տիկնանց Օրուայ	<i>Մոնրէալ, 2003</i>
43.	Զֆոյս ի քոյոց...	<i>Մոնրէալ, 2003</i>
44.	Հոգեշունչ մանրապատումներ, Դ. Հտ.	<i>Պըրպէնք, 2003</i>
45.	<i>Spiritual Reflections</i>	Los Angeles, 2004
46.	<i>Return to God</i>	Los Angeles, 2004
47.	Ծաղկաբաղ	<i>Պըրպէնք, 2004</i>
48.	Փունջ մը քարոզներ, Ե. Հտ.	<i>Պըրպէնք, 2005</i>
49.	Հոգեշունչ մանրապատումներ, Ե. Հտ.	<i>Պըրպէնք, 2005</i>
50.	Քսանինգհամայն ճանապարհ նոր արշալոյսներու	<i>Պըրպէնք, 2006</i>
51.	<i>The Lenten Journey... Spiritual Reflections</i> Հոգեւոր ճանապարհորդութիւն	<i>Պըրպէնք, 2007</i>
52.	Փունջ մը քարոզներ, Զ. Հտ.	<i>Պըրպէնք, 2007</i>

53.	<i>Faith in Action</i>	Burbank, 2007
54.	Ասագ Շաբաթը՝ Դուռն Յարութեան	Պրրպէնք, 2007
55.	Հոգեշունչ մանրապատումներ, Զ. Հտ.	Պրրպէնք, 2008
56.	Փունջ մը քարոզներ, Է. Հտ.	Պրրպէնք, 2008
57.	Փունջ մը քարոզներ, Բ. Հտ.	Պրրպէնք, 2010
58.	Ուղեցոյց Հովուական Կեանքի	Պրրպէնք, 2010
59.	Քահանայի 40-օրեայ ճանապարհը	Պրրպէնք, 2010
60.	Միտքէն դէպի սիրտ, Ասոյթներու ընտրանի Փունջ մը քարոզներ, Թ. Հտ.	Պրրպէնք, 2010
61.	«Հայր Մեր» Տէրունական Աղօթքի մեկնութիւն մանուկներու համար	Պրրպէնք, 2010
62.	Մանրապատումներ եւ խոհեր, Դ. Հտ.	Պրրպէնք, 2011
63.	Փունջ մը քարոզներ, Ժ. Հտ.	Պրրպէնք, 2012
64.	Նոր Կեանքի Դուռը	Պրրպէնք, 2012
65.	Սրտէ Բխած Աղօթքներ	Պրրպէնք, 2012
66.	Փունջ մը քարոզներ, ԺԱ. Հտ.	Պրրպէնք, 2013
67.	<i>Nourish and Enrich your Spirituality</i>	Burbank, 2013
68.	Բարութեան Սերմեր	Պրրպէնք, 2013
69.	Հոգու Կաթիլներ, Աղօթագիրք	Պրրպէնք, 2013
70.	Ապրուած Կեանքի Յուշեր, Մանրապատումներու Հաւաքածոյ	Պրրպէնք, 2013
71.	<i>The Lenten Journey</i> , Ճանապարհորդութիւն Աստուծոյ Հետ	Պրրպէնք, 2013
72.	Սրտէ Բխած Աղօթքներ (Ա, Բ, Գ) (Հայ-Անգլ)	Պրրպէնք, 2014
73.	Սրտէ Բխած Աղօթքներ «Հաւատով խոստովանիմ»-ի ներշնչումով	Պրրպէնք, 2014
74.	<i>Faith in Action</i> (2 nd Ed)	Burbank, 2014
75.	Աղօթարան Հայ Մանուկին (Հայ-Անգլ)	Պրրպէնք, 2014
76.	Ասագ Շաբթուան Հոգեւոր Ճանապարհորդութիւն, (Հայ-Անգլ)	Պրրպէնք, 2015
77.	Փունջ մը քարոզներ, ԺԲ. Հտ.	Պրրպէնք, 2015
78.	<i>Spiritual Reflections</i>	Burbank, 2015

79.	<i>The Lord's Prayer, Տէրունական Աղօթք (Booklet)</i>	Պըրպէնք, 2016
80.	<i>Christian Identity, Քրիստոնէական Ինքնութիւն</i>	Պըրպէնք, 2016
81.	<i>Towards a More Fruitful Life, Դէպի Առաւել Կեանք</i>	Պըրպէնք, 2016
82.	Հրաւեր Աղօթքի	Պըրպէնք, 2017
83.	Դէպի Նոր Կեանք	Պըրպէնք, 2017
84.	<i>The Life</i>	Burbank, 2017
85.	Փունջ մը փարոգներ, ԺԳ. Հտ.	Պըրպէնք, 2017
86.	Դէպի Առաւել Կեանք, <i>Toward a More Fruitful Life</i>	Պըրպէնք, 2018
87.	Աղօթարան Հայ Մանուկին (Բ Տպգ)	Պըրպէնք, 2018
88.	Հրաւեր Աղօթքի (Բ Տպգ)	Պըրպէնք, 2017
89.	Ապրուած Կեանքի Յուշեր (Բ Տպգ)	Պըրպէնք, 2018
90.	Աղօթարան Հայ Մանուկին (Բ Տպգ)	Պըրպէնք, 2018
91.	Փունջ մը փարոգներ, ԺԵ. Հտ.	Պըրպէնք, 2019
92.	Խոստում՝ Նորովի կեանքը ապրելու	Պըրպէնք, 2019
93.	Սրտէ Բխած Աղօթքներ, (Բ Տպգ)	Պըրպէնք, 2019
94.	Երբ Առանձին եմ Մենակ չեմ	Պըրպէնք, 2019
95.	Հոս չէ, Յարութիւն Առաւ	Պըրպէնք, 2020
96.	Յարութիւն եւ Կեանք	Պըրպէնք, 2020
97.	Փունջ մը փարոգներ, ԺԵ. Հտ.	Պըրպէնք, 2020
98.	<i>Walking Out of the Upper Room</i>	Burbank, 2020
99.	Սփանջելի հոգեւորականը՝ Գարեգին Տրապիզոնցի	Պըրպէնք, 2020
100.	Երկունքի մէջ ծնած խոհեր	Պըրպէնք, 2020
101.	Քայլ առ Քայլ, 40 Յուշեր 40-ամեակի	Պըրպէնք, 2020

