

ՎԻՃԱԿԱՆ	Մայր Վանք Միարանոթեան:
Կ. ՊՈՂՆԻ	Վանաստուար Միարանոթեան:
" "	Փ. Նվ. Պատէր:
ԶՄԻՒԻ/ԽՈՒԻ:	Վանաստուար Միարանոթեան:
ԱՅՏԱՆ	Վանաստուար Միարանոթեան:
ՏՐԱՄՊՐՈՊՆ	Հ. Համազարա Վ. Համանական:
ՑՈՒՂԻՆ	Թր. Առաջն Աստուածածին:
" "	Թր. Երրուանդ Լարացածաց:
" "	Թր. Գ. Գալուստան, գումանան. Գոյութեանը:

ԲԱՀԱՐԻ	Թր. Առաջն Սարուխանական:
ՊԵՏԵՐՈՒՐԻ	Թր. Սա. Պ. Սերեբրակեան:
ԱՀԵՔՍԱՄՆԴՐԻՒ	Պերճ Էֆ. Օհանեսան:
ՐՈՒՍՈՒՐ	Թր. Գ. Գ. Մագմանեան:
"	Թր. Առաջն Տերութեան:
ԱՄԵՐԻԿԱ (Boston)	Հայութիկոն լուս. Խորշագործինաւ:
"	Յ. Տէր Հազարձան (Worcester):
ԿԱՐԻ	Հ. Աղպատիկոն Գ. Սերիկիս:
ՎԱՆ	Տիգրան Էֆ. Զիթինան:

ԽՄ ԲԵՐԿՐԻՒԹԵԱՆ ՀԱՅԱԿԱՆ

Rédaction de la Revue „Handes“, Vienne (Autriche) VII. Mechitharistengasse 4.

ԱՅՀ. ԹԵՐԹԵՐԻԻ ԱՎԱՐԵԴԱՄԱՆԹԵԱՆՆ ԳՈՎՈՒԹԻ

“Աղբակ”, 1908, թ. 1—3:

թ. 1: ՄԱՏԵԽԵԱԽՈՍՈՎԱԿԱՆ: Ա. թ. Պետրոս Դուռըն. Երգեր և ասեղն. Ազատ Մատենացար. Կ. Պողիս:

“Աղպատիկ”, 1908, թ. 18—20:

թ. 15: ՏԵՐԺԻ Մշեցնակ առածներ (10):

“Արարատ”, 1908, թ. 11—12:

թ. 11: Անհապական ժանօթառնոթեաներ նորընտիր Պատրիարքի (Պատթեառ արքակ. Խորմիթան): — Գուրուու Շահկառագրի տանը (Համբարձումի), վիճակ հանկու սովորնոթեանը և վիճակ Երգերի:

թ. 12: Անդիւն Մ.՝ Արքաւագեր 19-րդ դարու Հայոց գրականութեան պատմութիւննց:

“Արեւելան Մամուկ”, 1908, թ. (12), 19—51:

թ. 12: Անդիւն Մ.՝ Նոր Քերականութեան արքի Հայեան լեզուի: — 22: Գուրուու Երեւն՝ Գրոց գիւտի մասին: — 23: Նույսուառ Մերժուառ Դրամեալ “Ծնծոր” (24—26): — 24: Աւանդու Ա. Յ.՝ Խափսկուսուառ ճեմաստութեան Ասորոց կերպուցին մէջ Երրուազմէն: — 25: Աւանդու Գուրու Հր.՝ Հայեակ եկեղեցին Հնանոթեաներ (27): — 38: Յուրաքիւնուառ Վ. հաւառական բարեր. տունը: — 41: Բանասէր Շէլիութեան Ա. Սառուանածնայ տանը: — Երկուու Եռամեսայ: Գուրուու Յ. Յ.՝ Գրաքար ասքքարհարքի մէջ: — Վ. Ա. Տօ. Մ.՝ Ամազուցմար: — Գուրուու Երեւն:՝ Մարգարութեաներ Մակարցուց Ա. և Բ. Պետրոս Թարգմանութեան վրայ: — Գուրուու Սկուու Տամէահայոց Թատրոնը:

“Արեւելը”, 1908, թ. 6975—6991:

6975: Անդիւն Մամուկ. պատմական վեպ (6976—91): — 6984: Անդիւն Ա. Յ.՝ Լիակատար ուսումնասիրութեան մը պահանան: — 6987: ՄԱՏԵԽԵԱԽՈՍՈՎԱԿԱՆ: Բաբէն Հր.՝ Ենան Ենան Ե. Լուսինեան, Վերջն Թագաւոր Հայոց. Կ. Յ. Բասանչեան. Պողիս 1908:

“Արթագանգ”, 1908/9, թ. 1—117:

թ. 8: Անդիւն Պու. Ելք մը սամանեան պատմութեան (1861—1908) (17): — 18: Անդիւն Ա. Յ.՝ Ելք մը ազօթիր (19—25): — 78: Անդիւն Պատիթ Բէկ (79—117):

“Բիբանդին”, 1908, թ. 3700—3731:

թ. 3700: Յուրաքիւնուառ Արտաւ. Յ. Գ. Ա. Թուրքան կամասականութեան և կամասական 1740—1890. Կ. Պող. 1908: — 3703: Մերժուառ Յ. Գ.՝ Փիլոսոփայական եղ-

րականութեան 19րդ դարու Թուրքահայոց պատմութեան 1800—1900 (3706—3710, 3713, 20, 25): — 3704: Յուրաքիւնուառ Արտաւ. Յ. Պատիթ 1908: — 3705: Քերժակ Բէլ-լանդ՝ Երկու Խոսք Սայիդ Փալայր “Յիշատակ ներառն և Հայուսական արքեանորոգութեանց վրայ: — 3710: Յուրաքիւնուառ Տիգրան Երեւան Թուրքահայութեան և Թուրքիա գլուխութեան մէջանց մէջանց (3712—3): — 3715: Հայկական Հայքի բարերի պատման Տէր և Տիգրան Բէլ-լանդ: — 3722: Յուրաքիւնուառ Արտաւ. Ս. Զաւարեան. Հպակենգործացը: Հրատ. Հ. Յ. Գոյանցութեան. Կ. Պողիս, 1908: — 3728: Քերժակ Բէլ-լանդ՝ Պատմական ատքին 1908 (3729—30, 32—33):

“Գիշարաւես”, 1908, թ. 1—2:

թ. 1: Լ. Կ. Արքաւագիծ միջարաբեան Հայ նկարութեան [փոք ուսումնամիթութեան] (2): — Մերժուառ Գուրու Վարդակի անցեալու և Ներկան (պատմական Հայեացք) (2): — Զ. Ա. Տիգրան Ֆերգան բանաստեղծութեան: — Ան Ներմիթ Արտաւ. Տիգրան Մատինիսան: — Աւ-էրէ Հարանարեար (Արարագիշ իշեանունից): — Լ. Գ.՝ Գեղարքուսական Հայ մունակ նախան գեղարքուսարար, (Թռացիկ Հայեացք): ՄԱՏԵԽԵԱԽՈՍՈՎԱԿԱՆ: 1. Աւ-էրէ Գուրու Ա. Յ.՝ Խափսկան Երեւեան Երգեր և Երգեր. Թիգրիս 1908: — 2. Լ. Գ.՝ Ըստ կարգի կուրքինեան Արարագիշ զարդարներ և անաստանութեաններ. Ա. Վահան Հայութական անցեալու մէջ Երեւան 1907: — 3. Աւ-էրէ Յ.՝ Կիթազոյս Զիթողոցեան և Երանեանութեան մեղքեներ. Ավ-քանադրապու 1906: — 4. Աւ-էրէ Կիրրանական հրանուութեան Թիգրիս 1903: — 5. Զ. Ա. Տիգրան անցեալու մէջ Երեւան 2 գործողութեամբ Եւլ. Ա. Աշարունեանի բարերի:

թ. 2: Անդիւն Խ.՝ Աշարունեան Հայ մողովագական Երգերում: — Աւ-էրէ Յ.՝ Յայու Պատմական: — Մանաւեան Լ. Վահան Յամանիսի Աշարունեան (թանառն անհանդան անցեալ Պաթիք. Կ. Պատմական Երեւան գործ. Տիգր-Արգեւականի Հեռագործ ցուցակ): — Տիգր-Արտիւնիս Սիրու Կուռաց անցեան և իր գրական գործոց: — Ըստ կոմիտաց գործական: — Դամանախոսական: 1. Անդիւն Պու.՝ Արգանեան Հայութան կերպուածեան, Պողիս 1908: — 2. Աւ-էրէ Յ.՝ Վահան Տէրեան ՄՊշազի անուրիներ. պատմանդութեաններ. Ա. Վահան Երեւան 1908: — 3. Լ. Գ.՝ Պարբէկ Ավունդուկեան բանաստեղծութեան բախչաւառ կենաքենիք. Թիգրիս 1908: — 4. Աւ-էրէ Գուրու Վահան Երեւան 1908: — 5. Աւ-էրէ Գուրու Վահան կենաքենիք կենաքենիք. Կ. Պատմական 1908: — 6. Լ. Գ.՝ Լեռն Լարենց Դապետ Հայութան Հնարին մարգիկու վեպ. Կ. Պատմական 1907: — 7. Լ. Ա. Յ.՝ Զապէլ Լայշեան Հնարին մարգիկու վեպ. Ա. Պատմական 1908:

“Գործ”, 1908, թ. 71—92:

թ. 72: Խ. Հայոց պատմութեանից (Ստ. Արիցեանի բառ գամասականութեան կովկասաբանական կուրքերում) (83—86): — 73: Ա. Յ.՝ Հայկական բանաստեղծութեան անցեալում, (Պատ. A.R.A.R. @)

ասիսուութիւն Արշ. Զօպանեանի): — 78: Ս. 6: Ակրային բանասեղծներ (Դասախոսութիւն Արշակ Զօպանեանի): — 84: Վեցի յայելեամբ: — 90: ՄԱՏԻՒԵԼՈՍԱԿԱՆ: Արք-
Grundriss der Geschichte des armenischen Rechtes von Dr. Josef Karst (91):

“Արքասահարդ Հայաստան,” 1908, թ. 19—27:

թ. 19: Արք-Արք Ռեզենտ Խամակներ (Ա. Պալուսմ) (20
—21, 23—27):

“Զանգ,” 1908, թ. 11—12:

թ. 12: Գրէտ-Ռահ Գրէտ-Ռահ Բազի Հայկական
Թատրոնի պիրանագութիւնը:

“Ժամանակ,” 1908, թ. 36—59:

թ. 38: Վաշտով Էջմի ինչպէս ծագում առաջ պատու-
թիւնը (43, 47, 49, 51, 55—59): — 41: Հայ Քաղաքադէտի մի-
հպատակները (16, 51—54): — 54: Խանոնագիր. Վահերացում
Աթէցի և Պիրէսնի ողափառ Հայ Հասարակութեան:

“Ազնակ,” 1908, թ. 50—52:

թ. 51: Անձիւն Ս. 6: Մասնակի Հենագործութիւն
Խրիմնան Հայրէին:

“Հայոնիցի Ժապար,” 1908, թ. 5—13

թ. 7: Թուրքուն Հ.՝ Ավելաց Քողովրդային բանահրատու-
թիւնը (8):

“Հովիտ,” 1908, թ. 46—50:

թ. 46: Գրէտ-Ռահ Երէկ Ա.՝ Պատմական քաղաքածո-
ներ (47—49): — 50: Մարտիւն Արտրու Դարձեալ Տ. — Մի-
ուցեանի Թատրոնացութիւնը:

“Մանզումի Էֆեար,” 1908, թ. 2288—2319:

թ. 2288: Բրէտ-Ռ Բանտէ բանտ (2289—2319)
— 2291: Յեւրէւն Արմ. Անանացութիւն Սանից Մարտ-
Ռուկ լուլ: — 2311: Դարձիւն Սիւն Շիրզանացէի Անգինեն:

“Մեմուար Ալիսպար,” 1908, թ. 4620—4621:

թ. 4620: Անիլուն թ. Ա.՝ Համեմատական քննադա-
ռութիւն կ. Հայոց կանոնագութեան ծրագրին (4621):

“Մշակ,” 1908, թ. 269—290:

թ. 269: Ա. Քառարի ափերից (280—281): — Լ. Դ.՝
Աշակ Զօպանեանի երկրորդ դասմասութիւնը (279): — 277:
Ը-հիմ Պալական նամակներ (278, 284—6, 288—290): —
280: ՄԱՏԻՒԵԼՈՍԱԿԱՆ: “Գևազուեան,” №. 2, գրական քեզա-
րուհատական-երաժշական հանգես:

“Պուշարար,” 1908, թ. 9:

թ. 9: Տեր-Գրէտ-Ռահ Հեկիմ Երէկ Հայ թատրոնի պատ-
մութեան համար. — Մարտիւն Արմ. Իմ յիշատակարանը
1879—1883:

“Կետաթ-Ալիլիք,” 1908, թ. 1—7:

թ. 2: Տարթ. Տաղաւարեան էֆենտի Հարկաւոր մէկ բա-
նախուութիւնը (3): — 5: թ. 8: Յակով Մելիք-Յակոբեան
(Բաֆֆ): — 7: Բանաբէ Ռուսահայ գրականութեեն. Միքայէլ
Նաղանեանց 1830—1868:

“Արք-Գար,” 1908, թ. 3:

թ. 3: ՄԱՏԻՒԵԼՈՍԱԿԱՆ: Մ-Երիւն Արքուն Թուու-
անական ինդիքներ Ա. և Բ. տարի: Կազմեց որ. Ս. Զորշ-
իւն: Կարհամիջնաւան 1906:

“Արք Ֆարուր,” 1908, թ. 3—6:

թ. 4: Արք-Ա.՝ Հայոց եկեղեցական ծխական գործոց-
ների կանոնագութիւնը և երադիրը. 2. Ա.՝ Զանկո-Պանկիլը
(Ժողովրական Էջմիածն): — ՄԱՏԻՒԵԼՈՍԱԿԱՆ: Կիմ-
Դր. Ա. Փաշանեանան: “Ընդարձակ գործական առզդապա-
հութիւնն Արքանեցին 1906:

թ. 5: Տեր-Գրէտ-Ռահ Հեկիմ Պազարական ախարիկ-
ներ Ա. և Խամակը: — 6. Ի.՝ Ազրիւրի Հնամայ յօրե-
նական: — ՄԱՏԻՒԵԼՈՍԱԿԱՆ: Խամ-Դ.՝ Արք-Ին պատ-
կարագր պյուսնարան Պ. Արքաների Պ. Արքաների 1908:

թ. 6: Շիբան Արք-Ա.՝ Միջամական գործոցները Կազմա-
ուում: — ՄԱՏԻՒԵԼՈՍԱԿԱՆ: Արք-Ա.՝ Ս. Տեր-Անե-
տիքնեան: “Եր ծխական գործոցները մ պարագելու նպատակայար-
ածը կարգն ու պարագմանեցների արգիւնաւութեան անհրաժ-
էւլու պայմանները.” Ծուշ 1908:

“Ա Զ Ա Ց Ո Ւ Խ Ո Ւ Մ Մ Մ Ա Ր Ա Ն,,
ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ Հ. Յ. ԴԱՅԱՆԱԿՑՈՒԹԻՒՆ

ԼՈՅՍ ՏԵՍԱՆ ՔԵՏԵԼԵԱ ԳՐՔՈՑԿԱՆԵՐԸ

1. Խառա. — Սահմանադրութեան Հովիթիւն Ինք դր.
2. Ծրագրագիրներ կարծիք Խոյսկական զարդ մասն Գիմ Ի. դր.
3. Զանկունակ. — Ավանդուրնացումը. Գիմ Ի դր.
4. Ա. Անհանդան. — Ազատութեան ծանապարին Ա. Մաս, Գիմ 1 դր.
5. Ա. Անհրաժեան. — Ազատութեան ծանապարին Բ. Մաս, Գիմ 1 դր.

Մ Ա Մ Ո Ւ Լ ի 8 Ա Կ Ե Ե

Աներած Հայաստան, Տարու և Մասնակ:

Ար. Արքայի հում. — Արքայիցն Ծրամասանութիւն:

Կրապակակի. — Նշանաւութեան վկճ:

Ողպակաման. — Հազ լու ազատութիւն:

Ոկոր. — Մարդու ծանումը:

Մրացու. — Խնդրմաբանանութեան նակասակորզները:

Անշանմանա. — Պատմութեանը:

Գ Ա Տ Ր Ա Մ Ս Ո Ւ Թ Ե Ս Ա Ն Մ Ե Ճ Ե Ե

Կրապութիւն. — Երիտասարդներն:

Անման. — Կովկասան վլոցից:

Տրվիլ. — Դրամազի զարգացումը օստ Մարտի:

Ողպակուն. — Ռանգընը:

Անշանման. Վասպարական:

Հեկիմ Ծոր. — Հոգատիրութեան վերը:

Օն.՝ անհանագութեան թերութիւնները:

Ոյուլ. — Հայումանակրութիւն և Միջամասութիւն:

Հայկական շարժման Պայու մէջ 1895—96-ն:

Ազրիւր. — Մերու (սոր Խմբագութեանը):

Կը ծախութիւն կատար և զաւաներու Գրավամաներուն

մաս: Պահանջ կը գտնու Մերիւն խան. թիւ 17:

ԱՐԵՎԵԼԵԼ

ՕՐԱԹԵՐԹ ԱԶԳԱՅԻՆ ԳՐԱԿԱՆ

ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

Հայոցն Rédaction du journal arménien

Arevelk

A.R.A.R. Constantinople, Galata.

ՅԱՅՏԵՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Պատմի ունիմ յարնելու ի գիտութիւն պ. հրատարակչութիւնը ու թարգմանուած եւ տպագրութեան համար պատրաստ է ԳՐՈՒԹ. ՀՀԱՍՎՀԻ ԽՈՍԿՈՒ եւ ՍՅԻՒՄՐԾԻ

Գիտական ձեռնարկների սերիայից

ԵՐԵՎԱՆ 160 ԳԻՉԻՔԱՆ ԵՐԵՎԱՆ 160

Հեղ. Prof. Balfour Stewart. F. R. S.

Պատրաստում է տպագրութեան համար.

ՈՒԵՅՑԻ ԵՐԿՐԱՋԱՓՈԽԹԵԱԿՆԵՐԻ ԷԼԵՄԵՆՏՆԵՐԸ
White's Elements of Geometry. Plane and Solid

By John Macnie. A. M.

400 երեսից բաղկացած մեծափառ աշխատութիւնը.

Իսայոս Անք որ ուսումնաբեր պարզները եւ ուսումնարանական վարչութիւնները շնորհ զանայ իրենց միջնարդու նպաստեն սոյն թարգմանութեանների հրատարակման գործին:

Պայմանների մասին դիմուլ — ՀԱՅԱՅՁԵՐԻ ՎԱՐԺԱՐԱ, ՈՒՍՈՒԹԻՇԻ ՀԵՐԵՎԱՆ Ս. ԱՀԱՅԱՅՁԵՐԻՆ.

Օտար բաղաներից նաև կողով. — LÉON M. SAHAG.

Toumanian Bros. Teheran Persia.

ԲԱԶՄԱՎԵՊ

ՎԱՅՐՈՒՆԵՐՈՐԴ ՎԵՅՏԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

„Imprimerie Arménienne“

St. Lazare VENISE (Italie).

ԲԱՅՈՒՆԾԻ 1909 թ. ԲԱԺԱՆԱՌԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՐ ԴՊՐԱՅ

ԱՍՍԱԳՐԻ

(Երկրորդ տարի)

Հրատարակութիւնն պամպասի Հայոց Դպրոցների Ռւանդիների եւ Վարժութեաների Մրութեանն, Կանգու Վարչութեանն.

ԲԱԲԱՅՆՈՐԴԱԳՐԻԹԻԹԵԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐԸ

ԲԱԺ ԵՎ ՎՃԱՐ Հ Ա Ր Ա Յ

Խոսուց. Միութ. անդամների համար արարեւ. 3 ր. կէս ամար. 2 ր. Աշ անդամների համար. 5 ր. 3 ր.

Տարեկան բաժանորդ գրանցները կարող են բաժնենեման ուղարկել ինչ ունակ բաժանորդ զաները Արդիքան անդամները 2 ր. ինչ ու անդամները 3 ր. ինչ մասնածքը յունիքին:

Խորագրութեան հացէն Հ Տիֆլոս, Շեքան աշխատանք ՀՈՐԴ ԱՊՐՈՎՅԱ, Tiflis (Caucase). Rédaction du journal „Nor Drotz.“

Պատասխանառ Խորագրութիւնը:

ԵՐԵՎԱՆ ԵՎՐՈՒԹԻՒՆ ԵՐԵՎԱՆ

ԳԻՏՈՒԹԻՒՆ

ՊԱՏԿԵՐԱԳԱԶՐԴ ԱՄՍԱԹ ԵՐԵՎԱՆ

ՄԵԺԱԿԱՐ 32 Հերու եւ երպական մասնակի այս Ամսաթերթու իր նախկին ուղղութեանը եւ աշխատավիճեանը ուղղ դր տանձ կանոնադրական միջու ներկայական բաժանումներուն:

1. Գրաւ գիտական: — 2. Մանկավարժական: —

3. Հայ Մայրեր: — 4. Գիւղատանական-Հողագործական: — 5. Իրատան ուրերք: — 6. Օգտագործական գիտական: — 7. Գիտական Սանասարական: — 8. Հարցամեթր, Մրցումներ: — 9. Նամակատուի:

ՎԵՅԱՄՍՍՆԵՑ ԲԱԺՆԵԳԻՆՆ Է

Եւրոպա:	7 Գրանդ
Փրանք:	30 դրուց
Ամերիկա:	1/4 տուրու
Փուրսա եւ Պարկասան:	3 րութի
10 օրնակի բաժանուրագրութիւն 1 օրինակ օքի:	
Բաժնեգինն, յօրաւա, թութացութիւն ողեւ:	

Institut Arménien, LAUSANNE (Suisse) հասցեով

Տէր եւ Տօքուն

Մ. ԽԱԼԻՔՆԴԵՆ

Տօքուն Գյում.

ԲԵՅՈՒՆԾ Է 1909 Թ Ա Ր Ա

ԲԱԺԱՆԱՌԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՎԻԿԻ

ՀԱՐԱՐ Ա Թ Ե Ր Ա Ր Ի

ՏՈՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

ԲԱԺ Ա Ն Ո Ր Դ Ա Գ Ի Ն Ը

Տարեկան:	4 ուրիշ
Աչս տարուան:	2 ո. 50 կ.

ԸՆԹԱԿԻ ԲԵՅ-ԸՆԵՐԴՎԵՐԱԿԱՐԱԹԻՒՆ

ՀԻ ԸՆԴՈՒՆԻՈՒՄ

Հացէն՝ Rédaction „Hovine“. Tiflis, Caucasus, Russie.

ԲԵՅՈՒՆԾ Է ԲԵՅ-ԸՆԵՐԴՎԵՐԱԿԱՐԱԹԻՒՆ

Մ Ջ Ա Կ

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԵՒ ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ ԼՐԵԳՐԻ

ՆԵՐԿԵ 1909 Թ Ա Ր Ա Ր Ո Ր Ո Ր

(37-Ռ Դ Շ Ո Ր Ո Ր)

“Մշակեան տարեկան գիրս 10 ուրիշ է, տասն եւ մեկ ամսամբ նոյնական 10 ր., տասն ամսամբ 9 ր., ինչ ամսամբ 8 ր., 8 ամսամբ 7 ր., եօթ եւ վեց ամսամբ 6., ինչ ամսամբ 5 օ. ըստ ամսամբ 4 ր., երեք ամսամբ 3 ր., մեկ ամսամբ 1 ուրիշ:

Եմերիկայի բաժանուրագրութիւնը պահանջութիւն է վարչութիւնը 6 դուրս Եւրոպայի բաժանուրագրութիւնը՝ 30 Գրանդ. Պարսկականամբ աշխատավիճեանը՝ 10 ուրիշ. Թիւրքիայի բաժանուրագրութիւնը՝ 120 դրուց:

Հացէնները վիճակու համար պ. առ է ուղարկե նաև ին հացէն և միջանց համար 40 կ. աշխատավիճեանը:

Մեր հացէն Տիֆլոս, Շեքան աշխատանք Մահակ. Հրատարակութիւնը՝ Տիֆլիս, Շեքան աշխատանք ՀՕՐԴ ԱՊՐՈՎՅԱ, Tiflis (Caucase), Rédaktion du journal „Mshak“.

ՎԱՐԱՐ ՇԵՔԱՆԻ ԽԱԼԻՔՆԴԵՆ 2. ԸՆԴՈՒՆԻՈՒՄ