

կողայսի թաղն իրեւ հայանակ Թաղ աւելի  
հին եր եւ նշանաւոր, քան Գարակէօմրի կինը.  
երկրորդ որ սա կիզրոնէ հնուո ըլլալուն եւ կի-  
սով ալ Փառանկաց պատկանելուն, չեւ կինը Հայաբնակ տպարանի մը յարմար վայր ապասիլ.  
Բայց իմ այս ենթագրութիւններուն փայ կը  
փորձուիմ պնդել, նաև այսու որ եթէ տոն  
տպագրութիւնները Գարակէօմրի կի մէջ կա-  
տարուած ըլլայն, ինչու այդ տեղի Ա Նի-  
կողայսու եկեղեցին հետ իշխած պէտք որ ըլ-  
լուր, որ ի թաղն Կաֆայեցուն եւ կամ Կէօմ-  
րի կի Ս. Նիկողայսու որոշչ ու յատկացացին  
խօսքերը ինչպէս ուրիշ տեղեր կը կարուած։  
Բայց աստի, եթէ իրաւ Գարակէօմրի կի Ա. Նի-  
կողայսու եկեղեցին և Պօլանին հայ տպագրու-  
թեան առաջն վայրն եղած է, պէտք եր որ  
Գրիգոր Վ. Դարանացին յիշէր այդ պատմական  
մեծ արքէք ունեցող խնդիրը, երբ Պալատու Ա.  
Ճքիշակապէն եկեղեցին պատմութեան սկիզբը  
բաւական ընդարձակ ու մարդութիւն տողեր ալ  
կը նուիրէ այդ Ա. Նիկողայսու եկեղեցին յիշա-  
աւակին։ Մինչեւ ցնոր լուսաբանութիւն, մնաք  
այնպէս պիտի ընդունիմ, նաչքս ընդունած է  
նաև Հ. Գրիգորին Գարեգիներան թէ Ար-  
քարեան և. Պօլանին տպագրութիւնները տեղի  
ունեցած են ոչ թէ Գարակէօմրի կամ Կա-  
ֆայեցուն Ս. Նիկողայսու եկեղեցին, այլ Գում՝  
գարուի մօս եղած Ս. Նիկողայսու եկեղեցին  
մէջ. եւ արդէն Զամէնան ալ Արքարեան տը-  
պագրութեան յիշատակութիւնն ըրած մջոցին,  
երբ Արքարի ու անոր ընկերներուն վայ կը խօ-  
սի. Չորեքին որի պատրաստեալ իրեանց  
տեղի ՚ի զարպաս եկեղեցու սրբոյն Նիկո-  
ղայսունի որ ՚ի Կոստանդինոպօլիս տպա-  
գրեցն ան կամ Կըսէ, չէ թէ ՚ի Կաֆայեցու թա-  
ղն. պատափով ալ չի աւականանալով՝ կը  
յաւելու, բայց անազի գիր սոցա անպիտուն  
ունի խափանեցաւ, եւ ապա հրկիվութիւն  
պատահնակ կրթեաւ։ Գիտեք որ Կ. Պօլոյ  
կողմին Ա Նիկողայսու եկեղեցին քանին արած է,  
եւ մէկ հրկիվութիւնն ալ պատահած եր գուցէ  
1568ի ասենները, բայց Գարակէօմրի կի Ս. Նի-  
կողայսունի արիլը երբէք չէ պատահած։

(Հարսանիք) ՏԾՔԹ. ՎԱՀՐԱՄ Յ. ԹՈՐԴՈՒՆՅԱՆ



ՀԵՂՈՒԹՅԱՆ ԱԿԱՆ

**“ԵՐԵՎԱՆԻ ԴԱՏԱՐԱՆԸ ԵՎ ԱԽԱՎ ԿՈԶՄՈՆՈՒԹՅԱՆ  
ՀՈԽԵ ԽԸ ՀԱՅՈՒՅՑ”**

Յայտնի է թէ Հայ լեզուն իր արմատ  
բառերու և նույնութեամբ չէ մայն որ հին զար-  
դացած լեզուներու կարգին մէջ ունի իր տեղը:  
Հարիբաւոր մասնինքն կու գան օգնելու լե-  
զուի բառերուն՝ ընդլայնելու կամ սեղմլու,  
աշեցնելու կամ նուազեցնելու, զօրացնելու կամ  
շաբարացնելու բառերուն միտքը, անոնց նշանա-  
կութիւնը:

Միւս կողմէ ածանցում, բարդութիւն  
յանհօւս կը բազմապատճեն լեզուին մվերը.  
կը յօրինեն կը ստեղծեն նրանոր բառեր ու  
յետագա նախադաշտ զարձաւածներ, ստեղ-  
փութեաթեւններ կը տան լեզուն այնպիսի ճկու-  
տութիւն՝ որուն կարօտի ջոխ ու բանաստեղ-  
ծական ու եւ եւ և սեռու.

Մեր նպատակն է այս քանի մը տողով  
ուշադրութեան յանձնել յարգելլ բանասէր-  
ներու Ըստ նախդրով կազմուած քանի մը  
բառելու:

Ը ա ն ա ւ ա ր ե կ ս կ ո ր ու թ ե ր ո վ ա ր ջ ի ո գ օ ր ը , ա օ .
Ընդունիմ = ընդուալ = ընդկալագիր՝ կը լայ ընկալ = ընկալագիր.
Ընդկապահել կը լայ՝ ընդկապահե(իիխտմը կապել). Ընդկեր? ընկեր.
Ընդկերագիրել ընկերագիր. Ընդկեցիկ ընկեցիկ (ընդ[դ]կենուլ). Ընդկվառու ընկվառու.
Ընդկվառանել ընկվառանել. Ընդկող(ժ)ել կակել. (կակել. -ու-շու+). Ընդգամել ի թարմատար գի. որով կում = գում(ծունել); անգամանել ի գուման.
Ընդկողմանել ընկողմանել. Ընդկոզ? ընկոչ. Ընդկոկել { ընկոկել { երթալ յետոյ յետո Ընդկոկնել { մերք յետոյ. ընդ

ՀՆԴ ուրիշ ցանի մը բառերու առաջ՝ ուրոս սկզբան-  
տաղ Կ էւ, զո:

ԸՆԴՃԵՒ(Ն)ԵԼ ԿՇԱՍՅ ԸՆԴՃԵՒԵԼ.

ԸՆԴՃԻՒԵԼ ԸՆԴՃԻՂԵԼ. Ճ = ՃԻ.  
ԸՆԴ(տուն) առանի ԿՇԱՍՅ ԸՆԴԱՆԻ ?.

ՀՆԴ ցանի մը բառերու առջեւ՝ որոս սկզբան Բ է Յ.

ԸՆԴՔԵՐԱՆԵԼ ԿՇԱՍՅ ԸՄՔԵՐԱՆԵԼ.

ԸՆԴՔՐՈՆԵԼ ԸՄՔՐՈՆԵԼ.

ԸՆԴՔՐՈՍԱ ԸՄՔՐՈՍԱ, ԸՆԴՔՐՈՍԱ. Վասն Ճի  
սոս = բռուս, ինչպէս է Արի - Բարի,  
ուր Բ է իմասազ զօրացնջ տառ.

ԱՐԴ՝ Վերի կազմեն, եթէ սփալ չէ մեր  
դիտուութիւնը՝ կնանկ Տեսեցնել թէ Ա. —  
Կ գրէն առաջ՝ Դ կը յապաւուի միշտ. քանի  
որ ուրիշ բռու մ'ալ չժմ յիշեր Կ գրէն առաջ  
անմիջապէս Դ. որ զուգորդուած ըլլայ Կ ի հետ:  
Բ. — Թէ ինչպէս որ վանկասուումը կը գրինչը  
ու կը կարգանք

ԸՆ-ԿՇԵՐ-ԹԵԼ. ԸՆ-ԿՇԵՐ-ԿԵԼ. ԸՆ-ԿՇԵՐ-Նու-Լ. Նոյն-  
պէս պետք է վանկասել եւ կարգանչ

ԸՆ-ԿՇԵԼ՝ եւ ոչ ԸՆ-ՃԵՆ. մանաւանդ տ-  
ռաւելապէս անոր համար՝ որ մեր լիզուին մեջ  
չ գրիք կիսով նաև առ սառ ըլլայն՝ պատշաճ չէ  
իրմէ առաջ դառնուած բաղաձայնէն տատել.

Ծատ Գոհ պիտի ըլլային՝ եթէ մեր այս  
տուերն ուշադրութեան առնուէին ազնիւ բա-  
նասէր ընթերցներէ, եւ իրինց դիտուութիւնը  
բերէին հրապարակ՝ ծառայութիւն մը մասու-  
ցանելու հայ լիզուին:

ԱԵՐՈ ՁՀ. ԱՐԿԱԹ



## ՄԱՍԵՆԱԳՐԱԿԱՆ

ԳԱՅՈՒԹԻՒՆ ՀՐԵՍԵՐԵՆ ՆՇԱՆԱԳՐԵՐԵՐԻ  
ԵԽ ՎԵՐՈՒՑ Ե. ՌԱՅԹՐՈՒ

(Ը-ՊՐ-Ն-Ա-Ր-Ե-Ւ-Ն Ի Վ-Լ-)

Ուսումնաբրութեան այս բորչն մասին այս-  
ափ ուշանառն պատճառ էօ միան՝ ծովանիք  
պատմական նշանագրերու յարուցած զուարութիւնն-  
դուրախտարար մասամբ կարել նուալ լուն գու-  
առութիւնը, որով տահուած նոց յուղան նախքն  
թաղումնութեած միայն մատշելի ունել յարա. ընթե-  
գոննութեան անց անոնց գերմ. բանահան, որ զալ  
անզամ լիս Կ տեսնէ: - Կարենու բնարան ու Կ զո-  
շագիր ննիրա նախաւածն. հայ գրի գրամ թուականը  
Մարկուարա ուսումնաբրութիւննը Կ գնանեն  
ՀԵ/Յ տարինքն մը որ հիմ առնուած նշանագրերը  
ձեւադրիւնքն մէջ որոշչ նշանակութիւն ունե-

der Erfindung des armenischen Alphabets hätte demnach schon im Jahre 1902/3 gefeiert werden müssen. Այս մասն ինչպէս յօդուածն ԱԷՀ Կավասկիր, ընդամենակ զաման է Մարկուարա իթ տականին մատիք Արտե-  
սաւունց շահուած ազգայնի յօտա պատմանտա-  
կան թուականի մը վաս Կը պատմասուին այսոր տո-  
նու որ գրտին 1600 ամայ, յորեւսուց: Հականակ չներ անապաւութեաններուն, բայց չներ ա ցմկար որ  
տօնախնութեաններով եղանի պատմութեան կազզա: 4. Ա. Վ:

Ուրաշնետե հայ աղքաբետքի բուն հեղինակ սոսրի մըն էր, պէտք եղք արդ ենթաբել թէ իր աղքաբետքին կազմութեան համար սոս-  
րերին ալ չեր մը կաղացած ըլլալու է: Այսպէս օրինակ համար կրնայ մեկնուի թէ հայ Ա. և  
տառը ծագու է միւս կողմէ գարեած Ն նոտան-  
գեալին, բայց ոչ յունակն ԱԷն: Բայց կազմելու թէ ժ-նանայ-ից ետրանգելան կազմած ըլլայ հայ աղքաբետքին էլլէ, պէտք ենց անմիջապէս մըր-  
ելու ենչպէս որ հայերէն է եւ որ գրերն՝ առոք և եւ ատարու հետ համեմատութիւնը ցոյց կու տայ:

Խնդրոյս մասին վերջնական լուծում տալու  
համար հնագրական ստաղմ զժբախտարար շատ  
քիչ ունէի ձեռքիս տակ: Գրի դրատին ժամանա-  
կէն ձեռագիրներ, ինչպէս յայտնի է, մեր ձեռքը  
չունիք պյոր: Հնի հայերէն արձանագրութեանց  
հետազոտութիւնը շատ խեղմ վիճակի մէջ է  
միշչէ պյոր, որ մինչեւ որ ուսու դիւնագիրու-  
թեան պաշտպանութեան տակ՝ յօդիսածածկան  
հնախօսական հետազոտութիւններ կատարուն  
Թօւրահայտասունի մէջ՝ ստիպուած ենք ցայտմ  
ծանութ քարտ մը հիմ ձեռագիրներով դուռանալ  
ըստ ՑԱԾԱՆՆԻ՝ մեր մերդրոյն համար հնախօսա-  
թեան շատին Զիթենեաց լիքան ինձամարերու  
արձանագրութիւնները. ընդ հականակն կը ցայտմ  
որ Ներքէն հնախօսականի արձանագրութիւններ  
ի հնի թալիքն է. Քարտն մատշելի չըր ինծի: Այս  
պատճառաւ կ բաւականանամ Տուուույի Աւ-  
տարանին ձեռագրուն (887էն), որմէ մատես օրի-  
նակ մէ տուարտ է ինձի համարէլի ազնուու-  
թեամբ որպէս Գր. Խալաթեանց:

Ինչպէս առ հասարակ ընդուռուած է, յօւ-  
նական ծագուած ունին Բ Շ. = Թ (Շ), ֆ Փ = Փ  
էւ + Բ = Խ ինչպէս նաև Կ Ե = Ե, Ւ Ւ = Ւ  
էւ - Ւ = Յ գրերը: Հսու մեր առջև կելլէ հիմա-  
կան սկզբունք մը որ հիմ առնուած նշանագրերը  
ձեւադրիւնքն մէջ որոշչ նշանակութիւն ունե-

[Չայու գրած ենք 1902/3:]

[Տաշտուն, Ավետիք մը հայ հնագրութեան գոյց:  
Աթենն, 1898, էջ 186 և յաջ.՝ Ա. և Գործ շատ  
ուշ ձեռք համար, որով չի դարձ ըստ պատշաճ գրա-  
ծածել:]

[Անդ, էջ 189, ուր կառապուի Ավետիք Ամրա-  
բանին, որ անձնագրէլ է ինձի:]