

ԸՆԴ ՄԱՄԼԵԿԵ

திருக்காவலர் குடும்பம்



ՅԱԿԵՐՁՆԵՐ



ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԺԱՌԱԿԱՎՈՐԻ ԱՅԼԵՐ

189

100 պարզ զոբելինի հաստատված

ՄԽԻԹԱՐԵԱՆ ՄԻԱԲԱՆՈՒԹԵԱՆ Ի ՎԻԵՆԱ

1811-1911

bh

25 ԱՐԵՎԱՅԻ ՏԱՐԵՐԵՑԱՆԻ

“ՀԱՆԴԵՍ ԱՄՍՈՐԵԿՅԱ. ՈՒՍՈՒՄՆԱԲԵՐԹԻ

1887-1911

ՀՐԱՄԱՆ

Դ ԱԽԵՐԱԿԱՆ ՄԻԿԱԼՈՒԹԻՒՆ

ՄԱԿԱՀԱՅՐԵՆԻՑ

ԱՐԵՎԱԿԱՆ ՀԱՅՈՒԹՅԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ

8

“Յուշաբծան, մ’ կարեւոր եւ օնիս բովանդակութեամբ նուիրուած է 50ամեայ Յոքելինատը Գեր . Գեր. Գրիգոր Արքիա. Գոյիրիկեանից եւ կր բարեանայ երկու մնաեթք.”

1. Ալյանսը մը Վիեննական Միհմագրանքան Միաբարութեան հարիւրանայ գործուենութեան վրաց, ուր Հանդիսի, Խմբագրութեան կղղմանէ համառու գծերով կը պատկերանան Միաբանութեան ծովունին ու յաջորդութիւնը, գրական գործունելութիւնը՝ Նախաւոր գրական գործիչներու ամփոփ կենսագրականներով և լուսականներով, Տպարանը, Մատենադարանը, Թանգարանը եւ Հանդէս Ամսօրեայ, ի պատմութիւնը՝ խմբագրակետներու կենսանագրներով։ Ապա Հ. Գ. Վ. Մշնէվիշեան կը գծէ՝ Հանդէս Ամսօրեայի կենացը, ճնտաքրորական բովանդակութեամբ։

ՅՈՒՆԵԱՐՁՄՆԸ՝ գրիթէ 500 մեծակիր էջ («Հանդիսի, դիրքով»), տպագրուած է մագրը, ողոք թղթի վրա՝ տպագրական մեծ ինամօք, գարդարուած Գրական ժողովածուի աշխատակիցներու եւ այլ մասնագիտական իրաց սազմամիջի լուսանկարներով (60) եւ երեք լուսատիպ տախտակներով, որոնք պիտի ընծայեն մի եւնոյն ժամանակ ամէն հայտնի աշաց գեղեցիկ եւ բազմազն ալլում մը:

Որպեսն ՅՈՒՆԱՐՁՄՆը շատ սակաւաթիւ տպագրուած է Եւ իր բազմաղեղուեան բովանդակութեամբ նաեւ Երպացի հասարակութեան (Համալսարաններու, Մատենադարաններու . . .) համար Ենտաքքրական պիտի ըլլայ — կընայ շուտով սպառում գտնել. ուստի պարտը կ' համարինք այժմէն ոչչափր ընել ամէն նայ գրասէք հաստատութիւններն եւ անհատները, որ գովիճան օրյառաջ ապսարել անէւ օրինակ մը՝ նշանաւոր կենդրուններու, ընթերցարաններու Եւ սեպհական գրադարաններու համար :

ՅՈՒՆԱՏԱՐԱՐԱՐԻ գիլիլի հ

Ամէն երկրի համար՝ ճանապարհածախքը մեր վրայ՝

“Համեսին, 1911 կը 1912 տարիներու վճարող բաժանորդաց համար՝

ՅՈՒՆԱՍՏԱՆԻՆ գրատ շահը պիտի լատուացի ։ “Հանդէս Ղմնօթեայ, ի դրամազմայն։”

Pellumbi