

ՍԻՆԱ

ՀԱՅ ԱՄՍԱԳԻՐ

ԿՐՈՆԱԿԱՆ - ԳՐԱԿԱՆ - ԲԱՆԱՄԻՐԱԿԱՆ

ՊԱՇՏՈՆԱԿԱՆ ՀՐԱՄԱՆԱԳՐԻ ԵՐՐՈՒԹՅԱՆ ՀԱՅ ՊԱՏՐԻԱՐՔՈՒԹԵԱՆ

Ն Ո Ր Շ Ր Զ Ա Վ Ա

ՏՊԱՐԱՆ ՍՐԲՈՑ ՅԱԿՈՎԵԱՆՑ

Ե Ր Ո Ւ Ս Ա Ղ Ե Մ

ՆՈՐ ՇՐՋԱՆ
Ժ. ՏԱՐԻ

1936 - ՓԵՏՐՈՒԱՐ
ԹԻՒ 2

ՍԻԱՆ

ՀԱՅ ԱՄՍԱԳԻՐ

ԿՐՈՆԱԿԱՆ - ԳՐԱԿԱՆ - ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՊԱՇՏՈՆԱԿԱՆ ՀՐԱՄԱՆԱԿԱՆ ԵՐԱՌՈՒԹՅՈՒՆ ԵՐԱՎԱՆԻԿԱՆ ՀԱՅ ՊԱՇՏՈՆԱԿԱՆ

ԲՈՎԱՆԴԱԿԱՆ ՓԻԽԱԿԱՆ

Մեծ Սուզը Եւ ճշմարիթ սփոփանքը .	33
ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ	
— «Փոխնորդ խղճանք» .	* * * 35
ԿՐԹՆԱԿԱՆ	
— Մայրենի Եկեղեցին .	38
ԲԱՆԱՍԵՂՆԱԿԱՆ	
— Երևակայական մահք .	René Fauchois 44
ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ	
— Փողովողի հին հայ քարգմանուրիւնները .	Մովսես 45
ՀԱՅՐԵՆԱԽՈՍԱԿԱՆ	
— Պատմական տեղեկուրիւններ Հայաստանի հողերի ռռոպման մասին .	Մերուց Մաղիսրու Արժակու . 49
ԵԿԱՂԵՑԱՊԱՏՄԱԿԱՆ	
— Գրիգոր Կեսարացի Պատրիարք իւ իւ ժամանակը .	Ա. Աղպոյանան 55
Ս. ՑԱԿՈՐԻ ՆԵՐՄԵՆ	
— Ամաօրեալ լուրեր .	61
Բարեպահական նույրներ .	64

ՍՊԱԾ

ԲԱԺԱՆԳԻՆԳՐՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏՐԱՅԵՐ

Բոլոր երկիրներու համար ՍԻՐՆԻ Տարիկոն բաժնեգիրն է
Անգլ. Շիլ. 6 (Ամեր. Տուր. 1.50) կամ անոր համարժեքը.
Եռամսնայ կամ վեցամսնայ բաժներդպրիւմ չկայ:
ԲԱՐԱԿ-ՋՐԴԱՎՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ԿԱՆԿԻԿ է

LwugE Rédaction de la Revue Arménienne SION
Patriarcat Arménien
JÉRUSALEM — Palestine

ԱՐԴՅ ՆՈՒԻՐՈՂՈՒՄՆԵՐ 1936-Ի ՀԱՄԱՐ

Հոգ. Տ. Յարութիւն զրդ. Պարտենեան՝ Երևանացէմէն, Արք. Տ. Յարութիւն քննչ. Ցալոց. — Տիկար Հայրապետ Պարտենեանին՝ Մաթայ (Եղիպտոս):

ՀԱՅԱ ՏԵՍԱԿԻ

ՀՈԳԵԼՈՅԱՆ Տ. ԿԵՐԵԿ ՊԱՏՐԻԱՐՔ ԴՈՒՐԽԱՐԱՔ ԽԵՆԱՐԺ

2

ԵԱՀՈՎԱՐԻ ԽՈՐԵՐԻ

էջ 3+114, ԳԻՆ՝ ՄԵԿ ՇԱԼԻՆ ԿԱՄ 5 Ֆ. ՖՐՈՒ. Բ.



ՍԻՐՆ, ՀԱՅ ԱՄՍԱԳԻՐ

Ժ. ՏԱՐԻ - ՆԱՐ ՇՐՋԱՆ

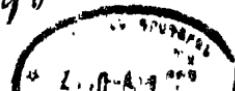
1936 - ՓԵՏՐՈՒԱՐ

Թիւ 2

ՄԵԾ ՍՈՒԳԸ ԵՒ ՃԵՄԱՐԻՏ ՍՓՈՓԱՆՔԸ

Երկու օրէ ի վեր այլեւս պատմութեան կը պատկանի ձմրձ Ե., իր ժողովուրդին անկեղծօրէն սրբուած եւ բովանդակ խաղաքակիրք մարդկուրենէն արդարապէս յարգուած մեծ եւ ազնուափրտ բազաւորը, որ ամբողջ հան եւ վեց տարիներ իր պատուայն բարձրութեանը վրայ պահեց իմաստուն եւ հօր նախնիքներէ իրեն աւանդուած փառապանծ Գանձ: Իր կեանքը՝ կեանքը եղաւ արդարասէր եւ բարի Վեհապետի մը, որ իր երկրին եցանկուրիւնը ջանաց շարունակ փրեսուել ընդիմանուր աշխարհի խաղաղութեան մէջ: Այս պատճառաւ իր մահը, որ ակնբարքի մը մէջ յուզէց բոլոր մարդկային միրտերը, ուստիցուց ոչ միայն անզիխական ազգը եւ բրիտանական աշխարհածաւալ կայսրութեան մականին՝ հովանույն եւ բարեկամութեան տակ ապրող բազմամիլիոն ցեղերն ու ժողովուրդները, այլ նաև ցաւակից համակրութեան եւ մեծարանի նայուածեռվ դէսպի իր եւ իր օգոստական Տան եւ իր ազնուական ազգին անունը դարձաւց բոլոր միւսներուն եւս զգածուած ուսադրութիւնը: Աւելի հան խռորդ դարձաւ այն շրջանին մէջ, որ իր բազաւորութեան ժեղովուրդինը եղաւ, եւ ուր, տիեզերականուն դղրդալից իշաղարձութեանց ընթացքին, սարսեցան եւ յերկրի կործանեցան բազմարիւ զահեր, եթէ իրենը մեաց ընդմիւնք անխրիիր եւ ամրապինդ, ասոր բացասրութիւնը պէտք է փնտուե անուուս ուրբան զինքը ծնող ժողովուրդին լրջախոն ողմութեանը՝ նոյնիան նաև իր ի բնէ զգօն եւ զգաս, խոհական եւ ուղղամիւն նկարագրին մէջ: Այդ տեսակէտավ, ձմրձ Ե. իր ժողովզդին նոզիին խսկանչ անձնաւորումը եղաւ, ու ասոր մէջ է ինքնին՝ իր մեծութեան զայտնիքը. զի մեծ մարդիկ անօնք են՝ որոնց ինձնութիւնը կը գոյաւորուի իրենց ցեղին հոգւոյն եւ արեան ամենէն մատուր ձիրեւուն մէջ: Իր բարձր արձանիքին ուրիշ մէկ կարեւոր կողմն էր նաև իր այն չնաղ

147-93



709-66

յատկութիւնը, որով՝ որքան արքայական իշխանութեան նոյնքան եւ ժողովրդանուէր բարեացակամութեան, որքան օրէնքի՝ նոյնքան եւ խղճի մարդը եղաւ, ու ասոր համար իր անձն ու անունը պարուրուեցան հաւասարապէս պատկառանմի եւ սիրոյ ըշանակի մը մէջ։ Իր մահագոյքին առջեւ զգացուած ընդհանրական յուգումը, այդ պատճառաւ, արտայայտութիւնն է յայտնապէս ինձնաբոլիս զգացմանց միջն։ Մեռաւ նա իրեններուն ծնրադիր լացին ու ամենուն սրտագին յարգանքին առջեւ։

Բայց, ինչ որ ամբողջ իր ազգին ու կայսրութեան ժողովուրդներու համար պէտք է արդարեւ նկատուի առիթ իրական մխիթարութեան, սա է մանաւանդ որ քազաւորներուն ամենէն երջանիկը՝ երջանիկներէն մին եղաւ նաև նայերուն, իր նախանայերէն ժառանգած ծիրանին ու մականը իր վերջին նայուածին ու ոււնչին օրինութեամբը աւանդելով սրտահասոր իր Զաւկին, որ, մինչեւ երէկ դեռ իշխան Կալէսի, այսօր Եղուարդ Հ. քազաւոր է արդէն Անգղիոյ եւ կայսր Մեծին Բիշանիոյ, փառաւոր նախնիներու փառաւուժ զահին իրօն եւ իրաւամբ ժառանգորդ ըստ օրինի եւ կամօնն Աստուծոյ, Թագաւորին քազաւորաց։

Սյապէս որ, փաղը, երբ ի սփիւոս սիեզերաց ճիւղաւորուած կայսրութեան մէկ ծայրէն միւսը նորէն հնչէ «Տէր կեցն՝ զբազաւո՞ւն» անգղիական մաղրանին ազգային օրիններզը, ամենուն սիրտերը պիտի տրոփեն օրինութեամբը խաղաղութեան մէջ հանգչած Հօրը հոգւոյն, եւ օրինութեամբը կեանին անոր արժանաւոր Զաւկին, որ կուզայ ձեռք առնուլ խաղաղութեան դեկը իրեններուն փառին ու անոնց եւ ամենուն բարւոյն համար։

Հայոց Եռուսաղէմի առաքելական Ս. Արքոս, որ բրիտանական դրօշին հովանուոյն տակ լիի վայելեց խաղաղութեան եւ յառաջդիմութեան բարիքները՝ իր հոգեւոր եւ կրթական վերածնութեան այս սասներին զամանակի միջոցին, իր Պետին եւ ամբողջ Միաբանութեան միջոցաւ եւ ամբողջ իր ժողովուրդին հետ սրտեռանդն զգացմամբ մասնակցելով ընդհանուր արտայայտութեանց, ամենաբազաւոր բարձելոյն Աստուծոյ կը մատուցանի ի խորոց սրտի աղօքք՝ օգոստափառ հանգուցելոյն յաւիտենական հանգիստին եւ իր արժանաժառանգ Յաջորդին եւ որդոյն կեանին եւ արեւատութեան համար, երգիրով։

«Թագաւոր փառաց Աստուծած Հոգիդ կենդանարար, նորոգեա զկենդանութիւն մերոյ քազաւորին, զի օրիննեցուէ զեզ, Տէր, այժմ եւ յաւիտեան»։

23 յունվ. 1936

ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ

“ՓՈԽՆՈՐԴ ԽՂԱՄՍԱՆՔ,,

Փոխնորդ անցագիրի մասին լսած էինք երբեմն։ Իմացած էինք թէ մարդեր կան — բարեբախտաբար ոչ մեր ազգալիցներուն մէջ — որոնք իրենց դրանաներուն թիւով անցագիր ունին իրենց հետ, ըստ հարկին գործածելու համար զանոնք, ու դեռ չենք մոռցած մերժումի այն խիստ խօսքերը, որով տարիներ առաջ օր մը դիմաւորած ենք ինքզինքը իր իրական արժէքէն շատ աւելի համարող ծանօթ մը, երբ եկած էր ան խնդրելու որպէսզի Առաջնորդարաններուն օգնութեամբ մերիներն ալ, ուրիշներուն նման, կարենան ունենալ մէկէ աւելի անցագիրներ։

Խորհած չէինք սակայն փոխնորդ խղնմանի մասին, ու երկու օր առաջ առանց տաժանքի չէ որ նշմարեցինք այդ բառերը եւրոպական հանդէսի մը մէջ, իրեն խորապիր յառաջիկայ թիւով հրատարակելի յօդուածի մը։

Կրնայ ազօտանալ խղճմանքը. կրնայ զայթիլ կամ խարուիլ. կրնայ շփոթումի մատոնուիլ կամ շուարիլ, կրնայ նոյն իսկ չարաշար մոլորիլ. հոգեկան կամ բարոյական տկարացման պահեր կան, որոնցմէ ոչ ոք կրնայ զերծ զգալ ինքզինքը։ Բայց պայմանաւորուիլ ինքզինքին հետ, այսինքն գիտակցորէն ընդունիլ թէ կարելի է բարոյական ամէն հարց կամ դէպք տարբեր անկիւնակէտէ մը դիտել և կշռել, այսինքն պարզապէս հաշտուիլ հոգեկան անասելի արկածախնդրութեան մը հետ, անաւոր և անհանդուրժելի վիճակ մըն է, որ մարդը կը փրցնէ կը հեռացնէ մարդկային արժանաւորութեան ըլոր ստորոգելիներէն։

Մէկ չափ, մէկ կշռո. եթէ նիւթական կարգին մէջ անխոտոր է այս սկզբունքը, եթէ հեղուկ՝ հաստատուն և կազային մարմինները ծանրութեան միենոյն միութեամբը կը ճշտուին, ա'լ աւելի անշեղ պէտք է լինի ան, այդ սկզբունքը, հոգեկան, այսինքն բարոյական և գաղափարական իրողութիւններու և ինդիրներու մէջ։ Միակ օրէնք մը պէտք է լինի ամէնուն ստուգանիշը։ ու այդ օրէնքը ոչ մէկ ուրիշ բան կրնայ լինիլ, եթէ ոչ բարիին և ճշմարիտին կանոն։ Խակ այդ միակ օրէնքին հակակշռող զօրութիւնը մարդուն մէջ՝ է նոյն ինքն խղճմանք։

Մարդու իրապէս մարդ է և իրը մարդ կ'ապրի ա'յն ատեն միայն, երբ իր մէջ կը ծնի խղճմանքը, բարիին և ճշմարիտին այդ զգայարանը, աւելի ճիշէ՝ կարողութիւնը, որ միտքին ու միտքին ներդաշնակուած գործակցութիւնն է։ Միայն հին բարոյախօսները չէ որ կը միրէին զայն ներքին ատեան մը՝ այսինքն արդարութեան գերազանց բեր մը նկատել. հիմակ ալ, կարելի է ըսել, անիկա կ'ըմբռնուի միշտ իրը այն, և օրէնքներէն և օրինավերքերէն ալ զերիվեր բան մը նոյն խսկ. Զէ՞ որ, այժմ ևս, երբ դատաւորը օրէնքին տրամադրութիւններովը չի կրնար լուսաբանել կամ լուծել կնճռոտ պարագայ մը, իր վճիռը կը հիմէ խղճմանքի զգացումին վրայ միայն. իրողութիւն՝ որուն

հետևանքով անշուշտ, քիչ մը ճշմարտագանցօրէն թերևս, բանաձեռւած է սա առաջը. «Խղճի և պատույց տէր անձերուն համար չէ որ յօրինուած է օրէնքը»: Իրբու բնական զգացումը մեր էութեան և անոր կարողութիւններուն և դործերուն, իբրև ներքին զգացումը դործերու բարոյականութեան, իբրև սէրը բարիին՝ անոր ծանօթութեամբը ներշնչուած մեզի, որ և է ատեն և ո և է կերպով դիտուած, Աստուծոյ ձայնն է անիկա որ կը խօսի մեր սիրումն մէջ, եթէ սակայն այս վերջինը պահած է իր բնականոն ընդունակութիւնը զայն լսելի ընելու իր մէջ, այսինքն ինքզինքին նոյն իսկ: Այդ զգացումով էր անշուշտ որ Ռուսօ, կը բացազանչէր խանճափառ և մտավարժ նողի իր ամենէն զգաստ մէկ բոպէին. «Խղճմտանք, խղճմտանք, աստուծածային բնազդ, երկնային ձայն, անստերիւր առաջնորդ անզէտ եւ սահմանափակ՝ բայց իմացական եւ ազատ էակի, անվրիպական դատաւոր բարիի եւ չարի, որ մարդը նման կ'ընես Աստուծոյ, դուն ես որ կը շինես անոր գերազանցութիւնը եւ իր գործերուն բարոյականութիւնը»:

Արդ, իր արժանաւորութեան բարձրակէտէն ո՞չափ իշած խոնարհած պէտք է լինի մարդ, թոյլ տալու համար ինքզինքին՝ խաղալ իր բարոյական էութիւնը նոյն իսկ կացուցանող այսպիսի առանձնաշնորհութեան մը հետ, իմաստութիւն համարելով խիլճը յարմարցնել դէպքերուն ընթացքին կամ պահանջին, եւ պարագայապահշտութեան ամենէն զնուած վարդապետութեանց մէջ խեղդել պատույց և ազատութեան ամէն զգացում, համոզումի և նկարազրի ամէն անկեցնութիւն, մկրտնք, մտափապար, և ամէն ինչ որ, իբրև բարոյական և բանաւոր էակի մը յատկանշական առաւելութիւններ, լաւագոյն ուշադրութեան և մեծազոյն խնամքի միայն պէտք է լինէին առարկայ:

Աննոք որ զիտակցօրէն, այսինքն տեսակ մը համոզումով նոյն իսկ, կը զիշանին այդքան հոգեկան ստորևացումը՝ այսպիսիներն են որոնք կ'ընդունին խղճմտանքին նկատմամբ «փոխնորդաքի դրութիւնը. Ճշմարտութեան և արդարութեան չափանիշ մը՝ անայլայլ մկրտնք մը լինելէ չափազանց հեռու, անիկա իրենց համար երկրորդական միջոց մը կամ վիճակ մըն է լոկ, զոր կարելի է աստիճանաւորել, ինչպէս պտուտակի մը ողորումովը թուլցուած կամ սեղմուած անիւ մը՝ ըստ այնմ ստանալու համար ցանկացուած շարժումին չափը. կամ հանդերձ մը, առ առաւելն, զոր գժուար չէ ամէն վայրկեան փոխել՝ զգացուած հարկին համեմատ, քանի որ ուրիշներ շատ կամ պահեստի:

Մեր խօսքը, սակայն, անհատական և առօրեայ կեանքի մանր պարագաներու մէջ գործուած այս կարգի մեղանչութեներէն աւելի՝ ա'յն զառածումներուն համար է մանաւանդ, որոնք երբեմն երբեմն, բարեբախտաբար հազուագէպօրէն, տեղի կ'ունենան մեր հասարակութեան բարոյականին և բախտին կապուած պատօնական շըլանակներէ ներս և հանրային ասպարէզներու մէջ, պատճառ գառնալով այսպէս աւելի ընդարձակօրէն աղիտաւոր և շատ անզամ անսրբագրելի գժբախտութեանց:

Մէկ չափ՝ մէկ կշիռ. երբ այս մկրտնքը կը խախտի սեղանին վրայ ժողովական ատեաններուն, երբ զանոնք բաղկացնող արբերու ամէնօրեայ մտայնութեան հետ կը ծփան արդարութեան նժարները, վայ է անոնց որոնք այդպիսի մարմիններէ կը սպասեն ուղղութիւն իրենց կեանքին,

Մէկ չափ՝ մէկ կշիռ, երբ այս մտածութիւնը, դադրած՝ պայծառ նըշանաբան մ'ըլլալէ, զերածուած է այլ ևս զերծուած նշանատախտակի մը՝ դրանդին վրայ այն սրահներուն ուր սիրտեր ու զուրկներ կը տաքնան կը տենդուաին ազգին հոգերովն ու յոյզերովը, շատ բան կը ցնցուի կը խարիսք հասարակութեան կեանքին մէջ,

Երբ զերջաղէս ճշմարիտ ողջ մտութեան այդ անոյշ պատգամը խմալուր զօղանձի մը կը փոխուի ժողովուրդին հոգւոր կեանքը ղեկավարող այն ոյժին մէջ՝ որ իր եկեղեցին է, շատ աւելի տխուր և ախտաւորեալ վիճակի մը նշանն է որ կուզայ ի յայտ, վամսդի եկեղեցին է — մեր խորին համոզումն է այդ — մեր պարագային համար մանաւանդ՝ եկեղեցին է այն սրբարանը ուր ազգին խիղճը պէտք է մնայ ընդմիշտ անամպ:

Մէկ չափ, մէկ կշիռ, պէտք չէ թոյլ տալ, պէտք չէ հանդուրժել որ հանրութեան հոգին թունաւորուի ատոր հակառակ և վանակաւոր ներքարկումներով, իր ընկերային՝ ազգային և կրօնական կեանքին մէկ կամ միւս կողմին վրայ:

Ժողովուրդները կ'անքարայանան, երբ կը տեմսեն թէ քաղաքականութեան անունին տակ անխզնութիւնն է որ կը գործէ, անոնք կը մահանան սակայն, երբ հասկան թէ իրենց ներքին կեանքը շարժման մէջ գնելու սահմանուած բարոյական կարգուկանոնին մէջ խոնմանից բառ մըն է միայն։ Ու «փոխնորդ խղճմտանք» իմացումը՝ բացարձակ ուրացումն է խղճմտանքին։

* * *

ՀԱՌԱՑՔԻ ԵՒ ՄՑԱՆՈՒԹԻՒՆ ՑՈՒՎԵԲ

Տ Ի Ե Զ Ե Բ Ք Ի Ն Զ Ա Ց Ն Ը

Զա՞յն մը կայ տիեզերքին մէջ՝ երկինք կը պատմեն հօր Աստուծոյ փառքը։ Ի տես սա չեն բնութեան, որ իլ է սիրով ու կեանքով, ամենէն անտարբեր մարգան սիրուց կը զգածուի երբեմն։ Խնչո՞ւ, այդ զեղեցկութիւններուն առջև, մեր հոգին կը ճանուի այդպէս յանկարծ ու սիրուց կը նուազի հառաջանքներով։ ո՞ւսկից կուգայ այդ ակամայ տիրութիւնը, որ կը յաջորդէ մեր այն առաջին սքանչացումին։ Պարզ է թէ ինչ որ կը նոյն մեր մոտածումն վլայ, այն հակապատիքն է որ կայ զեղեցիկ բնութեան մը և անաւագուած հոգիի մը միշև, կատարեալ կարցի մը և իր զգացումներուն և խորուրդներուն աղարսուած վիճակին միշև, անսահմանութեան մէջ տարածուած կեանքի այդ ծաւալումին և մեր տեսելուն վրայ յոյս զնել համարձակող խրիլած գոյութեան մը զգացումն միշև։ Պարզ է թէ այդ զգացումը անքան բնական է մերինին պէս հոգիի մը համար որ ուրախութեան ամէն մէկ յուզումին կուգայ ան՝ յատկապէս թունաւորելու և թառամեցնելու համար զմեզ . . .

Աւա՞զ, այդ խառնակ զգացումը պղտորած է միշտ այդ զեղեցկութիւններուն հանդիսատեսական միշներուն հոգին, ու զանոնք թողած է ամսէկ՝ ինչպէս էին անոնք, Բնութիւնը, որ նախ ուրախութեամբ և յետոյ տիրութեամբ կը յուզէ, զերածնութեան չի տանիք ոչ ոք։

Ա., Ա.

ԿՐՕՆԱԿԱՆ

ՄԱՅՐԵՆԻ ԵԿԵՂԵՑԻՆ^(*)

«Երանի ազգի՝ որոյ Տէր Աֆ
Յակուբյ գտնական է Նմաւ:

Սաղմոսի այս խօսքին մէջ յիշուած առնունը չէ ոչ անոր որուն գերեզմանին առջև խմբաւած ենք դարձեալ իր յիշատակի օրուան այս առաւօտուս, ոչ աչ անսունը անոր միւս անսւանակցին, Տեառնեղոր, որուն աթուն ու գերեզմանը, հինաւուց աւանդութեան մը համեմատ, ամենէն նուրիական սրբութիւններէն են այս տաճարին:

Գիտանք ամէնքս ալ թէ Յակոբ Իսրայէլի պազային և կրօնական պատմութեան մէջ անհամեմատ բարձրաւթեան վրայ կանգնած զէմքն է, մին՝ երշանիկ նահապեաներէն այդ ազգին, Կայրը երկոտասան նահապեաներուն, նախածնողներուն՝ ընտարեալ այս ժողովարդին, որ իր կազմաւորման առաջին տարիններէն, իր թխուոմի սկզբնական շրջանէն, կը զգար կարծես թէ ի՞նչ մնձ գեր վերապահուած էր իրն՝ մարդկային ազգի պապայ կրօնական կեանքին մէջ: — Անիկա, հակառակ որ Աստուածայունի պատկիրասրակին մէջ իրմէ առևիլ նախագոյններ ու մեծագոյնները եղած էին իրեւն ներկայացրուցիչ բարուական զօրութեան և հաւատքի ոգեւորութեան՝ յանձնին Արքահամը և Խսահակայ, հանգամանքներու բացառիկ գասաւորութեամբ մը, այսինքն աստուածային անօրինութեամբ, անուանադիր նախահայրը եղաւ օրհնուած ազգին, որ՝ իրմով երբեմ «Արդգիք Յակոբայ» և յետոյ ընդ միշտ ածուն Խսրայէլին կոչուեցաւ յաջորդաբար: Իր անունն ու յիշատակը, Փարաւաններու երկրին մէջ, քանի մը գարեր, եզիպտական գիցակրօնութեան շուշայտ բարքերուն զէմ իրեւն տեսակ մը սրբութեան պատուար, պահպանեց ու այդ ժողովուրդին ցեղային ու կրօնական ինքնութիւնը՝ Յազսէփի ու-

րով, և աւելի յետոյ, մինչև այն օրը՝ երբ Ուխտին Տապանակովը, այսինքն սուրբ աւանդութիւններով հարուստ իր անցեալին հոգեսոր գանձովը, և իրեն եղած անսուտ խոստութեաւն յոյսովը ջահաւորուած, Մազսէսէ առաջնորդուեցաւ, և անոր յաջորդին հետ մտաւ Աւետեաց երկրիը, հոն, իրբն իր բնիկ երկրին մէջ, պաշտիլու համոր իր Աստուածն ու ազգային իտէւալը: — Հրեան նաոր հոգւոյն մէջ տեսաւ այնու, հետեւ Աստուածոյ մտաւութեաւ իր ազգային զգացումին միացնող ճառագայթ մը, լուս սեղէն գիծ մը, որուն վրայէն, ինչպէս Բնեթէլի տեսնիքին մէջ երեցած սանդուխի մը վրայէն, հրետակներն ու մարդիկ կ'ելեւ էջէն, երկնքի և երկրի գրկանառանուումը խորհրդանող պատկերի մը մէջ: Արտասուչ և գասեն նախանկար, որ, իրբե սաղմէ մէջ, կը ցուցնէր այդ ժողովուրդին ծացին մէջ երկնուելիք փրկագործութեան ապագայ մեծ խորհուրդը:

Ասոր համար է որ Յակոբ իր անունը տուաւ ոչ միայն իր արիւնէն սերած այդ սիրալի սեղազուրդին, այլ նաև, կերպով մը, անոր հակասագրին վրայ հսկող Աստուծոյն: ու, «Յակոբի որդիները և Յակոբի Աստուածը», այս երկու բացատրութիւնները՝ ոչ միայն Խսրայէլի կեանքին այլ նաև ընդհանուր մարդկային ազգի կը բորնական պատմութեան մէջ՝ երկու զաղափարներ են այլնս, որոնք վիրար լրացնելով կը նշանակեն ճշմարիտ կրօնքին սկզբնաւորութիւնը՝ Աստուծոյ սիրով առ մարդիկ և մարդոց պաշտելութեամբն առ Աստուած իրականացած երկրի վրայ:

Յակոբի Աստուածը՝ պէտք չէ ստկայն տարաւինք խորհելու թէ Խսրայէլ այդ բացարութեան մէջ կը զնէր այլամիթօքրէն ազգային, կամ, ուրիշ բառով, ցեղակրօնական աստուածութեան մը իմաստութիւնը Ոչ: Սակայն իրու խմբագրութեան թուականին մասնաւորաբար, այսինքն մարդաբէական զպոցներու կազմութեան արշաւոյին, երբ Աստուծոյ տիեզերականութեան մտածումը անդրագոյն կզգիներուն հեռապատկերով քազմած էր այլ ևս սիրտերու մէջ, այդ կապակցութիւնը առ առաւելին կրնաը ցուցնել Աստուծոյ հանդէպ կաթողին զգացումը ժողովուրդի մը՝ որ չուզեր մոռնալ անկէ ընդունած իր մեծ բարիքները, ու

(*) Անցեալ Խեկու ամսոյ 29ին, Ս. Գլխավոր տօնին, Ամեն. Ս. Պատրիարք Հօր խօսած բարողը՝ Ս. Աթոռոյս Մայր-Ճամարին մէջ:

կը փափաքի անունի մը պատկերսվը առնց յիշատակը տպաւորել իր պատգայ սերունդներուն հոգւոյն մէջ, — Ամէն ազգ, այսպէս, կրնայ — բաւական է որ ունենայ այդպիսի ընթացք մը արդարացնելու համար հարկաւոր տուեալները իր պատմութեան մէջ ու իր խղճմտանքին առջև — այո՛, ամէն ազգ կրնայ իր տնաւոնը կապել կստուծոյ անտուն, առանց՝ ատով՝ մի՛ այն իրեն սեպահականացուցած ըլլակու զայն Ալյափիսի գերարդիուններ մը Աստուծոյ նը կատամար՝ պատի նշանակէր լոկ գերանորդի մորքին մէջ աստուածային յիշողութիւնը այցելութեան մը, իր Կեանիքին ուըրաւծ, կամ յայտնութեան մը՝ իր հոգիին մէջ կատարուած. երջոնիքի իրողութիւններ՝ պրոնց հետքը կամ հետեանքը չի կորսաւիր երրեք պապայի մը կանչուած ժողովարդի մը գոյութեանը մէջ:

Այդ զգացումներ, հոգեկան ներքին այդ թերումօվ պէս միթէ որ մենք ևս, յիշատա- կովը միայն մեր պղգային քրիստոնէական պատմութեան նախկին քանի մը էլքիրը լու- սաւորող փրկական գէպքերու, զորս պիտի չկարենայինք մոռնալ երբեք, Աստուծոյ անունը մեր երջանիկ նախահարց գիծով կը միացնենք մերինին, կոչելով զայն, ինչպէս Խորայի երացիք, «Աստուծած կուսա- ւորին», Աստուծած Մահակայ և Մերորպաց, Աստուծած հարցն մերուց: Աստուծած, ո- րուն նաևնը Քրիստոնէութեան միջացա- ւահարաննեցաւ մեղը՝ 17 դարիր առաջ և աւելի, Է նայն ինքն Յակոբայ Աստուծա- ծը, այսինքն տիեզերքի արարիչ և նախա- խնամող Տէրը, այն, որոնք օր մը՝ հոգով և հշմարտութեամբ երկրպագելու հարկին վրայ խօսեցաւ մեր Փրկիչը Սամարունիին, այս սահմաններն ոչ չառ հեռու ցուցուած Յակոբայ ջրհարին առջև, այդ կերպով ան- շուշա մարդարէ անալով անոր պաշտամուն- քին տիեզերականացումը ի սփիւս մարդ- կութեան: Այնպէս որ Սազմոսին այդ խօս- քը, «Եկրոնի ազգի՝ որոյ Տէր ԱՇ Յակոբայ օգնական է նման, նահապետին անտունվոր յետ ժամանակաց կուսած զոյք Յակոբնե- րու, յիշատակին բարձրացող այս հայկական տաճարին մէջ հնչուած, կրնայ պարզապէս նշանակիլ. Աերանի՝ այն ազգին՝ որ կը հա- ւասայ պաշտպանութեանը այն Աստու- ծոն: որ եռ նախկինութաւնին ու լոյն

Էր եղած, և կամ, Երջանիկ է այն ազգը,
որ յիրս Կրօնին և բարոյականութեան, ան-
չեղ կ'ընթանայ իր Նախնեց ճանապար-
հէն, և թոյլ չտալով ինքինիքն՝ իր մտա-
տիպորը բաժնել անոնց պաշտած իտէա-
լէն, իր երակներուն մէջ հոսած անոնց ար-
եան հարազատութիւնը կը կնքէ անոնց
հաւատքին ու տեսլականին խստովանու-
թեամբ:

Յակորյա Աստվածքը. թոյլ տրամի ինձի
ըսել թէ մտածումի այս տարապին բոլորո-
վին համազօր է, մեզին համար, Ալուսա-
ւորչի Աստուածըն բառը, եթե յիշենք այն
հրաշքը, որով Միխայիլը, մեր պատմու-
թեան համար յաւէտ անմոռանալի և մեր
ողգային խղճմանքին համար խիստապէս
երջանիկ թաւականի մը, բայտ տեսլիեան մեր
հաւատքին Նօրը, իբրա նոր իմ մարդեա-
լութեամբ օր մել իջաւ մեր հայրեանկան
ին ոստանին մէջ, և զաղկեսակալի խորա-
կելով սեւ ցնորդներու մէջ թանձրացած
խուարին ոյժը, յերշարչին մեր կրօնական
ին կենաքը, մեր ազգային գոյութեան
համար նոյն ատեն ծրագրեկով նոր ուղղու-
թիւն և զնացք գէպի աւելի լուսաւոր և
մառու հորիզոններ։

Առնարինք, եղբարք իմ և սիրեց-
եալք, պատմականորէն և հոգեբանապէս
ճշմարտուած ստուգութեան մը առջեւ, և
ընդունինք մտադիւր թէ Հայութիւնը իր
հոգեկան այժմ ու միմիթարութիւնը, այս-
ինքն իր մեծ երջանկութիւնը կրնայ զբա-
նել կրօնական կեանքի այն զբութեան մէջ՝
որ իր եկեղեցին է. իր իմացական և բա-
րոյական ձգտութերուն վառարանը, իր
զիշաերուն և իղձերուն՝ իր յայսերուն և
յայզերուն կինդանի վկայարանը, իր ազ-
գային իտէալին ամբի՞ ներչնչարանը, իր
մշակոյթին լինուին՝ զպութեանց, և ա-
մէն բանի որ գեղեցիկ և ազնիւ է եղած

իր մէջ՝ անկորուչական յիշատակարարութ։ Հայաստանական եկեղեցին թափէ՛չ բառ, այդ անունը գաղտնէիքն աւնի յիշեցնելու բոլոր այդ արժէքները։ Տարւայն մէջ, զանազան պատեհներիւներով, եթէ կը հանդիսաւորենք զայն, այդ անհւնը և անոնզ պատկերացուած խորհուրդը, ինձի այնպէս կը թօսի թէ, գէթ մեզի համար, այս օքը կը լինայ իննիւ ոչ աւելորդ ասիթ մը՝ անդրադառնալու անոր։ — Աւ առաջին մտածու-

մը, որը Սըրբոց Յակորեանց այս լուսաւորչակրօն տաճարին մէջ Յակորի և Լուսաւորչի անուններուն իրարու այսպէս մերձեցումը պիտի թէկազդէք մեղի՝ այն նմանութիւնն է զոր երկուքին որդիները, կամ աւելի սրտագին բացատրած թեան մը դիմէլով՝ Հին ու Նոր Խորայէլները ունին իրարու հետ, գոյութեան և ճակատագրի տեսակէտով։ Հինը, թէս ընդ միշտ կորու սընցուցած ըստ աշխարհի պայծառ և բարգաւաճ այն զրութիւնը՝ ուր կեանքը կը խայտար երբեմն իր երակներուն մէջ, ինչպէս աւելի՝ յուրի ակօններու եղերքին բարձրացած ծառերն ի վեր, զրկուած թէն ա՛լ յակտենական նկատած այն յիշատականէն՝ հաւատաքի եւ իմաստութեան կանգնած Տաճարին, որուն իրեւ ձգողական կերպոնի մը շուրջը՝ կ'եռար իր ամբարդ կեանքը, կորսնցուցած թէն Ռէստին Տապանակն ու յորին սափորը, որուն մէջ կը պահուէր իր հոգեար իշխանութիւնը խորհանչող ծաղկած գաւազանը, իր գոյութեան ամբարդ ընթացքին՝ աշխարհի ամենէն հզօր պետութիւններէն զգեանուելին և Հոգմէականէն գրեթէ ի հող մահու վշշուելին ետքն ալ, ան կ'ապրէր, ապրեցան, կ'ապրի ու պիտի ապրի տակաւին, վճական կամքի գնացքով գէտի իր ճակատագրը ճանապարհորդ ամէն օր, վասնզի թէն կորսնցոց զգեթէ ամէն ինչ որ տեսանելի կը կացուցանէր զինքը, բայց պահեց կարեռագդինը, Տէր Աստուծոյ վըրայ դրած իր յօսոր, այն որ միայն պիտի կարենար դիմադրել տալ իրեն կեանքի ամենէն աղետաւոր սաստկութիւններուն։ Ու գեն մինչեւ երէկ, ժայռէ ժայռ՝ փոթորիկէ փոթորիկ, յաէրժամկան թափառկոտութեան անհայրենիք իր թշուառութեան մէջ, անիկա ապրեցան հոգուկ ընդ միշտ երջանիկ, գանսիք իր երեսուց յիշուոց իր խնդիրն է Տէր Աստուծոյ յորաշինքը և ամէն տեղ, աշխարհի չորս հովերուն, իր հայերուն հաւատաքով ու աւանդութիւններովը սպառագին, իրեն հետ միշտ՝ իր կրօնքին գիրքը, Սուրբ Գիրքը, իրեւ իր փրկութեան անխորսակելի ամրոցը, միշտ նայեցաւ իր հայրերուն Աստուծոյն, ինչպէս ալիքներուն վրայ տարութերուող նառգը՝ բեւեռի սպառին։

Ասիկա՝ Հին Խորայէլի պարագան, իսկ այն որ Նոր Խորայէլնը եղաւ, այսինքն մերինը, ո՞վ կ'անզիտանայ զայն, ո՞ր հայր, որ փոքր իշտաէ ծանօթ է իր ազգին պատմութեան և ունի խիմէ՝ պիտի չընկունէր թէ իրրեւ համայնք, իրրի ժողովուրդ և իրրեւ ազգ, 18 շարերէ ի վեր մեր զոյութիւնը բավանդակապէս կը պարտինք նախքիստունէւթեան, և անմիջապէս յիտոյ, հաւատքի ու զաւանութեան կազմակերպուած այն զրութեան, որ մեր Սուրբ և Ուղղափառ եկեղեցին է. եկեղեցին Հայոստանակացած Ամենազժնդակակ պայմաններու երկարածիք այն յաջորդութեանը մէջ՝ որ իր պատմական կնանքը եղաւ երկրի քրայ, իր քրայ խուժագութիւնը անփերջ գժբախտութեանց անզադրում տարափին տակ՝ որոնք իր երկինքը մթագնեցին շարունակ սկս ամպերով, ինչպէս պիտի մշտանջնենաւորէր այս ազգը իր զոյութիւնը, իթէ իր կրօնքը, իր նախնեաց հաւատգովը կրկնապէս սիրելի ընծայուած իրեն, իր մէկը չշինէր զիւցաղնական գիմակալութեան այն սկին, զոր հաւատքի և հայրենիքի, կրօնքի և ազգասիրութեան զգացումներով կոռուած կոփուած արիութիւնը միայն կրնայ տալ ժողովներուն։ Ու ինչպէս անիկա պիտի կարենար տիրանան այդպիսի մշտակիճակի մը, եթէ իր եկեղեցին անոր մէջ չմշակէր չպատրաստէր եղեղյանի ինքնութեան աղպային զիտակցութեան յոյն զգացումը, որ երբ կրնական խորքի քրայ բոցուած աղքիրէ կը բղիմ, քանի մը փորձութեանց բովք անցնելէն ետքը, անառարկելի լսուկը պանքներու պնդութիւնը կը ստանայ։

Կարգ մը հայրենասէրներէ փայփայուած անհայրենիք ինինավարութեան (այս բառին բարյական իմաստովը) երազը, որ, աշխարհի ներկայ պայմաններուն մէջ մանաւանդ, ցնորք է անշուշտ, երբ քաղաքական ճամարներով ուզուի մտանալ իրեն, ճշմարտութիւն է կրօնի և եկեղեցւոյ անկիւնէն զիտուած ատեն։ Եկեղեցին է, այս՝ որ իրբէ ազգին բարոյական զօրութեան՝ այս ժողովուրդի աղքային կեանքին մէջ՝ իրարու մօտեկուց և յաճախ միացուց անոր զանազան մատունքն ու տարերքը, որ մեղմացուց և ի վերջոյ բոլորվին ոչնչացուց գաւակարգային խըտարութիւնը, ամէնքը իմբերով նոյն իտէալին առջն։ որ կամուրջ ձգեց՝ ի հնումն և

գետ այսօր՝ քաղաքական կիրքերով իրարմէ պառակտուած հոսոնքներու և աշխարհական հուաւորութեամբ իրարմէ բաժնուած գողութեներու և հատուածներու միջնեւ Ռ այսօր, ժողովուրդին ցիրուցանուած այն դրութեան մէջ, որ ներկայի մեր զմբախութիւնն է, ա՞ն միայն կրնայ իրականացնել ազգային ինքնակացութեան, այսինքն ազգին կոտորակիալ մասիրը ի միութեան պահելու հրաշքը։ Պատմութեան փաստը և առօրեայ փորձառութեան ապացոյցը համոզիչ են այդ մասին։ Խոչ որ ըրաւ Աստուած, իրք Յակոբի Աստուածը, Խրայելացոց համար, Նա ինքն՝ իրք կուսաւորածը՝ ըրած է և պիտի ընէ մեզի համար։ Աստուածոյ սէրը և իմաստութիւնը կը յայսանուին և կը հրաշագործն ամէն ժողովուրդին կիանքին մէջ՝ մէն մի ժողովուրդին հոգւոյն ինքնայտուկ կիրազվ։ Տիեզերքի նախախնամող Տէրն է որ ամէն ասեն և ամէն տեղ կը փրկէ իրեն ապաւինած անհատներն ու ազգերը, աերանի՛ ազգի՝ որոյ Տէր ԱՃ օդնական է նմառ։

Թո՞ղ տարօրինակ չթուի բնաւ, եղբարք իմ և սիրեցեալը, սթէ բոլորպին կրօնական նկարագիր աւենեցող այս հանգիստաւորութեան մէջ ազգատութիւն կուտամինծի ձեր ուշագրութիւնը հրաւիրելու այնպիսի խնդրոյ մը վրայ, որ՝ տեսակէտով մը՝ ազգային, պիտի փորձաւէի բուել նոյն իսկ ազգայնական բնոյթ ունի իսկապէս։ — Երբ հարցը այս երկու ժողովուրդիներուն, Հին ու Նոր Խորայէններուն, չուրջ կը առնայ, գժուարին է արգարք իրարմէ զատել այդ երկութք, կրօնին ու ազգութիւնը, հաւատքն ու հայրենիքը։ Երկու ժողովուրդիներուն մէջ ալ, կրօնքը ազգայնական ու ազգայնականութիւնը կրօնական զօրութիւններ կամ իրականութիւններ են։ Հին Կոտակարանը՝ զինքը երկնող ժողովուրդին որքան հոգւոյն նոյնքան երկրաւոր կեանքին գիրքն է հաւասարապէս։ որքան կրօնական նոյնքան քաղաքական մատեան մը, ու ատոր համար նոյն իսկ սրտագրաւ, գասնզի՛ իրք հայելիի մէջ՝ կը սուցնէ թէ մարդկային կեանքը շաղուող զէպքերը ինչ աստուածային զսուպանակներէ կը շարժին։ Խոկ մեր մէջ, հակառակ ամէն ճիզվան է առաջաւ աշխարհական կացքին, անհնարին է առանձնաւոր երկութեան ազգային պատմութիւնը եկեղեւ-

ցականէն։ մին թեզանն է, միւսը՝ առէջը։ երկու քին իրարմէ անջատուամը կ'ոչնչացնէ երկութն ալ։ Ասո՛ր համար է որ, թէեւ ընդհանրապէս բառը չունինք մեր շրթներուն վրայ կամ մեր գրչին տակ, բայց ունինք գաղափարը մեր խղճատանքին խորը։ կը զանք ու կը խոստովանինք թէ մեր եկեղեցւոյ ամենէն յատկանչական տիտղոսը, պատմական տեսակէտէ զիտուած, պիտի լինէր ազգային մակղիբը։ Հայաստանինց եկեղեցին, արգուե, իր աստուածաբոնական ստորոգիններէն անկախարար, Անզայինն Եկեղեցին մըն է ճշշմարտապէս։ որպէսեակ իր աստուածապարին առաջելութեան առաջին պատուղը եղաւ իր ազգին ծնունդը ի հաւատս քրիստոնէութեան։ որպէսիսուն իր կրօնական գործունէութեան ամենէն հարազատ ու մշտական ճիզվ եղաւ իր ժողովուրդին կեանքին սեւ առումը քրիստոնէական բարոյականութեան մէջ։ որպէսեակ, վեցապէս, իր ազգը իր պարտի այն բոլոր բնարոշիչ առաւելութիւնները, սրոնցով կը պատմուի կազմակերպութեան մէջ։

Այս է անշուշտ պատճառը որ մեր եկեղեցական ներքին կեանքին մէջ ամենէն գործունեայ գերը կատարողները նոյն ատեն ամենէն ականաւոր ազգային գործիչներն են։ Լուսաւորիչ, Վրթանէս, Ներսէս, Սահակ, Մեսրոպ, Գրիտ, Մանգակունի, Սիւնեաց Դպրոցի նախագոյն վրգապահունը, ի յետոյ, Վկայաւոր, Շնորհալի, Գրիգորիանք, Տաթևացի՝ իր ամբողջ բանակովը, Եղիշեանի վերջական վրտանութենէն հետք եկող մնապոյն դէմքերը, Մակուս Տաթևացի, Յակոբ և Սիմեոն Զուզայիցիններ, Ներսէս Աշտարակեցի, մինչև Վարդապետեան և Արիմեան, ևային, ամէնքն ալ որքան հաւատքի ախոյեաններ, նոյնքան ազգային մատասիպարի գրոշակիբներ են եղած, իրենց անձին վրայ բարձր աստիճանաւ պատկերացնելով Ազգին և Եկեղեցին անբաժանելիութեան սկզբունքը Հայութեան մէջ։ — Այս է պատճառը, գարձեալ, որ մեր քաղաքական դէմքերուն մէջ՝ թագաւոր իշխան, զօրավար — անոնք աւելի մեծ եղած և երկացած են իրենց զիրքին և կատարած գերին մէջ, որոնց աշխարհական յացքին մէջ անհնարին չէ եղած կրօնքին զգացումը եւ հաւատքին

ջերմութիւնը։ Վերջապէս, այս է եղած պատճառը՝ որ մեր բոլոր պատմիչները, Ագաթանգեղսոսէ, Զենոնը, Փաւատոսէ, Փարափեցիէ, Եղիշէէ, Խորենացիէ մինչև ամենէն վերջինները, միաւորեալ տեսութեան այս պիտով կը հրանք կրօնականը քաջաքականին հետ ազգին կեանքը պատմագրած առենին։ Այս ցաւազին սիւալ մը պիտի ըլլար պարզապէս ատիկս մատենագրական արուեստականիւն մը նկատել կամ առ նուազն համարել զայն զատկուութիւն դարձած կերպ մը։ Այդպիսի վարկած մը պիտի չդիմանար որ և է քննագատութեան։ Մեր պատմիչները կեանքը նկարագրուեն այնպէս ինչպէս էր անիկա։

«Երանի Ազգի՝ որոյ Տէր ԱՇ Յակոբայ օգնական է նմաս։ — Մանր դժբախտութիւն մը պիտի ըլլար, ոչ միայն ազգային՝ այլ նաև կրօնական և նայն նիկ բարուական առ տեսակէտագ, եթէ մեր մէջ զանուէին մարդիկ, որսնք չուպէին այս կերպով գընահատել Սաղմասին այս խօսքը։ Իր նախնեաց շաւիկն խառովիլ այլասենիլ է, այսինքն կրօնացնել հոգիին հարազատութիւնը։ այսինքն ենթարկուիլ այնպիսի վիճակին մը, որով ոչ միայն կ'աղջանայ ազգույին ինքնութեան զգացումը, այլ նաև կ'աղջատի կրօնական խզնատանքը, զի կրօնի զգացումը, ամենէն ազնիւ ձգտումը հոգիին, պէտք ունի բարգաւոճնելու, բնականն ընթացքով կատարելու համար իր զորքացումը, այսինքն իր հայրենիքին Աստածածը, այսինքն իր ազգային նութարականութիւններու ուրացոյն մարզը, կ'ըսէ քրիստոնեայ մէծ յատենազիր մը, իր նախնեաց յիշատակներուն հանդէպ խանգաղատիլ չփափող, անոնց գերենմանները կոխուող սիրութ մըն է, որուն մէջ խողուած է հոգիին ամենէն ազնուական հրայրքներէն մին, առանց որ անոր տեղ երեւան գայ ուրիշ զգացում մը։ Պէտք չունինք հեռուունքը թափառելու, ի հաստատութիւն այս նկատութեան մեր պատմութեան և առօրեայ իրականութեան մէջ են անոնց գաստիւնքը։ ինչպէս հետախաղաղ կորուցան իրենց մայրենի եկեղեցիէն հեռացած մեր իրաւուր ազգակենները անցեալին մէջ, և ինչպէս ապազգայնացումի ճամբան՝ կը լայննեն գեռ այսօր անոնք որ աւելի կամնաւագ գաղջ վերաբերմունք մը կը ցուցնեն անոր հանդէպ։

Ազգ և եկեղեցի, երկուքն ալ պէտք է ապրին զօրացներով զիրոր, տառոր մէջ է միայն Հայութեան ճշմարիտ և իրական շահը։ Երկու տեսակ հայրենիք ունին մարդիկ։ մարմարական և հոգեկան։ առաջինը հողը, ջուրն է, աշխարհագրական սահմանութեանով զրջանակու ած վայրը՝ որուն մէջ թուալած են իրենց պատմական կեանքին իրադարձութիւնները, երկրորդը՝ իւմնալիք այն պարունակը, որուն մէջ կը գատաւորաւին և կը համոզրուին՝ ժամանակի երկար տեսղութեան մը միջացին իրենց գոյութիւնն ու լինելութիւնը պայմանաւոր որէնքները, իր պատմութիւնը վարող սկզբանքները, իր ձգտումները զըսպանակող զօրութիւնները, իր գեղագիտական բերութեան, զիտութեան, ճարտարութեան, իմաստասիրութեան հակումները ճշգող հոգեկրագան երեխյթները, ու մնաւաւնդ այս ամէնը երեխյթն իր մէջ բովանդակող այն նուիրական զգացումը, սէրէն ու մահէն իսկ հօր կիրքը, որ կը քրօնքն է։ Արդ, ինչպէս այս ամէնը, որուեստ, զրականութիւն, զիտութիւն, իմաստասիրութիւն, ենին։ հակուակ ցեղէ և տեղականացումէ գերիվերոյ և տիեզերական նկարագիր մ'ունինեալուն, ամէնքն ալ դարձեալ ունին լինիկ զիծ մը կամ զըրոշմ մը, որով իւրաքանչիւրը կը կապուի զինքը երկնող կամ մշակու մօզպաւրդին հոգին հետ։ նոյնպէս կրօնքը, այդ զօրութիւններուն մնծագոյնը կերպանցուրքն ունին, ունին զինքը պատշաճ ժողովուրքին խօնին հետ միարուր մանրամանութիւններ, Աստածուոյ մտածումէլ և փրկութեան խօրուրդը իր մտքին հեշտ ու սրտին լինանի զարձնող կերպեր, որոնք իր ծէսն ու պաշտամունքը, իր կարգն ու կանոնը, իր հաւատքն ու զաւանանքը, աւելի ընդհանուր և յատկաւորեալ բառով՝ իր եկեղեցին են։ Էւս այս, ինչպէս ամէն ազգ ունին իր մշակոյթը, իր գրականութիւնն ու արաւեստը, կրնայ և պարտի ունենալ նաև իր եկեղեցին, որ պոր միւսներուն հետ, կը կազմէ Ընդհանրական եկեղեցին, որուն մասերն են ամէնքն ի միասին, կիմանան զարգագիտութեանց մէջ նոյն և նման իրարաւու։

Այսպէս էր հին զարերուն մէջ, երբ գերակշատութեան կիրքեր տակաւին չէին

մզգուածած սիրտերը. ու սիրոյ և համաձայնութեան ողին այն ատեն աւելի պայծառ և քաղցր ներդաշնակութեան մէջ կը պահէք քրիստոնէական հաւատքի և եղբայրութեան կեանքը. Ու, հարկ իսկ չկոյ աւելցնելու թէ ո՞քան բնական բան մընէք ասիկա. Սէրը և ոյժը լոյսի և ազատութեան մինուորտի՝ մէջ է որ կը ծաղկին ու կը գործեն. Ընկերութիւն մը այնքան աւելի յառաջադէմ է, որքան աւելի զարգացած իր տանգամերը. Մարդկէ ո՞քան աւելին գիտակ ու ծանօթ լինին լրինց պարտուց և իրաւանց սահմաններուն, այնքան աւելի յարզանք կը զգա աւրիշներուն պարտուց և իրաւանց մասին. Ու քրիստոնէական միութիւնը այնքան աւելի սիրտ և խոր կ'ըլլայ, և նկեղեցիները այնքան աւելի հաշտ և սիրտիր կ'ըլլան միմեանց հանդէպ, որքան աւելի ծիսական՝ կարգապահական և զաւանական ազատութեան մէջ պաշտին իրենց հաւատքը. այսինքն նկեղեցի մը որքան աւելի տէք լինի իր ինքնութեան զգացումին՝ այնքան աւելի մեծարանք կը տաճէ որիշներու և սինքակացութեան:

Այդպիսի նկեղեցի մըն է արդարեւ, եղբարք իմ և սիրեցեալք, այն՝ զոր որչափ գորովանքով նոյնչափ և արդար հրապարտութեամբ պարտինք համարել և կոչչի մեղմիլ: Ան՝ որքան նախանձախնդիր է իր ինքնութեան զգացումին, նոյնքան նաև լայնախոհ և արդարամին է ուրիշներուն ինքնակացութեան նկատմամբ: Պարզ՝ իր գաւանքին մէջ, զոր չի խճողիր հնարիմաց նրբութիւններով, իր ծէսին մէջ՝ զոր չի ծանրաբռներ ու մայէտ հանդիսութիւններով, ժուժկալ՝ իր կարգապահական լրմուումներով, որոնց մէջ տեղ չեն գտներ կաշկանդող հասկանութիւնները, անպատակ սիրով բարախուն և անպատիլի նահատակութեամբ զիւցազնական՝ իր ժողովուրդին համար, որդեգորով մայրն է ան, որ իր որդիքը զիւցուցած է Աւետարանի կաթով: Աստուծոյ սէրը և փրկութեան իգծը իր միջոցաւ թափանցած են և այսուհետեւ պիտի թափանցեն հոն, կրօնքը կեանքին հաս տարրացներու՝ համաձուլելու համար անոր մէջ Աւետարանի քուրային վրայ: — Անոնք որ չեն կրնար լըմունել այս ճարտութիւնը, այսինքն

չեն յարգեր զայն, կը միղանչեն քրիստոնէական ճշմարտութեան գէմ և կը վատասենին նկեպէս: Հայ նկեղեցին Հայ Աղպահին խղճմտանքն է:

«Երանի ազգի՝ որոյ Տէր Աստուծած օգնական է նմառ. ամբողջ Ազգին հոգեւոր կեանքին և Սրբոց Յակոբեանց այս տաճարին մէջ, Սազմուին այս խօսքը գարերէ ի վեր այդ իմաստով է արձագանգած. ու այսօր, մեր ժողովուրդին այժմեան զրութեան մէջ, աւելի քան երբեք, այս մտածումն ու սկզբունքն է որ պէտք է առաջնորդեն այս սրբազնութիւնը մէջ անոնց որ պարտականութիւն ըրած հն իրենց՝ ուսանիլ և ուսուցանել կրօնքին և Ազգին, Հաւատքին ու Հայրենիքին ծառայելու լաւագոյն եղանակը:»

Այս է մեր տեսական ուխտը քեզի հանգչզ, յաւէրծական մայր մեր, նկեղեցի սուրբ, օրովհետեւ, ինչպէս մեր երջանիկ նախնիքներէն, քու ամենչն հոգեւունչ զարգապեսներէն մին այնքան զգացմամբ և զիտակորէն զրեց եօթը զարեր առաջ, քու ուղղափառ հաւատքիդ լոյսը չնուազեցաւ երբեք, որովհետեւ օտարորի սուսմանց աւտադատուկ ջուրը բնաւ չպատրից քու աւանգութիւններուդ յստակ ազբիւրը, օրովհետեւ քու ցորենիդ մաքուր սերմերուն մէջ չխառնուեցաւ երբեք որոմը, որովհետեւ քու ճշմարտութեանց կենդանի հացին մէջ չզանգուեցաւ ամենէն չար հերձուածներու քացինած խմորը, օրովհետեւ քու գաւանութեանդ ամբիծ սոկիին և բանիդ լուսատեսակ արծաթին մէջ չզըւուեցաւ իսպառ ժանգստ պղինձը և սեաթոյր կապարը: Պահէ՛ քու հոգւոյ արգանդէ վերանած ամբողջ այս Ազգը քու մայրական հովանիդ տակ, և չնորհէ մղի որ համարձակ և անարտում արժի պաշտենք քու նուիրական այս կամարներուն ներքեւ մերնախնեաց Աստուծածը, Աստուծած հարցն մերոց, կուսաւորչի և Տրդատայ, Սահակայ, Միհրապայ և Վուածապայոյ Աստուծածը, զԱստուծած Հայրն Ամենակալ, ընդ Որդոյն Միհածնի և ընդ Հոգւոյն Սրբոց, որում փառք, յաւիտեանս. ամէն:

ԲԱՆԱՍՏԵՂՄԱԿԱՆ

ԵՐԵՒԱԿԱՅԱԿԱՆ ՄԱՀԸ

•••••

Երեմն ինծի կը բըւի քէ ես մեռած եմ արդեն.
Զեռք մ'անիսն զիս մեկուսի կը տանի եւ կ'ազգատէ
Հանոյիներէ, ցաւերէ, ուր ճամփորդած էր իմ սիրս,
Ու արտակարգ ժաղցութիւն մըն է այլ եւըս չապրիլն :

Թերեւցած միտիս կ'անցին յամբը մէզի մը մէջէն,
Ուր լալիւնի, ողբածայն մահերգներու մէջ օրխուր
Նըփոթ կերպով կը լրսեմ հեծկըլտունները ճաղին
Ու խաւարին մէջ ժակուած մարմինս այլուր կը տանի:

Ա՛լ լոկ նոզի մըն եմ ես, ուրու՝ երազ բախուկոս.
Ճըպած իրերս բոլոր անիրական են կարծես,
Ոչ մէկ բան ցաւ չ'ազդիր ինձ, ամէն ինչ է անտարբեր,
Ու մրտածումս՝ է տարամ թեւաբախում մը անոյ:

Երբեք չէի տեսած ես, ինչ որ հիմակ կը տեսնեմ.
Եմ բընակած այն ժաղանք ո՞ւ բան տըխուր է եւ սեւ.
Ինչո՞ւ այն խեղն մարդիկներն ունենան այնքան հոգեր.
Երշանկութիւն ըսուածն ի՞նչ, եւ ի՞նչ է փառք նըկատուածն:

Ի՞նչ է սէրն որ զանոնիք մերք կը միացնէր իրարու.
Արտաքերա՞ծ եմ երեմն ես ալ բառերն այս դաստակ.
Անոնց պէս ես ալ ճանչցա՞ծ եմ արդիօք այն ըացումներն,
Ու զանոնիք ա՛լ աւելի կ'ընեն ազահ, իեղդ ու վաս :

Արեգակ մը հիւանդկախ՝ ըրջագիծով արտակարգ՝
Կը նեղու լրս մը կրպչուն, որ կ'աղտոտէ խորհուրդներն.
Ու դալկագոյն երկինքն կ'իջին սանդուխ մ'ահազին
Որմէ կ'ելլեն վեր՝ անով-գողով՝ ձեւեր պարտասուն:

Այդ երկրին մէջ ուր զիտեմ քէ չեմ ապրիր ալ իրօք,
Անպարարներ ոչի զիրար կը նըրմիւսէկին անդադար.
Ամբոխը զայն կը ծափէ՝ որ կը սրտէ աւելի.
Ու դրամատանց ըուրջը ըուէք արիւնի ունի գոյն :

Երգիսները սուտի ու սրափողները ժկնոս
Զեն դադրիր բնաւ աղալէ դրդորդիւններ զագրելի.
Դիմակաւոր ասղիաղփներ կը հանգուցեն, կը ժակին.
Քաղաքն ունի երեւոյքը իին նաւու մ'անպարան :

Սառուցիկ հով մը տըխուր կը սարսուացնէ քարափներն ,
Ուր կը ըզչեն , կը պոռան համբարուններն անհամբոյր ,
Ու հոգեւարք մանսահման , հըղընդիւններ հանելով ,
Կը շարժկոծէ փողոցին մէջի տուներն ահաբեկ :

Նըրագախումբ մ'ոյր վարիչն է տէզաւոր մի խափչիկ ,
Օրն ի բուն կարգը կ'աւրէ դաշնաւորուած զոյզերուն .
Ու ժողովուրդին՝ արտօրանօն՝ խոնջ , խառնիխուռըն , սիրսնեղ ,
Կ'երթեւեկէ , կ'ոստոսէ , կը մորմոնի , կը պարէ :

Արդ , այս բոլոր շարժումները , այս նիշերն այլազան
Կը նըրամարեմ ես այլ եւրո ամպերու մէջէն լրկ .
Կ'երթեւ թէ այս ընդարձակ տիեզերքէն անողոք
Սնջատէին , վեցնապէս , զիս աշխարհներ եւ դարեր :

Մեռնիլը ո՛րքան է քաղցր , եւր ժըխորը ողջերուն
Թառանչիք պէս կը վազէ մեր հոգիին վրայ թրմեած ...
Ու կը դիմեմ այն ատեն , առանց պատրոլ երազի ,
Կայքահանդէսն այն տըխուր ուր պատմեցի ես իմ կեանքն :

RENÉ FAUCHOIS

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

Ժ Ո Ղ Ո Վ Ո Ղ Ի

ՀԻՆ ՀԱՅ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ



Վաղուց նկատուած է որ , հայերէն ձեռագիրներու մէջ գտնուազ ժողովողի զըրքերը իրարու չեն նմանիր , և տարրիք թարգմանութիւններ կը թուին :

Հ . Յ . Զօհրապեան(1) Աստուածաշանչի քննական հրամարակութեան տարիւ իր ձեռքին տակ ունեցած զանազան գրչագիրներու մասին իր նախարանութեան մէջ կարեսը տեղեկութիւններ տալու ատեն , ասանցմէ երրորդին մտսին կը զրէ նաև հետեւելը . և կյա մատեան և եթ յամենայն գրչագիրս միր առաւելապէս համաձայնէր ընդ զաղափարին ոսկանայ , մանաւանդ յերիս զիրսն սողոմտնի՞ յնուակն , ի ժողովողն , և իրգոս , որպէս զի ի սոսա բազգատեալ ընդ այլոց թուին իմն այլ և այլ թարգմանութիւնը (էջ 13) :

Իրմէ յետոյ , նոյն գարսուն գերջերը , նորայր Ն . Բիւզանդացի(2) ևս զիտած է սոյն գրքերուն մէկէ աւելի թարգմանութեանց գոյս-թիւնը և գրած է . «Գիտելի է որ Առակաց , ժողովողի եւ նրգոց նրգոյն սուինք կրկին թարգմանութիւնն , հանգոյն իմաս-

(1) Աստուածատունիք Մատեան , Հատոր Առաջին , 1805 , Վենէտիկ :

(2) Կորին Վարդապետ եւ Նորին Թարգմանութիւնն , Գիրք Մակարայեցւոց . Եւթագ Ազերսանդրացի , Ազարանզեղոս , եւ Փաւստոս Բիւզանդ , Տփղիս , 1900 , էջ 16 + 520.

տութեանն Սիրաքայ։ Բազում ուրեք ի նոր Հայկազենին կը յիշատակուին այս գրոց մի եւ նոյն տեղիք այլակերպ լեզուաւ։ բայց կոկտուր պատառիք բաւական չեն ընդուրձակ զատաստանի համար, եւ կը շատանամ նշանակելով միայն զգոյութիւն երկուց թարգմանութեանցն» (Էջ 384)։

Այս հեղինակներու նկատողութիւններէն մեկնելով բաղդատեցինք իրարու հետ Փողովողի երկու հրատարակութիւնները, Ոսկանինը և Զօրապետնը, և եկանք այն եղակացութեան որ ստուգիւ տարրեր թարգմանութիւններ են ատոնք։

Ստորեւ կը զնինք դէմ առ դէմ տարրեր թնթերցուածներու հաւաքում մը, կուրեորներուն Յունարէն բնագրի հետ բաղդատութիւններով միասին։

Զօնապիտան

Անկան

Ա. 3.- ընդ արեգակումը

ի ներքոյ արեգական

6.- ոչ լնու

ոչ լնոնի

10.- եւ ոչ է ամենայն առժամայն ընդ

եւ ոչինչ զոյ յամենայնի առժամայն ի ներքոյ արեգակուն։ զի զոր խօսեցի ոք՝ եւ տոիցէ ահաւափկ այս նո՞ր է, վա՞զ իսկ եղեալ է ի յաւիտենիցն եղելոցն նախ քան զմիզ։

11.- նա և ոչ զերչնցն որ լինելոց

են։ ոչ զոյ յիշատակ նոյս ընդ լինելոցն ի վախճանի։

12.- եկլէսիատաէս

Ժայռ

18.- Զի բազմութիւն իմաստութեան

բազմութիւն զիտութեան։ և որ յուրիշեաց ի գիտութիւն յաւելցէ ի ցաւս։

Բ. 5.- ամենարի (¹)

ամենապտղ (¹)

6.- արարի ինձ աւագոնն ջուրց արբուցանել ի նոյցանէ զանտառաւ խիտս մարեաց։

Արարի ինձ աւագոնն ջուրյ առնել ի նոյցանէ զանտառս զուարձացեալ ծառոց։

14.- եւ գիտացի ես թէ պատահար մի պատահելոց է ամենեցուն նոյց։

և ծանեայ՝ զի մի դիպուած է յամենեսին ի նոյու։

Գ. 13.- այն պարզ Աստուծոյ է

այն տուրք Աստուծոյ են

14.- պականեցուցանել

ի բաց բառնալ

Դ. 12.- երկուքն կոյցին ընդդէմ նորա։ և առասան երեխոյին։

Երկուքն կոյցին զոյ առնել ի նոյցանէ զանտառս զուարձաց։

18.- քանզի պատուական է քան ըզտուրս անզգամաց՝ զոհ (³) քո, զի ոչ իթէ գիտակ ինչ են առնելոյ բարիս։

Քի լաւագոյն է հնազանդութիւն քան ըզտուրս անզգամաց՝ վասնզի ոչ են գիտակ բարիս առնելոյ։

Ե. 7.- և յաճախութիւն հողոյ

և զառաւելութիւն երկրի

12.- է խրատ մի

է հրւանդութիւն (⁴)

(¹) Այս եւ նոյտայց շնորհուած բառերը ոսկեպեան շրջանակին դուրս կը մնան թերեւս, բայց բաւարար ապացոյց չեն թուիր՝ սոյն թարգմանութիւնները դուրս հանելու ոսկեպեան շրջանակին, ուր կը դուրսին առհասարակ։

(²) Յունարէն = ուժու հարուս։

(³) Յ. Խումար. — Մերինին այս համարը ըիչ մը կը տարրերի երր, եւ Յոյն բնագիրներէն։

(⁴) Յ. Ճրաշտակ։

- 16.- և ի բազում սրտմտութեան և և սրտմտութեամբ բազմաւ, հիւանդութեան ի հիւանդութեան և ի բարկութեան և յասմամբ
- 18.- որում ետ նմա Աստուած⁽⁵⁾ մեծութիւն որոյ ետ Աստուած մեծութիւն
- Զ. 1.- և բազում է յոյժ ի վիրայ մորդոյ
2.- և ոչ առնիցէ զնա Աստուած իշխանութիւն ուտել ի նմանէ
5.- քանզի զարեւ ոչ ետես՝ և ոչ զիտաց
6.- եւ եթէ⁽⁶⁾ եկաց նա զհազար ամաց ելս
8.- զի անանկն զիտէ
ի. 2.- քան զողորմութիւն բարի
6.- զպատուհաս
7.- ընդունայնութիւն է
8.- զրպարտութիւն ծփեցանէ զիմաստունս, և կորուսանէ ըգսիրտ ազնուութեան նորա:
14.- *Sba* զգործու Աստուածոյ զի ո՞վ է այն որ կարող լինիցի զարդարել զօր Աստուածն խանգարից
19.- բարի է թէ ի կոզմի այսոսիկ լինիցիս, սակայն և այսմիկ մի պղծիր զձեռն քո. զի որ երկնչի յԱստուածոյ անցցէ լնզ ամենայն:
23.- յարահաւեսից⁽⁷⁾ ընդ քեզ
- Հ. 8.- հրեշտակութիւն
12.- և ի վազնչուց
17.- որքան ջանասցի մարդ
- Բ. 2.- Ամենայն ինչ առաջի երեսոց նորա է. և ունայնութիւն է յամենայի: Պատահար է յարդարն և յամպարիշան, ի բարին և ի չարն, ի սրբուն և ի պղծում, որ մատուցանէ պատարագ՝ և որ ոչն մատուցանէ: Որպէս որ բարին՝ և որպէս որ մեղանչէն. որպէս որ երգնուն՝ և որպէս որ յերգմանէն երկուցհալ է:
- 8.- Յամենայն ժամ եղիցին ձորձք քո
15.- այր մի տնանկ իմաստուն⁽¹⁰⁾
- և բազում է ի վիրայ մարդկան եւ ոչ տացէ նմա Աստուած իշխանութիւն ուտել ի նմանէ քանզի զարեցակն ոչ ետես, և ոչ ծանեաւ եւ եթէ⁽⁸⁾ եկաց նա զհազար ամաց շրջանակութիւն քանզի աղքատն զիտէ քան զիւղ⁽⁹⁾ բարի զսպառնալիս սնոսի է վասնզի զրպարտութիւն սահեցացանէ զիմաստունս, և կորուսանէ զսիրտ պնտութեան նորա:
Sba զարարածու Աստուածոյ վասնզի ով կարէ զարդարել զօր Աստուած եղծցէ:
Բարի է քեզ՝ եթէ պաշտպանիցիս յայսուիկ, սակայն այսու մի պղծիցիս զաեռն քո. վասնզի երկիւզածն⁽¹⁰⁾ յԱստուածոյ անցցէ ընդ ամենայն:
չարախօսեսց զեեզ
պատգամաւորութիւն
և ի վազուց ժամանակաց
զօր միանգամայն ջանասցի մարդ
Ամենայն ինչ առաջի երեսոց նորա է, և ընդունայնութիւն է յամենեսեան: Դիպուած է արգարոյն՝ և ամբարտին, բարեւոյն՝ և չարին, որբոյն՝ և պղծոյն, այնմ որ զսկիցէ՝ և որ ոչն զսկիցէ: Որպէս բարին՝ և որպէս յանցաւորն, որպէս որք երդնուցուն՝ և որպէս որք երկնչին յերգմանէ:
- Յամենայն ժամանակի եղիցին հանդերձք քո
այր աղքատ և իմաստուն

(5) Յ. ա զնաւեն անտի ծ Թեծ:

(6) Ա ունի չան և:

(7) Յ. Էլաւու:

(8) Ա ունի օ փօթօսւեօս:

(9) Երուսաղէմի թիւ 2558 Զեռազիր Աստուածաշունը ունի չչարահամբաւեսցիւ:

(10) Յ. Ճնճռա պնդու տնֆու:

- Ժ. 3.- Սիրտ նորա կասեցի
9.- Եւ որ բառնայ քարինս՝ նոքիմք
չարչարհեցի, և որ պատառէ
փայտ՝ նովին ճգնացի:
- 13.- և վախճանն նորա ծուփ չարու-
թեան
- 19.- Ի ծաղր առնեն զնաց, և գինի
և եւզ(⁽¹⁾) ուրախ առնեն զկին-
դանիս. և արծաթոյ լուիցէ ա-
մենայն ինչ(⁽²⁾):
- 20.- մի անձտանկը մեծի
- ԺԱ. 5.- յարգանդի
9.- անբիծ
- ԺԲ. 1.- Եւ յիշեա գու զայն օր հաս-
տաեացն զքեզ . . . և հասցեն
ամբ
- 8.- ամենայն ինչ ընդունայն է: Եւ
աւելի իմ է
- 11.- Եւ իրրե բեկոք հարհալք(⁽³⁾) ի
մուրհակաց տաւան ի հոգուէ միւ-
ոջէ
- 12.- և վարժ բազում աշխատութիւն
է մարմարոյ(⁽⁴⁾):
- Սիրտ նորա պակասեցի
Եւ որ բառնայ զքարինս՝ վտանկեսցի նո-
քիմք, և որ հերձանէ զփայտ՝ վշտասցի
ի նոսին:
- և վերջինք բերանոյ նորա յածումն չար
թեան
- Ի ծաղր առնել զնաց՝ և զգինի. և իւզ(⁽¹⁾)
ուրախ առնէ զկինդանիս. և արծաթոյ
լուիցէ ամենայն ոք:
- Մի նզովեացն զմեծն
յարովայնի
անարատ
- Եւ յիշեա զարարիչն քո . . . և ժամանեա-
ցին ամբ
- ամենայն ինչ սնստի և աւելորդ է:
աւելի իմ է
- Եւ իրրե բեկոք հրացեալք(⁽⁴⁾), որք տուան
ի նշանակացն ի հոգուէ միոջէ:
- և խորհուրդք բազումք՝ և ջան մարդոյ:

Վերոգրեալ տարբերութիւնները մէկ փոքր մասը միայն կը ներկայացնեն երկու
օրինակներոն միջն գոյութիւն ունեցող յօյժ բազմաթիւ զանազանութեանց: Հարի
չգատեցինք հոս տալ այդ տարբերութեանց լիակատար ցուցակը, այլ գոհացանք կո-
րեագոյններէն ներկայացանելով մաս մը, խորհելով որ այսչափր բաւական պիտի
ըլլայ համազում կայացնելու համար թէ մեր առջն ունինք ժողովողի երկու հին և
սւրոյն թարգմանութիւններ:

Անրիիան

ԾՈՎԱԿԱՆ

(¹) ԱՅ Եւ երբ, չունին ուն եւզ:

(²) Յ. և ու առ ձշյուն տառեանաւ էռակօնութաւ ու տանւա: ԱՅ չունին տառեանաւ = խոնտրհութեամբ:

(³) Յ. ու պարունակութաւ:

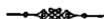
(⁴) Յունարէն տարբերակ — ուսուրամենու — կը զանուի ԽԱՅ կոտեքներուն մէջ:

(⁵) Յ. ու պարունակութաւ:

ՀԱՅՐԵՆԱԽՈՍԱԿԱՆ

ՊԱՏՄԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆԵՐ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀՈԼԵՐԻ ՈՐՈԴՄԱՆ ՄԱՍԻՆ



Ա. Երկրի կյաման եւ վերջին իշխողների
վերաբերմունքը.

Կորհրդային Հայաստանի ներկայ տեսրարիան իւր աշխարհագրական եւ կիրայական զիրքի պատճառով արհեստական ոռոգման անհրաժեշտ կարիքն ունի: Սովորեց և ուղարկենարից նա թէ հետո է ընկած և թէ նրանցից բարձրացր չոգիների ճանապարհին գտնելով բարձր լինաց զլթաները արգելը են հանդիսանում տարւայ բոլոր եղանակներին, յատկապիս ամառայ խիստ չոգերի ժամանակ, երկրի մակերեսովին կենդանութիւն աւող խոնաւութեանը՝ ցանկալի չափով ներս թափանցիւու: Ամսուայ սկիզբներին Ազուլիսում ականատես ենք եղել թէ ի՞նչպէս նրա անմիջական մերձաւորութեան վրայ բարձրացող լեռնաշղթան արկելքից եկող ամպերի առաջը բռնել են պարսպի պէս, թէ ի՞նչպէս այդ ամպերը հասկելով ամենաբարձր գագաթներին, ծածկել են սրանց միջի գիգագագածեն տարածութիւնը հաւասարացնես և ամբողջ բարձաւնքներին վիթխարի պարապների հասնութիւն տևել: Ահա թէ ի՞նչո՞ք է բացատրում Դափանի խոշոր անտառների եւ փոթթամ բռուսականութեան ներկայութիւնը և Ազուլիսի ու նրա հարեւան երկրամասների ամայութիւնը, մանաւանդ երբ արհեստական ոռոգում ևս գոյութիւն չունի: Կասպից Սովոր բարձրացող ամպերը միշտ չեն կարողանում մագլցել Ազուլիսի արեւելա-հիւսիսային բարձրութիւնները և անձրեները թափում են Դափանի շրջանում:

Նոյն պատկերն է մեզ ներկայանում պատմական Հայաստանի արեւմատքում: Սարազամիշի ընդարձակ անտառները, Օլթի փարթամ բռուսականութիւնը, Ախալ-

շխայի, Քուորի հօգուի աննման կանաչութիւնը առատօրէն սոսպւում են Սեւ Շովի խոնաւութիւնից: Մինչդեռ հիւսիսից հարաւ ընկնող բարձր լինաշղթաները պատշէ են կանգնած նոյն խոնաւութեան առաջ ու Դարսից ու Դարարարայից սկսած զէպի Հայաստանի հողամասները, միանգաման զուրք են անտառներից և փարթամ արօներին ու խոտարայսերը աճան են զրլիւորապէս ձմեռւայ չափազանց առատ ձիւների հետեանքով: Ահա թէ ի՞նչո՞ւ մեր երկրի կիման կոնտինենտային — ցամաքային — է կոչում:

Նման բնական արգելքներ զոյտթիւն ունին նաև երկրի հիւսիսում և հարաւում: Քանի որ բնական պայմաններով ձովերի զուրգչների ընթացքին խանգարող արգելքներ կան, մեր երկրի մեծագոյն մասը զիկւած է որոշ չափով նաև այդ զուրգիները մթնոլորտը մեղմացնող բարիքից: Ամսուայ չոգերը մեր երկրում, ոչ միայն զաշտային մասերում և հովիտներում, այլ մինչև իսկ լեռների բարձրունքներում, շերեկը անտառների են լինում, նոյն համեմատաւթեամբ ձմեռւայ ստոնամանիքներն են մեր երկրի կենդանական և բռուսական աշխարհին գաժան և անտառների ծանր հարուածներ հասցնում: Ահա թէ ի՞նչո՞ւ Հայաստանը երկրազնդի այն մասերիցն է, որտեղ կուլտուրական եւ բնականն կենցագ ստեղծելու համար, պահանջւած է շատ աւելի մեծ էներգիա և նախաձեռնութեան ոգի, քան աշխարհին շատ և շատ բախտաւոր երկրամասներում: Այդ նախաձեռնութեան ոգին ամենից առաջ պիտի արտայայտի այն ուղղութեամբ, թէ ի՞նչ որ բնական եղանակով պատրաստի զոյտթիւն չունի անհրաժեշտ չափով, պիտի ձեռք բերի տոկուն աշխատանքի և խե-



լացի ու նպատակայարմար զործադրած արաւեստի միջոցվ։ Դիտակացով անհատը, համայնքն ու պետութիւնը պարտաւոր են ըմբռնելու տուեալ զրութիւնից բղովով մեծագոյն կարիքը և իրենց էներգիան այդ կարիքին ի սպաս զննելու։

Հայաստանում ապրող հայ մորդը և նրանից առաջ նոյն երկրում ապրող ժողովուրդներին ումանք ըմբռնել են այդ մեծ կարերութիւնը, թէ Հայաստանը առանց արհեստական սոռզման կարող է առ առաւելն ու զիտաւորապէս խաչարածութեան փայր ծառայիլ, զորք նստակեաց կեանքի քաղաքակրթութիւնից։ Հարիւր տարի ցարական Ռուսաստանը — ինչսիս այսին նօր արձիւր — մեր երկրի տերն ու իօխուն էր բառի մեծնաբառ մարզով։ Թէ կուլուստական պիտութեան հովիրով։ հարիւր տարւայ ընթացքում այդ է կուլուստական պիտութիւնը մեր երկրում անցեկացից միայն երկու սուզութեամբ շնուներ և մի երկաթուղու զիծ, այն ևս պատերազմակոն և հարեան երկիրներին տիրելու նպատակով։ Խոհ ջրարաշխական որ և է ձեռնարկ, բացի այն որ պիտականորէն այդ չի կատարւիլ։ շատ անգամ արգելում էին նաև մասնաւոր ձեռնարկները։ Երկար տարիներ անհետեանք էին մուռմ էջմիածնի վանքի դիմումները Զանգսու գետից ջուրը հանել Վազարշապատի բերքատու տարածութիւնները սուռուց համար։ Այդ իրաւունքը ձեռք բերւց միայն 1912 թ. այն ևս անհատական ազգիցութեան շնորհւ։ Շնուշեցի յայտի բժիշկ Մովսէս բէկ Աթաքէկեանը ցանկանում էր Ստեփանակերտ մօտ մօտ մօտ իր ջրազացի ջուրը օգտագործել փաքրիկ հրարկայանի համար։ տարիների զիմումներից յետոյ միայն իրաւունք ստացաւ, զարձեալ անհատական կապերի շնորհւ։ այսպէս երկար ժամանակ նրան իրաւունք չէին տալիս։ Աւելորդ է օրինակները կուտակել։

Ցարական իշխանութիւնը բաւականացաւ անփոփոխ պահպանելով պարսից տիրապետութեան ժամանակւայ ջրային օրէնքները և սուիպելով տեղական ազգաբնակչեանը մասնական կամաց առաջնորդ էր պահպանեն իրաւունք ստացաւ, զարձեալ անհատական կապերի շնորհւ։ Միակ փորձը կատարուեց մի քանի իշխանական և հարուստ սուռուների

ձեռքով, որ Երասխի գետից ջուր հանեցին — Արագագայեանի տուռն — Նրա ափերին գտնւող ամայի հողերը ոռոգելու համար, բամբակամշակման նպատակով։ Այն եւս կիսկատար թողնւեց եւ Խորհրդային կառավարութիւնը աւարտ հանեց։

Խոհ Դաւենական կառավարութիւնը. նրա շինարական գործունէութիւնը արտայայտւեց նրանով, որ Բագրանիցի խոչը կոպիտալիստ Մայիկեան եղբայրներին առատ կոնցեսիոնները արեւց երկրի հանքային, անտառային և ճանապարհային հարստավորինց անենարկների ու ձեռնարկների շահագործման համար։ Նրանքն ենթակի Սոլուլակ թագի իրենց գրասունեակում բազմած, կազմարանաբար պարծենում էին, որ իրենց պարփեյլլ լի է ու զանակացական կառավարութիւնից ստացւու կոնցեսիոններով։ Աչ միայն այդքան էջմիածնի վանքը Զանգսուի առուն շինել վերչացրել էր ի ջուրը բերել հոսպեր էր փանքի անտուուր։ Սակայն կարճ ժամանակից յետոյ պարզւեց, որ առուն ճանապարհին այսպէս կոչւած հարամիներ, ստորերկեաց ճեղքւածներ կան որ կլանում են ջուրը։ Խոկ օրոշ տեղերում աւագի բարձր շիրտերը շարունակ վկչում են և խանգարում ջրի հոսանքին։ Վանքը բերել առուն մեծ քանակութեամբ ցիւմենա և շինանիթիեր, վտանգւուծ տեղերը վերաշնելու։ Դաշնական կուսակցութիւնը, իւր զիմակարոյս ապստամբութեան օրերին, այդ որոյ պատրաստի նիւթերը խեց վանքից, վերանորոգելու Արաքսի հեղին տանող կամուրջը, որ իւր խոկ կարգագրութեամբ քանդուած էր։ Վերանորոգութիւնը կատարուում էր, որ տաճիկ զօրքերը սահմանն անցնեն և միացած իրենց, ապղուտամբներին հետ, կուեն նորուհաստատ Խորհրդային կառավարութեան դէմ։

Բ. Խորհրդային կառավարութեան ձեռնարկները.

Խոհ էնչ ենք տեսնում Խորհրդային կառավարութեան հաստատաթիւնից յետոյ։ Աւելորդ կլինի թեւել, թէ մեր երկրի բանարարագիւղացական իշխանութիւնը, ժողովրդի կարիքներին և նրա մեծագոյն շահերին նախանձախնդիրը, մէկուկէս տաս-

նամեակի չնչին ժամանակամիջոցում ինչ հսկայական չափերով է առաջ տարել երկրի կինդանացման գործը յատկապէս ռուզման միջոցներով։ Առանձին հիացումով եմ ժամարերում այն օրերը, երբ նորահաստատ մատաղ կառավարութիւնը առաջի հիրթին ձեռնարկից Զանգուի առուի աւարտման գործին։ Մեր երկիրը իրենից նիրկայացնում էր աւերակների կոյտ, սովորուկ և մերկ բնակիչներով։ Զար ապահովութիւն, ժողովուրդն ապրած լինելով գաշնակ կառավարութեան վայրտ ձեւերը, երբ արև թիքուրուց յետոյ վասանաւուր էր նոյն իսկ Վազարշապատից Երեւան գնալը, ոչ թէ աւելի հեռու տեղեր, ձենց այդ օրերու Խորհրդային կառուվարութիւնը ժողովրդի ծով կարիքների բաւարարման գործն էր առաջ տանում և թէ շինարարական ձեռնարկներին ձեռնարուի լինում։ Հնաց այդ օրերին մեր մատաղ կառավարութիւնը սկսեց էջմիածնի առուի շինարարութեանը։ Առուի աշխատանքները չէին զերջացել, վրայ հասան մեր երկրի ցրտերը, օրից սասարկ նեղուում էին աշխատադուները, թէ զերահսկողները, բայց սկսած գործը չկանգնեցրին և ծրագրուածը ժամանակին աւարտեցին։

Սակայն այդ սկիզբն էր խոչոր ծրագրերի և մի տեսակ կարկատան որդէն նախապէս կատարւած կիսկատար գործի, ինչ խօսք որ Հայաստանի բոլոր գիտակ քաղաքացիների յիշողութեան մէջ տակաւին թարմ է Ծիրջանցի՝ մեծագոյն ձեռնարկը, որի չափով ձեռնարկ մեր հնագոյն պատմութեան ամրող ննթացքում, բայց Ուրարտացիներից, ոչ մի իշխող չի կատարել, ոչ էն Հայերը, ոչ Պարսիկները, ոչ Հռովմայեցիներն, Արաները և ու Շիրջանցիք աշխատանքները զերջացել էին և տեղի էր ունենում նրա բացման մեծագոյն հանդէսը, բազմաթիւ հիւրերի մէջ էր հոչակաւոր Ֆրիտօֆ Նանենը, որ Ազգերի Լիդայի կողմից, մի յանձնախումբի գլուխ անցած, եկեր էր Հայաստանի իրր թէ այդ Լիդայի կողմից մեր երկրին օգնութիւն հասցնելու։ Այդ լաւ մարդը, իր կամքից և ցանկութիւնից անկախ, մեր երկրի համար ոչինչ անել չկորողացաւ, բայց իրեկ յիշատակ իր ճանապարհորդութեան վրեց մի գիրք — Արմենիա

խարուած ժողովուրդ — անունով, գերմաներէն, անգլիերէն և ֆրանսերէն լեզուներով հրատարակւած, որի մէջ համակրութեան մեծ և խրախուսանքի էջեր է նիրում Հայաստանի երիտասարդ կառավարութեանը և նիրջանցքի գործը արդարացի կերպով ներկայացնում է իրեն կենդանի կոթող և հաստատուն գրաւական երկիրը լաւագոյնս կառավարելու։

Գ. Ե՞րբ եւ ի՞նչպէս է սկսել ոռոգումը մեր երկրում.

Բոլոր ազգերի հնագոյն պատմութիւնը սկսում է առասպելներով։ Առասպելների և կրօնական պայտառունքների մէջ պահպանուած հանրօգուտ ստեղծագործութիւնների յիշատուները, Մեր երկրի մէջ ջրի սոսումամբ երկիրը չինացնելու աշխատանքները ժողովրդի յիշողութեան մէջ սկսուել են անյիշատակ ժամանակներից և պահել ժողովրդական էերիաթների ձեռով, վիշապների պաշտամունքով և աստուածանչին առասպելով։ Մեր հեքեաթների մէջ սոսուրական են ջրերը կանող և ցամաքեցրնող երկների պատմութիւնները, որոնցից պատուած են մարզկային, յատկապէս կոյս ազջինների զուներութեամբ(*)։ Յարերի պաշտաման կուլտը յայտնի գործաւ, երբ Գրոֆեար Մառը Գառնիի գաւառում գտաւ վիթխարի քարերի վրայ գրաքըրթած վիշպներ, որ իրենց օճախին կերպարանքով, ոլորտներով հօսող առուների ջրերն են յիշեցնում։ Խակ բիբլիայի առասպելը աւելի քան է տալիս նախ այդ պատապի անունութիւնը առաջի մարդն ու կինը Հայաստանի բարձունքներից բղիով չորս գետերի ակունքների սկզբում տնկւած պարտեզումն են բնակութիւն ստանում։ Մինչև օրս անկորուստ պահած է Բարձր Հայքում, եփրատ գետի ակունքներում, Բաքրուս անտունը, որ ըստ ամենայնի յիշեցնում է Աստուածաշնչի պարադիզու։

Սակայն աւելի հետաքրքիր են հշանակալից է ջնինդելի աւանդութիւնը, որ պահւած է ոչ միայն Աստուածաշնչի մէջ, այլ շատ

(*) Տե՛ս «Քլրուէ Կուշ» Ազգ. Հանդես, 1912. ԽՍՀ 149-172։

աւելի հին բարեկոնսական գրականութեան մէջ, համարեա թէ բառացի և նոյնանման:

Բարեկոնիայի աղգային մեծ հերոսն էր Գրլյանեց. Ն. Ք. 2768 թւականից սկսած թագաւորող Նարամ-Մինի ժամանակակից Պեղումների շնորհիւ գտնւած են աղբւաների գրայ սեպաձեւ զրութեամբ Գիգամէշին նւիրաւած պաէմիայի հատւածներ, որի մասն է կազմում Աւանապիտիւմի պատմութիւնը, որ Բարեկոնիայի նոյն է: Ինչպէս նոյց, սա ևս նախապէս տառուածներից տեղեկուում է, որ տեղի է ունենալու ընդհանուր ջրեւեղեղ եւ որից աղաւուելու համար տապան պիտի ջինի: իւրայիններով և ամեն տեսակ կենդանին. Ներզ մէջն պիտի ապաստօն գտնի, մասհանից փրկւելու համար: Այսպէս էլ նա առում է, ինչպէս նոյց՝ և ջրերը պահասած ժամանակը իւր տապանով կայսան է գտնում Ֆիգրիս և Փաքր-Զար գետերի մէտեղում գանուզ նիստարի լերան գրայ, ինչպէս նոյց՝ Սրարատ լերան գրայ: Նոյց տապանից զուրա զալով Սրարատի ֆէշերին բնակութիւն է հաստատում և խաղողի առաջին այզին անկում: Աւա թէ երբ է Հայաստանում սկսել երկիր մշակութիւնը. յստկապէս այդկազմութիւնը և նրա հետ անհրաժեշտապէս կապւած ոռոգման աշխատանքը:

1915 թ. գերմանական եւ զիցարական մի արշաւախումբ, 40 հոգուց բաղկացած, որին միացանք մենք, բարձրացաւ Սրարատը, մի մասը մինչև զագալթը: Ճանապարհորդների միւս մասը, յայսպէս կոչւած Արլեկան կլուրի Ընկերութեան անդամներ, իսկապէս գերմանական օֆիցիեներ էին, որ մեծ պատերազմին նախօրեակին եկել էին, Արարատ բարձրանալու պատըրւակով, ոռուս-տաճկական սահմանները ուսումնասիրելու: Միայն թէ 40 հոգու մէջ կային խկական ալպինիստներ և թեռլինի բռուանիկական պարտէզի զիրեկտոր, յոյտնի մասնագէտ բռուարան կեօլերը: Մա առ տեղեաւն կատարած իւր ծանօթաթեան հրման գրայ մեզ այն կարծիքը յայնեց, թէ հաւանական Սրարատի ֆէշերը նազոյն ժամանակներից ոռոգման առուներ ունեէին և լաւ մշակւած էին, ինկատի ունենալով այն հանգամանքը, որ ցորեն բռուանում է այնպիսի բարձրութեան

գրայ, որ ուրիշ երկրամասերում, նոյն գուտիում, սովորական չէ և չի հանդիպում:

Աւրարտեան սեպածիւ արձանապրութիւններից մէկը զանել է Արարատի փէշերին, այժմ աւերակ Դաշրուաւուն գիւղի մօտ: Արձանապրութիւնը փորացրել է տեհ Վանից հիւսիս արշաւող Մեհնուաս թագաւորը, այժմ Շամիրամ-սուսի անունով յայտնի առուի հեղինակը: Հաւանական է ենթադրի, որ նո իւր տիրապետութեան նոյն գայրում ես, ինչպէս իր երկրում, ջրային աշխատանքներ է կատարել, բայց բիրլիկան և բարեկոնակոն առասպելը շատ աւելի հին է քան Մեհնուասի ժամանակը: Միայն մանրամասն հետախուզութիւնները կարող են պարզել գերմանական պրոֆեսորի ենթադրութիւնը, Մեհնուասի հնարաւոր ձեռնարկը և առասպելի կապը:

Դ. Ո՞րենից է սկիզբն առել մեր երկրի հնագոյն կուլտուրան:

Տան և ութերորդ դարից սկսած եւ րոպական ազգերը, Թրանսացիք, Անդզիտցիք, Գերմանացիք, վերջերս աւելի մէծ չափով Ամերիկացիք, իրենց լուսագոյն գիտականների աշխատանքներով ուսումնակիրութիւնները են մարդկութեան քաղաքակըրթութեան ծագման և սկզբանակարգութիւն գայրերը, երկրի երեսին կանգուն, աւերակ կամ իհուսւերակ զրութեամբ եղած յիշատակարանները: Կարգում են քաջարաւում են ծանօթ և միանգամայն անծանօթ կամ մոռացւած զրերն ու արձանագրութիւնները: Առաջան զրանով եւ չըրաւականալով, հսկայական ծախը և աշխատանք է կատարել և կատարում է գետնի տակ երկար դարերի կուլտակւած հասա հողաշետերով ծածկւած և յաճախ մեծ, առերնոյթ բնական, բլուրների կերպարանքով, պահւած կին քաղաքների, գերեզմանների, առանձին յիշատակարանների և առանձին աւերակներ՝ պեղումների միջոցով բայց անել և գրանց օգնութեամբ մարդկութեան անցած կուլտուրայի մասին հաստատուն փաստեր ձեռք բերել: Ծնորհիւ այդ պեղումների և այլ եղանակով ըստացւած գրաւոր և նիւթեական անհատում յիշատակարանների, բարբարին մա-

ռացւած և կամ հազիր ծոնօթ ժողովուրդաների պատմութիւնը, գրականութիւնը, կրնը, օրէնքները, արհեստն ու գեղաբուստը, գիւղատնտեսական, առողջապահական, ընտանիկան և բազմաթիւ այլ իրական փաստեր ներկայում ամէն մի հետաքրքրութ անհատի համար ուսումնասիրիու և ծանօթանալու առարկաներ են դարձել:

թէ ինչ առողջակարգ նշանակութիւն ունին նման աշխատանքները նաև միր երկի նկատմամբ: յիշենք պրոֆեսոր ակադեմիկոս Մատի վերին հակողութեամբ կատարւած պեղամները: երբ վերջի պատերազմի ժամանակ ոռւսաց զօրքը կարճ ժամանակով տիրապետեց պատմական Վան քաղաքին, Ակադեմիկոսը կազմակերպեց հնագիտութեան հետախուզող մի յանձնախումբ և Վանում պիզումներ կատարելու գործը յանձնեց իր աշակերտ Օրբելյան: Սա բրդաքաղաքի ժայռի մի պատուածք, որ հոգակոյտով թաղւած էր, սկսեց պեղել և գտաւ զլուխը կոտրած ուրարտեան մի կոթող (stèle) մեծ քառակուսի պատուանդամի մէջ ամրացրած: Կոթողը և պատուանդամը ծածկւած էին սեպանք ընդարձակ արձանագրութեամբ: Վանի մինչ այդ յայտնի մեծ արձանագրութիւնն է Խորլուրի կամ Միների դռան բնական ժայռի վրայ զրածը: Օրբելյու գտածն ունի 263 տող: Խորհուրին 398, Խորազիւս արձանագրութեամբ Ուրարտեան պատմութեան ամենահետաքրքիր հատուածն է փորագրւած. երբ այդ պիտութիւնը Ասորեստանի դէմ յաջող պատերազմներով ընդարձակել էր իւր իշխանութեան սահմանները և աշխարհականական մեծ պետութեան դրութեան հասել:

Յոյն պատմահայր Հերոդոտի պատմութիւնից արդէն ծանօթ էին հնագոյն ազգերի, նզիպտացիների, Ասորա-Բարելոնիայի, Պարսկների, Սկիւթացների պատմական անցեալից բաւական ամփոփ տեղեկութիւններ, իսկ այնուհետեւ մինչև ներկան արդէն զյոյւթիւն ունին շատ հարուստ և անընդհատ պատմական գրւածքներ: Սակայն նորագոյն զերոյշեալ ուսումնասիրութիւնները եկել են ճշգելու, լրացնելու և հարստացնելու մարզկութեան քաղաքակրթութեան անցեալից պատկերը: Այժմ մենք կտանեք, թէ եւրոպական կո-

չւած քաղաքակրթութիւնը ինչ հանգրւանաներ է ունեցել և ինչ եղանակաւ է կատարել պարզել են որ համարեա թէ միաժամանակ, Քրիստոսից մօտ 4000 տարի առաջ նեղոսի և Տիգրիս ու Նիֆրատ գետերի հովաններում է ծագում տաել մեր քաղաքակրթութեան արշալոյց:

Եզիպտացիները հիւսիսային Աֆրիկայում և Սումերացիք ու Ակադաներ կոչւած ժողովուրդները Փոքր Ասիայի արևելքում խոր գետերի բուսցրած ճոխ բուսականութիւնից օգտագործ թաղնելով որսորդական և խաչնարածական աստանդական կենցաղը, նստակեաց են զառնում, սովորում երկիրը մշակել և երկրագործական արտադրութեամբ իրենց կենաքն ապահովել: Բնութիւնն ինքն է նախնական մարգաւուն քաղաքակրթութեան առաջին քայլերն աներւ ճնշապարհը ցոյց տալիք: Ամէն տարի, աշնան արևագարձին, նեղոս գետի հարաւում բարձր լեռների և լճերի շրջանում, անդաստարաք անձրեների հետեանքով, մեծ քանակութեամբ ջրեր են զոյնում և երկրագնդի ամենաերկար նեղոս գետի հունգ թափւում են Միջերկրական ծովը, և նզեղի տակ առնելով մի բարակ շերտի ձգւած զաշտերը, գետերի երկու կողմում Դակարում հանձրեները, նւազած ջրերը նորից տեղաւորում են գետի բնական հունի մէջ: իսկ խոնաւութեամբ և մանաւանդ ջրային տիզմով ծածկւած զաշտերը, տրոպիկ արեկի տապագյթների ազդեցութեամբ, ծածկւած ին փարթամամամբ, ծածկւած ին փարթամամամբ տեղի է առնենում եփրատ և Տիգրիս գետերի ընդարձակ հովատը, երբ զարնա արևագարձին սկսում են հաջել պատմական Հայաստանի բարձունքների հասաւ ձեան շերտերը, սրտեղի սկիզբն են տանում այդ գետերը և լանալով այդ մասերի պարաբռ սեանողը, տանում ծածկւած և հարստացնում են Միջագետքի ընդարձակ զաշտերը և արտագահաս և նոխ բաւսականութեան յարմարութիւն ստիգմում:

Այդ երկու երկրամասերում բնակութիւն հաստատած ժողովուրդները, սրոշ չափով միմեանցից անկախ, հմք են զլուում մարդկութեան քաղաքակրթութեան

նը, ստեղծելով պետական կազմ, ժողովուրդների համակեցութեան օրէնքներ, արուեստներ և գեղարուեատ, յանուանդ ճարտարապետութիւն և քանդակագործութիւն, ստեղծում հն կրօնական բազմապիսի ըմբռնումներ, և մհծապէս զարդարնում զիւղատնտեսութիւնը, սոսպման բաւական բարդ սիստեմով։ Խոկ ամենից զիւխաւորը՝ զրիի զիւտն են անում և սովորում բնութեան մէջ եղաղ հանքերը մշակել և օգտակար զարձել։

Դարեր տեղով, զանդաղ բայց հաստատուն առաջ ընթացող քաղաքարթութիւնը, յիշեալ երկու վայրի բարում չի պարփակում, որպէս մի կողմից մթերքների փոխանակութեան անհրաժեշտութիւնը սկիզբն է զնում հարեւան ժողովուրդների հետ գաճառականական կապեր ստեղծելու, միւս կողմից ուրիշի աշխատանքին տիրանալու կամ ուրիշներին իրեն բանութեամբ ծառայեցնելու քանկութիւնը, փոխագարձ յարձակումների և պատերազմի ազդիւր ծառայելով, ժողովրդներին շվման մէջ են զնում և միմեանցից սովորում են ինչ որ անյանց էր։

Այդ եղանակով նոր ժողովուրդներ քաղաքակրթութեան մասնակից զառնալով, իրեւ աւելի թարմ և խիզախ զանգածներ, ամբանում են ննիրի ուսմանը և պատերազմներում նրանց յաղթելով, տիրանում նրանց երկիրներին և նոր աշխարհակալ պետութիւն կարգում։

Մօտ 1500 թուականին նիրառա գետի ափին հիմնած Բարեխնիա մայրաքաղաքին տիրանում է Ասորեստանի ժողովուրդը, որի նիմուէ մայրաքաղաքը գտնում էր նոյն Միջագետքի աւելի հիւսիսային մոսում, կառուցւած Տիգրիս գետի ափին։ Մօտ հակար տարի է տեսում այդ աշխարհակալ նոր պետութիւնը, ախոյեան ունենալով իրենցից աւելի հիւսիս արեւմուտք գտնուած ժողովուրդներին, նաև Աւրատացիներին։

Նզիպտական քաղաքակրթութիւնը ևս պարփակւած չմնաց նեղոսի ափերում։ Քաճառականութիւնն ու տիրապետութեան արշաւանքները նրանց ամէնսականն է, նրանց է վերագրուում երկաթի մշակութիւնը՝ մի քանի գիտնականների կարծիքով։

Իրաւ եզիպտոսին տիրող Հիւքսոս ժողովրդի հանը և Նզիպտոսի ամենամեծ ախոյեան հետիտական ժողովրդին, մօտաւորապէս նոյն ժամանակներում, երբ Ասորեստանցիք սկսեցին իրենց տիրապետական արշաւանքներն լնդէմ Բարեւուիայի։

Հետիտներն ու Աւրարտացիք, որ իրենք իրենց Նազեր են կոչում, կին պատմական գրականութեան մէջ հազիւ են յիշատակած, առանց կարենու մոնրամասնութիւնների, մինչզեն երկուսն էլ ընդունուած պատմութեան և մասնաւորապէս մեր երկրի անցելիք համար առաջնակարգ նշանակութիւն ունին։ Նրանց թողած յիշատակարանները եւրոպական ուսումնակարգութեամբ մասնական անցուած անցուածութիւն ունենալու առաջնարկերուցին։ Նրանց մեզ ժառանգութիւն թողած հիերոգլիֆանման և սեպական արձանագրութիւններն ու գրաւածքները նորագոյն հատախուզումների շնորհիւ են մատչելի դորձել և այդ երկու մէծ պատմական ժողովուրդների անցեալը մեր առաջ պարզել։ Եւ որովհետեւ երկու ժողովուրդներն էլ հնում մրցակից են եղել Նզիպտացիներին և Ասորեստանցիներին։ Արանց յիշատակարաններում ևս բարեւական անցուած տեղեկութիւններ կան որ գալիս են լրացնելու տեղական հարտացաթիւնների թերինները։

Հետիտական իշխանութիւնը աւելի հին է ուրարտականից։ Նրանց բնակավայրն էր Փոքր-Ասիրիա՝ Հայաստանի առևմուտքում Հալիս գետի և նրա մերձակայ երլրամասիրում։ Գլխաւոր մայրաքաղաքն էր Հատիի, նիրկայում Բոլղազեօյ որտեղ պեղումների միջոցաւ ի յայտ են բերւած նրանց ստեղծագործութեան կարեւոր մասնարդները, անշուշտ եզիպտականից ազդած։ Նրանք ստեղծել են իրենց գրերը և որ ընդհանուր քաղաքակրթութեամբ, սեպական գրերի համար ամէնսականն է, նրանց է վերագրուում երկաթի մշակութիւնը՝ մի քանի գիտնականների կարծիքով։

Է. զարում Ասորեստանցիների թրծած պիտիսների պատմական արձանագրութեամբ, սեպական գրերով անձանագրութիւնը, սեպական գրերով անձանագրութիւնը է որ 1115-1110 թ. թագաւորում էր Թիվելար Պալասար առաջինը։ Սա էր որ արշաւելով գէպի հիւսիս, մասում է Հայաստան։ Ամի երկիր որ խիտ անտառներով էր ծածկւած և առտեղ իրենից առաջ։ ոչ

մի թագաւոր չէր մտելու կործանում է կուրհիչ և Հարիս երկիրները, տեղական աստուածներին գերի զերցնում, նուև ըրշնակիներին, յափշտակում նրանց ստացուածքը, իսկ գիւղերը հրդեռում, պապամտում է նայիրի երկիրը, կուի մտում 23 փոքր թագաւորների հետ, ջարդում բոլորին և հուղածում մինչև Վան քաղաքը և ապա ստիպում իրեն հարկասու զառնալու և նական նախաքրիստոնեան ութերորդ դարից նոյն Ասորեստանցիներին մօտ առաջին անգամ յիշաւում են Աւրարտացիների:

Թիշեալ դարից սկսած երկու ժողովութեաները, Ասորեստանցիք և Աւրարտացիք, փոխադարձ յաջողութիւններով, միմանց դէմ շարունակում են պատերազմները, մինչև նախաքրիստոնէական վեցերորդ դարը, երբ արեւուտքից Աւրարտացիների երկիրը ներս են խուժում և վերջնականապէս հաջատուում Արմէննել-Հայերը, և մեր երկիրն տալիս են իրենց անունը:

Եղմիածին

(1)

Ապա պատմական ասպարէզ է մտնում պարսկական նոր թարմ և պատերազմասէր ժողովուրդը և ալիրտպիտում թարելնիային, Ասորեստանին, Աւրարտացիների ու Հետիանների երկիրներին, մինչեւ եգիպտոս, մինչև Հնդկաստան, մի խօսքով ժամանակաւ ծանօթ քաղաքակիրթ բոլոր երկիրներին:

Պարսիկ Դարեհ Աքիմնենեան թագաւորի թինիստունի բնական բարձր ժայռի վրայ փորագրած սեպածե արձանագրութեան մէջ առաջին անգամ պատահում ենք Արմէններա անւանը: Ասել է վեցերորդ դարից, նախաքրիստոնէական, Հետիանների և սրանցից ուշ եկազ Աւրարտացիների ախրապետութիւններին աէր էին դարձել Արմէնները, նոր ժողովուրդ, և ոչ պարսիկ թագաւորը և ոչ էլ նրանից յետոյ հինգերորդ դարու յայն պատմագիր Հերոդոտը, նախկին տիրողներին չեն ճանաչում, ոյլ Արմէններին:

ՄԵՍՐՈՊ ՄԱԳԻՍՏՐՈՍ ԱՐՔԵՊՈԿ.

(Շարունակելի)

ԵԿԵՂԵՑԱՊԱՏՄԱԿԱՆ

ԳՐԻԳՈՐ ԿԵՍԱՐԱՑԻ ՊԱՏՐԻԱՐք

ԵՒ ԻՐ ԺԱՄԱՆԱԿԸ

I. Ա.

ԺԷ. ԳԱՐՈՒՆ ՍԿԻՖԲ ՀԱՅ ԵԿԵՂԵՑԻՆ ԵՒ ՕՏԱՐ ՔԱՐՈՉԻՉՉՆԵՐ

—♦♦♦—

Առուրինեանց հարստութեան շրջանին՝ ազգին մէջ առաջին անգամ կը ծագէր կրօնական երկառակութիւն մը, արեւուտքէն եկած քարոզիչներու պատճառով:

Թաշորդ գարերու քաղաքական պատահարները այնքան աննպաստ գասաւորուած էին որ Հռոմ երրեմն մոռցաւ Արեւելքը կամ չկրցաւ անօվ զրադիլ:

Օտար քարոզութիւններու հակազդելու ձկներն ալ նոյն համեմատութեամբ ալւագան Հայ եկեղեցին մէջ:

ԺԶ. դարուն վերջերը սակայն կացութիւնը փոխուեցաւ:

Հռոմ գարձեալ ուշադրութիւն գարձուց արեւելեան ժողովուրդներու վրայ:

Գրիգոր ԺԳ. պապը (1572-1585), Եիսուսեանց բարեկամը եւ պաշտպանը, որ Տրիտենտեան ժողովին մասնակցող եկեղեցականներն մէկն էր, երբ Կաթոլիկ եկեղեցու պետը զարձաւ, ուզեց կէտ առ կէտ գործադրել այդ ժողովին որոշումները, իր գլխաւոր մտահոգութիւնն էր, միջոցներ գտնել վերսափին Հռոմի հնագանքեցնելու լուսերի վերանորոգութեան հնտեւանօք անկէ բաժնուածները Ստիայն քաղաքականութիւնը տկարանալու ունէ միտում

ցայց չէր տար, ընդհակառակը օրէ օր աւելի կ'ամբանար և կը տարածուէր: Հետաքար Գրիգոր ԺԴ. Վերանորոգութեան շարժումը կասեցնելէ յուսահատ՝ իր ուշագոռթիւնը գարձուց դէպի Արեւելք, ուր կային ողկաթոյիկ քրիստոնեաց ազգեր, որոնք կընային փոխարինել Վերանորոգութեան պատճառած վասները, եթէ յօժարէն Հռոմի հպատակիլ:

Ինքն համոզուած էր որ կրօնական բրօրականատին ամենէն մեծ օժանդակն էր զարցը, ուստի հաստատեց Եւունաց, Հըրեաներու, Սրբաներու, Հունգարացիներու և Մարտիներու յատուց վարժարաներ:

Որոշուած էր նաև բանալ՝ անսնց կից Հայոց յատուկ վարժարան մը: Գրիգոր ԺԴ. 1684 ին այս օրոշումը կը հաղորդէր կոնդակով մը որուն մէջ հիացում կը յատնէր Հայոց տոկուն նկարագրին համար, առանց մոռնալու իր ափսոսնքը յայտնելու հայոց մատնուած թշուտա վիճակին համար: Մինայն ատեն՝ ինչպէս իր բոլոր նախորդները, պանցէր թէ Հայերը միշտ Հռոմի հնագուած էին, ուստի ոի փառ ամենավային Աստոյց եւ յանումնեւ սուրբ Կառողիկի հաւատոյք Կ'որչէր Հայոց համար յատուկ վարժարան բանալ, ուր Հայ երիտասարդներ կրթութիւն պիտի ստանալու և յիսոյ հայրենիք դառնալով իրենց ազգակիցները պիտի միսիթարէրն: (Հմտ. Էջո. Պատմութիւն Հայ որակութեան Ա. էջ 57-58, եւ Աղեքսանդր վրդ. Պալճեան, Պատմութիւն խմբնէն Հարդարական հայոց, 1878, էջ 158): Այս վարժարանն չկրցաւ բացուի, իր մահը վրայ համեսլով: Այս առթիւ Գրիգոր ԺԴ. արեւելքան քրիստոնեաց զանագան ազգերու և գաւանութիւններու պատկանող ժողովուրդները Հռոմի հնագուածնեցներու համար մասնաւոր առաքելութեամբ Փոքր Ասիա զրկեց Սեղանի արքեպիսկոպոսը:

Գրիգոր ԺԴ. այս հնագուածութեան կոչչին հաւ կը հրաւիրէր, ինչպէս Արեւմըտեան ազգերը նոյնպէս արեւելքան ժողովուրդները, ընդունի նաև Տօնմարի գերանորոգութիւնը զոր ինքն կատարած էր:

Գրիգոր ԺԴ. ի այս հրաւիրէրն, Կիլիկիոյ Աղաքարիա կաթողիկոսին տուած պատասխանէն (տե՛ս, Պալճեան, Պատմութիւն

իսլամ, Հայոցակառ. էջ 302-313) եւ Հռոմի Հայ գողութին գլխաւորներուն (Հայոց տան վիրակացու Առւլթանշակի, Յովհաննես Տէրզոնցի), Հայոց ժամարար Տ. Թաղէսոսի, Խաչատուրի, Գրիգոր եպսի եւ այլն) Երուաղէմի Դաւիթ պատրիարքին ուղղած գիրէն (տե՛ս, Հ. Դևոնի Ալիշան, Հայոպառամ, Գ. էջ 291-301) կը հասկցուի թէ մտադրուած էր Հռոմի մէջ կազմել մեծ ժողով մը Պապին նախագահուաթեան տակ:

Դաւիթ պատրիարքի ուղղուած 1583 Յունավոր 17 թուակիր նամակին մէջ կ'ըսուի թէ Բագրիմ հրամարակի առաջիկ և ընդհանական տեղին երիտանէից, ի յերովոյիս, յեւարիս, ի Առերիս, ի Վիրո, ի Հայո, ի յլսուրիս, ի Միջազնս, ի յինարկն Պատիսինաս, ի յլուռուսն, եւ յանձնաց ի խայապաշս, ի պատրիարքին և յայիսկապուտնես, զի բայցն առ Հռոմ նոր էթէ էթէ ու ուսբէ գոյն խանչուի:

Այս գրոյն Դաւիթ պատրիարքի (1571-1613) տուած պատասխանը յայտնի չէ: Սակայն Աղաքարիա Սոյոց Կաթողիկոսին պատասխան Գրիգոր ԺԴ. պապին երեք տուած ջրիգուռն, Ա. Հռոմի հնագուածութեան, թ. Հռոմ երթաւու հրաւիրէրն, Գ. Տօնմարի ընդունելութեան մասին, շատ որոշ նն:

Աղաքարիա Կաթողիկոս կ'երևու թէ տակաւին հաւատոք ունէր Հռոմի աջակցութեան վրայ, հետեւաբար իր նախորդներուն պէս Պապը ինկարկող բացարութիւններ կը գործածէ: Այս շողովորդ ոճը սակայն յայտնի կ'երևայ թէ ուրիշ բանի համար չէ եթէ ոչ բազագական և նորթական աջակցութեանց ակնակալութեամբ, զոր այնքան ուրիշ հայ կաթողիկոսներ ալ ունեցած էնի Աղաքարիայէն առաջ: Եթէ ի ներբոյ իշխանութեան, կ'ըսէ Աղաքարիա, վասն զի եւի յիրեւ զի այդի առանց պարայի և պանուրի յունավայր առ եւ անդ, եւ եւի զեր ուշաւ ի մէկ զարցոց եւ որպէս զգայինի ի մէջ առիծուց եւ ամենելիք եւի զերի ի ներբոյ անողութեանց, որի վասն մեղաց մերց ամենայն ու ամենին եւ յարցաւին զի ազանութեամբ եւ ոչ կշանան թեան, զի մասնէկ եւ այսանց իշխանութեանց առաջնորդ արքա անդ եւ ոչ կատան շատծեց այս մի առանց:

Այս պայմաններու մէջ ապրող կաթողիկոս մը, որ այսուր «Քրիստու» հետ յա-

բարեկրութիւն մշակել իսկ վտանգաւոր կը հումարէ, չըլազատող ազգերու թշնամութիւնը հրամարելու տիտակէտով, չի մերժել իսպան Հռոմի պապին հրաւիրը, այլ կ'ուզէ զայն ի նպաստ ազգին զործածել:

Այս թուղթին կցուած է գաւանաւթեան և հնազանդութեան կեզծուած թուղթ մը ալ, նենք միջացներով իւ տպանովաբար խարբաւանքով ճեռք թրսուած, արպեսիս շահակործուի (տե՛ս, Պալճեան, ոյս էջ 160 և 302-313, Դարանազի էջ 380-381).

Հոռմ երթաւու հրատէրին, Ազգարիս
իր աթոռէն բաժնուին անկարելի համա-
րելով «Ճողովուցա» (ասիպուի) կ'լսէ, ի յը-
ղիք և ուղարկեց ի յիմ անձին տեղի ին գրով
վկայութեամբ զիմ եղաց վարդապետ Յով-
հաննի կայիշուպոս համացող և բարող և
պարկեց վարու նցեռթեամբ ի փուլուց»:

Խոկ Տոմարի ընդունելութեան համար
սա շատ իմաստուն պատասխանը կուտայու-
ման և նիւթակու եցոյ մեզ Պարն ժերն Արդինա-
կայի կողովուն զղանազ աւարյն եւ փան եռ-
րոգման տուարից, եւ զպանատից. բայց մեր
միայն ոչ կարենի խամսէն յառաջ քան
ազգին, Համ չը առժաման զնւեած ընդունեած է
յանօրեւնոց Ակ Գուտինի արքէն ընդ Քըմենց ա-
ռա առնէն բիր, ու խօնի այս բանձեցէ, արա-
րաւ մեզ Կիլի զպանազ վարդակա Յովհան-
նիս կայի կողովուն, որ ուսանիցի յաւ զպա տո-
ւարկենս, բայց մեր ազգին տուարկին ու
զպակցէք, զի ասենինի ուսանիցին եւ մեր
շինիցին առաջին, երբ այլ զպացն զնեա-
մեր:

Աղաբիայի այս տառաջարկը հաճոյ կ'եւ
րեայ Գրիգոր մՊ. ի. որ ինչպէս կը տես-
նուիք արդէն ևոր պատճակի զնեցիկի ի Հա-
յոց լեզու լինել տուած էր։ Աւստի իր
հաստատած տոմորին գործադրութիւնը
հրամայող կանդակը և անոր բացատրու-
թիւնները թարգմանել տուած հայերէնի
Խովաննէս քչ։ Տէրպողի եւ ապագրեց
Հռոմէ մէջ խիստ ծանօթ Dominici Basalէ
տպարանին մց, 1584 իւն:

Այս տպագործեամբ Գրիգոր ԺԴ. կ'ու
զէր իր տոմարին ընդունելութիւնը ապա-
հովել. մինչ Ազգարին կաթողիկոս իր թուղ-
թին մէջ աւելի միծ բան մը կ'ակինկալել
Գրիգոր ԺԴ. ի հաստատելիք վարժարանէն
և Հայոց նեղուի տպարանէն:

Գրիգոր Ժ. Նեղմիա բրուկանցի
մը, ազգային ինքնութիւնները սպանելու
ծառայեցնել կ'ուզէր մամուլը և ուսումը,
մինչ Աղարիս Մրկելցիի մը պարզանու-
թեամբ այց քաղաքակրթութեան հետա-
մուտ Հայու մը եւանդով, կ'ուզէր Պատին
բարեցակամութիւնը ծառայեցնել ազգա-
յին մեծ գործի մը, զամ գործի մը, որով
Հայոց կրօնական և բարյական վիճակը
կ'ուզէր յեղարջիւ.

Աւա թէ ի՞նչ կ'ակնկալէր Ազրիքուն
Նախ գոհունանակութիւն կը յայտնէ պապին
որ Հայոց տուած է սկիեղեցի և օրուան...
եւ յեսոց մեկ դաստին մի վասն ուսուցանեն-
ոյն տրայոց Հայոց և տուած է (ես) ջննի եռոր
պատասխար զեկուցի ի Հայոց շեղու ԿԸ յայ-
տառապետ թէ ակու դրկելիք այս ցրով զաս-
եցաւ Յովինաննեւ զարդարութիւն եւ կայսրուուր-
մակ փառակար եւս առանձ կու ուշակինքի ի
հետև զասացեած Գրիգոր պատկանաց ժամանեցի մը
տրայուն վասն ուսման ի դաստին եւ աս-
տածաջուեց ցրով մի Հայոց, վասնի ի յանե-
նայն ազգ Հայոց, որ ե շատ եւ բազում ճո-
րուն քէ զոտի Ի. աստածաջուեց ընդ առեկին,
եւ կու եւսի զինք ԲԺ. կամ Դժ. զիթ (Փրւ-
րին) մեկն եւ չի զտուի, եւ յոյժ պիտանի եւ
փարացաւուն եւ հայրացեաց եւ խանանայից,
Կիւեկի... որ բազում դրան խանց կու ջննի
ի յաս պասիասոյ, բայց պապիննուոյ ի յու-
տասաւենուորինեց Երանեուեան ու ի բա-
զում շահս հոգեւոր, որ առենց ու Մըր-
ուուրին ամենայն մեր ազգին եւ այնոցին,
որ փափաքին ուսման զայոց ինգուն եւ զգ-

զիրեւ և ներքի ու առաջի ապահովելով ի բն Սրբութիւնից այս շենքու առակ և ի յար պատմաց հարկ ծառայել ասպագու Օնիշխանի ապահովութեան Քրիզու Մարկոսաց և Արցու Անտոնիոսի ուղին Ապօքաց, որ իշ հայտ է համաց կը կրաքարաց, որ առ կապահով առաջի համաց կը կրաքարաց, վաս որոյ յանձն առեւն զնուան բն Սրբութիւնից ան կարեւիլ»:

Ազարիա ինչպէս կը տեսնուի կ'ուգէէ
Հոռմի պապին բարեյօժարութիւնը ի նը-
պաստ աղյին ծառայեցնել և շատ զժուա-
րաւ ձեռք բերուելիք գանձ մը ստանաբ
Պապը յորդորելով կատարելու հայերէն Աս-
տուածաշունչին տպագրութիւնը, զոր Հայ
կաթողիկոսները և պատրիարքները իրենց
սեպհական միջոցներով այն զժնդակ միջա-
վայրին մէջ՝ ուր ապրիլ պարտաւորուած

էին երբեք կարող պիտի չըլլային իրաւագործել:

Գրիգոր ԺԴ. Թերես լրջօրէն ուշադրութեան առնէր Հայ կաթողիկոսին խընդիրքը, քանի որ Արքեկեան ժողովուրդները Հոռոմի փարախը առաջնորդելու գաղաքարով խստ խանդավառուած էր և առող համար թերես պատրոստ ըլլար աւելի զոհողութիւններ բնեց:

Սակայն Հայոց ճակատագիրը հան աղիք գերբը կը կատարէ և Դրիգոր ԺԴ. կը մեանի 1665ին, առանց կատարելու Ազարիա կաթողիկոսին առաջարկըն:

Ո՛չ Հայոց զարժարանը կը բացուի և ա՛չ ալ Հայ Աստուածաշունչի տպապրութեան կը ձեռնարկուի և ա՛չ ալ Արքեկեան եկեղեցիներու հոգեսոր պետերը Հոռոմ կը հաւաքուին:

Գրիգոր ԺԴ. բ անմիջական յաջորդները սահայոն չեն զարիքը շահսրբուուելէ արքեկեան խնդիրներով, ի մէջ այլոց Հայերով, որոնց մէջ կրօնական նպատակաւոր հրատարակութիւններ տարածելու ձեռնարկներ կ'ընեն Հոռոմի մէջ Գրիգոր ԺԴ. ի մունիւ տուած զիբրէն օգտուելով:

Այս ջանիքը ըստ աշխատանքներ հուսկուրեմն կ'աստան կանանաւոր արշաւանքի մը ձեւը դէպի արքեկեան քրիստոնեանները:

Գրիգոր ԺԵ. (1621—1623) 1622ին կը կիմնէ կրօնական մեծ կազմակերպութիւնը մը և Բրուտանուոր ջիւեւն կամ ռՀաւատայ տարածման ժողովու, իսկ իր յաջորդը Աւրքանս Է. (1623—1644) այս հաստատութեան կը կցէ 1627ին գարոց մը, քարոզիչներ պատրաստելու համար, և բազմակեզուեան տպարան մը այս քարոզութիւնները զիբրի և զիբրի միջոցաւ ալ տարածելու համար:

Բրորականտայի նպատակն էր տարածել կաթոլիկութիւնը հեթանոսներու մէջ, նոյնպէս նաև ջնջել և հերեակոսութիւնը և հերձաւածները քրիստոնեաններու մէջ: Այս կարեւոր կիմնարկութիւնը բարձրագոյն տաեան մըն էր որուն կը հպատակէին աշխարհի չորս կողմլ տարածուած բոլոր միավունարութիւնները: Անիկա կը զիբրէ առաքելական յաջորդներ սկիրեանտիւ և աներձուածող երկիրներ՝ քրիստոնեանները գտաւանափառ ընելու համար:

Հոռոմի այս նոր կազմակերպութեան

Հայոց վրայ ուշագրութիւն գարձնելու պատճու եղաւ Պօղոս Ե. պապին կողմէ Պարսից Շահ Արտա թագաւորին զրկուած գեսպանը՝ Պօղոս Զիտապաղինի բոլոնիացի, որ իր զեսպանութեան միջոցին (1615) այցելեց Նախիջևանի Անդրբունեարու անշըբացած միաբանութեան և Մատթէոս Երազմու Խափիկոպոսին մահէն յետոյ նոյն գաւառին հափիկոպոսութիւնը ստանձնեց 1621ին (տե՛ս, Բանակը 1899, էջ 219): Իր պաշտօնավարութեան շրջանին (1621—27) ոչ միայն գրական աշխատութիւններ ունեցաւ, ոյլ նաև կրթական զործունէութիւն: Անդրեց Գրիգոր ԺԵ. Պապէն որ Հայ տղոց կրթութեան համար զպրոց մը հաստատէ (1622) (տե՛ս, Պատմութիւն հայերէն բողոքիւն, 1905 Վենետիկ, էջ 101):

Գրիգոր ԺԵ. այս առաջարկը ընդունելով Մինսկերայի վանքէն գիտնական Գրիգոր Աւրորինս անուն անձի մը յանձնեց այդ վարժարանին Կիմնարկութիւնը և տեսչութիւնը, բայց ասիկա երբ գէպի Հայաստան կը ճամբորդէր կողմառուեցաւ և չկրցաւ երթալ Նախիջևան: Իր տեսչուէ իրեն տեղը կարգուեցաւ Հայազարդ Ունիթոս Տագինանէ Դոմինիկոս Նազարեան որ յաջողեցաւ զպրոց բանալ, բրորականտայի 3000 ֆր. տարեկան նպատակու:

Պօղոս Բոլոնիացի որ կերեայ թէ մեծ եռանդ ունիւ մինչեւ հեռաւոր աշխարհներ, Ամերիկա և Հնդկաստան (Զամ. Գ. էջ 527—528) կը ճամբորդէր հանգանակութեան համար, և գարձին Սպանիոյ մէջ կը վախճանի (1627) իր ջանփոյ հաւաքուած գաւմարուզ Հոռոմի մէջ Հայոց յատուկ վարժարան մը բանալ կտակ ընկլուզ: Իր այս վափաբք կարելի չըլլալով իրազործել, որոշուեցաւ նոր բացուած Աւրքանեան վարժարանին մէջ պահել որոշեալ թուով Հայ ուսանողներ, որոնք բնական է թէ պիտի պատրաստուին բրորականտի զործին:

Բրորականտայի հաստատութեան յաջորդ տարին (1623) իսկ կը տպագրուի Հըռոմի մէջ Եւգինէոս Դ. Պապին Ֆլորենտեան ժողովին տուած կոնդակը՝ սա խորագուզ: ԱՄիագրամութիւն Հայոց ըստ Հոռովանայ սուրբ եկեղեցոյն, վասն պարզաբնութեան նոյն օրինացին, և հօրե խորհրդու եկեղեցոյն և այլ եւս բազում սուրբ խորհրդուց, որ եղել իրամասի Եւանձիոսի յուրուղի:

սուրբ փափիճ ժողովի Թիաւերեցոյ, բուին 1439: Եւ հրամանաւ սրբազն Դրիգորիոսի հնդկասաներորդի սուրբ փափիճ, այլ եւս սուրբ ժողովոյն որ փամ հաստատրեան հաւատոյ են կարգեալ կապեալ եղեւ: Թուին ՌՈՒԴ (= 1623) :

Արքականաւան տպել կուտայ նաեւ այս սովոր ուրիշ զործեր:

Բայց անոնց մէջ մասնաւորապէս կ'արժէ շէլքուել հատ մը որ ուղղակի Հայ եկեղեցին կը հարուածեէր:

Էջմիածնայ Մէլքիսեդեկ կաթողիկոսը Հռոմի Պօղոս Ե. պապին ուղղած էր հաստակութեան թուղթ մը որ ս'Փափիճ տուեր պատայ ցրոյ և յուղարկեր է ի լին, եղիսկ յանձնայ ուղիս, քէ Հայք ի մեր հաւատն են եկերու:

Ուրեմն ուղղակի Հայ եկեղեցին գէմ բացուած էր պայքար մը, ուժգին թափով մը:

Հռոմի իր քարոզիչներու միջոցով սրոնք ծանօթառթիւններով ու զիտութիւններով զինուած էին և սպագրութեան պէս զերազանց միջոց մըն ալ տրամադրելի ունեին, կը սպառնար Հայ եկեղեցին իր օրբան, իր եկեղեռնին մէջ զարին:

Հայ եկեղեցին իրեն սպառնացող այս վտանգին զիմագրուերս համար ո՛չ ուներ միջոցներ և ո՛չ ալ ձեռնահաս ու կարող վարիչներ:

Երբ Հռոմ այսքան ոգեւորութեամբ կը զբացէր Հայ եկեղեցիով, Հայ եկեղեցւոյ կերպոնը էջմիածին, անտանելի զրութեան մատանուած էր, մասնաւորապէս սրբող քաղաքական վիճակին և ամենայն Հայոց կաթողիկոսութեան աթոռին վրայ իրարու յաջորդող տոհասարակ անձեռնահաս աթոռականերուն պատճառով, սրոնք յաճախ աթոռու կը գրուէին աթոռակցութեամբ և ոչ ընտրութեամբ: Երկիրը կը կոխուուէր և կը կողոպտուէր շարունակ բանակներուն կողմէ, որոնք միշտ հարսաւահարութիւններով, հարկապահանջութիւններով և բազմապիսի կողապուտներով ծայրագոյն թշուառութեան կը մատնէին Հայաստանի բնակիչները:

Ամենայն Հայոց կաթողիկոսները այս անտանելի պայմաններուն մէջ միայն իրենց աթոռին գոյութիւնը պահպանելու հետամրւութիւն էին և գրեթէ թափառիկ կիսն:

մը կ'ոնցնէին բռնակալներու ձեռքէն խոյս տալու կամ նպաստներ հուաքելով կեղեքիներու անկուչտ որկորը լցնելու համար: Էջմիածնայ մէջ մտաւորական շարժում 1441 էն, այսինքն աթոռին իր նախակին բնակավայրը զառնալէն յետոյ, կարելի չէր եղած ստեղծել և անոր տալ ազգային հոգերոր և բարոյական կեղրոնի մը ճշմարիտ զիրքը:

Աթոռը այս անկեալ վիճակէն բարձրացնելու և ազգային ընդհանուր զերածը նընդհան նպաստներու գաղափարը հազիւթէ տածած են հազուազիւտ կերպով ուսման ճաշակը առնող քանի մը կաթողիկոսներ որոնք էջմիածնէն հեռու, զանազան վանքերու մէջ պատրաստուած էին:

Սթուին էջմիածին տեղափոխութենէն (1441) միշտ Մովսէս Տաթևացիի ընտրութիւնը (1629) իրարու յաջորդող բազմաթիւ կաթողիկոսներէն եւ ալ աւելի շատ թուով աթոռակիցներէն շատերը սին յոյսերով օրորուեցան և Հայ ազգին անլուր տանջանքներուն փերջ տայր միակ միջոցը կարծեցին քրիստոնեայ Արքմաւտքի սժանդակութիւնը, և անոր զիմեցին:

Ստեփանոս Սալմաստեղիի (1545 - 52 Յունավար 14) Միքայէլ Սեբաստացիի (1545 - 1576 չ), Ստեփանոս Առնջեցի (1557 - 1668), Թագէոս Բ. ի. (1571 - 1583) փորձերը պերճախոս փաստեր են Հայոց Արքեւուտքէն սպասած ակնկալութեան:

Սակայն կաթողիկ կղերին ընթացքը առիթ մը եղաւ օր Հայերը ինքնազիտակցութեան գան, և ազգային մտաւոր վերանորոգութեան համար աշխատին, թէ՛ տար բրուրականտին դէմ զնիկւ համար և թէ ազգային ներքին վերածննդեան նըպաստներու համար:

Ամենայն Հայոց կաթողիկոսութիւնը դարձնելու համար ի վիճակի, մաքառեւ համար տար բրուրականտին զէմ, Զուշակեցիք — վաճառական և բանգէտ գասակարգին ներկայացնեցիչները — փորձ մը ըրին, և 1603ին աթոռ բարձրացացին Սըրբութիւնը վրդ. Աւոհայեցին, ժամանակին ամենէն զարգացած կղերականներէն մին, Հայոց կաթողիկոսութեան ամենէն նսեմացած մէջ պահուն — երբ Դաւիթ Վաղարշապատեցիի պէս անտարբեր և անձեռնեաս և Մելքիսեդեկ Գառնեցիի պէս ապիկար ու

զազրելի տիպարներ կաթողիկոս անունը կը կրէին — հակառակ կամքին երկու կառողիկոսներուն, որոնք թէնու անոր նիւթական դիրքին համար իրեն աթուակցութիւն առաջարկած էին, սակայն անոր յանդիմանութիւններէն զգածուած՝ յեսոյ այդ զադափարէն հրաժարած էին, Զուլաւյշիք այդ երկու ապիկարները մեջլուսոցները պայմանով զինքն աթոռ բարձրացացին Դրիգոր ԺԴ. անունով Այս անսւանիսութիւնը շատ պիրճախօս փաստ մըն էր թէ անոնք որ այդ երկու ապիկար կաթողիկոսներուն տեղ Սրբափոնը աթոռ բարձրացացած էին, անոր նիւթական — վասնզի հարուստ էր — և բարոյական ու ուսումնական հարողութիւններէն օգտուելով կը սպասէին որ անիկանոր լուսաւորչէ մը հանդիսանար և կջմածին բարոյական վերականգնումն էրմը գինքը: Սակայն Սրբափոն չյաջողեցի գանզնի Դաւիթ և Մելքոնեղեկ իրենց պաշտօնակութենքն զարցացած Շահ Արաօի զիմեցին և անոր միջցաւ Սրբափոնը վանեցին աթոռն:

Կջմածինը մնաց նայն անկարգութեան մէջ, անկարող սեւէ կերպով իր հօտին պաշտօնաւթեան համար բան մը ընելու:

Սակայն Հայաստանի զանազան գանձերը մէջ առանձնացած եկեղեցականներ, անհատական ճիկերով սկսան բնազդարար Հայ ազգային հեկեղեցին պաշտպանել, աշխատելով եկեղեցական բարեկարգութեան և Ծոլզորդային բարոյականը բարձրացնելու — որքան կը ներէին դուռն և եղկիլի ժամանակներու:

Անոնքնաւ մեծ ճիգեր ըրին ազգին մէջ ուսումնարածելու և զպուցներ բանալու:

Ազգային վերածննդեան աշխատող այս եկեղեցականներուն մէջ, որոնք ԺԳ. գարու վախճանին և Ժէ. Ի սկիզբը փայլցան, առաջին տեղը կը գրաւէ յիշեալ Սրբիոն Ռւռայեցին, որ Ամբիթի մէջ հաւաքելով բազմաթիւ աշակերտներ զանոնք զարգացուց:

Նոյնաէս յիշատակելի են Սրբափոն վարդապետ Օձնեցին՝ որ Բարեբորի Վահանացէն վանքին մէջ զործեց, Կարապետ Զագ վարդապետը, որ Վանայ Վարագայ վանքին մէջ զարգապետներ և աշակերտներ հասցնելու աշխատեցաւ և ուրիշ վարդապետներ, որոնց գործունէութիւնը թէն վաղա-

ցիկ՝ սակայն բոլորովին ապարդիւն չեղաւ: 1608ին Սիւնեաց վաղեմի զպրոցին վերակազմութիւնը ազգային մտաւոր Վերածննդեան մէջ կատարեց նշանաւոր գիր մը և կրթական զործին աւելի հաստատուն ձև մը տուաւ:

Ասոր նախաձեռնարկ եղան Սարգիս Պարսնաէլ Սովորուականքի եպիսկոպոսը և Մէծ - Անապատի տոաչնորդը, և Տրավիդունցի այրի քահանայ մը՝ կիրակոս անուն, որոնք Երուսաղէմի մէջ իրարու հանդիպեցան և ուս ժաման և մուշած և մը Գիտունուր որոշեցին կրօնաւորական բարեկարգութեան աշխատախիլ եղիպատոսի և Երուսաղէմի վանքերուն մէջ իրենց տիսածը Հայաստանի մէջ զործագրել: Արդարի զառնարկ Հայաստան դիմեցին Սիւնիք, և Տաթիքի Հարանց Անապատը նորոգեցին և կազմուերպեցին և իրենց շուրջը հաւաքեցին ժամանակին ամենէն աշքուու դէմքերը, «առանձ որք, վորոտուիր, կովույուս և տանադայ» և բազմաթիւ աշակերտներ:

Սիւնեաց զպրոցին աշակերտները իւրենց կարպին լուսաւորութեան զործին աշխատեցան, զանազան տեղեր ցրուելով և Տաթիքու վանքին նման միաբարնութիւններ կիմնիլու աշխատելով:

Սյօպէն ներսէս և Ստեփանոս Մոկացի վարդապետները վանք մը կիմնեցին կիմ կղզին մէջ, ուրիէ ճիշգաւորեցան կը տուապար, Արիստակէս գրդ. Բարկուշացի՝ որ Տանձափարախիլ անապատին կիմնակիրը եղու, Դաւիթ Շամքունցի՝ Կարամաննեց աղուուական տունէն՝ որ Չորեքագիտի Անապատը կիմնեց և այլ ուրիշներ որոնք Սիւնեաց զպրոցին մէջ իւրենց ուսածները տարածեցին:

Նոր ոգուով զարգացած կղերը անշուշտ Հայ եկեղեցւոյ տարապայման անկման դէմ մաքառելու պիտի նկրտէր եւ Մելքոնեղեկի կաթողիկոսութեան շրջանին խայտապահութեանց պիտի չեանդուրէք: Հետեւ աբար իր գոտապարտելլ աբարքներով համբաւուոր այդ կաթողիկոսը, փոխանակ քաջարերելու և խրախուսելու, շարունակ հալածեց մտաւոր զարթման ասանչորդ հանդիսացոլ եկեղեցականները եւ գուցէ յաջողէր Սիւնեաց զպրոցը ևս խանգարել, իթէ անիկա կոր պաշտպանութեանը տակ չըլլար, պարսից Շահ Արաօի սիրելի հան-

զիսացած եւ անկէ հաւանորդն Սիրնեաց
շըճանակին իշխան կարգուած՝ Զաղայեցի
Հախնեազարի որդի Հայկացն իշխանին, որ
կ'երեալ թէ սիրող մը եղած է ուսմանց
և ոպրութեանց:

Սկսուած շարժումը շարունակուեցաւ
և զարգացած եկեղեցականներէն անոնք
որ կրօնան դիրք մը գրաւել, տիրող խայ-
տառակութեան դէմ պայքար բացին:

Ասոնցմէ մին էր Գրիգոր Կեսարացի,
Սրբավոն Աւոհայեցի բազմաթիւ տշա-
կրտներէն երիցագոյնը, որ կ. Պալոյ
պատրիարքութիւն աթոռու բարձրանալէ
յետոյ պայքարեցաւ բոլոր լատինամիանե-
րուն, մասնաւրաբաւ անբարեկիցից և
անարժան Մելքիոսիկ Կապովիկոսին և
անոր գաղաքարակիցներուն հետ, միենոյն
ատեն ցոյց տալով Արևմտեան Հայոց մէջ
մտաւորական շարժման նախակարապետը
ըրայու ծագաւ մեր:

Թերեւա շատ աւելի կարեսոր արդիւնք-
ներ պիտի ցոյց տար եթէ քաղաքական
դէպէիր ու մանաւանի իր անձին դէմ հա-
յածանքն ու պայքարը չմղուէր տպէտ ու
վարձկան կդերին կողմէ:

Թակ Մայր Աթոռի զրութեան փերջ տալու և էջմիածնաց գերասնորպէջ հանդիսանալու փառքը պիտի զիմակէր Սրապիտնի կրտսէրագոյն և Գրիգոր Կեսարացիի երիցագոյն աշակէրտ Մովսէս Տօմիք ացին, որուն համար Խաչատուր գրգ. Կեսարացի, իւսաւամբ կ'սէէր. «Կրկնի Լուսուրիյի ներ Հայկան սենոյն, ենորդեղոյն զլուր էրփանին և զղճեան կարց մեր, որ ի բոլորնենի յառաջնոց»:

Ա. ԱԼԳՈՅԱՃԵԱՆ

(1)

ԵՐԵՎԱՆԻ ԵԿԱ ԽՈՍՔ

Առաջը օրուակ երթաւայրութիւնն է.
առեւ ինչ աւելի քամ՝ աւելի ծիծավոր՝ աւ-
ելի դիւրին է հոն. ինչպիսին աւելի զա-
տու՝ աւելի տանալիք կ'զգանք այն միջոցներ
մեր կարողութիւնները այ աւելի աւելին են.
Դեռ յի կարանց այս ժամանակը, ոչ անելով,
առաջ առաջ զարդարութեան և զամանակի
ասկուցութիւնները. կանչընի խնկութերն են ամ-
բողութանակը, իրիմանի օրուակ ծերութիւնն է:

Ա. ՅԱԿՈԲԻ ՆԵՐՍԻՆ

Digitized by srujanika@gmail.com

Անցեալ Յանուար ամսուան ընթացքին,
Ս. Աթոռոյ Տեօրէ Փաղովը կցի անդամներ
ի Խաչ գումարուեցաւ իրեն Վարչական Մար-
տին, Կրօն. Պեր. Անհանա երեք անգամ, իսկ
Ռևումն Խորհուրդը եօթին անցամ:

● Եր. 28 Դեկտ. 1935. — Երեկոյին, ժառանգաւորացի սրահին մէջ Պ. Յակոբ Ծագան քանախօսեց. Նիւթ ունենալով ընդհանուր և ազգային դրականութիւնը:

● Կիբ. 29 Դեկտ. — Ա. Պատարագը մատուցուեցած Ա. Յարութեան մեր կիբանամատրան մէջ, ուր Բարուղից Տ. Սեբաստիկ Վազ., ոյց տարի հաւատքի և փառութեան դերը մարդկային նկարագրի հազմութեան մէջ:

— Կէսօրէն զերջ տեղի ունեցաւ Գր. Շահան
Պէրպէտեանի կազմակերպած համբոքը, իրեւ
Նախերգան քը և, Ք. Ի. մեծ սրբնին մէջ գալ ա-
միս ըլլալիք կատարելագոյնի մը:

● Բ. 30 Դեկտ. — Նուիրակ Տ. Գարեգին
Սրբազն վերադարձաւ Պէյռութէն:

— Գիշերը մեռած էր աշխատաւող միաբաններէն Անահօքացի Դէսրդ պապա Մէրմէրեան. թաղումը կատարուեցաւ այսօր:

● ۷۲. ۱ ژانویه ۱۹۳۶. — ہ اکھیزیریں شوارٹز،
اکر ڈیناکیاں ڈنائیں کیا رہیں، ایک سال میں رہے، ایک سال
کس نہ کاپوڑے رہے کس نہ کاپوڑے کس نہ کاپوڑے کیں ۱۱۳.
پرانگ ۳۵' ڈیکھاڑیا رہے کے کھیلہ کا پورا ۴۰' ڈیکھاڑیا
ڈیکھاڑیا، ۴۰' ڈیکھاڑیا ڈیکھاڑیا، ۳۱' ڈیکھاڑیا ڈیکھاڑیا،
6' ڈیکھاڑیا ڈیکھاڑیا، 22' ڈیکھاڑیا ڈیکھاڑیا،
12' ڈیکھاڑیا ڈیکھاڑیا، 2 ڈیکھاڑیا ڈیکھاڑیا کاں، ۱۰' ڈیکھاڑیا
کے ڈیکھاڑیا کے ۱۰' ڈیکھاڑیا کے ۱۰' ڈیکھاڑیا کے ۱۰' ڈیکھاڑیا
ڈیکھاڑیا کے ۱۰' ڈیکھاڑیا کے ۱۰' ڈیکھاڑیا کے ۱۰' ڈیکھاڑیا
ڈیکھاڑیا کے ۱۰' ڈیکھاڑیا کے ۱۰' ڈیکھاڑیا کے ۱۰' ڈیکھاڑیا

• бг. 2 θεωνή.— ιπατηριώθ Σ. Φωτηρέγκην
Ορρωμανή φωτηρέ μετανομήν απόθιτη, Η. Φωτη-
ριφωρέρ επιφωτηση μεταβολήν αποτελεί προ-
τούσια αποφασή σε κάπεράνερ ή έναν Ή. Φωτηριφωρ-
έρ ή Ε. Επιφωτηριώθ Παραπομπής ή προσδέκτη:

❖❖❖ 3. Տառակ. — Տ. Գրաբարին Արքացան
մեկնեցաւ, ամբողջ Միաբանութիւնը յաւզարկ
իշան վանքին գարպասուր. Տ. Մելորդ Արքացան
և ուժ գրգառականք ինքնաշարժեքից յաւզարկ
տացին մնան կլիւթ, ուր ն. Արքացան թիւնց շա-
քեկառք մտաւ գեղի համարէ:

— Ս. Գատրիաբը կէսօրէ վերջ Ղպտոց վանքը ներկայ գոնսաւեցաւ թէյասկղանին՝ որ տրուեցաւ ի պատի Նդիսոսով նորեկ Հմւպատօսին, որուն այցելած էր երեք։

● Եր. 4 Յունվ. — Տ. Գէսօր Վրդ. մէկնեցաւ Յոպուէ, վազը քարոզելու և պատարագելու համար։ — Իրիկունը դրախն երեկոյթ ժառանշաբան տրամադրության մէջ։

● Կիր. 5 Յունվ. — Ս. Գատարացն ի Ս. Հըրեցաւանափառ, ուր քարոզեց Տ. Տղլէչ Վրդ. ուր ուղղեցէ երիտասարդ զանապարհ իւրա Սազմունի խօսքը բնարան առաջն առաջն վարագարեց մէ երիտասարդը այն ատին միայն իրավու իր ծաղիկ կեանքն ընթթվելու արդիւնաւորել երանեկ կեանքի մը պաշարերութեամբ, երբ Առուուժը խօսքն ընէ ուզզի իր գործերուն։

— Հանգուցեան Տ. Սմբատ Սրբազնի մահաւան ծոսաւոր տարեկիցն առթիւ կատարուեցաւ Հոգեհանդիսուն, յետոյ Ս. Գատրիաբը Հօր առաջնորդութեամբ ամրող Սիսարանութիւնը գնաց գերեզմանատաւուն, ազօթել իր հոգակոյսին առջև։

— Իրիկունը եղան Հըրաշաբառ և միծաւանդէս համատօնակ ի մայր տաճարին, վաղուայ Դամբի և Տեղանեղը տօնին առթիւ, որ տօնն է Ս. Ապուոյ։

● Բջ. 6 Յունվ. — Գատարացեց Տ. Մկրտիչ Սրբազն և քարոզեց ըստ աւուրին պատշաճի։ — Հստ սովորութեան, Ս. Գատրիաբը ց Փառք ի բարձունքի ատեն և մինչև ցըրիակ Առուուժ մերքին վերջը գեղաւուուրուած կցաւ առաքելական աթօնին առջև, եւ ընդունեց Սիսարանութեան և առանողաց չնորսաւորութեան արտայարութիւն։

— Աւագ Քարգման Տ. Հայրիկ Վրդ. և դիւնակցին Պ. Կ. նուրբան թթիւնեւմ դաշն, վազը Յունաց նուռնիդ տօնին ներկայ լինելու համար։

● Գջ. 7 Յունվ. — Ս. Ստեփանոսի տօնը պաշտեցաւ հանդիսաւորապէս սարկաւատունք և ուրաքակիքը վայելուէն պանձացաւցին իրենց նախատիպարին յիշատակ։ Ս. Գատրիաբը քարոզեց։

● Դջ. 8 Յունվ. — Ս. Գատրիաբը աւանդական թափօրով, և ընկերակցութեամբ Տ. Մեռուպ Սրբազնին և ութ վարդապետաց, չնորկաւուրութեան գնաց Յունաց պատրիարքանը, ուր պատուով ընդունեցաւցաւ Գատ. Տեղապահէն և Սինդէն, երկուուտեր ուշերդներ։ Տ. Մեռուպ Սրբազն յետոյ գնաց Ղպտոց, Ասուրաց և Հապէաց։ — Ս. Գատրիաբը կէսօրէ վերջ այցեց նուռնաց Արքապիսկոպոսին։

Եջ. 9 Յունվ. — Ս. Գատարացը մատուցուեցաւ Մայր Տաճարի Ս. Գիորգո վերնամատրան մէջ։

● Ռու. 10 Յունվ. — Վաղուան Որդուոց Արսան տօնին առթիւ միծաւանդէս Հըրաշաբառ և նախատօնակ ի Մայր Տաճար։

● Եր. 11 Յունվ. — Գատրիաբքական մեծա-

շուք պատարագ Ս. Գիհապքի սեղանին առջև, ն. Ամենապատութեան քարոզեց կ'երեկի Սինէի այս թիւնին մէջ։ Յետ Ս. Գատարագի երրագար թափօր Ս. Խաչափայտիւն Ծնդունեցրէթիւն պատիւրքանի մէջ։

● Կիր. 12 Յունվ. — Ս. Գատարագը մատուցուեցաւ ի Ս. Յարութիւն, ուր քարոզեց Տ. Տիրայր Վրդ. տաւն մնանական առակին վրայ ։ քատարեց իւթ Առուուժ ամէն մարդոց չնորունք տուած է ի ծնէ, ու ամէնուն պարտքն է իրենց կեանքը ընթացքին այնպէս մը շահաւորել զանոնք, որ անօնց արդիւնքը օգտաներ յաւարեկ կարելի եղածին չափ ընդարձակ ըշջանաւունք է։

● Բջ. 13 Յունվար. — Այցելեցին Սուրուպարայի հոլանտացի բժիշկներէն ականաւուր Տօքթ. Թօքք, որ տեզուցուն հոյոց յարգանքի ողջոյն բերաւ, եւ Յօսպէի Ֆրանական Հիւպատուուց։

— Երեկոյին, Հին Տամարով Ամալիիրի առթիւ Միրաբանաթիւն և աշակերտ այցելեցին Ս. Գատրիաբ Հօր, որ յօրդորական խօսքէն վերը, նոր տարու սրբացյաները բաշիցց Երեկոյն տարեմուտի գպրացական հանգէ եղած ֆառանդաւուրացի մէջ։

● Գջ. 14 Յունվ. — Ամանոր ըստ Հին Տամարի Ս. Գատրիաբը Հայրը քարոզեց եկեղեցու մէջ։ Ս. Գատարագէն վերջ Գատրիաբքարանի մէջ հանդիսական գումարում մը տեղի ունեցաւ։ Տ. Մկրտիչ Սրբազն շնորհաւորական և լուկերի մը առիւն տեսութիւն մ'ըրաւ անցած տարուոյն վրայ, Նուպար Սարկաւագ և Արքոց Թագմաննաց Գարմարանէն երկու տաներ ուղերձենք ըրին։ Ս. Գատրիաբը որ հուութեամբ և հայրական սիրով պատասխանեց և երեք հորիւրի տան հանրապետունքուն բաշիցց Յուսպէի ընտիրինինքնէն։ Բարձր ճամփակէրն ներկայացուցիները, կառավարական անձեր, հիւպատուուրէն ունանք գրութեամբ, շատեր անձամբ, իսկամ Երևելիք հայլ չնորուարեցին Ամանորը։

— Տ. Միռն Վրդ., որ Ամանորի առթիւ պատարագէն և քարոզել գացած էր Յօսպէ, վերաց գործականութեամբ և գաղաքապետական ժողովը։ Քարոզին սահմանագիծին վրայ կը սպասէին չորս միաւոր սատիկաներ եւ յիշոց սպան, որոնք թափօրը առաջնորդեցին մինչեւ Ս. Ծննդեան տաճարին մեծ հրապարակ, որ գեղեցիկ օդին պատճառա լիքն էր հայոց և տաճարներու բազմութեամբ Սրբազն Թագմանը համար ուղարկուեց հու զիամարտուեցաւ տեղուոյն կառավարիչէն, հրամանաւու-

բէն և Քաղաքապետէն և մեր վանուց տեսուչ
Տ. Սուրէն կարգապետ, որ կնդրուկ և զարբե-
ջուր ներկայացուց, և ժամանակուներէն, զբ-
պիրներն և Հայ արքեպոս խօսմէն; Վայրէնան
մը վերջ մերժութէք մեծոց թուներ կը հանէր Դա-
սիի քաղաքը, զանգերու զօպանջին հետո Թա-
փօքը ելաւ Ֆնուշաբանի պահը, ժամը 1.30ին
Հրաշապատի իշխան Ա. Այրը: Եթուոց արտացին
առանին առաջ Կատարութեցաւ իշխանի ժամեր-
ութիւն և ճրագալոցի ու պատարագ, որու
միջցին, ըստ աւանդական սովորութեան, Ա-
ւետաբանն ու Հայութապետը Հրացագուցան նաև
տեղական արքարքէն լցուուի: — Ա. Պատրիար-
քը յետոց գարձաւ կրուսաչէմ, իսկ Տ. Մերոպ
Արքազան, Միաբանութեան ի դրուխ, մասց թերթ-
ուեւէ, նախագահեց դիշերային ժամանակութեան
և ու պատարագին, ի յայտ ու դիշերէն վերջ,
Ա. Այրին վրայ մասուց օրուաւ անդիմաւոր
պատարագը, Կատարեց Հրօնինքը, և քար-
գեց քրիստոնէական բարյականին զաւեր հա-
նելով Ծննդան անուանենին: — Անդին, Բըր-
ազէմի մէկ ևս հանդիմաւոր անցաւ տանը, զոր
քաղաքային անզին դպիներ կառաւութեցին ի-
րենց ընափոք երթագուցութեամբ: Ա. Պատրիարքը
քարոզ եւ Տ. Մկրտիչ Մրբանք կատարեց
Հրօնինքը: — Առաջանանք ժամէց Զին վանք հա-
սաւ թերթուեւէմի թափօքը, գիւղաւորութեամբ Տ. Մ-
Ենորոց Արքազանի, և ուզզակի ելաւ Պատրի-
արքաբանի Դաւիթէն, Շիորհուրդ մեծի օրներ-
ութեամբ: Ա. Պատրիարքը զիւմաւորեց զիւնք,
ովունի խօսքով եւ չնորհաւորական օրնեւու-
թեամբ: — Մինչև կը որ ընդունելութիւններ
եղան:

● Пір. 24 висн. — У. Фалявський магніт-
кіан та брата його Григорія Григорій
Київський заснували у Києві місіонерську
школу, яка пізніше стала Київською
Духовною семінарією.

● №р. 25. Өмөнгүй. — 8. Үзүүрэг үргэлж. Անդ-
органдынан дэхийнгүйгээ խэзжих үрэгийн հետ, իսկ 8.
Үзүүрэг үргэлж. — 7. Өмөнгүй, Ամբանы үрэгийн հետ.
Սա нь дэхин таңын պաշտуулалтадаар. — 8. Үзүүрэг
үргэлж. Үзүүрэг ордог эсвэл 8. Үзүүрэг үргэлж.
Үзүүрэг ордог эсвэл 8. Үзүүрэг үргэлж.

զ. Վրա Ց Յանելի, թ. Յ. Ծնկուռան և բարդքը
առթիւ է Հրաշավառա իւ Յ. Յառալութիւն և հպա-
կառասան պատարագ Յ. Ներեցմաննի քայլա-
ծ. Տեսրուս Սրբազն ճատոյց առըր պատարա-
գը. Յ. Պատրիարքը թարողեց օրուան տօնին
փրայ և հանգ. Վեհ. Թագավորին մանուսն
թիւ. Ի Ներեցմաննի առջև կատարաւ ան-
աւանակառութեան ի առներով մահեց
չինչուաց անաւաննիրուն մտածումը, իրեք այդպի-
սի անաւան մը ներկայացուց նաև հանգ. Ժամեց Ե.
դրաստիք բրաւ աներ բարձր արժանիքեառան
և վերացուց մազվան ներութիւն անզգին փա-
սապան գանձան մեծ պետութեան համար—
Ազա թափօրս զարձանք Պատրիարքանն, ուր
կատարւեաց աւանական անօրնիքը եւ Ա
Յանելու բարձր պարագանեց օրինութիւնը— Տ. Եր-
նութիւն բարեկա զարձանք Յառալութիւնը— Տ. Եր-
նութիւն բարեկա զարձանք Յառալութիւնը—

❸ ፭፻. 28 ዓመት. — የ. ቊወጥቶዋዥ ንጂያዥ,
ይኑካሬዋկሃውነዱዎች ስ. ቆከሩክስ ፈዴጥጣዥዎች ነው
ሸ. ገዢዎች ወጥባዥያ, ወጪው ወንቃቅዥዎች ሁኔታ
ወደም መግደ እኩሳኝኩያዎች ሲሆን እኩሩክያ ተወስኩሬ
አሁንኩኩኩመትኩዎች እኩንቅዥዎች ማረጋገጫዎችኩ
የግ አሁንዥዎች ማረጋገጫ ስትኩ ወንድ መሰነድ, እኩር እውነ
ሙሉ ሆኖ ስትኩ የኩንኩኩዎች እኩንቅዥዎች ተከራ
ዶርስ ወጥቀሙዥያን ለተደግሮችኩዎች ሁኔታ
ሽኩ ሲከል ወጥቀሙዥያን ሁኔታዥዎች ለዕኩኩኩዎች ማ
ጠቅምኩኩዎች. ወጥቅ ቊወጥቶዋዥ, አሁንዥዎችኩ
ማረጋገጫዎችኩኩዎች, ሁኔታዥዎችኩኩዎች
ሸ. ወጥቀሙዥያን ሁጥር እኩንቅዥዎች እኩንቅዥዎች
ወጥቅ ቊወጥቶዋዥ እኩንቅዥዎች ሁኔታዥዎች
ጠቅምኩኩዎች, አሁንዥዎችኩኩዎች ለተደግሮችኩ
ጠቅምኩኩዎች, አሁንዥዎችኩኩዎች ለተደግሮችኩ

❷ № 29 Յունի. — Ս. Գառտիսըքը ար-
քունիքի և բանական քարտուղարին ուղ-
ղաւած անապարհի բարեմատպահին չեղուա-
րութիւններ ներկայացն է. Վ. Եղաւար-
ի. թագավոր կայսեր, իր դաւակալութեա-
առթիւ.

—

ԵՐԱՆԻ ՈՐ ԱԽՆԵՑԻ ՖԻՇԱԿ Ի ՄԻՈՆ»

Օհնութեամբ եւ խորին մնութեալոր թեամբ կ'արձանագրեն անցեալ 1935 տարւոյ թբրացին տուած նեռնեալ բարեփակած և բարեպատասխան նուեները:

1. Լուսարարագետ Գեր. Տ. Մեռորոյ Ս. Եպուն, Նշանեան եւկոյ զեղակեր ապակեպատաւ նուերամէ և Ս. Ալթուոյ Նորակազմ թանգարանին:

2. Գաւրիքի պատ ապայիններէն իր բարեգործաթիւններով ճանոթ ազն. Տիար թաղական Գոնութեան ընտիր Ռամի մը նուերամէ և Ս. Ալթուոյ Ժառանչաւորաց Վարժարանին և Ընդայտանին:

3. Ճեղքաբանակ (Արքանան) Ասթեամանցի Տիար Գերոր Պարուսւեան՝ Մէկ մանեակաղոյն դուրսի նոդամի ծածկոց ոսկերի օրջոնեռով:

4. Ալմագցի Տիկին Եսթեր Աստիեան՝ Մէկ իննակալազոր Աւետարանի բնիչ:

5. Տիեզրանակերպի Տիկին Թագուակի Գարասադղեան՝ Ս. Ասուածածին պատկերին համար մէկ սովի զար և մէկ վարապոց արտօսի կրտսեռուա:

6. Եսղկաթցի Տիար Համբարձում Թոքաթւեան՝ ներ և երկու մէկ կարստ:

7. Մերսինցի այրի Տիկին Մատի Մ. Յակոբեան, իր լիւատակ իր վարամուսիկ Յակոբ Օրգեկին՝ Ս. Գյխաղի համար 12 ճաղաքամետուն իր ծուածե պատանանձն անազանցնեն մէկ աշանամի:

8. Ալեգրէն Քուրքին Խաչատուր Գառազարեան՝ Մէկ սովակ քոչ կրտսեռուա:

9. Գոնիացի Տիկին Կերոսիկ Պալեան՝ Եղերեւեր մեասով և ոսկերին ասէնազործուած մէկ Աւետարանի բնիչ:

10. Աղեքանագրիայէն մասնեւ Տիկին Եւա Բնէեան՝ Ծննդեան Ս. Արի սեղամի հեղնազօն կատի վրայ աստիճանազործուած մէկ ծածկոց:

11. Երևանէմացի լատինագառն Մ. Բիեռ Բիշշաւ՝ Ս. Գյխաղի իր առեկիան նուեր եւկից՝ 50 բակէր մէկ թիզ ձեք:

12. Եպիմիարահիւարացի Տիկին Անդրուշ Եարարական՝ Մէկ նկարացար կրտսեռուա:

13. Աղեքանագրիայէն Կենարացի Տիկին Համբերդ Հաճիգըշեան՝ Մէկ նկարազար կրտսեռուա:

14. Պատասէն Տիկին Զապէլ Հայկ Թագէսսեան կիզ սովի պայտաման:

15. Պաղտասացի Օրիերդ Մատի Հայկ Թագէսսեան՝ Մէկ խաչ՝ վրա 24 զանազան մէծութեամբ պատմանեն ընթիւուած:

16. Բարեգորդ Օրիերդ Գէւէւէ Գ. Զուլաք. Եան՝ Կարմէ արտօսի վրայ իննակալազոր մէկ սկիզ իր ծածկոց:

17. Աղեքանագրիայէն Օրիերդ Արշանյան՝ Վարդապետ մեան մէկ խաչի բնիչ:

18. Աղեքանագրիայէն Օրիերդ Միքանյան Գարաբերէսան՝ նուեր ոպարի վրայ աստիճանազործուած մէկ կրտսեռուա:

19. Աղեքանագրիայէն Զմիւռնացի այրի Տիկին Թագուակի Մարգարետան՝ Ս. Գյխաղի սեղնամին եւկոյ քոչ ծածկոց:

20. Աղեքանագրիացի Տիկին Լիւսի Զագրբանաւ Ս. Գյխաղի համար մէկ արձարարան պաման կամբէք եւ Ս. Աստուածածին համար իննակալազոր մէկ սկիզ իր ծածկոց:

21. Տիեզրանակերտցի այրի Տիկին Մարգար մէկմէննան Մէկ զոյ որ փուու:

22. Անցիդ այրի Տիկին Մարի Մամուռէսան՝ Ս. Գյխաղի սեղնամին սպիտակ արտօսի վրայ խարաւեռ եւ արձար ծովանդուազոր մէկ կրտսեռու:

23. Գաւրիէէն Օրիերդ Ովաննա Ճէպէւեան՝ Մէկ ոպար Աւետարանի բնիչ:

24. Ասանացի Օրիերդ Ովաննա Միքար Մարտունիան՝ եւկոյ իննակալազոր կրտսեռու, մին սպիտակ կափի եւ միւսը կապօք արլասի վրայ բանականացոր մէկ բանուած:

25. Եւգէնիացի այրի Տիկին Բիրուդ Գոնեւուգեան Ս. Աստիերի բանուած եւերնենով մէկ Աւետարանի բնիչ:

26. Զէյթունցի այրի Տիկին Մարգար Փաշայեան՝ Պարական մեանի իր կրտսեռու վրայ իննակալազոր մէկ վարապոց Ս. Գյխաղի:

27. Ս. Օլբասի միարան Վանեցի բարեկնորք ուրարտցի Միքար Յանչանէսան՝ Ս. Մնջնան սանահին համար մէկ իրամեկի Մկրտչութեան պատեւ:

28. Գուեւէն (Ֆրանսա) Տիար Արքահամ Մազաքեան՝ Մէկ դպիրի սպակիցու կաս:

29. Պարայի Կարենցի Տիկին Կարապետ Մըկանիէս Գուեւէն Սէկ ու կէմ իրու մերաման:

30. Հայէւէն Տիկին Արշանը իր կողազեան՝ Ս. Ասուածածին պատկերին համար մէկ ոսկի սիր:

31. Մալտասացի այրի Տիկին Հաղինէ Տէր Գուեւութեան Հին մէռազոր եւերնենով մամարտի եւկոյ ձեւաց որիի:

32. Տիեզրանակերտցի Տիկին Արշաքու Հայթայեան՝ իննակալազոր շոր կրտսեռու եւ մէկ խակ Յակոպի, Ս. Ասուածածին, Ս. Յանուրին, Ս. Գյխաղին, Ս. Թուրքին և Ս. Մնջնան եւերնենու մամարտի համար:

33. Երևանէմացի Տիկին Հայր Խաչատուր Դաւիթ Քուրէւէն՝ Ս. Գյխաղի մէկ խառաջ առի:

34. Հայէւէն Անիթասացի Օրիերդ Հոփիսի Համական Խամական՝ Մնջնան մէռազոր մէկ զոյ մամարտի նորպատի:

35. Ասարազացի Տիկին Աղաւենի Միքայէւեան՝ Ասկենազոր եւերնենով սպիտակ կասու եւկոյ սեղանի ծածկոց, մին Ս. Գյխաղին եւ միւսը՝ աւա սեղամի:

36. Անիթասացի Տէր եւ Տիկին Յակոբան եւ Եպանուէ Եարարական՝ Կամի բայի բանական կապօք բարեկոյ մէկ մամարտի օպարի:

ԶԵԿՈՅՑ Հ. Բ. Ը ՄԻՈՒԹԵԱՆ



1. «Միութիւն», Մասենաշար, Շտրմանկար, Վիճականամուրին, եւն,
2. Միութեամ անդամներուն համար նախապառութեամ իրաւում եւ
բացառիկ առաւելուրիւններ:

Կեղր. Վարչութիւնը, իր կողքին գործող Օզնութեան եւ Քրորակնատի Յանձնաժողովին միջոցաւ,
առումասիրութեան առարկայ բառ զանազան առաջակի եր՝ —

1.— Սկզբունքը համաձիր գտնութեաւ միութիւնը պաշտօնաթերթի համազգային շարաթերթի
մր կերածելու, երբ նվազական եւ իմբարգական գուռարութեանց կարելի ըլլայ յաղթել.

2.— Որոշում կայտցուց Միութեան «Մասենաշար» հրատարակին մողովրական փորր պարակ-
նու րով, բարեկրթութեան բաղադրական դաստիարակութեան ազգային ժառայի թեան, առողջապահա-
կուն եւ այլ գործնական գիտելիքներու մասին. Ներկային առ այդ հրատարակաւ իհու ուղղելով մասնակի տ
մտարականներու աղնիւ աշխատակցութեան. Այդ պրակները բատ պարագային պահի արամադրու ին
ձի իրավ կար յոյժ ատանգնիւ.

3.— Որոշեց փորացնել Միութեան Շարժանարին կազմութիւնը, շնորհիւ այն թանկացին աշակ-
ցութեան զոր խոստացած են հայ մասնագւններ, ամրողացնելով ցարդ ծեռք բերուած ֆիլմերը, մաս-
նաւրարա Հայաստանէ ստացուելիք ֆիլմերով.

4.— Անզամ մը եւս հասասաց որ զանազան երկիրներու օրինական արգելները թոյլ չեն տար
կարգներու ազգային ըլդիանուր վիճակնաւութիւն մը, որու մասին պարերար առողջարկներ
եւրիշացուուծ են, եւ որոշեց հատողորել Միութեան Շրջ. Յանձնաժողովներուն եւ Տեղ. Մասնաժողովնե-
րուն որ, ի հակին համախունար որոշ շրջադարձի մը յանու վիճակնաւութիւններ կրնան կազմու-
ղերափել. Երկրին օրէնքներուն համաձայնելով ինչպէս որ երից յաջող գործեր եղան Բարեփել մէջ. Այ-
մանս որ այդպիս ծրագրներ նախապատ Կեղր. Վարչութեան հաւատաթեան ենթարկուին.

5.— Տեղ. Մասնաժողովներ պահի շանան. ուր որ գործանականին հնակ է, համաժայիլ տեղ-
ւոյն կայտերացոյն վաճառաւուներուն եւ հասասաւութեան հետ, յօցուտ Միութեան անզամներուն զեղ-
չեր ծեռք բերելու համար. ինչպէս փորուած է Գանձէրէ եւ Վիճնանի Մասնաժողովներուն կոսմէ.

6.— Հ. Բ. Ը. Միութեան բոլոր անդամներուն համար պահի պատրաստուին, քայլ գարգակոմակ-
ներէ. յոր եւ նման Արձաթեայ Յորթեանի առթիւ հրատարակ հանուած խորդդանիշներուն. անդամա-
զութեան գործ քարտեր կամ եւս անդամներու պահան կամ եւս գաւարաբառուին.

7.— Միութեան անդամները ամէն տեղ պահի զաննեն Մասնաժիւզերու կողմէ բնիերական սիրալիք
վերաբերունէր եւ բարոյական օծականութիւնը. —

8.— Անոնք իրավամբ պահի օստունք այն գեղէրէն զոր Տեղ. Մասնաժողովները պահի յաջողին ա-
պահովել աեղույն վաճառաւուներէն եւ հասս ատութիւններէն.

9.— Կարելին ամէն պաշտամութիւն եւ իիւրութիւն պահի ընծայուի իրենց, ու եւ է աեղեկութեանց,
յանձնարարաններու եւ փնտուութեան համար.

10.— Կարելին պահի սահմանին մէջ, նախապատուութեան իրաւունք պահի ունենան Միութեան ան-
դամներ եւ մասնաւոն Վերեբանները. ուսանողական օծանդակութեանց առթիւ, իրենց գաւակներուն հա-
մար. ինչպէս նաև իրենց անզորուութեան աազնապի շրջանին. կարօտալիներուն յս տուի նպաստագրամ-
ներուն յատիսցումիւն առ թիւ:

11.— Միութեան գրանցանեաներուն եւ հասասաւութեանց մէջ դիւնական աւսուցչական եւ այլ պաշ-

տուններ համար եւս, հաւասար արժանիք սահմանին մէջ, նախապատուութեան իրաւունք պահի ունենան:

12.— Ներկայ «Միութիւն» պաշտօնաթերթի. ինչպէս եւ յառաջիկային շարաթերթի բաններին 50
առ հարիւր պահի գեղուած Միութեան բոլոր անդամներուն համար. Բատ սարի. հրատարակութելիք շարա-
թերթին մէց որոշ պայմաններու տակ իրավանչիր անդամ ծրի ծանուցումի իրաւունք մը պահի վայելէ:

13.— Իհու նշան երախտագիտութեան. Կելթեան Անզամի ախտոսուն ու կիւյական պահի առու Միու-
թեան այն գասակաւոր ալդամերաւն, որ իրենց երկամեա օրինակիցի ծառայութիւններով մասնաւոր
գնահատանքի արժանի պահի նկատուին:

14.— Միութեան երկարամեա անդամներուն ինպատ պահի ուսում ասիրուին նաև Ընկերային Օզ-

նութեան Սնուուկի մը ծրագիրը. որուան որ գործնականապէս այդպիսի ժեռնարկ մը հնարարի լինայ ըլլալ:

15.— Այսինքն յօւսալ որ Միութեան հաւասարու եւ հաւասարիմ անդամները պահի զնահասն այն
արամադրութիւնները, որ եղայրական հոգածութեան եւ փոխարձ օգնութեան նյուն ողիով հնագիտակ-
պիտի կրնան ընդայնելի, եւ որ պահովարա Հ. Բ. Ը. Միութեան մեծ ընտանիքին սրակցութիւնը ամ-
բապնելու պահի ծառայեն, անոր աղնիւ անդամները կրարու կատելով աւելի շերմ հաւատուով ու եռան-
դով մը տողորուաւ:

Դ Ի Ւ Ա Ն

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՑՆՈՐՀՆՈՒԹԵԱՆ

ՍԻՌՆԻ ՀԵՏ ՓՈԽԱՆԱԿՈՒՈՂ ԹԵՐԹԵՐ

- ԱՐԱԶ,** Եռօրեայ թերթ: Դ. Տարի: Արտ. 8. Աւետիքեան: Բժն. արկ. 500 լէ:, Հասցէ, 3. Str. Iou Nou, Bucaresti, (Roumanie):
- ԱՐՄԵՆԻԱՆ.** Ե. Տարի: Դրական, Քաղաքան և Հասարակագիտական Նարաթաթերթ: Բժն. արկ. 6 փեսօ: Հասցէ, Armenia Canning 1087, Buenos-Aires, (Argentina):
- ԱՐՓԻ,** Հայ Ընտանիքին Պարբերականը, Ե. Տարի: Խմբագիր: Ա. Բարսեղեան: Երես 24: Բժն. արկ. 2 տոլար: Հասցէ, "Arpi", Monthly Magazine 78 Glenville Ave. Alston Mass:
- ԱԼԵՏԻՔԻՔ,** Պաշտօնաթերթ Ամսական, Հայ Կաթողիկէ Պատրիարքութեան Տաճակիլոյ, Դ. Տարի: Էջ 16: Հասցէ, Revue "Avédic", Patriarchat Armenien Catholique, Beyrouth:
- ԲԱԶՄԱՎԱՀԱ,** Բանասիրական, Գրական, Գիտական, Բարոյական: Դ. Տարի, Բժն. արկ. 3.50 տոլար: Երես 48: Հասցէ, "Pazmavéb", St. Lazare, Venize, Italie:
- ԲԱՆԱԹԵՐ,** Հոգևոր Ամսաթերթ, Ժ. Տարի: Բժն. արկ. 20 դրա. Գրանք: Երես 16: Հասցէ, "Ponpère", 7, Rue Papère, Marseille, France:
- ԴԻՄՈՒՄԱՆ,** Ամսաթերթ: Ս. Տարի: Բժն., արկ. 1.50 տոլար: Երես 16: Հասցէ, 117, Adams St. Brooklyn, N. Y. (U. S. A.): ԵՐԻԾԱՍԱՐԴ ՀԱՅՈՍԱՆ, Օրկան Ս. Դ. Հնչակեան Կուսակցութեան Ամերիկայի Շրջանին լդ. Տարի: Բժն. արկ. 2.50 տոլար: Հասցէ, 340, 3rd Ave. New York, N. Y. (U. S. A.):
- ԵՓՐԱՏ,** Ազգային, Քաղաքական և Գրական Հայաթերթ: Թ. Տարի: Տէր և Տնօրէն Ե. Պէնլեան: Բժն. արկ. 3.50 տոլար: Հասցէ, B. P. 382, Alep, Syrie: Ձեմին-ԱԱԻԱԲՆԱԿ, Եարաթօրեայ Երգիծաթերթ: Ժ. Տարի: Բժն. արկ. 50 լ. Դ. Հասցէ, "Zepline", Rue Soliman Pacha, Le Caire:
- ԽՈՒՀԾԴԱՅՈՒՆ** ՀԱՅՈՍԱՆ, Օրկան Հայ Կոմիսար (Բ) Կենտրոնի յեզ ՀՍ Հ Կենտրոնձկոմի: Ժ. Տարի:
- ԿԱՆՔԵՂ, Ամսաթերթ, Ազգային և Եկեղեցական: Բ. Տարի: Բժն. արկ. 1 տոլար: Հասցէ, Gantegh Pub. Co. 121 Berkeley St. Boston, Mass.
- ԿՈԿՈՆ, Մանկական և Պատանեկան Ամսաթերթ: Խմբագիր: Բժն. արկ. 32: Բժն. արկ. 30 դրանք: Հասցէ, St. Iou Maioresen, N. 19, Bucaresti (Roumanie):
- ԿՈՋԻՆԿ, Նարաթաթերթ Ազգային, Քաղաքական և Հասարակական: Տնօրէն-Խմբագիր: Գառանիկ Գէորգեան: Ժ. Տարի: Բժն. արկ. 2 տոլար: Հասցէ, 5617, Walnut Street, Philadelphia:
- ՀԱՅ ԱՐԻ,** Պաշտօնաթերթ Հայ ԱրիներուՄիւթեան, Ամսագիր: Զ. Տարի: Էջ 16: Բժն. արկ. 30 դրանք: Հասցէ, "Hai Ari", 3. Rue Gustave-Tricard, Bagneux (Seine):
- ՀԱՅ ԲՈՅԺ,** Ժաղովրդական Ամսաթերթ, Բժգութեան և Առողջապահութեան: Տնօրէն-Խմբագիր: Ե. Նարգուշի: Բ. Տարի: Էջ 24: Բժն. արկ. 25 դրանք: Հասցէ, 17, Rue Domesme, 17, Paris:
- ՀԱՅ ԿԵԴՐՈՆ,** Պաշտօնաթերթ Հայոց Առաքեական Եկեղեցայ Հոգաբարձութեան: Պ. Այրէսի: Դ. Տարի: Բժն. արկ. 1 տոլար: Երես 16: Հասցէ, Call Acevdo 1353, Buenos Aires:
- ՀԱՅ ՄԱՐՈՒԼ,** Անկախ Եարաթաթերթ: Տնօրէն-Խմբագիր: Հ. Մ. Պատուրեան: Բժն. արկ. 150 լէ: Հասցէ, Str. Iou Maioresen 19, Bucaresti 4 (Roumanie):
- ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿՈՉՆԱԿ,** Եարաթաթերթ: Լ. Տարի: Բժն. արկ. 5 տոլար: Երես 24: Հասցէ, 331, Fourth Ave. New York, N. Y. (U. S. A.):
- ՀԱՅԹԵՆԻՔ ԱՄՍԱԳԻՐ,** Ժ. Տարի: Բժն. արկ. 5 տոլար: Երես 176: Հասցէ, 13-15 Shawnut Street, Boston Mass, (U. S. A.):
- ՀԱՅԿ,** Ամսաթերթ: Պաշտօնական Հրատարակութիւն Կիլկիոյ Կաթողկոսութեան: Դ. Տարի: Բժն. արկ. 75 սէնթ: Երես 4: Հասցէ, "Haski", Catholicosat Arménien, Antélia, Rep. Libanaise'