

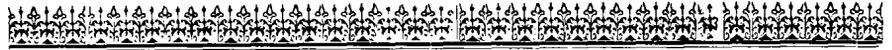
կողմերը կարծես դիտմամբ անտեսած է, կամ լաւ եւս չհակադրած: Թարգ մանիչը իր չեղինակը մեծ առատաձեռնութեամբ մը գեղեցիկ գեղեցիկ ձերբերով կ'օժտէ, որոնք աւելի կը ցուցնեն թէ Շիրվանզադէն ի՛նչ պէտք էր ըլլալ, եւ ո՛չ թէ... Կը պատկերացընէ զինքը խոր վերլուծող մարդկային սրտի, ճիցող գրուագներ, գաղափարաց յորդութիւն, բնական եւ կենդանի պատկերներ արտադրող (Յառաջ. 15):

Բայց միակողմանիութեան կասկած չտալու չամար՝ դիմենք լէօի գառատաստնին, որ աս տեսակ նիւթերու մէջ բաւականաչափ ճոխ եւ վճռական է. լսենք.

“ Չօքերանական բարդ երեւոյթներ, խոշոր

տիպեր չէ կարողանում նա մշակել եւ նրա գրուածքները մի խոր չետք չեն թողել մեր գրականութեան մէջ: Ընթերցողը փակելով պ. Շիրվ. վէպը մի շատ կարճ միջոցում մոռանում է նրան... բայց կարդացվում են (անոնք) այն պատճառով որ պ. Շիրվ. մտածել, կառուցանել գիտէ, նա կարողանում է ծրագրի կազմել, վէպի գործողութիւնը դասաւորել... Նկարագրութիւնները շատ աղքատ են, լեզուն չափազանց թոյլ, ոչ-պատկերաւոր: Մաքի թուիչք եռանդ. կորով թփափու կայծ չը կան. պ. Շիրվանզ. կարծես վէպ չէ գրում, այլ պատշտական արձանագրութիւններ... ր: ”

Պ. Ս.



ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

INHALT

ԳՐԱԿԱՆ — Վահանգրացի Թ.՝ Հայ կենսք. 97:
 Բաշխասանեան Գր.՝ Միջատ Շահագրգեան. 100:
 Ազգութիւն — Վարդապետեան Հ.՝ Եապին Գառաշխար իր Զատկի օրերուն. 105:
 ԻՐԱՆԱՅԻՆՆԵՐ — Մամառէնեան Խ.՝ Միջիջար Գոշի Դատաստանագրոյն եւ Հայոց ին բաղադրացիական իրաւունքը. 108:
 ԼԵՋՈՒՐԱԿԱՆՆԵՐ — Մեհնէվիճեան Հ.՝ Հայերկնի դէմ՝ յանդիմութիւն մը. 113:
 Գարիիճեան Մ. Ս.՝ Ամսոյ գաւառաբարբառը. 114:
 Բադրուպանի Ղ.՝ Լեզուաբանականը. 93, 118:
 Աճառեան Հր.՝ Նոսիրանի եւ Շարառայար բաները. 119:
 ԲԺՇԿԱԿԱՆ — Ս. Ընդդիմ ինամը. 120:
 ՏԵՂԱԳՐԱԿԱՆ — Թորգոմեան Վ.՝ Ծանօթագրութիւնը Ստամբուլի պատմութեան Երեմիա Ալէպի. 121:
 ԳԵՂԱՐՈՒԾՍԵԱԿԱՆ — Փոքրիկ Հայ դաշնակահար օրորող. 125:
 ՄԱՏԵՆԻՍՏԱԿԱՆ — Գրիգոր Մագիստրոսի թղթերը (Հ. Ն. Ա.). 125.
 Chirvanzadé. "L'Artiste" (Պ. Ս.) 127.

LITERARISCH — Vanandaci Th.: Das armenische Leben. 97.
 Balassanian Gr.: Smbad Šabazizian. 100.
 ETHNOGRAPHISCH — Vardapetian H.: Šabin Karahissar in den Ostertagen. 105.
 JURISPRUDENZ — Samouflian H.: Das Rechtsbuch des Meehitbar Gosch und das alte Zivilrecht der Armenier. 108.
 LINGUISTISCH — Menēvidian P. G.: Eine Kühnheit gegen die Armenische Sprache. 113.
 Gabriēlian M. S.: Der Dialekt von Aka. 114.
 Patrubany L. von: Etymologische Untersuchungen. 93, 118.
 Adjarian H.: Die Wörter Nouirak und Šarsašar. 119.
 HYGIENISCH — Gebirgspflege. 120.
 TOPOGRAPHISCH — Thorgomian V.: Noten zur Geschichte von Konstantinopel Eremia Čelebia. 121.
 MUSIK — Die kleine Armenierin als Pianistin. 125.
 REZENSIONEN — Die Gregor Magistros' Briefe (P. N. Akiavian) 125.
 Chirvanzadé: "L'Artiste" (P. S.) 127.



ՀՐԱՏԱՐԱԿԻՉ ԵՒ ՊԱՏԱՍԻՆԱՏՈՒ ԽՄԲԱԳԻՐ Հ. ԱՍՓՈՅՏԷԼԻ Վ. ՊԱՐՈՆՉ

Վ Ի Ե Ն Ե Ա, Մ Ի Թ Ա Ր Ե Ա Ն Ց Պ Ե Ր Ա