

016:831.99

7-50

ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ

001

ՀԱՅ ԳՐԱԿԱՆ ՈՒԹՅԱՆ Բ Ի Բ Լ Ի Ո Պ Ի Ր Ա Ֆ Ի Ա

(XIX դարից մինչեւ ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ
ԿԱՐԳԵՐԻ ՀԱՍՏԱՏՈՒՄԸ)

Կ Խ Ղ Մ Ե Զ
ՀՈՎՀ. ՊԵՏՐՈՍԻԱՆ



ԵՐԵՎԱՆ

Հայկական ՍՍՏ
Պ Ե Տ Գ Ր Ա Պ Ա Լ Ա Տ

1 9 8 3

БИБЛИОГРАФИЯ АРМЯНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

(С XIX ВЕКА ДО УСТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ
ВЛАСТИ В АРМЕНИИ)

Составил
О.В. ПЕТРОСЯН

ЕРЕВАН

ГОС. КНИЖН. ПАЛАТА
Арм. ССР

1 9 5 3

A $\frac{III}{311}$

ԱՌԱՋ ԱՐԱՆ

Այս աշխատության լույս ընծայումով ամբողջացվում և ավարտվում է մեր կազմած «Հայ գրականության բիրլիոգրաֆիան սկզբից մինչև մեր օրերը»:

Այդ ծավալուն գործի առաջին հատորը՝ «Հայ հին և միջնադարյան գրականության համառոտ բիրլիոգրաֆիան» լույս է տեսել 1941 թվին, իր մեջ ընդգրկում է V—XIX դարերի գրականությունը, 120 հեղինակների հրկերի նկարագրությամբ և 1600 քննադատական ու քանասիրական նյութերով:

Սրկորդ հատորը «Հայ գրականության բիրլիոգրաֆիային այս գիրքն է, որ ընդգրկում է XIX դարից մինչև Հայաստանում սովետական կարգերի հաստատումն ընկած ժամանակաշրջանի մեր նոր գրականությունը և ապրիլի 50-ից ավելի հեղինակների հրկերի ու նրանց մասին եղած 7000 քննադատական, գրախոսական և քանասիրական նյութերի բիրլիոգրաֆիան:

Սրկորդ հատորը ընդգրկում է սովետահայ գեղարվեստական գրականության բիրլիոգրաֆիան, որը լույս է տեսել 1949 թվին և իր մեջ ամփոփում է 80 հեղինակների հրկերի ու նրանց մասին եղած 8000 քննադատական ու գրախոսական նյութերի նկարագրությունը:

Այսպիսով, առաջին անգամ է, որ ի մի է հավաքվել և բիրլիոգրաֆիական մշակման է ենթարկվել, թե՛ մեր քաղաքական գրականության ժառանգությունը, և թե՛ սովետահայ գեղարվեստական գրականության ստեղծագործությունները:

«Հայ գրականության բիրլիոգրաֆիան» լինելով հայոց գրականությանը նվիրված, սովետական առաջին մեծածավալ բիրլիոգրաֆիական գործը, ունի որոշ թերություններ: Հիմնական թերությունն այն է, որ այս բիրլիոգրաֆիան, սպառել և լիակատար չէ. հրկար տարիների ընթացքում մշակված բոլոր նյութերը հնարավոր չի եղել հրատարակել, ինչպես անված է բիրլիոգրաֆիայի մյուս հատորների առաջաբաններում, այժմ էլ կրկնում ենք, ներկա հատորն էլ մեր նոր շրջանի գրականության միայն համառոտ բիրլիոգրաֆիան է:

Թերությունների մի զգալի մասը հետևանք է նրան, որ մենք չունենք բիրլիոգրաֆիական բազա: Նախասովետական շրջանում մեր աշխարհիկ գրական-

նությանը նվիրված բիրյիտգրաֆիաներ ընն Հրատարակվել։ Միխիթարյանների կազմած բիրյիտգրաֆիաները արատալիոր են իրենց մեթոդոլոգիական ռեզոլուցիաներով, շատ աղքատիկ սպասկներացում են տալիս մեր աշխարհիկ գրական-նության մասին և, դրան հակառակ, նրանցում գերակշռում է կրոնական-եկեղեցական և դավանաբանական գրականությունը։ Իսկ սովետական տարիներին, եթե չհաշվենք առանձին գրողներին նվիրված մի երկու համառոտ բիրյիտգրաֆիաներ, որոնց լույս են տեսել պարբերականներում կամ մի քանի հեղինակների երկերի հատորներում, դեռ հայ գրականությունը, Հրատարակատնությանը, բանահյուսությունը և կուլտուրայի տարբեր ընդգնահատներին նվիրված բիրյիտգրաֆիաներ ընն Հրատարակվել։ Ձի Հրատարակվել մեր Հարուստ պարբերական մամուլի նյութների բիրյիտգրաֆիան, որ միշտ և բոլորին անհրաժեշտ է։

Իսկ առանց բիրյիտգրաֆիական քաղալի շատ դժվար է կազմել՝ ճշայ դրականության բիրյիտգրաֆիային նման մեծածախվա, ընդհանուր բիրյիտգրաֆիա։ Այդ տեսակետից մեծ փորձ ունի կուտակված ռուսական գրականությունը։ Եթե չհաշվենք 18-րդ դարում եղած փորձերը, հարյուրհիսուն տարուց ավել է, ինչ ռուսներն Հրատարակվում են քաղմաթիվ և քաղմատենակ բիրյիտգրաֆիաներ՝ առանձին գրքերով, ժուռնալներում, քաղմատենակ տեղեկատուների, ուղիցույցների ձևով, էներգիկապես դիտարկում և այլն։ Այնքան հարուստ, այնքան քաղմակողմանի է ռուսական բիրյիտգրաֆիան, որ անհրաժեշտություն է առաջացել Հրատարակելու եւրոպայի աշխատություններ՝ բիրյիտգրաֆիաների բիրյիտգրաֆիաներ։

Պարզ է, որ եթե ռուսական յուրաքանչյուր նշանավոր հեղինակի մասին մի տասնյակից ավելի բիրյիտգրաֆիաներ կան, իսկ ավելի խոշոր գրողների բիրյիտգրաֆիաների թիվը հասնում է 20, 30, 40-ի, ռուսական գրականության ընդհանուր բիրյիտգրաֆիայի կազմումը այնպես ծանր և դժվարին չէ, ինչպես հայ գրականության բիրյիտգրաֆիայի կազմելը։ Հաղթահարելով քաղմատենակ դժվարություններ, երկար տարիներին հետազոտություններ, պրայտումներով, զգուշացնելով ռուսական բիրյիտգրաֆիայի հարուստ փորձից, ղեկավարվելով սովետական բիրյիտգրաֆիայի առաջավոր մեթոդոլոգիայով, մենք աշխատել ենք՝ տալ հայ քաղմաղարան գրականության բիրյիտգրաֆիան, սկսած հետգույն ժամանակներից մինչև մեր օրերը։

Մեր աշխատությունն ենքսա հատորը, ինչպես վերն ասվեց, ընդգրկում է XIX դարից մինչև Հայաստանում սովետական կարգերի հաստատումն ընկած ժամանակաշրջանի գրականության բիրյիտգրաֆիան։ Հայ գրականության պատմության մեջ քաջատիկ կարևոր տեղ է զբաղում մեր նոր շրջանի գրականությունը։ Այդ շրջանի գրականությունը իւ հիմնական մասով, կրելով ուռտ առաջավոր գրականության բարերար ազդեցությունը, աչքի է ընկնում՝ դադափառական խորությամբ, ժողովրդականությունով, ունակվածով ու գրական կատարելությամբ։ Մեր գրականության նոր շրջանին նվիրված ներկա հատորը, իր ընդգրկած բիրյիտգրաֆիական նյութերով, համոզված ենք, որ մեծապես կօժանդակի ռուսամեծերից հայ գրականության ալդ կարևոր շրջանի պատմությունը և նրա գլխավոր դեմքերի, մեր կյանկներին ժառանգությունը։

Ճշայ գրականության բիրյիտգրաֆիային ներկա հատորը գալիս է մի անգամ ևս հաստատելու, որ միայն իննիներս—Ստալինի պարտիայի ազգային իմաստուն քաղաքականությունը հայ ժողովրդին հնարավորություն տվեց զնա-

Հասեցու իր պատմութիւն լուսավոր էջերը, հրապարակ բերելու իր ազգային հարստութիւնները և ի սպաս զննելու կոմունիզմի կառուցմանը: Նայեց այս բիրիոգրաֆիային և կտեանեց, որ ցարական Թուրանի տնտեսում, մոտ հարյուր տարվա ժամանակաշրջանում, երբ ինչպէս Տարաւ Եւլենկոն է ասել, «...բոլոր ընդունեցով էլ, ամեն ինչ լուր էր...», հայերին շատ քիչ գրքեր են լույս տեսել: Դաշնակցութիւն արյունոտ տիրապետութիւն տարիներին, երբ երկիրը վեր էր ածվել անզու-ամբրիկյան զազութի, իշխում էր սովը և ավերածու-թիւնը, ոչ մի խոտը չէր կարող լինել գրքի և գրականութիւն զարգացման մասին, 1918—1920 թվականներին հրատարակվել է ընդամենը 18 անուն գիրք, այն էլ տպագրական ուղղումներ, հրամաններ...»:

Միանգամայն փոխվում է դրութիւնը Հայաստանում սովետական կարգերի հաստատումից հետո:

Հայկական ՍՍՌ-ում, կոմունիստական պարտիայի ղեկավարութիւնը տեղի է ունենում իսկական կուլտուրական ռեւոլյուցիա: Գիտութիւնն ու արվեստը, գրականութիւնը դարձել են ժողովրդի սեփականութիւն: Հայ ժողովրդի պատմութիւն մեջ աննախընթաց լափերով զարգացել է գրքի և պարբերական մամուլի հրատարակման գործը: Սովետական Հայաստանում, 1920—1953 թ. թ. ընթացքում հրատարակվել է 17 հազար անուն գիրք 86 միլիոն ընդհանուր տիրաժով:

Գլխավորն այն է, որ լույս ընծայված գրքերը, ժուռնալները, լրագրերն իրենց դադափարական բովանդակութիւնով, ծառայում են ժողովրդական լայն մասնաների կոմունիստական դաստիարակութիւն զործին:

Հարուստ և վերաշաղկապ զարգացում է ունեցել նաև զեղարվեստական գրականութիւնը: Ստալինյան հնգամյակները բերեցին՝ հայ գրականութիւն վերելք և ծաղկում: 1928—1933 թվականներին հրատարակվել է 405 անուն գիրք, մեկ միլիոն 270 հազար տիրաժով:

1933—1937 թվականներին հրատարակվել է 539 անուն գիրք, երկու միլիոն 460 հազար տիրաժով, 1938—1950 թվականներին հրատարակվել է 1400 անուն գիրք վեց միլիոն տիրաժով:

Ինչպէս եւ Հայ գրականութիւն բիրիոգրաֆիայի ներկա հատորն է ցույց տալիս, մեր կլասիկների, զեմոկրատական ու առաջավոր գրողների երկերը և նրանց մասին եղած գրաքննադատական նյութերը այնքան շատ են, որ նրանց համառոտ նկարագրութիւնն իսկ մի ստվար հատոր է կազմում: Հրատարակվում են մեր կլասիկների երկերի ժողովածուները, անհատութիւն մեջ մեացած անտիպ գործերը, քննադատորեն ուսումնասիրվում է նրանց ժառանգութիւնը և լինիլյան-ստալինյան զնահատման ենթարկվում այն: Հայերենից ՍՍՌ-ի ժողովուրդների ընդունեցով են թարգմանվում մեր գրականութիւն լավագույն ստեղծագործութիւնները:

Ներկա հատորի նպատակն է՝ ի մի ամփոփելով ու բիրիոգրաֆիական մշակման ենթակցելով մեր նոր շրջանի գրականութիւնը՝ բիրիոգրաֆիական ուղեցույց ծառայել մեր գրականագետներին, ուսուցչութիւնը, ուսանողութիւնը ու ընթերցող մասնաներին:

Ահւրաժեշտ ենք համարում մի քանի բացատրութիւններ տալ այս հատորի մասին:

1. Հայ գրականութիւն բիրիոգրաֆիայի, ինչպէս մյուս երկու հատորները, այնպէս և ներկա հատորը, ուսական բիրիոգրաֆիայի լավագույն աշ-

խատույթունները օրինակով, կառուցված է անհատ հեղինակները (պետական-
(իս) բերլիոգրաֆիաների հիմունքով: Բայց հաշվի առնելով նախկին հատոր-
ների մասին ելած քննադատական դիտողությունները և այն փաստը, որ հայ
հրապարակախոսության, գրականագիտության և ֆուկլոթի վերաբերյալ բեր-
լիոգրաֆիաներ չկան (իսկ այդ նյութները կարևոր են և առնչվում են գեղար-
վեստական գրականության բերլիոգրաֆիայի հետ), ներկա հատորում, հավել-
վածները բաժնում, մենք որոշ նյութեր ենք մտքով՝ գրականության պատմու-
թյան, ֆուկլոթի, հրապարակախոսության ու քննադատության բնագավառնե-
րից: Բայց պարզ է, որ դրանցից յուրաքանչյուրը մի կարևոր և խոշոր թեմա է,
որ հետազայում պիտի մշակման ենթարկվի և հրատարակվի առանձին, ինչ-
պես կատարվում է Սովետական Միության բերլիոգրաֆիական հիմնարկ-
ներում:

2. Հեղինակները դասավորված են այբբենական կարգով, Յուրաքանչյուր
հեղինակի բերլիոգրաֆիա ունի հետևյալ բաժինները՝ 1. նրկերի հրատարա-
րակությունները (առանձին գրքերով), 2. պարբերական մամուլում եղած ստեղ-
ծագործությունները, հոգվածները, 3. քննադատական, գրախոսական և այլ
նյութեր հեղինակի մասին, 4. հեղինակի երկերի թարգմանությունները և նրա
կատարած թարգմանությունները: Այդ բաժինների ներսում նյութը դասավոր-
ված է ժամանակագրական կարգով, որպեսզի օգնի ընթերցողներին՝ ուսում-
նասիրելու հեղինակների ստեղծագործական կյանքի ուղին:

3. Հայտնի է, որ Սովետական Միության ժողովուրդների լեռնայան-օտա-
ւիայան քաղաքակրթության պայմաններում, ռուս մեծ ժողովուրդը խորը հար-
գանքով է վերաբերվում դեպի ՍՍՄԿ-ի բոլոր ժողովուրդների կուլտուրան,
տասնյակ հազարավոր տիրաժներով ուսանող են թարգմանվում և հրատա-
րակվում հղբայրական ժողովուրդների հոգնկտ մշակութի գանները: Մեծ լա-
սիների է հասնում նաև հայ գրականության հրատարակությունը ուսանող լեզ-
վով, օր-օրին անում են հղբայրական մյուս ժողովուրդների լեզուներով հայ
գրականության թարգմանությունները:

Ահա, ի նկատի ունենալով այդ հանգամանքը, մենք աշխատել ենք տալ
հայ գրականությունից կատարված թարգմանությունները: Հայ հեղինակների
երկերի ուսանող թարգմանությունները, նույնպես և հղբայրական ժողովուրդ-
ների գրականությունից հայ հեղինակների կատարած թարգմանությունները,
հիմնականում ընդգրկել ենք, իսկ ինչ վերաբերում է հայերենից հղբայրական
ժողովուրդների լեզուներով (նաև օտար լեզուներով) կատարված թարգմանու-
թյուններին, մեզ չի հաղողվել ընդգրկել, այդ բանը կարելի է վերացնել ներ-
կա աշխատության վերահրատարակության ժամանակ:

4. Բերլիոգրաֆիական նկարագրության մեջ մենք աշխատել ենք պահպա-
նել միասնական մեթոդը, սովետական շրջանի բոլոր նյութերը մշակված են Սո-
վետական Միության մեջ ներկայումս կիրառվող բերլիոգրաֆիական միասնա-
կան կանոնների համաձայն:

Բայց ինչ վերաբերում է նախասովետական ժամանակաշրջանի նյութե-
րին, դրանց մի մասը (գրքեր, ամսագրեր ու թերթերի համարներ) մեր գրա-
դարաններում չեն եղել և կամ այդ նյութերը վերցրված են առանձին ուսում-
նասիրողների, քանասերների հոգվածներից, հնարավոր չի հղել բերլիոգրա-
ֆիական բոլոր կանոնները պահպանել, որոշ ցուցանիշներ բացակայում են
(օրինակ, գրքերի արբաժը, շափը, գինը. կամ՝ հոգվածների հեղինակը, լրիվ

վերնագիրը կա, նշված է ամսագրի կամ լրագրի անունը, տարեթիվը և համարը, բայց բացակայում են էջերը)։

Այդ բոլորը շին արգելակում սովյալ աղբյուրի գտնելուն և օգտագործելուն, եթե չի տրված ամսագրի էջերը, համարով կարելի է գտնել այդ նյութը։

5. Իրո՞ւ կանոն, զբո՞ղբը, հոգւմածները նկարագրելիս մենք սովել ենք անտաքիաներ, որոնք նպատակն է բացահայտել թեմատիկան, ժանրը և այլն։ Ինչպե՞ս ընդունված է սովելտական բիբլիոգրաֆիայի մեջ, առանձին զբո՞ղբ, երկերի ժողովածուների բովանդակությունը տրված է մանրամասն, որպեսզի ուսումնասիրողները, հետազոտողները կարողանան գտնել իրենց անհրաժեշտ նյութերը։

6. Բիբլիոգրաֆիական մշակման ենթարկված մեծաքանակ նյութերից ընթերցողներին օգտվելը դյուրացնելու նպատակով կազմել ենք՝ հեղինակային և աղբյուրների ցանկեր։

Վերջացնելով մեր համառոտ դիտողությունները, անհրաժեշտ ենք համարում ասել, որ երկար տարիների համառ և քառաշառ աշխատանքի արդյունք է աշայ գրականության բիբլիոգրաֆիան։ Համազված ենք, որ նյութերի համեմատաբար ընդարձակ ընդգրկումը և սովելտական բիբլիոգրաֆիայի մեթոդներով այդ նյութերի մշակումը, կօժանդակեն մեր՝ գրականագետներին, ուսուցչ-չությանը, ուսանողներին և ընթերցող մասսաներին՝ ուսումնասիրել հայոց գրականության նոր շրջանը, մեր կլասիկների գրական ժառանգությունը և կնպաստի հայ գրականության գիտական, մարքս-լենինյան սրտումբյան ստեղծմանը։

ՀՈՒՂ. ՊԵՏՐՈՍԱՆ

Ն Ե Ր Ա Շ ՈՒ Թ Ե ՈՒ Ն

ՀԱՅ ԿՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՊԱՏԵՐՈՒԹՅԱՆ ՈՒՍՈՒՄԱՍԻՐՈՒԹՅԱՆ ՄԱՍԻՆ

I

Հայ ժողովրդի հարուստ գրականությունը դարերի պատմության ունի մովեցական տարիներին հսկայական աշխատանք կատարվեց այդ գրական ժառանգությունը մասանների սեփականությունը դարձնելու և այն գնահատելու գործում:

Սակայն, չնայած այդ նվաճումներին, հայ գրականության պատմության մարցսիտական-լենինյան ուսումնասիրության ասպարեզում նկատելի են յուրյ թերություններ ու սխալներ: Մենք համարյա չունենք մոնոգրաֆիկ հետազոտություններ ոչ միայն միջնադարյան հայ գրականության կարևոր հարցերի, այլև նոր շրջանի գրականության նշանավոր շատ դեմքերի մասին: Զկան համապատասխան ժողովածուներ, և նույնիսկ թիրիոգրաֆիաներ: Այս անուամով նախապատրաստական աշխատանքի, նյութեր հավաքելու և կուտակելու ասպարեզում արված յուրաքանչյուր դրական փորձ պետք է ողջունել հենց միայն նրա համար, որ դրանք անհրաժեշտ լսփով կարող են հեշտացնել հայ գրականության մարցսիտական պատմությունն ստեղծելու:

Հայտնի է, որ Հայկական ՍՍՌ Գիտությունների ակադեմիայի Գրականության ինստիտուտի այդ ասպարեզում կատարած փորձերը չունեցան դրական արդյունք: Դեռևս 1941 թվին դպրոցների համար հրատարակած «Հայ գրականության պատմության» դասագրքի մեջ տեղ էին գտել նացիոնալիստական կարգի սխալներ: Այդ ուղղությամբ կատարած երկրորդ փորձը, 1949—50 թվականներին հրատարակած «Հայ գրականության պատմության» ստեղծված դարձյալ գրականության ինստիտուտի գիտաշխատողների կողմից կողմից, նույնպես զաղափարական տեսակետից հանաչվեց անընդունելի և Հայաստանի կամուխատական պարտիայի 16-րդ համագումարում քննադատվեց ամբողջական հոսանքի արատավոր կոնցեպցիայի ռեցիդիվներ պարունակելու համար:

Նոր Հայ գրականագիտության պատմության հարցերը վերագնահատում ենք պարտական որոշումներին և հատկապես պարտիայի 19-րդ համագումարի որոշումներին լույսի տակ, նկատում ենք իդեոլոգիական ընդլիկ լուրջ սխալներ ու աղավաղումներ:

Իդեոլոգիական աշխատանքի անբավարար զննվածության և նրա քովանդակության նկատմամբ վերահսկողության բացակայության պատճառով,— ասաց ընկ. Գ. Մալինկովը պարտիայի 19-րդ համագումարում,— Հանձնադրություն, թերթերում և ժողովներում, գիտական և իդեոլոգիական այլ հիմնարկների գործունեության մեջ, թույլ են տրվում լուրջ սխալներ ու խեղաթյուրումներ:

Իդեոլոգիական լուրջ սխալներ ու, խեղաթյուրումներ տեղ են դրել նաև Հայաստանում հրատարակված առանձին գրքերում և գիտական որոշ հիմնարկների գործունեության մեջ:

Գիտությունների ակադեմիայի հրատարակած «Հայ գրականության պատմության» դարցակազմի դասագրքը, որի մասին խոսք եղավ վերևում,— այդ մասին է խոսում: Բայց հարցը միայն դասագրքով չի սահմանափակվում: Պետք է նկատել, որ իդեոլոգիական կարգի սխալներ են թույլ տրված պրոֆեսոր Արսեն Տերտեմյանի Հայ գրականությանը նվիրված աշխատություններին, հատկապես «Հայ կյանքներ» և «Ե» Արվյանի ստեղծագործությունները զբաղվածքների մեջ:

Ա. Տերտեմյանը փորձելով հաղթահարել Հայ գրականության պատմության մասին ՅՅ-ական թվականներին ունեցած վուլգար ժողովրդական կոնցեպցիան, այդ նոր աշխատություններում, ընդամենը դրական կողմերին, ընկավ այլ ժայռահողմի վրա մեջ և գրական ու քաղաքական տարբեր հոսանքների առանձին ներկայացուցիչներին միջև արհեստական մոտեցումներով ստեղծեց, արտահայտելով նրանց ղեկավարող դրժնելու անդեմ:

Խոսելով, օրինակ, կանանց հարցի նկատմամբ Գյոթեի և Մ. Գորկու հայացքների մասին («Հայրենասեր կինը Մերենցի վնասում է հողվածում» պրոֆ. Տերտեմյանը գրում է. «Գյոթեի և Մաքսիմ Գորկու այս վեճի մեջ Մերենցի համակրանքը վերջինիս կողմն է, եթե հայրենասիրությամբ նա նախանշանական է, կենսասիրությամբ՝ գործիական»:

Այսպիսի արատավոր հարցադրումները խանգարում են Հայ գրականության գիտական պատմություն ստեղծելու գործին: Մեր ցնհադատությունը դեռ անհրաժեշտ խորությամբ չի քննադատել հանդուրժյալ ակադեմիկոս Մանուկ Աբեղյանի «Հայոց հին գրականության պատմություն» երկնատոր աշխատության կոնցեպցիան: Այդ աշխատությունը, պարունակելով հանդերձ հարուստ և արժեքավոր նյութ Հայ հին և միջին դարերի գրականության պատմության մասին, չի տալիս այդ գրականության զարգացման գիտական կոնցեպցիան: Ավելին. հեղինակը չենելով արատավոր սկզբունքից, Հայ գրականության պատմությունը 5-րդ դարից մինչև 10-րդը ներառել, համարում է թեկնեցաքաղաքական մտցուման, այսինքն արտաքին թշնամու դեմ ուղղված գրականություն, հիմնականում անտեսելով այն պատմական իրողությունը, որ այդ շրջանի գրականությունը՝ հոգևոր և աշխարհիկ, անդադարձիվ է նաև ներքին դասակարգային պայքարը:

Հայ գրականության պատմության ռազմասիրությանը նվիրված այդ աշխատությունների արատավորությունը ցույց է տալիս, որ մեր ախպ և երի-

տասարդ գիտնականներից ոմանք ղեռ չեն կարողացել ազատագրվել անցյալի տրամադրիչ տնտեսագործության ու գրականագիտության հակագիտական կոնցեպցիաների ազդեցություններից և այս ու այն ձևով տուրք են տալիս այդ մտայնությանը՝ «միասնական հոսանքի» ոնցիդիվներին:

Այս հարցերի շուրջը Գիտությունների ակադեմիայի հասարակական բաժանմունքի կազմակերպած դիսկուսիաները և պարտիական մամուլի քննադատությունը իրոք քաջաշայտեցին լուրջ սխալներ մեր պատմագրության և գրականագիտության ասպարեզում: Միայն այդ դիսկուսիաների ընթացքում, «միասնական հոսանքի» ոնցիդիվներին դեմ պայքարելու դորշի տակ, թույլ տրվեցին և ծայրահեղություններ, որոշ ընկերներ հանդես բերեցին նացիոնալ-նեոխիստական վերաբերմունք՝ անցյալի մի շարք գործիչների և գրողների ժառանգությունը զնահատելիս:

Հայ գրականության դիտական պատմությունը ստեղծելու համար անհրաժեշտ է խորը ուսումնասիրել լենինյան-ստալինյան ուսմունքը և այն կիրառել մեր իրականության նկատմամբ: Հայտնաբերված այդ սխալներն ու խեղություններն առաջ են գալիս նրանից, որ մեր գիտական ու քննադատական կադրերն անհրաժեշտ խորությունից չեն տիրապետում մարքս-լենինյան ուսմունքին և դեռևս չեն կարողացել լիովին ազատագրվել անցյալի տրամադրիչ տնտեսագործության ու գրականագիտության ազդեցությունից:

Հայ գրականության պատմությունը բաժանվում է երեք հիմնական շրջանների՝ ա) հին և միջնադարյան գրականություն, որն ընդգրկում է 5-րդ դարից մինչև 18-րդ դարի վերջը և 19-րդ դարի սկիզբը, բ) նոր շրջանի հայ գրականություն, որն սկսվում է Արևելյան Հայաստանը Ռուսաստանին միացնելուց, այսինքն 18-րդ դարի 20-ական թվականներից և շարունակվում է մինչև Հայաստանում սովետական կարգերի հաստատումը և գ) հայ գրականության սովետական շրջան:

Այս երեք հիմնական շրջաններից յուրաքանչյուրն ունի իր զարգացման առանձնահատկություններն ու նախադրյալները և իր հերթին կարող է բաժանվել ենթաշրջանների (պերիոդների):

Մեզ ներկա ղեպքում հետաքրքրում է նախասովետական շրջանի հայ գրականության պատմության հարցերը, հատկապես նոր շրջանի հայ գրականության ժառանգության զնահատության հարցը:

II

Մեր նպատակն առաջին ժառանգության մեկնաբանության հարցում ղեկավարվել ու ղեկավարվում է կուլտուրական ժառանգության քննադատական լուրաքմառ և թերկու ազգային կուլտուրաների լենինյան-ստալինյան ուսմունքով:

Դեռևս 1913 թ. լենինը գրում էր. «Երկու ազգ գոյություն ունի յուրաքանչյուր ժամանակակից պպություն մեջ, կասե՛ք մենք բոլոր նացիոնալ-սոցիալիստներին: Երկու ազգային կուլտուրա գոյություն ունի յուրաքանչյուր ազգային կուլտուրայի մեջ»:

«Յուրաքանչյուր ազգային կուլտուրայում կա, թեկուզ լզարգացած, դեմոկրատական և սոցիալիստական կուլտուրայի տարբեր, որովհետև յուրաքանչյուր ազգի մեջ կա աշխատավոր և շահագործվող մասնա, որի կյանքի պայմաններն անխուսափելիորեն ծնունդ են տալիս դեմոկրատական և սոցիալիստական իդեոլոգիայի: Բայց յուրաքանչյուր ազգի մեջ կան նաև բուրժուա-

կան (իսկ մեծ մասամբ նաև սեհաբյուրակային ու կղերական) կուլտուրա և այլն էլ ոչ թե ստարերերին միայն, այլ տիրապետող կուլտուրայի ձևով (Եսեկո, հատ. 26, էջ 9—10)։

Հայ դրականության գիտական պատմության համար պետք է հիմք ընդունել լեռնինյան այս ուսմունքը և ղեկավարվել նրանով։ Միինչեզե լեռնինյան այդ ուսմունքին հակադրվում էին Երկու, առերես տարածքով, բայց ըստ էության իրար լրացնող ուղղություններ, բացարձակ նացիոնալիստական և նացիոնալ-նիհիլիստական։

Նացիոնալիստական հայացքի կրողները հայկական կուլտուրական ժառանգությանը նայում էին որպես մի գեթասեական ամբողջականություն և անքննադատորեն էին վերաբերվում դեպի այն ամենը, ինչ հայկականն էր, «ազգային», ժխտելով որն է դասակարգային գիշերահեղափոխ, կամ շեղումներում՝ հայ ազգի ու նրա կուլտուրական ժառանգության մեջ։ Միինչեզե նացիոնալ-նիհիլիզմի ներկայացուցիչները հաճախ քողարկելով իրենց հակալեռնինյան մոտեցումը՝ գծախոս ուլտրա-ոսկրոցիտն ֆրազներով, կաշվից դուրս էին գալիս ապացուցելու, որ հայ-կուլտուրական ողջ ժառանգությունը ներծծված է թթու նացիոնալիզմով, չովինիզմով և արժանի է լիակատար մերժման ու ժխտման և որ այս ժառանգությունից սովորելու ոլիկ չունի սովետական արվեստագետը։

Ընդդրում ժխտում էին ու միայն հին ու միջին դարերի ամբողջ կուլտուրական արժեքները, այլև 19-րդ դարի ու 20-րդ դարի սկզբի հայ դրականության ու արվեստի խոշորագույն ներկայացուցիչների ստեղծագործությունները՝ առանց էական խտրության։

Այսպիսի համատարած ժխտողական վերաբերմունքը ազգային կուլտուրական ժառանգության նկատմամբ, արհեստականորեն հրահրում էր նացիոնալիստական տրամադրություններ և նպաստում նացիոնալիստների դիրքերի ամրացմանը և խանգարում սովետական՝ ձեռով ազգային, բովանդակությամբ՝ սոցիալիստական կուլտուրայի զարգացմանը։ Պարտիան ժամանակին դադարեցնել է թե մեկ և թե մյուս հակալեռնինյան մտայնության արտահայտությունները։

Հայ դրականության պատմությունն ըստ էության հանդիսանում է շահագործող ու շահագործվող դասակարգերի պայքարի արտահայտություն։ Դեմոկրատական (աշխատավորական) շերտերի տրամադրությունները արտահայտող գրողները՝ հին ու միջին դարերում, այս ու այն ձևով, հակադրվում էին իշխող դիրք ունեցող կղերական հոսանքի ներկայացուցիչներին, իսկ նոր շրջանում՝ 19-րդ դարում և 20-րդ դարի սկզբում՝ բուրժուական լիբերալիզմին ու ռեակցիոն-նացիոնալիզմին։

Դեմոկրատական հոսանքը, որ հիմնականում արտահայտում էր գյուղացիական մասսաների տրամադրությունները, այդ նոր շրջանում հակադրվում է լիբերալիզմին ու տիրող կարգերին՝ ծրեմն ոսկրոցիտն (Միքայել Նալբանդյան, Հակոբ Պարոնյան և այլն), իսկ շատ հաճախ պասսիվ ընդդիմության ձևով (Ղ. Աղայան, Հովհ. Թումանյան և այլն), կամ էլ հանգես էր գալիս կրոնական կնդրի մեջ (Պ. Պոռյան, Մուրադյան և այլն)։

Իսկ պրոլետարիատի պատմական բնի հանգես գալու մոմենտից սկսած լիոնիզմ է պայքարող ուժերի հարաբերությունը և հայ դրականության ու հասարակական մտքի զարգացումը հիմնականում պայմանավորվում է երկու

հակադիր դասակարգերի, բուրժուազիայի և պրոլետարիատի և նրանց աշխատակցների՝ բուրժուական և սոցիալիզմի ու պրոլետարական ինտերնացիոնալիզմի պայքարով:

Բաժնեկան է հիշել այս սխառեքը, որպեսզի պարզ լինի ամբողջ վտանգավորությունն այն խորթ թշնամական հռահրանների՝ Նացիոնալիզմի և Նացիոնալ-նեֆրիզմի, որ արտահայտվել է ժառանգություն և հարցի նկատմամբ, Այդ հակամարտությանական վերաբերմունքը, ինչպես հիշեցինք վերևում, ունեցել է իր ռեցիդիվները և մեր օրերում, որի դեմ և պայքարում է պարտիան:

Շարունակելով անհաշտ պայքարը Նացիոնալիստական տրամադրությունների ռեցիդիվների, ինչպես նաև Նացիոնալ-նեֆրիզմի առանձին արտահայտությունների դեմ, սովետահայ գրական-քննադատական կադրերը, պարտավոր են լինելին—ստալինի ուսմունքի լույսի տակ արժեքավորել ու դնահատել հայ ժողովրդի հարուստ կուլտուրական ժառանգությունը:

Եթե հարուստ է մեր հին գրականությունը, որով մենք իրավացիորեն պարծենում ենք, ապա ոչ պակաս հարուստ և քարծր է մեր նոր գրականությունը ստեղծված 19-րդ դարում և 20-րդ դարի սկզբում, Միևնույն ժամանակաշրջանի գրականությունը եղել է խորապես թերազնահատված, որը առումով անվտանգված է, նույնիսկ այնպիսի գրող, ինչպիսին Վահան Տերյանն է, ազգային սեմինարիզմի դեմ պայքարելու դոզի տակ, մեր նոր գրականությունը, բացառությամբ ասանձին դեմքերի, անվանարկել է, ասելով. «Մեր գրականությունը, սկզբից մինչև մեր օրերը գաղափարական, կիսագրգռական գրականություն է եղել, չնայած այն հանգամանքին, որ նրա ծագումը եղել է մեծ քաղաքներում, կուլտուրական կենտրոններում» (Ծրկեր, հատ. 4, էջ 139):

Նման վերաբերմունքն արատավոր է իր հիմքում: Թերևս հակառակ Վ. Տերյանի սուրբնությունից ցանկությունը, նրա այդ մոտեցումը փաստորեն ջուր էր լեցնում բուրժուական-կղերական քննադատության ջրաղացին: Վերջինս ազգային սնապարծությունով տարված ոռնահարում էր հայ նոր գրականությունը, նրա ոնալիզմը և նրա կապիտալությունը աշխատավորական մասնաճյուղի հետ, հակադրում նրան միջնադարյան հայ գրականությունն ու պոեզիան:

Պատահականություն չէ, որ այդ տրամադրությունը՝ նորի թերազնահատումը՝ միջնադարյան գրականության համեմատությամբ, իր արտահայտություն է գտել նաև Վ. Բրյուսովի ժալկական պոեզիայի անթուղիայի հայտնի առաջադրումում, Այդ տնեղենցիկ տուրք են տվել և շատ այլ գրողներ ու գրականագետներ, որոնք, այս ու այն առիթով, խոսել են հայ գրականությունից մասին, կամ համեմատել են մեր միջնադարյան ու նոր ջրբանի գրականությունները: Ըստ որում մեծարվել է ոչ այնքան միջնադարյան գրականություն մեջ եղած առաջադիմական տնեղենցիները, վերածնունդի մոտիվները, որքան կրոնական միտախկ տրամադրությունների արտահայտությունները, այդ բոլորը ներկայացնելով որպես մեր գրականության ժողովրդի:

Քարծր զնահատելով մեր միջնադարյան պոեզիան, նրանք չէին տեսնում և չէին կարող տեսնել այն մեծ ավանդը, որ մտքերը են հայ կուլտուրայի գանձարանը՝ 19-րդ դարի հայ խոշոր գրողները և այն ներքին կայք, որ կա այնքան չորանների գրականությունների միջև: Իր բոլոր լավագույն հատկություններով՝ գաղափարական խորությամբ ու ձևի կատարելությամբ, ժողովրդի հետ ունեցած կապով ու տրամադրությունների արտահայտությամբ, նրան՝ մոտ ու մասնակի լինելով, հայ նոր գրականությունը անհամեմատ քարծր է ու

արժեքավոր, նա իսկական ժողովրդական գրականություն է և ծնվել է ազատագրական պայքարի ոգուց, անդրադարձել է ուսման մեծ գրականության բարերար ազդեցությունը, Հայ գրականության մարտիտական պատմությունն առաջին հերթին պետք է վերանայի վերը նշված տրագիցիան, ըստ էության հակապատմական ու հակագիտական տեսակետը՝ մեր գրականության զարգացման պրոցեսներին, նրանց տարբեր շրջաններին բնույթի մասին:

Որո՞նք են եղել մեր նոր գրականության զարգացման հիմնական նախադրյալները:

Հայ ժողովուրդն իր գոյության ամբողջ ընթացքում, շնայած օտարերկրյա հափշտակիչներին հաճախակի անպատակություններին, թափանցելու ու ավերածություններին և ներքին օրոցիալական շահագործման, վառ է պահել ստեղծագործական հուրը և կերտել է հոգևոր կուլտուրայի այնպիսի արժեքներ, որոնցով այսօր հիանում է կուլտուրական աշխարհը: Նա իր լուսման է մտցրել մարդկության կուլտուրայի գանձարանը դեռևս անգույն շրջանից սկսած:

Հայ ժողովրդի և նրա հոգևոր կուլտուրայի պատմության մեջ նոր գաղափար է բացվում 19-րդ դարի սկզբներին, երբ Արևելյան Հայաստանը միացվում է ռուսական կայսրությանը: Դա պատմականորեն մի պրոգրեսիվ քայլ էր հայ ժողովրդի համար: Պրոգրեսիվ այն իմաստով, որ հայ ժողովուրդը մշտական շփման մեջ էր մտնում ռուս մեծ ժողովրդի հետ և կրում էր նրա պայքարի ու առաջավոր կուլտուրայի բարերար ազդեցությունը:

Այդ նոր իրադրության պայմաններում հայ գրականությունը մինչ այդ լսեցված զարգացման է հասնում, ճիշտ այնպես, ինչպես այդ շրջանը գտնուում է ռուս գրականության բազմազան տաղանդների դրսևորման տեսախելքից մի շրջան: Ռուս գրականության արագ զարգացման հիմքում ընկած էր Ռուսաստանում հասունացող սնույալից, ժողովրդի պայքարն իր պաշտոնական ու մարդկային իրավունքների համար: Վիշ ոք նվրոպայում,— ասում է Գորկին 19-րդ դարի ռուս գրականության մասին— չի ստեղծել այնքան լքնաղ գեղեցկություն, որպիսի աննկարագրելի ծանր պայմաններում... ոչ մի տեղ, ոչ լրիվ հարյուրամյակի ընթացքում չի երևացել մեծ անունների այդքան պայծառ աստղադուլ, ինչպես Ռուսաստանում:

Այդ նույն շրջանում իր բուռն վերելքն է ապրում նաև հայ գրականությունը: Պայքարը օրոցիալական և ազգային ճնշման դեմ՝ եղել է այն հիմնական ակունքը, որից սնվել են հայ գրականության խոշորագույն ներկայացուցիչները: Այդ պայքարը ոգեշնչել է հայ գրողներին՝ ստեղծագործելու իրենց լավագույն գործերը, որոնք համակված են խորը հայրենասիրությամբ և ժողովրդայնությամբ, լավագույն ազգային և ազգային վառ հույսերով: Իրենց երկերում այդ վեհ զգացմունքներն են արտահայտել տարբեր զաղափարական դիրքերից՝ Խ. Աբովյանը և Միք. Նալբանդյանը, Հակոբ Պարոնյանը և Գ. Սեմերդյանը, Աղայանը և Պարոնյանը, Բաֆֆին և Շիրվանզադեն, Նար-Դոսը և Թումանյանը, Խաչատրյանը և Հակոբ Հակոբյանը և ուրիշները:

Սոցիալական ու ազգային ճնշման ծանր պայմանները չեն ընկնել ժողովրդին, նրա պայքարի կամքը, այլ ամրապնդել են նրա ընդդիմադրական ուժը: Այդ պայքարն իր արտացոլումն է գտել հայ գրականության մեջ:

19-րդ դարի հայ գրականության այդպիսի արագ և ուժեղ զարգացման համար, բացի ժողովրդի անմիջական կենսական ձգտումներից ու պայքարից, կարևոր դեր է խաղացել նաև ռուս ժողովրդի մեծ գրականությունը, որը 19-րդ

դարի վերջերին ու 20-րդ դարի սկզբներին, բուլեիկ Ա. Սպանդարյանի խոսքերով ասած՝ «արդեն եվանջել ու հնադանգեցիքն էր ամբողջ աշխարհը», դարձել համաշխարհային կուլտուրայի զարգացման կարևորագույն ազդակներէջ մեկը։ Ռուս գրականութիւնն իր սոցիալական ու զաղափարական բովանդակութեամբ, իր հումանիզմով ու հայրենասիրութեամբ, արվեստի ու ժողովրդի մտայնութեամբ, վաղուց արդեն ճանաչված էր որպէս աշխարհի ամենաստույգագիտը ու ազնուիցի կրականութիւնը։ Նա ծնվել է պայքարի ոգով, — իրավաբանութեան գրում է Ռուզա Լյուսնմարտիզը և ավելացնում. «Միտա գրականութիւնը ցարկովի իշխանութեան ներքո դարձել է, ինչպէս և ոչ մի երկրում և ոչ մի ժամանակ չի եղել, հասարակական կյանքի հղոր ուժն էր դիրքում մնացել է մի ամբողջ դար, մինչև որ նրան փոխարինել է ժողովրդական մասնաների նշանակալի հղորութիւնը, մինչև որ խոսքը դարձել է գործ։ Հենց զինքնաշարժական գրականութիւնն է, որ կիսապետական, բռնապետական պետութեան համար տեղ է եվանջել համաշխարհային կուլտուրայում, ճնշող է ինքնակալութեան կառուցած լիակալական պարսպը և կամուրջ է անցկացրել Արմատի և Ռուսաստանի միջև, որպէսզի հանդես գա այնտեղ ոչ միայն իրեն վերջնադ, այլ իրեն տվող, ոչ միայն որպէս աշակերտ, այլև որպէս դաստիարակ։

Այնչա՛ղ դարում և մեր դարի սկզբներին Հայաստանում ուսումնասիրում էին Ենթակիթի, Գլոբի, Երկրի, Բայրոնի, Բալզակի, Հայնէի, Վերհարնի և եվրոպական ուրիշ շատ գրողներին։ Բայց հայ գրականութեան ամենանշանակալի, ամենաառաջավոր մասը, ռուսահայերի գրականութիւնը, — ձևավորվել է ռուս այդ մեծ գրականութեան անմիջական և ուժեղ ազդեցութեան տակ։

Անկախ նրա ներգործութիւնը լատինականից միայն ռուսահայերի շրջանակներում, այլ վերջիններիս գրականութեան միջոցով, առաջավոր ռուս միտքը զգալի ազդեցութիւն ունեցած է նաև արևմտյան, պիսակորապետ թուրքահայերի մտավոր կյանքի, նրա առաջավոր ներկայացուցիչների գործունեութեան վրա։ Նրանցից մի մասը, լքելով բունակալական թուրքիան, ապաստան է գործունեութեան վայր է ընտրել Ռուսաստանը և այստեղ ծավալել իր ընդունակութիւններն ու կարողութիւնները։ Հիշենք, որպէս բնորոշ փաստ, անմոռանալի արտիստ և գրող Պետրոս Աղամյանի գործունեութիւնը։

Սկսած Արմատից ու Նայրոնից մինչև պրոլետարական բանաստեղծ Հակոբ Հակոբյանը և սովետահայ երիտասարդ գրողները, շարունակ զգացվել և, զգացվում է ռուս գրականութեան բարերար և հզոր ազդեցութիւնը։ Իրանի ստեղծագործութիւնների վրա։

Պուշկինը, Գոգոլը, Բելինսկին, Նեկրասովը, Չերնիշևսկին, Տուրգենևը, Տոլստոյը, Զեյնովը, Գորկին, Մայակովսկին և ուրիշները, եղել են և մնում են որպէս հայ ժողովրդի սիրված գրողներ։

Խոսելով ռուս գրողների ազդեցութեան մասին, հայ նշանավոր բանաստեղծ Ա. Մատուրյանն ուղղակի հայտարարել է. «Դժվար է նշել մեր գրողներից որեւէ մեկին, որն այն կամ այն կերպ ընկած լինի այդ ազդեցութեան տակ։ Իմ համեստ քնարը շատ ու շատ բանով պարտական է այդ ազդեցութեանը»։

«Տարակուս չկա, որ ես շատ բանով պարտական եմ եղել ռուս գրականութեանը, հատկապէս նրա պատմողական ճշտութեան, որն ի դեմս նրա լայնագիտի ներկայացուցիչների, ես շատ բարձր եմ դասում միուս բոլոր ժողովրդների պատմողական ստեղծագործութիւններից — գրել է հայ նշանավոր ռեալիստ վիպասան Նար-Դուրը։

օնս գտել էմ, որ ռուս բանաստեղծները, գլխավորապես Պոլչկինը և Ներ-
մոնտովը,— միշտ շատ ավելի հարազատ ու մոտիկ են թվացել ինձ, քան մեր
հայ բանաստեղծները (խոսքը վերաբերում է նախորդ սերնդի հայ բանա-
ստեղծներին)։... Ո՞րտա բանաստեղծներն ինձ տվել են նույնիսկ պոեմի բույն ձևը,
որպիսին կրում են իմ սանդղատգործություններից շատերը—ասել է հայ մեծա-
դույն բանաստեղծ Հովհաննես Թումանյանը։

Այսպիսին են երկու ժողովուրդների պատմական գրական կապերը, Գրի-
բոնդովի թեև լիքից պատուհաս—ը առաջին անգամ բեմադրվել է հայ բեմի
վրա։ Գրգուրը, Ստրովսկին, Գորկին եղել ու մնում են Հայաստանում սիրված
դրամատուրգներ, նրանց պիեսները չեն իջնում ազգային թատրոնների բե-
մերից։

1841 թվականին Պետերբուրգում Գ. Ստրովսկյանն առաջին անգամ տեսել
է Կարատազինի խաղը, հիացել ռուս նշանավոր դերասաններ Մառտինովի և
Եշնպկինի ստեղծած կերպարներով, նա միշտ կրկնում էր, որ թթատրոնը սի-
րելու համար ինքը շատ բանով պարտական է Գրգուրին։

Որկու ժողովուրդների կուլտուրական կապերը պատմական խոր արմատ-
ներ են ունեցել և չեն սահմանափակվել միայն գրականության ու արվեստի
շրջանակներով։ Ո՞ր միայն գրողները, նկարիչներն ու կոմպոզիտորները, այլև
հայ ժողովուրդն ինքը, նրա առաջավոր ինտելիգենցիան նշանակալի չափով
դաստիարակվել են ռուսական առաջավոր կուլտուրայի տրագիգիաներով։

Սակայն հայ գրականությունը իր մեջ ներթնելով ռուսական ու եվրոպա-
կան առաջադեմ գրականության ազդեցությունը, լի ընդգրկեցին նրանց, նա
եղել է միանգամայն ինքնուրույն և ինքնատիպ, ունեցել է իր ազգային դի-
մանկությունը՝ նա վառ ցույցներով արտացոլել է ժողովրդի կենցաղն ու բարքե-
րը, նրա ձգտումները և ազատության համար մղած պայքարը։ Հայ գրակա-
նության ինքնատիպությունը և բարձր գեղարվեստական արժանիքները կառ-
կածից դուրս է։

Հայ գրականության ինքնուրույնությունը և բարձր գեղարվեստական ար-
ժեքն ընդունել է ռուս խոշոր բանաստեղծ և գիտնական Վլադիկ Բրյուսովը
և պրոֆեսորական մեծ գրող Մաքսիմ Գորկին, որի խմբագրությամբ դեռևս 1916
թվականին ռուսերեն լեզվով լույս տեսավ «Հայ գրականության ժողովածուն»։

Հայ ժողովրդի և նրա կուլտուրայի մասին Բրյուսովն ասել է. «Բնատի աղ
բուր փոփոխությունների, իրենց պատմական կյանքի հաղարածականների ըն-
թացքում հայերն ստեղծել են ինքնուրույն կուլտուրա, իրենց ավանդը մուծել
գիտության մեջ, և աշխարհին թողել ամենահարուստ գրականություն»։

Մեծ է Մաքսիմ Գորկու դերը հայ գրականության զարգացման գործում։
Նրա ազդեցությամբ է ձևակերպվել հայ պրոլետարական պոեզիայի հիմնադիր
Հակոբ Հակոբյանի ստեղծագործությունը դեռևս ռևոլյուցիայից շատ առաջ։
Նրա ազդեցությամբ ուժեղ է եղել այն երիտասարդ գրողների վրա, որոնք հա-
մախմբված էին Հ. Հակոբյանի շուրջը և հայ գրականության այլ առաջավոր
գրողների վրա։

Հայ անվանի վիպագիր Երովանյանի ժամանակին հետևյալն է գրել
Մաքսիմ Գորկով, նրա «Մանկություն» ստեղծագործության առթիվ. «Ձեռք մեծ
գրքի գլխավոր արժանիքը այդ համամարդկայնությունն է։ Իսկ մյուս գլխավոր
արժանիքը կախարդող արվեստն է»։

Մ. Գորկին և Վ. Բրյուսովն իրենց նախածնունդով և եղբայրական

ազակցութեամբ, գործով ցուց տվին, որ առաջավոր ռուս զորքները, ամսացու-
լիով ռուս ժողովրդի տրամադրութիւնները, ընդհանուր ուշիշ լուսնն ցարկզ-
մի ազգային ճնշման հետ: Ռուս առաջավոր զորքների բարկամտութիւնը հայ
զորքների հետ, մի տեսակ խորհրդանիշ էր հանդիսանում ռուս և հայ ժողո-
վուրդների բարեկամութեան:

Այդ բարեկամութիւնն աճել ու ամրապնդվել է բանվոր դասակարգի սեռ-
լուսնի շարժման հիման վրա, սյուրիստրական ինտերնացիոնալիզմի ոգով,
որի կրողները հանդիսացել են բուլնիկները:

Հայ ժողովրդի լավագոյն զավակներ Ստեփան Շահաբյանը, Սուրեն
Սպանդարյանը, Անաստաս Միկոյանը և ուրիշները, բուլնիկյան զարթոյնն ան-
դնէ են ի. Վ. Ստալինի ղեկավարութեամբ և զարկել կոմունիստական պար-
տիայի ականալոր գործիչներու:

Բուլնիկներն էին, որ դարձան ռուս ժողովրդի ռեկուլցիոն կուլտուրայի
ընթացքի արտադրանքները, բուլնիկներն էին, որ պաշտպանում էին Մ. Գոր-
կուն բուրժուական ընթացատութեան հարձակումից, հայտարարելով նրան
պարտաւարական գրականութեան փառք ու պարծանք և, ընդհանրապէս,
առաջավոր ռուսական գրականութեանն ու դիտութեանն՝ ընդդէմ համառու-
սական ռեակցիայի:

Հայ ժողովուրդն իր փրկութիւնը և ալկալիկ վերածնութեան հետաւոր-
ութիւնը տեսնում էր ռուս ժողովրդի օգնութեան ու նրա ռեկուլցիոն կուլ-
տուրայի մէջ և լսեալաց:

Սովետական շրջանում նոր ձեռք դրվեց ռուս գրականութեանից սովորելու
հարցը: Ռուս մեծ կուլտուրայի և ռուս սովետական զորքների ստեղծագործու-
թիւնը հատուկ սիրով է ընկալում հայ ընթերցողների կողմից: Սովետահայ
լավագոյն զորքները հպարտ են հայ ընթերցողներին իւրեքընեք տարեկան գրա-
կանութեանը, որի հոսքերից մի ամբողջ դար շարունակ սնունդ է առել և այժմ
էլ շարունակում է սնունդ առնել հայ ժողովրդի գրականութեանը: Սովետահայ
գրականութիւնը շատ բանով է պարտական սովետական գրականութեանն առա-
ջավոր շուկային, ռուսական սովետական գրականութեանը: Ռուս սովետական
ակնաւոր զորքներ Գորկու, Մայակովսկու, Յուրմանովի, Սերաֆիմովի, Դեմ-
յան Բեդու, Գլադկովի, Ֆադեևի ստեղծագործութեան ազդեցութեան տակ
ձեռնարկեց Հայաստանի երիտասարդ սովետական գրականութիւնը: Այժմ
այնպիսի զորքներ, ինչպէս Գորկին, Մայակովսկին, Շոքոխովը, Ալեքսեյ Տոլ-
ստոյը, Ֆադեևը, Ն. Օստրովսկին և շատ ուրիշ ռուս զորքներ, գրամատուրգներ
ու ընթաստեղծներ լայն կերպով ծանոթ են հայ ընթերցողներին: Դրա հետ
միասին սովետական ռուս զորքների շանքերով ու միայն հայ կուսակ գրակա
նութիւնը, այլև սովետական հայ գրականութեանն ալիք ընկնող երկերը թարգ-
մանվել են ռուսերեն, դառնալով Սովետական Միութեան բոլոր ժողովուրդնե-
րի սեփականութիւնը:

Հայ հեղինակների գործերից ու մի ժամանակ այնքան շատ չի թարգման-
վել ռուսերեն, որքան սովետական շրջանում: Այս փաստը խոսում է այն մա-
սին, որ հայ գրականութիւնը, միուս հղքարարական ժողովուրդների գրականու-
թեան նման, դուրս է գալիս ազգային նեղ սահմաններից և ռուսական լեզվի
միջոցով մտնում է համաշխարհային կուլտուրայի գանձարանը, հարստաց-
նելով այն:

Մեր աշխարհը, — ասում է ընկեր Վ. Մ. Մուրտուքը, — տեղի է ունենում

ու միայն ազգային կուլտուրաների վերելք, այլև այդ կուլտուրաների մեր-
ձեցումը:

Այս փաստերը բավական են հաստատելու այն բացառիկ կարևոր դերը,
որ խաղաղքն է խաղում է ռուս առաջավոր կուլտուրան հայ ժողովրդի և նրա
կուլտուրայի զարգացման գործում: Միայն դաշնակցական գրականքը, որոնք
վաղուց վաճառվել են անգլո-ամերիկյան խմբիթալիստներին, համագործակ-
ցելով հայ ժողովրդի զարավոր ինքնամի թյուրք փաշաների հետ, ճգնում են
միտել ռուս ժողովրդի անշահախնդիր օգնությունն ու օժանդակությունը հայ
ժողովրդին՝ նրա ազատագրության և սովետական կուլտուրայի զարգացման
գործում:

Մինչդեռ ռուս զրահանության այդ բարերար ազդեցության փաստի մեղ է
գտնվում հայ նոր ու նորագույն գրականության ուժի աղբյուրը, նրա ազգային
ինքնատիպության կարևոր նախապայմաններից մեկը:

Հայ ժողովուրդը կարող է պարծենալ իր ազգային կուլտուրայով և հաս-
կապեն դարերի ընթացքում ստեղծված հարուստ գրականությանը:

Դա այն կարևոր լուսն է, որ հայ ժողովուրդը մոռնել է համաշխար-
հային գրականության զանաքանը, հարստացրել է այն իր ազգային առանձ-
նահատկություններով:

Սովետական մարդիկ գտնում են,— ասում է Ի. Վ. Ստալինը,— որ յու-
րաքանչյուր ազգ, միևնույն է՝ մեծ թն փոքր, ունի իր սրահկան առանձնահատ-
կությունները, իր սպեցիֆիկությունը, որը պատկանում է միայն նրան և որ մյուս
ազգերը չունեն: Այդ առանձնահատկությունները հանդիսանում են այն ալման-
դը, որ յուրաքանչյուր ազգ մտցնում է համաշխարհային կուլտուրայի ընդհա-
նուր գանձարանը և այն լրացնում է, հարստացնում: Այդ իմաստով բոլոր
ազգերը — թն փոքր թն մեծ — գտնվում են միևնույն վիճակում և ամեն մի
ազգ համազոր է ամեն մի այլ ազգի:

Մեր մեծ առաջնորդի և ուսուցչի այս խորիմաստ միտքը պետք է դնա-
վար սկզբունք և ուղեցույց հանդիսանա հայ գրականության պատմության
ուսումնասիրության համար: Զինված ստալինյան այդ գրույթով պետք է վեր
հանվի այն նոր և խոշոր հարստությունը, այն սպեցիֆիկը, որ հասուն է հայ
գրականությանը (և ընդհանրապես հայ կուլտուրային) և որով այդ գրակա-
նությունը լրացնում ու հարստացնում է համաշխարհային կուլտուրայի ընդ-
հանուր գանձարանը:

Ժամանակին նացիոնալիստական գրականագիտությունը միտել է ասել
էլ ժխտում է ռուս գրականության բարերար ազդեցության փաստը հայ գրա-
կանության ու կուլտուրայի զարգացման գործում և անտեսում է պատմական
այն առանձնահատկությունները, որում գտնվել է հայ գրականությունը՝ Ռու-
սաստանում և Տաճկաստանում: Հավասարության նշան դնելով հայ գրակա-
նության երկու ճյուղի միջև և անտեսելով նրանց զարգացման տարբերու-
թյուններն ու առանձնահատկությունները, նացիոնալիստական քննադատու-
թյունը, հետապնդում էր նպատակ՝ ժխտելու ռուս կուլտուրայի բացառիկ
կարևոր դերը հայ ժողովրդի կյանքում: Նկատի ունենալով հարցի կարևորու-
թյունը, անհրաժեշտ է մի փոքր կանգ առնել դրա վրա:

Հայ ժողովուրդը, որն ապրել է մի տերիտորիայի վրա և ունեցել է իր միասնական զբաղակալությունն ու զբաղան լեզուն, խոսել է միմյանց համար հասկանալի ժողովրդական բարբառներով,— այդ ժողովուրդը պատմական մի շարք պատճառների շնորհիվ զրկվել է իր սնտական անկախությունից և բռնի կերպով բաժանվել է հատվածների, մասնատվել հարևան ուժեղ պետություններին կողմից։ Սկսած 16-րդ դարից մինչև 20-րդ դարի սկիզբը, օսմանական կարգերի հաստատումը, հայ ժողովուրդը բաժանված է եղել երկու հատվածներին—Արևելյան Հայաստանի և Արևմտյան Հայաստանի։ Ըստ որում Արևելյան Հայաստանը մինչև 19-րդ դարի սկիզբը գտնվել է պարսկական լծի տակ, իսկ Արևմտյան Հայաստանը՝ թյուրքական։ Եւայ ժողովրդի պատմության ասալին գրքի մեջ քաղական համոզեցուցիչ կերպով պատմվում է այն ժանր պայմանների մասին, որի մեջ գտնվել են հայ ժողովրդի այդ երկու հատվածները՝ Արևելյան և Արևմտյան Հայաստանում։

Բայց իրադրությունը փոխվում է, երբ 1828 թվից սկսած Արևելյան Հայաստանը միացվում է Ռուսաստանին։ Ռուսաստանը համեմատած շահական Պարսկաստանի ու Եղիմյանական Թյուրքիայի հետ գտնվում էր տնտեսական, քաղաքական ու կուլտուրական տնայնեցից անհամեմատ բարձր աստիճանին վրա։

Ռուսաստանը,— գրում է Էնգելսը,— իրոք պրոգրեսիվ դեր է խաղում Արևելքի նկատմամբ։ Այս ամբողջությունը վերաբերում է նաև Հայաստանին։ Իսկ Մարքսը նշում է, որ Թյուրքիան գտնվում էր ֆեոդալիզմի ամենաքաղաքական ու կուլտուրական աստիճանին վրա։

Սկսած 19-րդ դարի առաջին տասնամյակներից, հայ ժողովրդի երկու հատվածները ապրում են քաղաքական-տնտեսական ու կուլտուրական բեր պայմաններում։ Ժողովրդի այս մասնատումը եղել է դառն իրականություն և պատմական մեծ ժողովրդային հայ ժողովրդի կյանքում։ Սակայն այդ բռնի, արհեստական մասնատումը երկու տնտեսական, քաղաքական ու կուլտուրական տարբեր մակարդակի վրա կանգնած պետությունների միջև, չէր կարող իր ազդեցությունը չունենալ հայ ժողովրդի այդ երկու հատվածների պատմական ճակատագրի վրա ու նրանց ստեղծած կուլտուրայի ու գրականության վրա և ունեցել է։

Եթե հայ ժողովրդի Արևելյան հատվածի ճակատագրի, սկսած 1828 թ., կապվեց ռուս մեծ ժողովրդի հետ և նա ապրեց վերջինիս հետ միասին մի քաղաքական կյանքով, կրելով ռուս ժողովրդի պայքարի ու առաջավոր կուլտուրայի առնչական ու բարերար ազդեցությունը, ապա այլ պայմաններում էր գտնվում արևմտահայությունը Տաճկաստանում և ողբերգական ճակատագրի ունեցավ նա։ Այն ժամանակ, երբ տաճիկ բարբարոսները անգլո-ամերիկյան իմպերիալիստների հովանավորությամբ քնաչնչում էին հայությունը և հայ կուլտուրան Տաճկաստանում, Նույն այդ ժամանակ միասնական հակառակ բայտ վիճակվեց ռուսահայերին։ Վերջիններս, ռուս մեծ ժողովրդի օգնությամբ, Հոկտեմբերյան Ռեյոլուցիայի շնորհիվ, ձեռք բերին ազգային պետականություն՝ սովետական կարգերի հիման վրա։ Հայ ժողովրդի այդ երկու հայրենիքի զբաղակալության տարբերությունը, լնայած նրա ընդհանրության, զգալի է և այդ մասին ժամանակին գրել է նաև Վ. Տերյանը, Վերջանը և թերի լինի ռուսահայերի զբաղակալությունը,— գրում է Տերյանը,— նա իր մեջ առողջ զարգացման

ալիքի տարրերն է պարունակում, ճան պոլսականք... Ընդ որակապահանջում, սրտաբան անկեղծությունն նույնիսկ ամենաթույլ ազդեցությունը ամենի ընդունակ է մեր գրականությանը կենդանություն ու կենսականություն ներշնչելու, ճան այն բոլոր ծառայությունները, որ անում են թնայեւ և շատ շնորհալի պոետներ, անվանելով այդ վերադարձ գեղի հայկական հին կրոնը, հիմնադրությունը» (Երկեր, հատ. 4 էջ 183):

Անտեսել այս պատմական իրողությունը, նշանակում է մեծ սխալ կատարել: Ձէ որ այդպիսի դառն ճակատագիր է վիճակվել ոչ միայն հայ ժողովրդի անցյալում, այլև հարևան ու եղբայրական այլ ժողովուրդներին: Պարտալի 18-րդ համագումարում Ի. Վ. Ստալինն իր եզրափակման խոսքում անդամադրելով ազգային լեզուների հարցին, խոսում է Սովետական Միության կազմի մեջ մտած մի շարք ազգերի զարգացման պայմանների յուրաքանչյուրի մասին. ՍՍՍՌ-ի կազմում կա Ուլբախնա: Բայց կա նաև ուրիշ Ուլբախնա, որի մասին խոսում է Սովետական Միության կազմի մեջ մտած մի շարք ազգերի զարգացման պայմանների յուրաքանչյուրի մասին. ՍՍՍՌ-ի կազմում կա Ուլբախնա: Բայց կա նաև ուրիշ Ռեյտոնախնա՝ ուրիշ պետությունների կազմում: Կարո՞ղ է եզրափակել, որ Ուլբախնական ու Ռեյտոնական լեզուների հարցը կարող է լուծվել առանց այս յուրօրինակ պայմանները հաշվի առնելու:

Վերջինսնց աշխատանքն ՍՍՍՌ-ի այն ազգությունները, որոնք տեղափոխված են նրա հարավային սահմանի ուղղությամբ՝ սկսած Ազրբեյջանից մինչև Ղազախստան և Բուրյատ Մոնղոլիա: Նրանք բոլորն էլ գտնվում են նույն դրության մեջ, ինչ որ Ուլբախնան ու Ռեյտոնախան, Հասկանայի է, որ այստեղ հարկ կլինի ուշադրության առնել այդ ազգերի զարգացման պայմաններն յուրաքանչյուրի մասին (Ի. Ստալին, Երկեր, հատ. 13, էջ 8, ընդգծումներն իմն):

Հարգացման այդ յուրահատկությունն ունեցել է ու հայ ժողովուրդը: Անտեսել այս հանգամանքը, նշանակում է մեղանշել պատմական փաստերի առաջ և թույլ տալ սխալ մոտեցում պատմական երևույթներին:

Ժողովրդի և նրա գրականության բաժանումը երկու հատվածների ճշել է պատմական փաստ և, շնայած նրանց բոլոր ընդհանուր կողմերին, ունեցել են կարևոր տարբերություններ ու առանձնահատկություններ: Այդ տարբերությունները պետք է նկատել ունենալ ոչ թե երկու հատվածների գրականությունը հակադրելու համար — ոչ, այլ երկու հատվածների գրականությունն էլ մեր ժողովրդին է, կազմում է նրա կուլտուրական ժառանգությունը, մենք այդ ժառանգությունից երբեք չենք հրաժարվում: Խոսքն այստեղ վերաբերում է զարգացման առանձնահատուկ ընկալիչ բացատրելուն, հասկանալուն, այդ երկու հատվածների ստեղծած գրականությանն: Դա մասնիկները գնահատելու:

Հայ ժողովրդի պատմության նախնական կոնցնպիան, որն անողոք քննադատել է Ստեփան Եսահյանը, ելնում է այն սկզբունքից, թե Հայաստանը հին և միջին դարերում ներկայացրել է մի ամբողջական պատմական-հասարակական մարմին, որ և նա իման է եղել ժամանակակից ամբողջական ազգային պետությունների, ինչպես, օրինակ, Թուրքիան, Գերմանիան և այլն: Միևնույն ժամանակահատվածում կոչվածը, — դրոմ է Եսահյանը, — անբերկայացնելու է եղել իրոք բազմաթիվ ինքնուրույն պետական մարմիններ տարբեր տեղանքական վիճակով, տարբեր սոցիալական հարաբերություններով, հետևաբար տարբեր շահերով... Վ. Փափաղյանը և մյուսները, որոնց համար կա միայն ժամանակահատված բառը և ամենի ոլորտ, իհարկև չեն կարող ուղիղ տեսնել նրա

առանձին ինքնուրույն մասերի ներքին դասակարգայնս ցարգար և դասակարգային կռիվների մասինն (Ընտիր ծրկնր, էջ 350)։

Այսպես է նացիոնալիստական պատմագրության ելակետը ու էությունը. նա ելնում է ժնայաստանն կոչվածի միասնությունից, ընդհանրությունից, և հաշվի չի առնում նյա առանձին ինքնուրույն մասերի տեսնասկան վիճակը, սոցիալական հարաբերությունները ու դասակարգային պայքարը և այդ պայքարով պայմանավորված կոստուրայի ու գրականության զարգացման առանձնահատկությունները։ Այս կոնցնպցիայի պաշտպանների մտքով իրոք չի անցել և յի էլ անցնում այն զոգափարը, թն կիլիկիայի հայկական թագավորությունը, որ ճղել է ձայաստանի մի ինքնուրույն մասն իր տարբեր տեսնասկան վիճակով ու սոցիալական հարաբերություններով, կարոլ էր, դրա հաժապատասխան, ստեղծել և իր գրականությունն ու ուրվեստը, որը շատ կոդմբով տարբեր է եղել ձայաստանի մյուս ինքնուրույն մասերի գրականությունից ու արվեստից։

Նույնը պետք է ասել և նոր շրջանի մասին։

Մարքսիստ պատմագրի կամ գրականագետի խնդիրն է ցույց տալ ձայաստանի առանձին ինքնուրույն մասերի և նրանց կոստուրայի զարգացման առանձնահատկությունները, նրանց ընդհանրությունն ու տարբերությունները։

IV

Արևմտահայ գրականությունը սուլթանների ու նրանց հայրողների արուեսարքու թաղաքականության շնորհիվ ոչ միայն չէր կարող զարդանալ, այլ աստիճանաբար դնգրադացիայի, քաջաշման ենթարկվեց, ի վերջո կորցրեց 60—80-ական թվականների համեմատական արժանիքները և հասարակական ու գրական կշիռը ընդհանուր հայ գրականության պատմության մեջ, այն կշիռը, որը պայմանավորված է Պ. Պեշիկթալլանի, Պ. Դուրյանի, Զ. Պարոնյանի, Մերենցի Նման գրական դեմքերի հանդես գալով։

Մինչդեռ հակառակ երևույթ ենք նկատում Ռուսահայաստանում։ Ռուսաստանին միացվելուց կարճ ժամանակ հետո, այստեղ հանդես եկավ մի խոշոր լուսավոր դեմք — դեմոկրատ ինչաստուր Արուսյանը, որը ներշնչված ռուս առաջավոր եկատուրայով, հիմք դրեց հայ նոր գրականությանը և գրական լիզիվին՝ նա ժամանակին ճիշտ ըմբռնեց Ռուսաստանին փրանալու հայերի պատմական ձգտման անհրաժեշտությունն ու առաջադիմական բնույթը և ամբողջ հոգով ողջունեց այդ միացումը։

Սկսած ևս. Արուսյանից հայ գրականությունը Ռուսահայաստանում ապրեց վիթխարի վերելք և իր զարգացման մեջ դարձավ առաջավոր ու իրենով որոշեց հայ գրականության հիմնական դիմանկարը, ազդելով հայ գրականության մյուս հասավածների ու խմբերի գործունեության վրա։ Ռուսահայաստանում զարգացած հայ գրականությունը, գրավեց իշխող և ազդեցիկ դիրք, առաջադրեց մեծ հրապարակախոսների, գրողների ու քանաստեղծների մի այնպիսի սերունդ, որոնց համեմատությամբ շատ էին գիշում դարձվեցրի և դարենկզբի արևմտահայ գրականության ներկայացուցիչները։

Վերածննդված պատանները՝ Ռուսաստանում հասունացող սնույնցան, որ ներգրավել էր և հայ մասսաները, որու գրականության բարձրագույն ազդեցությունը, չէին կարող լիազար իրենց որշիլ գեղը հայ գրականության արագ զարգացման գործում։

Բնական է, որ այդ գրականությունն իր տարբեր զաղափարական ու քաղաքական հոսանքներով ու առանձին ներկայացուցիչներով, ամենից շատ է դարձել սուր և կատաղի պայքարի առարկա:

50—60-ական թվականներին հայ իրականության մեջ ձևակերպվում է երկու հիմնական դրական-քաղաքական հոսանք, ռևոլյուցիոն դեմոկրատական և լիբերալ-բուրժուական, որոնց շարունակում են իրենց պայքարը մինչև 90-ական թվականները և հետո: Ըստ որում, կղերա-ֆեոդալական հոսանքը՝ սպառնալից համարելով լիբերալիզմի հետ ունեցած ներքին վեճերը, գործակցում է նրան և հիմնական քաղաքական հարցերում միացյալ ճակատով հանդես է գալիս ռևոլյուցիոն դեմոկրատիայի դեմ:

Պատկերը փոխվում է, երբ Ռուսաստանում, այդ թվում և Անդրկովկասում, պատմական բեմ է հանդես գալիս պրոլետարիատը, բանվոր դասակարգը իր մարզախաղաղական-ինտերնացիոնալիստական աշխարհայացքով:

Վ. Ի. Լենինն իր աշխատություններից մեկում («Ճանաթվաճառ» մանկական հիվանդությունը կոմունիզմի մեջ)՝ խոսում է երեք հիմնական զաղափարա-քաղաքական հոսանքների գոյության մասին, որոնք ընդողում են 90-ական թվականներին Ռուսաստանի հասարակական կյանքը և համապատասխանում են գոյություն ունեցող երեք հիմնական դասակարգերի ձգտումներին, դրանք են լիբերալ-բուրժուական, մանր բուրժուական և դեմոկրատական և պրոլետարական — ռևոլյուցիոն (Լենին, Երկեր, հատոր 31, էջ 10):

Լենինյան այս սահմանումը, որը նկատի ունի միայն հիմնական հոսանքները, լիովին կարող է վերաբերվել և ուսանահայ իրականությանը, նրանում գործող զաղափարական-քաղաքական հոսանքներին:

Հայ գրականության պատմության գիտական ուսումնասիրությունն համար ահմեջտ է նրա զարգացման այդ էական հանգամանքները հաշվի առնել, տեսնել այն տարբերությունը, որը կար ասենք, պայքարող հոսանքների միջև 60-ական թվականներին և 90-ական թվականից հետո:

60—80-ական թվականներին պայքարը գնում էր հիմնականում դեմոկրատիզմի (այս թվում և նրա թարձրագույն արտահայտությունը հանդիսացող Միջաշխի նալրանդանի ռևոլյուցիոն-դեմոկրատիզմի) և բուրժուական լիբերալիզմի միջև, որի հիմնական դեմքերն այդ պատմաշրջանում հանդիսանում էին Սո. Նալարյանը և Գ. Արծրունին:

Վերջիններս բուրժուական լիբերալիզմի դիրքերից քննադատության էին ենթարկում, թեև անհեռևողական, ֆեոդալ-կղերական այն ինստիտուտներ՝ զբարարը, եկեղեցին և այլն, որոնց իրենց արդի վիճակով խոչընդոտ էին ստեղծում երկրի բուրժուական զարգացման առհես, և պահանջում եկեղեցուց թարեփոխություններ ու աշխարհաբարին անցնելու սկզբունք: Սա ներքին պայքար էր իշխող դասակարգերի միջև, բայց հիմնական-քաղաքական հարցում լիբերալիզմն ու կղերա-ֆեոդալական հոսանքը փաստորեն զանակցում էին դեմոկրատիայի ու ռևոլյուցիայի դեմ:

Նշելով հանդերձ բուրժուական լիբերալ գործիչների, հա-իկապես Սո. Նալարյանի և Գ. Արծրունու տիպի, պատմականորեն պրոգրեսիվ գծերը՝ կղերա-ֆեոդալական իդեոլոգիայի համեմատությամբ, մենք պարտավոր ենք թեևադատել նրանց զորեղությունը և աշխարհայացքի ուսկցիոն ընդլթը, որն արտահայտվել է դեպի սոցիալիզմը և ռևոլյուցիոն շարժումն ունեցած թշնամանքի մեջ, մատերիալիզմի փխտման ու իգնալիզմի պաշտպանության,

ևևոյլուցիոն տակտիկայի դատապարտման ու մանր ռեֆորմների փառաբանութեան մէջ:

Գեմնիկադիզմի և լիբերալիզմի այդ հակադրութեան մասին լրիվ պատկերացում է տալիս այն պայքարը, որ տեղի է ունեցել ռեւոլյուցիոն-դեմոկրատ Մ. Նալբանդյանի և լիբերալ Ստ. Նազարյանի միջև: Հակառակ լիբերալիզմի սահմանափակութիւնը և մանր ռեֆորմներին սկզբունքին, Նալբանդյանը հայ ժողովրդի ազատագրութեան սերտորեն կապեց ռուս մեծ ժողովրդի ազատագրական պայքարի հետ և ինքն էլ հասնեց եկամբ որպէս ռուս ռեւոլյուցիոնիստների զինակից ու բարեկամ: Նրա անձնական կապերն ու բարեկամութիւնը Գեորգիի ու Օգարյովի հետ, զինակցութիւնը՝ Զերնիշենսկու և Դոբրոլյուբովի հետ՝ ժողովուրդների ազատագրութեան ու առաջավոր մատերիալիստական աշխարհայացքի պաշտպանութեան գործում՝ հայ դեմոկրատին դարձնում են համառոտապակե մտաւոր բերք: Հասկանալի է այն խոշոր ազդեցութիւնը, որ Նալբանդյանն ունեցավ իր և հետագա շրջանի առաջավոր հայ գրականութեան զարգացման վրա, այդ թվում և արեւմտահայ գրականութեան, որտեղ նա ստեղծեց իրեն հետեւողների խմբակ, դեմոկրատ-հրապարակախոս, Եմիլիոս Թերթի խմբագիր Է. Սվաճյանի գլխավորութեամբ:

Միևնուրեք լիբերալ-բուրժուական և նացիոնալիստական քննադատութիւնը (Լեոն և Ռուշէնբեր) ամեն կերպ աշխատում էին օքոզել լիբերալիզմի ու դեմոկրատիզմի միջև եղած պայքարը, Նալբանդյանին համարելով Նազարյանի աշակերտ ու զինակից:

Պատմական այս կեղծարարութիւնը մերկացնելու փոխարեն, Նույնիսկ մեր օրերում գտնվեցին որոշ գրականագետներ, որոնք այս ու այն ձևով տուրք տվեցին այդ մտայնութեանը, առիթ ստեղծելով պարտական մամուլի և քննադատութեան միջամտութեան համար:

Հայ գրականութեան պատմութեան ուսումնասիրութեան համար կարևոր նշանակութիւն ունի նաև այսպէս կոչված «պահպանողական» հոսանքի ճիշտ գնահատութիւնը: Քննադատական գրականութեան մեջ արտահայտված է այն կարծիքը, համաձայն որի տվյալ հոսանքը «ազգային պահպանողական քուրճակային» զաղսփարախոսութեան արտահայտութիւն է: Իսկ թե ո՞ւմ նկատի ունեն «ազգային» պահպանողական բուրժուական ասելով, մեռում է անհայտ ու անզատապիտան:

Հայ լիբերալ բուրժուական, արդեն իշխող դարձած հոսանքը, հատկապես սեփականութիւնը, առիթ բաց չի թողել վարկարեկեւել իրեն հակառակորդ պարափարական հոսանքը՝ տնտեսականութիւնը, որպէս «հետամնաց ու պահպանողական»: Ըստ որում բուրժուական լիբերալիզմը պահպանողական էր համարում ոչ միայն Մսեր Մսերյանին իր Եմիլիոսով, այլ Պ. Սիմոնյանի Եմիլիոսը, Աղաբեկյանի Եմիլիոսը և Սպանդար Սպանդարյանի հիմնադրած տնտեսական դարձ և այլն: Ավելին. նա «պահպանողական» էր համարում նաև այն քոյր գրողներին, որոնք իրենց ստեղծագործութիւններով կապված էին գյուղի և գյուղացիութեան հետ, կամ տպագրվում էին «պահպանողական» կոչված օրգաններում: Այդպիսի գրողներին էին Պեքը Պողոսյանը, Մուրացեան և դարավերջում հանդես եկած գյուղագիրները: Պահպանողական են ճանաչված նաև Պ. Շահյանը, Գ. Հախվերդյանը՝ դեպի քաղաքային համարադրութեան ունեցած իրենց հետաքրքրութեամբ ու հայացքներով:

Այսպիսով, «պահպանողական» մակդիրով որակվում էր բազմազան և սոցիալապես տարբեր մտայնություն, որը այս կամ այն լակով և տարբեր դիրքերից հակադրվում էր բուրժուական լիբերալիզմին, նրա ֆալսաֆական ձգտումներին ու անոնսական ձրագրին: Եձետամնացություն. ու պահպանողականությունն մեք մեղադրելը անհրաժեշտ էր լիբերալիզմին: Եվ այդ իսկ պատճառով, նա պահպանողականությունն մեք չէր տեսնում և չէր ցանկանում տեսնել ասարկություն, այլ այն դիտում էր որպես ուխասնակտն, առանց որն էլ դիֆերենցիացիա իկապն վարվելը ձեռնառու էր լիբերալիզմին: Բայց մարքսիստական քննադատությունն ունի երևույթների զնահատություն այլ լակտիրչ:

Մենք պարտավոր ենք այդ այդպես կոլված «պահպանողական» հոսանքը դիֆերենցիացիայի ենթարկել և որոշակիորեն տարբերել նրա մեք կղերաֆեոդալական, իրոք ռեակցիոն թնը (Մ. Մանրյան, Այվադովակն և այլն) — միշին դասի տրամադրություններն արտահայտող ճաղգային պահպանողական թեվից (Եանշյան, Հայսվերդյան, դուդադիներ և այլն):

Ռուսահայ կղերաֆեոդալական հոսանքը՝ հիմնական քաղաքական հարցերում, դեպի ցարիզմն ու ճաղգային աղատադական շարժումներն ունեցած դիրքով, հայտությունն եզր էր գտնում հայկական լիբերալիզմի հետ: Նրանց պայքարը վերաբերում էր ներքին հարցերին՝ եկեղեցու ռեֆորմներին և լեզվի հարցին — գրաբարի և աշխուրհաբարի պայքարին: Այնինչ, միշին դասի տրամադրությունն արտահայտող հոսանքը, որը պայմանական ձեռով կոլում ենք ճաղգային պահպանողական, եկեղեցու ու կրոնի հարցում հայտությունն եզր գտնելով կղերաֆեոդալական հոսանքի հետ՝ մյուս բոլոր հարցերում մի կողմից հակադրվում էր բուրժուական լիբերալիզմին ու կղերաֆեոդալական հոսանքներին, իսկ մյուս կողմից՝ ռեպրոցրիոն դեմոկրատային:

Միշին դասերը — մանր արդյունաբերող, մանր առևտրականը, արհեստավորն ու գյուղացին, — գրում են Մարքսն ու էնգելսը Գեմունիստական մանիֆեստոն — դրանք բոլորն էլ բուրժուազիայի դեմ կոլում են նրա համար, որպեսզի կործանումին փրկեն իրենց գոյությունը, որպես միշին դասի: Գեմունիզմն, դրանք ռեակցիոն են, նրանք ձգտում են հետ դարձնել պատմությունն անիվը:

Հենինը ճարգացնելով իր մեծ ուսուցիչների հայացքները միշին դասի մասին, բաքահայտում է վերջինի խորը երկվությունը, նրա առաջադրական և հետադիմական գծերը: Ճնա պրոգրեսիվ է, որ լակով առաջադրում է ընդհանուր դեմոկրատական պահանջներ: Այսինքն՝ պայքարում է միջնադարյան դարաշրջանի ու ճորտատիրության մանն տեսելի մնացորդների դեմ: Նա ռեակցիոն է, որովհետև պայքարում է իր որպես մանր բուրժուազիայի դրվյան պահպանման համար, աշխատելով կոսսեցնել, հետ դարձնել երկրի՝ բուրժուական ուղղությամբ կատարվող ճարգացումը... Պայքարելով նրանք ռեակցիոն կողմի դեմ՝ չպիտք է մոռանալ նրանց դեմոկրատական մասը: (Երկեր, հատ. 1, էք 359):

Մարքսիզմ-լենինիզմի կլասիկների այս դրույթները հնարավորություն են տալիս ճիշտ ըմբռնել հայ իրականության այն սոցիալական խավի քաղաքական ու քաղաքական դիրքը, որին միշին դասն ենք անվանում: Մեր որոշ գրականագետներ ճպահպանողական հոսանքը ներկայացնելով որպես պահպանողական բուրժուական հոսանք, և չքաքահայտելով թե ում եկատի ունեն,

մի կողմից անտեսել են ֆեոդալական- կղերական ռեակցիոն հոսանքը, իսկ մյուս կողմից միջին խավերի տրամադրությունն արտահայտող հոսանքը, նվազացվել է, որ 70—80-ական թվականներին և շատ հետո հայ հասարակական միտքը և հրապարակախոսությունը կազմված է եղել՝ լիբերալ և պահպանողական բուրժուական թևերից և որ այդ հրապարակախոսության ու հայկական մամուլի մեջ աշխատավորական խավերի, միջին դասի, նահապետական գյուղացիության, արհեստավորության, և մանր արտադրողների տրամադրությունները, համարում ու մի արտահայտություն չեն գտել:

Ահա ինչի է հանգում անքննադատական վերաբերմունքը դեպի այն հասկացողություններն ու տրադիցիոն ըմբռնումները, որը հայ իրականության մեջ պատմապես է բուրժուական լիբերալիզմը: Մինչդեռ կասկածից դուրս է, որ նախքան բանվոր դասակարգի և նրա ավանգարդի քաղաքական պայքարի պատմական բեմ դուրս գալը, կոլկասաճայ իրականության մեջ հատկապես 60—80-ական թվականներին, կուլտուրայի բնագավառում, հիմնական դասակարգային պայքարը պնդում էր բուրժուական և դեմոկրատական (հատկապես գյուղացիության) մտայնության միջև: Այս տեսանկյունից կարելի է անխրախտ- ցիորեն մոռացության տված մի գրական-հրապարակախոսական փաստ, ինչպիսին հանդիսանում է Գրիգոր Տեղ-Մելիքսեղեկյանի ընկեր քնասիր գեղըցի- ներին բրոշյուրը, հրատարակված 1879 թվին, Թիֆլիսում: Այստեղ հեղինակը պայքարի դրոշ է պարզում և, մերկացնելով գյուղի ցեցերին՝ հոգեբանականներին ու մյուս շահագործողներին, պաշտպանում է ճշմարտ և հարստահարված աշխատավոր գյուղացու շահերը, որ ազդից էլ նա ուզում է լինի: Դիմելով հա- րստահարված գյուղացուն, նա ասում է.

«Մանր կերպով քննելով քու խղճությունը պատճառները, ես խոր կերպով հասկացա, որ դու քո սգիտությունից ու անուսումնականից հազար տեսակ կողոպուտանքների տակ ես ընկնում: Էդ բոլորից ետ, ես փոխվեցի բոլոր սրտով. երխայությունից դարձա մարդ, մտիցս ցեցից իմ սերը դեպի ազա- կիցք, բարեկամներ ու սկսեցի էտ օրից սիրել առհասարակ ընդհանուր կարո- ստացած, բայց աշխատավոր մարդկության (քյասիր գեղըցիներին, ռուս գեղը- ցիներին, հայ գեղըցիներին, վրացի ու թյուրք գեղըցիներին, բուլղոն առանց զանազանության): Ես ասեցի էդ օրից բոլոր քեզ անխղճմտանք կերպով թա- ւանդներին: (էջ 10):

Ավարտելով բրոշյուրը, Մելիքսեղեկյան իր մտքերին բանաստեղծական ձև է տալիս.

Փյասիր գեղցի մեղև ձորը դու պիտի
էրես ճշմարտ անխաղ բուրժուայից,
Մեղև երբ խափող ուսմանը
Բերանք պիտի օձեն քո սուրբ արունից...

Այս և նման փաստերը պետք է ուշադրության արժանանան, երբ խոսվում է հայ հասարակական մտքի հոսանքների մասին: Անտեսելով այնպիսի փաստեր, որոնք գյուղացիական դեմոկրատիզմն ուժեղ է արտահայտված, մեր ընկերները միայն են զնահատել և օպահպանողական հոսանքի էությունը, շտեպ- նելով այնտեղ նահապետական խավերի տրամադրությունների արտահայտու- րուն՝ ռեակցիոն, կրոնական մտայնությամբ հանդերձ:

Հայտնի է, որ միջին դասի ներկայացուցիչներից ոմանք (Պ. Շանշյան, Գ. Հախվերդյան) ուշադրություն են դարձրել քաղաքային համալսարաններ, իսկ

մշուաններ՝ գոյության պայմանները (Պ. Պոպով, Մուրադյան և այլն), Այս փաստերը ցույց են տալիս, որ սաղագային պահպանողականն հոսանքի ներկայացուցիչների հայացքների մեջ գոյություն ունեն զգալի տարբերություններ, որ, հավանաբար, պայմանավորված է սոցիալական տարբեր խմբավորումների նկատմամբ ունեցած նրանց հետաքրքրությամբ ու համակրանքով։ Այդ հոսանքի հիմնական սոցիալական քաղաքական, որի տրամադրությունները հասանգործարարի է, ինչպես նկատել ենք, հանդիսանում է նահապետական դաշնակցությունը, մանր արտադրողը, արհեստավորությունը, մանր վաճառականությունը, այսինքն այն միջին դասերը, որոնք առաջինն էին զգույշ կապիտալիզմի վարձագման քայքայիչ ազդեցությունը և ցարիզմի քաղաքականության ծանրությունը, արտահայտելով տարբերային բողոք, դժգոհություն, երբեմն զայրույթ այդ նոր իրադրության դեմ՝ յուրաքանչյուրն իր ձևով ու իր թափով։ Այստեղից էլ բխում է այդ հոսանքի ներկայությունը— ցենսուրայական վերաբերմունքը դեպի տիրող կարգերը, ցարիզմի քաղաքականությունը և հետաքրքրություն հարստահարված ժողովրդական զանգվածների կյանքը, մի կողմից, իսկ մյուս կողմից՝ կրոնի և եկեղեցու, ինչպես նաև նահապետական սովորությունների, վարքի ու բարքի պաշտպանությունը, որպես սաղագային հատկանիշների և նրանց իդեալականացումը կապիտալիզմի օպահանացող փոփոխության հանդեպ։

Չնկատելով ազգային պահպանողական հոսանքի այդ ներկայությունը, որն արտացոլում է մանր բուրժուական խավերի իրական կյանքի ներկայությունը, հեշտությամբ կարելի է հանգել սխալ եզրակացության, այդ հոսանքի մեջ պատկանողներն ունեն ղրական, այբուբենի միայն շտանկություն։

VI

Վերջենք Ռ. Պատկանյանի և Բաֆֆու գրական ժառանգության դեմահատության հարցը։ Բեն մարքսիստական ցենսուրայական մեջ, հանձնի Ստ. Նահուսյանի, արտահայտված է որոշակի վերաբերմունք հիշյալ հեղինակների նկատմամբ, քայց և այնպես որոշ գրականագետներ ու պատմաբաններ շարունակում են վիսասակար շփոթ ստեղծել այդ գրողների արժեքավորման գործում։ Նրանցից ոմանք, տարբ տալով նացիոնալ-նիհիլիզմին, արտահայտում են ընդհանրապես ժխտական վերաբերմունք Բաֆֆու և Պատկանյանի ղեկավարական ստեղծագործությունների նկատմամբ, տմբողջությամբ մերժելով այն։ Նման վերոհիշյալ անկասկած արատավոր է և վիսասակար։ Այդ տեսակետի արտահայտիչները հաշվի չեն առնում հիշյալ հայ գրողների ստեղծագործության ու աշխարհայացքի հակասություններն ու զարգացման բարձրությունները։ Եվ բոլոր հարցերը գտնակացնելով, հանգենում են նացիոնալիզմին։ Ինչ խոսք, և Բաֆֆուն, և Պատկանյանին, որպես հայերի ազգային շարժման գրական արտահայտիչներ, հստակ են նացիոնալիստական հայացքներ։ Բայց պետք է հաշվի առնել պատմական այն ժամանակաշրջանը, որում ձևականորեն են նրանց աշխարհայացքը և ստեղծագործությունները։

Հանդիսանալով թուրքական բռնակալական լիքի՝ հայերի ազատագրության ղաղափարի արտահայտիչներ, նրանք իրենց քաղաքական ու դասակարգային ըմբռնումները սահմանափակվում էին լինել կարող տեսնել և շտանկահայերի ազատագրության ճիշտ ուղին, որն անցնում էր Ռուսաստանում հաստատվող ռևոլյուցիայի միջով։ Նրանց քաղաքական ըմբռնումների աքիլիսյան զարդապարը հենց թաղված է այդտեղ։ Հայերի ազատագրության հարցը թուր-

քական լծից, նրանց դիտում էին կտրված և մեկուսացված Ռուսաստանում ծավալվող ազատագրական շարժումից: Դա նրանց հիմնական սխալն էր: Սակայն ռուսյնեկտիվ հակամենեդով ու ստեղծագործությունում, այդ գործընթացը պայքարում են թյուրքիստանի բարձրագույն քաղաքական լծի դեմ, քաղաքացիական պայքարի ազատագրության գաղափարը, նրանց աստվածությունն ու զայրույթ էին արտահայտում հարստահարված հայերի ճակատը ու կեղծքող թյուրքը ենթադրյալների դեմ, Իրենց արտահայտած աստվածություն մեջ շատ հաճախ նրանց արտահայտում են ռեակցիոնիստ, առաջնախոսական հայացքներն ու տրամադրությունները, Քրիստոսականությունը ու մեթոդները հիշյալ գործընթացի աշխարհայացքին հասցնելով ռեակցիոնիստական հայացքները, չպետք է մոռանալ Բաֆթու և Պատկանյանի ժամանակի ժողովուրդները հայ գրականությունը:

Եկամտիկտա մասագրում պաշտպանված այն կարծիքը, թե գեղարվեստական ստեղծագործության մեջ արտահայտվում է ոչ միայն հեղինակների, գրողների ստեղծելիության հասակագրական հայացքները, այլև օբյեկտիվ իրականությունը, զայն է օգնության և ճիշտ կողմնորոշում է ապրիս նման դեպքերում: Որքան գրական երկերի մեջ կյանքի օբյեկտիվ արտացոլումն ուժեղ է, այնքան այդ երկերն արժեքավոր են: Ոչ միայն Բաֆթու և Պատկանյանի, որոնք ժամանակին հանդիսացել են հայ ազգային բուրժուական շարժման արտահայտիչները գրականություն մեջ, այլև մյուս գրողների ստեղծագործությունների մեջ, եռլեկտրոն պետք է վեր հանել այդ օբյեկտիվ բովանդակությունը՝ ռուսյնեկտիվ գրականագրական հայացքների գնահատության հետ միասին:

Մեթոդները ու քննադատելով Բաֆթու և Պատկանյանի գործունեությունն անքնադատ իդեալականացման ու գեմեկրտացման փորձերը, որպես արտատառք է, սակայն, գնահատել նրանց ժամանակակից գրական և առաջագիտական գծերը:

Լենինը քննադատել է ռուս նշանավոր գրող Ի. Տուրգենևիկ լիբերալիզմը, սահմանադրական միապետության նրա ձգտումը, սակայն բարձր է գնահատել նրա գրական ժողովուրդությունը, արվեստը, լեզուն: Դիալեկտիկական վերաբերմունքի ավելի ցայտուն օրինակ է տվել Վլադիմիր Իլյինը ռուս հողի մեծ գրող և Տոլստոյի արժեքավորման գործում: Համարելով Տոլստոյի ուսմունքը ռեակցիոն և քննադատելով այն, որ անմիջական վնաս էր հասցնում ռուսյնեկտիվ շարժմանը, Լենինը միաժամանակ բարձր է գնահատում Տոլստոյի ռոպան ռուսական ռեալիստիկայի հայելի, որն իր գեղարվեստական երկերով մի քայլ առաջ մտնող մարդկության գեղարվեստական զարգացումը:

Լենինյան այս մոտեցումը՝ շահագործական հասարակության ժողովուրդական ստեղծված գեղարվեստական գրականության խոշորագույն արժեքների նկատմամբ, պետք է ուղեցույց հանդիսանա և անցյալի հայ գրականության, դասական հեղինակների բարձր ու հակասական աշխարհայացքի ու ստեղծագործությունների արժեքավորման համար:

Լենինյան այդ մեթոդով է մոտեցնել հայ գրականության մի քանի դեմքերի, այդ թվում Պատկանյանի և Բաֆթու, ժողովուրդական գնահատությանը Մ. Շախաթյանը, Իր հոգևածներում ու ասուլիսներում նա Բաֆթուն դասում է լիբերալ-բուրժուական հասանքի սյուների շարքը և մեթոդով է նրա ազգայնական ռոմանտիզմը, հայերի ազատագրության նրա առաջարկած ուղին, որն արտահայտվել է Բաֆթու Վեպեթը վեպում (Տես Մեծ Սուրենը հոգևածը, Վեպեթը վեպի մասին ասույթը և այլն): Իսկ մյուս կողմից նա Բաֆթուն հա-

մարում է տաղանդավոր դրող, ճանաչված ու սիրված գրող և ցանկություն է հայտնում, որ այդպիսի դրողներ շատ ստեղծվեն մեր կյանքում (տես նրա «Եղաբարս Աղայանին» և «Հայ գրականության ժողովածուի մասին» հոդվածները)։

Այստեղից պարզ հետևում է, որ Շահումյանը ցնեղատեսելով Բաֆթու ճաղացական-գասակարգային ուղղությունը, ընդունում է նրան որպես գրող, արվեստագետ և նրա ողջ ժառանգությունը լի մերժում, ինչ իրոք, ինչպես կարելի է պարզակալան վիպակներին, «Ոսկի աքաղաղին», «Սամվելը պատմավեպի և այլ ստեղծանքների հնդկականի ժառանգության մեջ ոլիշը գրական ու պատմականորեն պրոգրեսիվ բան չունենել և վարկաբեկել այն, որպես միայն ունակցիոն հայացանքների արտահայտություն, որպես ռասայականության դրանկորում»։

Նույնը պետք է ասել նաև Բ. Պատկանյանի ժառանգության մասին։ Շահումյանը խոսելով պրոլետարական մեծ գրող Մ. Գորկու խմբագրությամբ 1916 թ. լույս տեսած «Հայ գրականության ժողովածու»-ի մասին, ոչ թե լիարժեք է Պատկանյանին ռուս ընթերցողներին ներկայացնելու փորձերը և վառաբանում այն, այլ պահանջում է, որ նախ նրա պոեզիայից լավ ընտրություն կատարվի և ներկայացվի հաջող թարգմանվի։ Նա գրել է. «Եստու լավ ընտրություն կարելի էր անել մասնավորապես Հովհաննես Թումանյանից և Բ. Պատկանյանից, որոնց բանաստեղծությունները քաջի այդ, շատ են կորցրել թարգմանությունների մեջ, մասնավորապես «Արաքսի թրտալուցը» (Շահումյան, «Գրականության մասին», էջ 104)։

Այստեղից հետևում է, որ Շահումյանը ոչ թե մերժում է Պատկանյանի պոեզիան, և հատկապես նրա նշանավոր «Արաքսի արտառուցը», որպես անընդունելի, որպես նացիոնալիստական — ունակցիոն, այլև մտահոգված է՝ որ նրա, ինչպես և հայ մեծ բանաստեղծ Հովհաննես Թումանյանի, պոեզիան լավ ընտրությամբ և հաջող թարգմանությամբ ներկայացվի ռուս ընթերցողին, Հայկական նացիոնալիզմի անտղծ ցնեղատ, լենինի ու Ստալինի աշակերտ ու զինակից Ստեփան Շահումյանն այսպես էր վերաբերվում Պատկանյանի և Բաֆթու ժառանգությանը և այդ վերաբերմունքը պետք է նկատել ունենալ։ Շահումյանը պահանջում էր ոչ թե հրաժարվել նրանց ժառանգությունից, որպես ունակցիոն, նացիոնալիստական, այլ ցնեղատական վերաբերմունք ունենալ նրանց նկատմամբ, ընտրություն կատարել նրանց ժառանգության մեջ տարբերել դրականն ու քաջասականը, պրոգրեսիվն ու ունակցիոնը։ Այսպես է ճիշտ մոտեցումը ժառանգությանը, ինչ այդ դիրքերից էլ ու նրա օրինակով պետք է արժեքավորվեն ոչ միայն հայ գրականության մեջ դեմոկրատական խավերի տրամադրությունների արտահայտությունները, որի դեպ առած, տարբեր ձևերով է հանդես գալիս (Գ. Աղայան, Հ. Պարոնյան, Պ. Դուրյան, Հ. Թումանյան, Ա. Մատուրյան, Նար-Դոս, Պ. Պաշյան, Մոսթաջան, Պարսկերիչի հայ գլուղարները և այլն), այլև լիբերալ մտայնության տեղ հնդկականների (Մ. Պեշիկպաշյան, Ա. Շահադեղ, Երվանդադ, Մերնց, Գ. Զոհրաբ և այլն) ժառանգության զնահատուության ասպարեզում։ Գրողի այս կամ այն քաղաքական-քաղաքական հասանքին պատկանելի, մեխանիկորեն չպետք է նույնացվի նրա գրական-գեղարվեստական ժառանգության օրինակով բովանդակության ու նշանակության հետ։ Վերջինս օվելի լայն ու խոր է կյանքի իր արտացոլմամբ ու ընդգրկմամբ, թան գրողի սուրբնկնով դասակարգային հայացքները։ Այսպես է հարցի սկզբունքային դրվածքը։ Մեր ցնեղատությունը և կուլտուրալաշխատողները, ուսուցիչները պետք է կարողանան ապահովել

լենինյան-ստալինյան քննադատական մոտեցումը զրական մասնագետության նկատմամբ, այն հաշվով, որ այդ ժառանգության զրական ու պրոգրեսիվ կողմերը օգտագործվին սովետական կուլտուրայի հետագա զարգացման ու մասնաձևերի դաստիարակության գործում:

VII

ՆախաՆդանի մահից հետո պայքարը լիբերալիզմի և դեմոկրատիզմի միջև չի վերացել հայ զրականության մեջ, այլ ընդունել է նոր ձևեր և շարունակել է ընդդռնել հասարակական կյանքը, մինչև պրոլետարական ռեյուզիոն շարժումը և մարքսիստական-ինտերնացիոնալիստական աշխարհայացքի մուտքը Ռուսաստան (այս օվում և Անդրկովկաս, Հայաստան), Ի. Վ. Ստալինի գլխավորությամբ Անդրկովկասում հիմք դրված լենինյան օրակարգական կազմակերպությունների գործունեությունը, մարքսիզմի պրոպագանդան, լենինի-Ստալինի դինակիցներ Ստ. Շահումյանի ու Սուրեն Սպանդարյանի պատմական ընդհանուր հալը, նրանց գործունեությունը, նոր դարաշրջան է բացում հայ հասարակական մտքի ու զրականության պատմության մեջ: Այս շրջանում է, որ ժողովրդական-լենինյան հրապարակախոսությունն ու քննադատության հետ միասին (Ստ. Շահումյան, Ս. Սպանդարյան և այլն) ստեղծվում է նաև պրոլետարական գրականություն, որն առաջադրում է աշխարհի խոշոր դեմք, ինչպիսին է Հակոբ Հակոբյանը:

Պետք է հիշտ պատկերացում ունենալ հայ զրականության այդ անցած շրջանների ու առանձին գործիչների ու գրողների, մամուլի տարբեր օրգանների քաղաքական-դասակարգային դիրքորոշման մասին: Պետք է հիշել, որ բոլորական լիբերալիզմի մամուլի հիմնական օրգաններն են եղել «Մշակույթ», «Ժողովրդ» «Մուրճը» և այլն: Իսկ ազգային-պահպանողական հոսանքները՝ «ԼԵՒ», «Լուսավարական», «Նոր-դարը», «Համեստ» և այլն: «Հյուսիսարևելյան» ցանկ գնա նրան աշխատակցում էր Միքայել Նալբանդյանը՝ Ստեփանոս Նազարյանի հետ միասին, դեմոկրատների ու լիբերալների օրգանն էր, իսկ ՆախաՆդանից հետո, նրա հիմնական ուղղությունը դառնում է լիբերալ Ընդհանրապես «Հյուսիսարևելյան» պրոգրեսիվ գեր է խաղացել իր մամուլականաշրջանում:

Ներկա ներածականի մեջ հնարավոր չէ խոսել ու բնութագրել հայ զրականության բոլոր ներկայացուցիչներին ու բոլոր հոսանքները Մեր նպատակն է առանձին սկզբունքային նշանակություն ունեցող հարցերի քննությամբ ցույց տալ քննադատական մոտեցման կարևորությունը զրական մասնագետությանը:

Ներկա բիրիոգրաֆիան ընդգրկում է մեր զրականության ամենահարուստ շրջանը— 19-րդ դարի և 20-րդ դարի սկզբի զրականությունը, իր տարբեր դրական ու քաղաքական ներկայացուցիչներով, սկսած բոլորական լիբերալիզմի սուրբ տված կղերա-պահպանողական Ղ. Ալիշանից, որ հայկական պոեզիայի պատմության միջ ունի իր տեղը, մինչև դարավերջի և 20-րդ դարի սկզբի գլոսյալիստներն ու պրոլետարիատի պայքարի արձագանքող Շուշանիկ Կոլոդինյանը,—այս բոլորն իրենց դասակարգական տարբերություններով ու զրական ստեղծագործությամբ— ընդգրկված են լիբերալիզմից, Հասկանալի է, որ ներկայացված նյութերը, հեղինակների երկերը և նրանց մասին եղած քննադատական զրականությունը միաստար չէ և մի տեսակ արժեք չունեն:

Վուստլուսաշխատողները, ուսուցիչները, ուսանողները, դասախոսները, գրողներն ու գրականագետները ներկա բիրտգրաֆիայից օգտվելիս, պետք է միշտ հիշեն այդ հանգամանքը և քննադատական մոտեցում ռենեան ներկայացված հեղինակներին ու աղբյուրներին:

Բիրտգրաֆիան առաջին սիրոն է և ներկա վիճակում հավանություն չունի լրիվ կոշկելու և չի էլ կարող: Պարտական մոտեցումը ժառանգությունը անհրաժեշտաբար թնկադրել է կազմողին ընտրություն կատարել ոչ միայն հեղինակներին մեջ, բայց թողնելով ռեակցիոն-նացիոնալիզմի ներկայացուցիչներին, դաշնակցական—գրչակներին, այլև մամուլի ու քննադատության այն շրջանները, որոնք նացիոնալիստական դիրքերից ազդված են հայ գրականությանը: Այսպիսի պատմությունն ու առանձին դեմքերի ժառանգությունը: Ըստ նկատի ունենալ ամենից առաջ դաշնակցական, հեղափոխական և սպեցիֆիկական մամուլին ու քննադատությանը:

Դրան հակառակ բիրտգրաֆիայի հեղինակը պատշաճ տեղ է հասկացրել մարքսիստական-բուլժեկյան հրապարակախոսության և քննադատության այնպիսի ներկայացուցիչներին, ինչպիսիք են Ստ. Եսահյանը, Ս. Սպանդարյանը, և ընդհանրապես աշխատել է ընդգծել առաջադիմական ու դեմոկրատական գրողներին ու գործիչներին դեմքը: Այս բոլորն անշուշտ կազմում է բիրտգրաֆիայի առավելությունը, նրա դրական կողմը: Բայց սակայն, թե՛ հեղափոխականում է այդ ուղղությամբ կատարվելիք աշխատանքը, հատկապես վերելում է նշված տեսակետից, չի կարելի:

Տարիների ջրտնայան աշխատանքները արդյունք է ընկ. Հովհաննես Պետրոսյանի կազմած ներկա բիրտգրաֆիան:

Բարեխիղճ ու անաչառ քննադատությունը կարող է օգնել կազմողին՝ վերացնելու հնարավոր թերությունները և կատարյալ դարձնելու բիրտգրաֆիան. մի կարևոր գործ, որը յուր է քաղաքացիական իրավունք նվաճում մեզանում և, որպես այդպիսին, կարիք ունի լուրջ ու հոգատար վերաբերմունքի: Ներկա բիրտգրաֆիան կօգնի ոչ միայն կուստուսաշխատողներին, այլև շատ կողմերով կնպաստի հայ գրականության գիտական, ժառանգական պատմությունն ստեղծելու դժվարին, բայց անհրաժեշտ ու պատվավոր գործին:

Ա. ՈՍԻՆԵՐՑՅԱՆ

Հ Գ Վ Յ Ն Ի Մ Ն Ե Ր — СОКРАЩЕНИЯ

ա. դ. — առանց դնի
 ա. ըզկ. — առանց ընկնի
 ա. առ. — առանց առնի
 ա. տիբ. — առանց տիրածի
 ա. տիեղթ. — առանց տիեղթանութի
 տրամապ. — տրամապարտուն
 բիբլիոգր. — բիբլիոգրաֆիա
 բովանդ. — բովանդակութուն
 գիտ. — գիտական
 գրքագ. — գրքագրան
 գունավ. — գունավոր
 ինտեր. — ինտերսյուս
 ինս-տ — ինստիտուտ
 հա. — հատոր
 հրատ. — հրատարակություն
 նկ. — նկարիչ
 պորտր. — պորտրե
 պր. — պրակ
 սմ. — սանտիմետր
 տիեղթ. — տիեղթանութի
 տիբ. — տիրած
 ար. — արիւնի

авт. — автор
 акад. — академия
 арм. — армянский
 б. г. — без года
 б. ц. — без цены
 библиогр. — библиография
 б.-ка — библиотека
 вып. — выпуск
 г. — год
 изд. — издание
 илл. — иллюстрация
 им. — имени
 ин-т — институт
 Кав. — Кавказ
 СПб — Санкт-Петербург
 сб. — сборник
 с. — страница
 содерж. — содержание
 т. — том
 тип. — типография
 экз. — экземпляр
 худож. — художник
 яз. — язык

ԱՐՈՎՅԱՆ ԽԱՋԱՏՈՒՐ

(1805 — 1848)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1858

1. Վերք Հայաստանի, Ողբ Հայրենասերի, Պատմական վեպ, Շարադրութիւն Խաչատուր Արովյանի, Թիֆլիս, 1858, 275 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.]:

1862

2. Նախաշտվիդ կրթութեան ի պետս նորա-վարժից, Աշխատանքայի ի հաշատուր Արովյանի, Մասն առաջին, Տփլիս, 1862, տպ. Գ. Մելքոնյանց և Հ. Էնֆիաճյան, [4]93 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.]:

1864

3 Պարապ վախտի խաղալիք, Պարապ մարդու տանու միտք, (սով շուգենա իր պարկի բերանը փակի, թող պառկի), Շինեց ու սարքեց Խ. Արովյան, Տփլիս, ի տպ. Հ. Էնֆիաճյանց և Բնկերաց, 1864, 108 էջ, [Ա. տիր.]:

4. Յնդորա կամ որդեական սերբ, Երգա-խաղ մեկ անգամ տալու Վարապ վախտի խաղալիք գրքում, էջ 109—127, [Տփլիս, ի տպ. Էնֆիաճյանց և Բնկերաց, 1864]:

1893

5. Երկեր: Խմբ. Ստեփանոս Տեր-Սարգսյանի, Մոսկվա, Հրատ. Իսահակ Ժամհարյանցի, 1893, 537 էջ, 3 ենթգ. Թ. Իլյուստր. 24 սմ.— Ներածական Հոդված Խաչատուր Արովյան — Ստեփանոս Տեր-Սարգսյանցի:

1904

6. Անտիպ երկեր, 1. Թուրքի աղբիկը, 2. Բարեկամի մոտ, Թիֆլիս, Հրատ. Նրա ալբի, Կատարին Արովյանի, 1904, 39 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.]:

1908

7. Վերք Հայաստանի, Ողբ Հայրենասերի, Պատմական վեպ, Բացու, Հրատ. Բագվա Հայոց կուլտուր. միութեան Հրատարակչ. մասնաճյուղի, 1908, Աժ, 14—304 էջ, 24 սմ. [Ա. տիր.]:

1912

8 Հազարփնե: Երգիծարանութիւն էն բարի անձանց վրա, որ մեր խալիսն փուզն են դնում, Թիֆլիս, 1912, 20 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.], 8 կ.

9. Վերք Հայաստանի գրքի գոհարները, խոյս բնծայեց Փաթալյան Ս. Թիֆլիս, 1912, 35 էջ, [Ա. տիր.]:

1931

10. Վերք Հայաստանի, Ողբ Հայրենասերի, Պատմական վեպ, Կ. Պոլիս, 1931, [Ա. տիր.]:

1939—1940

11. Բալադիներ: Երևան, Պետհրատ, 1939, 45 էջ, պոռտր. 12 սմ. 3000 օր. 2 ո.

Ընտիր երկեր, 3 Հատորով, Խմբ. Ռուբեն Զարյանի, Երևան, Պետհրատ, MCMXXIX (1939). 23 սմ. 1939—1940.

12 Հտ. 1. վիպասանություն, բառերագրություն: 345 էջ. պարտք. 4.000 օր. 16 ռ.

Քվաւեղ. Խմբագրողի կողմից. — Արտիստի
կյանքը, Համառոտ ակնարկ, Վիպասանություն:
Վերջ Հայաստանի Ողբ Հայրենասերի: Պատմա-
կան վիպա — Առաջին սերունդ — Բուրի արշիկը —
Ուլտանաւ — Կարենտոտ զատմություն: Կատար-
սի մեծի զահնություն սերունդ — Երազ — Բառնու-
գրություն: Ֆեոդորա կամ որդիական սերունդ Երազ-
իսկ մեծ անգամ տալու — Խաղարկություն մաս-
կանց, ուր նկարագրի բնտեսան սրամեծ տղայի
որդուհի: ձեռագիր իբրև ակարամիտ ոգև զիծ, ի
ժամ հայրն ու փորձի — Մանրություններ:

18. Հոտ. 2. Բանաստեղծություններ: Երգիծա-
բանություն: Մանկավարժություն: 399 էջ, պոետր.
4.000 ռր. 18 պ.

Բովանդ. **Քանաստեղծություն.**— Տաղեր:— Ան-
դասու արտի փափազը (աշըզ Ղարիբի հանգով):—
Աղասու հրտի տարությունը: Աղասու խաղը (Քե-
շաշ օղլու հանգով):— Աղասու վերջի սուրբը:— Աղ-
գաբի մարգը իր քանկուն վախտը:— Իմ բարեկամ
Աղայան Վարդանյանի պատկերի տառքն 1884
թվին, սեպտեմբերի 5-ին:— ՌԻՄ ասեմ արտի
դարձրեն հս, ա՛խ ո՛ւմ...:— ՎՈՒՄ սրբուք որ տը-
խուք ըլի...:— Եճաղ բաժանվելու վրտ...:— Որք
ի վերջի դաշաղի սիրելիքն իմու Վալտերի 1831.
սեպտ. 14 Դերպու:— Ցեռ փոքր ինչ մխիթարելու
իմ ի ցատը վաճա մահուան հոր իմոյ: Եկարաբոր-
ման մանկական ավուրը և խնամոց ծնեղաց՝ ընծա-
յալ ինչատակի լուսաճուղի հոր իմոյ 1834. 24 նո-
յեմբերի ի Թուրքասու:— Ի վերջի դաժմարանի քաղ-
մերախու ուսուցչի իմոյ, Ցարություն վարդապետի
Ալեքսանդրանց ի 1836 ամի ի 15 մայիսի ի նոր
նախդեան:— Բույարիներ:— Թարգմանություններ:
Գյոթե, էրլբեռնեդ:— Երկիր, Անգել Տաքենբուր-
գու:— Կարամզին, Կզդիկ Բորենոյմ:— Կարամզին,
Լալոնայ. (Հին թալլադ):— Հոմերոս. (Իրիականից):
— Երգիծաբանություն: Պարսապ վախտի խաղայից,
պարսապ մարդու տառն միտու:— Հազարիքոն:
Մանկավարժություն:— Պատմություն Ցիգարի կամ
բարդական խրատների հայ մանուկների համար:—
Ամերիկու լուս քցիլը:— Էնեի նախաշավիցը:—
Ուսանավորը զվարենալի: (— Մատաղ գտուն:—
Կաթնի կնճուռ:— Շուշային (Ապականգոր):—
Առասպել: (Մյազ ավառակի և հավեն:— Մույլ էն ի
վերա ճանապարհին:— Ծրկու բարեկամք և արջի

— Երեք խոսք միմյանց հետ հակառակորդին։— Առ-
յուծին, աղվանին և էշին։— Հետաքննիրն Երեւոյան (որ
կամի ամեն քան իմանալ)։— Աղվան և ազաւալը։—
Ենթոյնին և ազաւալին։— Զորաթիւն արեւոյ։—
Ի վերջ եւոր տարվոյ։— Մեղրաբոր աղբիկն և մե-
ծաւոգի մեծատունն)։— Զաւազան գործընկերն և
ըրբը։— Դիտողութիւններն եւոր հայրենի լճովն
տարրապան զբքն նպատակներն մասին)։ նախադ-
րանքը։— Համառոտ հաշիւնովութիւն Երեւանի
դաշնապետն դպրոցի կացութիւն, կազմի և գործու-
նեութիւն մասին (1845 թ. հոկտ. 24)։— Կ. Բ.
Որովին, Հարգելի պարզ Գոտաւանդին Իվանովիչ։—
— Մանգրաթընկեր։

14. Վերջ Հայաստանի, Ողբ Հայրենասերի,
Պատմական շինք, Առաջարան և խմբ. Ռուբեն
Ջալալյանի, Երևան, Պետհրատ, 1939, 218 էջ,
25 սմ, 2.000 օր, 12 ռ.

15. Նախադավիդ հրթրության ի պետս նորա-
վարժիցի, Լուսավիպ նմանաճանություն, Առաջա-
բանով և ծանոթություններով Ռուբեն Զարյանի,
Երևան, Պետերբուրգ, 1940, Ժյ 72, XCIX էջ, 20
սմ, 2.000 ար. 10 ռ.

1941

16. Առակներ: Երևան, Հայպետհրատ, 1941, 61 էջ, պարտք. 15 սժ. (Արտվյանի գրադ.-ն № 5). 4.000 օր. 1 ք. 80 կ.

17. Բայաթիներ: ԺԱՅՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՖԻՆԱՆՍՆԵՐ
ԳՐԱԳ. Դ-Ր Մ. ԱՐԵՂՅԱՆ, ԵՐԵՎԱՆ, ՀԱՅԿԵՏ-
ՀՐԱՍՏ, 1941, 25 էջ, պրոսթ. 15 սմ. (Արժույթի
գրադ.-ն № 2), 4.000 օր. 1 ռ. 50 կ.

18. Բանաստեղծություններ: Ծրան, Հայ-
պետերապ, 1941, 75 էջ, պորտր. 14 սմ. (Արտի-
կանի զրադ. - ն Ֆ 3), 4.000 օր. 2 ռ.

Բովանդր. ժողգրհիկն ալն խորհիթ...ս: Աղասուն
արաի փափազը (աշըղ Ղարիբի հանգով): Անաս-
ուն սրտի տխրությունը— Աղասուն խաղը (Քեշիշ-
ողուն հանգով): Աղասուն վերջի սուգը: Գեղեցի-
կով անց կանխան երգե: Նազվիի սուգը: ԵԱխ
վաթան, վաթան...ս: ԵԳեղեցման կորած, հողու-
մը թաղված...ս: Բայաթը գունով: ԵՎա՛յ էն
ազգի...ս: ԵՂալի վախտ, որ ժարը...ս: Ազ-
ղասուն մարդը իր մեծնունդ վախտը: Իմ քարեկան
Աղաշան Վարդանյանի պատկերի առաջին, 1841 թ.
սեպտեմբ. 5-ին: ԵՈ՛ւ ասեմ արտիս դար-
դան...ս: Խաղ բաժանվելու վրա: Տաղ հրաժա-
րական: Ղարիբի (պանդուխտ): Կարոտություն

ծնողաց առ հեռավոր որդիս— «Ում սիրտը որ տխուր ըլի...»— «Շագի ունի, զու էիր...»— «Բացքն յա գարուճքն...»— «Եղջմարտ սերբը՝ ախ՛ ինձ թե կտա...»— «Ախպերս հույս ունի...»:

19. Զուցեալս: Միջին տարիքի երեխաների համարը: Երևան, Հայպետհրատ, ՀՆԿՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրահ. բաժին, 1941, 35 էջ. պորտը. 21 սմ. 4.000 օր. 50 կ.

20. Շնորհագրան: Երևան, Հայպետհրատ, 1941, 121 էջ, պորտը. 16 սմ. (Արովյանի գրադ.-ն Պ 6): 4.000 օր. 2 ռ. 70 կ.

21. Քուրբի աղջիկը: Երևան, Հայպետհրատ, 1941, 48 էջ, պորտը. 14 սմ. (Արովյանի գրադ.-ն Պ 4): 4.000 օր. 1 ռ. 50 կ.

22. Հաղթափնին: [Զափաթ]. Երևան, Հայպետհրատ, 1941, 26 էջ, պորտը. 15 սմ. (Արովյանի գրադ.-ն Պ 7): 4.000 օր. 1 ռ. 20 կ.

23. Մանկական բանաստեղծություններ և առակներ: Երևան, Հայպետհրատ, ՀՆԿՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրահ. բաժին, 1941, 51 էջ, 17 սմ. (Հայ գրողներ. պատանի ընթերցողի գրադ.-ն): 4.000 օր. 1 ռ. 80 կ.

Բովանդ. Մանկական բանաստեղծություններ — «Ո՛ր դուք, գեղեցիկ մանկության օրեր...» — «Ո՛վ կասի կարթալ անպետք ա մարդու...» — «Պատիկ երեխան թե որ շատ խաղա...» — Հետաքրքիր երեխան (որ կամե ամեն բան իմանալ): — Ի վերա նոր տարվու: — Մեղաքսեր աղջիկն ու մեծահոգի մեծատունն: Առակներ: — Մատաղ զառն: — Կաթիկ կճուճն: — Եռաշաղի (ապակեգործ): — Սեւավ ագապն ու հավը: — Մուլլ էլն ի վերա հանապարհն: — Երկու բարեկամք և արջն: — Երեք խուլ միմյանց հետ հակառակորդն: — Այուսն, աղվան և էշն: — Կատուն և մուկը: — Աղվան և ագապն: — Մերեքին և ագապը: — Հետևանք կոյր շահասիրության: — Բարդին (ինարին) ու վազը: — Խանը: — Արտուրը իր ձագերով ու երկրագործը: — էշն ու ձին: — Խոզն ու եղը:

24. Մատաղ զառն: [Զափաթ]. Կրտսեր տարիքի երեխաների համար: Նկ. Բ. Մազմանյանի, Երևան, Հայպետհրատ, ՀՆԿՄ ԿԿ-ին կից Մանկապատ. գրահ. բաժին, 1941, [6] էջ, գույնավ. իլուստր. 19 սմ. 5.100 օր. 60 կ.

25. Վատ ընկերը: [Նախադպրոցականների համար]. Նկ. Կոզլովի: Երևան, Հայպետհրատ,

ՀՆԿՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրահ. բաժին, 1941, [5] էջ, գույնավ. իլուստր. 22 սմ. 5.000 օր. 80 կ.

1947

Երկերի լիակատար ժողովածու, Ոչ հատարով (Խմբ. կուրսիս. Ավ. Բաճակյան [զվ. խմբ.], Ե. Եսահադի, Միմալ Ստահյան, Ստ. Զորյան, Մ. Մկրյան), Երևան, հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ., 1947—1950. 25 սմ. (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ. Մ. Արեղյանի անվ. Գրակ. Ինստ.) — Զուգահեռ տեքստ ռուս. լեզվով:

26. Հո. 1. Բանաստեղծություններ: — Թարգմանություններ: — Սեպիր և անավարտ բանաստեղծություններ: — Վարեսներ: (Հատորը պատանի է Ռոզա Նախանյանը, Խմբ. Հ. Մելիքյան): 418 էջ, 1 թ. պորտը. ֆաքս, 5.000 օր. 25 ռ.

Բովանդ. ինտիմուտի կողմից: — Բանաստեղծություններ: — Կարտուսիան Նախիկ վայելութեանց հայրենացի իմաց: — Մարտնե ոտից: — Խնդափու զգացմունք երախտագետ Հայկակյան լազատուրի հայրենացի իրաց: — Ի պատիւ Զեքի գերագանգութեան մատուցանեմ զայս հոգնությունը ընծայ: — Անընդուն կենաց արձան կանգնեցար: — Դրուայլ առ սուրբ Մայր Աթոռ Տեմաթիս: — Առ զալուստ նորին բարձր սրբազանություն տեսնեմ Կարապետի արքեպիսկոպոսի Վրաստանի և Տայց: — Ցարգո տեսող յինդն անջատ լայս միջոց: — Տաղ ուրախութեան ի գույն Առաջ [տեմանի]: — Գարձեալ ի գույն Առաւօտեանին: — Տաղ ի վերայ սիրելու ի գույն Առաւ [տեմանի]: — Տաղ ի գույն Հրով սիրուին: — Տաղ ի մայրն ամէն-օրհնել զարձեալ ի գույն Հրով սիրուին: — Տաղ անուշ ի վերայ սիրելու: — զարձեալ ի գույն Հրով: — Տաղ ուրախութեան ի գույն Պայծառութեան: — Տաղ ի գույն ի սեր քո Նազելույն: — Տաղ յորդորիչք անձին ի գույն Ով սէր: — Տաղ ի վերայ կրից ինչ հոգույն ի գույն տես քոյ: — Տաղ ի գույն ի բոց բարեացին: — Նախասահմանություն: — Երեսկայություն ի վերայ հանապարհորդութեան ի լեւոն Արարտա: — Ցաղատություն Հայաստանաց: — Ով լցուցի մերոց կարեաց: — Մուտ Հայկալ ի Հայաստան և արհաւիրք երեսկայութեան նորա ի ժամ պատերազմին, որ ի 1826 ամին: — Սուղ ի վերա մահուան սիրելու ի մոյ և ուսուցիչ Վալտերի: — Զգացմունք ցա-

աւելից սրտին ընդ տեսանելն իմ յօտարութեան
զսիրելի աշխարհակիցն իմ Յաջարգ Բաղդադիւ—
Որբօրցն ֆոն Եվէրս ի վերայ հրգէհնի (կլաւիր)։
— Զի՛ն այս դառն հարուած անգութ օրհասին...։
— Պէկնդտեալ ամօք արն մայրիօր զայս իւր ժի-
ծաղկոտ։— Բաղձեաց երիտասարդիւ— Իդէալ։— Ե-
տուր զվերջին համբոյր հրաժարման... Տերեկո—
Ուտանաւոր յաշխարհաբառ յնզու ժեր յարիննայ։—
Ականջ արա, Նազանիւ— Ողբերգութիւն ի վեր-
մահուան քաղմերսխտ ուսուցչին իժոյ Յարութիւն
վարդապետի Ալամզարեանց, աղեի բարեկամին
իմոյ Աղաջանայ Երթմազանեան և քաղցր հօր իմոյ
Յարութիւնի Արովնեանց։

Տես փոքր ինչ միջիթարելոյ իմ... Եկարա-
գրումն մանկական աւուրց և խնամոց ծնողաց։—
Մեկնութիւն երկնային մարմնոց ըստ հասկացո-
ղութեան հայոց։— Ի հրատաքնապի եռանդս սրտի
մատչիժ անհամբեր։— Իմ կլանքս ու արնս քեզ
զոհ կուտամ։— Տաղ ի գոյն...։ Տաղ հրաժարման
կանու— Ան Մ. Ա. և Ան Է. Կ. և Ան Է. Կ. և Ան Ն.
ն.։— Գարուն։— Մէր առ հայրենիս— Արճափք
պանդխտութեան և խրատը Երուս— Նահատակաց
մերոց կայան...։ Հանգի՛ր հրեշտակ իմ լուսն-
դէն...։ Հաւուր։— Յաշխոյժ եռանդոյ պնդելու պա-
սանին...։ Դու օրինակ՝ անմեղութեանս— Միեկի
թուլում...։ Հանգստութիւն։— Տեսք անկանիւ...։
Տխուր տեսարան արդոյ և սքանչանաց Հայ-
նիւ։— Մանրաշարժ քայլեն սալլի ի հեռուստէ...։
Գրեցաւ ի վերայ դամբարանի քաղմերսխտ
ուսուցչի իմոյ Յար. Վ. Ալամզարեան։— Սուգ հա-
րազատ և ծնողապէր որդւոց ի վերայ հանգուցնալ
մօրն։— Կարօտութիւն ծնողաց առ հեռաւոր որ-
դիւ։— Ո՛րք ես գնում, Նաղու ջան։— Աղաւտը սըր-
տի տխրութիւն։— Աղաւտը սրտի փափաքը։—
Գեղի տակոյժ անց կենսալիս երգեք...։ Դարբն
(պատգութիւն)։— Ո՛ւմ ասեմ իմ սրտին դար-
դերն...։ Բան հրաժարական առ բարեկամ մի՛
որ դիմէր ի Հայրենիս— Բաժանումն պատուելի
պարոն Թովմայի Դորդանեան լընտանիս իւրոց։—
Ողբ ի վերայ Միրզալեանի քայ զնդապետի—
Ի 1836 յուլիսի 27 ելանեմ կանուպ։— Հազարփե-
շեն։— Աղբի լույս ջան...։— Հայրվերմազի գովքը։—
Նամակ Հոփվերմազին։— Տեսանեմ քեզ Այր տւն,
վօր։— Ջան աղաղակի որբոց և աղբիւր։— Բայա-
թիք։— Ազգապէր մարդը իբ մեռնելու վախտը։— Իմ

րուրեկամ Աղաջտն Վարդանեանի այստեղիքի առա-
ջին։— Բաղմաղտ ուսուցչիւ— Խաղ քաժանվելու
վրայ։— Ում սիրող որ տխուր ըլի...։ Զարթնունք
ի միտս իմ...։ Աղբիւր առ Մուսալիս։— Մտած-
մունք 'ի տեսիլ հայրենեաց։— Առ հանդէս ուխտի,
ի սուրբ Միջալ։— Միջնալ։— Կարօտութիւն առ
սիրելիս։— Մենաստան սուրբ Գեղարքայ վանից։—
Յունայնութիւն աշխարհիս։— Ի 1842-ին տեսնեմ՝
Զառքիս վարդապետ։— Առաջի պատկերի քաղմե-
րախտ իմ բարեբարի՝ Յիդիդիխայ Պարբոտիւ։— Առ
պատուական իմ բարեկամ և աշակերտ...։ Յ[իզօր
Ակիմեանց]։— Մուտ ի Հայրենիս։— Սոնա, տա-
ւաբախտ աղբիւր...։— Ուրախ լեր, ցեմա՛ւ։— Տաղ
սրբախութեան։— Սրբազնագոյն քահանայապետ...։
— Վկայք փառաց Հայաստանի։— Յաւոր տոնա-
խորմութեան բարեկամի միտյ։— Առ այլ բարեկամ
մի ընդ փոքր բնծայի իմիք։— Զգացմունք և
սղեւթ։— Աղբիւր գոյութեան առ մանեաբարձրե-
անիւ։— Ի վերայ արեգականիս։— Յալիս ամեհի անդ
Միսիսիփիւս։— Բարեպաշտ հայրենակիցք իմ։— Ի
ներկայանալ աշակերտաց Նահանգական ուսում-
նարանին նընաւու։— Այլ աշակերտ Նահանգական
ուսումնարանի։— Աշակերտք առ հրաժարումն ըն-
կանկեաց արեւանց։— Զիարդ սխրելի մեզ այս տե-
սարան։— Քաղմեղութիւն։— Ապաւտ Տաղեն-
բուրդոյ (Երկերից)։— Սուգ, արարեալ ի մեծանուն
Ալբերիտէ Հալլերէ...։ Դարձեալ ի վերայ Եո-
րին։— Էրլեմեիք (Գլխից)։— Ողբ օրիորդի միոյ
ի վերայ, մահուան ընկերին իւրիւր (Հեօլտից)։—
Եղերբգութիւն ի վերայ շինական աղկան միոց
(Նուլից)։— Յովհաննէս և Անիսի (Նուլից)։— Առն-
լատան և Բողիան (Նուլից)։— Առ արեգակնա-
մուտս (Կարշից)։— 2 յուլիսի—1761 ի ծագիլ արե-
գակն (Նուլից)։— Եղերբգութիւն ի վերայ
Դաֆնէի (Դուլից)։— Կղզին Բորնհոլմ (Կարապի-
նից)։— Ի զրգիլ պատերազմին Տրոյական (Հոմե-
րոսից)։— Առ բռնաւորն Դիոնիս (Երկերից)։—
Աղատութիւն։— Մեղադիր և անպարտ բռնաւորն-
ծուրջունեք։— Հանգերուկ աստ ի քուն անոյց...։
Հուսին դուս ե կել...։— Ոսկեղէն պսակ գլխի
մերոյ թագ...։— Իկզա յատար մի։— Ի ժամելի տե-
սուց...։— Վուզ ի վերայ Հայաստանիս։— Ո՛ւմ է
այս շաժքուր...։ Այլ անսիրտ այս գաւաղի։— Եվ
երկտասարդ օրին զյատկութիւնս։— Ի շրջել Եո-
ցա փոխի ժամանակ...։— Նոր ի՛նչ են այս ցոյ-
ցքը...։— Ո՛ր հողոց այսօր տունէն...։— Հիմ թօ-

քափեցան ծաղիկն գարնայինի:— Բազմիցս մինչ զայս բթ տալի:...— Տե՛ս զիս'դ ընթանայ:...— Ողբոյն ձեզ:— Մայիսի', մայիսի' ամիսն շնորհաւոր:...— Մահահրանք տարտամալից:— Երբ տե՛սից զգե՞ց զաղցր իմ Հայրենի:— Եվ ի ծոց անկեայ երկնայորան:— Ձայնակցեալ եմ ձեզ:— Պատկեր պարծանաց սիրոյ կուսին:— Վարիանտներ: Անցին երկու ամբ: Օրինորդ ֆոն Շվեյս ի վերայ երգեհոնի:— Զանումս շան շի մնաց:— Ո՛հ բերն, ո՛հ բերն:— Էս խաբարիս դարդի համար:— Մոռացայց զերկիր այն ինչ սրգանեմ:— Միտտ լցվել ա...:

27. Հո. 2. Ազատ խաղը:— Պարապ վախտի խաղալիք: Ասացածք բնահայտը:— Առասպելք:— Ասացածք: Առասպելք:— Այլ առակներ:— Ագնես:— Ազնվատունություն և շնորհակալություն:— Հալիվլիմո՝ Աղբալիքայ ֆոն Վուլֆիեզեն (Խմբ. Աս. Ասատրյան) 375 էջ, 5.000 օր. 25 ևս:

28. Հո. 3. Վերվ Հայաստանի, ողբ Հայրենասերի Պատմ. վեպ. Վերջ Հայաստանի (վարիանտ). [Խմբ. Մ. Մկրչյան], XIII, 403 էջ, 3 ներդ. թ. ֆաքս. 5.000 օր. 30 ևս:

29. Հո. 4. Արծալ երկեր:— Գրամա:— Թարգմանություններ:— Վարիանտներ: [Խմբ. Ստ. Զորյան], 1947. 383 էջ, 2 ներդ. թ. ֆաքս. 27 ամ. 5.000 օր. 30 ևս:

Բովանդ. Արծալ երկեր:— Առաջին սերը:— Թուրքի աղչիլը:— Աշխարհիկ բարբառ երեսնցի հայոց:— Թարեկամի մտա:— Թիֆլիզու հայոց հանգրստարանը:— Իշի հարսանիքը:— Զվարճալի ու կարճ պատմությունը:— Երուսլցնեք:— Կարճառոտ պատմություն:— Պատմություն Տիգրանի կամ բարոյական խրատներ հայ մանուկների համար:— Հունայնություն աշխարհի այդին Երդանովի:— Վերջին հրամարական զայգոր աղբային Հերակլի:— Մուտ գարնան:— Ամառային առավոտ ի գլուխ:— Գիշերը ամառային: Դրամա: Ֆեդոդա կամ որդեկան տերը: Թարգմանություններ:— Օձանանա:— Ժուլի կամ նոր լիդիա:— Աղբալիքայ ֆոն Վուլֆիեզեն կամ յիշատակարան բարբառություններից տասներորդ դարու վարիանտներ: Լիդիա:— Ֆունայնություն աշխարհային բաղդի:

30. Հո. 5. Մանկավարժական երկեր [Խմբ. Աս. Ասատրյան], 509 էջ, ֆաքս. 27 ամ. 5.000 օր. 20 ևս:

Բովանդ. Ինտերսուսի կողմից:— Նախաշար. վիդ կրթության ի պետս Նորավարժից:— Bemerkungen über den Zweck des Elementarbuches in der Neuen armenischen Sprache von Ch. Abovjan.— Դիտողություններ նոր Հայերեն լեզվի տարրական գրքի նպատակների մասին:— Նախաշար վիդ կրթության ի պետս Նորավարժից. մասն երկրորդ:— Общие замечания.— Ընդհանուր դիտողություններ:— Նկատումն առաջին դասառնություն:— Վասն յտավարժության մանկաց:— Տարրական գիտելիքներ:— Մտածմունք դեռահասակ աղայի մտնոյ ի զպրոցն:— Այգիին երեխա հնագանդ:— Գովանդի վարդ որդի գիւղականին:— Ուղեւեղ անգղուշու՛րն:— Երեխայք որք կամին կառավարիլ զինքանա:— Ամերիկու լիս զքիլը:— Պատմութիւն Հին դարոց. [ա. տնտրակ], (ք. տնտրակ):— Վիճակ եկեղեցւոյն Հոսվմա ի միշին դար:— Պատմութիւն Հին դարոց, երկրորդ տնտրակ:— Ժամ Թիֆլիսի ուսումնարանի մասին:— Պայմանագիր Արուսյանի և ծնողների միջև:— Մանկություններ...

1948

31. Վերվ Հայաստանի, Համառանցին՝ Ստ. Զորյան և Հր. Բուրա. Երեսն, Հայկետարատ, 1948, 177 էջ, 17 ամ. 5.000 օր. 7 ևս:

ԿԱՏԱՐԱՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ *

32. Դիմիտրև, Ի. Ի. Արտուր իր ձագերով ու երկրադորք: [Թարգմ. 30-ական թվակ. վերջերին և 40 թ. սկզբին]: Պարապ վախտի խաղալիք. Մոսկվա, 1864, էջ 162—166:

33. Խեմիցեր, Ի. Ի. Մառ:— Խանը:— Բոռեր:— Անքաղաքավարի էշը: [Թարգմ.]: Պարապ վախտի խաղալիք. Մոսկվա, 1864:

34. Կարամզին, Ն. Մ. Կղզին Բորնհոլմ: [Թարգմ.]: Ընտիր երկեր, հտ. 2, 1940, էջ 64:

35. Կարամզին, Ն. Մ. Բախսա (Հին բալլադ): [Թարգմ.]: Ընտիր երկեր, հտ. 2, 1940, էջ 65:

36. Կրիլով, Ի. Լ. Անպատարկ ֆոքս անեկիս:— Աղվան ու ագռավը:— Անցվորականն ու շուներ:— Առյուծն ու մոծակը:— Արաբք:— Գին ու գառ:— Բողբոջը և գելը:— Եգիպտոսն ու արջը:— Էշն ու ըլլուկը (Վերամշակում):— Մա-

* Ի. Արուսյանի կատարած Թարգմանությունները զբաղ են հետև. հտ. 1-ի, հտ. 2-ի, հտ. 4-ի մեջ:

ԽՐԷ (Վերամշակում), Երկեր, Մասկովա, Հրատ.
Ի. Ժամհանյան, 1893, էջ 403—418.

37 Կրիլով, Ի. Ա. Զարի շուրը և ֆիլուս — Անց-
վորականքն ու շուրը Մեղու Հայաստանի, 1864,
№ 36, էջ 286

38, էջը ծախսու տանոդ մարդը՝ Մեղու Հա-
յաստանի 29 VIII 1859

39 ժողով կամ նոր էլոբդաւ [Թարգմ.]։ Խորհրդ. արտ. 1939, № 7, է. 40

40. Նուսրեդդին Խոնամե և իր էշը՝ Բազմապնայ,
1847, № 24

ԵՐԿԵՐԻ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1893

41 Раны Армении. (Отрывок из романа).
Пер. А. Богданян. Армянские беллетристы.

Сб. под ред. Ю. Веселовского и М. Берберя-
на. Т. 1. [М., 1893], с. 20—24

1914

42 Из «Рая Армении» Хачатура Абовяна.
Пер. Ст. Тер-Саркисяна. Москва, тип. М.
Аттая и К-о, 1914, с. 33, 26 см. [Б. т. б. ц.]. —
Оттиски из сб. посвящ. А. Н. Веселовскому.

1948

43 Избранное. Пер. с арм. С. Шервинско-
го и М. Геворкяна. Примеч. Л. Г. Халатова,
[Вступ. статья: «Хачатур Абовян»], Моск-
ва, Гослитиздат, 1948, 236 с. 20 см. 10.000 экз.
6 р. В пер.

Содерж. Раны Арменни. (Роман).— Лирика.— Стихи из романа «Раны Арменни».— Басни сатира.— Побасенки о мудде Наспадиве.

44 Избранные произведения. Пер. с арм. под ред. действ. чл. Акад. наук УССР — П. Г. Тичины) Вступительн. статья проф. М. Мкрян «Хачатур Абовян». Киев, Госполитиздат Украины, 1948, 230 с. 1 л. портр. 20 см. 10.000 экз. 9 р. 50 к. В пер. — На украинском яз.

45 Стихотворения. Пер. С. В. Шервинско-
го. Ред. предисл. [«Хачатур Абовян»] и при-
меч. Р. В. Заряна, Ереван: Аргиз, 1948,
160 с. с портр. 15 см. 3.000 экз. 10 р. В пер.

Содерж. Стихи.—Баяты—Басни и сатира.

46 «Тот жалок народа...». [Стихи]. Пер. С. Шервинского. Огонек, 1948, № 39, с. 14

47 «Раны Армении». [Отрывок из романа].
Пер. с арм. С. Шервинского. Коммунист
22 IX 48

48 Раны Армении. Вепль патриота. Пер. С. Шервинского. Ереван — Москва, Армягиз, 1948, 324 с, 23 см. (Акад. наук Арм. ССР. Ин-т лит.-ры им. М. Абегяна). 5.000 экз. 20 р. В пер.

1950

49 Ракы Армения. Вепль патриота. Ист.-рич. роман. Пер. А. Андреяс. [Вступ. статья: М. Мияна]. Вильнюс, Гос. изд. худож. лит.-ры, [1950], 256 с. 20 см. 3.000 экз. 5 р. 30 к.— На литовск. яз.

ԱԳՐԲԵՋԱՆԻՐՆՆ

1950

50 Шейрләр ۋە һекайәләр. Ред.-ру О. Са-
рывалли. Бакы Азарнашр, 1948, 72 сәһ.
{5000 экз. 2р. 50х}.

51 «**Һичран нәғмәси**». [Шеир]. Тәрҗүмә
едәни: Г. Гасымзада. «**Азәрб. кәңчлари**»
1948, 22 сентябр.

53 Рубанлар. [Шеърлар]. Тәрҷума эдани:
М. Раҳим. «Адабиёт газети» 1948, 22 сен-
тябр.

53 байгын огуллары ба навалари» [Шейр]. Тарчума эдэни: С. Рүстэм, «Ватэнларвар өз өлүм савытында». [Шейр]. Тарчума эдэни: О. Сарывалли. «Эдэбийят газети» 1948, 22 сентябр.

54 «Гызыл күл» [Шенр]. Ингилаб ва
мәдәни дйәт журн. 1948, № 9, сәһ. 141

55 Түрк гызы. (Некайа). Ташрума эдани: Ч. Маммалов. «Ингилаб ва маданият» жур. 1948. № 9, сар. 143

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍԻՆՈՒՄ

1846

56 ԱճճՄԵՐԻ ԲԱՐՄԱՐՈՒՄԻԱՆ ԻՐԵՅՈՒՄԱՆ -
ԼԵՐՈՐԴ ԴԱՐՈՒ ՆԶԻՐԵԴՈՒՄԻՆ Ի ՆՈՐԱ ՎՐԱՐԱՆԻ:
Кавказ. [ԶԲԹ. ռուս.]. 1846, № 49, 1847, № 1.
[Կիսատ է],

1841

85 Ալեքսանդր կայսրը Փարիզում և Նապոլեոնի անկում: Սովետ. զրադ., 1941, № 9—10, էջ 70—71. [Փառվածքներ]:

ՔՆՆԱԿԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹՅՈՒՆ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1834

86 Պարբա, Նիդերլանդական պարզորոշություն դեպի Արարատ: [Reise zum Ararat]: Բեռլին, 1834

1835

87 Նոր վկայություն պ. պրոֆեսոր Պարբաի Արարատի գաղաթը իսկապես բարձրանալու համար: S-Peterburg.zeitung [Ս.-Պետերբուրգի շաբաթական], № 34, 7 II 1835

1851

88 Վազեհ, Մորից: Եանապարզորոշություն ի Հայաստան: Թարգմ. Հ. Փիլիպոս Ճամբյանի: Վիեննա, 1851

1857

89 Гастгаузен, Август. Закавказский Край. Путевые впечатления и воспоминания Барона Августа Гастгаузена. СПб, 1857 [Ե. Արոմյանի մասին տես՝ 182, 185, 193, 195, 200, 201, 204, 240 էջերում: II մասում՝ 50, 53 և այլն մասերում]:

1859

90 Նալբանդյան, Միխայիլ: Մոնեւհարցում: Հյուսիսափայլ, 1859, 9-րդ ամսատետր, էջ 93—97

91 Ստեփան Ոսկեյ: [Հոգվածներ Վերք Հայաստանի-ի և Խ. Արոմյանի մասին] Արեւմուտք, 1859, № 6, 7

1860

92 Աղաբեգյան, Մ. Պարոն հայատուր Արոմյանց և յուր Զանգին: Կոռնկ հայոց աշխարհին, 1860, №11, էջ 867—875 [Կից Խ. Արոմյանի «Ջանգին» էջ 876—890]:

93 Պոռոյան Պերե, Հառաչարան սՈսս և Վարդիթերի: [Հրատ. 1860]:

1861

94 Տեր-Աղաբեգյան, Մ. Մեկ քանի խոսք Արոմյանի վերա: (Չանի մի Նյութ Նրա կենսագրության համար): Կոռնկ հայոց աշխարհին, 1861, №7, էջ 531—533

1862

95 Հ. Է. Արոմյան հայատուր. Ենախաշարից կրթության ի պէտս նորավարժից: [Գրախոսութ.]: Կոռնկ հայոց աշխարհին, 1862, № 3, էջ 639

1872

96 Հանապարհորդություն յայսկույս Կովկասու, այն է ի Հայս և ի Վիրս. Բարոն Օգոստոս Ֆոն Հակատհաուզենա: [Թարգմ. Արեւմտական վրդ. Սեդրակյանի]: Վաղարշապատ, 1872, [Ա. տիր.]:

1880

97 Նիցիյան, Ալ. հայատուր Արոմյանի կենսագրության համար նոր նյութեր: Փորձ, 1880, № 8—9, էջ 191—199

98 Մեռյան, Մ. Նամակներ Խ. Արոմյանին: Փարոս Հայաստանի, 1879, № 1, էջ 6, 1880, № 1, էջ 10

1881

99 Հայկունի. հայատուր Արոմյանը և իրա Վերք Հայաստանին: Մեղու Հայաստանի, 1881, № 21

1884

100 Հովհաննիսյան, Հ. Մի քանի տեղեկություններ հայատուր Արոմյանի կենսագրության համար: Մշակ, 1884, № 27

1889

101 Ժանապարհորդություն դեպի Հայաստան: [Թարգմ. Բողոքնադատից]: Հանդես զրադ. և պատմական, 1889, դիրք 2, էջ 214—244

1892

102 հայատուր Արոմյանի մի անտիպ ձեռագիրը: Արեւմտեք, 1892, № 77

1893

103 Արոմյանի հիշատակին: [Առաջնորդող]. Նոր դար, 1893, № 72

104 Աղաբեգյան, Ս. հայատուր Արոմյանի նոր դար, 1893, № 134

105 Գոշ: Խ. Արովյան: (Կենսագրական ակ- նարկ): Նոր դար, 1893, № 82, 83

106 Խաչատուր Արովյանը և պոսեցիք: Նոր դար, 1893, № 127

107 Խելշովյան, Հ. Դվերք Հայաստանի 2-րդ Հրատարակությունը: Նոր դար, 1893, № 137

108 Հատրյալյան, Ս. Խաչատուր Արովյան: Նոր դար, 1893, № 61

1894

109 Աղանյան, Գյուտ. Բան. [Խ. Արովյանի մասին]: Արձագանք, 1894, № 16

110 Երիցյան, Ալ. Խաչատուր Արովյանի մա- սին: Արձագանք, 1894, № 123

111 Երիցյան, Ալ. Նյութեր Խ. Արովյանի կենսագրության համար: Արձագանք, 1894, № 16

1895

112 Պոռչյան, Պերե: Խաչատուր Արովյանի Էվերք Հայաստանին և իմ թվոս և վարդիթերը: (Նվեր իմ ազնիվ Հայրենակից Սմբատ Շահադի- ղին): Հանդես գրակ. և պատմ. [Մոսկվա], 1895, գիրք 6, էջ 93—104

1896

113 Բերբերյան, Մ. Գրական ակնարկներ: Խ. Արովյան: Նոր դար, 1896, № 189

114 Երիցյան, Ալ. Հնիք և նորիք: [Խ. Արով- յանի մասին]: Արձագանք, 1896, № 101, 102

115 Նորդանյան, Հ. Խաչատուր Արովյանի անտիպ բանաստեղծությունները: Արձագանք, 1896, № 25

116 Տեր-Կարապետյան, Ն. Խաչատուր Արով- յան: Լուսմ, 1896, գիրք 1, էջ 48—96, գիրք 2, էջ 145—196, 1897, գիրք 2, էջ 145—186

1897

117 Խաչատուր Արովյանը որպես ազգագրա- գետ: Ազգագրական հանդես, 1897, գիրք 2, էջ 316—320

118 Խաչատուր Արովյանի թերկերը: [Հրատ. առթիվ]: Արաքս, 1897, գիրք 2

119 Տեր-Սարգսյան, Ստ. Խաչատուր Արով- յան [կենսագրական] կցված խաչատուր Արովյա- նի թերկերը գրքին: Հրատ. Մոսկվա, 1897

1898

120 Արովյան Խաչատուր (Մահվան 50 ամ- յակի առթիվ): Արաքս [Ս. Պետերբուրգ], 1898, գիրք 1, էջ 106—112

121 Լեո. Խաչատուր Արովյան: Մշակ, 1898, № 92

122 Սատուրյան, Ալ. Խաչատուր Արովյանի թերկերը: [Հրատ. առթիվ]: Մշակ, 1898, № 92

123 Հատրյալյան, Իս. Հրազմունքի աշ- խարհ [Խ. Արովյանի]: Լուսմ, 1898, գիրք 1, էջ 273—320

124 Փալանթար, Ալ. Գրական 50-ամյակ [Խ. Արովյանի]: Մշակ, 1898, № 92, 93

1899

125 Բերբերյան, Մ. Խաչատուր Արովյան: Նոր դար, 1899, № 214

126 Շահնազարյան, Հ. Խաչատուր Արովյանի հասարակական և գրական գործունեությունը: Նոր դար, 1899, № 131, 133, 135, 137

1902

127 Լեո. Ստեփանոս Նազարյան. [Թիֆ- լիս, 1902, Հտ. 1.]:

128 Ֆրիդրիխ Բոգենշտեյտը Խ. Արովյանի մասին: [Գերմանացի ճանապարհորդը Խ. Արով- յանի մասին] Լուսմ, 1902, էջ 192—198

1903

129 Տիգրանյան, Լ. Գերմանական Գորպատ համալսարանի և նրա հայ ուսանողները— 1830— 1892 թ. թ. Լուսմ, 1903, № 5, էջ 9—14

1904

130 Ստեփանոս Նազարյանի համակները Խա- չատուր Արովյանին: Մուսթ, 1904, № 1, էջ 99—100, 103—108, № 2, էջ 100—104, № 3, էջ 119—128. [Նաև Փարոս Հայաստանի, 1879, տետր 1, էջ 6]:

1905

131 Մի ակնարկ Խաչ. Արովյանի գրական և հասարակական գործունեության վրա: Լուսմ, 1905, № 2, էջ 64—72

132 Խ. Արովյանի ծննդյան 100-ամյակը: 1805—1905. Արշալույս, 1905, № 51, 52

133 Պարոտի, Պատկանյանների, Հ. Այսմ-
դարյանի և Մանր Մանրյանի նամակները և. Արով-
յանին, Լույս, 1905, էջ 385—394

1906

134 Շահրուզյան, Հ. Դարերի երկուցը, (և.
Արովյանի ծննդյան 100-ամյակի առթիվ), Հն-
կեր, 1906, № 35

1908

135 Ասլանյան, Ա. Խաչատուր Արովյան: [Ար-
ևանի մասին], Լրաբեր, 1908, № 19

136 Արովյան—Նազարյան գրական ֆոնդի
չուրջը, Մշակ, 1908, № 39

137 Հուրսթյունյան, Ա. Վեպր Շալաօտանիս
հիշատակը, Վտակ, 1908, № 126

1909

138 Մանվելյան, Լ. Ռուսահայ գրականության
պատմություն, Ալեքսանդրապոլ, 1909. Հտ 1.
(և. Արովյան),

139 Մկրտուկյան, Գ. Բ. Ռեֆերատ և. Արով-
յանի մասին, Լրաբեր, 1909, № 9

140 Ղազարյան, Ա. Հայկական եւրո մատենա-
գրություն և հանրագիտարան հայ կյանքի, Վե-
նետիկ, 1909—1912, պր. 1. էջ 9—12

1910

141 և. Արովյանի արձանը, [Առաջնորդող],
Ժայռ, 1910, № 92

142 Խաչատուր Արովյան և ասլան բալասի
Արևելք, 1910, № 7311, 7312

1911

143 Արովյան Խաչատուր (Կենսագրական
գծեր), Ամենուն տարեցույց [Կ. Պոլիս]. 1911,
էջ 235—236

144 Բարխուդարյան, Գ. Մի հատված իմ ան-
տիպ հիշատակարանից, Տարադ, 1911, № 1, 2

145 Նեղիրարյան, Գ. Խաչատուր Արովյան.
[գրախոսութ. Ն. ցաճ. Տեր-Կարապետյանի ժե-
շատուր Արովյան և թ. 1911], Հովիտ, 1911,
№ 34

146 Առնյան, Գ. Արովյան, Պոռչյան, Աղա-
յան, Մշակ, 1911, №№ 131—138

147 Խաչատուր Արովյանի հուշարձանը, [Խըմ-
րագրակ], Գեղարվեստ, 1911, № 4, էջ 203—
206

148 Լուսն. Խաչատուր Արովյան (Վերա-
ծնության ղեմարկ), Հայ գրականություն, 1911,
№ 5, էջ 4—9

149 Տեր-Կարապետյան, Ն. Խաչատուր Արով-
յան (Ջեմարտական դիմաբանություն), Թիֆլիս,
1911, [Ա. տիր],

150 Փափազյան, Վ. Պատմություն հայոց
գրականության, սկզբից մինչև մեր օրերը:
Թիֆլիս, 1911. [և. Արովյան],

1912

151 Արովյանի արձանը, Ղարաբաղ, 1912,
№ 52

152 և. Խաչատուր Արովյանը և Սեմինա-
րիան, Պատմություն Երևանի Հայոց թեմական
դպրոցի. 1827—1912 (գրքում) էջ 158—168

153 Կարինյան, Ա. Դյուդաշին հայ գրակա-
նության մեջ—Արովյան, Նոր խոսք, 1912,
№ 3—4, էջ 170—185

154 Կուսիկյան, Կ. Գրական ղեմարկ:
Մոսկվա, 1912

155 Կուսիկյան, Կ. Հանճարեղ սիրտ: Գա-
րուն աշմանախ. [Մ.], 1912, № 3

156 Ստեփանյան, Հ. Խաչատուր Արովյան:
[Կենսագրական ակնարկ], Ղարաբաղ, 1912,
№ 53

157 Памятная книжка Эриванской гу-
бернии за 1912 г. [О. Х. Абовяне].

1913

158 Տեր-Պաղոսյան, Գր. Մանթաթյուն [և.
Արովյանի մասին], Հանդես մամուլայ, 1913,
հունիս, էջ 377—378

1914

159 Խաչատուր Արովյանի անտիպ ձեռագիրը:
Տարադ, 1914, № 1

1917

160 Ա.—դո: Խաչատուր Արովյանի կյանքի
վերջին հինգ տարիները. Գործ, 1917, № 5—6,
էջ 30—42, № 7—8, էջ 48—70

161 Աշխատեցրած և աշխարհիկ գրականու-
թյունը մինչև և. Արովյանը, Գործ, 1917,
№ 9—10, էջ 1—25, № 7—8, էջ 81—105

162 Խաչատուր Արսլանի արձանը: Մշակ-
I I 17

1930

163 Տերտրյան, Ա. Հայոց նոր գրականու-
թյան պատմություն: XI-X-XH դ. դ. Երևան,
Հրատ. Պետհամալսարանի, 1930:

Առաջագրություն № 1, էջ 21

Առաջագրություն № 2, էջ 27

1935

164 Խաչատուր Արսլանի երկու նորագույն
բանաստեղծությունները: Գրակ. թերթ 11 VII 35

1938

165 Արսլանի ժառանգության մասին:
Գրակ. թերթ 18 IV 38 [Անտորագիր]:

166 Արսլան, Վարդիթեր: Ավանդություններ
և Արսլանի մասին: Կանչեցին, գնաց ու ետ չե-
կավ: Գրակ. թերթ 18 IV 38

167 Գալո Քիձա: Ավանդություններ և Արսլ-
անի մասին:— Քեզերի տները քանդեց: Գրակ.
թերթ 18 IV 38

168 Խաչատուր Արսլան: Խորհրդ. դպրոց,
1938, № 44, էջ 2—4

169 Երեկո նվիրված և. Արսլանին: Գրակ.
թերթ 18 IV 38 [Անտորագիր]:

170 Զարյան, Ռ. Ո՛վ է Արսլանը: Խորհրդ.
Հայաստան 16 IV 38

171 Ինիկլյան, Ա. Հայ նոր գրականության
հիմնադիրը: Ավանդարդ 14 IV 38

172 Ինիկլյան, Ա. Արսլան և թուժանյան:
(Մի ակնարկ): Գրակ. թերթ 18 IV 38

173 Խաչատուր Արսլանի դիմանքը: Գրակ.
թերթ 27 V 38

174 Հովսեփյան, Գ. Մ. Յ. Արսլանը և Խա-
չատուր Արսլանը: Գրակ. թերթ 29 XII 38

175 Ղանալանյան, Հովհ. Վերջ Հայաստանի-
ի առաջադան: Խորհրդ. դրակ., 1938, № 5,
էջ 130

176 Ոսկերչյան, Արտ. Խաչատուր Արսլանի
պատմական դերը: [Անավարտ]: Գրակ. թերթ
18 IV 38

177 Ոսկերչյան, Գ. Խաչատուր Արսլանի ա-
ռականի սոցիալական արժեքը: Գրակ. թերթ
26 IV 38

178 Живань Абояня. (Биографич. справка).
Коммунист 14 IV 38

179 Зарян, Р. Хачатур Абояня. (Биография
к 90-летию со дня смерти). Коммунист
10 IV 38

180 Зарян, Р. М. Ф. Ахундов и Хачатур
Абояня. Коммунист 28 XII 38

1939

181 Արսլանի մի անտիպ բանաստեղծությունը:
Խորհրդ. դրակ., 1939, № 5—6, էջ 38—40
[Ստորագր. Ռ. Ջ.]

182 Զարյան, Ռ. Արսլանի կյանքը: Համառոտ
ակնարկ, Երևան, Հայպետհրատ, 1939, 100 էջ,
պոստը. 17 մմ. 2.000 օր. 2 ր. 50 կ.

183 Զարյան, Ռ. Արսլանի կյանքը: Խոր-
հրդ. դրակ., 1939, № 2, էջ 172

184 Զարյան, Ռ. Արսլանի վեպը: [Եվրոպ. Հա-
յաստանի]: Խորհրդ. Հայաստան 21 VIII 39

185 Խաչատուր Արսլանի նորահայտ բանաս-
տեղծությունները: Գրակ. թերթ 11 II 39
[Ստորագր. Ռ. Ջ.]

186 Մուրադյան, Ն.: Արսլանի ցուցահանդեսը:
Գրակ. թերթ 20 VI 39

187 Մուրադյան, Նզիբն. Արսլանի բայաթի-
ները: Գրակ. թերթ 20 VII 39

188 Նուրանյալ բանաստեղծությունները: [և.
Արսլանի]: Ստորագր. Ռ. Ջ., Գրակ. թերթ
31 I 39

189 Նոր նյութեր Խաչատուր Արսլանի մասին:
[Ինֆորմացիա]: Գրակ. թերթ 31 I 39

190 Վերջ Հայաստանի գիտական հրատարա-
կությունը: Գրակ. թերթ 7 II 39

1940

191 Արսլանի կյանքը: (Ռ. Զարյանի «Արսլ-
անի կյանքը գրքի մասին»). Խորհրդ. Հայաս-
տան 20 V 40

192 Արսլանի տաղերու Գեորգ Աբրիյանի
հուշատետրից: Խորհրդ. Հայաստան 16 VIII 40

193 Արսլ., Գ. Խաչատուր Արսլան: Սովետ.
արվեստ, 1940, № 5, էջ 4—11

194 Աստախյան գյուղի գյուղացիների դիմու-
մից: [Դիմումն ուղղված է Թափավորին, որ գրի է
և. Արսլանը]: Խորհրդ. Հայաստան 16 VIII 40

195 Գերմանացի պրոֆ. Վադեներն Արոժյանի մասին, Խորհրդ. Հայաստան 16 VIII 40

196 Գիտնական ճանապարհորդ Կոսիկյանի մասին, Խորհրդ. Հայաստան 16 VIII 40

197 Խանակյան, Ավ. Խաչատուր Արոժյանը և Վենը Հայաստանին, Գրակ. թերթ 1 III 40

198 Խաչատուր Արոժյան, [Համառոտ կենսագրական], Սովետ. մանկավարժ, 1940, № 11, էջ 74—79

199 Зорян, Р. «Раны Армении». (К 100-летию романа). Коммунист 18 I 40

200 Կամսար, Գ. Ռուբեն Զարյանի «Արոժյանի կյանքը», Գրակ. թերթ 30 V 40

201 Հատվածներ Ա. Քամալյանի «Հայ և նման» ժերնրի պատմածները Արոժյանի մասին՝ զրթից, Գրակ. թերթ 30 VIII 40

202 Հովակիմյան, Հր. և Կարմելյան, Վ. Խաչատուր Արոժյանի երկերի և նրա մասին նշած գրականության թիրիղագրություն, Սովետ. գրակ. 1940, № 8—9, էջ 203—208

203 Հովհաննիսյան, Ն. Արոժյանի տուն թանգարանը, Խորհրդ. Հայաստան 16 VIII 40

204 Դուրբեղյան, Ա. Խաչատուր Արոժյանը և լուս կոլտուրան, Խորհրդ. գրակ., 1940, № 3, էջ 157—168

205 Մեծ Հորեկյանի առթիվ, [Ս. Արոժյանի ծննդյան 130-ամյակի նախապատրաստության մասին], Սովետ. արվեստ, 1940, № 4, էջ 22

206 Մի ֆրանսիացու կարծիքն Արոժյանի մասին, որ նա գրել է նամակով արևմտահայ հասարակական գործիչ, դեմոկրատ Կոտ. Ոսկանին, Խորհրդ. Հայաստան 16 VIII 40

207 Միրզա Եղևակ Կամսարական: Խաչատուր զպրի Արոժյանցին շնորհագրին ի բաց մառախուղը... [Նոտանավոր], Դիվան Խաչատուր Արոժյանի (Ս. Շահադիդ, 1940) զրքում, էջ 322—323

208 Սարգսյան, Գր. Ս. Արոժյանի ժևնտրի երկերը, Խորհրդ. գրակ., 1940, № 4—5, էջ 210—222

209 Սարգսյան, Ս. Ս. Արոժյանի ռեպուտացիոն Նոր Հրատարակությունը, Գրակ. թերթ 30 VI 40

210 Սիրոս, Հ. Բոցաշունչ հայրենասերը [Ս. Արոժյան], Սովետ. գրակ., 1940, № 3—9, էջ 4—7

211 Վանուկ, Ս. Վենը Հայաստանին:

Ավանդարդ 3 II 40

212 Воскерчян, Арт. Хачатур Абовян и Армянская литература. Сталинец 29 X 40

213 Փամպլյան, Ա. Նման և հայ ժերնրը Արոժյանց անհատ Խաչատուրի մասին, Սովետ. գրակ., 1940, № 8—9, էջ 11—36

214 Փոյադ, Հր. Արոժյանի պայքարը հոգևորականության և սխալաստիկայի դեմ, Սովետ. գրակ., 1940, № 10—11, էջ 171—195

215 Փոյադ, Հր. Իր հայրենիքի խիզախ ու պատվասեր որդին, Խորհրդ. Հայաստան 16 VIII 40

1941

216 Արախմայան, Հադ. Նյութեր Արոժյանի մասին, Գիտ. նյութերի ժողովածու, [Մանկավարժ. հետևյալ ինստի], 1941, № 1, էջ 189—194

217 Աբախյան, Ավ. Արոժյանը որպես թատերագիր, Բանվոր 19 III 41

218 Արամյան, Ավ. Դիվաններ Արոժյանի կյանքից, Բանվոր 6 IV 41

219 Գասպարյան, Մ. Արոժյանը և ազգայնականներն լեզուն, Սովետ. զպրոց 23 IV 41

220 Գասպարյան, Մ. Նոր վավերագրեր Ս. Արոժյանի մասին, Բանվոր 5 IV 41

221—22 Գյուլիֆիմյան, Հ. Հայրենասիրական գաղափարները Ս. Արոժյանի մոտ, Տեղեկագիր, [ՍՍՍՄ Գիտ. ակադ. Հայկակ. ֆիլիալի], 1941, № 9, էջ 3—17

223 Դիվան Խաչատուր Արոժյանի Կազմից և ծանոթագրեր՝ Նրանից Շահադիդ, Երևան, Արմֆան, 1940. [Գրախոսական Հր. Փոյադ], Սովետ. գրակ., 1941, № 5—6, էջ 137—140

224 Խուրդյան, Ս. Խաչատուր Արոժյանը մանկավարժ Ս. Արոժյանի ծննդյան 150-ամյակի առթիվ, Կազմից՝ Ս. Խուրդյան, Երևան, 1941, 141 էջ, պրոտ. 22 սմ. 1.000 օր. 10 օ.

225 Հովակիմյան, Հր. Խաչատուր Արոժյանը և թատրոնը, Սովետ. մանկավարժ, 1941, № 5, էջ 76—81

226 Հովհաննիսյան, Հ. Արոժյանի լիբրետտ, Սովետ. զպրոց 2 II 41

227 Դանիալյան, Ա. Արոժյանը և ժողովրդական բանահյուսությունը, Երևան, Արմֆան, 1941, 140 էջ [Գրախոսականը՝ Ա. Կարենյանի], Սովետ. գրակ., 1941, № 12, էջ 108—110

228 Ղարիբյան, Պ. Խ. Արժանի առականները
Սովետ. դպրոց 25 II 41

229 Ղազարյան, Պ. և Դավթյան, Հ. Ղախալյան-
յան, Ա.—Արժանի և ժողովրդական բանահյուս-
տությունը: Երևան, Արմֆոն, 1941, 140 էջ.
[Գրախոսական]. Սովետ. դպրոց 12 VI 41

230 Ղազարյան, Ս. Աշխարհաբարի գրական
լեզվի հիմնադիրը: Սովետ. մանկավարժ, 1941,
№ 5, էջ 42—55

231 Շահազիզ, Ե. Խաչատուր Արժանի ան-
տիպ նամակները: Սովետ. գրակ., 1941, № 11,
էջ 95

232 Շահազիզ, Իրվանդ: Դիվան Խաչատուր
Արժանի. Կազմիչ և ծանոթագրիչ Ե. Շահազիզի
Խ., Արմֆոն, 1940, 369 էջ (ԽՍՀՄ Գիտ. ակադ.
Հայկական ֆիլիալ, Գրականության և լեզվի ինստ-տ).
1.500 օր. 22 Կ.

Բովանդ. Խաչատուր Արժանի համահոտ կեն-
սագրությունը ու տոհմագրությունը:— Խ. Արժա-
նի թղթերը, հայտարարությունները, խնդրագրո-
ւ և նամակները [1829—1847 թվերին]— Խաչա-
տուր Արժանի թրիխի գաղափարական դպրոցի
տեսչության թղթերից մի քանիսը: [1840—1843 թ.]:
— Խաչատուր Արժանի գրած նամակները ակա-
դեմիկոս Խրիստիան Չոբեհին— Խաչատուր Արժա-
նի՝ Երևանի գաղափարական դպրոցի տեսչության
հատընտիր թղթերը: [1843—1848 թ. թ.]— Խաչա-
տուր Արժանի պաշտոնական թղթերը— Թղթեր,
որ վերաբերում են Արարատի վերելքին— Խաչա-
տուր Արժանի գրված նամակները:— Խաչատուր
Արժանի վերաբերյալ ծանոթագրական տեղեկու-
թյուններ:— Խաչատուր Արժանի կյանքի վերա-
բերյալ մի քանի գովազդներ: Ծանկեր [Խ. Արժա-
նի թողած գրական ժառանգությունը.— Նրա մա-
սին եղած կենսագրական և այլ նյութեր]:

233 Հտ. 2. [Ըրատ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. Ակադ.
Մ. Արեղյանի անվ. գրականութ. ինստ-տի], 1948,
281 էջ.

Բովանդ. Խաչատուր Արժանի նամակները և
թղթերը:— Խ. Արժանի գրած նամակները:—
Արժանի մասնավոր պանսիոնի աշակերտների
նամակները:— Պաշտոնական գրություն Խ. Արժա-
նիին ուսանելու ուղարկելու մասին:— Դպրոցա-
կան պաշտոնական թղթեր:— Խ. Արժանի վե-

րաբերյալ նամակներ, թղթեր և այլ վավերական
ներ.

234 Պատանյան, Վ. Վերջ Հայաստանի հրա-
տարակոթյունների առթիվ: Սովետ. Հայաս-
տան 26 IV 41

235 Պոտեմկին, Վ. Արժանի և ռուսաց լե-
զուն. Սովետ. դպրոց 10 II 41

236 Պոմ. Ա. Տերտերյան:—Արժանի օտեղ-
ծագրությունները: Երևան, Պետ. համալս.
հրատ. 1941, 388 էջ, [Գրախոսութ. Ստորագր. յա].
Գրակ. թերթ 20 X 41

237 Տերտերյան, Ա. Արժանի ստեղծագոր-
ծությունները: Երևան, Պետհամալս. հրատ.
1941, 388 էջ, ներդ. թ. պարտ. 23 մ. 2.000 օր.
19 Կ.

238 Տերտերյան, Ա. Հայ նոր գրականության
հիմնադիրը: Սովետ. գրակ., 1941, № 4, էջ
45—54

239 Агасов, Г. Пламенное сердце. (Хачатур
Абовян). Ереван, Армизд, 1941, 86 с. ил. 17
см. 2 р. 60 Կ.

240 Воскрячян, А. Хачатур Абовян. (К 135-
летию со дня рождения). Дружба народов,
1941, кн. 6, с. 340—345

241 Дургарян, М. Басни и рассказы Х.
Абовяна для детей. Коммунист 18 IV 41

242 Зорая, Ст. Абовян, Х. «Нахашаванг».
[Рецензия]. Коммунист 7 I 41

1944

243 Кусмикян, И. Живой Абовян. (О лит.
композиции С. Кочаряна). Коммунист 27
X 44

1945

244 Ասատուրյան, Ա. Խաչատուր Արժանի
տաղանգները: (Պարսկա վրացի խաղաղության հրատ.
80-ամյակի առթիվ): Տեղեկագիր, (Հայկակ.
ՍՍՌ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. սերիա, 1945,
№ 3—4, էջ 91—114

245 Զատյան, Ռ. Նոր գիրք Խաչատուր Արժա-
նի մասին: [Շահազիզ, Ե. Խաչատուր Արժանի
կենսագրությունը: Երևան, Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ.
ակադ., 1945. Գրախոսական]. Սովետ. Հա-
յաստան 4 XI 45

246 Շահազիզ, Ե. Խաչատուր Արժանի կեն-
սագրությունը: Երևան, Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ.
ակադ., 1945, 212 էջ, 21 մմ, 3000 օր. 16 Կ.

1947

247 Փռչալյան, Ա. Բառարան հայաստանի Արքայանի երկրում գործածված բարբառային և օտար բառերի: Երևան, 1947.— Առանձնատիպ 4-րդ հատորից:

1948

248 Абов, Г. Хачатур Абовян. Жизнь и творчество. Ереван, изд. Акад. наук Арм. ССР, 1948, 200 с. портр. 21 см. (Акад. наук Арм. ССР, Ин-т литературы им. М. Х. Абагян-на). 2.000 экз. 12 р. В пер.

249 Արքայանի արձանը: Սովետ. Հայաստան 23 IX 48

250 Ասատրյան, Աս. և Ստեփանյան Գ. Նոր նյութեր հայաստանի Արքայանի և նրա ժամանակակիցների մասին: Սովետ. Հայաստան 7 IV 48

251 Մուղլի: Անժամհ Արքայանի հիշատակին: Գրակ. թերթ 23 IX 48

252 Բալայան, Ա. հայաստանի Արքայան: 1848—1948. (Մահվան 100-ամյակի առթիվ): [Ասույթներ և բրդերգրաֆիա]: Երևան, Հայ-պետհրատ, 1948, 172 էջ, իրատոր. ֆաքս. պրորտր. 17 սմ. 1500 օր. 5 ռ.

253 Գալստյան, Ս. հայաստանի Արքայանի արվեստի մասին: Սովետ. Հայաստան 23 IX 48

253բ. Գեղեցիկ, Գ. Հայ մեծ լուսավորիչը: Բանվոր 9 VI 48

254 Գրիգորյան, Գ. Մեծ համանիստը: Սովետ. Հայաստան 22 IX 48

255 Դեմիրճյան, Դ. Ժողովրդից կանչվածը: Սովետ. Հայաստան 23 IX 48

256 Դպրոցների գիտահետազոտական ինստիտուտի գիտական սեփական նվիրված ի. Արքայանի մահվան 100-ամյակին: Սովետ. Հայաստան 22 IX 48

257 Զալյան, Ռ. Արքայանի մի նորահայտ փաստաթղթի շուրջը: [Նրա գրած խնդրագիրը նոր-նախիջանի դատարանին ուժի դեռահաս օրիորդի ամուսնության վերաբերյալ]: Սովետ. Հայաստան 7 IX 48

258 Զալյան, Ռ. Երկու հարցի պատասխան: 1. Արքայանի նկարն է, թե ոչ: 2. Ո՞վ է Արքայանի նկարի հեղինակը: Գրակ. թերթ 1 IX 48

259 Զալյան, Ռ. Մեծ գրողը, համանիստը, լուսավորիչը: Ավանգարդ 25 IX 48

260 Զալյան, Ռ. Հայ մեծ լուսավորիչը հաշատուր Արքայանը: Երևան, Հայպետհրատ, 1948, 42 էջ, պրորտր. 19 սմ. (Հայկակ. ՍՍՄ Միենիստերների Սովետին կից Կուլտ.-լուս Կոմիտեն: Կենտր. դասախոսական բյուրոյ: 2500 օր. 2 ռ.

260 բ Զալյան, Ռ. Քարերը պետք է խոսեն...: Սովետ. Հայաստան 14 IX 48

261 Զալյան, Ն. հայաստանի Արքայան [Ն. Զարյանի զեկուցուից, կարդացված 1948, թ. սեպտ. 23-ին, Ն. Արքայանի մահվան 100-ամյակին նվիրված հանդիսավոր նիստով]: Գրակ. թերթ 30 IX 48

262 Իսահակյան, Ավ. հայաստանի Արքայան: Գրակ. թերթ 23 IX 48

262 բ. Իսահակյան Ավ. Ժողովրդի լեզուն: Ավանգարդ 25 IX 48

263 Կառապետյան, Ս. հայաստանի Արքայան: Սովետ. Հայաստան, 23 IX 48, КОМУНИСТ 23 IX 48

264 Կոռյուն, Մ. հայաստանի Արքայանը և ռուս կուլտուրան: Բանվոր 23 IX 48

265 Խաչատուր Արքայանի մահվան հարյուրամյակը: Սովետ. Հայաստան, 1948, № 1 (31), էջ 45.

266 Խաչատուր Արքայանի մահվան հարյուրամյակը նշանավորելու ռեպրոդուկցիայի հոբելյանական հանձնաժողովում: [Հաղորդագրություն]: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1948, № 1, էջ 149—150

267 Խ. Արքայանի մահվան հարյուրամյակի առթիվ [Արքայանը Գրապատում]: Սովետ. Հայաստան, 1948, № 6 (36), էջ 32

268 Խաչատուր Արքայանի կյանքի նշանածո-ղերը: Բանվոր 24 IX 48

269 Խաչատուր Արքայանը հայ կլասիկ գրողների զնահատությանը: Պիտեր կանչ 23 IX 48

270 Խաչատուր Արքայանի հիշատակին նվիրված հանդիսավոր նիստ: [Մահվան]: Սովետ. Հայաստան 18 IX 48

271 Խաչատուր Արքայանի մասին: [Ասույթներ]: Գրակ. թերթ 23 IX 48

272 Խաչատուր Արքայանը որպես մանկական գրող: Պիտեր կանչ 23 IX 48

273 Խաչատուր Արքայանը և ժողովուրդների եղբայրությունը: Պիտեր կանչ 23 IX 48

274 Խաչատուր Արծվյան, Գրական-բանասիրական հետազոտություններ: [ԽՄԲ, ԱՌ. Անաստուրյանի և էդ. Քոչիյանի], Երևան, Հրատ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1948, 335 էջ, 29 սմ. 500 օր. 20 ր.

Քովալեն, Ռոբիլյան, էդ. Ժվերք Հայաստանի միայն իրական բովանդակությունը— Գեմեր-ճյան, Գ. Գրական ժանրերը և Արծվյանի ստեղծագործության մեջ:— Գարտիզունի, Վ. և Արծվյանը և Ռուսաստանը— Ղանալանյան, Ա. Ժողովրդական բանահյուսության տեղն ու դերը Արծվյանի ստեղծագործության մեջ:— Ստեփանյան, Գ. Խաչատուր Արծվյանը և արևմտահայ գրականությունը:— Մանթրոսյան, Մ. Խաչատուր Արծվյանը հայ երթ մանկավարժության հիմնադիր:— Արծվ, Գ. Խաչատուր Արծվյանի ծննդյան թվականը:— Ծննդավայրով, Ի. և Արծվյանի Բրիլյանյան տարինները:— Զալյան, Ռ. Նոր սովալներ Արծվյանի կյանքից:

275 Հայ ժողովրդի մեծ զավակը: Ավանդարդ 25 IX 48

276 Հայ ժողովրդի մեծ զավակը: Գրակ. թերթ 23 IX 48

277 Հայ ժողովրդի պարծանքը: [Առաջնորդող], Սովետ. Հայաստան 23 IX 48

278 Հայ մեծ լուսավորիչը: Պիտենր կանչ 23 IX 48

279 Հանդիսավոր նիստ, նվիրված Խաչատուր Արծվյանի մահվան 100-ամյակին: Սովետ. Հայաստան 24 IX 48

280 Հովսեփյան, Գ. Ժողովրդական հանձարը: Գրակ. թերթ 23 IX 48

281 Հովսեփյան Լ. Խաչատուր Արծվյանի մանկական գրվածքները: Ավանդարդ 28 VIII 48

282 Հովսեփյան Լ. Խաչատուր Արծվյանը և հայ թատրոնը: Գրակ. թերթ 17 IX 48

283 Ղազարյան Մ. Դիտողություններ Արծվյանի լեզվի և նրա լեզվական հայացքների մասին: Գրակ. թերթ 24 IX 48

284 Ղանալանյան, Լ. Խաչատուր Արծվյան: [Կյանքը և գործունեությունը], Երևան, Հայպետհրատ, 1948, 66 էջ, պորտր. 17 սմ. 4.000 օր. 2 ր.

285 Ղանալանյան, Լ. Արծվյանի Ժվերք Հայաստանի-ի առաջարանը: Գրակ. թերթ 17 IX 48

286 Ղարիբյան, Ա. Աշխարհաբար լեզվի հիմնադիրը: Բանվոր 24 IX 48

287 Ղուկասյան, Լ. Երգ Արծվյանին: [Բանաստեղծություն], Սովետ. Հայաստան 23 IX 48

288 Մկրչյան, Մ. Հայ մեծ դեմոկրատ լուսավորիչը: Գրակ. թերթ 23 IX 48

289 Շիրազ, Հովհ. Հանձարեզ սիրտը: Գրակ. թերթ 23 IX 48

290 Պարտիզունի, Վ. Արծվյանը և Ռուսաստանը: Սովետ. Հայաստան, 22 VIII 48

291 Պարտիզունի, Վ. Հայ գյուղի սոցիալական վիճակի առաջին նկարիչը: Գրակ. թերթ 17 IX 48

292 Պետրոսյան, Լ. Հարգանքի դաստիարակության Արծվյանի մեթոդը: Բանվոր 31 VIII 48

293 Ջառյան, Պ. Խաչատուր Արծվյանի մանկավարժական գործունեությունը: Պիտենր կանչ 20 VIII 48

294 Սարգսյան, Մ. Խաչատուր Արծվյանի կերպարը հայ արվեստի մեջ: Ավանդարդ 25 IX 48

295 Սանթրոսյան, Մ. Խաչատուր Արծվյանը որպես հայ երթ մանկավարժության հիմնադիր: Սովետ. դպրոց 23 IX 48, Գրակ. թերթ 17 IX 48

296 Սարյան, Գ. Խոսք Արծվյանի հիշատակին: [Բանաստեղծ.], Գրակ. թերթ 17 IX 48

297 Սարյան, Մ. Մեծատաղանդ արվեստագետը: Սովետ. Հայաստան 23 IX 48

298 Սիմոնով, Կ. Ռուս ժողովրդի մեծ բարեկամը: Ավանդարդ 25 IX 48

299 Սովետական մամուլը երկիրը նշում է Խաչատուր Արծվյանի մահվան 100-ամյակը: Սովետ. Հայաստան 21 IX 48

300 Ստեփանյան, Գ. Խաչատուր Արծվյանը և արևմտահայ գրականությունը: Գրակ. թերթ 24 VIII 48

301 Ստեփանյան, Ս. Ինչպիսին պիտի լինի Խաչատուր Արծվյանի արձանը: Սովետ. Հայաստան 27 IX 48

302 Վուրգուն, Ա. Անմահ կերպար: [Խ. Արծվյան], Ավանդարդ 23 IX 48

303 Տիլինա, Պ. Անվճեհր բնավորություն: [Խ. Արծվյան], Ավանդարդ 25 IX 48

304 Փոլար, Լ. Արծվյանը և Ռուսաստանը: Բանվոր 24 IX 48

305 Փոլար, Լ. Խաչատուր Արծվյան: Սովետ. Հայաստան 17 IX 48

305 ա Սոփերյան Արմ. Խաչատուր Աբովյանի
պատմական դերը Վոֆեր, քրակ. և արվեստ,
1948, № 8

1952

306 Абебян, Х. Великий поборник дружбы
народов Сталинец 25 IX 48

307 Абебян, Х. Х. Абовян о великой русс-
кой культуре. Сталинец 29 IX 48

308 Абов, Г. Хачатур Абовян и новый ли-
тературный язык. Коммунист 18 IX 48

309 Андриясов, М. В домике писателя
[в Канакире]. Коммунист 5 IX 48

310 Антонян, Г. Основоположеник новой
армянской литературы. Бак. рабочий
22 IX 48

311 Гялалаян, О. Великий сын армянско-
го народа. Звезда Востока 23 IX 48

312 Гялалаян, О. Хачатур Абовян.
Коммунист 14 IX 48

313 Гришашвили, И. Автору «Ран Арме-
нии». [Стихи]. Пер. с груз. С. Шервинский.
Коммунист 23 IX 48 — նորի թարգմ. Գրակ.
թիւր 30 IX 48

314 Гришашвили, И. Родной Абовян.
Коммунист 25 IX 48

315 Дадьян, Ш. Наш Хачатур Абовян.
Коммунист 8 IX 48

316 Демирчян, Д. Литературные жанры в
творчестве Абовяна. Коммунист 4 VII 48

317 Зарян, Н. Из доклада тов. Н. Заряна.
[На торжествен. засед. посвящ. к 100-летию со
дня смерти]. Коммунист 24 IX 48

318 Звягинцева, В. Великий брат. [Стихи
посвящ. Х. Абовяну]. Коммунист 23 IX 48

319 Капутиция, С. Песня. [Стихи посвящ. Х.
Абовяну]. Коммунист 23 IX 48

320 Мкрян, М. Хачатур Абовян. Ленинское
Звено [Петровзводск] 24 IX 48; Сов. Литва
24 IX 48; Сов. Молдавия 25 IX 48; Сов. Эсто-
ния 23 IX 48

321 Родоначалыянк новой армянской лите-
ратуры. [Передовая]. Коммунист 23 IX 48

322 Партизун, В. Великий сын армянского
народа. Правда Украины 23 IX 48

323 Сирас, А. Чем дорог нам Абовян.
Коммунист 23 IX 48

324 Степанян, А. На юбилейной выставке.
Коммунист 23 IX 48

325 Тертерян, А. Народный писатель
Коммунист 23 IX 48

326 Тычина, П. По богатырски вырос
Братский народ Армении. [Выступлен. на тор-
жестве. заседан. в Ереване]. Правда Укра-
ны 8 IX 48

327 Черногор, Я. Университет [в г. Тарту,
где учился Х. Абовян]. Коммунист 5 IX 48

328 Шатуновский, Б. Хачатур Абовян.
Правда Востока 24 IX 48

329 Шервинский, С. Работа над перевода-
ми [Х. Абовяна]. Коммунист 23 IX 48

330 Эмин, Г. Бессмертие. [Стихи посвящ.
Х. Абовяну]. Коммунист 23 IX 48

1949

331 Մեծցանեան, Ա. «Գիւմարի Խ. Աբով-
յանի» [Ե. Շահադդ. Գիւմարի Խ. Աբովյանի. հտ. 2.
Ն., Հայպետհրատ, 1948. Գրախոսութ.]. Տեղե-
կագիր (Հայկակ. ՍՍՏԽ Գիտ. ակադ.) հասարա-
կակ. սերիա, 1949, № 7, էջ 63—71

332 Гялалаян, О. Хачатур Абовян. Գիտ.
տեղեկագիր (Ա. Ա. Ժդանովի ակադ. Երևանի ուս-
մական Պետ. մանկավարժ. ինստ-ի), հտ. 1, 1949,
էջ 39—69

333 Дургарян, М. У истоков армянской
детской литературы.— Хачатур Абовян (1848—
1948). [К 100-летию со дня смерти]. Գիտ.
տեղեկագիր (Ա. Ա. Ժդանովի ակադ. Երևանի ուս-
մական Պետ. մանկավարժ. ինստ-ի), հտ. 1, 1949,
էջ 71—79

334 Кирпотин, В. Произведения Хачатура
Абовяна на русском языке. [Х. Абовян— Рань
Армения. Вогль патриота. пер. С. Шервинско-
го. Ереван— Москва, Армгиз, 1948].
Октябрь, 1949, № 1, с. 183—185

335 Քաշուր, Հ. Ժր. հայրենիքի խղճախ ու
պատվասեր որդին.— Ո՞ւմ համար էր դրով մեծ
լուսավորչու.— Աբովյանի մշտական հիացմունքի
ու վարկ.— Աբովյանի կենսագրության մի առեղծ-
վածքու.— Երևանի Խաչատուր Աբովյանի.— Աբով-
յանի պայքարը կղերականության, սոցիալատիկայի
ու միասնիցիզմի դեմ.— Երազանտ. և կյանք
գրքով. [Երևան, Պետհրատ, 1949]. էջ 107—139

1950

336-37 Խաչատուր Արուսեան:—Հայ գրականութեան պատմություն: I գիրք. դասագիրք միջն. դպրոցի 8-րդ դաս. համար. Երևան, հրատ. Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ., 1949, էջ 268—311

338 Маркарян, М. Памятник Хачатуря Абовяну в Ереване. Коммунист В XII 50

339 Խոյ գովառներն ինչ ինչ. Արուսեանի ժամեր: [Հայտնաբերված Դորպատի համալսարանում]: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1950, № 4, էջ 49—50

340 Явкина, М. Новые документы о Х. Абовяне. Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա, № 4, էջ 51—54

1951

341 Ениколопов, М. Абовян акад. Г. Абих и А. Муравьев. Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1951, № 2, էջ 83—85

1952

342 Բաբայան, Ա. «Ենթաշաղկի» պատմության շուրջը: Գրակ. թերթ 10 152

343 Նեկանյի: Հայ և ադրբեջանական ժողովուրդների բարեկամության արտացոլումը գրականության մեջ: Մովսես. գրակ. և արվեստ, 1952, № 4, էջ 87—96

344 Թավադզյան, Ջ. Խ. Արուսեանը և Մ. Յ. Ախունդովը ժողովուրդների բարեկամության դրու-

շակակերներ: Մովսես. գրակ. և արվեստ, 1952, № 6, էջ 121—134

345 Կարապետյան, Լ. Խ. Արուսեանի գերմաներեն անտիպ հոդվածներ: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. 1952, № 7, էջ 87—94

346 Լակոբյան, Պ. Խաչատուր Արուսեանը և ուսանական առաջավոր կույտներ: (Մի քանի նոր փաստեր): Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1952, № 5, էջ 31—44

347 Միմոնյան, Պ. Խ. Արուսեանի մի անտիպ քերականական աշխատության մասին: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակական գիտ. սերիա, 1952, № 1, էջ 107—108

348 Պարտիզոնի, Վ. Խաչատուր Արուսեան (Կյանքը և ստեղծագործությունը), Երևան Հայպետհրատ, 1952, 262 էջ, պրոբ. 20 սմ 2.000 օր, 5 ր. 85 կ.

Քովալեդ. Արուսեանի կյանքը և գրական-մանկավարժական գործունեությունը:—Արուսեանը հանոր գրականության հիմնադիր:—Արուսեանը և Ռուսաստանը:—Արուսեանը հայրենասեր և ժողովուրդների բարեկամության գործակալ:—Սոցիալական հարաբերությունների պատկերումը Արուսեանի գեղարվեստական արձակում:—

Վերջ Հայաստանի վեպի կերպարները:—Արուսեանի արձակի գեղարվեստական առանձնահատկությունները:—Արուսեանի բանաստեղծությունները:—Արուսեանը առականգիր:

ԱԳԱՊՅԱՆ ԱՐԵԱԿ

(1858—1904)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1890

346 Մուսիկի գանգատը: (Պատմվածք): Թիֆլիս, հրատ. Մ. Ղոնդադյանի, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1890, 32 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]:—Արտատպ. Ենոր-դար լրագրից:

1934

349 Նիկեի ժողովածու [Ագապյան, Ա. և Ճուղոյան, Յ.]: Երևան, Պետհրատ, XXIV, 1934,

374 էջ, 23 սմ. (Հայ գյուղագիրներ): 3.000 օր. 4 ր. — Ներածական հոդված՝ «Մշակ Ագապյան» Լ. Մկրտչյանի:

1950

350 Մուսիկի գանգատը:—Սև օրերի վախճանը:—Խաթունի արտը:—Գյուղի ճամփին:—Գյուղացու օրը:—Դավթարից քնշվածը:—Ուսանող գյուղում: Ճշգրիտ գյուղագիրները գրքում: [Երևան Հայպետհրատ, 1950], էջ 3—67

ՊԱՐՔԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՈՒՄ

1888

351 Լեւոն մի ուր: (Գլուղական կյանքից):

Նոր դար, 1888, №№ 92, 110, 111, 112

352 Մուսիկի զանգատը: (Գլուղական կյանքից): Նոր դար, 1888, №№ 37, 38, 39

1889

353 Անադար պահանջ: (Պատկերներ գլուղական կյանքից): Նոր դար, 1889, №№ 166, 167, 180, 181, 182, 185, 186, 187, 188

1891

354 Խաչավոր: (Մի պատկեր գլուղական կյանքից): Նոր դար, 1891, № 174

1893

355 Գլուղի ալիք: (Պատմվածք): Նոր դար, 1893, №№ 187, 188, 189

356 Գլուղացու օրը: (Պատմվածք): Նոր դար, 1893, № 181

357 Խաչուրի արտը: (Պատմվածք): Նոր դար, 1893, № 93, 169

1894

358 Դավաբից ընդվածը: (Պատմվածք): Նոր դար, 1894, № 41

359 Դարցալեւ ճանապարհորդներ: [Հոգված]: Նոր դար, 1894, №№ 94, 96

360 Խոսք և դրոշմ: [Հայ գործիչների մասին]: Նոր դար, 1894, № 215

361 Լեւոնի ազգիցությունը երկրագործ դասի վրա: [Հոգված]: Նոր դար, 1894, № 203

362 Հողատիրության եղանակը Ղաղախում: [Հոգված]: Նոր դար, 1894, № 197

362ա Հողային խնդիրը Ղաղախի պատմում: [Հոգված]: Նոր դար, 1894, № 193

363 Մի ժամ գլուղամիջուր: [Հոգված]: Նոր դար, 1894, № 38

364 Խոր դատաստան: (Պատմվածք): Նոր դար, 1894, № 47

365 Ժողովուրդը տասնամյակի առթիվ: [Հոգված]: Նոր դար, 1894, № 16

1895

366 Ապրիլի 6-ը Ղաղախում: [Հայերի մասին]:

Նոր դար, 1895, № 73

367 Կուսակցություններ: [Հոգված]: Նոր դար, 1895, № 116

368 Մարտի 3-ը Ղաղախում: [Հոգված]: Նոր դար, 1895, № 51

369 Մեծ մարդկանց մայրերը: [Հոգված]: Նոր դար, 1895, № 93, 94

370 Մեծ արքայալուսի արդի միջակը: Նոր դար, 1895, № 57

1896

371 Երկու տեսակ գործող: [Հոգված] հայ գործիչների մասին: Նոր դար, 1896, № 41

372 Մարդասպանը: (Պատմվածք): Նոր դար, 1896, №№ 197—198, 202—204, 207—209, 212—214, 215—217, 219, 222—225

373 Տխուր փատեղ: [Հոգված] Հայոց Բաղձ-գործակ. ընկ. մասին: Նոր դար, 1896, № 44

1897

374 Գլուղական քահանայի խնդրի առթիվ: [Հոգված]: Նոր դար, 1897, № 67

375 Հայ բանաստեղծների մասին: [Հոգված]: Նոր դար, 1897, № 220

1900

376 Գլուղական տանուտեր: [Հոգված]: Նոր դար, 1900, № 18

377 Կեղծ պաշտփարականները կյանքի մեջ: [Հոգված]: Նոր դար, 1900, № 22

378 Հարկաճանությունը Նոր Հենքը կոմկատում: [Հոգված]: Նոր դար, 1900, № 16

379 Մեծ գլուղացիների ժամանակակից դրուսթյունը: Նոր դար, 1900, № 17

380 Նոր օրենք: [Հոգված]: Նոր դար, 1900, № 110

381 Տանուտերների խնդիրը: Նոր դար, 1900, № 47

1906

382 Մամիկոնյան տոհմը հայոց պատմության մեջ: Լուսմ, 1906, № 2, էջ 5—18, № 3, էջ 30—50

ՔՆՆԱԳԱՆԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ԵՅՈՒԹԵՐ ԵՐԱ ՄԱՍԻՆ

1890

383 Ազալյան, Արշակ—Մուսիկի զանգատը: (Պատկեր գլուղական կյանքից): [Գրախոսություն]

Մուրճ, 1880, № 2, էջ 281—283, Ստորագր. «Ե. Ղ.»,

1950

384 Պետրոսյան, Ե. Առաջարանի փոխառենս։ — ՔՀայ գյուղագիրներու։ [Երևան, Հայաստահայտ, 1950]։ էջ III—IX

ԱԴԱՄՅԱՆ ՊԵՏՐՈՍ

(1849—1891)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1887

386 Եֆսայիւր և յուր Համչետ ողբերգութիւնի ստորութիւն ու քննադատութիւնները։ Աշխատասիրաց՝ Պետրոս Լ. Աղամյանի գործասան։ Քիֆիւս, Եւ. Լ. Մարտիրոսյանի, 1887, [3] (Ա-Ը), [2], 13 էջ, 17 սմ.

1894

387 Քաւարյալ մեռաք իմ հուշներ (Մենայտութիւն)։ Նույն հեղինակի՝ ճանաչանք առ Կենդանի։ Քիֆիւս, 1894, էջ՝ 75—82

388 Ա. Նամակներ առ Սանդրո, 1886—1891։ — Քաւարյալ մեռաք իմ հուշներ (Մենայտութիւն)։ Քիֆիւս, Եւ. Լ. Ռոտմանյան, 1894, 62 էջ, 5 սմ. 20 կ.

— Արտատպ. «Մուրճ» ամսագրից։ [Մուրճ, 894, № 7—8, 9, 10, 11—12]։

389 Քերթվածք և թարգմանութիւնք։ Մասն 1. Քիֆիւս, հրատ. Ս. Արծրունի, 1880. 252 էջ, 7 սմ. 1 սմ. 20 կ.

1896

390 Քերթվածք հռչակաւոր գործասան Պետրոս Աղամյանի (1879—1891)։ Վնենտիկ, Կ. Կար, 1896, 2—225 էջ

ԿԱՏԱՐԱԿ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

391 Նեկրասով, Ե. Ա. Քիստ էր երկտասարդ աստղակ։ Տարաք, 1902, № 37, էջ 375

392 Նաղառն, Ա. Եւ. «Չեմ աղոթում ես առ ինչ...»։ Հանդես գրակ. և պատմ., 1888, էջ 205

ԵՐԿԵՐԻ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

393 Песня изгнанника. Пер. с франц. удыльник, 1883, № 41, с. 391

1951

385 Հայ գրականութեան պատմութիւն։ Դասագիրք միջն. դար. VIII դաս. համար, Հաստ. է Հայկակ. ՍՍՐ Խոս. միջնորդութ. կողմից։ Գիրք 2, Երկրորդ վերաշաղկ. հրատ. Ե., Հայկակ. ՍՍՐ Գիր. ակադ., 1951, էջ 168. [Աղամյան, Ա.]

394 К моим песням. «Улыбки, слезы, вход-новенья...» (В тексте статьи «Трагик Адамян»).

Братская помощь..., М., 1897, с. 514, изд. 2-е. М., 1898, с. 439

ՊԱՐԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՆՈՒՄ

1879

395 Անճամաճայն ամառիք (Բանաստեղծութ.)։ Փորձ, 1879, № 11, էջ 140—144

396 Առակ աղալիցայ։ [Բանաստեղծութ.]։ Փորձ, 1879, № 11, էջ 138—140

397 Խմտտեղն։ [Բանաստեղծութ.]։ Փորձ, 1879, № 11, էջ 146—148

398 Լեռանց կամ Բարձրի մանիշակը։ [Բանաստեղծութ.]։ Փորձ, 1879, № 11, էջ 145—146

399 Պատկերաւանք և մեղու։ [Բանաստեղծութ.]։ Փորձ, 1879, № 11, էջ 135—138

1886

400 Վարդն ու պոպուզը [Հավաքից]։ Մասն, 1886, № 3614, էջ 802—803

1888

401 Անկոչ հյուրը։ [Բանաստեղծութ.]։ Հանդես գրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 112—116

402 Մոխի՝ Կուսաստան։ [Բանաստեղծութ.]։ Հանդես գրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 167—171

403 Խմակ առ խմարգրութիւն։ [Քատրոնի մասին]։ Արեւիք, 1888, № 1401

1890

404 Գիշերային այցելուն: [Բանաստեղծութ.]: Արևելք, 1890, № 1855

405 Քափք ալագ ուրաք երեկոյան: [Բանաստեղծութ.]: Հանդ. դրան. և պատմ., [Մ.], 1890, գիրք 3, էջ 267—268

406 [Քղբակցություն]: [Գրում է իր հիվանդութ. մասին]: Տարազ, 1890, № 12, էջ 174

407 Հատուցում: [Բանաստեղծութ.]: Հանդ. գրակ. և պատմ., [Մ.], 1890, գիրք 3, էջ 234—240

408 Հովհան: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 15 II 90, էջ 190

1891

409 Աղամյանի նամակները ճարտարին: Արևելք, 1891, № 2103

410 Առ ֆանթազիո: [Բանաստեղծութ.]: Արևելք, 1891, № 2119

411 Իրական զեպք մը: [Բանաստեղծութ.]: Արևելք, 1891, № 2161

412 Հուշ: [Բանաստեղծութ.]: Արևելք, 1891, № 2173

413 Նամակ [Թիֆլիսից իր մի բարեկամին]: Տարազ, 1891, № 1, էջ 15

414 Նամակ խմբագրության: [Կ. Պոլսից իր վիճակի մասին]: Մշակ, 1891, № 44

415 Ուրից ողորմություն: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1891, № 1, էջ 10—11

1892

416 Առ Ստեփան Մամիկոնյան: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1892, № 3912, էջ 272, Նույնը՝ Բաղմավեպ, 1894, էջ 189

417 Պ. Աղամյանի նամակները: Արևելք, 1892, № 2664, 2670 և 1893, № 2679

1893

418 Փուշն ու վարդը: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1893, № 3986, էջ 212—213

1894

419 Առ կույր երաժիշտն Վասիլ Մամիկոնյան: [Բանաստեղծութ.]: Բաղմավեպ, 1894, էջ 59

420 Առ աստված: [Բանաստեղծութ.]: Բաղմավեպ, 1894, էջ 188

421 Առ պատկառելի Ծերենց: [Նրա աղջկա մահվան առթիվ]: Բաղմավեպ, 1894, էջ 504

422 Ի ձեռնդ փրկի: [Բանաստեղծութ.]: Բաղմավեպ, 1894, էջ 47

1895

423 Բաղյավ մեք իմ ցնորքներ: [Հետևողութ.]: Մասիս, 1895, № 1, էջ 66—70

1901

424 Առ կույս:—Փաշանա:—Սուլլը: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1901, № 23, էջ 356

1902

425 Նեկրասով: ժողով էր դու հրիստապրոֆանսկոմ...: Քարգմ. Պ. Հ. Աղամյան, Տարազ, 1902, № 35, էջ 375

1908

426 Աղամյանի մի անտիպ նամակը: [Կրեմեն-լուզում ժողովում, սկիզբը Արցախ, և շաբաթը ներկայացումների ժամանակ ունեցած հաղորդությունների մասին]: Հուլիս, 1908, № 6—7, էջ 82

1910

427 Առ արտակից բարեկամ իմ՝ Ա. Ս. (Նվեր): [Անտիպ բանաստեղծութ.]: Արար, 1910, № 11, էջ 58

428 Առ ամենափրկի քույրն իմ՝ Աննա Վասիլյան: [Անտիպ բանաստեղծութ.]: Արար, 1910, № 2, էջ 60

429 Առ ար. Ք. Սիրանուշ: [Անտիպ բանաստեղծութ.]: Արար, 1910, № 2, էջ 40

1914

430 Պերասանը: [Բանաստեղծութ.]: Ամենոն տարեցույց, 1914, էջ 272, Գեղարվեստ, 1917, № 6, էջ 108—107

431 Պետրոս Աղամյանի նամակները: [Հավելված՝ Գ. Չմկյանի թատրոնական հիշողությունները]: Թատրոն և երաժշտութ. 1914, № 3, էջ 31—33, № 4, էջ 52—53, № 5, էջ 71, 1915, № 6—7, էջ 94, № 8—9, էջ 105

1916

432 Արև իր կամ ապերախտ աղջկան: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1916, № 4—5, էջ 52

1917

ՔՆՆԱԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՏՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1879

1882

1883

1884

1885

1886

460 Գրոնիկոն: [Թրիխտալ Շեքսպիրի «Արաս
կիս» պիեսի բեմադրութ. և Պ. Աղամյանի խաղի
մասին], Նոր դար, 1886, № 191

461 Գրոնիկոն: [Թրիխտալ Շեքսպիրի «Օթել-
լո» պիեսի բեմադրութ. և Պ. Աղամյանի խաղի
մասին], Նոր դար, 1886, № 197

462 Գրոնիկոն: [Թրիխտալ Շեքսպիրի «Համ-
լետ» պիեսի բեմադրութ. և Պ. Աղամյանի խաղի
մասին], Նոր դար, 1886, № 207

463 Тифлисская жизнь. [О постановке дра-
мы «Ограбленная почта» и об игре П. Ада-
мьяна]. Кавказ, 1886, № 262

464 Тифлисская жизнь. [О постановке дра-
мы А. Дюма «Кин» и об игре П. Адамыа-
на]. Кавказ, 1886, № 265

465 Тифлисская жизнь. [О постановке ко-
медии Мольера «Тартюф» и об игре П. Ада-
мьяна]. Кавказ, 1886, № 282

466 Тифлисская жизнь. [О постановке
«Уркель Акоста» и об игре П. Адамыа-
на]. Кавказ, 1886, № 289

467 Тифлисская жизнь. [О постановке тра-
гедии В. Шекспира «Отелло» и об игре П.
Адамыа-на]. Кавказ, 1886, № 313

468 Тифлисская жизнь. [О постановке пье-
сы «Слепой» и об игре П. Адамыа-на]. Кав-
каз, 1886, № 313

469 Тифлисская жизнь. [О постановке тра-
гедии В. Шекспира «Король Лир» и об игре
П. Адамыа-на]. Кавказ, 1886, № 323

470 провинция. [Бенефис П. Адамыа-
на в Тифлисе]. Театр и жизнь, 1886, № 197

471 По России. [Заметка о гостролях П.
Адамыа-на в Баку]. Театр мирок, [СПБ],
1886, № 5

1887

472 Գրոնիկոն: [Թաթումիում Բենտոնիկան
դադոնիք, Բորթադուլի դարերի և Բադադանի
մասին պիեսների բեմադրութ. և Պ. Աղամյանի խա-
ղի մասին], Նոր դար, 1887, № 106

473 Искусство и литература. [О выступл. П.
Адамыа-на в Одессе]. Одесский листок, 1887,
№ 267, 275, 288, 292

474 Театр, музыка, зрелище. [О выходе
книги П. Адамыа-на на арм. яз. «Шекспир, про-

исхождение и критика трагедии его «Гамле-
та»]. Сын отечества, [СПБ] 1887, № 171

475 Чмдар. Гостроли П. И. Адамыа-
на.

Пчелка [Одесса], 1887, № 44

1888

476 Աղամյանի Հորեւանը, Արեւելք, 1888,
№ 1480

477 Աղամյանը Բորթադուլի դերին մէջ, Եր-
կրագունք, 1888, № 9, էջ 516—519

478 Աղամյանը Պոլսում և մեզ մոտ, Նոր
դար, 1888, № 205

479—80 Աղամյան: Երկրագունք, 1888,
№ 10, էջ 475—478

481 Եւեւսպիւր և յուր Համետ ողորդութեան
աղբյուրներն ու բեմադարութիւնը: [Թ. 1878.
գրախոսութ.]: Հանդես գրով. և պատմ., [Մ.],
1888, գիրք 1, էջ 343—364

482 Պ. Աղամյան: [Կ. Պոլիս Ժամանակու մա-
սին], Արեւելք, 1888, № 1382

483 Տոնապետյան, Պ. Բանեհինգամյա բե-
մական գործունեութիւն Պ. Հ. Աղամյանի. Կ.
Պոլիս, տպ. Ն. Կ. Պերպերյան, 1888, 79 էջ, 17
սմ.

484 Գրոնիկոն: [Պ. Աղամյանի գասարդները
Մոսկովայում], Նոր դար, 1888, № 39

485 Գրոնիկոն: [Պ. Աղամյանի գասարդները
Բիրիենում], Նոր դար, 1888, № 3

486 Գրոնիկոն: [Պ. Աղամյանի գասարդները
Կրեմենուպում], Նոր դար, 1888, № 99

487 Գրոնիկոն: [Պ. Աղամյանը Կ. Պոլսում],
Նոր դար, 1888, № 140, 162

488 Артист Адамян. Театр и жизнь, [М],
1888, № 100

489 Местная хроника. [Выступл. П. Адам-
яна в Киеве]. Киевск. слово, 1888, № 408,
409, 411

490 Объявленные. [Театр Ляпозова объявля-
ет о постановке на арм. яз. «Уркель Акоста» с.
уч. П. Адамыа-на]. Театр и жизнь, 1888, № 104

491 Театр. [Рецензия на выступл. П. Адам-
яна в Елизаветграде]. Елизаветградск. вест-
ник, 1888, № 10, 11, 13, 15, 17, 18, 20

492 Театральные и музыкальные известия. [Об игре П. Адамына в Московск. театрах]. Московск. ведомости, 1888, №№ 70, 87, 91, 103

493 Театр и музыка. [Рецензия о первом дебюте П. Адамына в Москве и заметка о нем]. Русск. ведомости, 1888, №№ 80, 210

494 Хроника. [О спектаклях П. Адамына в Москве]. Театр и жизнь, 1888, №№ 101, 103, 106, 112

1889

495 Ալիսայան: Պատնասյան խաղեր: Արեւիք, 1889, № 1560—61

496 Քատերուկան ներկայացում, [Ուրիշ Ակոստայ]: Արեւիք, 1889, № 1503—04

497 Քափտիկ: Փին-Ռոսիի: Արեւիք, 1889, № 1556

498 Հորիյան Պ. Ադամյանի [Բնական գործունեության 25-ամյակը]: Արեւիք, 1889, № 1501, 1505

499 Հրանտ: Քարտոն. [Պ. Ադամյան], Արեւիք, 1889, № 1735

500 Պ. Ադամյան: Իզմիր, Զմյուռեի 18—30 մայիսի: Արեւիք, 1889, № 1609, 1617, Նոր դար, 1889, № 72

501 Տ. Ա. Քորրադո կամ քաղաքական մահ: Արեւիք, 1889, № 1558

502 Տափ. Ադամյան ի Գատր գյուղ: Արեւիք, 1889, № 1775

503 Տոնապետյան, Ա. Պետրոս Ադամյան: Արեւիք, 1889, № 1530

1890

504 Բաշայան, Լ. Ադամյանը հիվանդ: Մասիս, 1890, № 3935

505 Պետրոս Ադամյան: [Մահվան առթիվ]: Նոր դար, 1890, №№ 56, 100, 103, 104, 105

506 Վաղինակ: Ադամյան: (Նամակ Կ. Պոսիյի): Արձագանք, 1890, № 36, էջ 6—7

507 Քոնեիկոն: [Պ. Ադամյանի մասին «Արտիստ» ամսագրում տպագրված հոդվածը]: Նոր դար, 1890, № 180

508 Քոնեիկոն: [Պ. Ադամյանի հիվանդությունը և նրան օգնելու մասին]: Նոր դար, 1890, №№ 10, 15, 50, 94

1891

509 Ադամյան Պետրոս: [Հիվանդությունը և մահը]: Արեւիք, 1891, №№ 2129, 2214, 2215, 2233, նաև Մշակ, 1891, № 31

510 Ադամյան, Պետրոս: [Զեռագրերի մասին]: Արեւիք, 1891, № 22

511 Դեռասան Պ. Ադամյանի թղթած իրերի տնօրինության մասին. [Նամակ]: Մշակ, 1891, № 93

512 Եղեկյան, Ա. Մ. Ադամյանը մեռած է: Տարագ, 1891, № 22, էջ 309—310

513 Պ. Հ. Ադամյան: Հանդ. ամսօրյա, 1891, № 5, էջ 216

514 Պետրոս Ադամյան: [Մահվան առթիվ]: Մշակ, 1891, №№ 63, 66, 67

515 Վաղինակ: Ադամյան: (Նամակ Կ. Պոսիյի): Արձագանք, 1891, № 2, էջ 7—8

516 Նամակ խմբագրության: [Պ. Ադամյանի օգտին կազմակերպված համերգ Պետերբուրգում]: Մշակ, 1891, № 45

517 Վրույր, Ա. Պետրոս Հ. Ադամյան: (Մի համարող հարցք նրա կյանքի և գործունեության մասին): Ք., տպ. Մ. Դ. Ռոտինյան, 1891, 61 էջ 18 սմ.

518 Տաղանդների կրուստը: Մշակ, 1891, № 1

519 «Новое время» լրագիրը Պ. Ադամյանի մասին: Մշակ, 1891, № 40

520 Б. Петрос Героним Адамян. [Некролог] Новеллист, [СПБ], 1891, № 5, с. 8

521 Г. М. П. И. Адамян. Артист, 1891, № 18, с. 173—176

522 Тифлисский театр. [О П. Адамяне] Новое обозрение, 1891, № 2454

1892

523 Ադամյան Պետրոս: [Ներկայացումները Աստրախանում]: Արեւիք, 1892, № 2644, Մասիս, 1892, № 3957, էջ 29—35

1895

524 Веселовский, Ю. Театр армянский. Театральн. сб. кн. 1, 2. [М.], 1895, № 45 с 180—181

1896

525 Ալիսայան, Տիգ. Ադամյան Պետրոս

Քերթվածք հուշակվոր դերասան Պ. Աղամյան): Արևիք, 1896, № 3634

526 Վոլյո, Ա. Քերթվածք հուշակվոր դերասան Պետրոս Աղամյանի: Երև, 1896, № 6, էջ 839—841

527 Писаревский, Б. Е. Петр Иеронимович Адамян. (Воспоминания). Одесса, 1896, № 10—15, 16]

528 По России. [О гостролях в Баку].

Театр мирок. [СПБ], 1896, № 5

529 Тер-Габриелян, Габриель. Воспоминания о незабвенном армянском артисте Петре Иеронимовиче Адамян. Т., 1896, 31 + IV с.

1897

530 Петрос Адамян. Призыв. Лят. сб. М., 1897, [Биограф. очерк. с. 497—507]

531 Трагик Адамян. [Биограф. и пер. стихотв. «К моим песням»]. Братская помощь пострадавшим в Турции армянам. [Сб. М.], 1897, с. 512—514

1898

532 Աղամյանի երազը: Արևիք, 1898, № 3853

533 Աղամյանի տետրակները: [Պ. Աղամյանի հի թարգմանութ. մասին] Արևիք, 1898, № 3894

1902

534 Միղդյան, Գ. Պետրոս Աղամյան: [Մահվան 10-ամյակի առթիվ], Լուսիս, 1902, № 6, էջ 206—212

535 [Գ. Աղամյանի ստացած նվերները, Ին-ֆորմացիա]: Արևիք, 1902, № 4836

1903

536 Աղամյանի հիշատակին — ծրվոր: Լուսիս, 1903, № 1, էջ 248—249

537 Պ. Աղամյանի մահվան 10-ամյակի առթիվ: Արևիք, 1903, № 5191

538 Театр и литература. [Об артисте П. Адамяне]. Новое обозрение, 1903, № 6291

539 Фельетон. [Об артисте П. Адамяне].

Новое обозрение, 1903, № 6292

1905

540 Адамян Петрос. Энциклоп. словарь

Изд. Ф. Брокгауз и И. Ефрон. дополнит. Т. 1. [СПБ], 1905, с. 39

1906

541 եզեկյան, Մ. Ա. Պ. Աղամյան: [Հիշողություն], Տարազ, 1906, № 2, էջ 9

542 Թյուրոնիֆյան, Ա. Բարաճայ թատրոն: [Ելութիւն կա նաև Պ. Աղամյանի մասին], Թատրոն, 1906, № 11, էջ 401—404

543 Վերհիշում: [Պ. Աղամյան], Հուշար, 1906, № 5, էջ 72

1909

544 Շիրվանզադե: Իմ ժանոթությունը Աղամյանի հետ: Հուշարար, 1909, № 1, էջ 16—18

1911

545 Աղամյան Պետրոս: [Գեներալ. գծեր], Ամենուն տարեցույց, 1911, էջ 236

1912

546 Մանդիկյան, Ա. Իմ հիշատակարանը, Դերասանական հիշողություններ 1879—1883. Հուշարար, 1912, էջ 33—38

547 Զուլկյան, Գ. Իմ թատրոնական հիշողություններից [Երաժիշտ Զուլխաջյան և Պ. Աղամյանի] Թատրոն և արվեստ, 1912, № 12, էջ 149—156

1916

548 Ամիրյան, Մ. Հիշողություններ Պետրոս Աղամյանի մասին: Թատրոն և երաժշտ., 1916, № 12, էջ 116—117

549 Արմուրի, Ա. Աղամյան: Տարազ, 1916, № 4—5, էջ 60—64

550 Բաշինյալյան, Դ. Հիշողություններ Պետրոս Աղամյանի մասին: Թատրոն և երաժշտ., 1916, № 12, էջ 114—116

551 եզեկյան, Ա. Մոգը-Աղամյան: Տարազ, 1916, № 4—5, էջ 52

552 Մայիլյան, Ա. Ռ՝վ է մեղավոր: [Պ. Աղամյանի մահվան 25-ամյակին], Թատրոն և երաժշտ., 1916, № 12, էջ 113—114

553 Նոգայրյան, Տ. Շնչապիկ և Աղամյան: Տարազ, 1916, № 4—5, էջ 49—50

554 Պետրոս Աղամյան: Հովիտ, 1916, № 23, էջ 359—361

555 Տեր-Գրիգորյան, Հ. Աղամյան: Տարազ, 1916, № 4—5, էջ 64—65

556 Адельгейм, Г. Адамян. [О выступл. П. Адамяна в Москве и в Петербурге]. Размпа и жизнь, 1916, № 22, с. 6

557 Веселовский, Ю. Два силуэта. [П. Адамян и Г. Суклюкян]. Арм. вестник, 1916, № 31, с. 2—4

558 К 25 летию кончины П. Адамяна. Театр и искусство [СПБ], 1916, № 24, с. 480

559 Великий трагик П. Адамян. Арм. вестник, 1916, № 19

1917

560 Ամիրջան, Մ. Հիշողություններ: [Պ. Ադամյանի]: Քատրոն և երաժշտ., 1917, № 2, էջ 28—30

561 Հայ գեղարվեստական դերասաններ: Գեղարվեստ, 1917, № 6, էջ 280

562 Պետրոս Ադամյանը ժիր արքայի և «Օթելլոյի» դերերում: [նկարներ]: Գեղարվեստ, 1917, № 6, էջ 228, 229

563 Պետրոս Ադամյանի փառքը: [Մահվան 25-ամյակի առթիվ: Արտիստը դերերում]: Գեղարվեստ, 1917, № 6, էջ 262

1923

564 Հայ գերասաններ: [Պ. Ադամյանի]: Ամենուն տարեցույց, 1923, էջ 316

1936

565 Ծաղրչիին, Ա. Պետրոս Ադամյանը Համեն-տի դերում: Խորհրդ. արվեստ, 1936, № 10, էջ 130—131

566 Առնյան, Գ. Պետրոս Ադամյան: Խորհրդ. արվեստ, 1936, № 10, էջ 128—130

567 Կոստանյան, Տ. Իմ հիշողություններդ: [Պ. Ադամյանի մասին]: Խորհրդ. արվեստ, 1936, № 10, էջ 131

568 Մոնոլյան, Պ. Պետրոս Ադամյան: Խորհրդ. արվեստ, 1936, № 10, էջ 132—134

1941

569 Ստեփանյան, Գ. Պետրոս Ադամյան: Կենսագրական աննարի: Ե., Հայպետհրատ, Հիվնի ԿԿ կից Մանկագրատ. գրակ. բաժին, 1941, 148 էջ, իրավատ. 18 սմ. 5 և.

— Նույնը Ե., Հրատ. Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ., 1944, 97 էջ, պորտր. 14 սմ. 3.000 օր. 5 և.

ՄԱՀՎԱՆ 30-ԱՄՏԱԿԻ ԱՌԹՈՒՄ

570 Ակադեմիկ Ա. Վանեժովսկին Ադամյանի Համեն-տի մասին: Մոզես. Հայաստան 17 VII 41

571 Արմենյան, Ա. Մեծ արտիստը: Մոզես. Հայաստան 17 VI 41

572 Առնյան, Գ. Հանճարեղ արվեստագետը: Մոզես. Հայաստան 17 VI 41

573 Վանեժովսկի, Ա. Երկու սրտան: [Գ. Առնյանի, Պ. Ադամյանի]: Մոզես. գրակ., 1941, № 2, էջ 37—40

574 Բայադուր, Ս. Վեպիկ տրագի. Կոմ-ունիստ 17 VI 41

575 Իզ քսեմ Ս. Ադամյան. Կոմունիստ 17 VI 41

576 Русская пресса об Адамяне. Կոմ-ունիստ 17 VI 41

1944

577 Մելիքեյան, Ս. Շեքսպիրյան կերպարները Պետրոս Ադամյանի կատարմամբ: Մոզես. գրակ. և արվեստ, 1944, № 8, էջ 109—117

578 Меликсетян, С. Петрос Адамян. (Из доклада на Шекспиров. конференции). Կոմունիստ 28 IV 44

1946

579 Адамян (1849—1891) — Отелло. В сб. «Отелло. Венецианский мавр В. Шекспира». Материалы и исслед. М., ВТО, 1946, с. 137.—Перепечатка рецензии помещенной в газ. «Театр и жизнь» от 30 марта 1888, № 100

1948

580 Պետրոս Ադամյան: [Մենդյան հարյուրամյակի առթիվ] Մոզես. Հայաստան, 1949, № 6, էջ 45

581 Ստեփանյան, Գ. Պետրոս Ադամյան: [Մենդյան հարյուրամյակի առթիվ]: Մոզես. գրակ. և արվեստ, 1949, № 7, էջ 126—139

1951

582 Արտանյան, Վ. Պետրոս Ադամյան: [Մահվան 80-ամյակի առթիվ]: Ավանգարդ 14 VI 51

583 Հարությունյան, Ս. Պետրոս Ադամյան:

[Մահվան 60-ամյակի առթիվ], Սովետ. Հայաստան 15 VI 51

584 Պետրոս Աղաթանյան: [Մահվան 60-ամյակի առթիվ], Բանվոր 15 VI 51

585 Ստեփանյան, Գ. Պետրոս Աղաթանյան: [Մահվան 60-ամյակի առթիվ], Գրակ. թերթ 17 VI 51

586 Адамян, Петрос. Бoльш. Сов. энциклоп. М., 1951 Т. I. с. 390

1852

587 Հովհան, Գ. Ն. Վ. Գրգորյան և հայ գրականությունը: [Երևան, հրատ. Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.], էջ 102—110

ԱԴԵԼՅԱՆ ԱԶԱՐԻԱ (ԳԱՆԻԵԼՅԱՆ, Ա.)

(1872—1903)

ԵՐԵՎԱՆԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1899

588 Ակևուր: [Գյուղական բարձրից], Թիֆլիս, տպ. Մ. Թոտրեյանի, 1899, 72 էջ, 20 սմ. [Ա. տիբ.], 20 կ.

— Արտատպ. ՎՄուրճա ամսագրից:

1950

589 Երկևրի ժողովածու: Մեկ հատորով: Երևան, Հայպետհրատ, 1950, 528 էջ, 5.000 օր. 13 ս. 50 կ.

Բովանդ. Պատմվածքներու—Ներհայ Առաքելու: (Եղեղիթյուն):—Նրա ցավը: (Պատմվածք):—Մանր խնդիր: (Նմանողություն):—Երկու կրակի մեջ: (Գյուղական ցավերից):—Ժար լիա...: (Ուսուցիչի հիշատակարանից):—Նոր հոգսի հետևից: (Պատկեր):—Դառն խոստովանանք: (Ծանապարհորդի հիշողություններից): Ակևուր: (Գյուղական ցավերից):—Ծանապարհան: (Հիշատակարանից):—Տգիտության զոհեր: (Վեպ գյուղական կյանքից): [Մասն Ա. Բ. Գ.],

590 Տղմուսյան զոհեր. Հատվածներ: [Հատվածներ]:—Ժար լիա...:—Նրա ցավը:—Ակևուր:—Հայ գյուղագիրները գրքում [Երևան, Հայպետհրատ, 1950], էջ 67—159

ՊԱՐՔԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՈՒՄ

1894

591 Ներհայ Առաքելու: (Եղեղիթյուն): Մուրճ, 1894, № 7—8, էջ 987—1016, № 9, էջ 1179—1207

1896

592 Մանր խնդիր: (Նմանողություն): Մուրճ, 1895, № 9—10, էջ 1215—1224

593 Նրա ցավը: (Պատմվածք): Մուրճ, 1895, № 3—4, էջ 361—364

1898

594 Հիվանդաց խիղճը: Մուրճ, 1896, № 3—4, էջ 347—366

595 Տղմուսյան զոհեր: (Վեպ): Մուրճ, 1896, № 5, էջ 561—585, № 6, էջ 735—750, № 7—8, էջ 923—949, № 9, էջ 1095—1112, № 10—11, էջ 1277—1302, № 12, էջ 1445—1505, 1897, № 1, էջ 61—67, № 2, էջ 197—251

1897

596 Ծափ լիա... Նոր փորձ, գրակ. և հասարակակ. հանգես, 1897, № 1, էջ 5—32

1898

597 Դառն խոստովանանք: (Պատմվածք): Մուրճ, 1898, № 10—11, էջ 1422—1444

598 Երկու կրակի մեջ: (Պատմվածք): Մուրճ, 1898, № 1, էջ 67—82

599 Նոր հոգսի հետևից: (Պատկեր): Մուրճ, 1898, № 7—8, էջ 941—966, № 9, էջ 1187—1204

1899

600 Ակևուր: (Գյուղական բարձրից): Մուրճ, 1899, № 1, էջ 5—23, № 2—3, էջ 173—199

601 Ոսանգի հիշատակարանը՝ Մուրճ,
1900, № 3, էջ 313—322
602 Հասարակական խանութներ [Հոգւած],
Մուրճ, 1900, № 3, էջ 335—339, № 5—6,
էջ 652—661

ԿԱՏԱՐԱԾ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

603 Կարօնեկո, Վլ. Անհրաժեշտութիւն, (Արեւելեան գրող)։ Թարգմ. Մուրճ, 1899, № 9, էջ 965—984
Երկերից բարձրագոյն են
604 Строптивый Аракел. [Быль]. Пер. Ав-

тора. Кав. жизнь. Худож.-лит. сб. кн. [Тяфлис], 1896, с. 27—50

ՔՆԱԳԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ ԵՎ ԱՅԼ ԼՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

605 Շանովյան, Ստ. Գրականութեան մասին
Երևան, Պետհրատ, 1947, էջ 187 [նույն
Երևան, հրատ. Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակա.
1948], էջ 193
606 Պետրոսյան, Ե. Առաջարկներ փոխարին
«Հայ գյուղագիրներ» [Երևան, Հայպետհրատ
1950], էջ III—IX

ԱՆԱՄԴԱՐՅԱՆ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

(1796—1834)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

607 Զափարեալեան։ Ս. Պետերբուրգ։ տպ.
Կրասնու։ 1834. 56 էջ. 21 սմ. [Ա. տիր.] Բո-
վանդ. Նաղդիտյոս դէմքն էր ճերմակ ու կարմիր,
Մոսկվա. 1821, Կոտ. Յժար վառ է կայէ սիրոյ
սիրոյդ։ Մոսկվա. 1821—Սուր. ճեպու իմ ի քոյ
տես յաշխարհիս։ Մոսկվա. 1821։ Քշուռառութիւն
սոխակի. Յժարգուն ընդ աղջամուղչն։ Մոսկվա.
1821—Պարերգութիւն։ ճերմկու ձեռին յերկու
մոմ։ Մոսկվա. 1821—Ողբոյն հրաժեշտի զաւա-
կաց իմոց. «Հօր ամենայն որդոյս. Աստրախան.
1823—Աղօթք. Տէր անեղ, աներբ...»։ 1825. Տրփ-
խիս։ Տաղաշափութիւն. «Արշալոյս աւորս...»։
Տփխիս։ 1828.—Տաղաշափութիւն. ճեմածին Նո-
րահրաշ... Տփխիս. 1827։ Տնախ. ճեղղչամուղչ
գիրքին...»։ Տփխիս. 1827—Աղբոր առ ամենա-
որհնայ Տիրաւայրն. «Թաղուրի փառացոյ Տփխիս.
1828—Ստորագրութիւն Արմիդիայ. Վախճանեալ
զուղին։ Տփխիս. 1828—Վարդակորոյս. ժեյ-
գանա ահա...»։ Հաղպատ, 1831—Սոխակ ի հո-
ղորս. «Ան քեզ յաւանդ զողջոյն իմ...»։ Հաղ-
պատ—Կոնկովանք վարդի. ճեմառն յոսկեղն...»։
Հաղպատ. 1831. Դաւ երեսակալութեան. «Այք իմ
միշտ առ քեզ պշնուն...»։ Հաղպատ, 1831—Գա-
րուն ճեմամաւերդն ապրիլին Հաղպատ 1831—
Յորդորակ առ ուխտաւորս. ճեմառչ քան զբարե-
բար արեւուն...»։ Նոր-Նախիջևան. 1833—Կողկո-

ղանք առ խաչ փրկչին։ «Անարատ Գառնն»։ Ն.
Նախիջևան. 1834. Աղբոր առ Նախաւկա Ամշո-
ղին. «Մօր միածին, անրիժ կուսին։ Նոր-Նախ.
չեւան. 1834—Սաղմոս. Ժն, «Ապտուած, յո-
յալտնի իմով...»։ Նոր-Նախիջևան. 1834—Սա-
մոս ճ՛՛՛՛. «Ապրեցո՛ղ դիս, տէր...»։ Ապաշ.
«Տէր ամենակալ...»։ Ողբերգութիւն Բարայն.
«Ո՛վ է այտ Յակոր...»։ Բանք մօր խաչելոյ.
«Ով պարտեզ ծաղկալի»։ Լաց դատերն Յեփթ.
լիաց. ճեմառվօտ կենաց կուսանիս...»։ Մ.
Աղինդիք ողբ քստմենի ընդ մահ անգրանի ի
առք աշխարհի. «Շղթագուրաւ զարժիր...»։ Կ.
մեղկաղէտ ծնողաց ի վերայ վաղամեծիկ միւսմ.
դասեր. Տընշտակ շնորհադմ...»։ Անէճք. «Ջիւ-
տակերգուս զախտացելովս»։ Անուրջ «Ճա-
վտուց ի յանկողնին...»։ Տապաւազներ. «Եւ Նա-
պարազուլիս»։ Նիւթ Նախապատրաստեալք. «Մ.
ծաց անկէ զոյ տիպ բարեաց գործոյ...»։

1821

608 Краткий Русско-армянский словарь
сочиненный армянским священником Артеми-
Аламдаровым. Москва. 1821. 287 с. Համե-
նոտ րառարան 'ի ռուսաց լեզուէ 'ի հայի Աշխ-
տախորթյամբ Յարութիւն քա՛. Մանուկե-
Ալամդարեանց։ Մոսկվա, 1821—ԲՄՀ, 287
22 սմ. [Ա. տիր.]

1826—1840

609 Հրահանգ քրիստոնեական վարդապետութեան ի պէտս մանկանց Հայաստանեայց սուրբ Էկեղեցւոյ: Տփլիս, 1825. 94 էջ. [Ա. տիւր.]: Նույնի թ. տպագր. Կալկաթա, 1846

ՔՆՆԱԴԱՏԱՆԻ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹՈՒՆ ԵՐԱ ՄԱՍԻՆ

1836

610 Արովան, Խաչատուր: Գրեցաւ ի վերայ դամբարանի թաղման ռուսացի իմոյ ծարուծին վարդապետի Ալամդարեան, ի 1836, 15 մասի, ի Նոր-Նախիջևան, Խորհրդ. գրակ., 1939, № 5—6, էջ 35—40

1899

611 Փապիզյան, Վ. Բոլշա գիտնականներ: [Նամակ խմբագրութեան], Բանասեր, հտ. 1, 1899, էջ 310

ԱԼԽԱՆ ՂԵՎՈՆԴ

(1826—1901)

ԵՐԿԵՐԻ ԼՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ *

1852

616 Հայոց հորք ռամկականք: Վենետիկ, 1852 [Հայերեն և անգլերեն]:

1853

617 Քաղաքական աշխարհագրութիւն: Վենետիկ, 1853, [Ա—Ժէ] + 801 էջ, իւրատ. 10 ներդ. թ. քարտեզ, 29 սմ. [Ա. տիւր.]:

1855

618 Տեղագիր Հայոց մեծաց: Վենետիկ, 1855, 105 էջ, 28 սմ. [Ա. տիւր.]:

1869

619 Յուլիկ հայրենեաց հայոց: Վենետիկ, 1869—1870, 15 սմ. [Ա. տիւր.]:

* Համառոտ նկարագրութեան Զեն տրված ենեղեցակ. և կրօնական գործերը: Բացի հիշատակված գրքերից ֆրանսերեն և անգլերեն, իտալերեն լույս են տեսել մի շարք գրքեր: [Եւլյիկ և յար յրտեւն ու գարգարեքն: (Ֆրանս. 1859): աշխատանք գլխաւորութեան գրութեան հայոց (Ֆրանս. 1859):— աշխատք և Նիկայոց Հայաստանի (նկար: հատարք ֆրանս. և անգլերեն)]:

1808

612 Մանկեյան, Լ. Հարութիւն Ալամդարյան: [Քննական անկարկ]: Գեղարմետ, 1908, № 2, էջ 104—106

1913

613 Մանկեյան, Լ. Բուսահայ գրականութեան պատմութիւն: Մաս 1. Տփլիս, 1913, էջ 24—33

1940—1951

614 Հարության Ալամդարյան: Հայ գրականութեան պատմութիւն: Դասագիրք միջն. դպր. VIII դաս. համար: Հաստատված է Հայկակ. ՍՍՏ Լուս. միութեանը: Կողմից: Ե., Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ., 1951, [վերամշակվ. հրատ.], էջ 261—262

— Նույնի 1940 թ. հրատ. էջ 182—186

— Նույնի 1949 թ. հրատ. էջ 263—264

1945

615 Շահազիզ, Ե. Հարութիւն վարդապետ Ալամդարյան: Էջմիածին, հւանվ.—մարտ. 1945. էջ 27—37

Հտ. 1. 532 էջ, 2 ներդ. թ.

Հտ. 2. 572 էջ, 4 ներդ. թ.

1870

620 Նշխար հայկականք: Վենետիկ, 1870, 20 սմ.

Պր. 1. 22 էջ, 12 ներդ. թ.

Պր. 2. 77 էջ, 12 ներդ. թ.

Պր. 3. 110 էջ, 12 ներդ. թ.

1873

621 Շեքերեշի և պարագայ իւր: Վենետիկ, 1873, [Ա—Ժ] 539 էջ, 1 ներդ. թ. 15 սմ. [Ա. տիւր. Ա. գ.]:

1874

622 Շեք Եղևնեակ յաւայութեան բացաւայրի:

խորհրդանշաններու վննետիկ, 1874, 71 էջ, 13 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]

1881

423 Հայկական աշխարհագրութիւն հարաւորութիւն աշխարհագրական համադրալին երրորդ ժողովուն և հանդեսն, որ ի վննետիկ, վննետիկ, 1881, 56 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.]

624 Երաւ. Տեղագրութիւն պատկերացոյց, Հասարակ. Գ. Ղեւոնդ վ. Մ. Արշաւան յուստէն Մխիթարայ, վննետիկ, ա. Ղազար, 1881. 192 էջ, 1 քարանդ, իլուստր. 30 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]

Բովանդ: Դիւր շիրակա խրինք, Ախուրյան դետ և Արփայալ, — Արգիւնանդութիւն երկրին, Բնակութիւն Շարայի, — Տյարք Երաւակ Կամարալանք, — Բազարատնիք, — Երկու բաժինք Երաւակ, — Ա. Արնիմտեան Երաւակ, — Կովիտ Գարախանէ և Մոզուաց գետակաց, Կովիտ Երաւակ գետոյ, Երաւակական կամ Երաւակալորս, որ և Պաշտոնիկ, Միջոց գետոց Երաւակ, Տիգրիսի և Ախուրյան, Արգիւն. Գետը, Աստղանի, Փերիսի և այլք, Այլ գետը, Քիւրդիկալէրէ, և առնողով պատկերացոյց լամա 1854 և 1877 Կովիտ գետոյն Մալիքիկա, Գետը. Ուլուլույն* հին արձանագրով, գետիկ, և այլք. Կարմիր վանք-Կարմիրան, — Մալիքիկապոյի կամ Երաւակալան Մարտ պատերազմաց վաղաքս լամա 1877—81 Ամալուլիկ հարաւակողման Արնիմտեան Երաւակա Տալար գոյու, և այլն: — Խոշուն, Հոռոմոսի կամ Խոշաւանք, քաղաւ արձանագրութիւնք, Ռիշաուակց Հոռոմոսի վանք. վանահար, Անկտարան զբնալ սող լամի 1181: Հանգրտարան թագաւորաց, Երիմ Աշուտոյ Ողորմածի, Ռիշաուակց թագաւորաց Գագակ և Յովհաննես Գետը և տեղիք հիշալու լարձան Հոռոմոսի Անի գոյու: — Մարաբանք նահատակաց, Անի թաղաք, Խորհրդատիւթիւն, Սկիզբն շինութիւն քաղաքին, Պարիսպն, Տարածութիւն, Անալին հիշատակ Անվո, պարիսպ և աշտարակք, դրունք թաղաքին, Արձանագրք քաղաքն, Դիմանական ողբ ներսնի Երաւակ, Մեջ քաղաքին, Փողոցը, Կամուրջը, Արցունի ապարանք, տուն պահողը, Ս. Դրիգոր Ապուղաժանք եկեղեցի, Մզկիթ, Մնացորդ ավերակ եկեղեցի, Միշաւանքի Գրգալէ, կուսական վանք կամ ա. Անտիւանքի վանք, Գաղտնագիր քանդակ, բարձր աշտարակ, Ս. Անտ-

իւլաց եկեղեցի, Կաթողիկէն Անվոյ, — Եկեղեցական Դերձի կաթողիկէն, Դուռայ դուռ և արձանագիր, Ս. Դրիգոր Լուսավորիչ վանք, Կետնուլոյ, Կամարակայ տանդուր, Թաղանք, Ս. Փրկիչ եկեղեցի, եկեղեցի Տիրամօր, Թաղաքապետ, տեղիք Անվո, Զորք, Ղաղաք, Զիմանք, արվեստանոց, տունք, Կազար և մի եկեղեցիք Անվո, վանատականութիւն յԱնի—Հարկ, Ժարտարապետութիւն կամ ուշինտանոց, գեղարունես, Դարութիւն, Եկեղեցական տեսուչ կամ եպիսկոպոսանք Անվո, քաղաքական իշխանք, Բազարատնիք, կատարանք յունաց Եկտատանք, յետին իշխողք, Զաքարյանք, Պարտիք, տունտնք, Կարկանդակք, — Թալար, — Ամալանայ Անվո, Կաթողիկէն, — Խաթուն ողւն տուն, տիրացի, Անվոյ հիշատակ և այլք, լուք, և զգացումք նոցին, Դաւիթիկ Պետիկ, Դմիտրի, Խալաուր և Յովհան միաբանք էլմիտանի, Կարապետ վ. Շահանգարան, Անվ վ. Մխիթարյան, Կ. Ներսէս վ. Սարգիսյան, Բէր Բորդը, Մորիէ Քոյ, Ռիպրիէմ էպարք, Էմիլլիք, Դեմիլլիք, Դեմիլլիք, Կարմիր Մուրալիք, Խաթիք, Զեպիլլիք, Պետի Կ. Միշաւ վ. Բիշկյան, Բ. Քիւրճյան, Զարք և սեր ազգանոց տա Անի, Բագնայր, և արձանագրքն, վանահարք, Արցուն աղբ, և արձանագրութիւնք, Մաղապարդ, Այվան, Տաշիկի, և այլ գետք, Կովիտ Տեկորոյ Ապարակ գոյու, Խոշունք, Տեկոր, Մայի կամ Զուն, Զոյի, և այլ գոյուք, նախնական, Մրն, և մանր գետք, Մահաունայաց տուն, Արնիւյան Երաւակ, Գետք, լեռնք, աշխարհագիր Արնիւյան Երաւակ, Գետք, Մարմալէ (Դանիւլի), վանահարք Մարմալէնա: — Վահրամ Պաշալուկի, Կոմայրի հին գոյու, Անգաւանդապու քաղաք և բնոր, գետք, Քիփիկէ, Քիփիկէ, Կարապիլիս և այլք, այլ գետք տա Կարկիլ գետով, Քեպիլլիք, Հոռոմ, Թագանի, Նորալիկ Սերիւլիկ, և այլն, Զապիւնք-Ղիշալ, Մեկորի (Պարիկեղ-Պեղիկես), Արգիկ, Լիւրաւայ վանք, և այլ գոյուք, Մեկարա վանք, և գոյուք, Գեղեկանք, ա. Լուսավորիչ և այլ գոյուք, Զորիլլու և Կամուրջ, այլ գոյուք, Ամալ սահմանք Զարեանք գետք, Կարմիր վանք (Գալլ Քիլիսէ), Երեւոյ (Պալլ Գոյու), Քիւրճիկ, Քիւրճիկանք, և այլ, տեղիք հիշատակայուք ի նախնայց, Ետեայ գիւղ, Որմտանի, Բնունա, Զրեւէ կամ Երեւէ վանք

1881 — 1888

625 Նուագ: Է. Ղեւոնդ Մ. Արշաւան Անի-

թարեան վարդապետի Կենետիկ, ւ. Ղազար, հտ. 1—5, 1881—1888, 15 սմ. [Ա. տիր. Ա. ց.]

— Ունեցել է միջանի հրատարակություն:

Հտ. 1. [Մանկունի]: 171 էջ.

Հտ. 2. [Մաղթունի]: 255 էջ.

Հտ. 3. [Հալլունի]: 356 էջ.

Հտ. 4. [Տնրունի]: 288 էջ.

Հտ. 5. [Տխրունի]: 241 էջ.

626 Սիսուան: Համագրութիւն Հայկական Կիլիկիոյ և Լեւոն Մեծագործի Կենետիկ, ւ. Ղազար, 1885, տն + 592 էջ. [Ա. տիր. Ա. ց.]

1890

627 Ալբարատ: Բնաշխարհ Հայաստանեայց տեղագրեաց հ. Ղևոնդ վ. Մ. Ալիշան Մ. Մխիթարեան: Ի Նավասարդ Գ. շրջոնի Հայկին: Կենետիկ, ւ. Ղազար, 1890 ը + 590 էջ. իլուստր. քարտեզ 32 սմ. [Ա. տիր.]:

Բովանդ. Բնագրութիւն Ալբարատ աշխարհի, լերնայ. գետ. Նուագրութիւն շրոյ. կլիմայ. քույշք. կենդանիք: Անուն աշխարհին. պատմական տեսություն, գաղափար Ալբարատա:— Ա) Բասեն գավառ. Բասենք, վերին Բասեն. Դու գետ. Որդու. Որդունք. Բուրք. Խեղդորդ. Ըստնկոյ. Բասեն լիւնք. Սկոթի. Գատովան, այլն. Սոս. Ալվար. Հերդք. Սուղդատ և այլն. Հովազ կամուրջըն. Հմնար լեռն. Վաղարշավան. Պաշակատուն. Օրուկ. Ծաղան այլ գետը:— Բ) Արեւլյան վերին Բասեն. Հավունիք. Ավինկ. Կմնի. Վաղվեր. Ամազատ. Մանկանք. Ալքերայ. Ալքերայ արին ծաղիկ. Ալքերայ. Արտի. Ճինարկ-վանք. Զիթանք. գետք անծանոթք. պատմական դեպք. Եպիսկոպոսք Բասենայ:— Ե) Գարեգէնք. Երասխանք. Տոհմն Գարեգէնք. Կելուան. Մառաքար. Շիրիմ. Նախանքար. Խար. այլ գետք. Ջալաղերան. Խանտուտի ձոր. Թաթլոյ վանք. Վիշապանք. Վարդգէնք. Վանկոյ. Յակրեւանք վանք. Խաարանք. Անդունկ լ. Կաղզուան. Քառասունք. Սինեղուն:— Զ) Արշարունիք. Կամարականք. Երասխանք. Արշարունայց գաղափար տոհմ. Եպիսկոպոսք Արշարունայց Ար-

տագերիք բերք. Կապուլտ բերք. Կամրեւանք. Կալոյ. Գաղգնք. Աղբնկոյ ճրտանքայ գաղափար — Մանարուն, Որվանքայ. Որվանքանք. Մենդոք անտար. Բազարուն:— Է) Վանանք. տեսություն աշխարհագրական, եկեղեցական, պատմական, վիճակք Վանանքայ Վանանք. Կարս. Բեռնավ. և այլն. Արավարդան, Գոռանք, և այլ գետք:— Կարս քաղաք. պատմական դեպք. Նոր դեպք. գետք. Խալի վանք. Երեւանք. Որմնու. Դրալպետ. Կանաքար. Դրուպ (Ա) ի Մ. Ղևոնդ երկ. Զարիշատ վիճակ. գետք. Պենտիվան. Մաղիկ. և այլն. Զարիշատ:— Ը) Շիրակ. Թ) Ժալատք. Տէրեքնետ. Բառնական. Բարդոյ. Լ) Քաղին. Բարդենիս. Գանձակ, և այլ գետք. Կողք. Աղաւանք. Կողքայ. Սուրմանք. Գարաղալ. Զողկերտ. Տառիկ. Գալ-Ֆալու. Զոր. Զորավանք. Իկտիր այլ գետք. Աշոցք. Հայալալեն. Վանք. Արագածոտն. Արագած լեռան. Գետք. պատմական դեպք. աշխարհագրականք (Ա) Քալին վիճակ. Ատիաման. Մատարա. Միհրան. Հին Քալին. Նոր Քալին. Փերվանդար. Աշնակ. գետք. (Բ) Քալիշ վիճակ. Արու. Տամիրամ. Կուալ. Վտան. Էրկով. Տեղեր. Աղցք. Կամուս կաթողիկոս:— (Գ) Սարատարապատ վիճակ. Արմավիր. Տարիար. Մաղարա, այլ գետք. Սարատարապատ:— (Դ) Անբերդ վիճակ. Բիրական. Բաթրին, Փարկի:— (Ե) Կարբի վիճակ. Մաղան. Որդեր. Սաղմոսավանք. Կասակամար. Սերկնիլի. Սովակ Սերկնիլայ. Յովաննավանք. Կարբի. Սարենի. Ուլի. և Սարգիս ուխտ. Մոդի. Աշտարակ. Օշական. Հանգուստարան և Մեսրովպա սահմանք Օշականայ. Դիտի կոտք. ճանկանք. Յուղուլու. Ամատունիք. Եղիվարք. պատմական դէպք:— (Զ) Վաղարշապատ դաշտ. Արտաշատ. Ագնազալ. Զառնանք. Դողս. Վաղարշապատ:— Պատմական դէպք. Էյմիածին. Կաթողիկէ վանք. Երեւան կաթողիկոսական. Նորգոթունք եկեղեցիական. Խլուալ ժառանգ շինանք. Տար կաթողիկոսանք. պատմական դէպք. Այնդուլ և Մարիանէ վանք. և Հոփսիմէ վանք. և Գալիանէ վանք. Առապարի և Գրիգոր. Նիգ-Ապարան. պատմական դէպք:— (Ա) Քասաղ վիճակ-Տարապարանէ. Գասաղական. գետք. Վարդգէն. Կալուտանք տոհմ. Ափնանք. գետք:— (Բ) Բերի գավառ. գետք. Զորուն. Տորանք. Կեյառուք. Պատմականք. Սուլակ. Մարաղա. Բերի. Առաքնորդք. Վարաժնիք. Նախաժարք. Նուսուս. Ուստաժալ.

Մաղկունք, այլ գեօղջու— Կոտայք. անուն, վիճակք. աշխարհաճար 1873 ամի— (Ա) Գրգզպուլան վիճակ, Այլարեթից գյուղ. Գամրիս, Կարենից վանք. Ողջաբերդ. Արամեօն, Էլառ. Պողոնք. Ձազ. Ձառափանքի Արան. Տաճարաբաղ. Առինձ. Քանաքեռ. Արովանան Խայատուր— (Ք) Զանկիպատար վիճակ, Պատմական. Երևան քաղաք. Եկեղեցիք, առաջնորդք. վանառք, գինի. Կիլիմայ, Երևանի միտ. Նորք. Խալափարախ. Նորազավթի. Դրուսազ (Ք). Խորանշան Թուրքմանից տիրողք. Մաղազ. պատմական. վիճակագրություն. (Ա) Գառնայ ձոր. Մաղազ. Գեղարդաձոր. Այրիվանք. պատմական, առաջնորդք. Մխիթար Այրիվանքի. Պորտիկ. Բերդկանց. Աղբոց վանք. Հայոց Թառ. Յովսէփ եոր վկայ. Քեղույձոր. Էլինձէ. Գառնի. բերդ. Հոռվմայեցից պատերազմի Մարավուքի. Խորանշարի. Ողբ ի Թաղէն Տրդատան. պատմական դպար. Քորադարա. Կակաղ. Տրդատ. (դրուսազ. Գ.)— (Ք) Ոստան, Դոռնի. Արտաշատ. Պատմական. Տաճարատան վանառուց. Ավերակք. Ալմուս վիճակ. Դուռնի քաղաք. Յիշխանութիւն Արարացիոց, Տաճարատան վանառուց Ալմուս վիճակ. Դուռն Հայոց (դրուսազ. Գ) գեօղք Ոստան գավառի. Խորվիրապ. Ուրծ և Արած. (Ա). Ուրծաձոր. Վեդի. գեօղք. (Ք) Արած. Եարուր Բաղաբական վիճակագրություն. Մատարան Եարուր Նորաշէն Ուլան— Մասազ Ուռն. Եարուրապուլություն. Մասազ լեռն. Եարուրություն. Կոտայք. Հրարդիսայ Նյուլուք. դրդմունք. սառնամանիք. շուրք. բույսք. կենդանիք. տեսարան. սեփականություն անուն. Աղբուրա. Յակոբյա. Ակոռի. Ժամբ. ուլատալորք. այցելուք. Արարատյան վկայք. որդի կարմրոյ. փողք Մասիս. Արարատապուլազ. Ուլելոյ գիւղ. Տամար քարալք. Որկոմի. Յուլակիր. Փարսիստ. Վարազկիր. Կոզմիս— Գայատուայ ծով. Թոնտրիկ Հրարուլի. պատմական Արշակապան. Դարունից ընդդ— Ոստան և Խախկոպատարան Բաղրատունեան. Պալէգիտ. պատերազմական դպար. Ալմուս վիճակ. կողմանք Պալափիսայ Նովիտ գետու. Արծափ. ի Մաղկունք. լեռնից. բնություն երկրին. Հրաքուտի. Զերմուկք. — Զարեհապան, Հովոց տեղիք արքունիք. ս. Ոսկիք. Մմակ լեռն. Գեռլ Արշակունի Տիատրն. Տառնեօն. Զարեհապան. Անգղ. Տաճարիկան. Զիրալ դաշտ. Բազմաբնից. գեօղք. Անուն. Եպիսկոպոսք. պատմական. Նաճիլ. Բազմաբն. ս. Յովհաննու վանք. (Իւլ գիլիսէ) — Առաջնորդք. (Ք).

գեօղք. Գարադիլիսէ. Մրեհգար— (Գ) Աշաշերու, Վաղարշակեր. Արծնի. Բլոք գյուղ. Սուլա լեռն. Սուրխասան. (Դ) Խալիխազի. Տաղար բնակառանգակ արձան (Ե. Զ.) Ան Թապ և Խամար. պործմատուր. Տիրադի. Կրկնի. Աշտարակազ գյուղ. Հաղը. Յավլուառք. Ալվար գյուղ. Յանկիլ գյուղ. Բնութիւն Կաղզվան գավառի. Կամրաձոր վանք. Կենսաբեր ս. Լոյան. բույսք Արաղափ լեռն. Կարք Եպիսկոպոսաց Երևանի. Վեհակագրություն Կետիպատարի. Բարիստա բերդ. Նոր վերինք ի Մասիս գահամանակ Հայոց. Աթոռնիկ Եպիսկոպոսունք Հայոց. Հայպետք. Պալապան Երազպետաց, Թաղապետք. վերալեռնաց Արարատա. Զանկ տեղեաց. ցտեկ անանք. ցանկ տեղագիր Հեղինականաց. ցանկ պատկերաց.

628 Սխակուն: Տեղագրություն Սյունյաց աշխարհի. ի Լ. Ղեկունդան Մ. Ախրան Մ. Մխիթարյան Վենետիկ, ի Մխիթարա վանս, ի ս. Ղազար, 1893. 562 [1] էջ, իլուստր. քարտեզ, 32 սմ. [Ա. տիր. Ա. ց.]

Բովանդ. Հառադարան— Սեփական տիպք Սյունիաց աշխարհի. Երազուրություն. լեռնից. գետք. լիճք. աղբերք. Հանքք. բուսականք. կենդանիք. Քաղաքական տեսություն — պատմական. Ժագումնազգին. Սիսակ. բարք սիսական երկրորդ. բերդորայք. Պալապան և բաժինք երկրին. պատմական հիշատակք. Նոր Երազպետք եվ Քաղաքաց Սյունեանք. վերինք դպար. Դավիթ բնի. Մեյլիք. կրոնական տեսություն. Թեմք. Եպիսկոպոսք. վանորայք. դպրություն— Գեղաբունի և Սողի: Հանգամանք երկրին. Ժովատափ Սեփական. լեռնից և գետք. Գեղաբայ ծով. Եկունք. բերք երկրի. բույսք. միշտուք. և այլն: Պատմական. գեղք վերինք գաղաք. աշխարհագրական բաժինք— Ա. Սեղաբունի. Ժմակ. զավառ: Գեօղք Գեղաքունյաց բնտ Հին աշխարհագիր. Նոր գեօղք. Այրի վ.— Հայոց Հովան վանք. Ափատուր. Գանձակ. Սենեղ. Փաշաքանտ. զավառ.— Նոր Պալէգիտ. Նորատու. Դափուց վ. Արիտա լիճ. Տաշին. Են. ք. Նոր. Կոզաբակ: Նոր Աշաշերու. Ձազ. Եղաբայ վ. Սակար. Կոթ— Ատիեման. Կերք. Կզնուտք. Գոլատակ. Անձից անապատ. Կոթակ. Վանապան = Կթանոց բեկունարձան— Գ. Սողի: Սողք վաղավեր ձին գեօղք Սողից. Երազունիտ և վանք Մազեհանազ ձ. Սողունք. Գետաճունիտ Սողից. Արտից զավառ. Վասական. Մեհլէ գեօղք. Երկրատ. Սողից ավան. Զա-

ղացաձոր, Սալիկուտ, փորակ։— Գ. Արեգունի։ Սա-
տանապան, Շամփուր, Արտակիճ, Դրախտիկ։— Ե.
Սևան կղզի։ Բնություն, Ավանդություն, Մաշտոց
հայր պատմական, եկեղեցիք, վանք, ատաշնորդք,
վերջին դեպք։— Վալյոց Զոր, Բնություն երկրին,
պատմություն, Որրեկանք, բաժինք, վիճակք և հին
գեոդը։— Վալյոց Զոր Եյուսիսային։ Անգանք, Զեր-
մուկ, Կեչուտ, Գեղեվանք, Առլար, Փողահանք,
Գետիկ, Մալաբարդք, Ջորահույիս Գուտեհոյ, Տե-
լին Քէփէ, Գուտեհի, Հերհեր, Կապուտ բերդ, Ե.
Միտե վ, Ռոմին, Հովիտ Մոզան, Արկալիկ, Ե. խաշ,
Քարեվանք, Քանատի վ, Հերմոնի վ, Մախշկա,
Հաճու գը, Մոզն ալան, Ստեփանու Քերդող, Ավա-
զական աղբյուր, Գալլեձոր, Արկղոնք, Բուրա-
բերդ, Գալլեձոր վ.— Եսայի և այլ վարդապետք,
Ապիստակալոր Աստուածածին, Կիզկանք, Պոռնի
կապ։— Բ. Նղեղեւոց։ Գոտուս վ, Արատէս, Կի-
նէի վ, Եղեգիք, Մմբատայ ընդդ, Ցախաց քար—
Դոշայ զանք, Արապուր, Ռաթի, Ետաթի վ, Ան-
գեղձոր, Սուլեմալ ձոր և ղղձիկ, Հորք, Քարաղը-
լուի, Խարաշկոնք, Հոգնուտե Զեսարի, Շաղառ,
Մատուրի կամուրջ, Ջորահույիս արեւմտ, Հյուսի-
սային Վալյոց Զոր, Սպանա, Ըղնաձոր, Ռինտ,
Ջորակ աղբյուրնոյ, Մահնվանեանք, Զուս, Արեւի-
մույան ման եղեգեան, Խոտակերաց վանք կամ
Քարեկոյ, Խայիկ, Անշի, Անդոթ, Կապուր աղբյուր
— Հաւաքային Վալյոց Զոր։ Աղաթոյնք— Ախտա,
Կապուր բերդ, Զորահամա Մարտիրոսի, Զաղ-
ցիձ, Փշոնք, Զոր Գեկից, Բոր, Էրզնէ, Քմաձոր,
Հայրենաց տաթ, Ամաղու ձոր, Հորաշկաբերդ, Ար-
փա, Տարալիճ Որրեկան, Նորավանք Ամա-
ղուայ, Դամարաքց Որրեկանք, Համալարի, Տան-
ձիկ, Անապատ ք.— Մոլոկ։ Լեբիքց, գետք, Մղուկ
եակապետք, Նախարարք և Նախկնկալութք, գեոդք
Մղուկ, Վասակակերտ — Բորաթ, Գիթի վանք, Եա-
քար, Շաղառ, Շաղառոյ վ, Սյունի վ, Անգեղակոթ,
Շաքէ, Բուսակոթ, Գարազելիսէ, Ջորահույիտք Սի-
սիստու և Ալբրիշալի Սիսիան, Բուլնիք, Ոյծ, Աղի-
տու, Արփա ք, Վաղանջնի գը, և վ, Որտուն, Հով-
հանեան, Կախիկ վ, Լորաձոր, Գետաթաղ, Լորս
Սահմանք Տաթիվոյ, Տաթիվ գիւղ, Տաթիվո վ,
եկեղեցիք, Հիշատակք, Այթմյան վիճակ, երեք եկե-
ղեցիք, Գրիգոր վ, Տաթիվաք, հետին ղեպք, Հին
թիճ և հաջ աթոռոյն, Տանձատաթ, Ցուր ք, Տա-
մալէկ, Նորթք, Անապատք, Մեծ կուճ Հարանց անա-
պատ, Քանձահատի վանք, Հարսեանվաղ, Կուսա-

նոյ անապատ, Սաւանայի կամուրջ.— Հարսէ,
Բնություն երկրին, պատմական, գեոդք, Զոր Բար-
կուշատայ, Հայի ձոր, Դավթի ք, Ենհեր, Կուսանաց
անապատ, Բոր, Ջահեձոր, Հարանդ ք, Կորես, Մա-
ղանդուի, Խնձորեակ, Տեղ, Խնձախաւ,— Աղահնձ,
Սահմանք և ընդմիջին երկրին, վիճակք և գեոդք,
Մինեքնա, Հալլի, Պինոյ, Միճեռնականք, Զոր և
գլուղ Հոջանք, Ջորահույիտք Ագարու, գեոդք,
Բաղլէ, Բնություն երկրին, պատմական, թագա-
վորք, Համառույանք, Հին և նոր գեոդք Բաղաշու—
Արմատեան Բաղլէ— Անանան։ Անանան, Աշարու,
Տորթն, Խոտանան, Հոգար, Ջահեհիս, Խորձոր, Կա-
վարտ, Դաթար, Նորավանք, Տանձափարախ—
Արեւելեան Բաղլէ— Փայունի։ Նիքցու (Կարմիր)
վ, Աղահուրդ, Վանանք, Բարկուշատ, Մամ, Տանձա-
վար, Կալ, Խալիճան, Ստորին գետահովիտ Ջալի-
ընդուրի, Նակորդան, Հալլ Գիւտ,— Կովսեական։
Բնություն երկրին, գեոդք, Բին, Փառավորտի վ,
Բինեվիերէ, Գոն, Արեւելեան տոհմ, Հովիտ Բուտ
գետոյ, Երկանդու, Բարդութաղս, Նորաշինիկ—
Զորէ, Կապան։ Բնական և պատմական գիտելիք,
գեոդք, Գեղաւաձոր, Գեյիկ, Կարդ, Կահուր, Գեց,
Բաղաբերդ, Բուրառու, Ալաբառ, Բաղաբերդ, Կա-
սյան, Վահանայ վանք, Ելորուտ— Արիիկ։ Բնու-
թյուն երկրին, գեոդք և վիճակք, Մեղրաձոր.— Լեշ-
կի, Քաղաւալքի, Ոկտաանք, Տահամանք, Զու-
ար վ, Տեհի, Լիճք, և վ, Կարգանաձոր, Մեղ-
րի, Կարձակալ, Կենեուղ.— Մակնիվ, Արկիկ, Աս-
տաղոր, Նիւղատլ։— Գողթն։ Բնություն երկրին Զո-
րուիք, Լեբիքց, պատմական, եկեղեցական, դպրու-
թիւն, լեզու, վիճակ, Գեոդք, Որրուտա, Գողթն,
Խոսրովու ղղձիկ, Որրուտա քաղաք, Անապատ,
Մարտիվան, Գանձակ, Նուսուտ, Քարավաղք,
Աղուրդ.— Դաստակերտ, Աղուրդք վերին, Դաշու—
Ստորին Աղուրդք, Տրուլիք— Վանանդ, Տասգի,
Վանանդ, Քովմաս Նախկնկալութ և տպագրություն
Ամստերդամ, Մաղ, Դեղտար, Տնակերտ, Տրուլիք,
ս, խաշ, վ, Ձղնք— Ջիւնանք, Ռաթիս, Բատաձոր,
— Բուտ, Փռանալ, Բուրառու, Գեկիվ, Տեր,
Աղատ Գիրան, Տաղկերտ, Քամամ եահատակ—
Եւելեակ։ Բնություն երկրին, պատմական գեոդական,
Ջորակ ժարածուրի.— Ետոթ, փորադաշտ, Գաղ-
ժերեակ առանձին, գեոդք, Տահկերտ, Բերդիկ, Ան-
դրի, ընդ Որրեկալայ, Խաղաշէն, Նորաշէն, Սալ-
թաղ, Ապարուրեթ, Քոնա, Ապարուրեթք, Ե, Կարա-
պետ Երեւեակ, Կեղուտ, Խաշափարախ, Եմամալ

դէն, Դրուագ (Ա). Միաբանող եղբայրք. Զուլաւ—
Պատմական հիշատակք. վաճառականք. օտարազ-
դի տեղայրներն Նախ քան դաժներն. Եաճարաս,
գաղթ Զուլայնցիոց. Տնդաքնինք յետ ավերածույն,
շինուածք. գիրեզմանք և մահարձանք: Դրուագ (Բ).
Վաճառականութիւն Լայոց:— Ճանուկ: Ընդհանուր
տեսնութիւն. պատմական. գեղեցիկ. վիճակք:—
Եաճարունք:— Պոլլք Եաճարունք. Օժոպ. Տնցիկ.
նորք. Սմբատեանց տոհմն. Լիւնոսի վ. Ակոռի.
Գոմեր. Կժածոր. Եղեատուն. Բջնաղ. Դանուկ:—
Մավուզի խաթուն. Կամրլաթաղ. Բզդոն. Եաճուկ.
— Ճաղրի:— Նախնական: Բնութիւն երկրին.
պատմական. Մարդպետական իպս. բաժինք գա-
վառին. Նախնական առանձին. Պատմական շինք.
Սահմանք Նախնական. գեղք. խորք.—Ազնաւորք.
Երասխայ ավազանք:— Աստապատ. Կարմիր վանք.
Խրամ. Եամբ. Փանոս Եամբնցի. Մաղարդալ վ. Ս.
Ստեփանեոս:— Լավիլլով: Անծանոթ իշխան
Սյունեաց. Արեգունի և Մելիք թնկ. Կաժ. Կածիք.
Գուպարի գեղք. Բրոնի ալքք. Արկազն. Մուցք. Վա-
ղազնի կամ Որոտան ս. Կարապետ վ. Ստեփանեոս
խառնութեան իպս. Յաթիւլ. Մահալ Բուհարանցի
Նահատակ. Նորաշէն գլուղ Երնալկալ. Լայք ի
Սուրբաք և լէպերապատ ի Յինաստան և ի Պախա-
րա. Աստուածատուր խթանքի Նահատակ. Լայք ի
Ճեարուն. գաղտնք փոքր Միւնեաց:

1895

629 Լայրստակ կամ հայկական քուսականու-
թիւն. Վենետիկ, տպ. Մխիթարյան, 1895,
697 էջ, 25 սմ. [Ա. տիր.]:
630 Հիւն համալսող կամ հեթանոսական կրօնք
Լայոց: Վենետիկ, տպ. Մխիթարյան, 1895,
523 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.]:

1896

631 Կամենից տարեգիրք Լայոց ինչաստանի
և Ռումինիոյ համապատասխան համեմատութեան Վե-
նետիկ, տպ. Մխիթարյան, 1896, 276 էջ, 24 սմ.
[Ա. տիր.]:
632 Լայ Վենետ կամ Յարընդութիւնք Լայոց և
Վենետիկն ի ԺԳ և ԺԶ դարաւ. Վենետիկ, ս.
Ղազար, 1896. (Զ—ԺԱ). 555 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.
Ա. գ.]:

1897

633 Շուլտեն Եաղարչանի, Քերթնաձք, Վե-

նետիկ, ս. Ղազար, 1897, 46 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.
Ա. գ.]:— Լայնքն և իտալերն,

1901

634 Արշալույս քրիստոնէութեան Լայոց, Վե-
նետիկ, ս. Ղազար, 1901, 298 էջ 16 սմ. [Ա.
տիր.]: 2 ֆր.:
635 Լայապտեան.— պատմիչք և պատմու-
թիւնք Լայոց. Վենետիկ, ս. Ղազար, 1901. 142
+ 650 էջ [պատկերազարդ]:

1902

636 Զարգանկաբ ավետարանի Միքէ Թագու-
վոյ Հրատարակեալ 1000-ամյա հոբելանի առթիւ,
(902—1902), Վենետիկ, 1902, 12 էջ, [8] ներք-
թ, գունավ. իլուստր. 35 սմ. [Ա. տիր.]:

1904

637 Լայապտեան լաւաք քան գլինին Լայա-
տան. Վենետիկ, ս. Ղազար, 1904. 291 էջ,
26 սմ. [Ա. տիր.]:

ՎԱՍՏԱՐԱՆ ԲԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

638 Բիրբեր: Ռոտուլի Լավերդուրի, Դուցազ-
ներդութիւն. Վենետիկ, 1858.
639 Պալլեն: (Թարգմ.) Երգ ի Զալտ-Լարդու:
Վենետիկ, 1860.
640 Երլլեր, Յ. Երգ ի Զանդակն: Վենետիկ,
1871.

ԵՐԿԵՐԻ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

641 Аварийский соловей. [Отрывок из поэ-
мы]. Пер. Ю. А. Веселовского, Армянская му-
за. Сб. под ред. Ю. Веселовского и проф. Г. А.
Халатянца. М., 1907. с. 145—146
642 Храздан. Пер. Л. Умава. Армянская
муза. Сб. под ред. Ю. Веселовского и проф.
Г. А. Халатянца. М., 1907. с. 143—144
643 Раздан. Пер. С. Шервинского. Поэзия
Армении с древнейших времен до наших дней.
Под ред. со вступит. очерком и примеч. В.
Брюсова. М., 1916. с. 427—428

ՔՆՆԱԳԱՍԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ ԵՎ ԱՅՆ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆԵՐ ՄԱՍԻ

1870

644 Արհունի. Գր. Արիշան, Լ. Գ.—Լուչիկ
հայրենիայ Լայոց: [Լտ. 2. Վենետիկ, 1869. Գրա-

խոսուիթ.]: Հայկակ. աշխարհ, 1870, № 7—8, էջ 211—216

1874

645 Ալիշան, Հ. Ղևոնդ. ճշմարտության և պարագա իրար: [Վենետիկ, 1873, գրախոսութ.]: Մշակ, 1874, № 35

1888

646 Ալիշանի հիսնամյա հոբելյանի մասին: Արևելք, 1888, № 1304
647 Ալիշանը և իր նոր հեղինակությունը: [սեյրաբաթ]: Արևելք, 1888, № 1328

1889

648 Տեր-Ղևոնդյան, Ն. Հայր Ալիշանի «Այրաբաթը»: Արձագանք, 1889, № 7, էջ 106—107

1890

649 Ա.Ա. Ալիշան, Հայր Ղևոնդ. «Այրաբաթ» քաղաքի Հայաստանայցի (Պատկերազարդ. քարտեզներով): [Վենետիկ, ս. Ղազար, 1890. գրախոսութ.]: Մուրճ, 1890, № 9, էջ 1313—1315
650 Արփիուրյան, Ա. Հոբելյան Հայր Ղևոնդ Ալիշանի. Արևելք, 1890, № 1903—1906

651 Աղայան, Ղ. Հ. Ղ. Ալիշան: Տարազ, 1890, № 4, էջ 53

652 Գեդ. Հ. Ղևոնդ Ալիշան: [50-ամյա գրակ. գործ. առթիվ]: Տարազ, 1890, № 6, էջ 95

653 Հայր Ալիշանի գործերը [թիվերգր.]: Արձագանք, 1890, № 9, էջ 3

654 Ղևոնդ Ալիշան: [Թանի մը թերթի հիշատակարանից]: Արձագանք, 1890, № 11, էջ 7—10, № 12, էջ 6—8, № 13, էջ 6—7

655 Հայր Ղևոնդ Ալիշանի հիսնամյակը: Արձագանք, 1890, № 8, էջ 2—3

656 Հայր Ղևոնդ Ալիշան: [Կենսագր.]: Արևելք, 1890, № 1895

657 Հայր Ղևոնդ Ալիշան: [Խմբագր.]: Տարազ, 1890, № 4110, էջ 53

658 Լեռազերն Հ. Ղևոնդ Ալիշանի գրական գործունեության 50-ամյակի առթիվ: Արձագանք, 1890, № 13, էջ 2—3

659 Տաշյան, Հ. Ալիշան, Հ. Ղ. «Այրաբաթ» քաղաքի Հայաստանայցի: Հանդ. ամս., 1890, էջ 234—238

1892

660 [Կարիբի մի նամակը հայ գրերի գյուտի մասին, ուղղված Ղ. Ալիշանին]: Արևելք, 1892, № 2463

1895

661 Ուսուցիչ: Ալիշան, Ղ.—Հայրապետի կամ Հայկական բուսականության նախագիտելիք բուսաբանության: Արձագանք 16 VIII 95

1897

662 Մանդիկյան, Ս. Հ. Ղևոնդ Վ. Հով. Նանյան:—Հետազոտություն նախնայաց ռամկորենի վրա: [Մաս Ա. և Բ. Վիեննա, Գրախոսութ.]: Արձագանք 25 VIII 97

663 Մովսեսյան, Գար. Նամակ առ Հայր Ալիշան: Լուսմ., 1897, գրք 2, էջ 332

664 Վանցյան, Գր. Հետազոտություն նախնայաց ռամկորենի վրա [Հ. Ղ. Ալիշանի. մաս 1. Վիեննա, 1897. գրախոսութ.]: Մուրճ, 1897, № 6, էջ 670—672

1901

665 Աղայան, Ղ. Առ Ղևոնդ Ալիշան: [Թանառ-տեղծութ.]: Տարազ, 1901, № 44, էջ 402

666 Աղայան, Ղ. Մերեկի իմ Տիգրան: [Մահվան առթիվ]: Տարազ, 1901, № 44, էջ 402

667 Ալիշան Ղևոնդ: [Մահվան առթիվ]: Մուրճ, 1901, № 11, էջ 252

668 Թավադյան, Հովհ. Հ. Ղ. Ալիշանի հիշատակին: [Թանառտեղծութ.]: Տարազ, 1901, № 44, էջ 401

669 Հայր Ղևոնդ Ալիշան: [Կենսագրություն]: Տարազ, 1901, № 44, էջ 402

670 Նովարյան, Տ. Հ. Ղևոնդ Ալիշան: [Մահվան առթիվ]: Տարազ, 1901, № 44, էջ 400

671 Խովսեփյան խմբագրության [Դ. Աղայանից, Երվանդադրից, և ուրիշներից]: Տարազ, 1901, № 44, էջ 402

1902

672 Բալասանյան, Գր. Ողբ: [Մահվան առթիվ]: Թանասեր, 1902. հտ. 4, էջ 328—329

673 Տեղեյան, Ս. Կենսագրություն հ. Ալիշանի: Վենետիկ, 1902, 208 էջ, իլյուստր. 24 սմ. [Ա. տի.]:

674 Аракелян, А. А. Памяти Гевонда Алешана. [Некролог]. Тифлис, тиз. К. П. Козловского, 1902, 5 с. 23 см.

675 Լ. Ս. Լ. Գ. Ալիշանի կենսագրությունը:
Մարտ, 1902, № 6, էջ 170—171
676 Հայր Ղևոնդ Ալիշան: Մահգութ: Լուսա,
1902, № 1, էջ 266—267
677 Լ. Ղևոնդ—Մարգար—Ալիշան: [Մահվան
տարեկիցը]: Տարազ, 1902, № 1, էջ 2

1908—10

678 Ղազիկյան, Ա. Հայկական նոր մատենա-
գրություն, հանրագիտարան: Վենետիկ, 1909
—10, Ղևոնդ Ալիշան, էջ 34—67

1911

679 Մեր գրողները: Դյուցազներգուհի: [Լ.
Ալիշան, Մ. Ահեմյան և այլն], (Ստորագր. «Է»):
Արար, 1911, № 9, էջ 91—94

1913

680 Երևմյան, Ս. Ազգային դմբեր: Գրագետ
հայեր: Երթ 3-րդ: Վենետիկ, 1913, էջ 161—
198

ԱԼՓԱՍԼԱՆ (ՓԱՆՈՍՅԱՆ ԱԼԲԱՍԱԴՐ)

(1858—1935)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1885

685 Շողի ու ցողեր: Պատանեկական բանաս-
տեղծությունք: Կ. Պոլիս, 1885.
Մաս. Ա. 1882—1885. 134 էջ. [Ա. տիր]:

1901

686 Քեկեմածուներ: Զավեշտ 1 արար: Կ.
Պոլիս, 1901, 85 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.], 3 դրշ.

1908

687 Ազատ քնար: Հայրենաշունչ գրվածքներ:
Կ. Պոլիս, տպագր. Վ. և Լ. Ներսիսյան, 1908,
18 սմ. պր. 1, 32 էջ

688 Ալիզիուր: [Բանաստեղծութ.]: Կ. Պո-

1916

681 Поземь Армянни с древнейших времен
до наших дней. Под ред. В. Брюсова.
[Մ., 1916].

1942

682 Տերտրյան, Ա. Ալիշան և հայրենաստ-
րությունը: Սովետ. գրակ., 1942, № 3, էջ 53—
60, № 4, էջ 77—94
— Նույնը: Հայ կլասիկներ, Երևան, Պետհրատ,
1944, էջ 5—58

1949

683 Ղևոնդ Ալիշան: Հայ գրականության պատ-
մություն, 1-ին գիրք: Դասագիրք միջն. դպրոցի
VIII դաս. համար: Երևան, Հրատ. Հայկակ.
ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1949, էջ 336—338

1951

684 Алимшан Гевонд. (1820—1901).
Больш. Сов. энциклоп. Т. 2. 1951. с. 112

լիս, 1908, 143 էջ, պոետր. 20 սմ. [Ա. տիր.],
5 դրշ.

— Բովանդ. Բանաստեղծություններ: Ողջույն
արև: Ի՞նչ կուզենք: Ուսմանցի: Փոքրիկ հայ
տղաներուն: Մեռնուց: Արագած...— Տխուր
էյուն է...— Զանգ: Վարժապետը: Լիսինկ:
[Թարգմ.]: Գառնուկն ու Արամազդը: (Գերման.
տուն): ...Լերմոնտով: [Թարգմ.]: Դասալիք
լերներ:

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՈՒՄ

1883

689 Աղբյուրն ու ժողով: [Բանաստեղծութ.]:
Երկրագունտ, 1883, № 7, էջ 224
690 Առ Դերենիկ: [Բանաստեղծութ.]: Եր-
կրագունտ, 1883, № 5, էջ 186—190

691 Առ ծով: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1883, № 2, էջ 52—53

692 Առ լուսնակ: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1883, № 4, էջ 111—113

693 Հիշատակ: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1883, № 8, էջ 270—272

694 Ոսկեղաւթ-թղթեղաւթ: [Հատված]: Երկրագունտ, 1883, № 7, էջ 221—223

695 Պալէ': [Պատմվածք]: Երկրագունտ, 1883, № 4, էջ 125—128

1884

696 Առ Արուսյակ: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1884, № 7, էջ 334—335

697 Իշուն վճիռն: [Զափածո]: Երկրագունտ, 1884, № 6, էջ 260—263

1885

698 Առ Վահենի: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1885, № 7, էջ 335—336

699 Ի՛նչ է կի՛նն: [Հատված]: Երկրագունտ, 1885, № 1, էջ 41—43, № 2, էջ 77—80, № 4, էջ 175—179, № 8, էջ 382—383

700 Կալավե՛րեն ու մանկու՛նք:—Առակ (Նմանութուն): Երկրագունտ, 1885, № 9, էջ 412—414

701 Լամարքին: Աշուն: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Երկրագունտ, 1885, № 10, էջ 460—461

702 Հյուսիս, Վ. Կի՛նն: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Երկրագունտ, 1885, № 11, էջ 510—512

1886

703 Առ աստղն հեռավոր...: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1886, № 3, էջ 89

704 Առ ճիւղի: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1886, № 9, էջ 439

705 Քեռան կուտին: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1886, № 7, էջ 338

706 Մատու՛ն կուտին: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1886, № 6, էջ 129

707 Նվազումն: [Թարգմ.]: Երկրագունտ, 1886, № 8, էջ 471

708 Տեղիդն: Առ Տ. Լեոն Մոմճյան: Երկրագունտ, 1886, № 11, էջ 518—520

709 Ժո՛ւ ճիւղի, դու վարդ մ'ես անփուշ...: Երկրագունտ, 1886, № 6, էջ 276

1887

710 Հնչակ ձմրան: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1887, № 8, էջ 536

711 Սիրուն ծաղիկն: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1887, № 2, էջ 131

712 Տգեղ աղջիկն: [Զափածո]: Երկրագունտ, 1887, № 5, էջ 241

1888

713 Բանաստեղծին: [Զափածո]: Երկրագունտ, 1888, № 1—2, էջ 51—52

714 Կեռք քթեր: Առ տիկ. Ռ. [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1888, № 3919, էջ 25

715 Հարց առ մեղուն: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1888, № 3—4, էջ 179

716 Միշտ առ ճիւղն: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1888, № 8, էջ 351—354

717 Նոյնի: [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունտ, 1888, № 9, էջ 395

1890

718 Առ զգիտութիւն: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1 III 90, էջ 210—212

719 «Անտ» թն ինչու...: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 15 V 90, էջ 287

720 Ծովն Մանյուն: Պատմեր: [Թարգմ.]: Մասիս, 15 V 90, էջ 293

721 Թիւրքիւն, Լ Ռեյան տիրացումն: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մասիս, 15 VIII 90, էջ 386

722 Հանգամու՛նքուն: [Զափածո]: Մասիս, 1 IV 90, էջ 242—243

723 Հյուսիս աղջիկը: [Զափածո]: Մասիս, 1 VII 90, էջ 337—338

724 Մարի: [Սիրամանկ]: [Զափածո]: Մասիս, 15 IX 90, էջ 23

725 Ռոլինա Մարիս: Սենյակը: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մասիս, 1 X 90, էջ 43

726 Վերգի՛ն: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1 X 90, էջ 39

1892

727 «Ամուսնացի՛ր»: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1892, № 3964, էջ 143—144

728 Աշիւր: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1892, № 3970, էջ 240

729 Դժոգի՛ն մեք: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1892, № 3965, էջ 165

730 Սիրանադարյուն: [Բանաստեղծութ.]:
Մասիս, 1892, №359, էջ 65

1893

731 Սիրո երգ: [Թարգմ.: Բանաստեղծութ.]:
Մասիս, 1893, № 3588, էջ 46

732 Փնագուն: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս,
1893, № 3976, էջ 53—54

733 Փավարան: [Թարգմ.]: Մասիս, 1893,
№ 3987, էջ 247

1900

734 Աղջիկն ու պղնձաբու: [Պոեմներ: Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1900, № 27, էջ 456—457

735 Երկար ուղին: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1900, № 18, էջ 280

736 Իմ առաջին ոտանավորը: [Հոգևած]:
Մասիս, 1900, № 4, էջ 68—70

737 Մայիսի հինգը: [Բանաստեղծութ.]:
Մասիս, 1900, № 21, էջ 328—329

738 Տխուր թնիք: Ուղիներուն ճով: Մասիս,
1900, № 14, էջ 205

739 Փոքրիկ ուղին: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս,
1900, № 16, էջ 246—247

1901

740 Ազամյանի հիշատակին: [Մահվան 10-րդ
տարեկանին]: Մասիս, 1901, № 23, էջ
355—356

741 Ախքամուր: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս,
1901, № 6, էջ 85

742 Անգղալու խոսքեր: [Բանաստեղծութ.]:
Մասիս, 1901, № 28, էջ 438—437

743 Երկուտողակը: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս,
1901, № 19, էջ 311

744 Երկնայն եկադ:—Հովակիմի պանդուխտ:
[Գրական դրսևանք]: Մասիս, 1901, № 32, էջ
501—502

745 Թիքեռնիկը: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս,
1901, № 16, էջ 248

746 Խոհրդածուրսը: [Բանաստեղծութ.]:
Մասիս, 1901, № 8, էջ 116—117

747 Մոլիտո: Ամուսնության կանոնները: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մասիս, 1901, № 44,
էջ 659—660

748 Resignation. [Գ. Հոհրաբեք Թարգմ.]:
Մասիս, 1901, № 30, էջ 467

749 Վերադարձ: [Ժողովրդին Մուլառից]:
Մասիս, 1901, № 30, էջ 472

1903

750 Խառնակ հանգիստ: [Բանաստեղծութ.]:
Մասիս, 1903, № 22, էջ 115

1904

751 Պտուղիք: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս,
1904, № 51, էջ 802

ԱՂԱՅԱՆ ՂԱԶԱՐՈՍ

(1840—1911)

ԵՐԿՐԻՒԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1867*

752 Արուրյուն և Մանվել: Աղգալին վեպ: Աշխատասիրություն Ղազարոս Աղայանցի: Հտ. 1.
Թիֆլիս, 1867, 240 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.]:

Նույնը: Ա. գրքուկ. Թիֆլիս, 1889, 128 էջ,
15 սմ.

Բ. գրքուկ. Թիֆլիս, 1889, 120 էջ,
15 սմ.

Գ. գրքուկ. Թիֆլիս, 1893, 76 էջ,
17 սմ.

1872

753 Երկու ճուլո: Եղեռական վեպ: (Գյուղական
կյանքից): Տիֆլիս, հրատ. ՌԽԶԻՆ Հայաստան-
ինքն լրագրի, 1872, 108 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]:

Նույնը: 2-րդ տպագր. Թիֆլիս, հրատ.
Թիֆլիսի հայերեն գրքերի հրատ. ընկ., 1892, 139
էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.]:

Նույնը: 3-րդ տպագր. Թիֆլիս, 1916, 98
էջ, 25 սմ. [Ա. տիր.]:

1874

754 Հայկական հեյդուկները մասին: (Լուստա

* Նախատվածական շրջանի Ժխյան ժեյթերի ասարվա հրատարակությունները արված են խմբավորված:

տարակրտութիւնը)։ Տփլիս, տպ. Էնֆիսէյան և ընկ., 1874, 50 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.]։

1881

755 Անանիոս։ Հին զորայն (Աղզային րանալոր զորայններից առած)։ Ընթերցասեր պատանիների համար։ Գրեց Ղ. Աղայանց։ Քիֆլիս, 1881, 75 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.]։

Նույնը՝ տպագր. 2-րդ։ Քիֆլիս, 1891, 56 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]։

Նույնը՝ Քիֆլիս, 1903, 56 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.]։

Նույնը՝ Երևան, Հայպետհրատ, 1844. 51 էջ, իրատր. 20 սմ.

1882

756 Մեխիզ հովիտական։ Երգեր, ոտանավորներ և առակներ։ Ընթերցասեր մանուկների համար տանը և դասարանում։ Քիֆլիս, 1882, 32 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.]։

Բովանդ. Միտը և քաղեն։ Աջադադու։ Առավոտ։ Հովիվի անկողինը։ Արև։ Ժախարակ։ Սերմնացան։ Հայ աղջիկն աղբրին։ Տավարածի ճաշը։ Բոստանի։ Պատալի հորթը։ Ամիսներ և խոր եղանակ։ Ջրաղացականի նշարանը։ Խողարածի թիւս։ Աստուծո հասցը։ Մուլլ տղու։ Մասերի զանգատը։ Մեղուն ու աղավթին։ Աստուծո պահած գառը գայլը լի ուտի։ Առավոտյան աղոթք։ Մանուշակ։

1885

757 Նախագիտելիք գիտակցաբար կարդացնելու մասին։ Վեց օրինակելի դաս ծնողաց և վարժապետաց համար։ Հորինեց Ղ. Աղայան։ Քիֆլիս, տպ. Մովսէս Վարդանյանի, 1885, 23 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.]։

1887

758 Արեգնազան կամ կախարդական ուշխարհ։ (Հեքիաթ)։ Քիֆլիս, 1887, 56 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.]։

1888

759 Տօրֆ-Անգեղ և Հայկանուշ-Գեղեցիկ (Հին զրույց)։ Քիֆլիս, 1888, 41 էջ, 44 սմ. [Ա. տիր.]։

1890

760 Բանաստեղծություններ։ Քիֆլիս, հրատ. մի խումբ համակողմողների, 1890, 153 էջ + 55 էջ, 1 ներդիր թ. պորտր. 20 սմ. [Ա. տիր.]։

Բովանդ. Գանգատ։ Խաղ ու պար։ Մանկական թրթռվածք։ Արտաքույն կարոտ։ Աղթթ մանկական։ Խրատ։ Անհատից։ Հայր Հովսեփի և մանուկ Հիսուս։ Հիշողություն։ Թուշ-նիկներ։ Աջադադու։ Խողարածի թիւս։ Ձմեռ։ Ցախավիկ գաղտնիքը։ Պարտիզական։ Սերմնացան։ Ժախարակ։ Տավարածի ճաշը։ Հովիվի անկողինը։ Պատալի հորթը։ Ջրաղացականի նշարանը։ Առավոտը գլուխով։ Արև։ Արեգակ։ Օրհնություն։ Գարունի հաղթությունը։ Ժրջանակ և ճոռան։ Ենթահարկ տարիք 1883, 1884, 1887, 1888։ Ղեկնդ հայր Ալիշան։ Ֆրերիզմի։ Ֆրեանդի փորձությունը։ Արտաքույն րաս մասերը աշրդի հետ։ Փյոթույնի շաղացական։ Պարերը։ Սիլվիի հասցը։ Պարզամիտ հովիվ։ Ուսումնարան։ Տորք Անգեղ և Հայկանուշ գեղեցիկ։ Սոխակներ։ Էջ և օթխակ։ Բանակելով։ Գառն ու գայլը։ Լուսնահայ։ Նոսրագողին խոշտ։ Մանկական զրույցներ։ Օրրի պահողն աստված է։ Ոսկի ձրկներ։ Տիկնիկ։ Մանկության բարեկամներ։ Արեգնազան։

1891

761 Մի երես մեր նորագույն պատմությունից։ Բացառական շարունակ և Մանկույնի քաժանորդների համար։ Մոսկվա, 1891, 40 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.]։

1892

762 Մեր ուսուցիչներին։ Ընկերական նվեր։ Քիֆլիս, տպ. Եկրտը, 1892, 35 էջ, 15 սմ. [Ա. տիր.]։

1893

763 Իմ կյանքի գլխավոր դեպքերը։ Քիֆլիս, 1893, 170 էջ, 14 սմ. [Ա. տիր.]։

1904

764 Հեկտրոններ։ Եղեգնուհի։ Անտառի մանուկ։ Ալյան-բայա։ Քիֆլիս, հրատ. Ստ. Հիսիցյան և ընկ., 1904, 31 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր.]։

1908

765 Փյոթույն։ Արեգնազանի Փյոթույնի կյանքից։ 1. Փյոթույնի կալանավոր։ 2. Փյոթույնի ջրաղացական։ 3. Փյոթույնի թուր։ Նվեր հայ կտրիճներին։ Քիֆլիս, 1908, 31 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.]։

նույնը՝ 4. Պոլիս, 1924, 30 էջ 16 սմ.
[Ա. տիր.]:

1910

768 Հայ գրողների Կազմեցիկ՝ Ղ. Աղայան, Հովհ. Թումանյան, Վ. Փափազյան, Թիֆլիս, 1910, VII, 812 էջ, 27 սմ. [Ա. տիր.]:

— Նաև 1914, VIII, 668 էջ 24 սմ. [Ա. տիր.]:

767 Հայերեն զբաղիտություն ուսուցանելու բանավոր նախապատրաստության մասին, Ուսուցիչների համար: 2-րդ տպագր.: Թիֆլիս, տպ. «Կուսութեան» ընկ. 1910, 16 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.]:

1937

763 Հեֆթաբներ: Երևան — Մոսկով, Հայ-պետհրատ, 1937, 302 էջ, խոտոր. 30 սմ. 3100 օր. 4 ր.

Բովանդ. Ղազարոս Աղայան. [Ստ. Ջորջանի] — Անահիտ — Օձաժանուկ և Արևհատ — Արեգեազան կամ կախարդական աշխարհ — Մանկական աշխարհայացք, կամ լույս ու մութ աշխարհները — Եղեգնուհի — Ջանգի-Ջրանգի — Մանուկ խան — Ասլան-բալա — Գյուլնազ տատի հեքիաթը — Պարսպատուր — Ալիստուր — Փիշ էլ, քիշ էլ — Տորգ-Անգեղ:

1938

769 Բանաստեղծություններ: (Մանկական) Երևան, Պետհրատ, ՀՀԿԵՄ 44 կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1938, 20 էջ, 22 սմ. 4.000 օր.

Բովանդ. Թուրքիներ — Կապազակ — Միտիկ — Աքաղաղ — Արեգակ — Միտը և քաղեն — Առավոտը դուլում — Ժախարակ — Տավարածի ճաշը — Հովվի անկողինը — Զաղացականի քուր — Պատակի հորթը — Հնձվորներ — Արև — Մանուշակ — Լուսնաշալ:

770 Բաղիկ: [Չափածո ժանուկների համար] Երևան, Պետհրատ, ՀՀԿԵՄ 44 կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1938, 10 էջ, 9 սմ. 10.000 օր. 30 4.

1940

771 Ամբոսներ: [Չափածո նախադասականների համար] Երևան, Պետհրատ, ՀՀԿԵՄ 44 կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1940, 13 էջ 13 սմ. 5.000 օր. 80 4.

1939

772 Երկեր: Երկու հատորով [Հետագայում 4

հատորով], Երևան, Պետհրատ, 1939, 22 և 24 էջ, 307 էջ.

Բովանդ. Կազմողի կողմից — Արուսյուն և Մանվել — Երկու ջուլը — Սերը արտաքսված — Բաժանություն:

Երկեր: Չորս հատորով Կազմ. Ա. Ինճիկյան և Ա. Ասատրյան, Առաջաբան Ա. Ասատրյան:

Երևան, Պետհրատ, 1947, 21 սմ.

773 Հտ. 1. Բանաստեղծություններ, պատմվածքներ, հեքիաթներ և զրույցներ, 437 էջ, 4.000 օր. 25 ր.

Բովանդ. Բանաստեղծություններ — Միտը և քաղեն — Աքաղաղ — Առավոտը դուլում — Հովվի անկողինը — Արեգակ — Ժախարակ — Սերմնացան — Տավարածի ճաշը — Պարոնդակ — Պատակի հորթը — Ամիսներ և շրթն հղանակ — Զաղացականի նշարներ — Մանուշակ — Հնձվորներ — Ժախվի գաղտնիքը — Պարզամիտ հովիվ — Անվանս հագուստ — 1884 թվար բարով... — Զմեռ — Արև — Լուսնաշալ — Շնորհագրի խոջան... — Հիշողություն — 1887 թվարի՝ դու, արթ... — 1888 (Հոնի կորիզը) — Մանկական թռիչքներ — Տիֆլիսի — Մանուշակ — Մանկության բարեկամներ — Արմիկ ու լուսինը — Անեծք — Առավոտը փոխած — Միտենակի գալուստը — Հովվի սրինգը — Փիշն ու լուսինը Փոխադրություններ և քաղվածություններ: էջ և ստիպակ (Կոփոյցի) — Բանակոփ (Արուսյանի) — Ոսկի ձկնիկ (Ա. Պուլկինի) — Գառն ու դալլը (Կոփոյցի) — Մոխակներ (Կոփոյցի) — Երկրի բաժանումը (Երկրի) — Ֆրոգովի (Հայկի) — Գյուլնից (ՎՍՊՈՐՏԻ ԳՐԻՆՆԵՐ ԵՐԿՐՈՒՄ ԵՆ...) Մանկական պատմվածքներ: Գյուլնազ տատի հեքիաթը — Գյուլնազ տատի թռնները — Մանկական հեքիաթ — Խնջն ու բախտը — Մանրի գանգալը — Մեղուն ու աղանիկ — Ապագայի համար — Մուլլտալ — Դանակով — Մայր և որդի — Գարուն — Ամառ — Աշուն — Ալեքսանդր — Զմեռ — Հեֆթաբներ և զրույցներ: Անահիտ — Անառիտ — Ժանուշակ — Արեւմտանուկ — Օձաժանուկ և Արևհատ — Արեգեազան կամ կախարդական աշխարհ — Փյունիկ — Քյունիկի լաղացական — Քյունիկի թուր — Քյունիկի կալանավոր — Մանկական աշխարհայացք, կամ լույս և մութ աշխարհները — Փիշ էլ, քիշ էլ — Ալիստուր — Զնգեղուհի — Ջանգի-Ջրանգի — Մա-

նուկ խանը—Ասյան-բալա—Խըզախը կամ ան-
երկուշը. առաջին վարխանտ, երկրորդ վարխանտ—
Վաճառականի խիզը—Տորք-Անգեղ—Վիզեն
Մասունցի (Նախաբան)։—Քննական անտույ։

774 Նո. 3. Մեծուարներ, հրապարակախոսա-
կան հոդվածներ 338 էջ, իլուստր. 3.000 օր.
12 ռ.

Բովանդ. Մեծուարներու։—Իմ կյանքի գլխավոր
դժպետքը։—Մի երես մեր նորագույն պատմությու-
նից։—Հատված՝ «Մի թիթև հրահանգ մեր լեզվի
ուղղագրության մասին» հոդվածից։—Մի կտոր իմ
ինքնակատմ. կենսագրությունից։—Հաղորա-
կախոսական և գրական-քննադատական։—«Հա-
զար ու մի առակավոր քանկ»։—Մատենախոսա-
թյուն—Պետրոս Աղայանի «Ենթադիր և լուր
Համբթ որդերգության աղբյուրն ու քննադատու-
թյունները»։—Հատված «Ենթադր. ուսումնասիրմի
լեզվի մասին» հոդվածից, իմ ստացած ակադեմի-
ությունները պ. Բաժնի ակադեմիա-ի Ք. հատորից։
—Առ պ. Բաժնի—Մատենախոսություն. Բաժնեա-
նորդություններ Հովհ. Հովհաննիսյանի—Պարոն
Գ. Ե.-ին։—Մատենախոսություն. 1) «Միկիչի գե-
րեզմանի վրա առանց աղբյուրների են լաց լինում»,
2) «Բուդար ավազակապետ», 3) «Ենթադր. Պետրոս
Աղայան և իր Մոս և Վարդիթերը»։—Մատենա-
խոսություն. Մեծալս.—«Բնավորություն»։—Հատ-
ված «Տառադարձության խնդիր» հոդվածից։—
Խորհրդածություն. «Մուրճ» ամսագրի ընթերցանից
հետո։—Մատենախոսություն.—«Մուրճ» քաղաքա-
կան. հասարակական, գրական ամսագրի № 1,
1889 թ.։—Կնոջ կողմը։—Հաղորատի բարոյական
նշանակությունը։—Հայոց ամլման քանակոր եր-
գորը (Հոդված ա և բ)։—Հայր Գևորգ Արևելյան։—
Մի կենսագրական ակադեմիա. «Մուրճ» ամսագրին։—
Գրաբար և աշխարհիկ լեզուների տարբերությու-
նը։—Հատված «Հայոց լեզվի ուսումնասիրություն-
ներ» հոդվածից։—Մի նկատողություն։—Հայոց գրի
մասին։—Հովհ. Քումանյանի «Նկարչից մի հա-
շակ»։—Մեծ մարդկանց մասին։—Ընդգիմախոսու-
թյուն։—Նամակ խմբագրության։

778 Նո. 4. Մանկավարժական-մեթոդական,
լեզվաբանական, գրական-հրապարակախոսական
հոդվածներ և նամակներ, [Առաջադան Աս. Ասա-
տրյանի] 516 էջ, 4.000 օր. 12 ռ. Կազմող

Բովանդ. Մանկավարժական-մեթոդական

Խորհրդածություն դաստիարակության վրա։—

Դաստիարակության մեջ կարելի՞ է պատիժը որ-
պես կրթողական հնարներին մինչ քննունդ, թե
պա՞հ։—Պատիժի մասին։—Պատասխան Հ. Նազար-
յանցին։—Նոր հրատարակություն։—Ուսումնի
մարտնչի լեզվի։—Հարկավոր է արդյոք ո հնչյունի
օժանդակությունը գրագիտություն ուսուցանե-
լիս։—Գրագիտություն ուսուցանելու ուղիք անա-
պարհը և նորանից խոսորդվելու։—Նախագիտելից
գիտությունը կարողանելու մասին։—Մատենա-
խոսություն. «Մարտնչի լեզվի քերականության տա-
րերը»։—Իմ ալբոմնարանով դասավանդող ուսու-
ցիչներին։—Սնդրա՝ Մանդիլյանի «Նոր ալբոմ-
նարանը» Մանդիլյան-ի հորինողներին։—Հայե-
րին գրագիտություն ուսուցանելու քանակոր հա-
խապարաստություն մասին։

Լեզվաբանական. Հայկական հնչյունների մա-
սին։—Մի թիթև հրահանգ մեր լեզվի ուղղագրու-
թյան մասին։—Սուր լեզու—Հայոց լեզու—
Մեր գրերի թիվը ինչու էր 36։—Մեր ուսուցիչնե-
րին քննության նվեր։—Օրն'ն, թե հաշույն։—
Ուսուցիչ հնչյունը Գարաբաղի բարբառում։—Տեր,
տար և դեր բառերը լեզուբանի գրությունում։—
Երկրաբանական մեր լեզվում։—Մեր հայրենի
մասին։—Ուղղագրական։—Մեր նույնահնչյուն
գրերի մասին։—Մեր վ տառի մասին։—Ուղղա-
գրական։—Ուղղագրական խնդիր։—Պարոն Կա-
րապետ Ցաղոյանին։

Գրական-հաղորդականություն. Մատենախո-
սություն.—Մուրճն Խորհրդային «Հայոց պատ-
մություն»։—Փախտոս Բյուզանդ Ե. Մ.—Էդմոն-
դո դե Ամիշի «Միտք»։—Մեր աշխարհաբար լե-
զուն։—Մ. Քաղիպոսի «Հայոցական վնայի ծա-
ղում»։—Հոգեկան աշխարհից։—Բուրգի փաթիլը
իբրև միակ հնար։—Մեր հորեկար։—Մի ան-
հրաժեշտ ծանոթություն եպիսկ. Օրմանյանի նոր
գրքի առթիվ։—Տարրական ճշմարտություններ
Նովակին։—Առաջի Բաժնեպայանի, 1879 թ. 3
հունվարի։—Կարապետ Էդիկյանյանի, 1879 թ.
4 հունվարի։—Միքայելի, 1881 թ. 15 նոյեմբ.։—
Միկոտի Բարխուդարյանի, 1888, 14 փետրվ.
Միկոտի Բարխուդարյանի, 1890, թ. դեկտ.—
[Նույնի] 1891, 11 փետրվ., 1891 թ. 12 մար-
տի։—Արիստակես եպիսկ. Սնդրյանի, 1892
թ. 31 մարտի։—Հովհաննիս Քուման-
յանի, 1893, նոյեմբ. [Նույնի] 1894 թ. 11
հունվ., 1894 թ. փետրվ., 1894 թ. 9 մարտի,

1898 թ. 14 հունվ., 1898 թ. 1 մարտի, 1899 թ. 30 հունվ., 1899 թ. փետրվ.]— Երվանդ Շահազիզին, 1899 թ. 3 մայիսի, Հովհ. Թումանյանին 1899 թ. 6 նոյեմբ. 1899 թ. 26 դեկտ., Անահիտ Աղապանին 1901 թ. 9 մարտի, Հովհ. Թումանյանին 1901 թ. 10 մարտի, Երվանդ Շահազիզին 1902 թ. 22 հունվ. Եւրօրի Վեհալովսկուն, 1903, 26 հունտ., Մմբաս Շահազիզին 1904, 23 հունիսի:

775 Ղևոնդ երկրորդ Միհատորյակ, Մանուկենրի և պատանիների համար, Երևան, Պետհրատ, 1939, 287 էջ, 22 սմ. (Գարգանական գրադարան), 3.600 օր.

Բովանդ. Բանաստեղծություններ, Երվու խոսքի— Աղոնական— Կալազակ— Միտին— Աքաղաղ— Տավարածի ճաշը— Հովվի անկողինը— Առավոտը գլուխում— Արեգակ— Միտը և քաղաք— Ձմեռ— Սերմեղան— Ժախարակ— Պառավի հորթը— Զաղացականի քույր— Արև— Գարունքի հաղթությունը— Հեծվորներ— Նոր տարի— Հոնի կողմը— Հիշողություն— Պարզամիտ հովիվ— Ուսումնարան— Մանուկան— Լուսնահայր— Խրատ— Զափածո զույգներ: Տորք-Անգելը, Երվանդի գաղտնիքը— Սոխաններ— էլ և սոխակ— Գառն ու դալը— Նասրադզին խոջան մեկ օր ունեցավ:— Յերբուխի, Հիփոթոներ: Օձամանուկ և Արևահատ— Եղեգնուհի— Անահիտը— Զանգի-Ջրանգի— Արեգնական կամ կախարդական աշխարհ— Գլուխաղ տատի թոռները— Գլուխաղ տատի հեքիաթը— Այծատուր— Վիշապին հաղթողը— Խիզախը— Հազարան բույրով:

1940

776 Արևի հառաքյալները [Նախադպրոցականների համար], Նկ. Աղ. Շահազիզյանի. Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկպատ. գրակ. բաժին, 1940, [8] էջ, գունավ. իլուստր. 18 սմ. 3.000 օր. 1 ու.

777 Դազադուր Աղայանի գրական ժառանգությունների Վիզին Մանուկենրի— Թեմակյան տեսուչ— Նամանյան (Ներսիսյան), տեղատր և ծանոթագրություններ պատրաստեց Խորեն Սարգսյան: Գրական ժառանգություն, Առաջին գիրք, Խմբ. Հովվի Մեխիզյանի. Երևան, Արմֆան, 1940, էջ 403—528

Բովանդ. Ներսիսյանություն— Վիզին Մանուկենրի (Նախաբան)— Մանուկենություն: Վիզին Մամի-

կենյան—(Վախենյանով), Թեմակյան տեսուչ— Նոր գրույց, (Վիզին հիշատակարանից)— Մանուկենություններ— Հատված 1. Անատորյան Նամակ և մեր վարդապետը:

1941

778—79 Նվեր մանուկներին, [Բանաստեղծություններ, հեքիաթներ], Հեղինակի ծննդյան 100-ամյակի առթիվ, Երևան, Լուսհրատ, 1941, 100 էջ, 1 էքզ. թ. պրոտ. 20 սմ. 3.000 օր. 2 ու.

Բովանդ. Հրավեր— Խրատ— Ուսումնարան— «Անահիտ»-ից— Նոր տարի— Հոնի կողմը— Մանուկյան թրթռանք— Լուսնահայր— Առավոտը գլուխում— Թուխներ— Աքաղաղ— Միտը և քաղաք— Հիշողություն— Մանուկյան բարեկամներ— Արեգակ— Տորք եղանակ— Ամիսներ և շրա եղանակ— Գարունքի հաղթություն— Մանուկան— Ամառ— Արև— Հովվի անկողինը— Հեծվորներ— Զաղացականի ներքառնը— Տավարածի ճաշը— Պարզամիտ հովիվը, Ժախարակ— Փղին ու Զառին— էլ և սոխակ— Գալն ու դալը— Տորք Անգելը (Հատված)— Գլուխաղ տատի թոռները— Գլուխաղ տատի հեքիաթը— Պարզատուր— Այսպես բայտ— Այծատուր— Պարեգը («Անամանուկ»-ից)— Զվարճալիք:

1944

780 Անախտ: [Հեքիաթ, Միշին տարիքի երեսանների համար], Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկպատ. գրակ. բաժին, 1944, 51 էջ, իլուստր. 20 սմ. 4.000 օր. 4 ու.

1946

781 Երվանդ: [Մանուկյան բանաստեղծություններ], Երվ. և իլուստր. Հովհ. Շահազիզի. Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկպատ. գրակ. բաժին, 1946, 29 էջ, իլուստր. 26 սմ. 5.000 օր. 4 ու.

Բովանդ. Միտին— Աքաղաղ— Միտը և քաղաք— Առավոտը գլուխում— Արեգակ— Լուսնահայր— Ուսումնարան— Պառավի հորթը— Ձմեռ— Նոր-տարի— Հոնի կողմը— Ժախարակ— Զաղացականի քույր— Արև— Գարունքի հաղթությունը— Հիշողություն— Մանուկյան— Հեծվորներ— Պարզամիտ հովիվ— Տավարածի ճաշը— Հովվի անկողինը:

782 Լեհիաքներ: [Կրտսեր և ժիշին տարիքի երեխաների համար], Նճ. Հ. Շափարշի, Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1948, 108 էջ, իրուստր. 25 սմ. 10.000 օր. 8 ռ.

Բովանդ. Գյուլնազ տատի հեքիաթը:— Օձա-մանուկ և Արնհատ:— Անահիտը:— Արեգնազան կամ կախարդական աշխարհ:— Եղեգնուհի:— Վի-շապին հաղթողը:

783 Մանկական երգեր: [Կրտսեր տարիքի երեխաների համար], Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1948, 84 էջ, իրուստր. 25 սմ. 7.000 օր. 2 ռ.

Երկերից բաղկանվել 1

784 Избранное. Под. ред. Л. Калентара. Предисл. Ас. Асатрян. Ереван, Армгиз, 1941, 222[2] с. 20 см. (Армянская литература).

785 Анавт. Новелла сказка. Пер. с арм. Я. С. Хачатряна. В. сб. Арм. новеллы. Кн. 2. [М.,— 1948], с. 213—228

Կառուցած բաղադնություններ

786 Կոիլով, Ի. Ա. Սոխակներ: Աղբյուր, 1886, էջ 162—163

787 Կոիլով, Ի. Ա. Գառն ու գալլը: Կուսիկ-յան, Կ. և Մատուրյան, Ալ., ճշատիկները դա-սադիրք, [Մ.], 1915, էջ 82—84

788 Կոիլով, Ի. Ա. էյն ու սոխակը: Կուսիկ-յան, Կ. և Մատուրյան, Ալ., ճշատիկները դա-սադիրք [Մ], 1915, էջ 75—77

789 Պուշկին, Ս. Ս. Ոսկե ձկնիկ, Ղ. Աղաջան. Ուուամ մայրենի լեզվի, [Ք.], 1889, էջ 16—27

790 Տօլստոյ, Լ. Ն. Ոսկի կացիկը: Ճշա-պիրք, 1910, էջ 339—340

791 Տօլստոյ, Լ. Ն. Կամավոր սալլապա-ններ: Կուսիկյան, Կ. և Մատուրյան, Ալ., ճշա-տիկները, դասագիրք, [Մ.], 1915, էջ 18—19

ՊԱՐԵՐԻԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՆՈՒՄ

1882

792 Հարկավոր է օգնել լքավորներին: [Չփա-տի], ԵՄԵՊու Հայաստանի 28 IV 82, ճՏարազ, 1882, խ 11, էջ 78—79

1869

793 Խորհրդանշանը դաստիարակության վե-րա: [Հոգված դաստիարակության նպատակների ու խնդիրների մասին], Արարատ, 1869, խ 1, էջ 22—29, խ 2, էջ 44—48, խ 5, էջ 118—128, խ 6, էջ 160—177

794 Մի Դանի խոսք մեր օրերի ազգակիցնե-րին: Արարատ, 1869, խ 1, էջ 1—2

1874

795 Ալեքսանդրապոլ: [Քղթակցություն], Մե-ղու Հայաստանի, 1874, խ 4, էջ 2

796 Ս. Պալաստյանց. Երեքականություն մա-րենի լեզվի: [Մատենախոս Ղ. Աղաջանց], Մե-ղու Հայաստանի 5 X 74

1875

797 Պատասխան Հ. Նազարյանցին: Մեղու Հայաստանի, 1875, խ 32, էջ 3—4

798 Ուսումն մայրենի լեզվի: Մեղու Հայաս-տանի, 1875, խ 27, էջ 1—2, խ 28, էջ 1—3, խ 29, էջ 1—3, խ 30, էջ 1—3

Նույնի միայն ներածությունը տե՛ս՝ Սովետ. մանկավարժ, 1940, խ 8, էջ 29—34

1876

799 Սևին սապոն, խնին խրատ: [Ստորագրությ. Փրնյդուն], Մեղու Հայաստանի 11 IX 76

800 Ֆենադատություն տեղ աշակապություն (Գյուտ պ. Գ. Աթորուն): [Ստորագրությ. Ղ. Ա.], Մեղու Հայաստանի 31 VII 76

1878

801 Նոր տարի: [Բանաստեղծությ.], Արա-րատ, 1878, խ 1, էջ 26

1882

802 Գրագիտություն ուսուցանելու ուղիղ ճա-նապարհ և նորանից խտորովիլը [Մանկավար-ժական ցուցմունքներ], Վարժարան, 1882, խ 8, էջ 25—27, Նույնը Սովետ. մանկավարժ, 1940, խ 8, էջ 34—43

803 Հարկավոր է արդյուր Ը հնչյունի օժանդա-կությունը գրագիտություն ուսուցանելիս: Վար-ժարան, Քիֆիս, 1882, խ 4, էջ 37—45

Նույնը Սովետ. մանկավարժ, 1940, № 8, էջ 43—49

1883

804 Մի պատասխան: [Ընդիմադրական]. Ար. ձազանք, 1883, № 49, էջ 711

805 Շնորհակալություն տարի: [Բանաստեղծութ.]. Աղբյուր, 1883, № 1, էջ 3—4

806 Տունը կաթում է: [Ստորագր. Վիգեն]. Աղբյուր, 1883, № 2, էջ 58—59

807 Ոճամանուկ և Արևահաստ: (Ընթերթի). Աղբյուր, 1883, № 1, էջ 9—23

1884

808 Առ արեհին: [Բանաստեղծութ.]. Աղբյուր, 1884, № 4, էջ 146

809 Երգ նոր տարու (Բանաստեղծութ.). Աղբյուր, 1884, № 1, էջ 3—4

810 Ընդդիմախոսություն պարոն Շանթին: Արձագանք, 1884, № 13, էջ 198

811 Մեր Դուրսունը: (Մանկական հիշողությունից). Աղբյուր, 1884, № 3, էջ 105—114

812 Սառնամանիկ: [Բանաստեղծութ.]. Աղբյուր, 1884, № 2, էջ 58—60

1885

813 Առ Հայրիկն Պրիմյան: [Բանաստեղծութ.]. Աղբյուր, 1885, № 3, էջ 99—100

1886

814 Հեռագրեմ ջուլհակը: (Ավանդություն). [Ստորագր. Ղ.]. Աղբյուր, 1886, № 12, էջ 425—431

1887

815 Արեգնալում կամ կախարդական աշխարհ: (Ընթերթի). Աղբյուր, 1887, № 1, էջ 4—23, № 2, էջ 69—84, № 3, էջ 117—134

816 Արություն և Մանվել ազգային Վնպը: [Ամբողջական դարձնելու մասին]. Աղբյուր, 1887, № 2, էջ 33

817 Առաջարկություն է: [Ուղղական հոլովի մասին Ստորագր. Ղ.]. Աղբյուր, 1887, № 4, էջ 199

818 Առ պ. Բաճճի: Աղբյուր, 1887, № 11, էջ 107

819 Առաջարկություն: Ըմենեից Վնպ որ հատկություն է...: [Ստորագր. Հարալ]. Աղբյուր, 1887, № 1, էջ 58

820 Առաջ քնդ առախին: Աղբյուր, 1887, № 11, էջ 109—

821 Բանաստեղծություններ Նովհաննա Հովհաննիսյանի: Մոսկվա, 1887, տպ. Օ. Օ. Հեքթերի, [Փնևագրատական]. Աղբյուր, № 10, էջ 89—103

822 Մեր բայերի հրամայական և մի մասին: [Ստորագր. Ղ.]. Աղբյուր, 1887, № 3, էջ 150

823 Իմ ստացած ազավորությունը պ. Բաճճու: Եկայծերի 2-րդ հատորից: Աղբյուր, 1887, № 9—9, էջ 73—80

824 Վեղա: Ուսումնաթերթի լեզվի աղթով, Օտար և արալ գործածությունից արդի լեզվի փեղ, [Մատենախոս] Ղ. Աղայանի: Աղբյուր, 1887, № 5—6, էջ 60—68

825 Մաղրանի մանկական: [Բանաստեղծութ.]. Աղբյուր, 1887, էջ 59—60

826 Մայրենի լեզվի քննականության տարեր-քը: Մաս երկրորդ և մասամբ երրորդ տարվա ուսուցման նյութ: Աշխատասիրից Նիկողայոս Տեր-Հեռնդյան: 2-րդ քարեփոխ. տպ. Հրատ. Կենտր. գրավաճառանցի, Քիֆիս, 1886, [Մատենախոս] Ղ. Աղայանից: Աղբյուր, 1887, № 12, էջ 113—119

827 Մանկական հաշվեհանդ: [Ժողովրդական. Ստորագր. Ղ.]. Աղբյուր, 1887, № 1, էջ 61—63

828 Մանկական աշխարհահայաց կամ լույս և մութ աշխարհները: Աղբյուր, 1887, № 5—6, էջ 205—220

829 Խոր տարի: [Ստորագր. Ղ. Բանաստեղծութ.]. Աղբյուր, 1887, № 1, էջ 3

830 Շեֆայիթ և յուր Համենթ ողբերգության աղբյուրն ու քննադատությունները: Աշխատասիրից Պետրոս Հ. Աղայան: [Մատենախոս] Ղ. Ա.]. Աղբյուր, 1887, № 5—6, էջ 57—60

831 Պատասխան: [Ստորագր. Ղ.]. Աղբյուր, 1887, № 2, էջ 112

832 Վեդեղիլի չրաղացական: (Մի արկած փն-րուցու կյանքից). Աղբյուր 1887, № 2, էջ 163—167

Նույնը տե՛ս Աղբյուր, 1911, № 5—6, էջ 156—160

833 Կամվոր պատասխան: [ժերմագանքի 45-ում սպված ժերմք թե յարեցաշուքուն հոգվածի առթիվ]: Մշակ, № 26, 1888

834 Հիշողություն: Միծեռնակը բույն էր շինում: Աղբյուր, 1889, № 12, էջ 419—420

835 Հայր Հովսեփ և մանուկ Հիսուս: [Զափածո], Աղբյուր, 1888, № 4, էջ 151—153

Նույնը տես՝ Տարազ, 1911, № 5—6, էջ 70

836 Մանկական թոթովանք: [Բանաստեղծութ.], Հանգստ գրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 172

Նույնը տես՝ Աղբյուր, 1888, № 12, էջ 431—432

837 Պերե Պոլյուսը և իր Սոս և Վարդիթերը: [Մատենախոս՝ Աղայանց Ղ.], Աղբյուր, 1888, № 8—9, էջ 57—66

838 Սամվել Սամյու: Բնավորություն: Թարգմ. գերմ. Փիլիպոս Վարդանյանի: Թիֆլիս, 1888, [Մատենախոս՝ Ղ. Աղայանց], Աղբյուր, 1888, № 10, էջ 80—84

839 Տարեմուտի ճրեկոյին: [Բանաստեղծութ.], Աղբյուր, 1888, № 1, էջ 3—4

840 Տոր-Անգեղ և Հայկանուշ-գեղեցիկ: (Հին գրույց): Աղբյուր, 1888, № 3, էջ 104—118, № 4, էջ 161—170, № 5—6, էջ 228—241

841 Քիչ է, քիչ է: (Հեքիաթ): Աղբյուր, 1888, № 1, էջ 5—16, № 2, էջ 61—68

Նույնը տես՝ Աղբյուր, Թիֆլիս, 1911, № 5—6, էջ 133—150

1889

842 Այծառու: (Հեքիաթ): Աղբյուր, 1889, № 12, էջ 404—415

843 Առ Ղեվոնդ Հայր Ալիշանյան: [Բանաստեղծութ.], Աղբյուր, 1889, № 1, էջ 10

— Նույնը տես նաև՝ Տարազ, 1901, № 44, էջ 403

844 Առակ-հանելուկ: [Զափածո: Ստորագրութ. Ղ. Ա.], Աղբյուր, 1889, № 2, էջ 85—96

845 Զվարճանք: [Ստորագր. Ղ. Ա.], Մայր բառը տարբեր կտրամներով: Աղբյուր, 1889, № 1, էջ 55—56

846 Մահն ի խալին: [Բանաստեղծութ.], Աղբյուր, 1889, № 4, էջ 139

847 Մանկության բարեկամներ: [Բանաստեղծութ.], Աղբյուր, 1889, № 11, էջ 363—364

848 Մուրեք քաղաքական, հասարակական, գրական ամսագիր: 1889. (առաջին տարի) — խմբագիր՝ հրատարակիչ Ավետիք Արատյանյանց: Աղբյուր, 1889, № 2, էջ 33—43

849 Հայր բառը 100 լեզվով: [Զվարճանք]: [Ստորագր. Ղ. Ա.], Աղբյուր, 1889, № 2, էջ 95

850 Արտաքական (Վեպ): Մշակ 10, 17, 19, 26 1 1889

851 Տառադարձություն խնդիր: (Նվեր ժամանակահատված): Աղբյուր, 1889, № 1, էջ 2—7

852 Տիկնիկ: [Զափածո — մանկական խաղ]: Աղբյուր, 1889, № 10, էջ 232—236

1890

853 Ասլան-բալա (Հեքիաթ): Նվեր իմ սանիկ Վոդիկին: Աղբյուր, 1890, № 4, էջ 144—159

854 Բաժանություն: (Պատմվածք): Տարազ, 1890, № 1, էջ 6—9, № 2, էջ 26—29, № 3, էջ 42—45, № 4, էջ 59—61

855 Գրաբար և աշխարհիկ լեզուների տարբերությունը: Մշակ-ի լեզվի առթիվ: Տարազ, 1890, № 5, էջ 80—83

856 Գրիգոր Արծրունու գրական գործունեության ոգին: (Տեսական քննադատական հոդված): Աղբյուր, 1890, № 3, էջ 126—128

857 Նղեղունի: (Հեքիաթ): Աղբյուր, 1890, № 1, էջ 10—20

858 Ե. Մ. Փավստոս Բյուզանդ Վրենես, 1890, [Մատենախոս՝ Ղ. Ա.], Աղբյուր, 1890, № 1, էջ 4—5

859 Զանգի-Ջրանք: (Հեքիաթ): [Ստորագր. Ղ. Ա.], Աղբյուր, 1890, № 2, էջ 52—54

860 Կամվոր զե Ամիրխան Միրտա: Աշակերտի հիշատակարանը: Ֆրանսիական թարգմ. Փիլիպոս Վարդանյան Թիֆլիս, 1889, [Մատենախոս՝ Ղ. Ա.], Աղբյուր, 1890, № 1, էջ 5—8

861 Խառնակ Ջան: (Նահատակ գիտություն): [Պատմվածք]: Աղբյուր, 1890, № 4, էջ 162—176, № 5—6, էջ 217—234

862 Լազուսի բարոյական և շանակությունը: Տարազ, 1890, № 3, էջ 45

863 Հայկական թատրոն: [Ստորագր. Ղ. Ա.], Տարազ, 1890, № 2, էջ 31—32

864 Հայոց այժմյան բանավոր երգերը: [Բնագրական]: Տարազ, 1890, № 1, էջ 12—13

865 Հայոց լեզու: [Ուսումնասիրություն]

Աղբյուր, № 7, էջ 270—279, № 8—9, էջ 339—343, № 10, էջ 385—389, № 12, էջ 481—485

866 Հայտնություն: [Բանաստեղծութ.]:

Տարազ, 1890, № 1, էջ 1

Նույնը տես Տարազ, 1911, № 5—6, էջ 70

867 Հայր Հնտդ Ալիշան: [Ստորագր. Ղ. Ա.]:

Տարազ, 1890, № 4, էջ 53

868 Հեփաքենի անձա՛հ ստեղծողը: (Պատկերներ Անգերսենի կյանքից): Աղբյուր, 1890, № 8—9, էջ 294—315, № 10, էջ 348—361, № 11, էջ 400—411, № 12, էջ 451—468

Բովանդակություն. 1. Անգերսենի մանկությունը: 2. Առանց հոր:—3. Ընտանիքից հրաժեշտ տալու: 4. Իր կամքին թողնված:—5. Եվ աստված զենց Նրան:—6. Պատկերներ Անգերսենի կյանքից:—7. Կյանքի հեղիամի վերջին դուխը:

869 Մանուկ-խան: (Ավանդություն): Աղբյուր, 1890, № 3, էջ 96—103

870 Մի նկատողություն: [Ստորագր. Ղ. Ա.], [Հոգնված գրողների և հոգնվածագրերի մասին]: Աղբյուր, 1890, № 5—6, էջ 245—249

871 Միլին Ասիացոց խաղ ու պարը: (Հին պատմություն): Աղբյուր, 1890, № 2, էջ 78—86

872 Մովսես Խորենացու Հայկական պատմություն: Աշխարհաբար թարգմ. Խորեն Մայրապետի վարդապետ Ստեփաննի: [Ս. Պետերբուրգ, Ի. Սկորոխոբովի տպ., 1889: Մատենախոս՝ Ղ. Ա.]: Աղբյուր, 1890, № 1, էջ 3—4

873 Սուրբ լեզու (Քերականական): Մուրճ, 1890, № 11, էջ 1580—1591, № 12, էջ 1713—1721

1891

874 Ներպարադաներ մեր լեզվում: Մուրճ, 1891, № 4, էջ 514—516

875 Մեր գրերի թիվը ինչու է 36: [Տեղեկություններ]: Մուրճ, 1891, № 12, էջ 1575—1578

1892

876 Իմ տեսակցությունը Խորմյան Հայրենի հետ: Արձագանք, 1892, № 38, էջ 2—3

877 Հայոց գրի մասին: [Հոգնված]: Մուրճ, 1892, № 12, էջ 1841—1851

878 Հայերեն նոր լեզվի ուղղագրության բրոշյուրի մասին: Տարազ, 1892, № 41, էջ 500

1893

879 Ես մեռած եմ: (Երևակայություն):

Տարազ, 1893, № 45—46, էջ 711—712

880 Կախարդական պատկեր (Պատմվածք):

Տարազ, 1893, № 2, էջ 15—22

881 Կախվածելի թվական: [Բարխուդարյանի ձեռագրերի երկեր և դրացիք գրքի մեջ եղած թվականների սխալ լինելու մասին]: Տարազ, 1893, № 21, էջ 332

882 Հայոց այժմյան բանավոր երգեր: Տարազ, 1893, № 9, էջ 139—141

883 Հովհ. Թումանյանի ձևերու-ից մի ճաշակ: [Փնտրատական հոդված]: Մուրճ, 1893, № 3, էջ 457—460

884 Վրտողին կայանավոր: (Մի արկած թյուրուղու կյանքից): Մուրճ, 1893, № 2, էջ 255—266

885 Օրենք, թե հաճույք [նշվի մեջ]: (Ուղղագրության մասին): Տարազ, 1893, № 4, էջ 52—53

1894

886 Իմ կյանքի գլխավոր դեպքեր: Մուրճ, 1893, № 4, էջ 574—584, № 5, էջ 755—769, № 6, էջ 928—942, № 7—8, էջ 1057—1083, № 9, էջ 1299—1328, № 10, էջ 1471—1499, № 11, էջ 1640—1654, № 12, էջ 1866—1883, 1894, № 1, էջ 44—57,

Նույնը՝ առանձին գրքով՝ Թիֆլիս, 1893, 170 էջ, 24 սմ. [Ա. տիր.]:

887 Մեր աշխարհաբար լեզուն (Աստվածաշնչի թարգմանության առթիվ): Մշակ 17 XII 94

888 Մեծ մարդկանց մասին: [Ա. Ղ. քննական հալացքի առթիվ]: Տարազ, 1894, № 11, էջ 167—168

1897

889 Ի տեղեկություն ճշմարտասերների:

Տարազ, 1897, № 12, էջ 202

890 ՄՄՄՄՄ խմբագրություն: [Գրական պրեմիակի մասին]: Տարազ, 1897, № 15, էջ 250—252

1898

891 Ներկու խոշոր լարիք: Ստորագր. Ղ. Ա. [Հոգնված Թինյի և Անթիի գրքերի ուղու ընթացման կապակցությամբ]: Մշակ. 14 VIII 1898

892 Ժամանակակից մատենախոսություն: [Նրվեր Մուրճին տառնամյա անթիվ և անխոնջ գոր-

ծառնութեանը: Մուրճ, 1898, № 10—11, էջ 1333—1367

Նուրբ առանձին պրքով՝ Թիֆլիս, 1898, 59 էջ, [Ա. տիր.]:

893 Ուտոնի հնչուներ Ղարաբաղի բարառում: Տարազ, 1898, № 48, էջ 1090—1092

1899

894 Տեր, տար և դեր բառերը Ղարաբաղի բարառում: [Էնգվադիտական]: Տարազ, 1899, № 6, էջ 152—154

1901—1904

895 Սիրեկոյ իմ Տիգրան: (Ղ. Ալիշանի մահվան աթիվ): Տարազ, 1901, № 44, էջ 402

896 Իմ շնորհակալությունը: [Իր գրական մանկավարժական գործունեության հոբելյանի աթիվ]: Տարազ, 1902, № 23, էջ 165

897 Նոր ալբոմում: Ստորագր. Վ. Ա. Տարազ, 1902, № 39, էջ 394

898 Ղազարու Աղայանի ինքնաձեռագիրը: [Մի նոր անտիպ աշխատություն]: Տարազ, 1904, № 31, էջ 280

1906

899 Աշխարհաբար ավետարան: [Հոգված]:

Հովիվ, 1906, № 17, էջ 264—265

900 Կարծիքներ թյուրքահայ հոբելյանի շուրջ:

Երկրի ձայն, [Թիֆլիս], 1906, № 1, էջ 14—15

901 Մի ամենակարևոր պահանջ: [Հոգված]:

Հովիվ, 1906, № 17, էջ 277—278

902 Ուլ անեյիցն է դժվար: (Զրույց): Փոխադր.

Ղ. Աղայանի: Հասկեր, 1906, № 1, էջ 11—12

1907

903 Դանտեկով: (Մանկական պատմվածք):

Աղբյուր, 1907, № 3, էջ 66—67

904 Երկու խոռվականներ: (Մանկական պատմվածք):

Հասկեր, 1907, № 1, էջ 1—2

905 Սրտի լեզու: (Մանկական պատմվածք):

Աղբյուր, 1907, № 1, էջ 23—25

906 Մայր և որդի: (Պատմվածք): Հասկեր,

1907, № 1, էջ 3—4

907 Շնորհավոր նոր տարի: [Բանաստեղծություն]:

Աղբյուր, 1907, № 12, էջ 262—264

1908

908 Վկայութենի եղբայրակցությունը: [Երկու-

կիս մեջ ապաված այդ վերնագիրը կրող հոգվածի մասին]: Վտակ, [Թիֆլիս], 8 III 1908

909 Մեր հուշվածների մասին: [Ուղղագրական կանոններ]: Նոր դպրոց, [Թիֆլիս], 1908, № 2, էջ 51—55

1909

910 Աղվեսն ու դալը: (Նոր առակ): Աղբյուր, 1909, № 9, էջ 204—208

911 Աճեմ: [Բանաստեղծություն]: Աղբյուր, 1909, № 11, էջ 268—269

912 Ատուր զոհած: (Մանկական երգ):

Աղբյուր, 1909, № 12, էջ 298

913 Ընտանական խնդիր: [Հոգված կաթողիկոսական ընտրությունների մասին]: Սուրհանդակ 20 XII 1909

914 Ընտանական խնդիր: [Ստույգ է կաթողիկոսական ընտրության մասին]: Սուրհանդակ 13 XII 1909

915 Իմ ալբոմներից: Պատմական դուռ ուսուցիչներին: Սուրհանդակ 17 VII 1909

916 Հովիվի սրինգը: Ավանդություն: Նվեր երաժշտագետ Մուշկիսյան: Աղբյուր, 1909, № 12, էջ 305—308

917 Կնք սուտ, կնք սխալ: Սուրհանդակ 25 XI 1909

918 Մամուլ: (Ստաբիլիտետ մամուլի մասին): Սուրհանդակ 19 X 1909

919 Մեր դիվանական լեզուն: Սուրհանդակ 15 XI 1909

920 Մարդ ու կին ծերացած: [Զաված]:

Տարազ, 1909, № 11, էջ 105

921 Մեր հարուստներին: (Հայոց ծխական դպրոցի լքավոր աշակերտներին ոգնելու մասին):

Սուրհանդակ 21 IX 1909

922 Մեր նույնականներին գրքերի մասին:

Նոր դպրոց, 1909, № 11, էջ 22—28

923 Մեր վ տառի ծագումը: [Հոգված]: Նոր դպրոց, 1909, № 2, էջ 55—58

924 Մի լեզուն կնք մասին: Տարազ, 1909, № 9—10, էջ 87—88

925 Մի տառից հոբելյան: [Պարբերական Ղուկասյանի մասին]: Սուրհանդակ 28 XII 1909

926 Վերջին խմբագիր հրատարակիչներին:

Սուրհանդակ 9 XI 1909

927 Պատասխան Բաթումի Տեր-Մեսրոպին և

Մոսկվայի Առ-Ջեհին. Սուրհանդակ 20 XI 1909

928 Սկզբունքը խախտված: [ԵՄշակ-ի դեմ՝ կաթողիկոսական ընտրութիւնների մասին]: Սուրհանդակ 2 XI 1908

929 Ուղղափառական բառադրույն. Պարունակում է՝ 1. Մոտ 10.000 բառերի ցանկ. 2. Ուղղափառական կանոններ. Օժանդակ ձեռնարկ հայոց լեզվի ուղղագրութիւնը սովորելու համար: Թիֆլիս, 1909: [Գրախոս՝ Ղ. Աղայան]: Սուրհանդակ 28 X 1909

930 Ուղղափառական: [Ում և վում՝ վերջավորութիւնների մասին]: Սուրհանդակ, 27 XII 1909

931 Օրեհեն ամենից առաջ. Սուրհանդակ 22 XI 1909

932 Օրեհեն: [Զափաթ]: Սուրհանդակ 27 XI 1909

1910

933 Գրագիտութիւնը նախապատրաստութիւնը Ֆինլանդիայում. Նոր դպրոց, 1910, № 8—9, էջ 108—109

934 Խովարից դպիկ լույս: [Հոգված լուսավորութիւն մասին]: Սուրհանդակ 6 I 1910

935 Կովկասի հայոց բարեգործական ընկերութիւն խորհրդի ժողովը: [Ստորագր. Ա., այս ընկ. ժողովում հանգած է զայն և առաջարկում է բաց անել վիրախոս և թրջախոս գլուխներում մանկապարտեզներ]: Սուրհանդակ 15 I 1910

936 Պարուն. Մարկոսյանին: [Ուղղագրութիւն մասին]: Տարազ, 1910, № 3, էջ 2

937 Ուղղափառական: Լրագրեր, լրագրեր, լրագրեր: [Հոգված]: Նոր դպրոց, 1910, № 5, էջ 69—71

938 Վեկական ուղղագրութիւն մասին: (Նվեր Ա. Սարգսյանյանին): Սուրհանդակ 21 XI 1910

1911

939 Գլուխ թն գլխարկ: [Աղայանի անհայտ բանաստեղծութիւն]: Մամուլ, (Թիֆլիս), 1911, № 6—ում

940 Ղ. Աղայանի ինքնաձեռագիրը: [Անտիպրովաձեռք մի հատված իր ձեռքով հոբելյանի առիթով հանձնված ժՏարագին]: Տարազ, 1911, № 5—6, էջ 79

941 Խիզախ: (Չեքոսլավ մանուկների համար): Հասկեր, 1911, № 6—7, էջ 166—169

942 Կեդը կուլմա: Տարազ, 1911, № 5—8, էջ 76

943 Հազարան բուրու: [Արարական հեթաթ], Թարգմ. Ղ. Աղայան: Հասկեր, 1911, № 1—2, էջ 39—43, № 3, էջ 74—82, № 4, էջ 102—113

944 Աղայան Հազարան: [Համայնքի սեփականութիւնն է ձեռնդրել և լեզուն, ինքնաձեռագիր]: Տարազ, 1911, № 5—6, էջ 1, չպվ. վրա

945 Հայոց այժմյան բանավոր երգերը: Տարազ, 1911, № 5—6, էջ 75—78

946 Մանկական թոթովներ: [Զափաթ]: Տարազ, 1911, № 5—6, էջ 70

947 Մի թեթև հրահանգ մեր լեզվի ուղղագրութիւն մասին, ԵԱՀայոցի աշխատակիցների համար: Գործերի վրա կոչ Աղայանի խորհրդի հարգանքով նվիրում է իր գրաշար Հազարակը: Տարազ, 1911, № 5—6, էջ 71—75

948 Շեռնափուր նոր տարի: [Բանաստեղծութիւն]: Աղբյուր, 1911, № 5—6, էջ 131—132

949 Սառնամանիկ: [Բանաստեղծութիւն]: Աղբյուր, 1911, № 5—6, էջ 152—155

1912

950 Արմիկե ու լուսիկը: [Բանաստեղծութիւն]: Հասկեր, 1912, հավելված, էջ 2

951 Հովվի անկողինը: [Բանաստեղծութիւն]: Արարատ, 1912, № 2, էջ 136—137

Նույնը տես Հովսեփների. 1936, № 7, էջ 3

1918

952 Շեռնափուր նոր տարի: [Զափաթ]: Տարազ, 1918, № 1—2, էջ 4

1933—1936

953 Ամուր: Հոկտեմբերիկ, № 7—8, էջ 22

954 Գլուխը տատի թռչունը: (Պոեմ): Հոկտեմբերիկ, 1935, № 6, էջ 1

955 Գլուխը տատի հեթաթը: Հոկտեմբերիկ, 1935, № 1, էջ 24—26

956 Հեռնափուր: (Մանկական խաղ): Հոկտեմբերիկ, 1935, № 6, էջ 2—3

957 Ամիսները: Հոկտեմբերիկ, 1936, № 3, էջ 6

958 Երկու աշտ: Հոկտեմբերիկ, 1936, № 1, էջ 6

- 959 Պառավի Հորթը: [Բանաստեղծութ.]:
Հոկտեմբերի, 1937, № 2, էջ 17
- 960 Ճախտալի: [Բանաստեղծութ.]: Բան-
վոր 28 XI 1937
- 961 Մանկավան խաղ: Հոկտեմբերի, 1937,
№ 4, էջ 14
- 962 Գլուցի մեջ կարելի է պատիժը որպես
կրթողական հեռերեքից մինը ընդունել, թե ոչ,
Խորհուրդ. մանկավարժ, 1940, № 6—7, էջ 122—
127

Ղ. ԱՂԱՏԱՆԻ ՆԱՄԱԿՆԵՐԸ

- 963 Նամակ Գանձակից: [Հարգելի խմբագիր],
Արևածագ, 1883, № 47, էջ 667—668
- 964 Պարոն Գ. Ե.—ին: [Նամակ ուր խոսում է
սևրեպանքը № 45-ում տպված հոդվածի մասին]:
Ազրյուր, 1887, № 12, էջ 120
- 965 Նամակ խմբագրին: [Հաղորդում է, որ ինչ-
ինչ հանգամանքների պատճառով առիպված վա-
հագում է 1862—1892 թ. թ. ընթացքում ունե-
ցած իր գրավոր աշխատությունները]: Մշակ
2 VI 1892
- 966 Նամակ խմբագրության: Էջմիածին. ղեկ-
սմանքի 3-ին: Մշակ, 21 XII 1893 Նամակ
խմբագրության: Թիֆլիս, ապրիլի 2-ին: Մշակ
5 IV 1897
- 967 Նամակ խմբագրության: Սերելիյ իմ Տիգ-
րան: [Իր նկատմամբ սՄշակի-ի բռնած քացառա-
կան դիրքի մասին]: Տարազ, 1897, № 15,
էջ 250
- 967 Նամակ խմբագրության: Նոր-Նախիջևան,
Հունիսի 10-ին: [Ժննդատու է Սեդրակ Մանդին-
յանցին]: Մշակ 24 VI 1898
- 968 Սիրելի իմ Ասյան-Բայա: (Ղ. Աղայանի
նամակը Հ. Թումանյանին): Նոր-Նախիջևան,
1899, 4 սեպ. Գրակ. թերթ 30 IV 1936
- 969 Նամակ խմբագրության: [Օր. Արմ. Բաբա-
յանի ամուսնության մասին]: Տարազ, 1904,
№ 26, էջ 196
- 970 Սերելի Ամբաստ, ազնիվ րաքնկամ: (Ղ.
Աղայանի նամակը Ամբաստ Շահգզդին): 1904, 23
հունիսի: Գրակ. թերթ 12 XI 1933
- 971 Բաց նամակ Պ. Լ. Մելիք-Աղաթյանին:
Հովիվ, 1907, № 10, էջ 156
- 972 Համբարձում Առաքելյանին: Սուրհան-
դակ 6 XII 1909

- 973 Համբարձում Առաքելյան: [Նամակ խմբա-
գրության]: Սուրհանդակ 9 XII 1908
- 974 Ընտանիքի խնդիր, առ Մեհրապ ա. ք.
Մելյան: Սուրհանդակ 2 XII 1909
- 975 Նամակներ խմբագրության: [Իրեն քննա-
դատողների մասին]: Նոր դպրոց, 1909,
№ 6—7, էջ 148—149
- 976 Բաց նամակ Ստ. Մայխասյանին: [Բն-
դագրության կապակցությամբ]: Սուրհանդակ
14 III 1910
- 977 Ղ. Աղայան, Հովհ. Թումանյան, Վ. Փա-
փաջյան: Թուսահայ գրողներին: (Նամակ խմբա-
գրության): Սուրհանդակ 19 XI 1910
- 978 Ղ. Աղայանի նամակները ղեկավար
սՊրանյան ժառանգությունն առաջին գրքի 465—
526 էջերում: [Երևան, հրատ. Արմենի 1940]:
1. Առաքել Բահաթրյանին (Շուշուց Թիֆլիս),
1879 թ. հունվ. 3:— 2. Կարապետ Աղիթյանյանին
(Շուշուց Երևան): 1878 թ., հունվ. 3:— Միքայելին
[Շուշուց Հարաբադի անհայտ մի գյուղ]: 1881 թ.
նոյեմբեր. 15:— 4. Մկրտիչ Բարխուդարյանին
(Թիֆլիսից Մոսկվա), 1888 թ. 14 փետրվ.:— 5.
Մկրտիչ Բարխուդարյանին (Թիֆլիսից Մոսկվա),
1890 թ., օգոստ. 6:— 6. Մկրտիչ Բարխուդարյա-
նին (Թիֆլիսից Մոսկվա), 1890 թ. ղեկտեմբեր:—
7. Մկրտիչ Բարխուդարյանին (Թիֆլիսից Մոս-
կվա), 1891 թ., փետրվ. 11:— 8. Մկրտիչ Բար-
խուդարյանին (Թիֆլիսից Մոսկվա), 1891 թ.
փետրվ. 11:— 8. Մկրտիչ Բարխուդարյանին (Թիֆ-
լիսից Մոսկվա), 1891 թ., մարտ 12:— 9. Արիս-
տակես եպ. Սեդրակյանին [Բաթումից էջմիածին],
1892 թ. հունվ. 21:— 10. Արիստակես եպ. Սեդ-
րակյանին [Թիֆլիսից էջմիածին], 1892 թ. մարտ
31:— 11. Նսայի եպ. Աստվածատրյանին (Թիֆ-
լիսից Սպահան), 1893 թ. հուլիս 5:— 12. Հով-
հանես Թումանյանին (էջմիածինից Թիֆլիս),
1893 թ. նոյեմբ. կեսին:— 13. Հովհանես Թու-
մանյանին (էջմիածինից Թիֆլիս), 1894 թ. հունվ.
11:— 14. Հովհանես Թումանյանին (էջմիածինից
Թիֆլիս), 1894 թ. փետրվ.:— 15. Հովհանես
Թումանյանին (էջմիածինից Թիֆլիս), 1894 թ.
մարտ 9:— 16. Նատալիա Աղայանին (Թիֆլիսի
րանտից Թիֆլիս), 1895 թ., ղեկտ. 27: (Նույնի
հայերեն թարգ.)— 17. Հովհանես Թումանյանին
(Բոլնիս խաչներից Թիֆլիս), 1898 թ., հունվ.
14:— 18. Հովհանես Թումանյանին (Նոր Նախի-

չեանից Թիֆլիս), 1888 թ. մայիս 18—19. Հովհաննես Թումանյանին (Նոր Նախիջևանից Թիֆլիս), 1899 թ., հունվ. 30:—20. Հովհաննես Թումանյանին (Նոր Նախիջևանից Թիֆլիս), 1899 թ. փետրվ. սկիզբ.]:—21. Ծրվանդ Մահազիզին (Հին կործից Նոր Նախիջևան), 1899 թ. մայիսի 2:—22. Հովհաննես Թումանյանին (Քեոզոսիայից Թիֆլիս), 1899 թ. սեպտ. 20: 23. Հովհաննես Թումանյանին (Քեոզոսիայից), 1899 թ., հոկտ. 25:—24. Հովհաննես Թումանյանին (Քեոզոսիայից Թիֆլիս), 1899 թ., նոյեմբ. 6:—25. Հովհաննես Թումանյանին (Էջմիածնից Թիֆլիս), 1899 թ. նոյեմբ. 26:—26. Անահիտ Աղայանին (Քաջվից Թիֆլիս), 1901 թ., մարտ 9:—27. Հովհաննես Թումանյանին (Քաջվից Թիֆլիս), 1901 թ. մարտ 10:—28. Ծրվանդ Մահազիզին (Թիֆլիսից Նոր Նախիջևան), 1902 թ. հունվ. 22:—29. Յուրի Վեսելովսկուն (Թիֆլիսից Մոսկվա), 1903 թ., հոկտ. 26:—30. Սմբատ Մահազիզին (Թիֆլիսից Մոսկվա), 1904 թ., հունիսի 23:

Ղ. Աղայանի կազմած դասագրքեր

979 «Ուսման մայրենի լեզվի առաջին տարվա գիրքը 1870-ական թվականների առաջին կիսից սկսած մինչև 1916 թ. լույս է տեսել 33-րդ տպագրությամբ, իսկ «Արևիկ» պատկերավոր այբբենարանի հետ միասին ընդամենը 35-րդ տպագրությամբ:

980 «Երկրորդ տարի կամ երկրորդ գիրքը լույս է տեսել 1883 թվից սկսած մինչև 1907 թիվը 14-րդ տպագրությամբ:

981 «Երրորդ գիրքը լույս է տեսել 1883—1915 թ. թ. 13-րդ տպագրությ. երկու տարի միացած 2-րդ գրքի հետ, իսկ 1904—1906 թ. թ. երրորդ գրքին միացած են չորրորդ և հաջորդ տարիները:

982 «Չորրորդ գիրքը լույս է տեսել 1906—1914 թ. թ. 4-րդ տպագրությ., իսկ Նախընթաց միացած հրատ. հետ 6-րդ տպագրությամբ:

Այդ մասին մանրամասնությունները տես S. Ուլաբեյան. Ղ. Աղայանի դասագրքերը, Խորհրդ. Մանկավարժ, 1940, № 6—7, էջ 128—134

ՔՆՆԱԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ

ԵՎ ԱՅՆ ԱՅՈՒԹԱՆԻ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

983 Նալբանդյան, Մ. Կրտսերիկ, [Երևան, Հայպետհրատ, 1940], էջ 8

1867

984 Արուսյուն և Մանվել, Աղգային զեպ. Աշխատասիրութ. Ղ. Աղայանի, [Թիֆլիս, 1867, 240 էջ, Գրախոսութ.], Մեղու Հայաստանի, 1867, № 4 և № 27

1882

985 Մանդիկյան, Ա. Նորագույն մանկական ընթերցանության գրքեր: [Ղ. Աղայանի], Վարժարան, 1882, № 1—2, էջ 82

1890

986 Երիցյան, Աղ. Նյութեր հայոց պատմության համար: [Թիֆլիս, 1890], էջ 58 (Ղ. Աղայանը 1853—64 թվականներին Ս. Պետերբուրգում):

987 Ղազարյան, Ե. Դաստիարակչական մոլորություններ: [Ղ. Աղայանի՝ Նեղեմուհի և Զանգե-Ջրանգի հեքիաթների մասին], Մուրճ, 1890, № 9

988 Ղազարյան, Ե. Մանկական ընթերցանություն: [Ղ. Աղայանի գրքերի մասին], Մուրճ, 1890, № 3, էջ 417—422

1893

989 Армянские беллетристы. Под ред. Ю. Веселовского и М. Берберяна. [Москва, 1893], с. 473

1902

990 Թումանյան, Հ. 40 տարի. Տարազ, 1902, № 12

991 Ղազարյան Աղայանի ցառասունամյա դոկտենություն առթիվ, Լոմա, 1902, գիրք 3, էջ 324—325

1911

992 Մանվելյան, Լ. Ռուսահայ գրականության պատմություն: [Պր. 1. Ալեքսյուկ, 1911], էջ 36

993 Նազարյան, Տ. Ղազարյան Աղայանի [Մահվան առթիվ], Տարազ, 1911, № 5—6

1913

994 Երեմյան, Հ. Ա. Աղգային զեմբեր, Գրահետ հայեր, [Վիեննա, 1913], էջ 29—30

1936

995 Ինեյկյան, Ա. Մի զրական մտերմություն: (Ղ. Աղայանի մահվան 25-ամյակի առթիվ), Խորհրդ. դրակ., 1936, № 3—4, էջ 209—210

998 Ինճիլյան, Ա. Աղայան Ղ. «Լեցիաթներ»:
[Երևան, Պետհրատ. 1937, Գրախոսութ.], Խոր-
հրդ. գրակ., 1937, № 4, էջ 167—169

1940

997 Ասատրյան, Աս. Ղ. Աղայանի կյանքն ու
գործունեությունը: Երևան, Հրատ. Մանկավարժ.
հետազ. ինս-տի, 1940, 129 էջ, իլյուստր. 20 սմ.
1200 օր, 6 ս.

998 Ասատրյան, Աս. Ղ. Աղայանի գրական
գործունեությունը: Սովետ. մանկավարժ, 1940,
№ 8, էջ 13—28, № 9, էջ 84—100

999 Սուրգյան, Գ. Ղ. Աղայան: Երկեր: Լտ.
2. Խորհրդ. գրակ., 1940, № 3, էջ 192—195

1941

1000 Ասատրյան, Աս. Աղայանի սոցիալական
ուսուպիան: Սովետ. Հայաստան 4 IV 41

1001 Արաղի: Լուսավոր մարդը: [Ղ. Աղայան],
Գրակ. թերթ 10 IV 41

1002 Արախ: Մանկական հոգու նուրբ ճար-
տարապետ: Գրակ. թերթ 10 IV 41

1003 Արամյան Ալ. և Պետյան, Վ. Հավա-
քույն նվեր մանուկներին: Ղ. Աղայան: Նվեր մա-
նուկներին [Երևան, Լուսհրատ, 1941. Գրախո-
սակ.]: Բանվոր 26 IV 41

1004 Աղաշյան, Ս. Այսպես, ինչպես ես կար-
ն (Հուլիս): Սովետ. մանկավարժ, 1941, № 4, էջ
34—37

1005 Այդալ Ջիվանի: Նվեր, [Բանաստեղծ.],
Բանվոր 4 IV 41

1006 Բաղդասարյան, Ա. Ղազարու Աղայան:
Սովետ. դպրոց 31 III 41

1007 Գասպարյան, Մ. Ղ. Աղայանը որպես դա-
սաղորդի հեղինակ: Սովետ. դպրոց 31 III 41

1008 Գալյան, Ն. Ղ. Աղայանի ուսուպիան:
Սովետ. մանկավարժ, 1941, № 4, էջ 23—30

1009 Դեմիրճյան, Գ. Խոսք Ղազարու Աղայանի
մասին: (Մենդյան 100-ամյակի առթիվ): Գրակ.
թերթ 10 IV 41

1010 Դեմիրճյան, Գ. Ղազարու Աղայանի լե-
զան: Սովետ. գրակ., 1941, № 3, էջ 47—50

1011 Զարյան, Ստ. Աղայանի «Միժիժի»-ն:
Գրակ. թերթ 10 IV 41

1012 Թավադյան, Հովհ. Ինքնուրույն տաղան-
քը: [Ղ. Աղայան], Ավանդարդ 4 IV 41

1013 Թավադյան, Հովհ. Հիրավի Աղայանը մե-
սավ: Սովետ. Հայաստան 4 IV 41

1014 Թավադյանի ճանապարհ Ղ. Աղայանին:
Գրակ. թերթ 10 IV 41

1015 Թավադյան, Հովհ. Տխուր հիշողություն:
(Մահվան տարեդարձի): Բանվոր 4 IV 41

1016 Թավադյան, Մարիամ. Հուլիս Ղ. Աղայա-
նի մասին. Գրակ. թերթ 4 IV 41

1017 Թավադյան, Նվ. Հովհ. Թավադյանը
Աղայանի մասին: Սովետ. մանկավարժ, 1941,
№ 4, էջ 30—34, Գրակ. թերթ 10 IV 41

1018 Ինճիլյան, Ա. Մեծ դեմոկրատը, գրողը և
մանկավարժը: Ավանդարդ 4 IV 41

1019 Ինճիլյան, Ա. Մի քանի խոսք Գ. Դեմիր-
ճյանի «Աղայանի լեզուն» հոգվածի առթիվ: Սո-
վետ. գրակ., 1941, № 4, էջ 71—73

1020 Խամանկյան, Ավ. Ղազարու Աղայան: (Իմ
հիշողությունները): Սովետ. գրակ., 1941, №
3, էջ 40—42

1021 Լևոնյան, Գ. Հոյակապ մարդը: [Ղ. Աղա-
յան], Բանվոր 4 IV 41

1022 Կարինյան, Արմ. Աս. Ասատրյան.— Ղ.
Աղայանի կյանքն ու գործունեությունը: [Երևան,
Հրատ. Մանկավարժ. Հետազ. ինս-տի, 1940,
Գրախոսակ.]: Սովետ. գրակ., 1941, № 4,
էջ 86

1023 Կարյուն, Մ. Ղ. Աղայանի մանկական բա-
նաստեղծությունները: Բանվոր 2 IV 41

1024 Հայ ականավոր գրող-մանկավարժ Ղա-
զարու Աղայանի ծննդյան հարյուրամյակը: Սո-
վետ. Հայաստան 4 IV 41

1025 Հայրյան, Գ. Գրողի կյանքն ու գործու-
նեությունը: [Ղ. Աղայան], Բանվոր 4 IV 41

1026 Հովսեփյան, Գ. Գյուղացիական բուստու-
րության թեման: [Ղ. Աղայանի «Երկու քույրեր»-ը]:
Գրակ. թերթ 10 III 41

1027 Ղազարու Աղայանի ծննդյան 100-ամյա-
կին նվիրված հոբելյանական հանդես: Սովետ.
Հայաստան 5 IV 41, Գրակ. թերթ 10 IV 41

1028 Ղազարու Աղայան: [Առաջնորդող]:
Գրակ. թերթ 10 IV 41, Սովետ. դպրոց 31 III 41,
Սովետ. Հայաստան 31 IV 41

1029 Ղանալեղյան, Ա. Աղայանը և ժողովրդա-
կան բանահյուսությունը: Սովետ. Հայաստան
4 IV 41

1030 Ղանալեղյան, Ա. Ղազարու Աղայանի հե-

քիաթեները: Սովետ. գրակ., 1941, № 3, էջ 51—57, № 4, էջ 55—60

1031 Մանուկյան, Ա. Դպրոցական երգեր Ղ. Աղայանի ստեղծագործություններից: Կազմեց՝ Ա. Մանուկյան: Երևան, 1941, 14 էջ, պորտր. 22 սմ. 1 ո.

1032 Միրովյան Վ. Հուշեր Ղազարոս Աղայանի մասին: Գրակ. թերթ 10 IV 41

1033 Նաևուկյան, Ռ. Ղազարոս Աղայան: Սովետ. Հայաստան 3 IV 41

1034 Պետրոսյան, Հ. Կարմենյան, Վ., Հովակիմյան, Հր. Նյութեր Ղ. Աղայանի երկերի թիթիոգրաֆիայի համար: Սովետ. մանկավարժ, 1941, № 4, էջ 37—52

1035 Շավարժյան, Ա., Աստվածատրյան, Վ. և Ասատրյան, Աս. Ղ. Աղայանը—մանկավարժ: Ղ. Աղայանի ծննդյան 100-ամյակի առթիվ: Երևան, 1941, XXXVII, 210 էջ, իլյուստր. 20 սմ. 13 ս.

1036 Երվանդադի: Ղազարոս Աղայան [Հոտովածներ ռուսների բովիցս գրքից]: Բանվոր 4 IV 41

1037 Շաղինց, Յ., Աղայան, Ղ. Երկեր, Հտ. 3. Երևան, Հայպետհրատ, 1941, [Գրախոսութ.]: Մվանգարդ 25 IV 41

1038 Սարգսյան, Դ. Ղազարոս Աղայան: Բիբլիոգրաֆ. ամսագիր, 1941, № 1, էջ 68—69

1039 Ստ. Շահումյանի ճառը Ղ. Աղայանի հոբելյանին: Սովետ. գրակ., 1941, № 12, էջ 115—123

Նույն Ստ. Շահումյան — Գրականության մասին Պետհրատ, 1947

1040 Սիմակ: Մեծ գրողն ու դեմոկրատը: Գրակ. թերթ 10 IV 41

1041 Սիմակ: Ոգեբուրություն: Սովետ. դպրոց 31 III 41

1042 Демирчян, Д. Писатель гражданин. Коммунист 4 IV 41

1043 Дургарян, М. Агаян как детский писатель. Коммунист 4 IV 41

1044 Мурадян, Н. Хорошая книга. [Собр. соч. Г. Агаяна Т. 2.]. Коммунист 3 IV 41

1045 Симах. Кем был Агаян. Коммунист 4 IV 41

1942

1046 Տերտրյան, Ա. Հայ հայրենասեր գրողներ (Երկու դիմագծեր. 1. Հ. Թումանյանի հայրենասիրական պոեզիան. 2. Ղ. Աղայանի ժողովրդական հայրենասիրությունը): Երևան, Պետ. համալս. հրատ., 1942, 140 էջ, 22 սմ. 2.000 օր. 5 ո.

1942

1047 Տերտրյան, Ա. Հայ կլասիկներ: [Երևան, Պետհամալս. հրատ., 1944], էջ 179—236

1946

1048 Աստուրյան, Առ. Ղազարոս Աղայան (Մահվան 35-ամյակի առթիվ): Սովետ. Հայաստան, 1946, № 7 (13), էջ 39—40

1950

1049 Հայ գրականության պատմություն: Երկրորդ գիրք: Դասագիրք միջն. դպրոցի IX դաս. համար: Հաստ. է Հայկակ. ՍՍՌ Լուս. միներտր. կողմից: Երևան, հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1950, էջ 35—55

— Նույնի վերամշակվ. հրատ. 1951 թ. էջ 37—56

1050 Տոնոյան, Ա. Ղազարոս Աղայանի երկերի I-րդ հատորը: [Մանկավարժական-մեթոդական, գրական-հրապարակախոսական հոդվածներ և նամակներ: 1950]: Սովետ. դպրոց 22 IX 50

1051 Агаян, Газарос. Больш. Сов. энциклоп. [М., 1951]. т. 1. с. 290

1951

1052 Մովսիսյան, Ա. Ղազարոս Աղայան [Մահվան 40-ամյակի առթիվ]: Պոեզիա, 1951, № 6, էջ 25—26

(1888—1917)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1871

1053 Ժպիտ և արտասուքի Քերթվածք, Կ. Պոլիս, տպ. Արամյանի, 1871, 125 էջ, 14 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]

Բովանդ. Առ վանձաշուք և ազնվատոհմ Հակոբ Պէյ Պալյանի Ուղերձ. 23 սեպտ. 1871.—Հիշատակ—Նոր տարի—Հավարթ մուսայան—Աշուղն—Մարիս—Պանդուխտն—Ձմեռն—Ի վաղամեռնին—Ողբ մոր սգավոր—Երազ ի հիշատակ մահու ազնվաշուք տիկնոջ Երամյան—Առ Հյուզ—Առ օր. Ե. Գարազաշյան—Հորդոր—Գանգատ—Կախթու գինին—Սահմանադրութուն հայոց 1865 տարվո—Ընտրութիւն պատրիարքի—Հայ ապրինք—Կարոտ—Այս սերը չի ուզէ—Մերուշն—Սուգ առ Բ. Քերզյան—Համանոր առ վանձապալլ... 1871—Հրաժեշտ—Մանուկ հորորանի—Որհասական—Ի մահ պատանեկի—Առ աստղ—Կարի է բռն իմ—Մանուկ առ հրեշտակ—Յնորք երիտասարդի—Գարուն—Մաղիկն երգման—Սմբուլ—Վարդուհի—Առ մահ—Ժամանակ—Ի մահ Պալյան Կարապետ Ամիրալի—Վանուհիք—Գամբանք—Նահապետն—Մահ տիրանա—Հրեշտակ ավանայացի—Ի մարտ Հայկա—Պարս—Պատերազմ Նպատ էրին

1887

1054 Լույս և ստվերք, Քերթվածք, Կ. Պոլիս, տպագր. Գ. Պաղտատյան (Արամյան), 1887, 62 էջ, 14 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]

Բովանդ. Իմ խորհուրդներ—Վասիլոր—Կին—Հետ հիսուն ձորան—Նորածին 3 մայիսի 1887—Սիկարի—Ողի—Մշակ—Մահ Նոր գինին—Հողի—Մի մոռանար զիս—Աստեղս—Իմ ժամացույց—Ձուն—Հունձի—Դրամ—Ուր երթան հողիք—Երկինք—Առ սիրելի ընկերն իմ Բովանդ Քերզյան—Հայք և Բերինքիբու—Մահ—Տագ.

1892

1055 Գարնան հովեր, Քերթվածք, Կ. Պոլիս, տպագր. Գ. Պաղտատյան, 1892, 79 էջ, 14 սմ. [Ա. տիր.], 5 դր.

Բովանդ. Սապատողն—Գարնան թուղն—Զավակ վերջ դարու—Խեղճ Մկրտ—Թուխ ու ներմակ ապեր—Սիվ հարու—Կատակ արևուն—Քրնայր—Սգավոր—Պատգամիս ծաղիկներ—Զատիկ—Միացյալին պարահանգես—Մեր աղակունք—Տարակույս—Որհնա տեր—Հին քնարու—Խեղճի թե լանք—Ենիկ քաղցավոր—Սիրտ պայքար—Մի փայլիք—Հրեշտակ սրտիս

1908

1056 Թուրուն հանգի, խուկի բուրբախներ, լույս և ստվերք, Գարնան հովեր, Կ. Պոլիս, տպ. Վ. և Հ. Տեր-Ներսիսյանների, 1908, 322 էջ, 18 սմ. 12 դր.

ՊԱՐԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՆԻՍ

1892

1057 Խաղողը: [Թանաստեղծութ.], Մասիս, 1892, № 3567, էջ 197—198

1058 Խորտակված սեր, [Թարգմ. Ս. Բրյուտոմիցի], Մասիս, 1892, № 3972, էջ 267

1059 Մաղրալը: [Թանաստեղծութ.], Մասիս, 1892, № 3965, էջ 181—182

1060 Ան հագուտը: [Թանաստեղծութ.], Մասիս, 1892, № 3959, էջ 61

1893

1061 Արփին: [Թանաստեղծութ.], Մասիս, 1893, № 3990, էջ 286

1062 Բացական: [Թանաստեղծութ.], Մասիս, 1893, № 3995, էջ 360

1063 Հուրնաղուն: [Թանաստեղծութ.], Մասիս, 1893, № 3975, էջ 35

1064 Նշանածներ: [Թանաստեղծութ.], Մասիս, 1893, № 3980, էջ 141

1065 Պերնուկներ: [Թանաստեղծութ.], Մասիս, 1893, № 3978, էջ 86

1066 Պատուհն: [Թանաստեղծութ.], Մասիս, 1893, № 3999, էջ 265

1067 Ողբ թռչնիկը: [Թանաստեղծութ.], Մասիս, 1893, № 3983, էջ 166

1900

1068 Աղտըլը: «Հովգը ամհհհհ» կեն գիշերին
մտ... [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1900,
№ 19, էջ 291

1069 Առեղծվածք: «Երբ հարկս դառնամ» անցյալը
դիմեմ... [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1900,
№ 13, էջ 200

1070 Գարեան հրգեր: (Ասլի): [Բանաստեղ-
ծութ.]: Մասիս, 1900, № 15, էջ 231

1071 Գնչունին: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս,
1900, № 36, էջ 572

1072 Նրաշտունին: «Երբ զարնես դու մանտո-
նին...» Մասիս, 1900, № 21, էջ 329

1073 Մովր: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս,
1900, № 32, էջ 495

1074 Մոռացում: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս,
1900, № 17, էջ 261

1901

1075 Ան չգիտեր: [Բանաստեղծութ.]: Մա-
սիս, 1901, № 23, էջ 365

1076 Աշխարհ: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս,
1901, № 1, էջ 14

1077 Այն վարդերուն պիս: [Բանաստեղծութ.]:
Մասիս, 1901, № 17, էջ 270

1078 Նորավային շուրջը: [Բանաստեղծութ.]:

Մասիս, 1901, № 21, էջ 323

1079 Գարեան: Նվազ. Ա. [Բանաստեղծութ.]:

Մասիս, 1901, № 5, էջ 69

1080 Գարեան: Նվազ. Բ. [Բանաստեղծութ.]:

Մասիս, 1901, № 6, էջ 88

1081 Մերվածք: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս,
1901, № 24, էջ 379

1908

1082 Կարոտները: [Բանաստեղծութ.]: Լույս,
1908, № 6, էջ 203

1083 Համակերպություն: [Բանաստեղծութ.]:

Լույս, 1908, № 2, էջ 51

1084 Գողավին խրատը: [Բանաստեղծութ.]:

Լույս, 1908, № 10, էջ 340

1085 Տիգրան Զուհաճյան և զբերքը թրքահայ
թատերական մեջ, Լույս, 1908, № 14, էջ
448—452

ՔԱՆԱԳԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆԽԱԿԱՆ

ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹՆԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՍ

1086 Հայ գրականության պատմություն:

[Երևան, Պետհրատ, 1941], էջ 269—275 (Աճաճյան
Մկրտիչ):

1087 Շանեղաղայան, Մ. Աճաճյան, Մ. Երա-
նան Հովհաննիսյան, Գ. Պոլսի, 1892. Գրականութ. և
Արվեստ, 1892, № 2556

ԱՌԱՆՁԱՐ (ԿՈՒՑՈՒՄՃԱՅՆ ՄԻՍԱԿ)

(1876—1913)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1905

1088 Ժողովածու երկերի, Թիֆլիս, տպ.
«Հեղինակ», 1905, 198 էջ, 18 մմ. [Ա. տիգր.], 1 ռ.—
2 պկ. վրա՝ «Էջտի ծիծաղ»:

1907

1089 Փրկիչներ: Թատերախաղ 5 արար.:
Ալեքսանդրիս, տպ. Բաքի, 1907, 176 [2] էջ,
[Ա. տիգր.], 16 մմ. 60 կ.

1947

1090 Վշտի ծիծաղ: Առաջաբան և խմբ. Ստ.
Հրայանի, Երևան, Հայպետհրատ, 1947, 164
էջ, 20 մմ, 3.000 օր. 8 ր.

Բովանդ. Մորուքի սանրը:—Բուրդի վաճառ-
կանությունը:—Կախաղանեն... ամուսնությունը:—
Նրբու պատկերը:—Վշտի ծիծաղը:—Նորավային նո-
րավայրը:—Հոսհոս ու ինտերդինալը:—Հոգու հա-
ճարը:—Հասը տարի ետքը:

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒԼՈՒՄ

1901

✓1091 Գերմանացի Արևելքի մեջ, Մուրճ,
1901, № 11, էջ 80—96

1092 Նորավային նորավայր (Գ. Պոլսի կյան-
քից): Մուրճ, 1901, № 8, էջ 104—110

1902

1093 Բուրդի վաճառականությունը: (Թուրքա-

Հայոց կյանքից)։ [Պատմվածք]։ Մուրճ, 1902, № 1, էջ 31—48

1094 Կախաղանեն... ամուսնություն։ (Պատմվածք)։ Մուրճ, 1902, № 3, էջ 106—112

1095 Հոսեոս ու ինտելիգենտը։ (Ուսանողական կյանքեն)։ Մուրճ, 1902, № 5, էջ 160—173

1903

1096 Հոգու համար։ (Թուրքահայերի կյանքից)։ Մուրճ, 1903, № 2, էջ 125—149

1097 Մեկ գրականություն շուրջը [Հոգված]։ Մուրճ, 1903, № 1, էջ 39—55

1904

1098 Բաղձանքներ։ [Բանաստեղծութ.] Մասնա, 1904, № 12, էջ 186

1099 Տասը տարի ետքը։ (Հայ գրողի մը հիշատակարանից)։ Բամբեր գրակ. և արվեստի, [Ս. Պետերբուրգ], 1904, գիրք 2. էջ 59—83

1905

1100 Մոռուի սանրը։ (Պատմվածք)։ Մուրճ, 1905, № 2—3, էջ 5—23

1906

1101 Երկու պատկեր։ [Մ. Ժամհարյանի հիշատակին]։ Մուրճ, 1906, № 1, էջ 5—13

ԻՐԿԵՐԻՑ ԹԱՐԳՄԱՆՎԵԼ ԵՆ

1102 Гребень для бороды, Пер. с арм. Я. С. Хачатрянц. В сб. Арм. новеллы. Кн. 2 [М., 1948], с. 162—175

ՔՆԱՆԱՍԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՒՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՑՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1902

1103 Երեցյան, Դ. Հայոց գրականությունը։ (Առանձար.— ընդամենը ինքնաշար)։ Բուրդի վաճառականությունը—Կախաղանեն... ամուսնություն)։ Նոր դար, 1902, № 3

1905

1104 Վշտի ծիծաղը։ [Թիֆլիս, 1905. Գրախոսութ.]։ Մուրճ, 1905, № 1, էջ 146

1911

1105 Փափաղյան, Վ. Պատմություն Հայոց գրականություն։ Մաս. 2. [Առանձար]։ էջ 755

1948

1106 Հյուսյան, Մ. Առանձարի Վշտի ծիծաղը։ [Երևան, Հայպետհրատ, 1947. Գրախոսութ.]։ Գրակ. թերթ 24 V 48

1107 Տեր-Պողոսյան, Ա. Առանձար [Հոշեր]։ Սովետ. գրակ. և արվեստ, № 1, էջ 98—101

1950

1108 Հայ գրականության պատմություն Գիրք 2. Դասագիրք միջն. դպրոցի 9-րդ դաս. համար։ Երևան, Հրատ, Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ., 1950, էջ 322 [Առանձար]։
— Նաև դրա վերամշակված հրատ., 1951, էջ 331

ԱՐՓԻԱՐՅԱՆ ԱՐՓԻԱՐ

(1851—1908)

ԻՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1885

1109 Նորավայր։ Կ. Պոլիս, տպ. ռեդակցիոն, 1885, 144 էջ, 16 մմ. [Ա. տիր.]։
Բովանդ. Դատապարտյալը— Երազի մը գիրը— Կատակ մը

1886

1110 Ապուշը։ Կ. Պոլիս, տպ. ռեդակցիոն,

1886, 107 էջ, 16 մմ. [Ա. տիր.]։ (Կյանքի պատկերներ)։ Ա. տիր. 100 հրատ.

1889

1111 Սիմոնյան տերտերը։ Կ. Պոլիս, 1889

1909

1112 Կաթմիր Ժամուց։ Վառնա, տպ. ռեդակցիոն, 1909, 104 էջ, 19 մմ. 5 դրշ. [Ա. տիր.]։

1113 Կարմիր ժամուց: Վեպ ազգային ժամանակահանգից կյանքն: Կ. Պոլիս, տպ. «Արևիկ», (Ա. թ.), 45 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.]:

1928

1114 Դատապարտյալը: (Յ-րդ տպագր.): Գաշերե, 1928, 59 էջ, 18 սմ. (Կյանքի պատկերներ): [Ա. տիր.]:

— Նպվ. վրա վերնագիր՝ Դատապարտյալը և ծրարի մը գինը:

1115 Վերադի մը գինը: (Յ-րդ տպագր.): Գաշերե, 1928, 19 էջ, 18 սմ. (Կյանքի պատկերներ): [Ա. տիր.]:

— Տիրոջ. վրա՝ Արդիար Արդիարյան (Հայկակ.):

1929

1116 Կառույց մը: Գաշերե, 1929, 30 [2] էջ, 17 սմ. (Կյանքի պատկերներ): [Ա. տիր.]: 2,5 դր.

1937

1117 Կարմիր ժամուց: Պեյրուս, 1937, 96 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.]:

1951

1118 Ընտիր ծրար: Կազմեց և ծանոթագրեց Գ. Ստեփանյան: Երևան, Հայպետհրատ, 1951, 334 էջ, 22 սմ. 5.000 օր. 10 ա. 75 կ.

Բովանդ.՝ Արդիար Արդիարյան Գ. Ստեփանյանի: Կյանքի պատկերներ: — Դատապարտյալը — ծրարի մը գինը — Կատակ մը — Ապուշու: Գերատեսչին: — Հոգու զավակը — Հանույթի համար: Վիպակներ և պատմվածքներ: — Միջև և հոր: — Ոսկի ապարանջան (վեպ գործավորի կյանքի):

ԻՐԱՆԻՅ ԹԱՐԳԱՆԱՎԱՆ ԵՆ

1119 Кармир жамуц. [Красная лента]. Пер. X. Тер-Акопяна. Русская мысль, 1905, № 8, с. 71—120

ԵՄԱՆՎԱՐԻՔ Է

— Արևիկ: Օրաթերթ ազգային:
— Հայրենիք: Օրագիր ազգային, գրական և քաղաքական: Կ. Պոլիս, [1880-ից]:
— Հայ Վեպեր: Ազգային և գրական կիսամյակ: Կենտրոն, 1902—1903
— Նոր կյանք: Հանդես ազգային, գրական և քաղաքական: [Երևան, 1898—1902

— Շիրակ: Գրական և ընկերական ամսագրեր, [Արևիկյան օրա, Կաշերե, Կ. Պոլիս], 1905—1908, [Ա. Արդիարյանը խմբագրել է 1906—1907 թ. թ.]:

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՈՐԵՐ

1879

1120 Նամակ Թյուրքիայից: [Գաղթի և Հայկական հարցի մասին. ստորագր. Վալկան]: Մշակ 13, 20 VII 79

1880

1121 Մի օր ուսանողական կյանքից: [Հիշողութի], Մշակ 31 I 80

1122 Նամակ Թյուրքիայից: [Ստորագր. Վալկան]: Մշակ 8 X 80, 4 XI 80, 4 XII 80

1881

1123 Նամակ Թյուրքիայից: Մշակ 3, 14, 19, 29 II 81; 3, 17 III 81; 5, 16, 22 IV 81; 14, 17, 27 VI 81; 9 VII 81; 28 VIII 81; 9, 24 IX 81; 4 XI 81

1882

1124 Նամակ Թյուրքիայից: Մշակ 9, 23, 25 IX 82

1883

1125 Նամակ Թյուրքիայից: Մշակ 7, 9, 13, 14, 22, 28 IX 83; 16, 19, 22 X 83; 2, 8, 9, 29 XI 83

1884

1126 Կովկասյան ճանապարհորդություն: Արևիկ, 1884, №№ 126—127, 138—139, 157—159, 161—163

1127 Իսթֆին և հայ վիպասանությունը: Մասիս, 1884, № 3737, էջ 129—131, № 3756, էջ 191—195, № 3757, էջ 215—217, № 3739, էջ 263—264, №3810, էջ 699—707, № 3811, էջ 721—729

1885

1128 Ապուշը: (Կյանքի պատկերներ): Մասիս, 1885, № 3805, էջ 577—583, № 3806, էջ 601—604, № 3807, էջ 626—628, № 3808, էջ 657—661

1129 Դատապարտյալը: Արևիկ, 1885, №№ 406—407, 409—410

1130 Իմիջանք: (Նկարագրեր): Մասիս, 1885, № 3752, էջ 575—580, № 3757, էջ 695—698, № 3758, էջ 719—724

1886

- 1131 Անգուկ մոռցուկ: [Հողովան]: Մշակ, 28 VI 86
1132 Խնդամովիկ աղլիկ: (Կյանքի պատկերներ): Մշակ 2 VII 86, 2, 12, 14 VIII 86
1133 Նամակ Թյուրքիայից: Մշակ 20 II 86, 1, 22, 29 III 86, 12, 23 VIII 86, 4, 6, 13, 27 IX 86, 30 X 86, 8, 11, 13, 15, 29 XI 86

1887

- 1134 Արսիքին պեկ: (Պատմվածք): Մասիս 28 II 87, 7, 21 III 87
1135 Գերասանունին: (Նորավանդ): Մասիս 10, 17, 24, 31 I 87

1888

- 1136 Ազգային տեսութիւն: [Առաջնորդողներ]: Մասիս, 1888, №№ 3914, 3915, 3918, 3919, 3924, 3925, 3926, 3927
1137 Օրվան կյանքը: Արեւելք, 1888, №№ 1266, 1240, 1246, 1338

1889

- 1138 Ազգային տեսութիւն: [Առաջնորդողներ]: Մասիս, 1889, №№ 3928—3934
1139 Եղիշե առաքյալի վանքը: (Կովկասյան հիշատակներ): Մասիս 15 XII 89, էջ 129—135
1140 Էն: (Կովկասյան զբոսականութիւն): Մասիս 1 IX 89, էջ 23—29, 15 IX 89, էջ 12—14 և հետեւյալը:
1141 Ճևատ պեկ: (Կովկասյան հիշատակներ): Մասիս 1 XII 89, էջ 112—119
1142 Հառատսին կողմը: (Կյանքի պատկերներ): Մասիս 15 VIII 90, էջ 88—96
1143 Հայ կյանքին: (Տխուր հիշատակներ: Պարկեշտ պաշտոնյա մը:—Իրավունքի լուրջ ըմբռնում): Մշակ 24 XII 89
1144 ՎՊուրեճ ամասթեքթի: (Մամուլի տեսութիւն): Արեւելք, 1888, №№ 1549, 1566
1145 Սիմոնեկոս տերտերը: (Կյանքի պատկերներ): Մասիս 15 XI 89, էջ 69—84

1890

- 1146 Ազգային տեսութիւն: [Առաջնորդողներ]: Մասիս, 1890, №№ 3937—3950

- 1147 Ալըգյան պատրիարք և պատրիարքական ընտրելիներ: Մշակ 15, 18 IX 90
1148 Գանիել խան: (Կովկասյան հիշատակներ): Մասիս 15 II 90
1149 Կ. Պոլսի պրագմատիկներ: Մշակ, 13 IX 90
1150 ՎՊուրեճ-ի կարծիքը լեզվի մասին: Մշակ 22 IX 90
1151 Մենաստանին շուրջը: (Պատմվածք): Մասիս, 15 VI 90
1152 Միքայելյան միաբանութիւնը: Մշակ 20 IX 90
1153 Հոբեյլյան Զ. Ղ. Արշալույսի վանքեր: 14—26 Մայիսի, Արեւելք, 1890, №№ 1903, 1904, 1905, 1906

- 1154 Պատուանայալ օճախը: (Պատմվածք): Մասիս 1 IV 90
1155 Նամակ Թյուրքիայից: Մշակ, 4, 14 XI 89, 5 XII 89, 8 II 90, 1 III 90, 16 VI 90, 28 VI 90
1156 Նամակ Իտալիայից: Մշակ 29 V 90. [Ստորագր. Շաշկակյան],
1157 Ոսփորեն Աղբիւն: Արեւելք, 1890, №№ 1894, 1898, 1899, 1902

1894

- 1158 Նամակ Թյուրքիայից: Մշակ 18 VIII 94, 1, 6, 25 X 94, 8 XII 94 [Ստորագր. Պ. Պ. Պ.],
Հանուրի համար: Հայրենիք (Կ. Պոլիս), 1894, № 668
1159 Հոգու դավանը: [Վիպակ]: Հայրենիք (Կ. Պոլիս), 1894, № 875—887

1895

- 1160 Նամակ Թյուրքիայից: Մշակ 21 II 95, 2 III 95, 27 III 95

1896

- 1161 Նամակ Թյուրքիայից: Մշակ 2 III 96

1898

- 1162 Հայ կյանքին: Մշակ 14 XI 98, 30 X 98
1163 Նամակ Թյուրքիայից: Մշակ 10 VII 98

1902

- 1164 Հայոց արքի զբոսականութիւնը: Գեղուհի, 1902, էջ 37—48

1903

1165 Կարմիր ժամույց: Բամբեր գրակ. և արվեստի, 1903, գիրք 1, էջ 1—62

1166 Հայ կյանքեն: [Վենետիկից], Մշակ 26, 28 I 03, 9 II 03, 13, 20, 27, 29 IV 03, 4, 6 11, 18, 23, 25 V 03, 1 VI 03, 13, 20, 27 VII 03, 26 X 03

1904

1167—68 Արևմտյան Հայոց արդի գրականությունը: Բամբեր գրակ. և արվեստի, [Ս. Պետերբուրգ], 1903, գիրք 1, էջ 174, գիրք 2, 1904, էջ 155—188

1906

1169 Հայ կյանքեն: [Գահիրեից], Մշակ 30 IV 06, 18, 22 V 06, 9 VII 06, 2, 25 VIII 06, 4 X 06, 5 XI 06

1170 Միկել Ե՛րբ: Շիրակ, 1906

1171 Ոսկե ապարանջան: Շիրակ, 1906

1908

1172 Հայ կյանքեն: (Գահիրե 28-ն հունվ.): Վերդիի թղթակցությունը, որ ուղարկել է իր սպանությունից 2 օր առաջ: Մշակ 28 II 08

1910

1173 Խեղամոլիկ աղբիկը: Վնայ: Արօր, 1910, № 1, էջ 26—44, № 2, էջ 1—15, № 3, էջ 33—50, № 4, էջ 1—20

1923

1174 Անտիպ նամակներ: Ամենուր տարհյուս, 1923, էջ 363—364

ՔՆՆԱՂԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅՆ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1890

1175 Արփիար Արփիարյանի Վերամշակման տերտերություն: [Գ. Պոլիս, 1889, Գրախոսություն], Արեւիկ, 1890, № 1869

1892

1176 Չոնուայ, Գ. Արփիար Արփիարյանի Մասիս, 1892, № 3969, էջ 226—227

1896

1177 Պ. Արփիար Արփիարյանի Վերամշակվելը: Արեւմտյան 10 I 96

1908

1178 Արփիար Արփիարյան: [Սպանությունից], Հոլիտ, 1908, № 4, էջ 61

1179 Արփիարի նամակները: Մշակ 21 II 08

1180 Գրականագետների և լրագրողների ժողովի արձանագրությունը Ա. Արփիարյանի սպանության արթիկ: Տարազ, 1908, № 5, էջ 34

1181 Գ. Լ. Մեր կորուստները:—Արփիար Արփիարյան: Գեղարվեստ, 1908, № 1, էջ 95—98

1182 Արփիար Արփիարյան: [Հուլիս], Մշակ 7, 8 III 08

1183 Քեմ. Կ. Արփիար Արփիարյան: Հոլիտ, 1908, № 14, էջ 212—213, № 15, էջ 226—227, № 16, էջ 243—245, № 17, էջ 258—260, № 18, էջ 276—278, № 34, էջ 532—534

1184 Նաղարյան, Տ. Արփիար Արփիարյան: Տարազ, 1908, № 5, էջ 34

1909

1185 Արփիար: Ամենուր տարեցույց: [Գ. Պոլիս], 1909, էջ 177

1186 Արփիար Արփիարյան: Մշակ 26 V 09

1187 Մամբեղիանյան, Ս. Հայ մշ: [Ա. Արփիարյան], Ամենուր տարեցույց: [Գ. Պոլիս], 1909, էջ 80—83

1910

1188 Մեղեղի հեղատակ: [Հեղուղություն Ա. Արփիարյանի մասին], Մշակ 27 II 10

1189 Նաղարյան, Մ. Արփիար Արփիարյան: (Կենսագրություն), Արօր, [Մ], 1910, № 3, էջ 84—96, № 4, էջ 87—94

1911

1190 Ներմյան, Հ. Ս. Արփիար Արփիարյանի հոգեբանությունը: Շանթ, 1911, № 11, էջ 165—167

1191 Հուլյանյան ողբասյու Արփիար Արփիարյանի: Գահիրե, 1911 [Ա. Խիր.]:

1192 Մի.Նա: Արփիար Արփիարյան: (Մահվան երթուղ տարեդարձի արթիկ), Մշակ 11 III 11

1941

1103 Արփիար Արփիարյան.— Հայ գրականության պատմություն Գիրք 2. Դասագիրք միջն. դպ. 9-րդ դաս. համար [Ե., Հայպետհրատ, 1941, էջ 265—269

1947

1194 Ստեփանյան, Գ. Արփիար Արփիարյանը և ուսական գրականությունը Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1947, № 12

1949

1195 Ստեփանյան, Գ. Ա. Արփիարյանի գրա-

կանագիրական հայացքները Տեղեկագիր (Հայպակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. սերիա, 1945, № 2

1196 Արփիար Արփիարյան.— Հայ գրականության պատմություն Գիրք 2, դասագիրք միջն. դպ. 9-րդ դաս. համար [Ե., հրատ. Հայպակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.], էջ 247—282, Կառնետյան գրքի վեբ-րամյակվ. հրատ. 1951, էջ 277—290

1951

1197 Арпиарян, Арпиар. Больн. Сов. энциклоп. М., 1951. Т. 3. с. 115

ԲԱՇԽՆՋԱՆՑԱՆ ԳԵՈՐԳ

(1857—1925)

1903

1198 Նկարչի կյանքից (Հիշողություններ) Ս. Պետերբուրգ, Պուշկինյան տպ. 1903, 90 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.], 35 կ.

1912

1199 Ուսանողներ: Պատկեր 3 արար. Թիֆլիս, տպ. «Հայրեն», 1912, 80 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր.], 50 կ.

1913

1200 Խմբիզներ: Թիֆլիս, տպ. Էսպերանտո, 1913, 186 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.], 50 կ.

Բովալեդ. Մանուկները և ծաղիկները.— Ձեռնածու Արևելք.— Ազնվականի հիշատակարանից.— Հիասթափում.— Ա. Ղազարի կղզին 1884 թվին.— Մի համբույր.— Մի քանի օր Ղարաբաղում.— Սուլիման-խան Շեքինսկի.— Իշխան Վալենսկի ազարակում.— Արև.— Մի հարսանիք Թևաթում.— Տիրացու Սրափո.— Խոտտովանություն.— Մի էջ իմ հուշատետրից:

1914

1201 Նկարչի կյանքից (Հիշողություններ).— Աղաղանի դաշտավայրը.— Սևանա լիճը.— Դարայի ձորը.— Մանուկներ և ծաղիկներ.— Հայ գրող-

ներ. հտ. Ա. Երկրորդ տպագր. 1914, էջ 370—390

1936

1202 Համառոտ կատարող Գ. Զ. Բաշինջաղյանի նկարների և էսուդների հոտ մահվան ջուրահանդեսի 1858—1925, Երևան, [Հայաստանի կերպարվեստի պետ. թանգարան], 400 օր. [Ա. Գ.], Հայ. և ուս., լեզուներով:

1950

1203 Նկարչի կյանքից. Ե., Հայպետհրատ, 1950, 167 էջ, 20 սմ. 5.000 օր. 3 ս. 50 կ.

Բովալեդ. խմբիզներ.— Մանուկներ և ծաղիկներ.— Ձեռնածու Արևելք.— Փոքրիկ գաղթականներ.— Մի ժողովի պատկեր.— Վրացի իմանե: Հովվածներ: Սայթ-Նովա.— Պետրոս Աղաթյանի մահվան 25-ամյակը.— Ալեքսանդր Մատուրյանի գրական գործունեության 25-ամյակը.— Հովհ. Արևելյանի գեղարվեստական գործունեության 25-ամյակը.— Գեղանկարչության հարցերի լուրջը.— Հայ գրողներ Գ. Բաշինջաղյանի մասին.— Ալ. Շիրվանզադե: Բաշինջաղյանի պատկերահանդեսը.— Ավ. Իսահանյան: Հուշեր նկարչի Գ. Բաշինջաղյանի մասին:

ԵՐԿԵՐԻՑ ԹԱԳԱՆԱՆԻՆ ԵՆ

1900

1204 Садовник Иване. Рассказ. Пер. с арм. Кая. вестник, 1900, № 11, с. 47—61

1906

1205 **Фокусник** Абел. Рассказ из армянской жизни. Пер. Н. К. М. Восток, 1906, № 7—8 с. 585—589

1912

1206 **Доктор** медицины Сережа:—Женитьба секретаря.—Лук.—Первый рецепт праца.—Слишком молодые влюбленные.—«Счастливая» парочка.—В кн. Армянская литература: [Ив. Серж. Саркисяна. Тифлис, 1912], с. 95—119

1948

1207 Из дневника дворянина. Пер. с арм. Я. С. Хачатрян. В сб. Арм. новеллы. Кн. 2. [Москва, 1948], с. 141—146

ՊԱՐԱԲԵՐՈՎԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱԿՆԵՐ

1889

1208 **Նկարչի նամակները**, (Սիրելի ընկեր Ս.): Մոսկ, 1889, № 11, էջ 1705—1706. և 1890, № 11, էջ 1576—1580

1893

1209 **Մի պատկեր իմ հիշողություններից**: Մոսկ, 1893, № 1, էջ 61—76

1894

1210 **Մուսակյաններ**: Մոսկ, 1894, № 10, էջ 1353—1379

1895

1211 **Վրացի իմանէ**, (Պատմվածք): Մոսկ, 1895, № 7, էջ 731—743

1896

1212 **Փռչ Վահան**, (Պատմվածք): Մոսկ, 1896, № 2, էջ 245—277

1897

1213 **Լավանեն և Սյավազովսկի**: (80-ամյակի առթիվ): Տարազ, 1897, № 36, էջ 561—562

1898

1214 **Առաջին սեր**, (Պատմվածք): Մոսկ, 1898, № 10—11, էջ 1454—1475

1215 **Լրդե**: (Պատկեր): Տարազ, 1898, № 15, էջ 310—311

1890

1216 **Ազնվականի հիշատակարանից**, (Պատմվածք): Մշակ, 1900, № 248
1217 **Հովհաննես Սյավազովսկի**: Մշակ, 1900, № 37

1901

1218 **Բարեկամներ**: (Պատմվածք): Վտակ, 1901, էջ 81—100
1219 **Փոքրիկ գաղթականներ**: Մոսկ, 1901, № 6, էջ 107—123

1903

1220 **Գլենվանտ Հարություն**, (Պատկեր): Տարազ, 1903, № 39, էջ 342

1904

1221 **Նկարչություն**: (Պատմ. ակնարկ): Նույն, [Բ.], 1904, էջ 389—393

1905

1222 **Բնություն և նկարչություն**: [Հոգված]: Նույն, [Բ.], 1905, էջ 409

1906

1223 **Ձառկովան շնորհակալություն**, (Պատմվածք): Տարազ, 1906, № 11, էջ 84

1907

1224 **Սևանա լճի ափին**, [Իմ հուշատետրից]: Տարազ, 1907, № 1, էջ 16

1908

1225 **Լայ բնի հիմնադրակի ժամին**: Հուշարար, 1908, № 1, էջ 2
1226 **ՀԼԻՄ**: (Պատմվածք): Տարազ, 1908, № 1, էջ 2

1910

1227 **Սրիոգի վրեժնեղություն**, (Պատմվածք): Արար, 1910, Ա. տարի, № 4, էջ 21—33

1911

1228 **Ժողովուրդը Արարի**, (Պատմվածք): Արար, 1911, № 7—8, էջ 1—10

1912

1229 **Ուսանողներ**: Պատկերներ 3 արար. Արար, 1912, № 3—4, էջ 51—73, № 5—6, էջ 65—93, № 7—8, էջ 53—85

1914

1230 Սայաթ-նովա. (Արծառի բացման առթիվ).
Տարազ, 1914, № 5, էջ 92

1915

1231 Հիշողություններ: (Պետրոս Աղամյանի
մասին). Քատրոն և արվեստ, 1915, № 12,
էջ 116

1918

1232 Գործիչներ: (Պատերազմի դաշտում ըն-
կածների հիշատակին). Մշակ 23, 27,
28 VII 18

1919

1233 Հովհաննես Ալվազովսկի. Տարազ, 1919,
№ 9, էջ 67

1920

1234 Սայաթ-նովայի վրացերեն խաղերը:
Մշակ 17 VII 20

ՔՆՆԱԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹՆԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1882

1235 Ազնվաշու, 1882 թ. հոկտեմբերին, հայ
և վրաց կյանքից վերցրած ժանրային նկարների
ցուցադրման մասին. Մեղու Հայաստանի
22 X 82, էջ 3—4 (Մանր-լուսեր):

1883

1236 Հովսեփյան, Ղ. քահ. Հայ երիտասարդ պ.
Գ. Բաշինջաղյանի նկարների առթիվ. Արևա-
դանք, 1883, № 46, էջ 662—663

1894

1237 Կրասիլնիյան, Ա. Սիրո գաղտնիքը:
(Վերջ Գ. Բաշինջաղյանին). [Բանաստեղծություն].
Տարազ, 1894, № 1, էջ 8

1238 Նկատողություն. (Գ. Բաշինջաղյանի նկար-
ների մասին). Տարազ, 1894, № 41, էջ 621

1898

1239 Բոմվոլ ջուցադրված նկարների մասին:
Նոր դար, 1898, № 214

1898

1240 Каталог V выставки картин. 1898.
Невский просп. № 54. С. Петербург, 1898,
20 с.

— От Г. Башинджагян: Ночь в Турецкой
Армении.

1900

1241 Edmond, Pilon. Georges Baschindjachian.
Laplume, 1900, № 278

1902

1242 Գեղասեր: Գեորգ Բաշինջաղյանի պատ-
կերաճանդեսը. [Թիֆլիսում]. Լուսն, 1902,
№ 3, էջ 310—316

1243 Լ. (Լուս). Ա. (արգյուն): Գ. Բաշինջաղյանի
պատկերաճանդեսը (Գեղարվեստի աշխարհից):
Մուրճ, 1902, № 4, էջ 181—189

1903

1244 Весенняя выставка в залах импера-
торской Акад. художеств. СПб, 1903. [Изд.
Акад. художеств.], 1903, 32 с.

1904

1245 Տիգրան, Զավեն. Թիֆլիսի նկարաճանդե-
սը: [Գ. Բաշինջաղյանի նկարների մասին].
Անահիտ, 1904, № 4—5, էջ 84—85

1905

1246 Գեղասեր: Գեղարվեստը խրախուսող ըն-
կերություն XIV ցուցաճանդեսը. Մուրճ, 1905,
№ 1, էջ 134

1906

1247 Դիտաղ: Գ. Բաշինջաղյանի մոտ. Մշակ,
1906, № 216

1908

1248 Նադրբադ Գիգու: Օթուկի վիտամակին:
Խաթարալա, 1908, № 2

1911

1249 Мамонтов, Серг. XIX выставка петер-
бургцев. Русское слово, 1911

1912

1250 Նադրբադ Գիգու. Գ. Բաշինջաղյանի պատ-
կերաճանդեսում. Խաթարալա, 1912, № 22

1251 Каталог выставки картин Башинджя-
яна. Тифлис, тип. М. Мартиросян, 1912, 4 с.

1913

1252 Հել-իկ. Գ. Բաշինջաղյանի պատկերա-
հանդես: Տարադ, 1913, № 5—6, էջ 84

1916

1253 Кара-Мурза, С. Художник Г. З. Ба-
шинджаян. Арм. вестн. 1916, № 23

1917

1254 Գեորգ Բաշինջաղյան: Գեղարվեստ,
1917, № 6, էջ 264

1919

1255 Գ. Ի. Նոր պատկեր: [Գ. Բաշինջաղյանի
1919 թ. նկարած նոր դործ՝ Ե. Ռուսթավելու
«Ընծանալոր»-ը պոեմի մի էպիզոդի թեման]:
Սախալո Սաթմե, [Թ.], 1919, № 6

1936

1256 В доме художника. Коммунист
6 X 36

1939

1257 Стенания, С. Дореволюционное искусс-
во Армения. Сб. Очерки по истории ис-
куства Армении. М., 1939

1948

1258 Идея дружбы в грузинской и армянс-
кой художественной литературе. [Из доклада
действ. члена Акад. наук Грузинской ССР,
заслуж. деятеля искусств И. Г. Грипашвили].
Коммунист 27 V 48

ԴՈՂՈՒՅԱՆ ԳԵՈՐԳ

(1830—1908)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1939

1260 Երկեր: Առաջարան, ծանոթություններ,
յուսարան և խմբագրություն Իվ. Բեգլարովի Հտ.
I. 1939, Քրիիթի, Հրատ. Ստալինի անվան Պետ-

1259 Օв. Туманян и грузинский народ.
Коммунист 23 III 48. [Есть напоминание о Г.
Башинджяяне].

1949

1260 Գեորգ Բաշինջաղյան, (1857—1925),
[Մահվան 24-ամյակի առթիվ]: Սովետ. Հա-
յաստան, 1949, № 10, էջ 41

1950

1261 Գուպարյան, Ա. և Գևորգյան, Լ. Գ. Բա-
շինջաղյանի ցուցահանդեսը Մոսկվայում: [Մա-
վան 25-ամյակի առթիվ]: Ավանգարդ 2 XI 50

1262 Դեմորյան, Ռ. Գեորգ Բաշինջաղյան,
[Մահվան 25-ամյակի առթիվ]: Սովետ. դրակ.
և արվեստ, 1950, № 10, էջ 156—158

1263 Խաչատրյան, Ե. Գևորգ Բաշինջաղյանի
ստեղծագործությունների ցուցահանդես: Կատա-
լոգ: Ե., Պետհրատ, 1951, 57 էջ, իրատր.
պորտր. 20 սմ. (Հայաստանի Պետ. Պատկերա-
սրահ): 1.000 օր. Ա. Գ.

1264 Հաղարյան, Վ. Գեորգ Բաշինջաղյան:
Սովետ. Հայաստան, 4 V 50

1265 Պաշխալյան, Ռ. Գ. Գեորգ Բաշինջաղյան,
[Մահվան 25-ամյակին]: Գրակ. թերթ 10 X 50

1266 Ваганян, А. Выдающийся армянский
художник. [Г. Башинджяян]. Сталинец
11 X 50

1267 Шасев, В. Выдающийся мастер пейза-
жа. [Г. Башинджяян]. Коммунист 4 X 50

1951

1268 Башинджяян, Геворг. Больш. Сов.
энциклоп. М., 1951, Т. 4. с. 335

Համալսարանի, 360 էջ, 22 սմ. 4.000 օր. 13 ք.
կադմոկ:

Բովանդ. Առաջարանի իրիտարեն: [Ի. Բեգլա-
րով]:— Գեորգ Դողոխյան: (Ի. Բեգլարով):—
Ուտեմալդերեն:— Միծեռնակ:— Ա՛յդ է զարգանալ:

—Այդ նորաստեղծ հանդեսի մեջ։— Այլաստեղծած հա-
լու։— Այլոց թվում...։— Ա. Տ. ...Քննչի գործակա-
նականության հաղորդ...։— Առաջին...։— Առաջին Քահա-
նապետի հիշատակները։— Անկարգիտի հիշատակներ
նվիրված։— Արդյոք պիտ զարթո՞ւնա։— Սեբ...
— Արգելված է։— Արգելադր...։— Պարտու...։— Գիտեմ,
ժանր է ազդի բնու...։— Զարթո՞ւն, հայ ժողովուրդ...
— Թողնի՞նք գերեզմանի առաջ։— Խնդրեմ ասե՞ք։
— Խրատ...։— Սույլ աշակերտ...։— Կնոջ լացը...։— Կը-
ռունի՞նք պատասխանը...։— Հայաստան պոետ...։— Հայ-
րական խրատ...։— Հայոց աղչիկներ...։— Հարց և պա-
տասխան...։— Հիսուն դարձված հայի լեզուն ուրա-
ցա...։— Հոգաբարձուներ...։— Հոգաբարձի աղոթքը...
— Հրաժեշտ...։— Ըանապարհորդներ...։— Ըանեմի...
— Մայրիկ...։— Մանուկ...։— Մատուց...։— Մեկ ետք երբ
հայոց աղչիկներուն...։— Մեղու...։— Մոտակ...։— Հովիվ...
(սե)։— Նույնը...։— Քրիստոս...։— Նրանի՞նք ետք...
— Նույնի...։— Օրինորդ սիրուն...։— Օրոր...։— Օրորոցի եր-
գը (Նվեր տիկին Բահաթյանին)։— Ձի պահվի
պարկի մեջ խախտ...։— Սև տխրություն...։— Սպեն-
դարյանի գերեզմանաքարին վրան...։— Ստամբուլ
լուսին...։— Որք լացողի հետ...։— ՍԵԱ Տեր լեւ
դուրի քան սրտի...։— Ուր ցավը մեծ է, անդ աստ-
ված մեծ է (Նվեր Ե... Բ...ին)։— Ուրախ երգե-
րը, սերը և գինին...։— Փրկե՞մք մեզ տեր...։— Անոնք մեզ
մեկ կենեմ աղա...։— Անուշ շողու, խոսեալ, բարի...
— Առուստուրը ֆայդա լուսին...։— Բարի խրատներ իմ
սանկնդծա բարեկամներուն...։— Գործիս պեթեր...
— Նույն եղբն իման...։— Դահլիճ...։— Ինչի իրավ
խոստ տանջում է...։— Խաղվին ի՞նչ է, պիտի ա-
նեց...։— Հայտա մեղի մեկտեղ տանիք...։— Հայ-
տա երթում...։— Հասցա լուսին երթալ տուտուր...
— Ըանա, աղա, մեռնիմ պոլիդ...։— Մարդիկ շտեղծու,
ասես ես չիտումի, պետե՞ր է տեղ պատպ...։— Բարի օրի-
նակ...։— Մեկ բան առիմ...։— Մեռելի զանկ՝ խոսու
թանթա...։— Մեր դպրոցը...։— Մեր երեցիքիս պարոն
աղան...։— Մեր վարք ու բարքից...։— Մեր տեղ պա-
պան...։— Նա աղա է...։— Նա աղեկ մարդ է...։— Շի-
տակ կըլլա ծուռ զեֆերու, քանի սաղ է մեր տեղ-
տեղը...։— Գովին ճամբուն...։— Պարզիկան իս, շուն-
որթի...։— Պոլիվ առա...։— Բ...ին տունը...։— Վարդա-
նանց տուն օրը...։— Վիշա զարկին, հանե խաղա...
— Տին-տին, տան-տին...։— Պեմներ...։— Արը ով պարա-
ցրեց...։— Կողը ով հավաքեց...։— Վճիռ...։— Առուստու-
րը քանալ...։— Հանի մարդիկ...։— Սոխուրովին կն-

իշխողին...։— Թարգմանություններ...։— Կրկն...։— Աղ-
վես և խաղող...։— Փայլ և աղա...։— Փայլը և լուր
լուսնու...։— Կարապ, գաղափար և խնդիրներ...
— Եպոտ և մրջյուն...։— Օձ և ուժիկ...։— Հալեն...։— Բե-
պես լուսնական պատկերներ է դրոշմ...։— (Սե)։
...։— Ով դու անմահ մեկտեղ աղչիկ...։— (Սե)։
...։— Համարյա թե միշտ տխուր էնեմի...։— (Բու-
սերներ)։— Հարաժ մարդու երգ (Գերմաներե-
նից)։— Պատմվածներ և ալլալլ...։— Արդյու...
— Երեք բարեկամ...։— Յենեկների բարեբաղությունը...
— Լուսնալուսինություն...։— Գարգիլ և ետք երե-
նականություն...։— Մեր ամբիւն վարք ու բարքից...
— Թաղալու և ետք եղանակություն (Սե)։— Զո-
րացի երեցիքիս...։— Մեկ լուր Սիմֆերոպոլ...
— Նամակ խմբագրություն...։— Ներկող...։— Վարդա-
ներ...։— Առաջին Բահաթյանին...։— Սույլ ճան...։— Ժի-
մեղու...։— Օրինորդ սիրուն...։— Ողբ...։— Ըանկություն...
— Մեռելի զանգ՝ տխուր, դանդաղ...։— Վճիռ...։— Ավտո-
գրաֆներ...։— Գործիս ծագողները...։— Վար-
ցիներ թարգմանություններ, Բուսերի թարգմա-
նություններ...։— Հուլիս Գ. Գործիս ծագողներ
(Արդյու կարկանդակ)։— Մեր ծանակալ-հեղինակը (Մի
մոտացված դեմք)։— Գարգիլ և լուսն...։— Գերդ
Գործիս...։— Սանթրություններ և բառարան

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՆՈՒՄ

1868

1270 Միմեմեկ։ [Բանաստեղծութ.] Մ. Մ. Մի-
անապարյանի թմար հայկական գրքում [1868],
էջ 2, նույնը՝ Սեփական Հայաստանի, [Բազու,
1912], էջ 13, — Մշակ 1912, № 63

1888

1271 Թղթակցություն։ [Սիմֆերոպոլից 25-ն
մարտի 1888 թ.] [Հայկական թատրոնի դերասան-
ների խաղի մասին] Գործի Մեմուսություն պիե-
սալում, Նոր դար 6 IV 88

1895

1272 Գառն։ [Բանաստեղծութ.] Լանդե
գրան. և պատմական, [Սոսկվա], 1895, VI գիրք,
էջ 105

1273 Քե լժմանայր, որդիակ անեման...։
[Բանաստեղծութ.] Լանդե գրան. և պատմա-
կան, 1895, VI գիրք, էջ 109

1274 Լեւոնեանով, Մ. Յու. Մարգարեի [Քանաստեղծութ.]: Քարգմ. Հանդես գրակ. և պատմ., 1895, VI գիրք, էջ 107—108

1275 Կառեկցոյրյուն: (Նվեր Ե. Բ...ին), [Քանաստեղծութ.]: Հանդես գրակ. և պատմ., 1895, գիրք 6, էջ 110

1276 Նոր սերունդ: [Քանաստեղծութ.]: Հանդես գրակ. և պատմ., 1895, գիրք 6, էջ 106

1912

1277 Առաքել Բազմաթրյանի 'Հիշատակին [Քանաստեղծութ.]: Մշակ, 1912, № 277

1278 Ասկարյանի Հիշատակին Նվիրված [Քանաստեղծութ.]: Արար, 1912, № 7—8, էջ 89

1279—80 Մանուշակ: [Քանաստեղծութ.]: Լուսաբեր, 2-րդ տարի, 1912, էջ 48

1281 Նուրիկ: [Քանաստեղծութ.]: Արար, 1912, № 7—8, էջ 85 [Ժանդաթութ. «Սպանդարի»]:

1913

1282 Օրոգոցի երգ (Նվեր տիկին Բազմաթրյանին), [Քանաստեղծութ.]: Մշակ, 1913, № 277

1283 «Ուր ցալը մեծ է, անդ աստված մերձ է»: [Քանաստեղծութ.]: Մշակ, 1913, № 277

1938

1284 Արգուլա: (Հատված), Պրոլետար 10 IV 38

1285 Անտիպ քանաստեղծություններ:— Ճանապարհորդներ:— «Արև, արև կենսատու...»:— «Եւրոպա հանգեցավ...»:— «Եւրոպա գրել են, ասեմ որը...»:— «Նորից մենակ, Նորից անխնայ...»:— «Կուր և մրդու»: Պրոլետար 10 IV 38

1286 Արգուլ պիտ գարթից [Քանաստեղծութ.]: Գրակ. թերթ 1938, № 10

1287 «Գարուն է գալիս, գարուն է գալիս...»: Գրակ. թերթ 1938, № 10

1288 «Մայրիկ, մայրիկ սիրական...»: Գրակ. թերթ 1938, № 10

ԿԱՏԱՐԱՅ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1289 Ճանապարհորդներ: [Քանաստեղծութ.]: Քարգմ. Պրոլետար, 1938, № 82

1290 Կոնյու: Աղվես և խաղող:— Գալլ և գառն: Գալլը և յուր լակոտը:— Կարապ, գալլածուկ և խեղճեան:— Ծպուռ և մըլուն:— Օձ և ռաիկ:—

Երկեր. Հտ. 1. [Քրիիսի, 1939], էջ 135—144

1291 Հայկ: Երեւան լուսնակի պատկերներ է գողում...: (Սկ):— Ով դու, անմահ մկնորսի աղջիկ...: (Սկ), «Համարյա թե միշտ տխուր եմ...»: (Սկ), Երկեր, Հտ. 1. [Քրիիսի, 1939], էջ 144—148

1292 Լեւոնեանով. Մարգարե:— Զինվորի երգը, Երկեր, Հտ. 1, [Քրիիսի, 1939], էջ 147—149

ԵՐԿԵՐԻՑ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

1293 Ласточка. Пер. Ю. Веселовского. Кав. жизнь, 1906, № 1

1294 Ласточка. Пер. Ю. Веселовского. Армянская муза. Сб. под ред. Ю. Веселовского и проф. Г. А. Халатянца. М. 1907, с. 86—87

1295 Цицерияк. Пер. В. Я. Брюсова. Повесть Армян с древнейших времен до наших дней. Под ред. со вступит. очерком и примеч. В. Брюсова. М., 1916, с. 285—286

1296 Стриж. Пер. В. Я. Брюсова. Армянский вестник, 1916, № 28, с. 13

1297 Ласточка. Пер. Серг. Зарова. Армянский вестник, 1916, № 29, с. 9

1298 Ласточка. Пер. Ник. Реуло. Армянский вестник, 1916, № 24, с. 11

1299 Цицерияк. [Ласточка]. Пер. Шартя. Армянский вестник, 1916, № 39, с. 17

1300 Цицерияк. Пер. С. Я. Шартя. В. кн: Армянские поэты в пер. С. Я. Шартя. Вып. 1. Саратов, 1916, с. 30

1301 Цицерияк. Пер. С. Я. Шартя. В. кн: Армянские поэты в переводах С. Я. Шартя. Тяфляс, 1917, с. 97—98

ՔԱՆԱՏԱՆԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ, ԵՎ ԱՅԼ ԵՑՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1892

1302 Դոպալտի Հայ ուսանողաց կյանքից, Քանսի Հիշողություններ, Արեւադ, 1892, ՄՄ 107, 109

1904

1303 Թադևոսյան, Հովհ. Դոպալտի սիրենանկա երգը [Գրախոսութ.]: Տարազ, 1904, № 13, էջ 110—120

1304 Փոփոքյան, Վ. Դոպալտի սիրենանկա երգի մասին: Տարազ, 1904, № 15, էջ 143

1908

1305 Գեորգ Դոգոխյան, [Մահվան առթիվ], Արարատ, 1908, էջ 627—628

1306 Միր կոթուսաները — Գեորգ Դոգոխյան, [Մահվան առթիվ], Գեղարվեստ, 1908, № 2, էջ 136—139

1307 Սպենդիար, Հ. Գեորգ Դոգոխյան, Տառապ, 1908, № 7, էջ 53

1912

1308 Սպենդիար, Հ. Գ. Դոգոխյան, Նրա կյանքը, զրահան և հապարակական գործունեության գծերը, Արար, 1912, № 7—8, էջ 86—94

1309 Սպենդիար, Հ. Դոգոխյանի ռեպրիզ ռուսականորի հորինելու զրգապատճառները, Արար, 1912, № 7—8, էջ 85

1310 Սպենդիար, Հ. Գ. Դոգոխյանը և նրա անտիպ երկերը, Մշակ, 4 IV 12, և 1913, № 277.

1913

1311 Մատենցյան, Մ. Դոգոխյանի ռեպրիզացիան, Գեղարվեստ, 1913, № 1 (5), էջ 150—152

1938

1312 Բեգլարյան, Ի. ռեպրիզացիան հեղինակ Գեորգ Դոգոխյանը, Պրոլետար 10 IV 38

1940

1313 Առաքելյան, Վ. Գեորգ Դոգոխյան — նրանք, [Լտ. 1. Քրիստի, Հրատ. Ստալինի անվ. Համալսարանի, 1939. Գրախոսություն. հոգևոր. պարտ 29 II 40

1947

1314 Շանգիլ, Բ. Գեորգ Դոգոխյանը և նրա ռեպրիզացիան, էջմիաշին, Գ. տարի, հունվ.-փետրվ. 1947, էջ 55—64, մարտ-ապրիլ, էջ 45—60

1949

1315 Գեորգ Դոգոխյան, Հայ գրականության պատմություն, Դասագիրք միջն. դպր. VIII դաս. համար, Հաստ. է ՀՍՍՌ Լուս. միությանը. կողմից, Բ. Հրատ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1949, էջ 322—326 — Նույնի 1941 թ. Հրատ, էջ 76—81, և 1951 թ. հրատ.

ԴՈՒՐՅԱՆ ՊԵՏՐՈՍ

(1852—1872)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1872

1316 Տաղ և թատերգությունք Կ. Պոլիս, Հրատ. Ընթերցատեղիք բնկ.-թյան ծուղիկտարու, տպագր. Ն. Արամյան, 495 էջ. [Ա. տիր.] Առաջաբանով:

1893

1317 Տաղ և թատերգությունք Կ. Պոլիս, տպ. Ն. Մ. Արամյան, 1893, 495 էջ, [Ա. տիր.], 1 դուր.

1900

1318 Բանաստեղծություններ. Բազու, Հրատ. Ա. Ավագյանի, 1900, 60 էջ, [Ա. տիր.], 20 Կ.

Բովանդ. Իջիվ թեւ. Մանուկն առ խալ — Մանիշակ — Սիրեցի թեւ. — Սիրելի — Պետք է մեռնիլ. — Առ մայիս — Նեւ — Սիրեցեք զմիմիանս —

Ներա հետ — Առ կույսն — Կույսն լքելու — Նայվածք մը — Դրժեւ — Ձեն պաշտեմ — Սև, սև — Կոկոն ծաղիկը կուտն — Հեծծծմունք — Ձոնիկը — Հուշիկը — Տրտունքը — Ջրում — Իմ ցավը, Մնաս բարեպալ — Կը սիրեմ զքեզ — Հայուհին — Ու —

1904

1319 Բանաստեղծություններ. 2-րդ տպագր. Վաղարշապատ, 1904, 60 էջ, [Ա. տիր.]: — 1900 թ. Հրատ. Բովանդակությունը:

1908

1320 Նուրի և տաղեր Կ. Պոլիս, Հրատ. Վ. և Պ. Զարգարյան եղբ. 1908, 16 էջ, [Ա. տիր.]: Բովանդ. Իջիվ առ Հայաստան — Ի պատրիարքական ընտրության Ամեն Հայրիկին — Իմ զմայլությունն Ամեն Հայրիկին Հայտը — Նոր և

օրերու— Երգ մարտին Վարդանանցւոյ— Վիշաք հա-
յունս— Թրքուհին— Սիրեցեց զմիմիանս:

1321 Ավետիսն Անի մարաթաղաթին Բազրա-
տունայաց կամ առպատակութիւնքը պարտկա ի
հայտ, Կ. Պոլիս, հրատ. Վ. և Պ. Զարգարյան
եղբ. 1908, 48 էջ. [Ա. տիւր.]:

1322 Սև հողեր կամ հետին գիշեր Արտատ-
յան, Կ. Պոլիս, հրատ. Վ. և Պ. Զարգարյան
եղբ. 1908, 40 էջ, [Ա. տիւր.]. 2 դուր.

1909

1323 Ավետիսն Անի մարաթաղաթին Բազրա-
տունայաց, Կ. Պոլիս, հրատ. Պալանջ գրատան,
1909, 52 էջ, [Ա. տիւր.], 3 դուր.

1922

1324 Ընտիր քերթվածներու Վիեննա, Միւի-
թարյան տպ. 1922, 48 էջ 19 սմ.

Բովանդ. Սիրելի— Ներա հետու— Զնէ պաշտեմ-
նէլ— Թրքուհին— Դրծիւ— Մնաս բարբալս— Հեծ-
ծուցու— Լճակ— Ի՛նչ կըսեն— Սե, սե...— Իմ
մաւրու— Հեծծծմունք— Պետք է մեռնիլ— Տըր-
տունքք— Զղշում— Իմ ցավու— Սիրեցեց զմի-
միանս:

1926

1325 Քերթվածներ: Բնութիւն, տպ. ժողով-
դան, 1926, 63 էջ, [Ա. տիւր.]:

1932

1326 ք Տաղիւ: Երան, հրատ. և տպ. Պեա-
հրատի, 1933, 88 էջ, 21 սմ. 5000 օր, 5 ռ.

Բովանդ. Իցիվ թնւ— Մնաս բարբալս— Պետք է
մեռնիլ— Կույսն լըպլւ— Սիրելի— Թրքուհին—
Դրծիւ— Ներա հետու— Լճակ— Ի՛նչ կըսեն...—
Մանիշակ— Հեծծծմունք— Զնէ պաշտեմ— Նէլ—
Առ մայիս— Զոնիկը— Նայվածք մը— Հուլիս—
Տրտունք— Իմ մաւրու— Իմ հանգիստը— Իմ ցա-
վու— Առ կույսն— Հայուհին— Ա...

1936

1326 Տաղիւ: 2-րդ հրատ. Երան, հրատ. և
տպ. Պետհրատի, 1936, 92 էջ, 18 սմ. (Պետհրա-
տի էթնանգիկ դրաց.— Ն Ձ 127) [128], 10.000 օր,
1 ռ.— Բովանդ. Նույնը ինչ 1933 թ. հրատ.

1940

1327 Տաղիւ, նամակներ, դամբանական: Պե-
րսթ, 96 էջ.

Բովանդ. Իցիվ թնւ— Մնասն առ խալ— Մա-
նիշակ— Սիրեցի քնու— Սիրելի— Լճակ— Պետք է
մեռնիլ— Առ մայիս— Գնուհին, [Թրքուհին]—
Նէլ— Սիրեցեց զմիմիանս— Ներա հետու— Առ
կույսն— Կույսն լըպլւ— Նայվածք մը— Դըր-
ծիւ— Զնէ պաշտեմ— Սե, սե— Կոկոն ծաղիկը
կույսն— Զոնիկը— Ի գնդակման ամենապիւր
Վ. Լուսիկան— Հեծծծմունք (Հեծունք)— Նվեր
հիշատակի առ Պ. Լ. Ժանֆեռնան (Հուլիս)—
Տրտունք— Զղշում— Իմ մաւրու— Ի՛նչ կըսեն—
Իմ հանգիստը— Իմ ցավու— Աշնան ստեղծի գի-
շեր մըն էր— Ահա սրա օրն երջանիկ— Մնաս
բարբալս— Փոխանակ քաղցր օրերնիւ— Ես սի-
րեմ զքեզ— Հայուհին— Իղծք առ Հայաստան— Ի
պատրիարքական ընտրութեան Ամեն Հայրիկին—
Ի գիմալորութիւն Ամեն Հայրիկին— Երգ մարտին
Վարդանանցւոյ— Նոր սե օրերու— Հայոց Հայրիկին—
Վերջը Հայուն— Սիրեցեց զմիմիանս— Գարնա-
նային կենացս մեզ— Նամակներու— Դամբա-
նական:

1945

1328 Ընտիր քերթվածներու Հալեպ, տպ. Ան-
վան, 1945, 27 էջ

Բովանդ. Սիրելի— Ներա հետու— Զնէ պաշ-
տեմ— Թրքուհին— Դրծիւ— Մնաս բարբալս—
Հեծծունք— Լճակ— Ի՛նչ կըսեն— Սե, սե...—
Իմ մաւրու— Հեծծծմունք— Պետք է մեռնիլ—
Տրտունք— Զղշում— Իմ ցավու— Սիրեցեց
զմիմիանս:

1947

1329 Երկեր: Կազմեց և տնքստը խմբ. Հայկակ.
ՍՍԻ Գիտ. ակադ. իսկական անգամ Հր. Անառայն
Երան, հրատ. և տպ. Հայպետհրատի, 1947, 442
էջ, պոստը. 20 սմ. 4.000 օր. 20 ռ.

Բովանդ. Վիշաք հայուն— Երգ մարտին Վար-
դանանցւոյ— Ի գիմալորութեան Ամեն Հայրիկին—
Հայրիկ հայոց— Ի պատրիարքական ընտրու-
թիւն Ամեն Հայրիկին— Իղծք առ Հայաստան—
Նոր սե օրերու— Մնասն առ խալ— Իցիվ թնւ—
Մանիշակ— Սիրեցի քնու— Սիրելի— Լճակ— Պետք
է մեռնիլ— Առ մայիս— Թրքուհին— Նե— Սիրե-
ցեց զմիմիանս— Առ կույսն— Ներա հետու— Կույ-
սըն լըպլւ— Նայվածք մը— Դրծիւ— Զնէ պաշ-

սեմի— Սեմ, սեմ— Կոկոն ծաղիկը կուտին— Հե-
ծեծեմունք— Հծծունք— Ձանիկք— Հուշք— Տըր-
տունք— Ջոշում (որ մը վնդը) — Իմ մաշը—
Ինչ կըսեն— Իմ հանգիստը— Իմ ցածր— Աշնան
դժգույն գիշեր մըն էր— Ահա սրա օրն են-
դանիկ— Մնաս բարավ— Կը սիրեմ զքեզ—
Հալուհէն— Ա. Երեկոյան րալն կը սողար բար-
դի խալ...»

Դրամա: Անկումն Արշակունի հարստութիւնը—
Ապստամբութիւնը պարսկաց ի Հայս կամ ազն-
բումն Անի մայրաքաղաքին Բազրատունչաց— Սե
հողեր կամ հետին գիշերը Արարատիւն— Արատ-
շես Ա.— Վարդ և շուշան— Նամակներ:

ՊԵՐՏԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՂՈՒՄ

1880

1330 Նամակներ Պետրոս Դուրյանի, Արեւելք,
(օրապիւր քաղաքական և ազգային), 1880, [Կ.
Պոլիս], մայիս, № 1197, էջ 3

1889

1331 Նամակներ Պետրոս Դուրյանի, Արեւելք,
1889, № 1607 [Խորեն Նարայէն և ուրիշն]:

1890

1332 Ժրեր տրժգույն մաշու հրեշտակ... [Բա-
նաստեղծութ.]: Արծաղունք, 1890, № 14, էջ 1

1892

1333 Եւրեան մեշ էր, հրեկո մը... Արծա-
ղանք 18 IX 92

1334 «Ընտան րարալ...» Արծաղանք 3 VII 92

1335 Պետի է մեռելի [Բանաստեղծութ.]:

Արեւելք, 1892, հուլիս, № 2544, էջ 3

1893

1336 [Անտիպ Նամակ]: (1870 թ. դեկտ. 21):
Մասիս, 1893, № 3997, էջ 227—228

1899

1337 Արտաշես Ա. (Թատերգութիւն երգա-
խառն ի հինգ արարա և մի պատկեր): Նամա,
1899, գիրք 2, էջ 3—54

1900

1338 [Անտիպ Նամակ]: Մասիս, 1900, ապ-
րիլ, № 14, էջ 216—217

1911

1338 Իմ ցածր: [Բանաստեղծութ.]: Փետրեկ,
Ամենուն տարեցույց, 1911, էջ 229
1340 Իմ մաշը: [Բանաստեղծութ.]: Կոշեակ,
[Նյու-Յորք], 1911, № 34, էջ 1

ԵՐԿԵՐԻ ԹԱԳԱՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1893

1341 «Если б розы внешней...» Пер. Ю. Ве-
селовского. В сб. Ю. Веселовский. Стихотво-
рения. М., 1893, с. 38

1894

1342 «Говорят мне...» [Пер. О. Чюминой]:—
Ей. [Пер. Ю. Веселовского]:— Моя скорбь.
[Пер. К. Д. Бальмонта]:— Моя смерть. [Пер.
Л. Уманца]:— «Поэта заветную грезу...» [Пер.
О. Чюминой]:— Армянские балетристы. Сб.
под ред. Ю. Веселовского и М. Берберяна. Т. 2.
М., 1894, с. 538—542

1895

1343 «Говорят мне:— Зачем ты хранишь так
упорно молчанье...» [Пер. О. Н. Чюминой]:—
Скромный дар. «Поэта заветную грезу...» [Пер.
О. Чюминой]:— Петербург. жизнь, 1895, № 149,
с. 1287

1906

1344 Говорят мне... «Зачем ты хранишь так
упорно молчанье...» [Пер. О. Чюминой]:— Моя
скорбь. [Пер. К. Д. Бальмонта]:— Моя смерть
!Отрывок. Пер. Л. И. Уманца:— «Поэта завет-
ную грезу...» [Пер. О. Чюминой]. В кн.: Ю. Ве-
селовский Очерки арм. жизни и лит. Ар-
мавир, 1906, с. 54—58

1907

1345 «Говорят мне. Зачем хранишь так
упорно молчанье...» [Пер. О. Чюминой]:— «Ес-
ля б розы внешней...» [Пер. Ю. Веселовского]:—
Моя скорбь. [Пер. К. Д. Бальмонта]:— Моя
смерть. [Пер. Л. Уманца]:— Озеро. [Пер. И.
Григевской]:— «Поэта заветную грезу...» [Пер.
О. Чюминой]: Армянская муза. Сб. под ред.
Ю. Веселовского и проф. Г. А. Халатянца.
М., 1907, с. 163—171

1346 Ей. «Если б розы вешней цвет не мог напомнить...» В сб. Кюн, Ц. Семь стихотворений арм. поэтов. [С музыкой]. М. изд. и тип. П. Юргенсона. 1907, с. 22—23

1347 Моя скорбь. «Я не о том скорблю, что в жажде снаюждений...» (Пер. К. Бальмонта). Вестник Европы, 1907, № 3, с. 356

1348—49 «Близ океана голубого...» [Пер. В. Я. Брюсова]:— «Боролся день с последней тьмой...» [Пер. Е. Сырейщиковой]:— Моя скорбь. (Пер. К. Д. Бальмонта):— Моя смерть [Пер. В. Я. Брюсова]:— Ропоты. (Пер. В. Бакулина): Поэзия Армении с древнейших времен до наших дней. Под ред. со вступит. очерком и примеч. В. Брюсова. М., 1916. с. 439—442

1350 Моя смерть. (Пер. Шанти). Армянский вестник, 1916, № 30, с. 9

1351 Моя смерть. (Пер. С. Шанти):— Озеро [Пер. С. Шанти], Армянские поэты в переводах С. Я. Шанти. Тифлис, 1917, с. 65—70

1907

1352 Моя скорбь: (Пер. К. Бальмонта):— «Горят мне...». [Пер. О. Чуминой]:— Озеро. [Пер. И. Гриневской]:— Ей. [Пер. Ю. Веселовского]:— Моя смерть, [Пер. Л. Уманца]. В книге.— Армянская муза. Сборник. Под ред. Юрия Веселовского и проф. Г. А. Халатянца. Москва, 1907, с. 163—171

1916

1353 Моя смерть. [Пер. К. Бальмонта]:— Близ океана голубого. (Пер. В. Брюсова):— Моя скорбь. [Пер. К. Бальмонта]:— Боролся день с последней тьмой. [Пер. Е. Сырейщиковой]:— Ропоты. [Пер. В. Бакулина]. В книге: Поэзия Армении с древнейших времен до наших дней — в переводе русских поэтов. Редакция, вступительный очерк и примечания Валерия Брюсова. Москва, изд. Московского армянск. комитета, 1916, с. 439—444

1917

1354 Моя смерть:— Озеро. В книге: Армянские поэты в переводах С. Я. Шанти. Тифлис, тип. «Прогресс», 1917, с. 65—70

1940

1355 Моя смерть:—Моя скорбь:—Ропоты:—Озеро [и др.]. В книге: Антология армянской поэзии с древнейших времен до наших дней. Под ред. С. Арутюнян и В. Кяристана. Москва, Госиздат худ. лит-ры, с. 397—402

ՔԱՆԴԱՍԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅՆ ՆՅԱՆԻՔԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1882

1356 Զարթոնայան, Գուր. Դուրյան Պետրոս—
Հայկական ժառանգություն [Վենետիկ, 1882,
Մխիթարյան տպ.], էջ 160

1885

1357 Դուրյան, Ե. վրդ. Պետրոս Դուրյան:—
Պատմություն Հայ ժառանգություն ի վաղ ժա-
մանկներից մինչև մեր օրերը, [Կ. Պոլիս,
1885], էջ 106—107

1893

1358 Պ. Է. Դուրյանի ծառք: Մասիս, 1893,
№ 3998, էջ 404—408

1359 Դուրյանի խոստովանանք: Մասիս,
1893, № 3997, էջ 386—387

1360 Էսեբեյան, Բ. Ընդարձակ կենսագրություն
բարեհիշատակ Պետրոս Դուրյանի, Կ. Պոլիս,
1893, տպ. Արամյան, 144 էջ, [Ա. տիր. Ա գ.],

1361 Լայս, Արսուր: Երեք շիրիմ: [Պ. Դուրյան,
Մ. Պեշկեղյան, Պ. Աղայան]: Արձագանք
21 XI 93

1362 Հռոմ: Դուրյանի պատկերը և չուր եկա-
րիչը: Մասիս, 1893, № 3993, էջ 360—362

1363 Շավառեյան, Մ. Պետրոս Դուրյան: (Ու-
սմանահրություն իր տաղերի վրա): Նոր դար
3, 7 IV 93

1896

1364 Հայ գրականությունը և եվրոպայն [Ասաշ-
ներսիս]: Արձագանք 4 IX 96

1900

1365 Արփադյան, Տ. Պետրոս Դուրյան: Մա-
սիս, 1900, № 4, էջ 57—58

1901

1366 Նալբանդյան, Վ. Պետրոս Դուրյանի (Մենդյան 50-ամյակի առթիվ): Մշակ 1, 2, 3, 4 VIII 1901

1367 Веселовский, Ю. Армянская поэзия XIX в и ее происхождения. Русская мысль, 1901, декабрь, стр. 103—104

1902

1368 Վեներվսկի, Յու. Հայ հոգեմտն րանաստեղծը: [Պ. Դուրյան], Լուսնա, 1902, գիրք 3, էջ 201—210

1906

1369 Անադյան, Հր. Պետրոս Դուրյանի «Պատմություն Հայոց» նոր զրականությունը գրքում: [Պր. Յ. Վաղպատ, 1906], էջ 253—287

1370 Վանցյան, Գր. Հայ հեղինակներ: 2-րդ տպագր.: [Թիֆլիս, 1906], էջ 291 [Պետրոս Դուրյան]

1371 Веселовский, Ю. Армянский поэт пессимист—Петрос Дурян.— В кн. Очерк армянской литературы и жизни. [Армавир, 1906], с. 51—59

1907

1372 Веселовский, Ю. и Гр. Халатян. Армянская муз. Москва, 1907. [О П. Дурян], с. 18—22

1908

1373 Գրանդյան, Ե. Պետրոս Դուրյանի Լուսն, 1908, № 15, էջ 477—480, № 17, էջ 561—566, № 18, էջ 604—607

1909

1374 Ղազիկյան, Ար. Պետրոս Դուրյանի Հայկական նոր մատենագրություն և հանրագիտության Ա. պր. Վենետիկ, տպ. ս. Ղազարի, 1909, էջ 538—540

1910

1375 Զևոնյա, Գր. [Դուրյանի մասին]:— Հայ պատգամավորի մը հաշվետվությունը Կ. Պոլիս, 1910, 28 էջ, 1 դրշ.

1376 Փավստովյան, Վ. Պետրոս Դուրյանի— Հայ գրականութ. պատմություն: Լուս. 2. Թիֆլիս, 1910, էջ 673—678

1377 Վանցյան, Գր. Պետրոս Դուրյանի— Հայ հեղինակներ: 4-րդ տպագր. [Թիֆլիս, 1910], էջ 353

1911

1378 Անադյան, Հր. Պետրոս Դուրյանի Լուսն, 1911, № 16, էջ 6—9, № 19, էջ 10—13

1379 Երեմյան, Ս. Պետրոս Դուրյանի Քննական կենսակ իր կյանքին և գործին վրա: Կ. Պոլիս, 1911, 53 էջ, 70 փարա

1913

1380 Երեմյան, Ս. Պետրոս Դուրյանի— Ազգային դեմքեր: Գրադետ Հայեր 4-րդ շարք: [Վենետիկ, 1913], էջ 435—483

1381 Պետրոս Դուրյանի Ամենուն տարեցույցը [Կ. Պոլիս], 1913, էջ 145—149

1916

1382 Брюсов, В. Поэзия Армении с древнейших времен до наших дней. [М. 1916]. П. Дурян.— Стр. 66, 68, 69, 84—85, 493

1926

1383 Мсериан, Л. Армянская литература.— Больш. Сов. энциклоп. Т. 3. [М., 1926]. П. Дурян.— с. 411—412

1930

1384 Армянская литература. Лит. энциклоп. [М., 1930]. Т. 3, с. 605—606

1933

1385 Սարգսյան, Խ. Պ. Դուրյանի խորհրդային հրատարակություններ: Գրակ. թերթ 12 II 33

1937

1386 П. Дурян. Малая Сов. энциклоп. 2-е изд. [М., 1937]. Т. 1. с. 504

1939

1387 Բազյան, Ս. Պետրոս Դուրյանի Գրակ. թերթ 31 XII 39

1388 Տերտեմյան, Ա. Հայոց նոր գրականության պատմություն: 19—20-րդ դարեր: Պր. 5. Ե., հրատ. Պետհամալսարանի, 1939, [Դուրյանի մասին]. էջ 107

1940

1389 Հյոսյան, Մ. Դուրյանի գրական հայացքները: Սովետ. գրակ., 1940, № 8—9, էջ 177—186

1390 Պետրոս Դուրյան:— Հայ գրականութ. պատմություն, 2-րդ դիրք: Պատրաստել է ՍՍՈՄ Գիտ. Ակադ. Հայկակ. ֆիրմայի գրակ. և լեզվի ինս-տի որոնողը: Երևան, 1941, էջ 105—118

1391 Սարգսյան, Առն: Հայրենասեր բանաստեղծը, [Պ. Դուրյան], Գրակ. թերթ 10 X 41
—Об армянской литературе. Статьи и исследования русских писателей и ученых. Ереван, «Аргиз», 1941, с. 177—187

1393 Բյուրջյան, Հ. Պետրոս Դուրյան: Երևան, Պետհամալս. գիտ. աշխատութ.-ներ, Հ. VII, 1941, էջ 239—281

1947

1394 Բաղյան, Ս. Պետրոս Դուրյան, (Մահվան 70-ամյակի առթիվ): Գրակ. թերթ 8 III 47

1395 Սարգսյան, Ս. Պետրոս Դուրյանի դրամաները: Գրակ. թերթ 24 VII 47

1396 Տառնեցի, Ս. Պետրոս Դուրյան: Սովետ. Հայաստան, 1947, № 2—3, էջ 74—75

1948

1397 Հայ գրականության պատմություն: Առաջին դիրք: Դասագիրք միջն. դպրոցի VIII դաս. համար: Հաստ. է Հայկակ. ՍՍՌ Լուս. միևնույն.

կողմից: Երևան, հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1949, էջ 416—428

1950

1398 Гамалаян, О. Т. Из истории армянской демократической литературы.— Петрос Дурян. [1952—1972]. Գիտ. տեղեկագիր (Ա. Ա. Ժառնգի անվ. Երևանի քաղ. ժանկալարժ. ինս-տի), հտ. 2. 1950, էջ 73—113

1952

1399 Թամրազյան, Հր. Պետրոս Դուրյան, (Ենեդյան 100-ամյակի առթիվ): Ավանգարդ 20 V 52

1400 Նովանեցիյան, Հ. Պետրոս Դուրյան, (Մահվան 80-ամյակի առթիվ): Պրոներ կառ 23 I 52

1401 Սարգսյան, Գր. Պետրոս Դուրյան (Ենեդյան 100-ամյակի առթիվ): Գրակ. թերթ 24 V 52

1402 Սարգսյան, Ս. Հայրենասեր բանաստեղծը: (Ենեդյան 100-ամյակին): Գրակ. թերթ 17 VI 52, Բանվոր 20 V 52

1403 Ստեփանյան, Գ. Պետրոս Դուրյան, (Ենեդյան 100-ամյակի առթիվ): Սովետ. Հայաստան 20 V 52

ԵՐՈՒԽԱՆ (ՍՐՄԱՔԵՆԻԱՆԼՅԱՆ ԵՐՎԱՆԴ)

(1870—1915)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1911

1404 Կյանքի մեջ: Կ. Պոլիս, տպ. «Շանթ», 1911, Ա. Կաղանդեզը: 96 էջ, 4 դրջ. Տիտղթ. վրա՝ երվանդ Սրմաքեշխանյան (Երուխան):

1948

1405 Նովիկեն: Կազմեց և խմբ. էդ. Քոփյան: Երևան, Հայպետհրատ, 1946, 227 էջ, 21 սմ. 400 օր. 10 և.
Տիտղթ. վրա՝ Երուխան (Երվանդ Սրմաքեշխան-

յան): Տեքստի վերջում բառարան կազմ. Ա. Կոթիկյան:

Բովանդ. Պատիվ Սեփին պատմությունը: Պատուհան: Մարդու աղոթք սերը:— Հյուսիսատարած: Պատանեկան սեր:— Հիացարարուհի:— Գող:— Հուսահատի մը նկարագիրը:— Համբիս վրեժը:— Հաղադրության գաղտնիքը:— Մազութի:— Մեռելներուն ջրկերը:— Սալորդը:— Սերին:— Կուզը:— Մրցում:— Վրեժ:— Գնորդուն ներումը:— Ձուկին փոխարեն:— Փարանգեն:— Վարձու տուն:— Եվնիկեն:— Փարին նշանը:— Առաջի մայրիկը:— Ձկնորսին սերը:—

1949

1406 Ամիրային աղջիկը: Պոսական կյանքի զրգազանը: [Վնայ]: Երևան, Հայպետհրատ, 1949, 444 էջ, 20 սմ. 4000 օր. 16 և.

ՊԱՐԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՆՈՒՄ

1908

1407 Ազատության աստիճանը: [Մամուլի մասին], [Մատարաբ. Եր. Մամաքչխանյան], Արևիկ, 1908, № 6865

1408 Դուրյան մը դեմ: [Մամուլի մասին], Արևիկ, 1908, № 6869

1409 Երազ է արդյոք: (Մեկնասան ենթադրյալ զոհաբերությունը արվեստագետին հանդեպ), Արևիկ, 1908, № 6876

1410 Կենտրոնակալը: [Ազգ. կենտր. վարժարանի բացումը], Արևիկ, 1908, № 6903

1411 Տաղանավոր: Արևիկ, 1908, № 6909

1412 Վեճիկ: [Վեճիկը և Կենտրոնը պարբերականների դեմ եղած դատի մասին], Արևիկ, 1908, № 6895

1413 Օգնության հասնել: [Մամուլի մասին], Արևիկ, 1908, № 6901

1909

1414 Ազատ կարծիքներ: [Պոսական բարձր], Արևիկ, 1909, № 7212

1415 Ազատ կարծիքներ: [Ազատության վանքի կողմնակալի մասին], Արևիկ, 1909, № 7211

1416 Ազատ կարծիքներ: [Կիլիկյան լարդերի մասին], Արևիկ, 1909, № 7207, 7208, 7210, 7213, 7216

1417 Ազատ կարծիքներ: [Հայ կյանք], Արևիկ, 1909, № 7220

1418 Երեւ ամսվա միջոցին: [Արևիկա-ի դատի մասին], Արևիկ, 1909, № 7295

1419 Ժողովուրդն է մեղադրել: [Ջարիքները կանխելու ոգով ժողովուրդին դատարարակ. մասին], Արևիկ, 1909, № 7207

1910

1420 Ազատ կարծիքներ: [Իլլիթի կազմութ. մասին], Արևիկ, 1910, № 7320

1421 Ազատ կարծիքներ: [Կիլիկյան հայերի, Կովկասահայր. և այլ հարցեր], Արևիկ, 1910, № 7269, 7247, 7300, 7303, 7328

1422—23 Ազատ կարծիքներ: [Ժյուրյա հայերի վիճակի, հայ-կաթոլիկների, հայերի և քրդերի փոխհարաբ. մասին], Արևիկ, 1910, № 7336, 7341, 7252

1424 Ազատ սիրո մասին: Արևիկ, 1910, № 7342

1425 Ազատ կարծիքներ: [Պ. Ազատյանի և Սիլվանյի մասին], Արևիկ, 1910, № 7270

1426 Ազատ կարծիքներ: [1909 թվակ. ընդհ. տնտեսություն], Արևիկ, 1910, № 7221

1427 Ամիրային աղջիկը: (Պոսական կյանքի զրգազանը), Արևիկ, 1910, № 7257—91, 7314—27, 7350—56, 7358, 7361—64, 7369—70, 7391—99, 7403, 7407, 7409

1428 Ամուլ շրջան: [Հայերի վիճակի Թյուրքիա-յում], Արևիկ, 1910, № 7224

1429 Հին ու նորը դեմ դեմ: [Հայակ. կյանք], Արևիկ, 1910, № 7228

1430 Ավետիսյան սերը: Թեոդիկ. Ամենուն տարեցույց, 4. Պոլս, 1910, № 11

1431 Օրվա մտազոգություններից դուրս: [Թատրոնի մասին], Արևիկ, 1910, № 7240

1911

1432 Զտոնիկ է Հասան-Պեյլի: (Պատմվածք), Շանթ, 1911, № 1, էջ 2

1433 Հաղորդության դադարներ: Ոստան, 1911, № 1, էջ 229—233

1434 Մեռնիկներ: իրերը: (Ժող. պատմվածք), Ոստան, 1911, № 4, էջ 823—828

1435 Մրցում: (Ժամանակակից բարձր), Հայ գրականություն, 1911, № 1, էջ 8—15

1436 Պատմություն: (Պատմվածք), Ոստան, 1911, № 2, էջ 285—294

1912

1437 Հաղորդության որդի: (Վնայ), Ոստան, 1912, № 6, էջ 289—368

1916—1920

1438 Երվանդ Մամաքչխանյանի նամակներ: Թեոդիկ. Ամենուն տարեցույց [4. Պոլս], 1918—1920, էջ 52—53

Երկրորդ թվագրված և

1439 Бабушкин дом. Пер. с арм. Я. С. Ха-

натуряц. В сб. Армянск. новеллы. Кн. 2.
[М., 1948], с. 136—140

**ՔՆՆԱԳԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ԵՅՈՒԹԵՐ ԵՐԱ ՄԱՍԻՆ**

1440 Հայ գրականության պատմություն, Գա-

սագիրք միջև. դպ. VIII դաս. Համար 2-րդ գիրք,
Հաստ. է Հայկակ. ՍՍԻ Հուս. միջնատրուք. կող-
մից: Ե., Հայկակ. ՍՍԻ Գիտ. ակադ., 1951, էջ
333—334 [Երուխան]:

ԶՈՂՐԱՊ ԳՐԻԳՈՐ

(1861—1915)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1885

1441 Աճեցողական անդամք մը (Վեպ): Կ. Պո-
լիս, 1885, [Ա. տիք. Ա. ք.]:

1908

1442 Խղճմամբի ձայներ [Պատմավածքների
սողովածու]: Կ. Պոլիս, տպ. Բ. Սահեյան,
1908, 96 էջ, 18 սմ. [Ա. տիք.]:

Բովանդ. Փոստայ: Ընթրան: Թեֆերիկ:—
Սահայ:—Մազադիներ: Ալիքիս:—Խարիսխ:—Տա-
լիս:

1910

1443 Հայ պատգամավորք մը Հաշվեհամարու-
նը (Հեղինակին նկարով): Կ. Պոլիս, Հրատ.
Բաժնի լսարանական միություն, 1910, 28 էջ, 18
սմ. 1 դր.

1911

1444 Կյանքը ինչպես որ է: Կ. Պոլիս, 1911,
95 էջ [Ա. տիք.]:

1445 Լուս ցավներ: Կ. Պոլիս, տպ. Օ. Ար-
ղումեյանի, 1911, 239 էջ, 17 սմ. [Ա. տիք.
Ա. ք.]:

1941

1446 Նովիլեն: Կենսագր. ակնարկ՝ Մ. Հյուս-
յան, Երևան, Հայպետհրատ, 1941, 302 էջ,
պորտր. 21 սմ. 4.000 օր. 10 ք.

Բովանդ. Երտին պարտքը:—Երջանիկ մահը:—
Արիակ:—Գիծակը:—Ժամին բակը:—Եղիս:—
Փոթորիկ:—Վերադարձը:—Արմենիսայ:—Կար-
ծեմ թե:—Հակոբիկ:—Անդրիկի սեր:—Լուսա-
հոգի:—Մամալիք բարե ըրե:—Մյուսը:—Զա-
րուկը:—Բեհան:—Առաջի սերը առաջի բարի:—

Կատակ:—Յորթունայ:—Մեղա տեր:—Պարտեան-
դանին վաղորդանքը:—Կապիկը:—Զմարտդեան:—
Մարապետը:—Խնդուքը:—Փոստայ:—Ընթրան:—
Թեֆերիկ:—Սահայ:—Մազադիներ:—Ալիքիս:—
Խարիսխը:—Տալիս:—Փոթորիկը:—Անհամա-
տարիմը:—Սիսայ:—Բարեբարը:—Ներսես:—Կա-
նանք բժշկը:—Գրիգոր Զոհրայի կյանքը (Կեն-
սագր. Համառոտ ուրվագիծ):

ԽՄԱՐԱԳՐԵԼ Է

Մտիս. Հանգես ազգային, գրական, գիտական
և քաղաքական (Երազմաբանքի): Կ. Պոլիս,
ԵՃՏՈՐԵՆ-ԽՄԱՐԱԳՐԱԿԱՆ՝ Գրիգոր Զոհրայի, Ի
տպարանի ձեռնիք և մատիտ:—լրագրաց:

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒԼՈՒՄ

1883

1447 Ի արտակարգ մահ մտերմիս, Միսաք Մա-
նուկյանի [Բանաստեղծութ.]: Երկրագունդ [Կ.
Պոլիս], 1883, № 4, էջ 85—86

1448 Խոտուկի մը պեղած կա: [Արձակ]: Երկ-
րագունդ, 1883, № 12, էջ 363—365

1449 Մայա: (Պատմավածք): Երկրագունդ,
1883, № 10, էջ 305—312

1884

1450 Հրամեք: [Բանաստեղծութ.]: Երկրա-
գունդ, 1884, Բ. տարի, էջ 187—188

1885—1888

1451 Աճեցողական անդամք մը (Վեպ): Երկ-
րագունդ, 1885, Բ. տարի, № 5, էջ 217—228, նույնը.

Մասիս, 1886, № 3827, էջ 1001—1006, № 3828, էջ 1017—1021, № 3829, էջ 1037—1041, № 3830, էջ 1048—1054, № 3831, էջ 1067—1074, № 3832, էջ 1081—1085,

1888

1452 Այրին: (Նորավանդ): Մասիս 10 XI 88, էջ 56—63

1453 Ներսես: (Նորավանդ): Մասիս 19 XI 88, էջ 4—10

1889

1454 Արմենիա: (Նորավանդ): Արեւիք, 1889, № 1554—1555

1455 Սիմոն պեյ Տառլան: (Մահման ապթիվ): Արեւիք, 1889 № 1654

1456 Ուղեւորություն մը Հիշատակներու մէջ: [Հիշողություն]: Մասիս 15 IX 89, էջ 20—23, 1 X 89, էջ 42—45

1457 Փորձերի: (Նորավանդ): Մասիս, 15 XI 89, էջ 97—102

1890

1458 Խաղիս: (Նորավանդ): Մասիս, 15 IX 90, էջ 19—22

1459 Համայնաբնական կրթության պակասը մեր մէջ: Մասիս 1892, № 3964, էջ 125—126

1460 Պարսեանդեսին վարդապետը: (Նորավանդ): Մասիս 1 III 90, էջ 203—210

1892

1461 Այինկա: (Նորավանդ): Մասիս, 1892, № 3962, էջ 120—124

1462 Անձանոր դիմփր: — Գոցտոր Գաբրիել Սեւան: Մասիս, 1892, № 3970, էջ 242—244

1463 Անշարտական գրականություն: [Գրաքննադատության մի ջանի հարցերի մասին]: Մասիս, 1892, № 3958, էջ 41—43

1464 Աջ և ձախ: (Զորնիկ): [Գրական հարցեր]: Մասիս, 1892, № 3961, էջ 107—108

1465 Աղբի սեր, աղբի բարի: (Նորավանդ): Մասիս, 1892, № 3967, էջ 200—204

1466 Արփիար Արփիարյան: Մասիս, 1892, № 3969, էջ 226—227

1467 Բժշկությունը արհեստի վերածած հայ բժշկացի մէջ: Մասիս, 1892, № 3959, էջ 57—60

1468 Ոյուզանդ Քեչյան: (Մանթ դեմքեր): Մասիս, 1892, № 3957, № 38—40

1469 Գարովհիդիէ Հիվանդը: [Բանաստեղծութիւն]: Մասիս, 1892, № 3967, էջ 191—192

1470 Զոբանը: [Զափածո]: Մասիս, 1892, № 3961, էջ 105—106

1471 Քեֆտիկ: (Նորավանդ): Մասիս, 1892, № 3963, էջ 136—140

1472 Քովմաս Թերզյան: Մասիս, 1892, № 3971, էջ 260—261

1473 Կատակ: (Նորավանդ): Մասիս, 1892, № 3971, էջ 263—266

1474 Կուրեֆ անձաճանալ: [Հոգված]: Մասիս, 1892, № 3961, էջ 93—94

1475 Մանոր դեմքեր: [Միպիլ]: Մասիս, 1892, № 3966, էջ 179—180

1476 Ճամբին շնորհ: [Հոգված]: Մասիս, 1893, № 3975, էջ 34—35

1477 Ճիւղին պարտքը: (Նորավանդ): Մասիս, 1892, № 3969, էջ 232—236

1478 Մամայիդ բարե ջրի: (Նորավանդ): Մասիս, 1892, № 3958, էջ 18—23

1479 Մեր աղջկանց վարժարանը: [Հոգված]: Մասիս, 1892, № 3964, էջ 141—142

1480 Նոր լրագրությունը: Արձագանք 23 VIII 92 և Մասիս, 1892, № 3965, էջ 157—159

1481 Ռուսաճալ գրականությունը: [Հոգված]: Մասիս, 1892, № 3968, էջ 205—206

1482 Սամվէլ Մուրադի կտակն և Մխթարյանը օրհնքի առջեւ: Մասիս, 1892, № 3956, էջ 2—9, Արձագանք, 1892, № 15, էջ 1—3

1483 Վերջապես: [Առաջնորդող]: Մասիս, 1892, № 3969, էջ 221—223

1484 Ուսուցչական ժողով: [Հոգված]: Մասիս, 1892, № 3967, էջ 189—190

1893

1485 Արիկյան ռապարանի քննադատության տաթիվ: Մասիս, 1893, № 3984, էջ 190—192

1486 Անգի դպրություն և առակը: Մասիս, 1893, № 4000, էջ 433—434

1487 Առաջ թե ետ: [Հոգված]: Մասիս, 1893, № 4003, էջ 481—482

1488 Բարոյականի կրիվ: [Հոգված]: Մասիս, 1893, № 3999, էջ 417—418

1489 Դիմանք: (Պատմվածք): Մասիս, 1893, № 3977, էջ 76—79

1490 Զորութեան: (Գլխաւոր պատմութիւն): Մասիս, 1893, № 3993, էջ 329—332

1491 Իզմիր: [Հոգւած]: Մասիս, 1893, № 3993, էջ 161—162

1492 Մանոք դեմքեր: (Հովանի Յուսիսային): Մասիս, 1893, № 3979, էջ 104—105

1493 Մանոք դեմքեր: (Կարապետ Գարապէշ): Մասիս, 1893, № 3973, էջ 12—13

1494 Մանոք դեմքեր: (Գեր. Օրմանյան): Մասիս, 1893, № 3996, էջ 371—372

1495 Կենդանի մեռելներ: [Հոգւած]: Մասիս, 1893, № 3979, էջ 65—66

1496 Կարապետ Կանոնագիր: [Հոգւած]: Մասիս, 1893, № 3996, էջ 376—377

1497 Ճեղ: (Միամիտ պատմութիւն): Մասիս, 1893, № 3975, էջ 43—45

1498 Համեստ գործեր: [Հոգւած]: Մասիս, 1893, № 3985, էջ 193—194

1499 Հին ունեւոր: [Հոգւած]: Մասիս, 1893, № 3987, էջ 226—227

1500 Մանեան: [Հոգւած]: Մասիս, 1893, № 3984, էջ 177—179

1501 Մեր պատկերը—Ֆրանսու Գորբն: Մասիս, 1893, № 3987, էջ 235—237

1502 Մեր պատկերը: (Էմիլ Զոլա): Մասիս, 1893, № 3980, էջ 118—120

1503 Մուսկովսկիներ: [Առաջնորդող]: Մասիս, 1893, № 3993, էջ 321—322

1504 Մոտան: [Առաջնորդող]: Մասիս, 1893, № 3998, էջ 401—402

1505 Խույան էֆենտի: [Հոգւած]: Մասիս, 1893, № 3978, էջ 81—82

1506 Պեղեղստ: [Առաջնորդող]: Մասիս, 1893, № 3992, էջ 306—307

1507 Պարզկամ օղակներ: [Հոգւած]: Մասիս, 1893, № 3976, էջ 51—53

1508 Ռեհեմ: (Նորավեպ): Մասիս, 1893, № 4000, էջ 440—442

1509 Սառ: (Նորավեպ): Մասիս, 1893, № 3990, էջ 279—282

1510 Վարժարանաց շուրջը: [Առաջնորդող]: Մասիս, 1893, № 3991, էջ 289—290

1511 Տալիա: (Բժշկի մը պատմութիւն): Մասիս, 1893, № 3982, էջ 151—154, Արձագանք 30 IV 93

1512 Տալի: [Հոգւած ունիւնող]: 1893 թ. հրատ. առթիւ, Մասիս, 1893, № 3973, էջ 1—2

1513 Տեր-Հովհաննէս ա. քահանայ Հոգեւոր-պիկնային: (Ստորագրական քառասունի հեղինակ): Մասիս, 1893, № 3974, էջ 19—20

1514 Տեւրակէս էջ մը: Մասիս, 1893, № 4001, էջ 452—453

1515 Ուղեւորութիւն մը հիշատակներու մէջ: Մասիս, 1893, № 3978, էջ 92—93, Արձագանք, 5 III 93

1516 Օրիոն Օտյաննէս ետք մասնագէտ Ան-թուանէս: Մասիս, 1893, № 3981, էջ 130—131

1517 Օրվան գրքեր: [Մ. Հովհաննիսյանի թելագրեր]: Մասիս, 1893, № 3988, էջ 246—247

1518 Պարթուր: (Նավագնացի պատմութիւն): Մասիս, 1893, № 3974, էջ 28—30

1898

1519 Անուիտի տեղ: (Նորավեպ): Արեւելք, 1898, № 4056 [Ստորագր. Անցորդ]:

1520 Իղծ մը: [Հոգւած թուրք աշակերտ. դաս-դասեցման մասին]: Արեւելք, 1899, № 4057 [Ստորագր. Անցորդ]:

1521 Սուր վարկ: [Հոգւած օտար որդանդ-ների մասին]: Արեւելք, 1899, № 4055 [Ստորագր. Անցորդ]:

1522 Կապիկ: (Նորավեպ): Արեւելք, 1899, № 4051 [Ստորագր. Անցորդ]:

1523 Կը խզն... [Պոստալ բարձրացման]: Արեւելք, 1899, № 4023 [Ստորագր. Անցորդ]:

1524 Հիւսիս և հարավ: [Արեւելահայերի և Արեւմտահայերի մասին]: Արեւելք, 1899, № 4012 [Ստորագր. Անցորդ]:

1525 Մարգարիտ: [Ս. Մայիսի թանկութիւնի կրթութեան գրքի թարգմ. մասին]: Արեւելք, 1899, № 4044 [Ստորագր. Անցորդ]:

1526 Նորիկի: [Բանաստեղծութիւն]: Մասիս, 1899, № 12, էջ 368

1527 Նկարագիր: [Հոգւած]: Արեւելք, 1899, № 4022

1900

1528 Անեմեոս: [Բանաստեղծութիւն]: Մասիս, 1900, № 7, էջ 103

1529 Սպարմանի: [Արեւելք]: Մասիս, 1900, № 3, էջ 34—35

1530 Գողացված հանույթը: (Նորավեպ): Մասիս, 1900, № 18, էջ 281—285

1531 Երզնանի մահը: (Թեյի ժր չիշատակին): (Նորավեպ): Մասիս, 1900, № 1, էջ 7—10

1532 Մանոր դեմքեր:— Հարություն Մրմրյան: Մասիս, 1900, № 36, էջ 564—566

1533 Այուրը: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1900, № 7, էջ 103

1534 Մարտիկներ: (Նորավեպ): Մասիս, 1900, № 13, էջ 255—260

1535 Հարություն Մրմրյան: [Հիշողություն]: Մասիս, 1900, № 36, էջ 564—566

1536 Փորձություն: (Նորավեպ): Մասիս, 1900, № 21, էջ 323—328

1901

1537 Անդրեյի մահը: (Նորավեպ): Մասիս, 1901, № 14, էջ 272—276

1538 Լուսնագին: (Նորավեպ): Մասիս, 1901, № 39, էջ 612—618

1539 Մանոր դեմքեր: (Հրանտ Ասատուր): Մասիս, 1901, № 6, էջ 81—84

1540 Համակերպություն: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1901, № 26, էջ 419

1541 Մյուսը: (Նորավեպ): Մասիս, 1901, № 31, էջ 484—491

1542 Հարցում: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1901, № 10, էջ 151

1543 շերտավալինա շուրջը: [Հոգված]: Մասիս, 1901, № 18, էջ 273—274

1544 Ռեքեա Պերպերյան: [Հոգված]: Մասիս, 1901, № 43, էջ 674—676

1545 Վառաճառը: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1901, № 2, էջ 23

1546 Վերադարձը: (Նորավեպ): Մասիս, 1901, № 52, էջ 819—826

1547 Փռտալ: (Նորավեպ): Մասիս, 1901, № 1, էջ 4—12

1548 Ո՛չ ոք: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1901, № 45, էջ 708

1904

1549 Հակոբիկ: (Կյանքի դրվագներ): Մասիս, 1904, № 1, էջ 1—4

1550 Պարտիկ պարանոցներ: Մասիս, 1904, № 12, էջ 179—183

1907

1551 Տապալանդի: [Բանաստեղծութ.]: Ամենուն տարեցույց [Գ. Պրիս], 1907, էջ 129

1908

1552 Մարգարիտ Մանյակ: խոյս, 1908, № 1, էջ 10—14, № 2, էջ 78—80

1553 Հսկում: [Բանաստեղծութ.]: խոյս, 1908, № 6, էջ 177

1554 Հպարտություն: [Բանաստեղծութ.]: խոյս, 1908, № 13, էջ 409

1555 Տարակույս: [Բանաստեղծութ.]: խոյս, 1908, № 22, էջ 729

1910

1556 Թառոն: [Հոգված]: Ամենուն տարեցույց [Գ. Պրիս], 1910, էջ 390

ԵՐԿԻՐԻՑ ԹԱՐԳՄԱՆԱՎԵԼ ԵՆ

1557 Рабы мямонны.— Невинная жертва.— Разбитая чашка.— Хохот. Пер. с арм. Я. С. Жагатурянц. В сб. Армянск. новеллы. Кн. 2. [М., 1948], с. 3—26

ՔՆՆԱԳԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ ԵՎ ԱՅԼ ԵՑՈՒԹԵՐ ԵՐԱ ՄԱՍԻՍ

1888

1558 Գասպար, Ն. Հայ գրական Պառնասս [Գր. Զոհրապ]: Արևելք, 1888, № 1583

1901

1559 Զիֆթե-Սառնի, Օ. Միրզա դեմքեր:— Գրիգոր Զոհրապ: Մասիս, 1901, № 19, էջ 307—309

1908

1560 Անտոնյան, Ա. Գրիգոր Զոհրապ: խոյս, 1908, № 23, էջ 767—766

1561 Արփիարյան, Տ. Գ. Զոհրապ գան տարեկան հասակներ: խոյս, 1908, № 22, էջ 736—735

1912

1562 Կարինյան, Ա. Գծեր արևմտահայ գրականություններ: [Գ. Զոհրապ]: Նոր խոսք, 1912, № 3—4, էջ 82—100

1563 Փյունիարյան, Լ. Գրիգոր Զոհրապ: Հայ գրականություն, 1912, № 1, էջ 6—14

1564 Գրիգոր Զոհրապի նորավեպերու Կ. Պոլիս, հրատ. էստրէյան սանուց միութիւն, 1913, 32 էջ, 18 սմ. (Գրական տպոյթներ. Բ)։

1915

1565 Աննայան, Հ. Գրիգոր Զոհրապ, (Մահւան առթիւ), Տարազ, 1915, № 10, էջ 117—118

1566 Բարոնետի: Գրական-մտավոր կյանքը իւրաքանչիւր մէջ: Պատանի արմատաւ, 1915, գիրք 1—2, էջ 36—44

1919

1567 Զեռեալ, Կոնստանտին Լալաստանի (Բոսթոն), 1919, № 41, էջ 1309—1312

1920

1568 Գրիգոր Զոհրապ, (Հուշեր), Ամենուն տարեցոյց [Կ. Պոլիս], 1916—1920, էջ 54—58

1925

1569 Գրիգոր Զոհրապ, Եմբրուս, Ամենուն տարեցոյց [Կ. Պոլիս], 1925, էջ 137—138

1940

1570—71 Փլուրշյան, Հ. Գրիգոր Զոհրապի նովելները: խորհրդ. մանկավարժ, 1940, № 4, էջ 73—89

1945

1572 Հլուսյան, Մ. Գրիգոր Զոհրապ, (Մահւան 30-ամյակի առթիւ), Սոյնտ. Հայաստան, 20 VI 45, Գրակ. թերթ 20 V 45

1946

1573 Տերտերյան, Ա. Զոհրապի արվեստը: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1946, № 1, էջ 3—30

1574 Հայ գրականութեան պատմութիւն: Գիրք 2, Դասագիրք միջն. դպ. 9-րդ դաս. համար [Ե., Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ. 1950.], էջ 262—297 [Գրիգոր Զոհրապ]:

ԹԱԼԻԱԴՅԱՆ ՄԵՍՐՈՂ

(1803—1856)

ԵՐԿԻՐԻ ԼՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1830

1575 Դիցաբանութիւն, արար Մեսրոպ Դավթյան Թաղիադյան, տարկալագ սրբո իշմիածնի, Կալկաթա, տպ. Հակոբ Մարգարեանի, 1830, 161 էջ, [Ա. տիր. Ա. գ.]։

1840

1576 Մեծօղլոյն շարադրիչ հայ և անգլիական լեզվաց ի պնտո դպրոցաց, Կալկաթա, տպ. Եպիսկոպոսական ճեմարանի, 1840, [Ա. տիր. Ա. գ.]։

1577 Մեսրոպլոյն ալքրենարան առ ի պնտո դպրոցաց, Կալկաթա, 1840, 72 էջ, [Ա. տիր. Ա. գ.]։

1841

1578 Պատմութիւն Հին Հնդկաստանի հանգիշատակ դարուց անտի՝ ցհարձակովմն մահմեդա-

կանաց, քստ ավանդիւրց մատենադրաց ալլալալ ազգոց, Կալկաթա, 1841, ԺԲ + 236 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]։

1846

1579 Պատմութիւն պարսից, Հորազդե Մեսրոպլոյն Գ. Թաղիադյանց ալ. տարկալագի ս. էշմիածնի, Կալկաթա, 1846, 281 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]։

1580 Զվարնալստ առակց պարսից, (Թարգմ.), Կալկաթա, 1846, 84 էջ, [Ա. տիր. Ա. գ.]։

1581 Վնայ Վարդգէսի, Տն. Տոհաց. ի հնտութեանց հայրենայնաց գաղափարաց հարդիս ոճ և դիր ազգիս Մ. Դավթյան Թաղիադյանց, Կալկաթա, տպ. Արարատյան ընկ, 1848, 168 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]։

1847

1582 Վկայ վարսենկան տիպուհՎոյն Անդրանիկ Ի
Հնութեանց Հայրենայաց փոխյաց հարդի ոճ ու
գրի Մ. Գ. Յարութչանց, Կալիաթա, արտ. Արա-
րատյան ընկ. 1847, 17? էջ, 16 սմ. [Ա. տիք.
Ա. Գ.]

1583 Մեսրոպյան առաջնորդ ժանկանց: Կալ-
կաթա, 1847, 198 էջ, [Ա. տիգր.: Ա. Գ.]

1584 Սոս և Սոնգիպի: Գալիկաթա, ի ապ.
Արարատյան բնկ. 1847, 245 էջ, 13 աժ. [Ա. տիր.
Ա. զ.]:

1585 Ճառ դաստիարակության օրինորդաց
Կայսրաթա, 1847, 75 էջ, 16 մմ. [Ա. տիբ. Ա. Գ.]

1586 Վկայաբանություն որդույն Սանդիստո:
Կալիպթա, 1847. 10 էջ, [Ա. տի. Ա. 9.]

1537 Ճևտապահեղության Գործարար Գ.
Թադհարյանց ալ. ասրկապագի Ե. Էյթիմյանի ի
Հայա Կալկաթա, 1847. [Ա. տիբ. Ա. ք.] Հտ.
I. 9+382 է,

1588 թուրքակ թաղիադայանց, Կալիփաթա, ապ.
Արաբատայան ընկ. 1847, 124 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.
Ա. ք],

1871

1585 Սոս և Սոնդիպի: Արաք Մ. Դ. Քաղիս-
 քանց: [Կ. Պոլիս], տպ. Հ. Մյուհեմետյան,
 1871, 233[2] էջ, 10 սմ. [Ա. տիք. Ա. Գ.]

1893

1590 Նդերերգութիւն Հորհաս Քանկայ Քա-
ղիադէանց: Քիֆիս, տպ. Մ. Շաքադձե, 1893,
125 էջ, 18 սմ. [Ա. տիք. Ա. գ.]:

Քովանդը. Եղիշերգործություն ի թանկու—Երգ.— (սկիզբից Սիրվարդ իմ բարով ողջանա...):—Ջե—
պրյուս— Նենդ կանանցու— Նավ պլեկոցյալ— Կե—
նաց թառու— Մտիկից բարեկենդանին—Անողծ Աֆրո—
դիտայի ի Քեղոնի հիմարի ի Կայկաթու— կատա—
րածու—Ոգեալ ի սոնա Գեղեցիկացապետ սիրելիս
Գեղեցալ աշխարհին Հնիկաց 1827:—Մուլլ աշա—
կերտու—Անուշապան ի Սուրի Արմանեակ (զենդի—
նական մեծի ի վալ բառադրոց):—Մաղթանքու— Տաղ—
շաքադրյալ ի Հեղեցաստան Վամի 1841:—Ցուցակ
ստացյալ աղիցից տան իմոյ ի ծալարագույն կառու—
վարանի սրբոյ աթոռոցու:—Աղու— Թուրանի Քա—
ղաղանց Հայկ ի տեսիլ Հայկազունին:—Թաթարի
Թաղաղանց. Մալրիկ դու:—Բուրանի Քաղաղանց

յանց. Տասու:— Ինք դրիւյալ:— Հիմէն:— Արկ-
յան Հովհաննէս:

ՔԱՐԳՄԱՆԵՆ Է՝

1959 ՆԵՐԵՒՈՒ ՌԻԶԻՆԱՆԴ: Պատգամատիւն: [Թարգմ. անգլ.]: Ի Հայաստանի Միասնական Գրադիտարան: Կապույտ, արպ. Ողջիկագրատանակն Ներարանի, 1990, 75 էջ. Ա. տիւր: Ա. ք.Ա

1592 Գրգիլիկոս: Մշտարարժեքուն քրիստոնեա-
կան հաշվատի: Կալկաթա, 1828. [Թարգմ.
յատին.]:

ԽՄԲԱԳՐԵԼ Է՝

1593 Ազգասիր. Վեցասնան փառազոր Արարատ-
յան ընկերության: Քաղաքական, բարոյական և
քանասիրական գործչուհաց: [Կալկաթա, խոմ-
բազորի Մ. Գ. Քաղաքացուց: Տպարան Արարատ-
յան ընկերության: Հրատարակվել է 1845—
1847 թթ.]

ප්‍රකාශනය.

Лит. 1, 1845, № 1—20 [Сборник 160 л.].

Zem. 2, 1846, № 21—52 (160-й стр. — 260-й).

1594 Ազգասէր Արարատեան, Հանրապետութեան Ներքին գործերի նախարար

[Հրատարակվել է 1848—1850, Կալիֆոռնիայում, Սև ծառայից Արքեպիսկոպոսական տպարանում]:

2m. 1. 1848, № 1—12 [Цикладина 90 էջ].

Ann. 2, 1849, № 12—40 (90—312 t.),

Zh. 3. 1850. № 40—63 [312—520 t.].

Հնարավոր չէ Մ. Բաղդադյանի սկզբապետության
եղած Հոգեվանքներ նկարագրել, որովհետև խմբա-
դասականների հսկայական և բոլոր Հոգեվանքների ապա-
ստորադրություններ չկան։ Օրագրի բովանդակու-
թյունը ջրույց տալու նպատակով, ներքևում տալիս
ենք № 1-ի և 2-ի նյութերը։

Исчисление. 16-6. ордена. 1845 г. № 1

— Ան շատ վերջի հասարակություն ազգին: [Խեղճ-
բազրակյան հանքերի նպատակների մասին]— Ազ-
գանքը, [նույն հանքերի մասին]— Ի վերջ ազգա-
յին հասարակությունը: [Թանաթի բանանի թափ-
նեմ]— Արարիչ հարաբեր նշանքը: (Հոգևոր):

— Խեղդիւր [Դիմում ընթերցողներին նյութեր ուղարկելի]։

— Օրագիրը բաղկացած է 8 էջից։

Ազգասեր. 23 օգոստոսի. 1845 թ. № 2

Քաղաքական [Պարսկաստան]։— Օղբերույթի։— Անտառականք։— Սահույց. [Ինչի համար է անհրաժեշտ]։— Տնտեսականք. [Չափածո]։— Բնականք. [Վեղույի ժայթքումը]։— Բանասիրականք. [Գրագիտութիւնը Նոր-Ջուլայ]։— Խաչատուր վարդապետ։— Խոկմունք (քանաստեղծութ.)։— Հի է աշխարհ սքանչելիքս [Հովսէփ]։— Հարց. [Չափածո]։— Խընդիւր [Դիմում ընթերցողներին նյութեր տալ]։

— Օրագիրն ունի 8 էջ։

«Ազգասեր Արաւոտայան»-ից

Հտ. 1. № 1. սեպտ. 16. 1845 թ.

Բովանդ. Քաղաքական. [Կալկաթա]։— Մարդասիրական ճեմարան։— Սուրբ Սանդուխտ դպրոց։— Ռտեղուի։— Մարդաք. 22 հունիսի 1848։— Պարսկաստան։— Ծղիպտոս։— Բանասիրական [Չափածո]։— Տնային լուր [մահ]։

Հտ. 3. № 60. 1850, փետրվ. 15

Բովանդ. Քաղաքականք [Կալկաթա]։— Մարդասիրական ճեմարան։— Սուրբ Սանդուխտ դպրոց։— Ամենափրկչան ճեմարան. [ի Նոր-Ջուլայ]։— Շահ-նամե Ճրդոսվոյ, այն է՝ պատմութիւնն Նախկին քաղաքագրացն Պարսից. [Թարգմ.]։— [Խորհրդ]։— Պարսկաստան [Կալկաթա]։

ՔՆԱԿԱՆԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ, ԵՎ ԱՅՆ ԱՅՈՒԹԻՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1880

1595 Կենսագրութիւն Մեսրոպ Պապիւմե Քաղիպոյանց Երանեցվոյ, Հովաքեց և խմբագրեց Տ. Հովհաննէս Կ. Մկրչյան։ Թիֆլիզ. տպ. Հովհաննէս Մարտիրոսյանցի. 1866, 171 էջ. 18 սմ. [Ա. տիր. Ա. ք.]։

Բովանդ. Համառոտ կենսագրութիւն Մեսրոպիւմ Քաղիպոյան արքայալ յումեմն է Կալկաթա 1870։— Այլ իմն տեղեկութիւնք ի վերա Մ. Դ. Քաղիպոյանի։— Տնութիւնք ի կենսագրութիւն Մեսրոպա Դ. Քաղիպոյան արքանալ ի տէր Հովհաննէս քահանայէ Մկրչյան Ի. Կ. Պրիս, 1884,

Ազգ.։— Յուցակ հեղինակութեանց Մեսրոպա Դ. Քաղիպոյանց։— Ճանկ տպեալ մատենից Մ. Դ. Քաղիպոյանի։

1895

1596 Լեւոնյան, Գ. Հայոց պարբերական մամուլը։ Պատմական տնտեսութիւն սկզբից մինչև մեր օրերը։ [1754—1894]։ Անթասնդրապոլ, 1894, էջ 67—73

1910

1597 Անտոյան, Հր. Մեսրոպ Քաղիպոյանց։ Լույս. [ն. Նախրեան], 1910, № 16, էջ 6—8

1917

1598 Լեւ. Մեսրոպ Քաղիպոյան։ Գործ, 1917, № 4, էջ 1—30, № 5—6, էջ 42—73, № 9—10, էջ 92—133, № 11—12, էջ 136—152

1940

1599 Լայլ քրականութեան պատմութիւն։ Գիրք 1. Պատրաստել է ՍՍՌՄ Գիտ. ակադ. Հայկան. ֆիլիալի Գրակ. և լեզվի ինս-տի բրիգադը։ Ե., Հայպետհրատ, 1940, էջ 186—192 [Մեսրոպ Քաղիպոյան]։

1947

1600 Ե. Էդ. Մեսրոպ Քաղիպոյան. էջմիածին, Դ. տարի. հունվ.—փետրվ. 1847, էջ 55—58
1601 Հաւորելիւնյան, Գ. Նորահայտ նյութեր Մեսրոպ Քաղիպոյանի մասին։ էջմիածին, 1947, մատ.—ապրիլ. էջ 31—43

1602 Նանուկյան, Ռ.։ Մեսրոպ Քաղիպոյանց (Կյանք և գործունեութիւնը)։ Ե., Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1947, 150 էջ, 20 սմ. 2.000 օր. 8 ո.

1950

1603 Լայլ քրականութեան պատմութիւն։ Դասագիրք միջն. դպրոցի VIII դաս. համար։ Հաստատւած է Հայկակ. ՍՍՌ Լուս. միութեամբ. կողմից։ Ե., հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., Առաջին գիրք, 1950, էջ 264—268 [Մեսրոպ Քաղիպոյան]։

— Նույնի վերամշակվ. հրատ. [1951], էջ 263—267

ԹԼԿԱՏԵՆՑԻ (ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ)

(1860—1937)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1912

1604 Ո՞ր մեկուն նստեն: Թատերախաղ 5 արար.
Բոսթոն, տպ. «Ադգ», 1912, [Ա-դ], 139 էջ, պորտր.
17 սմ.

1927

1605 Թշկաանցին և իր պորձը:— Ջրոնիկոններ,
նորավնայեր, զեղի նամակներ, գերթվածներ, թա-
տերադրույթուններ: Բոսթոն, Հրատ. «Եսայա-
ձեռնութ. Թշկաանցու սաների միութիւն», 1927,
600 էջ, 20 սմ.

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՈՒՄ

1893

1606 Վանք մեղա մերոց: [Պատկեր գրական-
կան կյանքն]. Արձագանք 11 VI 93

1898

1607 Ավելի բաղձալին: (Պատմվածք): Մա-
սիս, 1898, № 2, էջ 239—240

1900

1608 Վերջին տեղը: (Կյանքի պատկերը):
Մասիս, 1900, № 29, էջ 458—460

1901

1609 Միշտ նույնը: Մասիս, № 20, էջ 312—
315

1907

1610 Անցյալ տարին: Արևել. մամուլ, 1907,
№ 11, էջ 275—282, № 12, էջ 303—307, № 13,
էջ 328—332

1611 Բաւթակ բերան: Արևել. մամուլ, 1907,
№ 8, էջ 207—213

1612 Ձեր խելքին լի պարկեր: Արևել. մա-
մուլ, 1907, № 1, էջ 15—25

1908

1613 Բերնովի ըսէր: [Բանաստեղծութ.]:
Լույս, 1908, № 16, էջ 509

1614 Խորանին սուրբը: (Պատմվածք): Լույս,
1908, № 3, էջ 92—95

1615 Հիշատակներու խորձ մը: Լույս, 1908,
№ 26, էջ 870—872

1616 Հաղը: [Բանաստեղծութ.]: Լույս, 1908,
№ 19, էջ 650

1909

1617 Այլ աստված, աստված: [Արձակ]: Արև-
ել. մամուլ, 1909, № 4, էջ 87—89

1911

1618 Դեպի արև: (Պատմվածք): Ամենուն
տարեցույց [4. Պոլիս], 1911, էջ 35—41

1619 Մազադարեն այ հին, թանկագին: [Պատ-
մվածք]: Հայ գրականութիւն, 1911, № 10, էջ
18—23

1912

1620 Կուրիկն ու վարժապետը: (Պատմվածք):
Հայ գրականութիւն, 1912, № 12, էջ 15—19

1920:

1621 Կյանքին նոթերն: (Ինքնակենսագրակ.
նոթեր): Ամենուն տարեցույց [4. Պոլիս],
1916—1920, էջ 59

1925

1622 Խմ բազդա: [Բանաստեղծութ.]: Ընդար-
ձակ օրացույց ազգ. հիվանդանոցի [4. Պոլիս],
1925, էջ 236

1623 Մազադարեն այ թանկագին: (Պատմվածք):
Ընդարձակ օրացույց ազգ. հիվանդանոցի [4. Պո-
լիս], 1925, էջ 227—236

ՔՆԱՆԳԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1900

1624 Թլկառնեցին: (Մանկութիւն հիշատակ-
ներն): Մասիս, 1900, № 39, էջ 612—613

1901

1625 Թվականցիւնի երկասիրութիւնները:
Մասիս, 1901, № 4, էջ 58—61

1911

1626 Թվականցիւնի (Հովհ. Հարությունյան, Կնե-

ասարական գծեր): Ամենուս տարեցույց [Կ. Պո-
լիս], 1911, էջ 260—261

1923

1627 Գրական աստվածներ (Թվատեսիցի): Ամե-
նու տարեցույց [Կ. Պոլիս], 1923, էջ 143—144

ԹՈՒՄԱՆՅԱՆ ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ

(1869—1928)

ԵՐԿԻՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1890—1892

Բանաստեղծություններ: Մոսկվա, տպ. Մ.
Բարխուդարյանի, 1890—1892, 18 սմ. [Ա. տիբ.],
35 Կ.

1828 Հտ. 1. 98 էջ, 35 Կ.

Բովմեղ. Հոռեցի Սաքուն—Մեհերի—Ալէքս—
Նահատակ—Արև և լուսին—Տեղի ի՛նչ սրտա-
մայ...:—Իզծ [Հերմոնտովից]—Տիպիկական
երգեր...:—Ենա նայում եմ...:—Ամառային գի-
շերը գլուխում (Պոլսկինից):—Ն-ին—Ներքի՛ր,
ով կույս:—Ենթե իմ վերջին...:—Ենչ ես կա-
տաղեմ...:—Աղոթք:—Գիշերային առաջին աստղի
դիմաց:—Երեսուցիական էր խոստացել...:—Ես—Ես
տերի նման...:—Զարթոնքներին—Միամիտնե-
րին—Երբ ես տեսու...:—Մարգարե:

1629 Հտ. 2. [1892] 161 էջ, 60 Կ.

Բովմեղ. Անուշ—Արթուր (ազգային ավան-
դուք):—Մերժած օրերին—Շունն ու կատուն.
(ժող. ավանդուք):—Մի պատկեր—Ինքիմ ձա-
րերդ (ռուսերենից):—Տարուն գարունը (Հատ-
ված պոեմից):—Նվեր Ան. Ար. -ին:—Կանչ:—Հա-
մերդ:—Դեռ անհիշելի:—Երբ խոսում էիր:—
Կարծիք երբեմն ես է գալիս:—Ա՛խ, ես երա-
նի:—Երգչին:—Ո՛հ, խնայեցի՛ց:—Հերմոնտովից
[Են չեմ ուզում մարդ իմանա...:]:—Հիշողություն
հայրենիքի:—Գուժանի երգ:—Տարունի առավո-
տը (Հատված պոեմից):—Վերջին խոսք:—Խղ-
ճալի մարդ:—Երբ տեսնում եմ:—Մանկություն—
Մովսէս էր երկինքը:—Քրիստոս հարապ:—Գիշե-
րային ժողովուրդ:—Նրան:—Գերասան Աղամ-
յանի մարդ:—Ռոման (Պոլսկինից):—Երգչի վրե-
ժը:—Կորստից հետո:—Քրիստոսն անասա-

տամ:—Աքիլէս (Ժողովականցի):—Երազ:—Պատ-
վեր:—Ո՛ղ օրինակ այլոց:—Աղո:—Մարո.
(գլուխային մանկան պատմություն):—Առավոտ
Նվեր մեր նոր երեսուսարգության:—Ն-ին—
Ինչ մի խնդրիր:—Երբ գիշերային:—Իմ սերը:—
Խոստովանություն:—Հրաժեշտ:—Հիշիր:—Խոր-
հրդածություն:

1893

1030 Դաշնակներ: Մոսկվա, հրատ. Վար-
դազարյան, 1893, 64 էջ, [Ա. տիբ.], 5 Կ.

1896

1631 Դաշնակներ: Թիֆլիս, հրատ. Փ. Վար-
դանյանի, 1896, 40 էջ, 18 սմ. [Ա. տիբ.],
Ա. Գ.]:

Բովմեղ. Նախնայան:—Գուժանի երգը:—
Ուտարության մեջ:—Վատ օրեր:—Երգչի վրեժը:—
Քրիստոսն անասալուստ:—Ա՛խ, ես երանի...:—
Երկինք և երկիր:—Շունն ու կատուն:—Հա-
մերդ:—Երկու սև ամպ:—Գիշերային մութ-
մունք:—Ամառային երեկո:—Տենչ:—Այվազովա-
կու Նկարի առջև:—Մի հառաչանք:—Հին օրհու-
թյուն:—Արտասուքներ:—Իմ երգը:—Ժպտուն
այցը:—Իս ասացի...:—Կասկած:—Ն-ին:—
Մոռացված սեր:—Նա նստած էր...:—Իմ սերը:—
Կարոտ:—Նմանություն:—

1632 Հոռեցի Սաքուն: Թիֆլիս, հրատ. Վար-
դազարյան, 1896, [Ա. տիբ.], 15 Կ.

1899

1633 Բանաստեղծություններ, 1892—1899.
Թիֆլիս, 1899, Վրաց. հրատ. ընկ. 111 էջ 20 սմ.
50 Կ.

1634 Հովնանէն Քաւմաշեանց: Թիֆլիս, ապ.
Կ. Մարտիրոսյանց, 1899, 31 էջ, 11 սմ. (ԵԱԳ-
րուր-Տարազ-ի Հրատ. № 54):

Բովաւեղ. Անբաղդ վաճառականներ: (Ավանդու-
թյուն):— Կտակ:— Տխուր զրույց:— Արծիվն ու
կաղնին: (Ժող. ավանդութիւն):— Արշավորս: (Լս-
ռու խղարածների կյանքից):

1903

1635 Բաճառեղծութիւններ: Թիֆլիս, Հրատ.
Մ. Քումաշեանի, 1903, 304 էջ, 1 ներքդ. պորտր.
22 սմ. [Ա. տիւր.]. 3 ս.

Բովաւեղ. Երգեր: Նախերգանք:— Գութանի
երգ:— Հին օրհնութիւն:— Է՛յ, աստղեր:— Հա-
մերգ:— Մի՛ որոնիր:— Ա՛խ, ինչ երանք:— Սարե-
րում:— Ուրուս:— Իմ սերը:— Կարուս:— Վաստ
օրեր:— Իմ երգը:— Երկու սև ամպ:— Այվազովս-
կու եկ. առջև:— Ժպտուն աչքեր:— Ըթն մի օր:—
Անդաթի ճամբորդներ:— Երկար գիշերներ:—
Տրտմութեան սաղմոս 1. Տրտմութեան սաղմոս
II:— Տխուր գիշեր:— Ինչո՞ւ այդպէս:— Մեր նա-
խորդներին:— Ընկերներս:— Դու քո ճամբին:—
Պանդուխտ եմ, քաղթի՛կ:— Լեզբներէն:— Եուն ու
կատուն:— Ախթամար:— Անբաղդ վաճառական-
ներ:— Անիծած հարբու:— Արծիվն ու կաղնին:—
«Պողոս-Պետրոս»:— Լուսավորչի կանթեղը:— Փար-
վանա:— Պոնմներ:— Մարտ:— Անուշ:— Լոռեցի Սա-
ղոն:— Դնպի անհունը:— Սասունցի Դավիթը:—
Պոնտ ու յուսան: Թարգմանութիւններ: Ֆրիդու-
սի:— Անուշ (Երկրի):— Հիվանդ եմ, մայրիկ
(Հիմանի):— Մանուկներին (Լեռնայի):— Ըթն
իրաւ է (Պուշկին):— Զրահեղծը (Պուշկին):—
Օւղիք երգը (Պուշկին):— Գեղարուի մտորուն-
քը. (Կոլցով):— Մեռավ իմ մուգնը (Նաբոկով):—
Դեցիմ Հաքերիտ:— Աքիլիս:— Երկունի կալանա-
վորը (Բալլան):— Միտիլ (Լեռնահամալ):

1904

1636 Անուշ: Թիֆլիս, Հրատ. Սո. Լիսիցյա-
նի, 1904, 40 էջ, 18 սմ. (Հայ բանաստեղծներ),
[Ա. տիւր.], 15 Կ.

1637 Թվալբերդի առումը: [Պոնմ]: Թիֆ-
լիս, ապ. «Երկուսուրա», 1904, 16 էջ, [Ա. տիւր.],
17 սմ. 15 Կ.

1638 Լեզբներէն: Թիֆլիս, Հրատ. Սո. Լի-
սիցյանի, 1904, 32 էջ, [Ա. տիւր.], 17 սմ. 15 Կ.

Բովաւեղ. Եուն ու կատուն:— Ախթամար:— Ան-
բաղդ վաճառականներ:— Անիծած հարբու:— Ար-
ծիվն ու կաղնին:— «Պողոս-Պետրոս»:— Փարվա-
նա:— Լուսավորչի կանթեղը:

1639 Սասունցի Դավիթ: [Պոնմ]: Թիֆլիս,
Հրատ. Սո. Լիսիցյանի, 1904, 40 էջ, 18 սմ.
(Հայ բանաստեղծներ), [Ա. տիւր.], 15 Կ.

1907

1640 Գիւրգ: Թիֆլիս, Հրատ. Գ. Գալստ-
այանի, 1907, 16 էջ, խլուար. 25 սմ.
— Արտատպ. շէնսկերս ամսագրից:

1908

1641 Բաճառեղծութիւններ: Բաքու, Բաքվի
Հայոց Հրատ. ընկ. 1908, 280 էջ, 20 սմ. [Ա.
տիւր.]. 1 ս.

Բովաւեղ. Նախերգանք:— Գութանի երգ:— Հին
օրհնութիւն:— Է՛յ, աստղեր, աստղեր...:— Հա-
մերգ:— Մի՛ որոնիր...:— «Ե՛կ, խնայեցե՛ք...»:—
«Ախ, ինչ երանք...»:— Սարերում:— Ուրուս:— Երգ-
չի վրեժը:— Տրտմունք:— Ժամանակն ան-
վերջ...:— Կանչ:— Ե՛րբ խոտով էր...:— «Ըն-
թերի՛ եմ...»:— «Սրտիս թաղուհի...»:— Վաստ
օրեր:— Փրփրոտան անապատում:— Իմ երգը:—
«Մութ էր երկնիցը...»:— Հայ ուխտավորին:— Եր-
կու սև ամպ:— «Ըն աստղեր...»:— Մի հառա-
չանք:— Երկնիք և երկիր:— Այվազովսկու նկարի
առաջ:— Ժպտուն աչքեր:— «Ըթն մի օր...»:— Գի-
շեր:— Անդաթ ճամբորդներ:— Երկար գիշեր-
ներ:— Ընտրյալը:— Այն օրից:— «Տխուր գի-
շեր...»:— «Երեւո՛ւ այդպէս...»:— Մենք ուխտ
ունենք:— Մեր նախորդներին:— Ընկերներս:— «Դու
քո ճամբին...»:— «Պանդուխտ եմ...»:— «Է՛հ, ով
գիտի...»:— «Երեւո՛ւ է ահա...»:— «Հայոց վիշ-
ալ...»:— Գաղթականի երգը:— Հայոց լեռնե-
րում:— Ժողովրդական ժողովներ:— Եուն ու կա-
տուն:— Ախթամար:— Անբաղդ վաճառական-
ներ:— Անիծած հարբու:— Արծիվն ու կաղնին:—
Պողոս-Պետրոս:— Լուսավորչի կանթեղը:— Փար-
վանա:— Մանկական ոտանավորներ:— Աղվես:—
Կաքավի երգը:— Զաքի վերջը:— Ուշք:— Անուշ:—
Լոռեցի Սաղոն:— Սասունցի Դավիթը:— Քրժ-
կարեղի առումը:— Երկունի:— Թարգմանութիւն-
ներ:— Ֆրիդուս:— Կուղիք հալվի:— Հիման:—
Հիվանդ եմ, մայրիկ:— Լեռնայի:— Մանուկն:

րին:— Պուշկին.— Եթե իրավ է...— Կուցով.—
Գեղարդի մարդմենները:— Նադսոն.— Մեռավ իմ
մուսաւն:— Գրոթե. Մարդկենք:— Վարդը:— Իլ.
Քաղնալաւն. Էրեզան:— Գեղարդ Լաբրիտոս.— Ժու.
Կովովեր:— Աթրիւնս:— Լոնդոնիւր. Լայալաւթի եր-
գը:— Բայրոն.— Երիտեմ կայաւալորը:— Մու-
րմցի Իլիան:

1642 Գրիֆ: Թիֆլիս, հրատ. Գ. Գալստ-
յանի, 1908, 16 էջ, [Ա. տիւր.], 25 կ.

1643 Կալալի երգը: [Մշակեց Լուիճ. Թուման-
յան], Ժողովրդական քանաստեղծութիւն: Թիֆ-
լիս, 1908, 12 էջ, [Ա. տիւր.]:

1644 Նաւն ու կատուն. Նկ. Գ. Երեցյանի,
Թիֆլիս, հրատ. Մ. Թումանյանի, 1903, 6 էջ,
զոմաւ. իլուստր. [Ա. տիւր.], 25 կ.

1909

1645 Աերաղ վաճառականներ: Թիֆլիս. տպ.
Ն. Աղանյան, 12 էջ, [Ա. տիւր.], 35 կ.

1646 Աճեաղը աքլորը. Նկ. Գ. Երեցյանի,
Թիֆլիս, հրատ. Մ. Թումանյանի, 1909, 8 էջ,
զոմաւ. իլուստր. 20 սմ. (Մանկական գրադ.-ն),
[Ա. տիւր.], 15 կ.

1647 Գառնիկ ախպըր: Թիֆլիս, տպ. Ենու-
տորաւ, 1909, 14 էջ, [Ա. տիւր.], 50 կ.

1648 Միտիկ: Նկ. Գ. Երեցյանի, Թիֆլիս,
հրատ. Մ. Թումանյանի, 1909, 8 էջ, զոմաւ.
իլուստր. 20 սմ. (Մանկական գրադ.-ն), [Ա. տիւր.],
15 կ.

1649 Ուլիլը: Թիֆլիս, հրատ. Մ. Թուման-
յանի, 1909, 6 էջ, [Ա. տիւր.], 15 կ.

1650 Քալ Նազար: Թիֆլիս, հրատ. Մ. Թու-
մանյանի, 1909, 17 էջ, [Ա. տիւր.], 40 կ.

1910

1651 Խոտաղ ձուկը: Թիֆլիս, հրատ. Մ. Թու-
մանյանի, 1910, 11 էջ, [Ա. տիւր.], 15 կ.

1652 Տըրե ու ծառան: Թիֆլիս, հրատ. Մ.
Թումանյանի, 1910, 12 էջ, զոմաւ. իլուստր.
[Ա. տիւր.], 15 կ.

1911

1653 Մի կաթիլ մեղր: Թիֆլիս, հրատ. Մ.
Թումանյանի, [1911], 28 էջ, [Ա. տիւր.], 50 կ.

1654 Ոսկի քաղաքը: Լնդկական հեքիաթ:

Թիֆլիս, տպ. Ն. Աղանյան, 1911, 19 էջ, 32 սմ.
[Ա. տիւր.], 25 կ.

1655 Քեֆ անողի թֆը լի պակասի: (Արեւի-
յան պատմագիր): Թիֆլիս, տպ. Ն. Աղանյան,
1911, 19 էջ, [Ա. տիւր.], 20 կ.

1912

1656 Լեզու կտրած ժիտիկը. Ծաղկեկան
հեքիաթ: Թիֆլիս, 1912, 21 էջ, [Ա. տիւր.],
30 կ.

1657 Փոքիկ ձկնորսը: Ծաղկեկան հեքիաթ:
Թիֆլիս, հրատ. Մ. Թումանյանի, 1912, 27 էջ,
[Ա. տիւր.], 40 կ.

1658 Քալ Նազար: Թիֆլիս, 1912, 21 էջ,
19 սմ. [Ա. տիւր.]:

1916

1659 Անուշ: Թիֆլիս, հրատ. Էկոյա-ի, 1916,
45 էջ, [Ա. տիւր.], 60 կ.

1660 Հայրենիքի հետ: Թիֆլիս, տպ. ԵՄ-
մուշ ընկ. 1916, 55 էջ, 16 սմ. [Ա. տիւր.], 50 կ.

Բովանդ. Հայրենիքի հետ:— Մեր ուխտը:—
Հին կոնիւր: [Տանը:— Երկրում]:— Հայոց լոնե-
րում:— Հայոց վիշտը:— Մեր նախորդներն:—
Գաղթականի երգը:— Տրտմութեան սաղմոսներից:
[«Անուշ»-ի, ինչպե՛ս ժուլն օրեք...]:— Տրտմու-
թեան սաղմոսներից [«Տե՛ր, միշնկ երբ...»]:— Որ-
բը:— Աղաւթու վաճը:— Հոգեհանգիստ:— Վեր-
ջին օրը:— Լուսավորչի կանթնդը:

1661 Նաղաշ Հովնաթանի ու նրա, Փուշկիս Նու-
հայեանի ու Սայաթ-Նովայի սերը: Թիֆլիս,
տպ. ԵՄ-մուշ ընկ. 1916, 32 էջ, [Ա. տիւր.],
25 կ.

1920

1662 Փռոյակներ: Թիֆլիս, 1920, 30 էջ,
16 սմ. 30 ս.

Բովանդ. Ո՛հնց կացան...:— Եվբըրացաւ...:—
Եւթմի քացի ին հանգիս...:— Ենտ լնկաւ...:—
Ո՛հր կորա՛ն...:— Մեանի մա՛հ կա իմ արտում...:—
— Ենտ եկե՛ք...:— Եւթն աշխարհը ամէն օր...:—
«Ո՛հ իմանա՛» ո՛ր ընկանք...:— Մերն ձեռքից իմ
վառվիւ...:— Մեղքան ցաւ իմ տեսնի ես...:—
Երկաղումս մի մաքը...:— Մեղացի ի բերդը
մեզ...:— Մեղե ժպտում իմ հոգին...:— Եւ՛նչ
ես թողում, իսն-դն սիրտ...:— Եւմ սո՛ւր, արթուն
պանդրում...:— Մեղնե՛ր հետո մի անկյուն...:—
«Մի համբ զարկի ես մի օր...:— Երկու շիրիմ

իրար կից...:—«Ո՛վ է ձեռքով անում...:—«Աշ-
նան ամպին ու զամպին...:—«Կըլթացնում են,
արոտորում...:—«Բերանն արնոտ մարգակները...:—
«ԱՄեռան, մեռան...:—«Կահ...:—«Արեւիքի եղեմ-
ներին իջավ պայծառ իրիկուն...:—«Ե՛րու մի ան-
հայտ բանաստեղծ ես...:—«Ե՛ձյ արգահ մարդ...:—
—«Ազատ օրը, ազատ քերթ...:—«Երես թե ար-
թուն՝ օրիս շատը երազ...:—«Ո՛ր աշխատեցում
ուենեմ շատ բան...:»

1921

1863 Ունուշ: (Պեռեմա)։ Քմկաքերդի առումը,
4. Պուխա, 1921, 46 էջ, 18 սմ. (ժամանակակից
մասնանշար), 25 դրշ.

1923

1864 Քանաստեղծություններ: 4. Պուխա,
1923, 350 էջ, [Ա. տիր.], 1,5 սսգի.

1924

1865 Գիւորը: Երևան, Հայպետհրատ, 1924,
32 էջ, իլուստր. 24 սմ. 40 կ.

1925

1866 Գելը: [Փոքրահասակ. համար]։ Երևան,
Հայպետհրատ, 1925, 36 էջ, իլուստր. 22 սմ.
5.000 օր. 20 կ.
1867 Տեւե ու ծառան: Երևան, Հայպետ-
հրատ, 1925, 10 էջ, 24 սմ. 5.000 օր. 20 կ.

1926

1868 Երկերի ժողովածու: Ժողովրդական հրա-
տարակութուն: Երևան, Պետհրատ, 1926,
336 էջ, 28 սմ. 6.000 օր. 1 ու 75 կ.:
Բովանդ. I. Երգեր. Հին օրհնություն: Գուժանի
երգը:—Համերգ:—Հայոց լեռներում:—Հայոց վիշ-
տը անհուն մի ծով:—Իմ երգը:—Վարչէջ:—
Տաղով եկավ:—Այլազովսնու պատկերի առջև.
II. Փոխյակներ: III. Լեզենդներ, բալլադներ, ա-
նակներ:—Շունն ու կատուն:—Անքաղղ պաճա-
ռականներ:—Անիծած հարսը:—Պողոս-Պետրոս:
—Քաղաքը ու լարյին:—Հսկան:—Մոծակն ու
մրջյունը:—Մաղիկների երգը:—Չարի վերջը: IV.
Ժողովրդական: Գարնան տապալում:—Ժախարակ:—
Ազվեք:—Սոխակի վիշտը:—Կաքավի գովեր:—

Մանուկն ու ջուրը:—Արագիլ: V. Պեռեմե: Անուշ:
—Քմկաքերդի առումը:—Մասունքի Գալիթը:—Լո-
ռնի Սաքուն: VI. Պատվածներ: Գիւրը:—Մե-
րենք: 1. Քեռի հեղեղը: 2. Նեառի ցարաբաղերը:
3. Գարո թիծու շերամապահությունը: 4. Ամառը:
5. Երկաթուղու շինությունը: 6. Իմ ընկեր Նեառն:—
VII. Հեքիաթներ:—Մի կաթիլ մեղր:—Քաջ Նա-
գար:—Քե՛ք անողին քե՛ք ի պակասի:—Տերն ու
ծառան: VIII. Սեղանների կյանքից:—Գելը:—
Նոյնը:—Շունը:—Արջավորս:—Սղիզը:—
Մայրը:—Քաղմանություններ և փոխադրություն-
ներ: Զմեռվա իրիկունը (Պուշկինից):—Ջրահեղձը
(Պուշկինից):—Օւզի երգը (Պուշկինից):—Վիստ-
նի ժամանակատի ցաղաքը (Պուշկինից):—Գեղը
մոտովներ (Կոլլոմի):—Մայրը (Նեկրասովի):—
Էլեգիա (Ի. ժամանակներ):—Լեռնի շարժերը
(Գլոբին):—Վարդը (Գլոբին):—Հեռո՛ւ, հեռո՛ւ կը
թողնեմ (Հայն):—Մի երգ կա մանկուց (Ռուկ-
կեր):—Հայկապետի երգը (Հ. Լոնգթիլլի):—
Սվատոստորը (առաւ. բրիկան):—Մուրմուրի Բյիւն
կովում է Վարդիմիր իշխանի հետ (առաւ. բրիկան):
—ՔԻ՛ն ինչ ուղարկեց թուրք Սուլթանը Մոսկովյի
ցարի ընտանիքի փոխարեն (Սերբիական ժող.
էպոսից):—Երկրորդ կալանավորը (Բալուրի): Մը-
ծիրի (Լեռմանով):—Գնիմ Լաքերիտ:

1927

1869 Շունն ու կատուն: Երևան, Հայպետ-
հրատ, 1927, 8 էջ, գունավ. իլուստր. 25 սմ. 6.000
օր. 50 կ.

1928

1870 Նոյնը: Երևան, Հայպետհրատ, 1928,
13 էջ, 25 սմ. 3.000 օր. 35 կ.

1929

1871 Արջավորս: [Փոքրահասակների համար]:
Երևան, Հայպետհրատ, 1929, 14 էջ գունավ. ի-
լուստր. 27 սմ. 4.000 օր. [Ա. Գ.]:
1872 Ընտիւր զրվածքներ: Երևան, Հայպետ-
հրատ, 1929, 75 էջ, 24 սմ. 2.000 օր. 50 կ.
Բովանդ. Հին օրհնություն: Գուժանի երգը:—
Անիծած հարսը (Էգենցի):—Քաղաքը ու լարյին
(Էգենցի):—Մի կաթիլ մեղր (հեքիաթ):—Քաջ Նա-
գար (հեքիաթ):—Տերն ու ծառան (հեքիաթ):—
ժՀառաւյնը պոեմից (հատված):—Գիւրը (զը-
յուցից):—Սովից վատթարը:

1673 Լեֆիաքներ: Երևան, Հայկատհրատ,
1930, 240 էջ, 25 սմ. 5.000 օր. 1 ք. 50 կ.

Բովանդ. Չախաբի թագավորութիւնը: Մուկիկի մահը: Էսպան լի միտա: Ուսու: Կոնստա աղջիկը: Խոսող ծովը: Խեղճն ու հիմարը: Ոսկու կարասը: Փաշ Նազարը: Տննն ու ծառան: Մի կատիկ: Մուկիկի որակները: Անրան Լուսին: Գաւիթի ախպեր: Եղծմական ծաղիկը: Կիկոսի մահը: Զախաբի փանոսի հնգիսթը: Բարեկենդանը: Անհաղթ աղբորը: Միտը: Փոխադրութիւններ, քաղաքանութիւններ: Փնփ անողին ծնփ լի պակսի: Գնդեցիկուհի Վասիլիսան: Ոսկի քաղաքը: Աստղերից իշաօ կինը: Մարդակների աղբիկն ու խորհրդավոր վարպետը: Անհրուսթի թագավորութիւնը: Լուսերենն ու Վարդերանը: Սազարաօ աղջիկը: Գորտը: Անտառի տնակը: Լենգին կարտը: Կարմրիկը: Մարտը: Ժերմակ օձը: Կարմիր ծաղիկը: Անգին քաղը: Կախարդի քաղը: Որոտ թագավորը: Փոքրիկ ձկնորսը: Լեզուն կարաօ ծիտիկը:

1931

1674 Փաշ Նազար: Երևան, Հայկատհրատ,
1931, 22 էջ, 21 սմ. 7.000 օր. 80 կ.

1933

1675 Լեֆիաքներ: Թարգմանութիւններ, փոխադրութիւններ, նկ. Ա. Մամաշանյանի, Երևան, Պետհրատ, Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1933, 20 սմ, 6.000 օր. 2 ք.

Բովանդ. Ոսկու կարասը (արեւելյան): Փնփ անողին ծնփ լի պակսի (արեւելյան): Ոսկի քաղաքը (հնդկական): Աստղերից իշաօ կինը (հնդկական): Փոքրիկ ձկնորսը (ճապոնական): Լեզուն կարտը (ճապոնական): Մարդակների աղբիկն ու խորհրդավոր վարպետը (իտալական): Որոտ թագավորը (իտալական): Գնդեցիկուհի Վասիլիսան (ռուսական): Կարմիր ծաղիկը (ռուսական): Անգին քաղը (արաբական): Կախարդի քաղը (իտալական): Անհրուսթի թագավորութիւնը (գերմանական):

1676 Պոեմներ: Երևան, Հայկատհրատ, 1933, 70 էջ, 18 սմ. 5.000 օր. 55 կ.

Բովանդ. Մարուն: Լուսերի Սաքուն: Լառաշաօ: Անուշ:

1677 Գնդեցիկուհի երկիր, Երևան, Պետհրատ, MCMXXXIV [1934], 870 էջ, 8 ներք. թ. իրուստր. 26 սմ. 7.000 օր. 25 կ.

Բովանդ. Նախերգանք: Պոեմներ: Մարուն: Լուսերի Սաքուն: Լառաշաօնք Ռառաշաօնք պոեմներ: Գնդի անհունը: Պոետն ու ժողան: Անուշ: Սատանցի Դավիթը: Թիկարերից առումը: Լառաշաօնք շաղաքանք ըրրուշից: Լեզնեղներ և քաղաքներ: Երանն ու կատուն: Անրախտ վաճառականներ: Ախթամար: Անհրաօ հարը: Արծիկն ու կաղնին: Պոետս-Պետրոս: Փարվանա: Լուսավորիկ կանթիլը: Լսկան: Արտուրի երգը: Չարի վերը: Էսպան լի միտա: Մի կատիկ: Աղավնու վանքը: Աղլկա սիրտը: Մաղիկների երգը: Փաշ կրկնի: Մոծակն ու ժըլընը: Թագավորն ու լարիկն: Անրուն կրկուն: Երգեր: Լին օրհնութիւն: Գոթանի երգը: Ամառվա դիշերը գլուխով: Կալի երգը: Աստղերի հետ: Լամբը: Մի օրոհիկ: Ախի, ես երանի: Սարերում: Ուրու: Կանչ: Օր. Լի ալրոմում: Իմ սերը: Սրտիս թագուհի: Քրիստոսն անպատում: Ինձ մի՛ խնդրի: Լայ ուխտավորին: Ես, Բարաթաշիկու դամբանի վերա: Երկու ան աղա: Մի հոռաշաօն: Այվադեղնու նկարի առջև: Եթե մի օր, անուշ ընկնի: Գիշեր: Անդարձ ճամբորդներ: Երկար դիշերներ: Տրտմութիւն սաղմոսներից: Ինչու՞ էղպան ինձ մոռացար: Խորհրդավոր մեծիկը: Մարգարեութիւն: Դու զո ճամբրն զնա՞, քուրիկ: Պանդուխտ եմ, քուրիկ, մանուկ օրերից: Մեր նախորդներին: Լայոց լեռներում: Տրտունը: Լայոց վիշտը անհուն մի ծով: Ժամանակն անվերջ, տիեզերքն անհուն: Ընտրանք: Աղվանը: Կաքաւի զովքը: Արագին: Դժար տարին: Ընտարական: Գարանն անպոտ: Վայրէջք: Սոխակի վիշտը: Կաքաւի ողբը: Մանուկն ու չուրը: Տաղով նկալ: Լայոնիցիս հետ: Աղթամարի կղզում: Բարձրից: Լուսեւանդատ: Վրաստանի համար: Իմ Արաշայիկն: Երազից շարունակ: Լիշում ես Բարձրն, այծամենք, ժայռի: Գրադարան: Դու չըգիտես: Փռաքարում ես վազել եմ: Առանձն և պոետի գրաղը: Իմ երգը: Պատրանք: Նվեր Վրաստանի քանդակողներին: Զվարթ երաժիշտի դուք նկաք ինձ մոտ: Խաջանի (քառյակներ): Սիրտուխի Կրծմը:

տըր. Պառլամենտը:— Անք կացան, — Վերջացած:—
Հիմի բացել էն հանգան:— Ետ շնկա՛վ:— Ո՛ր կո-
րան:— Ետի է իմ վիշտն, անասի ու խոր:— Փանի
մահ կա իմ արտում:— Կյանքից հարթած անցավոր:—
— Ետ եկե՛ք...:— Հին աշխարհքը ամեն օր:— Զուր
եմ փայլում, ինձ խաբում:— Ո՛վ է իմանի՞ ուր ըն-
կանք:— Փանի ձեռքից եմ վառվել:— Ի՛նչքան ցավ
եմ տեսել ես:— Երազումս մի մաքի:— Մնացել է
րնդը մեզ:— Ո՛նց է ժպտում իմ հոգին:— Ի՛նչ ես
թույմ, խնդե սիրտ:— Ի՞նչ տըր, տըր թուն ակնե-
յում:— Հինքը հեռու մի անկյուն:— Մի հավի զար-
կի ես մի օր:— Երկու շիրիմ իրար կից:— Ո՛վ է
ձեռքով անում, ո՛վ:— Անշան ամպին ու զամպին:—
— Կըլքացում են, արտորում:— Բերան արեւոս
մարդակերը էն անքան:— Մեռո՛ւն, մեռո՛ւն... և
ա՛հա:— Արեւելքի եղծմենքին իշավ պայծառ իրի-
կան:— Դու մի անհայտ բանաստեղծ ես:— Հե՛յ
ազա՛հ մարդ, հե՛յ անհոգ մարդ:— Ազատ օրը, ա-
զատ սերը:— Փուն թե արթուն՝ օրիս շատը երազ
եղավ:— Որ աշխարհում ունեմ շատ բան:— Կորց-
րել եմ, ո՛ր զըտեմ:— Ի՛նչ իմանա՞ս օտեղծողի
զարկերիցները:— Երեսի էսպես՝ անվերջ գիշ հետ:—
— Լուսը լուսին քո ժպիտն է:— Առատ, անհոտ
Աստուծո նման:— Ես շնչում եմ միշտ կենդանի:—
Արյունայի աղետներով:— Ամեն անգամ քո ավա-
ծից:— Հազար տարով, հազար դարով:— Ա՛հ.
ժենց լուկ էս ամշուն է...:— Մեռած զնային երազ-
ների աշխարհներում:— Բարձր է հոգ աշխար-
հըն Հայոց:— Ո՛վ անճառ մին, որ ամենին:— Իմ
կնոքին երկինքը՝ ժամ:— Կյանքս արի հրապա-
րակ:— Հե՛յ ճամփանե՛ր, ճամփաներ:— Աղբյուր-
ները հընչում են:— Տիեզերքում աստվածային:—
էնքան շատ են ցավներն Անտիպ քանաստեղծու-
թյուններ:— Մենուշ-ի ասացին նախերգանքը:—
Մշտականքս պոեմի վերջերգը:— Մշտականք-ից
(Հաստված):— Մո՛թ ու խավար իմ հայրենիք:—
Հաշտություն:— Երեսի թիթեռ ես լինելի:— է՛յ գի՛ծ
շահնչներ:— Երեսի նրան:— Մերենադ:— Կումիկ-
ների ողբը:— Հայոց ապարազդ դրողներ:— Դարա-
միքի ժամին:— Դու գեղեմ ես անդամ ճամփան:—
Ռուստեմին:— Մենուշ-ից նախնական վարիանտ-
ներ:— Կապաղանների ծագումը:— Թուրքն ու մու-
կը:— Մուկիկի մահը:— Նորից եկան են հավերժը:—
— Սասունից Դավիթը:— Ի՛նչ-Քայ-Պո:— Կարմիր
վարդը:— Երեսի նրան:— Իմ Արիսիկին:— Թե լի-
նեի:— Կանցենն օրերն:— Երկար, երկար ման

նկա:— Վրաստանի ոգին Քառյակներ:— Երկու դա-
րի արանքում:— Առատ կրկինի կերտ արգ:— Մինչև
կօթի իմ արտում:— Հոգի՛ս՝ տանը հաստատվել:—
...Կյանքն ահա...:— Ես մի պոետ, ես մի դառ:—
— Խայամի ասավ իմ սիրունուն:— Ամեն մի սիրտ
ցավով լրվեց:— Աստուծո քանտն են տանքները:—
— Էս է, որ կա:— Մի համը թուլ էն ծորից:—
Կյարամի հրաժեշտը:— Տիեզերքի ընթերցումը:—
Խաբանի:— Արտալակ:— Հաստվածներ Մշտական
բրդա-ից:— Թագավանություններ և փոխադրու-
թյուններ: Բայրն. Զայլ Հարություն երգը:— Երիտ-
նի կայանավորը:— Մ. Տո. Լեռնաւորով:— Ե՛րթի
— Հ. Լոնգֆելս:— Հայավաթի երգը (Հաստված):—
Ռուսական քիլիմները:— Մուրմիցի Իլիան կոզում
է Վրդիմի իշուանի հետ:— Մշտականքը Սեր-
րիական ժողովրդ. վիպեր: Թե Ի՛նչ ուղարկեց
թուրքի Սուլթանը Մոսկվայի ցարի ընտանիքի փո-
խարեն:— Մարկոն Ռամազանին գինի է խմում:—
Մարկոն վերցնում է պակի հարկը Ռաւսսանդ-
ձություններ: Վ. Ա. Ժողովակ. Աքիլյան:— Դեցեմ
լարիորիս:— Մայրն. Կենսին:— Ե. Նեկրասով:
Մայրը:— Ա. Մալիկի:— Մանրանի ու աշխարհում:
— Ա. Ս. Պուլկին, Օլեգի երգը:— Զրահեղձ:— Ձմեռ-
վա իրիկներ:— Վերսինի ժամանախոսի քաղաք
ողբերգությունից:— Շ. Երկր. Անձուկ:— Հովի
հրաժեշտը:— Ա. Կոցով. Գեղարկի ժամանակը:
— Ծիրարար:— Կուզիկ Հայկի, ձուլվել իմ եղբին:—
Հիմեն. Հիվանդ եմ, մայրիկ:— Մ. Գորկի. Վայա-
խական լեռներ:— Ի. Ժամկավաձե. Գարուն:— էլե-
գիա:— Վ. Դյոթե. Լեռանց շարքերը:— Վարդը:—
Իլյակներ. Մի երգ կա մանկուց:— Հ. Հայն. Հե-
ռու, հեռու կըթողեն:— Ալֆ. զը Մյուն. Լյուսին:—
Թերապիայով. Պարիսի երգը:— Թովմա Լուզ
Փոթորիկ:— Ալ. Բյոլ. Սովի երգը:— Զափածո ֆե-
լիտներ:— Հայի զարմանքը:— Հայի տրտուշը:—
Հայի ցավը:— Գրականական ժամանակագրություն:
— Վար ընկնող աստղեր:— Կտակ:— Ազնիվ տիկնաջ:
շահնչ Կյուրեր:— Հեռաներն ասած պատգամ ու թուղթ:
— Պարոտի:— Մեռնաց:— Մանկական բանաստեղ-
ձություններ: Աղբյուր:— Անշան վերջը:— Լուսա-
բացի (Ժողովրդ.):— Առավոտ:— Ժնդուկներ (Ժո-
ղովրդ.):— Ամպն ու սարը:— Կանանչ ախպր:—
Գուլան (Ժողովրդ.):— Կալի երգը (Ժողովրդ.):—
Ուրազ ու սղոս:— Միտ (Ժողովրդ.):— Կույր աշու-
ղը:— Արաւոսիկ (Ժողովրդ.):— Փիտն (Ժողովրդ.):—
— Կունկենք (Ժողովրդ.):— Փոթորիկ երկրագործ

(ժողովրդ.)։— Գետակը։— Գարնան հրաժեր։
Թաղավանջություններ և փոխադրություններ։ Մա-
դիկները։— Գրիշ։— Շուր։— Մի բաց նամակ
ամենցին։— Աշուն։— Առաքին ձյունը։— Մարտ։—
Միտիկ օրորը։— Փոսիկի գանգատը։— Իրի-
կուն։— Քոչունի մտածությունը։— Ամենից լավ
տունը։— Տերաթափ։— Կույրերի կարծիքը։—
Ամառվա գիշերով։— Բզեզի գլորցը։— Պատ-
մը լավ է։— Գիշորը։— Մեռել։ 1. Գարն քիճու շե-
ռած ապահովությունը։— 2. Քեռի հեշտը։— 3. Նե-
ռոյի քարաքղնիքը։— Ահմադը։— Գրազը։— Եր-
կաթիլու շինությունը։— Իմ ընկեր Նեսոն։ Կեն-
դաների կյանքից։ Արջավորը։— Մայրը։— Եղ-
ջրուն։— Գիշը։— Մորդիկը։— Շունը։— Հեղիքներ։
Հայ ժողովրդական հեղիքներ։ Անխիթ ժաղը։—
Գռնիկի ախպեր։— Զարկախ թաղավորը։— Մի-
տը։— Ուլիկը։— Պոյատ աղվես։— Քամիորդներ։—
Սուտասանը։— Կացինի ախպեր։— Խոտող ձուկը։—
հեշտը և հիմարը։— Տեր և ծառան։— Փաշ
նաղարը։— Կոնատ աղվիկը։— Ահեղ ձուկը։—
Բարեկենդանը։— Սուտիկի որսիկը։— Եղծական
ծաղիկը։— Անբան ձուկին։— Կիկոսի մահը։—
Ջախող ֆանոսի հերթիքը։ Թաղավանջություններ
և փոխադրություններ։ Ոսկու կարաքը։ (արեւել-
յան)։— Քեճ անդիկի քեճ շի պակսի։ (արեւել-
յան)։— Ոսկի քաղաքը։ (հեղեկան)։— Աստղերից
իջած կինը։ (հեղեկան)։— Փոքրիկ ձկնորսը։
(հապտական)։— Եղուն կտրած ծաղիկը։ (հապտ-
ական)։— Մարդակների աղբիկ և խորհրդավոր
վարպետը։ (խալական)։— Որոտ թաղավորը։
(խալական)։— Գեղեցիկի վասիլիսան։ (ոռու-
սական)։— Կախարդի քաշիկը։ (խալական)։—
Անգլի քարը։ (արաբական)։— Կարմիր ծաղիկը։
(ոռուական)։— Աներևույթ թաղավորությունը։
(գերմանական)։— Անտառի տնակը։— Գրիմի եղ-
րայներ։— Խուսերես և Վարդենքեր։— Սաղա-
րած աղբիկը։— Զարմանալի աշուղը։— Գորսը։—
Հենգին և Գրետերը։— Կարմիրը։— Մոխրատը։
— Երեմիկ օձը։

1678 Եղեւ։— Երևան, Պետերբուրգ, 1934, 39
էջ, 5000 օր. 20 մմ. [Ա. ք.]։

Բովանդ. Հին օրհնություն։— Գուրանի երգը։—
Համբար։— Երկու սև առպու։— Այվաղովանի նկա-
րի աղբը։— Անգար ճամբորդներ։— Վարդը։—
Իմ երգը։— Գրանան առաքյալը։ (ժող.)։— Գժար
առարի։ (ժող.)։— Զախարակ. (ժող.)։— Աղվեսը։

(ժող.)։— Կաքավի գոգը։ (ժող.)։— Արագիլ.
(ժող.)։— Սոխակի վիշտը։ (ժող.)։— Կաքավի ող-
բը (ժող.)։— Մանուկն ու չուրը։ (ժող.)։— Եմաղով
էկավ, ախա՛ղ զնաց Սայաթ-Նովան...։— Աղթա-
մարի կղզում։— Երազեցի շարունակ...։— Գրա-
դարանը։— Դու չը գիտե՛ս...։— Երազարանի հե-
վազել հե՛տ։— Պատանեք։— Նվեր Վրաստանի թա-
նասանդներին։— Միքիլոսի հրաժեշտը։

1679 Աղեղներ և բալլաքներ, երգեր։ Երևան,
Հայկաժողովրդ, 1934, 40 էջ, 17 մմ. (Պետերբուրգի
Համալսարանի գրադ.-ն)։ 5.000 օր. 17 մմ. 1 ռ. 15 կ.

Բովանդ. Թմկաբեզի առումը։— Փարվանա։—
Ախթաթար։— Աղջկա սիրտը։— Մի կաթիլ մեղր։

1680 Սասունցի Դավիթը։ Երևան, Պետերբուրգ,
1934, 41 էջ, 17 մմ. (Պետերբուրգի Համալսարանի
գրադ.-ն)։ 5000 օր. 20 մմ. 20 կ.

1681 Քաղալներ։ Երևան, Պետերբուրգ, 1934,
60 էջ, 1 ներդ. թ. 15 մմ. 10.000 օր. 2 ռ.

Բեղարվեստական նկարներ ժողովածուի մեջ զն-
տեղված քաղալներն են։

1935

1682 Գարն քիճու շերտապահությունը։ Նկ.
Հովհ. Մավաթի։ Երևան, Պետերբուրգ, 1935,

[8] էջ, գունավ. իլյուստր. 30 մմ. 5.000 օր. 50 կ.

1683 Գիճորը։ Երևան, Պետերբուրգ, 1935, 46
էջ, իլյուստր. 14 մմ. 10.000 օր. 1 ռ.

1684 Շուն և կատան։ [Նախադրության
երեսների համար]։ Նկ. Գ. Երիցյանի։ Երևան,
Պետերբուրգ, 1935, [16] էջ, գունավ. իլյուստր. 11
մմ. 8000 օր. 50 կ.

1936

1685 Գիճորը։ Երևան, Հայկաժողովրդ, 1936,
39 էջ, իլյուստր. 22 մմ. 10.000 օր. 35 կ.

1686 Կենդանիների կյանքից։ Երևան, Հայ-
կաժողովրդ, 1936, 66 էջ, իլյուստր. 10.000 օր.
1 ռ. 50 կ.

Բովանդ. Արջավորը։— Մայրը։— Եղբրուն։—
Եղբրիկի մահը։— Գիշը։— Մորդիկը։— Շունը։

1687 Մի կաթիլ մեղր։ Երևան, Հայկաժողովրդ,
1936, 18 էջ. 6000 օր. 1 ռ.

1688 Սասունցի Դավիթը, [Պոեմ]։ Երևան,
Պետերբուրգ, 1936, 45 էջ, 17 մմ. (Սկանյակ ըն-
թերցողի գրադ.-ն)։ 10.000 օր. 50 կ.

1689 Տեր և ծառան։ [Նախադրության
երեսների համար]։ Նկ. Ն. Զադինյանի։ Երևան, Պետ.

Հրատ, 1936, [12] էջ, գունավ. իլյուստր. 31 սմ.
5000 օր. 1 և.

1937

1690 Զարի վերջը: [նախադպրոցական երեխ. համար] Նկ. Ան. Գասպարյան: Երևան, Հայ-պետհրատ, 1937, 18 էջ, գունավ. իլյուստր. 21 սմ. 4000 օր. 1 և.

1691 Պատմվածքներ: Երևան, Հայպետհրատ, 1937, 25 էջ, 22 սմ. 10.000 օր. 25 կ.

Բավանդ. Սուտասաններ: Սուսլիկ որսկաներ: Անքան Հուրին: Գարս բիձու շերամապահու-թյունը: Ննադի թարաբաղներ: Տերև ու Խա-ռան:

1692 Քաջ Նազար: [Փոքրահասակների համար] Նկ. Մ. Արուստյանի: Երևան, Պետհրատ, 1937, 30 էջ, գունավ. իլյուստր. 15 սմ. 10.000 օր. 35 կ.

1938

1693 Երկիր: Միհատուրյակի Երգեր. քաղվածքներ, լեզենգներ, բալլադներ, առակներ, ժողովրդական երգեր, պոեմներ, պատմվածքներ և, Պետհրատ, 1938, 478 էջ, իլյուստր. 23 սմ. 6.000 օր. 12 և.

Բավանդ. 1. Երգեր: Նախերգանք: Հին օրհ-նություն: Գուրբանի երգը: Երանուկյուն էր խոստացել հույսս ինձ: Աստղերի հետ: Հա-մերգ: Մի՛ որոնիր: Ախ, ես երանի: Երգչի վրեժը: Սարերում: Ուրում: Կանչ: Օր. Շ: Ելքում: Իմ սերը: Սերտիս թագուհի: Ինձ մի՛ խնդրիր: Հայ ուխտավորին: Ն. Բարաթյա-վիլու դամբանի վրա: Խրեթիթում: Երկու սև ամպ: Մի՛ հառաչանք: Այվազդվակու Նկարի առջև: Եթե մի օր: Ժպտում աչքեր: Երկար գիշերներ: Անգարձ ճամբորդներ: Տխուր դուլը: Տրամուկյան սաղմոսներից: Մեր ազ-գային վիպասան Պենդ Պոռոյանին՝ իր քառասու-նամյակին: Ինչո՞ւ էզպես ինձ մոռացար: Ըն-կերիս: Խորհրդավոր մեռելը: Մարգարեու-թյուն: Դու քո ճամբին դա՛տ, քուլլիկ: Պան-դուխտ եմ, քուլլիկ: Մեր նախորդներին: Հա-յոց լեռներում: Տրուռը: Հայոց միշտը: Ժա-մանկն անվերջ: Վայրէջք: Պարոզիս: Տա-ղով եկավ: Հայրենիքի հետ: Աղմուկարի կողովում: Վրաստանի համար: Իմ Մրուշա-կին: Երեխի նման: Իմ Արփիկին: Թե լինեի անապատում: Կանցենն օրերն: Երկար, երկար ման եկա: Երանցի շարունակ: Հիշում ես

Բորոճու: Գրադարանս: Դու լը հիտե՛ս: Փո-շաքարում ես վազել եմ: Վրաստանի օդին: Իմ երգը: Պատրանք: Աստուծո ե պոետի գրազը: Աղբիկ Անուշ, երգ Անուշ: Նվեր Վրաստանի քա-նառուներին: Ջվարթ երամուկ: Տիեզերքի ընթերցումը: Միրիսի հրաժեշտը: Արուստյակ: II Փառվածքներ: III Լեզենգներ, քաղվածքներ, առակներ: Երեսն ու կատուն: Անքայտ վա-ճառականներ: Ախթաճար: Անիծած հարսը: Արծիվն ու կաղնին: Վողոք-Պետրոս: Փար-վան: Հակուն: Արուստի երգը: Մուկիկի մահը: Զարի վերջը: Հսպան լի մնա: Մի կաթիլ մեղր: Երկինքն ու երկիր: Աղվա սիր-տը: Մաղիկների երգը: Քաջ Կիլիմը: Մո-ծակն ու մրջյունը: Թագավորն ու լարին: Ան-բուն կկուն: IV Ժողովրդական երգեր: Գարնան առավոտ: Դժար տարի: Ժախարակ: Աղ-վներ: Արագիլ: Կաթավի գովը: Կաթավի ողբը: Նորից եկան էն հավերքը: Մոխակի վիշտը: Մանուկն ու չուրը: Լուսաբացին: Գուրբան: Կալի երգը: Ժենգուկներ: Արտու-տիկ: Միտ: Փիսուն: Ուլունք: Փոքրիկ եր-կրագործ: Կռունկներ: Խեղցի: Ուրազ ու սղոց: Պոեմներ: Մարուն: Լոռցի Սադուն: ռճառաշունք պոեմից հատվածներ: Գեպի Ան-հունը: Պոետն ու Մրանը: Անուշ: Մասնա-ցի Դավիթը: Թմկաբերդի առումը: Հաղարան բլրով: V Պատմվածքներ: Գիթորը: Ահմա-դը: Գրազը: Երկաթուղու շինությունը: Իմ ընկեր Ննադը: Մեռե՞մ: 1. Գարս բիձու շերա-մապահություն: 2. Քնո խեշներ: 3. Ննադի թարաբաղներ:

Երգեր: Երևան, Պետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրադ. բաժին, 1938, 22 սմ. 6000 օր.

1694 Պ. 1. 13 էջ, 50 կ.

Բավանդ. Առավոտ: Կանաչ ախպեր: Գար-նան հրավեր: Ամառվա գիշերը գյուղում: Կտ-լի երգ: Աշնան վերջը: Ամպն ու սաբը: Փա-մի: Գետակ: Կույր աշուղը:

1695 Պ. 2. (ժողովրդական). 13 էջ, 40 կ.

Բավանդ. Գարնան առավոտ: Մանուկն ու չու-րը: Լուսաբացին: Արուստի: Ուրազ ու սղոց: Գուրբան. (ժողովրդական): Ժախարակ: Դժար տարի: Կալի երգը: Փոքրիկ երկրագործ: Խեղցի:

1696 Պր. 3. (ժողովրդական), 15 էջ, 50 Կ.
Բովանդ. Աղվեսը: Սոխակի վիշտը: Կա-
թարի գովքը: Կաթավի ողբը: Արադի:—
Ճնճողակներ: Փոսու: Արտուտիկ: Միտ:—
Կոռնիներ:

1697 Պր. 4. Թարգմանություններ և փոխա-
դրություններ 16 էջ, 60 Կ.

Բովանդ. Մանուկներին. (Լոգոֆիլոից):—
Մշու: Տերևաթափ: Առաջին ձյունը: Սա-
ղիկները: Մարտ: Վարդը: Ամառվա գիշե-
րով: Հովվի հրաժեշտը: Չրիշ: Բզեղի զբա-
ղոցը:

1698 Պր. 5. Թարգմանություններ և փոխա-
դրություններ 14 էջ, 60 Կ.

Բովանդ. Շուքը: Փոխիկի դանդաղը: Միտի-
կի օրորքը: Թռչունի մտածվածքը: Ամենից
լավ տունը: Իրիկուն: Մի բաց նամակ ամե-
թին: Կույրերի կարծիքը:

1699 Կաղնու տնվորները: [Փոքրահասակների
համար]: Երևան, Պետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից
Մանկապատ, գրակ. բաժին, 1938, 9 էջ, գունավ.
խլուար. 9 սմ. 10.000 օր. 30 Կ.

1700 Լեզու և կարած ծիսիկը: Ճապոնական
հնքաթի: Երևան, Հայսոսհրատ, 1938, 20 էջ,
գունավ. իլուստր. 15 սմ. 6000 օր. 1 ռ. 20 Կ.

1701 Հեկտյոն: Երևան, Պետհրատ, ՀԿԵՄ
ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1938, 104
էջ, իլուստր. 22 սմ. 6.000 օր. 2 ռ. 50 Կ.

Բովանդ. Գառնիկ Ախպեր: Զախախ թագա-
վորը: Անխել ժառը: Սուտասանը: Կացին
ախպերը: Ուրիշ: Միտը: Պոչատ աղվեսը:—
Ճամփորդներ: Խոտոջ ձուկը: Խելոցն ու հիմա-
րը: Տերն ու ծառան: Կանաչ աղբիկը: Ան-
հաղթ աղբորը: Բարիկենդանը: Սաղիկի որս-
կանը: Երեմական ծաղիկը: Անքան Հուրին:—
Կիկոսի մահը: Զախորդ Փանոսի հնքաթի:—
Թաշ Նազար:

1702 Հեկտյոն: Թարգմանություններ և փո-
խադրություններ: Երևան, Պետհրատ, ՀԿԵՄ
ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1938, 130
էջ, 22 սմ. 6000 օր. 2 ռ.

Բովանդ. Միսկու կարտը: (Արևելյան):— Փնֆ
տեղին քնֆ լի պակսի: (Արևելյան):— Ոսկե ջա-
ղաքը: (Հնդկական):— Աստղերից իշած կիշը:—
Փոքրիկ ձկնորսը: (Ճապոնական):— Լեզուն կրտ-
րած ծիսիկը: (Ճապոնական):— Մարդակների աղ-

ջիկն ու խորհրդավոր վարպետը: (Իտալական):—
Որոտ թաղավորը: (Իտալական):— Գեղեցկուհի
Վասիլիան: (Ռուսական):— Կարմիր ծաղիկը:
(Ռուսական):— Անգին քաղը: (Արաբական):— Կա-
խարի քաղը: (Իտալական):— Անենդայթ թա-
գավորությունը: (Գերմանական):

1703 Փաբլիկ ձկնորսը: Ճապոնական հնքաթի,
[Փոքրահասակ երեխ. համար]: Թարգմ. Երևան,
Պետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ.
բաժին, 1938, 28 էջ, գունավ. իլուստր. 15 սմ.
5000 օր. 1 ռ.

1704 Քաղակներ: Երևան, Պետհրատ, 1938, 66 էջ, 3000 օր. 3 ռ. 50 Կ.

Բովանդ. Եկնց կացան...:— Վերջացավ...
կյանքս մաշվեց...:— Եզնի բացել են...:— Ենտ
չեկավ...:— Մի՛ տր կորան...:— Երկու դարի
արանքում...:— Եկուտ կիշի կիշը ար...:—
ԵՄով է իմ վիշտ...:— Երանի մահ կա...:—
Եկանքից հարած անցավոր...:— Եզնի աշ-
խարհը ամեն օր...:— Ենտ եկե՛ք...:— Եջուր
եմ փախում...:— Մի՛ վ իմանա՛ ուր ըն-
կանք...:— Երեքան ցավ եմ տեսել...:— Երես-
կումս մի մաքր...:— Երանի՛ ձեռքից եմ վառ-
վել...:— ԵՄացել է բեղքը ձեռք...:— Եզդիս՝
տանը հաստադրվե...:— ԵՄնց է ժպտում իմ հո-
գին...:— ԵՄ՛նչ ես թշույլ, խեղճ սիրտ...:—
Իմ սո՛ւր, արթուն ակաշուկ...:— Մի՛ վ է ձեռ-
քով անուճ...:— ԵՄնան ամպին ու զամ-
պին...:— Մի՛ հավց զարկի...:— ԵՄինք հոռու
մի անկյուն...:— Երկու շիրիմ իրար կից...:—
Եկըթացանո՞ւ են...:— Երեքան արևոտ մարդա-
կեր...:— ԵՄեկուն, մեկուն...:— ԵՄ՛յ ազա՛հ
մարդ...:— ԵՄու մի անհայտ քանաստեղծ
եմ...:— ԵՄկան օրը, ազատ սերը...:— ԵՄնե-
վելիք հնքմանքին...:— ԵՄ՛ր աշխարհքում
ունեմ...:— ԵՄնե թե արթուն...:— ԵՄայրը լու-
սին քո ժպիտն է...:— ԵՄորքից եմ, ո՛ւր զբո-
նեմ...:— ԵՄ՛նչ իմանա ըստեղծողի...:— ԵՄա-
յամն ասավ իր սիրտը...:— ԵՄնե՛կ էսպի՛կ
անվերջ քնդ հետ...:— ԵՄմեն մի սիրտ ցավով
լցրեց...:— ԵՄկան, անհատ աստծու նման...:—
ԵՄն շնչում եմ միշտ կենդանի...:— ԵՄկանայի
աղետներով...:— ԵՄմեն անզամ քո տվա-
ծից...:— ԵՄաղբ աղբով, հաղար դարով...:—
ԵՄեք. ԵՄնց լուկ ես աշխույժ է...:— ԵՄտեղային
երազներ...:— ԵՄարձը է հնոց աշխարհն էա-

յոց...:—«Մի՛վ անհատ ժին, որ ամենին...»:—
«Անտառու թանտն են տաճարները...»:— «Գլխանքս
արի հրապարակի...»:— «Ի՞նչ կնուեքին երկինքը՝
ժամ...»:— «Հէ՛ն՝ ճամփաներ, ճամփաներ...»:—
«Անքրթուրները հնդում են ու անց կենում...»:—
«Խաքանի— «Մկնցա՛» քարը որտիս վրա...»:— «Ես
որ գնաց...»:— «Մուխը կնկի արատահանից...»:—
«Տիեզերքում աստվածային...»:— «Էնքան շատ են
ցավներ...»:— «Եվ՛, հաքանի՛» ու հեռացիր...»:—
«Հոգուդ հավքը հանկարծ թռավ...»:— «Էս է, որ
կայ...»:

1939

1705 Ազվեք: [Նախադպ. երեսներին համար]:
Երևան, Հայկաստան, ՀՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկա-
պատ. գրակ. բաժին, 1939, 8 էջ. գումար. իրուստր. 9 մմ. (Պատիկ գրքույկ), 5000 օր. 50 Կ.

1706 Պոչուեի մտածումները [Նախադպ. երե-
սաներին համար]: Երևան, Հայկաստան, ՀՀԿԵՄ
ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1939, 9 էջ,
գումար. իրուստր. 9 մմ. (Պատիկ գրքույկ), 1.000
օր. 50 Կ.

1707 Ժամբոբուր: [Նախադպ. երեսներին հա-
մար]: Երևան, Պետհրատ, ՀՀԿԵՄ ԿԿ կից
Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1939, [10] էջ, գու-
նավ. իրուստր. 8 մմ. (Փոքրիկ գրքույկ), 7000 օր.
55 Կ.

1708 Ուլիք: Նախադպրոցական երես. համար
Երևան, Պետհրատ, Մանկապատ. գրակ. բաժին,
1939, 12 էջ, գումար. իրուստր. (Փոքրիկ գրքույկ),
5.000 օր. 65 Կ.

1940

Երկերի ժողովածու [5 հատորով ինք. կոլե-
գիա՝ Սահակյան Սիմակ, Զորյան Ստեփան, Թու-
մանյան Նվարդ, Հովհաննիսյան Ռուսեթ]: Ե., Հայ-
պետհրատ, Հայպոլիգրաֆհրատարը. № 1 տպ.
1940—1950. 24 օմ. (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.
Մ. Աբեղյանի անվ. Գրակ. ինստ.):

1709 Հտ. 1. Բանաստեղծություններ, լեզանդա-
ներ, բայադներ, առակներ: 1881—1922, 788
էջ, 1 թ. լույստր. ֆաքս. 5.000 օր. 22 և 35 Կ.
Ռավանը. Բանաստեղծություններ—1887—Գուգա-
նի երգը— Ամառվա գիշերը գլուխում— Հին օրհ-
նություն, 1889—«Ես նայում եմ իմ առջև...»:— «Են-
թի՛ր, ո՛վ կույս, որ հուզեցի...»:— «Երանություն
էր խոտացել հույսս ինձ...»:— «Երբ ես տեսի, որ
հուսահատ...»:— Մանկություն— Կարի երգ— Կեր-

թին խոսք, 1890. Նախերգանք— «Այդ ի՛նչ արտա-
մաշ, տխրություն է քեզ...»:— «Եթե իմ վերջին հա-
լացքը ծնա...»:— «Պանդուխտն երգեց օտար երկ-
րում...»:— «Մի՛ դռներ— շատերի նման ես էլ
խնդգվեցալ...»:— «Խորհրդածություն— Մարդա-
րե— Գրեքային առաջին աստղի դիմաց— Զա-
րամիսներին— «ՄԷ՛, խնայեցեք, մի՛ հիշեցնեք
ինձ...»:— Հիշողություն հայրենիքի— Դեռ անհի-
շելի վաղ ժամանակից...»:— Նրան— «Ել յօրինակ
այլեղ...»:— Համերգ— Երդյին— Նկարիչ Գ. Բա-
շինյաղյանի ռեզիդենտ գիշերով Նկարի առջև—
«Կուրծքս երբեմն ես է գալիս և հուզվում...»:—
«Քրիստոս հարյավ ճրագապան...»:— Տարոնի դա-
րունը (Հատված պոեմայից)— Տարոնի առավոտը
(Հատված պոեմայից) 1891. «Պոչուեի» Մարդ, տա-
գորված...»:— «Ա՛խ, ես երանի...»:— «Երբ իմ
ժուր— Կանչ— Պատվիր— Նվեր Ան. Աթ. ին—
NN-ին— Մարերում— «Երբ տեսնում եմ, մարդ
տակավին...»:— Կորուստից հետո— Հրաժեշտ—
Դերասան Աղամյանի մահը— Աստղերի հետ—
«Երբ խոսում էիր, պատում էիր ինձ...»:— «Խո-
տովանություն— Ուրու— «Միքիլայն այն...»: 1892.
օր. 0. Գ. ի ալյոթում— «Երբ գիշերային...»:—
Ռոմանս— Քրիստոսն անապատում— Երազ—
«Մուգի էր երկինքը, ոչ ոք չտեսավ...»:— Առավոտ.
(Նվեր մեր նոր երկրաբանությունը)— Իմ սերը—
Հիշի՛ր— «Ե՛ս մի՛ խնդիր, ես իմ երգի...»:— Նը-
վեր— Կանգալ— «Ա՛խ ո՛րքան փարթում կյանքը
ծաղկում է...»:— Օտարություն մեզ— «Ես» և
դու էլ, թե ինչ են խոսում...»:— Ամառային երկու-
— Կարոտ— «Օ՛, լուռ կաց, ընկեր, այդ ինչ ես
երգում...»:— Տե՛նչ— Մոռացված սեր— Կատ օրհն-
— Օր. Մ. Վ-ին 1893. «Քրիստոս հարյավ...»:— Ա՛խ,
և այս հոգս— Բարոթաշվիլու դամբանի վրա—
Աղբյուր— Այվազովսկու նկարի առջև— Հայ
ուխտավորին— Նա նստած էր— Խրճիթում—
«Պոչուեի» 1894. Նոր տարի— Ես ասացի— Մի
հասարակ— «Եթե մի օր, անուշ ընկեր...»:— Եր-
կու ևս ամպ— Ժպտում անցեր 1895. Գրեք—
Հարություն 1896. Գագնակների երգը— Բայրը-
նին— 1897. Անգար ճամբորդներ— Երկար գի-
շերներ 1898. Տրտմության սաղմոսները. Ա.—
Տրտմության սաղմոսները. Բ.— Տխուր գիշեր—
Գարանա հիշողություն— Այն օրից 1899. Մեր
ազգային վիպասան Պերճ Պոչույանցին՝ իր գա-
ռանդամային 1900. Ինչու՞ այդպես 1902. Դու

ըն ձանմիկնե:— Ըն՛խ, ի՛նչ լազ ևն օտարի վրա...:—
 Ընկերքա:— Տրտուեց:— Պանդոկիտ եմ, քայրիկ:—
 Մեր նախորդներին:— Խորհրդավոր մեռելը:— Մար-
 դարեօթյուն:— Հայոց լեռներում: 1903. Հայոց
 վիշտը:— Մեր ուխտը: 1907. Ժամանակն անվերջ,
 տիեզերքն անհատ...:— Ընտրյալը:— Կարգվի գով-
 քը (ժողովրդական): 1908. Մարտն:— Ե՛հ, ով
 գիտե, մենք ապիկար...:— Ծախարակ (ժողովրդ-
 դական):— Դժար տարի (ժողովրդական):— Գար-
 նան առաջիտ (ժողովրդական): 1909. Վայրէջք:—
 Ավերակում: 1910. Paoitia. Հովհ. Հովհաննիսյա-
 նի՛ բժմ հայրենիքը տեսն՛ ին, ապա...:— Սոխա-
 կի վիշտը (ժողովրդական): 1911. Գարնան հովեր:
 — Մանուկն ու ջուրը (ժողովրդական):— Կարգվի
 ողջը (ժողովրդական): 1913. Հեղձեքի աղէկ ցըր-
 ված, հալածված...:— Տճաղով՝ Կնալ...:— Ե՛հ-
 պետ ու լազդը մեզ շատ հարկածեց...:— Մադիկ-
 ների երգ (հատված): 1914. Վերջին տաղանալը:
 1915. Ե՛տու է գայիս ծանր քարը...:— Աղքատների
 կղզում:— Հայրենիքի հետ:— Բարձրից: 1916.
 Գերտախմբի մեջ (նմանություն):— Դժոխքի հանգիստ:
 — Հոգեհանգիստ:— Վրաստանի համար (հոգեվածի
 փոխարեն):— Իմ Արուստային: 1917. Երազեցի շա-
 րուակ:— Դու չգիտե՛ս: 1918. Իմ երգը:— Պատ-
 րան:— Վրաստանի ողբ: 1919. Կվեր Վրաստանի
 բանաստեղծներին: 1922. Սիրուտի հրաժեշտը:
 II Քառյուկներ: 1890. Սկնց կապան:— Եվրոպ-
 ացալ...:— 1916. Ե՛րբ, կորան...:— Ետ լե-
 կավ...:— Ե՛րբի բացիկ ևն հանդես...: 1917.
 Ե՛րբ է իմ վիշտն, անախ ու խոր...:— Երանի
 մահ կա իմ սրբուհ...:— Ե՛րբ եկեց...:— Ե՛րբ
 աշխարհքը ամեն օր...:— Ե՛րբ իմանա՛մ ուր ըն-
 կանք...:— Ե՛րբ աղաղակ մի մարդ...:— Ե՛րբ քան
 ցավ եմ տեսել ես...:— Երանի ձեռքից եմ վառ-
 վել...:— Մնացել է բերքը մեզ...: 1918. Ե՛րբ է
 մպտում իմ հոգին...:— Ե՛րբ ևս թույլում, խն-դե
 սիրտ...:— Ե՛րբ սուր, աթթուն անանջում...:—
 Ե՛րբեր հեռու մի անկյուն...:— Ե՛րբ համբ զարկի
 ես մի օր...:— Ե՛րբ իմ շիրիմ իրար կից...:— Ե՛րբ
 է ձեռքով անում, օրվ...:— Ե՛րբ ևս ամպին ու
 զամպին...:— Եվրոպացիում են, արտորում...:—
 Երբանն արևոտ մարդակները էն անըն...:—
 1919. Ե՛րբ ևս, մեռա՛ն... և ահա...:— Երանի
 երկններին իրավ պայծառ իրիկուն...:— Երբ
 օրը, աղաւս երբ, ամեն բարձր իր ձեռքին...:—
 Ե՛րբ իսկ անհո մարդ, հե՛ն անհո մարդ, միտքը եր-

կար...:— Ե՛րբ մի անհայտ բանաստեղծ ես...:—
 Ժան թն աթթուն՝ օրի շատը երազ եղավ...:— Ե՛ր
 աշխարհքում ունեմ շատ բան...:— 1930. Ե՛ր ի-
 մանա քստեղծողի գաղտնիքներ...:— Երենեկ
 էօպեն՝ անվերջ քեզ հետ...:— 1921. Ե՛ր, ան-
 հատ՝ աստու նման...:— Ե՛ր շրջում եմ, միշտ
 կենդանի...:— Երբունալի աղետներով, աղմուկ-
 ներով...:— Ե՛ր անգամ քո տվածից...:—
 Երբ, Ե՛ր ևս անհոն է...:— Երանիցային
 նրաբներին աշխարհներում...:— Բարձր է հոց
 աշխարհն Հայոց...:— Ե՛ր՝ իմ անհո մի, որ ամեն
 նին...:— Երանց արի հրապարակ, ուրիշ կո-
 խան...:— Ե՛ր կնույնին երկինքը՝ ժամ, արևը՝
 յահ...:— 1922. Երբունները հնդում են ու անց
 կենում...:— Ե՛ր երբեք աստվածային մի ձամ-
 բորդ...:— Ե՛ր քան շատ եմ ցավերն...:— II
 Մանկական բանաստեղծություններ: 1906. Աղվի-
 ան: 1907. Լուսաբացին (ժողովրդական):— Առա-
 վոտ:— Կույր աշույր:— Փամիկ:— Խոցի (ժողո-
 վրդական):— Կույններ (ժողովրդական):— Միտը
 (ժողովրդական):— Արտուտի (ժող.): 1908. Փի-
 սոն (ժող.):— Արագի (ժող.):— Դուռն (ժող.):—
 Ուրազ ու սղոց (ժող.):— Կանան ախպեր:— Անան
 վերջ:— Գետակը:— Ամպն ու օտար: 1909. Կալի
 երգը:— Ժող.:— Գուրան (ժող.):— Փոքրիկ երկա-
 ղոր (ժող.): 1914. Փաշ Կիլիկի (ժող.): IV Ձա-
 փածո ֆիլիստիններ: 1897. Աղթաթ: 1897. Հայի
 վարժանքը: 1898. Հայի տրտունը:— Հայի ցավը
 (նվեր Ե՛ր անհո-ին):— Գրականական Ե՛ր անհոյա-
 րան (նվեր իմ բարեկամ Դ. Աղայանին): 1899.
 Վայր ընկնող աստղեր (նմանություն):— Կտակ,
 Լեգենդներ, քաղաքներ, առակներ: 1886. Եունն ու
 կատուն:— Անքաղաք վանապականներ: 1887. Արև
 և լուսին: 1891. Աթթամար:— 1893. Որոտոցաղող:
 — 1894. Երկինք ու երկիր: 1898. Անթառ հարա:
 — Երբան-Երբան:— Արծիվն ու կաշին: 1899.
 Որբը: 1902. Փարվանս:— Լուսավորի կանթեղը:—
 Հոգեհան, 1905. Գրանիկ ախպեր: 1908. Ջարի
 վերջ:— Հանգ:— Ե՛ր ևս իմ մահ:— Արտուտի
 երգը:— Մուկինի մահ: 1909. Մի կաթիլ մեղր:—
 1912. Աղաղան վանքը: 1913. Աղաղա սիրտը:
 1916. Մոծակն ու մրջյունը: 1917. Քաղաքներ ու
 շարին:— Քաղաքները: 1890. Երբ իրավ
 է, որ ցիլիկները...:— Ա. Պաշին, 1892. Բոսան:
 Ա. Պաշին:— Ե՛ր իմ օրում մարդ իմանա:

Մ. Հերմոստով—Գեղեմի Հաքերիտա 1894. Հրեշտակ Մ. Լերմոստով—Մայրը. Ն. Նեկրասով—ՈՒՄՈՒՎ իմ մուսան... Ս. Նազոսն—Բափաթը. Լ. Հայնե 1899. Զբահեղը. Ա. Պուշկին—Սելգի երգը. Ա. Պուշկին—Գեղըտկի մասածմանը. Ա. Կալցով—Աքերմանի դաշտերում. Ա. Միցկևիչ 1900. Հիվանդ եմ, մայրիկ. —Հիմենս—1902, Ան-ձուկ. —Յ. Եիլլեր 1903. Մանուկներին—Լոնգֆել-լու—Կուպինի հալվել, ձուլվել իմ երգին Ամմար 1906. Վալասկան լեզենդա—Մ. Գորկի 1907. Էնգելա—Ի. Զավլանովսկի—Գարուն. Ի. Դավ-նավաձն 1909. Ձմեռվա իրիկում. Ա. Պուշ-կին—Վարդը Վ. Գլոբն—Լերանց շարքե-րը. Վ. Գլոբն «Մի երգ կա մանկուց...» Իրիկներ 1910. Վիլսոնի ժամանակակի քաղաքը ռեքրեկոմիտեյն—Ա. Պուշկին, «Հեռո», հեռու կը թռցնեն՝ Լ. Հայնե—Լուսին—Ալեքեյի դը Մյուսն—Ամառվա դիշերով—Ալլեգրո—Պարիս-յի երգը—Թերովալլա՝ 1911. Փոթորիկ Թոմաս Նուր 1921. Մովի երգը—Ալ. Բլուկ—Անցա՝ ցարը սրտուս վրա՝ ջրի պես...—Նաքանի. Մեկե-կան 1907. Իրիկում—Գրիչ—Առաջին ձյունը—Միտիկ օրոքը—Շուրը—Էս են տունն է 1908. Մադիկները—Թալունի մուսածմանը—Աշուն—Հովիվ հրածնալու—Յ. Եիլլեր—Ամենից լավ տունը—Փիսիկի գանգաղը—Մի բաց նամակ ամենիցին—Մարտ 1909. Տերևերի Կարմիր 1911. Բզեզի դպրոցը. Ֆրազվեմենտ և սեւագրություններ 1881. Շեղադա հատորը 1892. Որոքը 1893. Հայ վաճառական—«Երբ որ կանցնի ձմեռն սաստիկ 1884. Երկու՝ ես տոկոս 1886. Նամապետի ողբը—1889. Վերջերում (էքս-պրոմ) 1890. Ա. Դե Նազոսն. Պոետին—«Ո՛հ, մեղմացնել չես կարող դու»—Տապանագիր 1891. Էքսպրոմ (սենտրոֆոր նոր տարի) —«Մենալ»-ի ձևը—«Բե հոգնել ես հաղթահարված», —«Հուսահատություն» տիրել է կյանքին—«Խճճ» Արամյան (էքսպրոմ) 1892. «էքսպրոմ» (սեն-տանապետ ծերացել է) —Իմ սիրտ երգիլ ձիվա-նուն—Հաշտություն 1893. «Ատենիում համար» —«Հոսի արտասուց անկեղծ տիրություն» —«Հան-կարծիքի սիրտ տիրեց» —«Ես վիշտ ունեմ բե-րած երկրից հայրենի» —1894. Ամսահոլություն—Կենդանի թաղվածը (չիթարդիա) —Մի հատված «Դեպի անհունը պոեմից 1896. Երբ թույլ եք տալիս, որ Զեք ալքոմոմա 1897. Էքսպրոմ

(«Երբեմն իմ մուսան»՝ յուր խիղը կորցրած) —Սրտիս խոստումը—Տալալոսություններ 1898. 1 հունվարի (էքսպրոմ)՝ Մուսայված վարդը (էքսպրոմ) —Պաշտոն տրտմանը (էքսպրոմ) —«Իմ սիրելի Ասյան-Ախպեր 1899. Մադիկներ —Էլ լեմ կարող գրել «Նապոլի» Միլիոն—Ան-սոս—Թալուն ու ձուլը 90-ական թվականներ—«Մուս» ու խավար իմ հայրենիք—«Երբեք թիթե-նս լինեի» —Կորած ցնորներ—Դարձյալ նրանց —«Է՛լ դիմ ջահելներ, վառ-վառ ծաղիկներ» —Վեճ—Սրտիկ նրան ով որ ցնեաժ—«Հաշտ տալ-րախտ գրողը» —«Միժմ ահա ազատ եմ ես» —Կալապանի ծաղումը (ժող.) 1906. «Ես պա-վեր ունեմ (էքսպրոմ)՝ Օրախի երգը—«Ե՛ր նպաս տրտալի, ի՛նչ նպաս կաթողեն» —Հանելուկ («Հապա գիտեն, էն ո՛վ էին») —«Տենտրոֆոր նոր տաղանդ» (էքսպրոմ)՝ Դարձյալ ժամին (էքսպրոմ) —1901-ի տարեմուտին 1901. Ռուսներին (էքս-պրոմ) —Աղնիվ տիկնայք, ջահել հյուրեր—«Կալս, կանցնեն շատ-շատ ամիս ու ամիս» —«Հայր Քարեգին, մենք երեքը» 1902. «Բաժան-լու Ռոմոմ-պարկում» —«Միսա բարձր, ուլտ բարեկամ» 1904. «Ե՛լ կարող է ալ մի պոետ» —«Մենք փողեր ունենք թաղված հողի տակ» —«Նեյստեղ մի վեճ խորհուրդ է պարում» 1905. «Հենտերն առած պատգամ ու թույլ» —«Մենցալ հին տարին, կանցնի և նորը 900-ական թվական-ներ» —«Ի սաղ ուսին, աշուղն աներկույց» —«Ե՛ր լուս ապողեր, չիլի երեքում...» —Ամեն բան երկ-րում ունի մի սամաման» —«Էլ խանդ է մարել» —Օր. Պ. Պ. —«Ինչ—«Երև զուհի ես անդամ ճամփան» —«Ներող եկան էն հովիտեր» 1914. «Հրապարակ-նեմ ճայթում արտու մեջ» —«Բարի իրիկուն, վշտա-լի մայրեր 1915. «Ձեռագը (էքսպրոմ) —1916. Մենք մոտ եք եկել ձյունի աշխարհից» 1917. Իմ Արիկին—Երեխի նման—«Երկու դարի արա-ն» —«Միլն էլ ես որ իմ օրում» —«Անատ կրկն կինը աղո» —Գրադարան—«էքսպրոմ (մենցան տոնին) —«Հիշում ես Բորոմն, աշխարհներ, ժա-րներ» —«Մայրդ այն օրն ասում էր» —«Կանցնեն օրերն, Անուշ ջան» —«Կյանքից հարած անցավոր» —«Հուր եմ փայլում, ինչ խաբում» —«Եմ ծիտ-կը դու հերվան» —«Բողոքարում ես վազել եմ» —«Երկու», երկու», ման եկա» —«Հեղին» տալը հաստատվում 1918. «Նա մի առյուծ, ես մի գառ» —Տիկին Նիմֆա Գորդեգիկուն—Աստու և

պոետի գրադրութիւնը — «Աղջիկ Անուշ, երգ Անուշ» — «Ուր Հեռանաւ կոխած տեղերդ արյունոտաւ» — «Կյանքն ահա, 1919. Անուշի քաղաքիկն» — Իմ Սեղիկին — «Մենք կյանքը — կարն մի վերելքու — Միտաւ» — «Մանուկ որից սար ու ձորին եւ մնացի մտը կնքու» — «Թվում է չար, քն անցյալս ու ապագաս...» 1920. Կորցրել էմ, «Երգունքում» — Խալաթն աստիճանի սիրտուն... — «Երգունք լուսին քո ժպիտուն է իմ երեսին...» — Տիեզերքի ընթերցումը — «Զգալով երամուկ հոգս եկեք ինձ մտաւ 1921. «Եւսար տարով, հազար դարով...» — Այստեղ քանտն են տաւարները...» — «Մենք մի սիրտ ցավով լրցելից մի դարում...» — 1922. «Եւ է որ կա...» — «Էն՝ յ ճամփաներ, ճամփաներ...» — Արտալան 1893. «Քարի գիշեր» — Ելլի, 90-ական քաղաքներ — Մնա քաղաքով — Բայրեն — Վարենի պապականների երգը — Պրոմեթէոս և Սիգֆի — Մարիա Կոնստանտինովնա, 1903. «Առում էմ քեզ և քո դաշը» — Ա. Պուշկին, 1905. «Մեծագույն գիշերը խոսեց անդադաւ» — Կորսակ, 900-ական քաղաքներ: Սերենդո Ն. Միլենկի — Լոզովի. Միլենկի — Կոմիկների ողբը (Ազատութեան կորցնելու վրայ) 1910. Լեզգական լեզգիները — «Մենք, անտառի փոխոտի քարի քարի պահ...» — «Կար ժամանակ — մասն ու մաս անմատչելի ամբողջութեամբ» 1916. Մերժված — Մա-Խուանդ-Քուրդ — Կարմիր վարդը — Լի-Քայ-Պո 1917. Քն իրի անապատում — Քյուրան — Մի Համբ թույլ էն ձորին (Բուրբուրենից) — Քյարամի Հրաժեշտը (Թուրքերենից) Ե՛կ, Խալանի — Խալանի: Վարեններ: 1886. Շունն ու կատուն: 1887. Ամառային գիշերը գլուխ (վարդանտ) 1891. Գիշերային մտածմունք — 1894. Ժպտուն աչքեր — 1898. Տխուր գրույց, 1902. Տրտուել — Մուկիկի մահը 1922. Անքուն կնքում — Սեղանի:

1710 լու. 2. Պեններ: 1887—1916. 450 էջ, պոետ. 27 ա. 50 4.

Բովանդ. Մարոն — Լոնցի Սաքուն — Մերժած որեւէ — Հառաչանք — Անուշ — Գնաց անհունը — Պոետն ու մտան — Անտանցի Դավիթը — Սասունցի Դավիթը (Բ. մասը) — Թմկարեղի առումը — Հազարան բլուրդ, Քաղաքական պոետներ, Աղջիկն (Վ. Ժուկովսկի) — Մծիկի [Մ. Լեռնոտով] — Չայլո Հարուդի երգը (Բայրեն) — Ինտերն (Բայրեն) — Միլենկի կալանավորը (Բայրեն) — Մալալալի երգը (Հ. Լոնգին) — Ռուսա-

կան Եւսար-Ներից: Մարոմի Իլան կոմս է Վարդիմիր իշխանի հետ (Ըստ Ազնաւորութիւն) — Սվառուորը, Սերիտկան վիպիկ: Թն ինչ ուղարկեց թուրքի սուլթան Սուլթանի քարի ընծաների փոխարեն — Մարկոն Թամարանի գիշի է խմում — Մարկոն վերցնում է պատի ճարը — Մարկոն վար է անում, Ֆրագմենտներ: «Հառաչանք» — Մի անհայտ պոետի սկիզբը — Դեպի անհունը — Մանգրոն — Ռոստանի և Արթուրիկի ժրջութիւնը. Վարդանտներ:

1711 լու. 3. Պատմականներ և հեքիաթներ (1890—1920). 543 էջ. 5000 ք. 25 ա.

Բովանդ. Պատմականներ: Սովի ժամանակից — Աղջառի պատիվը — Լեռների հովիվը — Քաշերի կյանքից — Գիշերը — Եղեղիկի մահը — Արջավոր — Գարո բիճու շնորհակալութեամբ — Խորհրդավոր ծերունի — Քյուրմաքրութեան մուրթի մեջ — Երկարուրդ շինութեան — Ահագը — Գրագը — Մուրը — Եղեղիկ — Եւսարի քարաքանդակը — Քուր Խալանը — Ալաւից զրկված — Ռուսի գիշեր — Մղորդ — Գնը — Իմ ընկեր Եւսար — Շունը, Լեւիտանը: Հայ ժողովրդական հեքիաթներ: Անիկի մարդը — Պոետ աղվանը — Ուլիկ — Միտը — Ժամփոքներ — Կացին ախպեր — Սուտաններ — Զախաթի թագավորը — Ռազու կարասը — Տերն ու ժառանգ — Խեղճն ու հիմարը — Խոսող ձուկը — Կոնտա աղջիկը — Անհագի աղբորը — Բարենկեղանը — Սուտիկ որսկանը — Անքան Լուսին — Քիջ անդին քիջի պակսի — Երեմեան ծաղիկը — Քաշ Խազարը — Կիկոսի մահը — Զախար Գանոսի հեքիաթը — Քաղաքականութեան և փոխադրութեան, Պատմականներ: Միտիկը — Քարեն Մյունս — Հառաչանի զարմանալի արկածները — Պատմիկ Լիւն — Ինչ լավ էին, Ինչ թարմ էին վարդերը, Լեւիտանը: Անտառի տնակը — Ռսկի քաղաքը — Լեզուն կարած ծիտիկը — Փոքրիկ ձրկնորսը — Մարգարիկի աղջիկն ու խորհրդավոր վարպետը — Ռոտա թագավորը — Գնեղեղիկի վարպետն — Անտառից իրած կիկն — Կախարդի քսակը — Անգին քարը — Լուսնոտն ու Վարդերն — Սագարած աղջիկը — Զարմանալի աշուղ — Գորտը — Լեռնակն ու Գրետիկը — Կարմրեղիկ — Մոխրոտը — Երեմեկ օձը — Կարմիր ծաղիկը — Անեղեղի թագավորութեանը — Երեւարդի հեքիաթը — Ֆրագմենտներ և սեւագրութեան

ներ: Մամուր ֆելիեաւներն և պատմվածներ: Քն-
մարանն ավարտողներին: Հայոց գրողներին:—
Անեմիոթյուն կամ որի է խնկի: Գարձյալ կոիվ
կամ տնտեսն է մեծ թն ստանալը: Բաւորո-
ւնում է կոիվ: Էմբիածին է էն կոիվում: Բա-
րեգործութիւն: Գանաւատ: Մըշկեն: Սո-
րեն: Խարված աղլիկ: Գործը քննիք մտ
կո: Խրախուսողներ: Մրափ պապին: Կրա-
կո: Վերջին դատաստներ: Ստորոժ Մաթո-
սը: Հանքան ու խողին: Հազարան բլրուլը:—
Հէֆարեն: Հազարան բլրուլը: Բամբ թաղու-
հու վիշտը: Արցն ու պառավը: Գորտը: Աք-
լորն ու աղվանը: Շուռն ու ծիտը: Ուկի քա-
ւան: Դրամադիական ֆրագմենտներ: Խա-
վարի մեջ: Հովհաննես Թաղվանու
բլուններ: Խիղը: Խղճահարութիւն աղլուլը:—
Սազարած աղլիկը: Բարենդրանաղ Թաղը: Վա-
րիւնտներ: Արարատ: Թէ հարեաններն ինչ-
պես կտրեցին Կիրակոս բիժու դողը: Փոքրիկ
մեծիկ պատմութիւնը: Կանենտաբաներ և տէս-
տային տարերութիւններ:

1712 Հո. 4. Քննադատութիւն և հրապարա-
կախոսութիւն 1892—1921.

Բովանդ. * 1892. Մոճոյան Պետրոս. Երանա-
տեղութիւններ: [Գրախոսութ.] 1894. — Խորե-
նաղու Տենչալը: Սաթիկն հատվածի առթիվ:—
1896. Արցիցներ: «Համայնա ողբ. Շնապիքի,
Թարգմ. անգլ. 2. Խան-Մանհյան, [գրախոսութ.]
1897:— Նամակ խմբագրութիւն [17 I 1897]:—
Նամակ խմբագրութիւն [25 III 1897]:— Ընդդի-
մախոսութիւն:— Նամակ խմբագրին 1898.—
Տաղանդ և բթմատութիւն:— Մեր գրական վարք
ու բարքից: 1899:— Մեր Նախորդ շրջանի քա-
նասանդները (Խ. Արուսեանի հիշատակին):—
[Գրառան Գալֆայանի մասին] 1900.— Շնապիք
Համբոտ Թարգմ. Գործիքն 2. Բարաղյան [Գրա-
խոսութ.] 1902.— Գործի բողոքը:— Քառասուն
տարի, 1904:— Նամակ խմբագրութիւն. Թիֆլիս,
27 XI.— Պ. պ. Եթի. Տեր-Ղանդյանը և իմ շէտն
ու կատուն: 1905.— [Ինքնակենսագրութիւն] 1907.—
Անկեղծ շննք:— Վերավարական հար-
գանք:— 1908. Հայոց ազգային կենտրոնական
գրադարան Թիֆլիսում:— Հայոց նոր գրականու-
թիւն հիսնամյակը [Եկրթ Հայաստանի գրքի

հրատ.] 1909.— Ու-գրական ուղեւորութիւններ
քննադատ:— Թուրքմենցութիւն մուքի մեջ:— Հո-
րեյանների դեմ:— 1910. Ձեն ու հոգին:— Մի
երկու խորհուրդ մեր գավառական մամուլին:—
«Համայնա լարարանի շարանք Թիֆլիսում:—
Ուղղած Վերջ Հայաստանին:— Թն ինչպես իմ
աւերաղղ ուղեւորականները դարձավ բա-
րեգործութիւն:— Լեզվական փոխառութիւններ:—
«Ազատ են...» Կնդատ մամուլ:— «Մոլոնու
ծիսականներ:— Գրախոսութիւն [«Тексты и ра-
зъяснения по армяно-грузинской филологии.
Кн. 12.»]— Հայ ուսուցիչ դատը:— Հայի սգին:—
Անտեղի և անպետք միտք:— Հայերն լիբտին:—
Ելքը:— Պատեհար:— [Ուղղագրութիւն մասին]:—
Վաղ պատմական պ. Ա. Միջրյանին:— Մեր
մամուլն ու իր ընթերցողը:— Ամսագրի կարի-
քը:— Ազգագրական գործը մեղանում:— Հայոց
թատրոնի քաղաքը:— Չար վերաբերմունք:— Քա-
ղաքականութիւնը և մենք:— Հայ ուսուցիչ ու-
հիկը:— Նորեր համար:— [Լ. Ն. Տոլստոյի մահ-
վան առթիվ]:— Երկրակաղանի հորեյաններ:—
Անարդար որոշում:— Ամենք միասին:— Լե
Տոլստոյ 1911.— Հայ գրողներին:— Ժամանակի
և Թեմական դպրոցների առթիվ Գր. Չայնոյանի
առաջարկը:— Հիմնավոր մեղադրանք:— Գավա-
րական երկնութիւններ:— Պ. Գր. Չայնոյանի եր-
կու խոսքի դեմ:— Անցնենք տոնին:— Բարոյա-
կան օրենք:— Պետք է խորհուրդ:— Զուրդ պետք
է լինել:— Նաղաղ Հովնաթանը և նրա, Քույր
Նահապետի ու Սայաթ-Նովայի սերը:— Մերիկ
Երկրական:— Արժան խաչատուր Արուսեանին:—
Գրական ֆունդ:— Պատմական. պ. Կատոնին:—
Ղ. Աղայանի երկերը:— 1912. «Հայոց պատմու-
թիւն:— Հայագիտութիւն ազգային ֆունդը:—
Տխուր հիդրոլոգի:— Անեմիոս ու տեղի մրցա-
նակ:— Երկնային պատմութիւնը և պատմութիւն
կանտիլներ:— Հետազոտ:— և միտքն տոնել:—
Ղ. Աղայանի «Անահիտը:— Ահա թն ինչո՛ւ»—
Գործի ասպարեզը:— Կովկասի Հայոց Գրական
երկերութիւնն ու իր քննադատները:— Սայաթ-
Նովայի շիրիմը:— Լրավիրելու իրավունք չկա:—
Վերջ պետք է լինի:— 1913. Միքի դժվար է:—
Հայկական հարցն ու իր լուծումը:— Մի քաղաք-
ութիւն:— Երկու մեծ թիֆլիսցիներ:— [Խոսք

* Մտերման նկարագրված է պոքր. մամուլի բանում՝ ըստ տարիների:

պատանեկներէ երեկոյթին:— Մահից հետո:— Ավելի վատ:— Մի զարմանալի վարդաբան անգամ:— Հայոց Ազգազորական ընկերության քարաուղարի և նրա վարժունքի առթիվ:— ՍՄԱԿԻՆ Հանգստության համար:— Շուկիտիս Ս-Ն-ի քրեականատեղի առթիվ:— Ազգային վերածնության մեծ տոնը:— Սայաթ-Նովայի երգերի ընտելութունը:— Հայոց դրամբանիզմն ու նա:— Փորձը:— Համազգային տոնը և ՍՄԱԿԻՆ ՇԵՆ-ԵՐԵՂ:— Իմ պատմական ու հարցը պ. Գեորգ Շուկիտիսին:— Պետք է բարձրացնել:— Դասագրքերի բարեփոխության խնդիրը:— Հրեշտակոր երեսփոխ:— Մեր համազգային հոբելյանը և զբաղոցն ու գրականությունը:— Հեղինակի իրավունքներ:— Նամակ խմբագրության [Թիֆլիս, 14 դեկտ. 1913 թ.]— Հայ հեղինակի իրավունքը: 1914. Հ. Առաքելյանը հակում է մատաղ սերնդի քաղաքականության վրա:— Թորամանյանի օթնդուստրիաները:— Լանք և պաշտպաններ:— Մի պայծառ շիրիմ:— Պետք է լսել:— Վերջին երեկոյթը:— Կովկասյան էնդիկոլոգիան:— Ապաշտվանք:— Կովկասի մեծ որդեգիրը:— Սրանով կհաղթեն:— Մի բացատրության առթիվ:— Մի քանի խոսք: 1915. Մեր սրբազան հովիտները:— Հայ գրողների ընկերության կոչը:— Դեպի մեծ կյանքը:— Գրական նկատառություններ:— Մի քանի ենթաթեմաներ:— Հանդիստ ու լիք հավատով:— Նոր շրջանին առիթով:— Քույակ նահապետի ու Սայաթ-Նովայի ուսանողների թարգմանությունների առիթով:— Սա ճանապարհ չի:— Ազգ. 1916. Ողջունում ենք:— [Խոսք Վ. Բրյուսովի դասախոսության առթիվ:— Հայոց պատմությունը:— Համաշխարհային պատերազմը:— Ողջունում ենք:— Մ. Նալբանդյանի հիշատակին:— Ենթադիր և Սերվանտես:— Գրականությունը ազգային պաշտպանության պետք է լինի:— Մի երկու խորհուրդ Բարեգործականի խորհրդին:— Նրկու բառ հայոց էպոսին:— Աղաթյանի օրերը (հիշողություն):— Ազգային պաշտպանության խնդիրը և Ղ. Աղաթյան:— Պետք է բնորոշել:— Մի երկու խոսք սերբ' ժողովրդական էպոսի մասին:— Ուղիղ ճանապարհը:— Գրական երեկոներ:— Հայոց գրական լեզվի խնդիրը: 1917. Խոսք սկսեակ բանաստեղծներին:— «Поздравляем Армению» գրքի երկրորդ տպագրության առթիվ:— Գրքի ենթանցում:— Հսկայի ազատությունը:— Վերջին

ցանկությունը:— Հայաստանը պետք է խոսի:— Հայկազյան Ընկերությունը:— Հայերեն գովառական բառարան:— Գրքի Հր. Անուշանը: 1918. Открытое письмо С. Горюхиному:— Ձև: 1919. Օգնություն Հայոց գրականությանը:— Իմ պատասխանները [Խան Կիպլանով:— Հայ գրականության վիճակը:— Նամակ խմբագրության. Թիֆլիս, 16 հոկտ.]: 1920. Պայծառ էջեր:— Վրաց բանաստեղծությունը:— Գնանք: 1921. Հիրավի Աղաթյանը մեռավ: [204-ի կոչը]:— Սովորից վարդաբան:— Հոգ. Թորամանյանի բողոքը դաշնակցության ավանտյուրայի դեմ:— 204-ի կազմակերպման առթիվ:— Զեկուցումներ և կոչներ: 1907. [Կյանք և գրականություն]: 1911 շաբաթից հնգամյակի առթիվ: 1912. [խոսք Հայ Գրողների Ընկերության առաջին երեկոյթին]: 1913. [Սայաթ-Նովայի մասին]:— (Դասախոսություն Սայաթ-Նովայի մասին):— Ողջունի խոսք վրաց ժողովրդին:— [Խոսք Գամառ-Քաթիպայի Ընկերության երեկոյթին]: 1916. [Խոսք Հայ Գրողների Ընկերության գրական երեկոյթների երկրորդ շրջանի բացման առթիվ]:— [Հայերի արտագաղթը և նրա պատճառները զասախոսության առթիվ]:— (Վահան Տերյանի մասին):— [Խոսք Հայ գրողների մասին]:— [Գրքի Արծրունու մասին]: 1914. (Թ. Թորամանյանի դասախոսության առթիվ):— [Ա. Ս. Գրիգորյանի մասին]:— (Վրաց գրականության մասին):— (Պետրոս Դուրյանի մասին):— [Խոսք Հայ Գրողների մասին]:— [Խոսք Մերենցի մասին]:— Խոսք Հայ երաժշտության մասին):— [Խոսք վրաց գրածիլին]:— (Հենրիկ Սենկևիչի մասին):— [Գրական ընկերություն ունեցող որդերի մասին]: 1919. [Խոսք իր ծննդյան հիսնամյա հոբելյանի առթիվ]:— [Խոսք մատաղ սերնդին]:— Մանոթագրություններ:— Անունների բառարան:

1713 Հոտ. 5. Նամականք. 1885—1922, 516 էջ. Բովանդ. 1885. Իր ծնողներին: 1890. Ավետիք Արաթյանի մասին:— Անուշավան Արծրյանին (մայիսի 3):— Անուշավան Արծրյանին (հունիսի 3):— Անուշավան Արծրյանին (հունիս 6):— Անուշավան Արծրյանին (հունիս 29):— Անուշավան Արծրյանին (օգոստ. 27):— Անուշավան Արծրյանին (սեպտ. 28):— Անուշավան Արծրյանին (հոկտ. 14):— Անուշավան Արծրյանին (նոյեմբ. 1):— Արսեն Ղաճյանին (նոյեմբ. 27):— Անուշավան

Արքայաներն (նոյեմբ. 29)։— Արսեն Ղըլտ-
ճյանին (դեկտ. 25)։ 1891. Անուշավան Արքայա-
նին (հունվ. 1)։— Ան. Արքայանին (փետրվ. 8)։—
Ան. Արքայանին (մարտ 2)։— Ան. Արքայանին
(մարտ 15)։— Ան. Արքայանին (ապրիլ 18)։— Ան.
Արքայանին (հուլ. 23)։— Ս. Թումանյանին
(հոկտ. 29)։ 1892. Ա. Ղազյանին (հունվ. 27)։—
Տ. Փերոսյանին (փետրվ. 13)։— Ան. Արքայանին
(մարտ 24)։— Ավ. Արախանյանին (հուլիս 18)։
— Փ. Վարդապետյանին (հուլիս 21)։— Ավ. Արա-
խանյանին (օգոստ. 12)։— Մ. Բարսեղյան-
յանին։— Ա. Ղազյանին (սեպտ. 12)։ 1893.
Ա. Ղազյանին (մարտ 22)։— Ս. Հովսեփյանին
(մարտ 22)։— Ա. Ղազյանին (մայիս 20)։—
Ա. Ղազյանին (սեպտ. 27)։— Ղ. Աղոյանին
(սեպտ. 5)։— Ղ. Աղոյանին (սեպտ. 12)։— Փ.
Վարդապետյանին։ 1894. Ղ. Աղոյանին (հունվ.
27)։— Ա. Ղազյանին (հունվ. 31)։— Ա. Ղազյա-
նին (փետրվ. 18)։— Ղ. Աղոյանին (մարտ 4)։—
Ղ. Աղոյանին (մարտ 31)։— Ա. Ղազյանին (ապ-
րիլ 17)։— Ան. Արքայանին (ապրիլ 17)։— Փ.
Վարդապետյանին (հուլիս 20)։ 1895. Ա. Ղազ-
յանին (հունվ. 17)։— Ա. Ղազյանին (ա. թ.)։—
Ավ. Արախանյանին (մարտ 21)։— Ա. Ղազյա-
նին (ապրիլ 14)։— Փ. Վարդապետյանին (ապրիլ
15)։— Ավ. Արախանյանին (ապրիլ 25)։— Հովհ.
Հովսեփյանին (մայիս 5)։— Փ. Վարդապետյա-
նին (հուլիս 10)։— Փ. Վարդապետյանին (օգոստ.
21)։— Փ. Վարդապետյանին (սեպտ. 27)։— Փ.
Վարդապետյանին (նոյեմբ. 30)։— Ս. Հովսեփյանին
(դեկտ. 12)։— Փ. Վարդապետյանին (դեկտ. 13)։
— Փ. Վարդապետյանին (ա. թ.)։— Փ. Վարդա-
պետյանին (ա. թ.)։— Փ. Վարդապետյանին
(ա. թ.)։ 1896. Փ. Վարդապետյանին (հունվ. 20)։
— Ղ. Աղոյանին (մարտ 1)։— Ս. Հովսեփյանին
(ապրիլ 9)։— Ա. Ղազյանին (նոյեմբ. 6)։— Փ.
Վարդապետյանին (ա. թ.)։ 1897. Փ. Վարդապետ-
յանին (հունվ. 9)։— Մ. Բալայանին և Ա. Նազա-
րեթյանին (մարտ 5)։— Բազմի Հայոց մարդասի-
րական ընկերության (մարտ 27)։— Ա. Նազարեթ-
յանին (մայիս 30)։— Փ. Վարդապետյանին (օ-
գոստ. 19)։ 1898. Ա. Նազարեթյանին (փետրվ. 22)։
— Փ. Վարդապետյանին (մարտ 9)։— Ա. Ղազյա-
նին (հունիս)։— Փ. Վարդապետյանին (օգոստ.)։—
Ա. Զարգարյանին (օգոստ.)։— Փ. Վարդապետ-
յանին (ա. թ.)։— Ղ. Աղոյանին (դեկտ.)։ 1899.

Ա. Մատուրյանին (մայիս 6)։— Մ. Թումանյանին
(հուլիս 24)։— Մ. Թումանյանին (օգոստ. 12)։—
Ա. Զարգարյանին (օգոստ.)։— Փ. Վարդապետ-
յանին (սեպտ. 27)։— Փ. Վարդապետյանին (ա. թ.)։
— Փ. Վարդապետյանին (սեպտ.)։— Ա. Զարգար-
յանին (դեկտ. 2)։ 1900. Ա. Ղազյանին (փետրվ.
19)։— Ա. Արտախանյանին (մարտ)։— Ա. Ղազ-
յանին (մարտ 20)։— Փ. Վարդապետյանին (հունիս
24)։— Փ. Վարդապետյանին (օգոստ. 1)։— Մ.
Թումանյանին (օգոստ. 5)։— Փ. Վարդապետյա-
նին (օգոստ. 3 նամակ)։— Ա. Նազարեթյանին
(աշուն)։ 1901. Մ. Մելլանին (հունիս 7)։— Մ.
Թումանյանին (հուլիս 2)։— Մ. Թումանյանին
(հուլիս 19)։— Փ. Վարդապետյանին (հուլիս 20)։
— Փ. Վարդապետյանին (հուլիս 27)։— Մ. Թու-
մանյանին (հուլիս 30)։— Մ. Թումանյանին (օ-
գոստ. 10)։— Փ. Վարդապետյանին (աշուն)։—
Ավ. Իսահակյանին (սեպտ. 21)։— Գր. Ջախոշ-
յանին (հոկտ. 5)։— Ա. Ղազյանին (ա. թ.)։—
Ա. Ղազյանին (ա. թ.)։— Փ. Վարդապետյանին
(ա. թ.)։ 1902. Փ. Վարդապետյանին (հուլիս 7)։
— Մ. Թումանյանին (հուլիս 24)։— Փ. Վարդա-
պետյանին (հուլիս 29)։— Փ. Վարդապետյանին (օ-
գոստ. 6)։— Փ. Վարդապետյանին (օգոստ. 10)։—
Մ. Թումանյանին (օգոստ. 14)։— Փ. Վարդապետ-
յանին (օգոստ. 23)։— Ա. Ղազյանին (ա. թ.)։—
Մ. Թումանյանին (սեպտ. 8)։— Փ. Վարդապետ-
յանին (սեպտ. 15)։— Մ. Թումանյանին (սեպտ.
18)։— Փ. Վարդապետյանին (սեպտ. 25)։— Մ.
Թումանյանին (սեպտ. 30)։— Ս. Թումանյանին
(սեպտ.)։— Փ. Վարդապետյանին (հոկտ. 2)։—
Փ. Վարդապետյանին (հոկտ. 11)։— Ա. Զարգար-
յանին (հոկտ. 11)։— Մ. Թումանյանին (հոկտ.
14)։— Փ. Վարդապետյանին (հոկտ. 23)։— Լեոն
(հոկտ. 27)։— Յու. Վահագնյանին (հոկտ.)։— Փ.
Վարդապետյանին (հոկտ. 28)։— Մ. Թումանյա-
նին (նոյեմբ. 1)։— Մ. Թումանյանին (նոյեմբ.
2)։— Փ. Վարդապետյանին (նոյեմբ. 5)։— Ավ.
Իսահակյանին (նոյեմբ. 9)։— Փ. Վարդապետյա-
նին (նոյեմբ. 13)։— Մ. Թումանյանին (նոյեմբ.
13)։— Ա. Զարգարյանին (նոյեմբ. 13)։— Ա. Զար-
գարյանին (նոյեմբ. 15)։— Փ. Վարդապետյանին
(նոյեմբ. 20)։— Մ. Թումանյանին (նոյեմբ. 25)։—
Սմ. Շահապետին (դեկտ. 4)։— Մ. Թումանյանին,
(ա. թ.)։— Փ. Վարդապետյանին (ա. թ.)։— Փ.

Վարդապետյանին (ա. թ.), 1903. 2. Մեխիթ-Հայկազյանին (հոկտ. 4)։— Ա. Ջարգաբաբյանին (օգոստ.)։— Մ. Թումանյանին (սեպտ. 17)։ 1904. Մ. Թումանյանին. (փետրվ.)։— Օ. Թումանյանին (մայիս 2)։— Վ. Խանազարյանին (մայիս 4)։— Մ. Բերբերյանին (մայիս 9)։— Վ. Մանանդյանին (հոկտ.)։— Մ. Թումանյանին (հոկտ.)։— Փ. Վարդապետյանին (օգոստ. 7)։— Փ. Վարդապետյանին (օգոստ. 17)։— Փ. Վարդապետյանին (օգոստ. 18)։— Փ. Վարդապետյանին (ամառ)։— Փ. Վարդապետյանին (օգոստ.)։— Փ. Վարդապետյանին (ամառ)։ 1903. Չազարի շըրշանին (հունվ. 2)։— Ն. Կ. Ռեզանովին (հունվ. 6)։— Գ. Բազումին (ա. թ.)։— Ի. Լենինին (ա. թ.)։— Ֆ. և Մ. Վարդապետյաններին (հոկտ. 18)։— Յ. Խանազարյանին (հոկտ. 29)։— Հովհ. Կոստանյանին (նոյեմբ. 12)։— Ա. Թումանյանին (դեկտ.)։— Յ. Խանազարյանին (դեկտ.)։— Կովհ. Կասի Հայոց հրատ. ընկ. վարչության (դեկտ. 17)։— 1914. Մ. Ավետիսյանին (փետրվ.)։— Յ. Խանազարյանին (ապրիլ)։— Մ. Վարդապետյանին (ամառ)։— Ա. Տիգրանյանին (հոկտ.)։— Ստ. Լիսիցյանին (ամառ)։— Ստ. Լիսիցյանին (օգոստ.)։— Փ. Վարդապետյանին (օգոստ.)։— Փ. Վարդապետյանին (դեկտ. 10)։ 1915. Վարդապետյաններին (մարտ)։— Փ. Վարդապետյանին (ապրիլ)։— Իր ընտանիքին (հունիս)։— Գ. Լևոնյանին (ա. թ.)։ 1016. 2. Մեխիթ-Հայկազյանին (մարտ 2)։— Մ. Թումանյանին (ապրիլ 4)։— Տ. Հովհաննիսյանին (հունիս 3)։— Յ. Խանազարյանին (օգոստ. 12)։— Յ. Խանազարյանին (օգոստ. 24)։— Յ. Խանազարյանին (սեպտ. 21)։— Յ. Խանազարյանին (սեպտ. 25)։— Յ. Խանազարյանին (սեպտ.)։— Յ. Խանազարյանին (նոյեմբ. 9)։— Կովի. Ֆրոնտի գլխ. լիազորին (դեկտ. 23)։ 1917. Եր. Թադևոսյանին (ամառ)։— Փ. Վարդապետյանին (ամառ)։— Հր. Աճառյանին (օգոստ. 11)։— Հ. Մանուկյանին (օգոստ. 15)։— Փ. Վարդապետյանին (օգոստ. 26)։— Հ. Ստոյկանին (հոկտ. 9)։ 1918. Հայաստանի Հանրապետական կառավարության (դեկտ. 19)։— Ծվգ. Գնդեկորուն (դեկտ.)։— Գ. Լախիշվիլուն (դեկտ. 22)։ 1919. 2. Ստոյկանին (փետրվ.)։— Խր. Վերմիշյանին (ապրիլ)։— Աշխ. Թումանյանին (մայիս)։— Հայ գրող. ընկ. Վարչության (հոկտ. 20)։— Գր. Ղափանցյանին (հոկտ. 24)։— Գր. Դիսանմիսին (ա. թ.), 1920. Դավիթ Կիզաշվիլուն (փետրվ. 15)։— Հայաստանի հանրապ. կրթ. և արվեստի պ. մինիստրին (ապրիլ 3)։— Վրաստանի հայ Խաղաղական միության (սեպտ. 18)։— Ան. Թումանյանին (հոկտ. 9)։— Աշխ. Թումանյանին (նոյեմբ. 6)։— Աշխ. Թումանյանին (նոյեմբ. 19)։— Աշխ. Թումանյանին (դեկտ. 18)։— Հայաստանի Ռեկոմի (դեկտ. 18)։— Հայաստանի Ռեկոմի (դեկտ. 24)։ 1921. Իր զավակներին (ապրիլ 8)։— Ս. Փաշինյանին (հոկտ. 14)։— Ավ. Իսահակյանին (հոկտ. 4)։— Գրիկ մշակներին միության վարչության (հոկտ. 11)։— Հայաստանի գրպ. և գեղարվ. միության վարչության միացյալ ժողովին (հոկտ. 11)։— Ա. Թումանյանին (հոկտ. 19)։— Վրաստանի գրողներին (ա. թ.)։— Գ. Լևոնյանին (հոկտ. 21)։— Իր զավակներին (նոյեմբ. 2)։ 1922. 2. Աղաբաբին (փետրվ. 5)։— Աղգ. Կոքոսյանին (հոկտ. 17)։— 204-ի փոխ-Նախագահին (հունիս 7)։— Հայաստանի օգոստ. կոմիտեին (հունիս 17)։— Լուսինյանին (հոկտ. 22)։— Ստ. Լիսիցյանին (օգոստ. 12)։— Տարաբորտին (օգոստ.)։— Մ. Կպ. Մովսիսյանին (օգոստ. 29)։— Տարաբորտին (հոկտ.)։— Յակով Լիկոյանին (դեկտ. 11)։

1714 Ընտիր Երկրորդ Գիրք [1—2]. Ծ. Հայկազյան, 1940, 215 էջ, պորտ. 22 սմ. 3000

Գիրք 3. Երկրորդ։— Նախըզանք։— Հին օրհույուն։— Գութանի երգեր։— Համերգ։— Աստղերի հետ։— Մարգարեություն։— Հայոց լեռներում։— Հայոց միջուր։— Ժամանակն անվերջ։— Ընտրյալը։— Paedria։— Հայրենիքի հետ։— Վրաստանի համար։— Իմ երգեր։— Գրագրանք։— Փռաքաղաք և վաղի հմ։— Պատանք։— Եվրոպաստանի բանաստեղծներին։— Ժողովրդական երգեր։— Գարնան աստվուտ։— Դրժար տարի։— Ժախարակ։— Արագի։— Սոխակի միջուր։— Կաթավի գոգք։— Կաթավի օղբ։— Մանուկն ու չուր։— Նորից եկան էն հավերք։— Քույրակներ։— Հիմա բացի են հանդես։— Ի՛նչ եկեք։— Հին աշխարհ ամեն օր։— Զուր հմ փախում, ինձ խաբուում։— Փանի ձեռքից եմ վառվում։— Ի՛նչ քան ցավ հմ տեսել ես։— Երազում մի մարդ։— Ոնց է ծպտում իմ հոգին։— Ի՛նչ ես թույլ, ին

դէ սիրտու— Լինե՛ր հեռու մի անկյուն— Մի համբոյ զարկի հս մի օր— Ո՛ւ՛՛՛ք է ձեռքով անուշ, օ՛ւ՛՛՛ն— Զե՛յ ազատ մարդու— Ազատ օրը, ազատ սերը— Քուն թե արթնու— Երեսն է կայծու՝ ան-վերջ քեզ հետ...— Կյանքը արի հրապա-րակ...— Զե՛յ համփաներ, համփաներ...— Աղ-բութեանը հրեւո՛ւմ են ու անց կենում— Խայամն առավ իր սիրահու՛ւմ— էս է, օր կա... Լեզուդ-նե՛ր, բալլադնե՛ր, առակնե՛ր— Փարփանա— Աղչ-կա սիրտու— Անխժած հարսը— Աղթամար— Թագավորն ու շարժին— Մի կաթիլ մեղրու— Զա-րի ձերը— Շունն ու կատու— Անբախտ վա-հապաններ— Վարդա— Պետրոս— Արծի՛ն ու կաղնի— Մոծանն ու մըշու՛ն— Պոնմալ— Սա-տուցի Դավիթը— Թմկանքիդի առումը— Անուշ— Լոռեցի Սաքուն— Մարուն— Վառա-լանք— Ից հատվածներ— Պոնտն ու մուսան

1715 Քիւր. 2. 1941. 171 էջ, 8000 օր. 5 և.

Բովանդ. Պատվածներ— Գեորգու— Ահմա-ղը— Իմ ընկեր Նեանն— Գրազու— Երկաթուղու շինարարութիւնը— Մերանը— 1. Գարո թիմու շերտապահութիւնը 2. Քեռի խնայել 3. Նե-սոյի քարաքաղիքը Կենդանիների կյանքը— Մայրը— Երբեքու— Մղրիդը— Շուքը— Գե-լը— Արշարուն Լայ ժողովարկան հեփաքներ— Քաջ Նազար— Տնիկն ու ծառան— Խոսող ձու-կը— Խնդրն ու հիմարը— Կանտա աղջիկը— Եղեմական ծաղիկը— Գանձիկ արկաբը— Զախ-լախ թագավորը— Անխիք մարդը— Ուլիկը— Միտը— Անհաղթ աղբորը— Պաշտա աղվածը— Ստաւա՛նը— Ստալիկ օրգանը— Բարեկեն-դանը— Անբան Լուսին— Կիկոսի մահը— Զա-խորդ Փանոսի հեփաքը

1716 Ստալիկ Դավիթը (Փոքրահասակ երեխ. համար) Նկ. Ռոտտերի Երևան, Հայպետհրատ, ՀՂԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1941, 42 էջ, իրուտոր. 21 սմ. 4000 օր. 1 և.

1717 Ուլիկը— Զեփաթի Նախադպրոցական երեխ. համար) Երևան, Հայպետհրատ, 1941, 6 էջ, գունավ. իրուտոր. 21 սմ. 7000 օր. 60 և.

1718 Փիսիկի գանգատը (Նախադպրոցական երեխ. համար) Նկ. Աղ. Շահմերդյանի Երևան, Հայպետհրատ, ՀՂԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1941, [4] էջ, գունավ. իրուտոր. 17 սմ. 5000 օր. 30 և.

1719 Քեֆ անողին, քեֆ չի պակսիլ— Արեւի-

յան գրույց (Փոքրահասակ երեխ. համար) Նկ. Ռոտտերի Երևան, Հայպետհրատ, ՀՂԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1941, 14 էջ, իրուտոր. 20 սմ. 5000 օր. 60 և.

1942

1720 Շունն ու կատուն. Զեփաթի Նախադպ. երեխ. համար) Նկ. Ի. Կոզլեցեցու Բաքու, Աղբորջանական ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1942, [8] էջ, իրուտոր. 15 սմ. 40 և.

1943

1721 Սասունցի Դավիթ (Պոնմալ) Երևան, Հայպետհրատ, 1943, 52 էջ, 14 սմ. (Կարմիր մարտիկի գրադ.՝ № 4): 10.000 օր. 1 և.

1944

1722 Լեփաքներ: Երևան, Հայպետհրատ, ՀՂԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1944, 165 էջ, 20 սմ. 4000 օր. 6 և.

Բովանդ. Ժողովրդական հեփաքներ— Քաջ Նազար— Զախլախ թագավորը— Կանտա աղջի-կը— Տնիկն ու ծառան— Խոսող ձուկը— Եղե-մական ծաղիկը— Խնդրն ու հիմարը— Ուլիկը կարտը— Բարեկենդանը— Զախորդ Փանոսի հեփաքը— Ստալիկ օրգանը— Անհաղթ աղբ-ը— Փոխադրույթներն ու բարգմանույթներն— Քեֆ անողին, քեֆ չի պակսիլ— Անգին քարը— Գեղեցիկուհի Վասիլիսան— Կարմիր ծաղիկը— Ոսկի քաղաք— Աստղերից իշած կինը— Որոտ թագավորը— Մարգակների աղջիկն ու խորհրդա-վոր վարպետը— Սագարոն աղջիկը— Լեզու-կարած ծիտիկը— Փոքրիկ ձկնորսը— Կախարդի քաղաք:

1723 Փոքրիկ երկրագործը (Նախադպ. երե-խաների համար) Երևան, Հայպետհրատ, 1944, 5 էջ, իրուտոր. 21 սմ. 1 և. 50 և.

1724 Քաջ Նազար (Փոքրահասակների համար) Նկ. Ռոտտերի Երևան, Հայպետհրատ, ՀՂԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1944, 15 էջ, գունավ. իրուտոր. 25 սմ. 4000 օր. 6 և.

1945

1725 Մանկական երգեր (Խնդուրույն, ժողո-վրդական և թարգմանական) Երևան, Հայ-պետհրատ, ՀՂԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ.

րաժին, 1945, 75 էջ, պրտոր. 20 սմ. 5000 օր. 5 և.

Բովանդ. Մանուկներին: (Լոնգֆելդի) — Աշտուհի — Աշտուհի վերջը: — Տերաթան — Հովիվ հրաժեշտը: — Ամպն ու սարը: — Առաջին ձյունը: — Մի լայն նամակ ամենօրին: — Մարտը: — Քաժին: — Կանաչ ախպեր: — Գարնան հրավեր: — Մանուկն ու ռուբր: — Աղբյուր: — Գետակը: — Կռունկներ: — Փռքիկ երկրագործը: — Ուլունք: — Նորից եկան էն հավքերը: — Գարնան առավոտ: — Լուսաբացին: — Առավոտ: — Գութան: — Դրժար տարի: — Կալի երգը: — Ժախարակ: — Խնոցի: — Ամառվա գիշերով: — Ուրազ ու սղոցը: — Գրիշ: — Կույր աշուղը: — Իրիկուն: — Ամենից լավ տունը: — Արտուտի երգը: — Միտիկի օրորը: — Քուշուկի մտածվածքը: — Սոխակի վիշտը: — Արագիլ: — Ծննդուններ: — Կաթավի գովը: — Կաթավի ողբը: — Փայ կիվկիվը: — Արտուտի: — Միտ: — Փխտն: — Փխիկի դանդաղը: — Եունը: — Աղվեսը: — Բզեզի գայլոցը: — Մադիկների երգը:

1726 Սայաթ-Նովա: [Հոգվածներ, ճառեր, ելույթներ] Երևան, Հայպետհրատ, 1945, 87 էջ, 20 սմ. 3.000 օր. 12 և.

1946

1727 Գառնիկի ախպեր: Երևան, Հայպետհրատ, 1946, 17 էջ, իրուստր. 19 սմ. 3.000 օր. 2 և.

1947

1728 Մոծակն ու իրջունը: [Չափածու նախադրություններ տարիքի համար] Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1947, 14 էջ, գունավ. իրուստր. 20 սմ. 7.000 օր. 2 և.

1948

1729 Մի կաթիկ մեղր: [Կրտսեր տարիքի երեխաների համար] Եկ. Ա. Ջիլիկարյանի Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1948, 16 էջ, իրուստր. 20 սմ. 7.000 օր. 1 և.

1730 Պատվածներ: Երևան, Հայպետհրատ, Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1948, 74 էջ, 26 սմ. 10.000 օր. 3 և.

Բովանդ. Գրքորը: — Ահմադը: — Իմ ընկեր նեռն: — Գրազը: — Որկաթուղու շինությունը Մեղրնի: Գաթա բիճու շերամապարույթներ: — Քնաի հեշա-

նը: — Նեռնի քարաքաղեխը: — Եղջերուն: — Մայրը: — Գնիլ:

1731 Զարի վերջը: [Կրտսեր տարիքի երեխաների համար] Եկ. Աշ. Մամադյանյանի Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1948, [16] էջ, ա. շակ. գունավ. իրուստր. 24 սմ. 10.000 օր. 3 և.

1732 Շունն ու կատուն: [Կրտսեր տարիքի երեխ. հմր.] Եկ. Հովհ. Շավարշի, Ե. Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1948, [26] էջ, գունավ. իրուստր. 32 սմ. 7.000 օր. 6 և. կազմով:

1949

1733 Անքայն վաճառականներ: [Եկ. Գ. Երեցյանի] Ե. Հայպետհրատ, 1949, 12 էջ, գունավ. իրուստր. 24 սմ. 10.000 օր. 2 և.

1734 Փառվանա: [Պոեմ] Եկ. Հովհ. Շավարշի Ե. Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1949, 15 էջ, գունավ. իրուստր. 25 սմ. (Գայրոցական գրադ. - ն), 7.000 օր. 1 և.

1950

1735 Մադիկների երգը: [Կրտսեր տարիքի երեխ. համար] Եկ. Հր. Ռուսիկյանի Ե. Հայպետհրատ, 1950, 8 էջ, գունավ. իրուստր. (20 X 29) սմ. 7.000 օր. 1 և.

1736 Մատուցի Գավիթ: Եկ. Գր. Խանջյանի Ե. Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1950 52 էջ [33 X 27] սմ. իրուստ. 10.000 օր. 2 և. 90 Կ.

1951

1737 [Тумаян Ов.] О дружбе Армянского и Грузинского народов. Е., изд. Акад. наук Арм. ССР, 1951, 60 с. 19 см. 1.000 экз. 2 р.

1952

1738 Անուշ: [Պոեմ. Եկ. Գ. Խանջյանի] Երևան, Հայպետհրատ, Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1952, 40 էջ, գունավ. իրուստր. 29 սմ. 6.000 օր. 5 և. 10 Կ.

1953

1739 Ընտիր երկեր: Երևան, Հայպետհրատ, 1953, 1 պրտոր. 435 էջ, 20 սմ. 5.000 օր. 6 և. կազմով:

Իմպանդ. Բանաստեղծություններ: Նախնադասք
— Գուժանի երգեր— Հին օրհներգություն— Երեսուն-
թյուն էր խոստացել հուլյաս ինձ...:— Մի՞ր որոնիր—
— Համեմեղ— Ա՛խ, ես կրանի— Երգի վրեժը—
Սարերում— Աստղերի հետ— Օր. Օ. Գ. ի ալ-
յոսում— Մուրմն էր երկինքը, ոչ ոք չանհամար...:—
— Իմ սերը— Ենձ մի խնդրիր, ես չեմ երգի...:—
— Կարոտ— Ն. Բարաթաշվիլու դամբարանի վերա—
— Այլադուկսու եկարի առջև— Խրճիթում— Ես
ասացի— Մի հուսալուս— Ենթե մի օր, անուշ
ընկեր...:— Երկու սև ամպ— Անդարձ ճամփորդ-
ներ— Երկար գիշերներ— Տրտույթյան անաղա-
տեհից (Ա. Բ.)— Մեր ազգային իրապատեց Պերս
Պողոսյանցին՝ իր քաղաքականություն— Ինչո՞ւ այդ-
պես— Գու քո ճամփան— Եկ՛իս, ի՛նչ լավ են
սարի վերա...:— Տրտույթ— Հայոց լիճներում—
Հայոց վիշտը— Վայրենք— Բառուճա— Ե՛ս գիտի ե-
կամ...:— Հայրենիքի հետ— Ախթամարի կղզ-
ում— Վրաստանի համար— Երազիցի շարա-
նակ...:— Երազարում ես վազել եմ...:— Է՛րի-
շում ես Բորժոմ, այժմանե՛ր, ժայռեր...:— Իմ
երգը— Պատրանք— Նվեր Վրաստանի քաղաք-
տեղծներին— Միքիլայի հրաժեշտը— Փայլակներ:
«Անց կացա՛ն...»:— Վերջացավ...:— Մի՛ր կո-
րես...:— Ենտ եկավ...:— Է՛րիս աշխարհ-
քը...:— Մի՛ր իմանա՛՛ որ ընկանք...:— Երա-
զում մի մարդ...:— Երազան ցավ եմ տեսել
ես...:— Երանի ձեռքից եմ վառվել...:— Ե՛րի-
ցել է՛ր քեզի մեղ...:— Է՛րիս եմ փայլում, ինձ
խաբում...:— Մի՛նց է ժպտում իմ հոգին...:—
Ե՛րե՛ն ես թընչում, խնդիս սիրտ...:— Ե՛րե՛ն սո՛ւր,
արթուն անկողում...:— Է՛րիս ի հետե մի ան-
կյուն...:— Ե՛րի հասց գարիկ ես մի օր...:— Ե՛ր-
կու չիղիմ իրար կից...:— Մի՛ր է՛ր ձեռք անում,
ո՞վ...:— Է՛րիս անպիկ ու զամպին...:— Ե՛ր-
թացում են, արտորում...:— Ե՛րիս անն աբնոտ
Մարգարիտը էն անբան...:— Ե՛րիս ան-
ոն...:— Է՛րիս ձեռքից եղբայնների իշակ պայծառ
իրիկներ...:— Է՛րիս Է՛րիս, աղաչ սերը, ամեն
բարիք իր ձեռքից...:— Ե՛րիս Է՛րիս աղա՛հ մարդ, հե՛յ
անգո՛հ մարդ...:— Ե՛րիս մի անհայտ բանաստեղծ
ես...:— Ե՛րիս թե՛ արթուն՝ օրիս շատը երազ
եղավ...:— Մի՛ր աշխարհքում ունեմ շատ
բան...:— Ե՛րիս իմ, ո՞ր գտնեմ...:— Ե՛րե՛ն

իմանաս ստեղծողի դադարները...:— Երազան
ասավ իր սիրուհուն...:— Ե՛րիս եկ չապե՛ն՝ անկող-
քից հետև...:— Է՛րիս լուսին քո ժպիտն է...:—
Է՛րիս, անհայտ՝ աստծու նման՝ միշտ տեղափո-
հված եմ ես...:— Ե՛րիս շնորհ եմ միշտ կենդա-
նի աստծու զույլը...:— Ե՛րիս անկողնի աղանդներով,
աղծակներով ահարկու...:— Է՛րիս անգամ քո
սովաքցի...:— Է՛րիս աղաչ, հաղաք դարով...:—
Է՛րիս, Է՛րիս լուս էս աղջկան է ու անուշը, որ
ունեմ...:— Է՛րիս անկողնի երազների աշխարհ-
ներում...:— Ե՛րիս է՛րիս աշխարհք...:—
Է՛րիս անհայտ մի, որ ամենին միացնում ես...:—
Է՛րիս անհայտ բանն են տաճարները...:— Է՛րիս ան-
արի հրապարակ...:— Է՛րիս կենդանի երկին-
քը...:— Է՛րիս մի սիրտ...:— Է՛րիս իրերը հե՛ն-
յում են...:— Է՛րիս իրերում աստվածային մի ճամ-
փորդ...:— Է՛րիս շատ են ցավներ...:— Է՛րիս է,
որ կա...:— Է՛րիս ճամփաներ, ճամփաներ...:—
Է՛րիս, քալաղներ, առակներ: Երան ու կա-
տուն— Անբայտ վաճառականներ— Ախթամար—
Անիտա հարս— Փարվանա— Գառնիկ ախ-
պեր— Չարի վերջ— Կապե՛ն իմ մեռա— Մի կա-
թիլ մեղք— Մոռան ու մրջյուն— Քաղաքում ու
լալերին Պեմներ— Մարտի— Լուսին Մարտի—
Հասարակ— Դեպի անկողն— Անուշ— Պեմն
ու մուսան— Սասունցի Դավիթ— Քմկաբերդի
առումը— Քաղաքականություններ: Մ. Լեռնաձոր,
Իդո— Ա. Պուլկին, Իմ իդո է, որ գիշերները—
Ա. Պուլկին, Իմ անան— Մ. Լեռնաձոր, Ես չեմ
ուզում մարդ իմանա— Մ. Լեռնաձոր, Լեռնաձոր—
Ն. Նեկրոսով, Մայր— Հ. Հայն, Թափառի—
Ա. Պուլկին, Զրահեղծ— Ա. Պուլկին, Ուղիք եր-
գը— Ա. Միքիլի, Անբոժանի դաշտներում— Ա.
Գուլյով, Գեղարկի մտածումներ— Ա. Պուլկին.
Ասում եմ քեզ ու քո գահ— Մ. Գրիկ. Վալա-
խական լեռներ— Ի. Մանվելյան, Երեքս— Ի.
Մանվելյան, Գրառում— Վ. Գրիկ, Լեռնաձոր շար-
բեր— Վ. Գրիկ, Վարդ— Ա. Պուլկին, Ձեռակ
իրիկներ— Մ. Լեռնաձոր, Միքիլ— Մանվելյան
«Ե՛րիս— Լեռնաձոր: Մուրմնի իշակ կաղում է Վա-
ղիմի իշակին հետ— Առևան— Գեղարկ— Եր-
բուրի մարդ— Արաբառ— Երազարում չի-
թունը— Ահմադ— Մայր— Երեքներ— Նե-
սոյի քաղաքային— Քեռի խնչանք— Գեղ—
Իմ ընկեր Նեոս— Տեր ու ծառան— Սուրբ
սրբան— Քաղաքային

ԿԱՏԱՐԱՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ,
ՓՈԽԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1895

1740 Լեւոնտով: Մծիրի: Մուրճ, 1895,
Ն 1—2, 3—4, 5—6

1898

1741 Բայրլն: Երևանի կայանավորը: [Թարգմ.],
Թիֆլիս, հրատ. Փ. Վարդապետյանի, 1896, 23 էջ,
[Ա. տիբ.], 15 կ.

1741 Լեւոնտով: Մծիրի: [Թարգմ.], Թիֆ-
լիս, հրատ. Փ. Վարդապետյանի, 1896, 20 էջ,
19 սմ. [Ա. տիբ.]:

1742 Նեկրասով, Ն. Ա. Մայրու: [Թարգմ.],
Տարազ, 1896, Ն 6, էջ 91 նաև Խորհրդ. դրակ.
1938, Ն 1, էջ 146

1899

1743 Աբեղմանի դաշտերում [Ա. Միգակիթից],
Տարազ, 1899, Ն 50, էջ 140

1744 Վերն իրավ է... [Պաշտպանից], Տարազ,
1899, Ն 18, էջ 439

1745 Սեդիկի երգը [Պաշտպանից], Տարազ,
1899, Ն 18, էջ 430—432

1900

1746 Գեղարուի մտածողները [Կոլոզովից],
Տարազ, [Իլյուստրացիայի հավելված], 1900, Ն 45,
էջ 66

1747 Վանիկի ասա ինձ... Տարազ, 1900,
Ն 50, էջ 764

1902

1746 Անտով [Երևանից. Ժուլիովսկու ոտն.
թարգմ.], Տարազ, 1902, Ն 15, էջ 102

1905

1749 Փոքրիկ մահիկի պատմությունը: Հաս-
կեր, 1905, Ն 2, էջ 49—51 [Տեքստի վերջում՝ ըստ
Մամիկի Սիմեոնյանի]:

1907

1750 Լեւոնտով, Հ. Հայապետի երգը (Հաս-
կած): Արար, 1907, Ն 13, 19 IX

1908

1751 Ամենից լավ տունը [Փոխադր.], Հաս-
կեր, 1908, Ն 6, էջ 210—211

1752 Անտովի տեղը [Հեքիաթ], Հասկեր,
1908, Ն 2, էջ 61—65

1753 Բարուն Մյուսիսհանյանի զարմանալի ար-
կածները: Հասկեր, 1908, Ն 11, էջ 371—375

1754 Բայրուն Ինեսին, Վասկ [Օրաթերթ],
1908, Ն 1

1755 Լուսինյան ու Վարդերիսը: Հասկեր,
1908, Ն 2, էջ 51—65

1756 Մուրմիլի Իլիան կովում է Վարդերի
իշխանի հետ: (Հաս Ավենարիուսի), Գրակ.
գիտ. ժողովածու: [Թ.], 1908, էջ 15—24

1757 Փիլիկի գանգաւոր [Փոխադր.], Հաս-
կեր, 1908, Ն 3, էջ 98

1909

1758 Կուրբերի կարծիքը [Արեւ. առակներից],
Հասկեր, 1909, Ն 12, էջ 404

1759 Ոսկի քաղաքը [Արեւ. առակներից],
Հասկեր, 1909, Ն 1, էջ 11—14, Ն 2, էջ 49—53

1910

1760 Պառավ Դին [Լ. Ն. Տուլստոյից], Հաս-
կեր, 1910, Ն 11, էջ 306—307

1911

1761 Արծիվը: Հասկեր, 1911, Ն 6—7, էջ
176—180

1762 Բզեզի դպրոցը [Փոխադր.], Հասկեր,
1911, Ն 5, էջ 132—134

1763 Փոքրիկ ձկնորսը (Հեքիաթ): Թիֆլիս,
1911, 6 էջ.

1913

1764 Աստղերից իշաճ կինը [Հեքիաթ], Հաս-
կեր, 1913, Ն 11, էջ 294—300

1765 Գեղեցկուհի Վասիլիսան: Հասկեր, 1913,
Ն 12, էջ 314—350

1766 Մարգարիտի աղբիւրը և Խորհրդավոր վար-
պետը [Խաչատուրի Հեքիաթ], Թիֆլիս, 1913,
16 էջ, [Ա. տիբ.], 10 կ.

1767 Որոտ թագավորը [Խաչատուրի Հեքիաթ],
Հասկեր, 1913, Ն 9, էջ 243—246, Ն 10, էջ
273—276

1914

1768 Անգին քաղաքը (Զիւռտակովի պատմություն),
Հասկեր, 1914, Ն 6, էջ 163—174

1760 Գրիմ հեքիաթներ, Հեքիաթներ, Թիֆլիս, Կովկասի հրատ. ընկ. 1914—1830. 20 սմ.

Մաս 1. 33 էջ, 25 կ.

Մաս 2. 33 էջ, 25 կ.

Մաս 3. 30 էջ, 25 կ.

1770 Կոխաղական քաղեր (խոսական ժող. հեքիաթ), Հասկեր, 1914, № 3—4, էջ 73—78

1916

1771 Ուտաբզդի հեքիաթներ (Թարգմ.), Իրֆլիս, 1916, 20 սմ.

Մաս 1. 23 էջ, 25 կ.

Մաս 2. 23 էջ, 25 կ.

1771 ր Ռուսական հեքիաթներ, լիարժիք ծաղիկեր— Գեղեցիկների Վասիլյանի Թարգմ.), Թիֆլիս, 1916, Հրատ. Կովկասի Հայոց հրատ. ընկ. 20 էջ, 21 սմ.

1922

1772 «Անցա քարը արտիս վրա...» (Խաչանիկ), Նորք, 1922, Գիրք 1, էջ 96

1923

1773 Բլուկ, Ա. Ա. Մոսկի երգեր, Նորք, 1923, Գիրք 2, էջ 92

1924

1774 «Առում հմ քեզ և քո գառը...» (Պուշկինի «Большое» — Թարգմ. է 1903 թ. մայիսի 1-ին, բանվորական ցույցի ժամանակ. ընկ. Ստեփան Շահումյանի առաջարկով) Բանվոր, 1924, № 1,

1934

1775 Գորկի, Մ. Վալախական. Գեղարվեստակ. երկեր [ե., 1934].

1776 Թարգմանություններ և փոխադրություններ, Երևան, Պետհրատ, 1934, 121 էջ, (Պետհրատի էթնագրի գրադ.-ն № 48—49), 5.000 ար, 85 կ.

Բովանդ. Մ. Յու. Հերմոստով.— Մծիրի.— Հ. Լոնցֆելդ. Հայալաթի երգեր.— Մուրոմցի Իլիան կովում է Վլադիմիր իշխանի հետ. (ռուս. ԵՎԱՆ-ՈՒՆԱ-ներցի.— Սվյատոգորը.— (ռուս. ԵՎԱՆԱ-ներցի):— Թն ի՛նչ ուղարկեց թուրքի սուլթանը Մոսկովայի ցարի ընծանների փոխարեն (Սերբիական ժող. վիպերգ):— Մարկոն Ռամազանիևի գինի է խմում. (Սերբիական ժող. էպոսից):— Մարկոն վերցնում է պսակի հարկը (Սերբիական ժող. է-

պոսից):— Վ. Ա. Ժուկովսկի.— Աքիլևս.— Գեղեմ Հաքերիս.— Բայրոն.— Ինեսին.— Նեկրասով.— Մայրը.— Ա. Միցկիչ.— Աքերմանի դաշտերում.— Ա. Ս. Պուշկին.— Օւզգի երգեր.— Զրահեղձը.— Ջմեովա իրիկուներ.— Վիլսոնի ափսոսախոսի քաղաքը ողբերգությունից:— Յ. Շիլլեր. Անեուլ.— Հովիվ հրաժեշտը.— Ա. Կուցով.— Գեղջուկի մըտածմտքը.— Ֆիրդուսի.— Հիմենս.— Հիմանդ հմ, մայրիկ.— Մ. Գորկի. Վալախական լեզուներ.— Իլիա Խավնաված.— Գառու: էլեգիա.— Վ. Գյոթե. «Լեռանց շարքերը...»:— Վարդը. Ռուսկերտ. «Մի երգ կա մանկուց...»:— Հ. Հյուն.— «Շեռոն», հեռու կը թըռցնեմ...:— Քերովալլովա.— Պարիայի երգը.— Թոմաս Լուդ.— Փոթորիկ.— Ալ. Բլոկ.— Մոսկի երգեր:

1936

1777 Տոլստոյ, Լ. Ն. Երեք արջի հեքիաթը, Փոխադր. Հովհ. Թումանյանի, Երևան, Պետհրատ, 1936, 5 էջ, գունավ. իլյուստր. 29 սմ. 5.000 ար. 75 կ.

1938

1778 Ժուկովսկի, Վ. Ա. Աքիլևս (Թարգմ.): Երևան, Պետհրատ, 1938, 6 էջ, 12 սմ. 5.000 ար. 85 կ.

1939

1779 Ռուսական լրիխաններցի, Նկ. Ա. Մաղմանյանի (Միլին տարիքի երեխ. համար): Երևան, Պետհրատ, Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1939, 21 էջ, իլյուստր. 21 սմ. 3.500 ար. 80 կ.

Բովանդ. Մուրոմցի Իլիան կովում է Վլադիմիր իշխանի հետ (Ըստ Ավենարիտի):— Սվյատոգորը:

1780 Սերբական էպոսից, Երևան, Պետհրատ, Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1939, 20 էջ, 21 սմ. 4.000 ար. 50 կ.

Բովանդ. Մարկոն Ռամազանիևի գինի է խմում:— Մարկոն վերցնում է պսակի հարկը.— Թն ի՛նչ ուղարկեց թուրքի սուլթանը Մոսկովի ցարի ընծանների փոխարեն:

ԻՐԿԵՐԻՑԻ ԹԱՐԳՄԱՆԱԿԻ ՆԵ

1893

1781 Ахтамар. Народная легенда. (Пер. К. Бальмонта). Семья, 1893, № 55, с. 2

1894

1782 Ахтамар. [Пер. К. Д. Бальмонта]:— «Когда в последний миг...» [Пер. Л. Уманца]:— «С горных высей стремится ручей...» [Пер. К. Д. Бальмонта]: Армянские беллетристы. Сб. под ред. Ю. Веселовского и М. Берберяна. Т. 2. М., 1894, с. 570—73

1898

1783 Ахтамар. Народная легенда. Пер. К. Бальмонта. Братская помощь армянам... изд. 1-ое, М. 1897, с. 703—704, изд. 2-е, М. 1898 с. 132—134

1784 Концерт. [Пер. К. Бальмонта]: Братск. помощь армянам... Изд. 1-ое, М., 1897, с. 712, изд. 2, 1898, с. 586—587

1785 «О, если б молнией летучей...». Пер. В. Лебедева. Вестн. ил. лит-ры, 1898, ноябрь, с. 212

1901

1786 Концерт: [Пер. Иван да Мария]:— Две точки. [Пер. Иван да Мария]: Кавк. вестник, 1900, № 2, с. 96. 1901, № 12, с. 46

1905

1787 Ахтамар. Народная легенда. С арм. пер. К. Бальмонта. СПб. 1905, 8 с. 27 см. 25 к.—Параллельный текст на арм. и рус. яз.

1913

1788 Парвана. Легенда. Пер. с арм. С. Капаняков. Рис. Г. Шарбабчян. Тифлис, 1913, 16 с. с илл. 26 см.

1915

1789 Ахтамар. Народная легенда. С арм. пер. К. Бальмонта. Баку, 1915, 8 с. 26 см.

1926

1790 Մի կաթիլ մեղր և Գիճորի [Փամիկաժը-նեբրը]: Քաղաք, 1926, 50 էջ, 3.000 ար. [Ա. տիրը]: Աղբյուրներն:

1930

1791 Գիճոր: Քաղաք, Աղբյուրներ, 1930, 30 էջ, 18 ար. 3.000 ար. 20 էջ. (Աղբյուրներն):

1932

1792 Капля мёда. Тифлис, 1932, 55 с. 17 см.

1935

1793 Маро. [Поэма]. Коммунист 18 X 35
1793б Честь бедняка. [Рассказ]. Пер. с арм. Ст. Шаумяна. Коммунист 20 IX 35

1936

1794 Дорогой товарищ С. Палиалишвили. Коммунист 4 XII 36
1795 Постаи Грузии. Коммунист 20 XI 36

1937

1796 Избранные произведения. Стихи и поэмы. Вступ. статья «Ованес Туманян» Н. Туманяна. Москва, 1937, 186(4) с. 1 л. илл. 17 см. 10.000 экз. 3 р. 50 к.

1797 Маро. [Поэма]. Коммунист 27 X 37

1939

1798—99 Ануш. Лирическая поэма. Пер. Вяч. Иванова. Ереван, Армгиз, 1939, 25 с. 28 см. 10.000 экз. 5 р. 50 к.

1800 Взятие Тымкаберта. Поэма. Пер. с арм. П. Антакольского. Ереван, Армгиз, 1939, [12] с. 28 см. 1.000 экз. 4 р. 50 к.

1801 Давид Сасунский. Поэма. Пер. с арм. С. Шервинского. (Илл. М. Абегяна). Ереван, Армгиз, 1939, 44 с. с илл. 5.000 экз. 3 р. 50 к. В пер.

1802 Давид Сасунский. Пер. с арм. С. Шервинского. Рис. В. Бехтеева. М.—Л. ЦК ВЛКСМ, изд. детской лит-ры, 1939, 46(2) с. 46 ил. л. илл. 17 см.

1803 Проклятая невеста. [Стихи]. Пер. Ал. Гатова. Коммунист 15 IV 39

1804 Примирение. [Стихи]. Коммунист 15 IV 39

1941

1805—06 **Избранное**. [Стихи и проза]. Под ред. С. Шервинского. Предисл. А. Инджикяна. Ереван, Армгиз, 1941, XIX, 359 с. 1 вкл. л. портр. 20 см. (Армянская лит-ра), 3.500 экз. 17 р.

1942

1807 **Двадцать стихотворений**. Пер. Льва Горунга. Под ред. С. В. Шервинского. Ереван, Армгиз, 1942, 15 с. с илл. 27 см. 6.000 экз. 2 р.

1808 **Гикор**. [Рассказ. Для школьного возраста]. Пер. А. Туманян. Рис. Роттера. Ереван, Армгиз, 1942, 28 с. с илл. 21 см. 2 р.

1809 **Пёс и кот**. [Для младшего возраста]. Рис. И. Кузнецова. Ереван, Армгиз, 1942, 14 с. с илл. 14 см. 45 к.

1946

1810—11 **Избранные произведения**. Пер. с арм. Сост. и ред. С. Хитаровой. [Вступительн. статья: С. Хитарова]. «Ованес Туманян». — Н. Туманян Ованес Туманян [биограф. очерк]. Москва, Гослитиздат, 1946, 414 с. 1 л. портр. 20 см. 35.000 экз. 12 р. В пер.

Разделы: Стихи — Четверостишия. — Легенды, баллады, сказки. — Поэмы — Проза. — Литература и публицистика.

1948

1812 **Гикор**. Пер. А. Туманян. Худож. Ов. Шаварш. Ереван, Армгиз, 1948, 40 с. с илл. 26 см. 5.000 экз. 4 р.

1813 **Гикор**. Пер. с арм. Я. С. Хачатрянц. В сб. Арм. новеллы. Кн. 2. [М. 1948], с. 121—135.

1814 **Избранные произведения**. Пер. И. Гришашвили. 2-е изд. Тбилиси, Изд. и тип. «Сабго-та мцрალი», 1848, 128 с. 21 см. 5.000 экз. 8 р. В Пер. — На груз. яз.

1815 **Зеленый братик**. [На укр. яз.]. Пер. с арм. П. Тичана. Киев, изд. «Молодь», 1948.

1816 **Легенды и сказки**. Худож. Ов. Шаварш. Ереван, Армгиз, 1948, 97 с. с илл. 25 см. 5.000 экз. 10 р.

1817—18 **Сказки**. Пер. с арм. А. Мадотян. Худож. С. Степанян и Ов. Шаварш. Ереван, Армгиз, 1948, 97 с. с илл. 25 см. 5.000 экз. 4 р.

1950

1819 *Sikor*. Translated by P. Mearobian. Edited by M. Beretava. Y. Publishing Haus of the ministry of education of the Armenian SSR, 1950, 46 էջ, 20 սժ. 2.000 օր. 2 ր.

1820 **Избранные сочинения**. Под ред. Мянриетты Шагинян. Е.—М., Армгиз, 1950

1952

1821 **Ануш**. Поэма. Пер. с арм. В. Державина. Худож. Г. Ханджян. Ереван, Айпетрат, Отд. детско-юношеской лит-ры, 1952, 41 с. цветн. илл. 29 см. 6.000 экз. 5 р. В пер.

1822 **Сказки и легенды**. Ереван, Айпетрат, 1952, 50 с. с илл. 23 см. 7.000 экз. 3 р. 40 к.

Содерж. Пес и кот. (Пер. С. Маршак). — Ко-нец зла. (Пер. В. Звягинцева). — Братец-барашек. (Пер. В. Звягинцева). — Капля меда. (Пер. В. Ходасевич). — Парвана. (Пер. К. Си-монов). — Цар и чарчи. (Пер. Д. Бродский).

ՊԱՐԱԲԵՐՈՒՄԻ ՄԱՍԻՆԻՍԻ

1890

1823 Աղև և լուսին (Հեղինակ) Մարգար, 1890, № 8—9, էջ 291—293

1891

1824 «Ա՛խ, ես երեխի...» (Բանաստեղծութ.) Մարգ, 1891, № 3, էջ 341

1825 «Անհունգանգ արտասուք...» (Բանաս-տեղծութ.) Մարգ, 1891, № 12, էջ 1500

1826 Գործակի երգ. (Բանաստեղծութ.) Մարգ, 1891, № 4, էջ 504

1827 Երգչի: (Բանաստեղծութ.) Մարգ, 1891, № 2, էջ 198

1828 Երզնի Վրեժը: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1891, № 10, էջ 1180
 1829 Խոռհեղանուրբայուն: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1891, № 7—8, էջ 877—78
 1830 Վուրժնա երգեմն ես է դալիս, հուզ-վում...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1891, № 6, էջ 746
 1831 Լամերգ: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1891, № 5, էջ 621
 1832 Հիյ աստղեր, աստղեր...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1891, № 11, էջ 1304
 1833 Նրան: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1891, № 11, էջ 159

1892

1834 Ազդ: [Պատմաբանականներին]: Մուրճ, 1892, № 1, էջ 32
 1835 «Ա՛յս որքան զարթամ...»: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 10, էջ 1434
 1836 Ախրամար: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 4, էջ 594—596
 1837 «Ամբան դիչերմալ երկինքն աստղալի...»: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 9, էջ 1273
 1838 Բանաստեղծություններ: Մուրճ, 1892, № 10, էջ 1482—1487
 1839 «Իմ եղբայրները օտարության մեջ...»: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 7—8, էջ 1045
 1840 Կասկած: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 11, էջ 1564
 1841 Լսո՛ւմ ես դու էլ...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 7—8, էջ 1046
 1842 Մոռացված սեր: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 12, էջ 1796
 1843 Մոռոտյան, Պետրոս: Բանաստեղծություններ: Անգլապարտադր, տպ. Ար. Մալխասյանի, 1892, 68 էջ, 25 Կ. (Գրախոսութ.): Մուրճ, 1892, № 10, էջ 1485—1488
 1844 «Մութն էր երկինքը, ոչ ոք չտեսավ...»: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 2, էջ 283
 1845 Նկարիչ Գ. Բաշինջադյանի «Ձորազնտը դիչերով» նկարի առաջ: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 6, էջ 883
 1846 Նվեր: «Թու արտասովմ ես և չո ծանրա-վիշտ...»: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 5, էջ 725

1847 Յե՛ն: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 11, էջ 1582
 1848 Ռոմանս. [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 6, էջ 884
 1849 Օ՝ լուռ կաց բնկեր...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 10, էջ 1432
 1850 Օր. Օ. Գ.-ի պարոմում: «Գնչ ես ուզում...»: Մուրճ, 1892, № 12, էջ 1815
 1851 Օտարության մեջ: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 7—8, էջ 1045
 1852 Քրիստոսն անապատում: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1892, № 3, էջ 414

1893

1853 Աղբյուր: [Բանաստեղծութ.]: Աղբյուր, 1893, № 5—6, էջ 198
 1854 Այվազովսկու պատկերի առաջ: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1893, № 9, էջ 1348
 1855 Կտի երգը: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1893, № 1, էջ 77
 1856 Կարոտ: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1893, № 7, էջ 101
 1857 «Հառաչանք» պոեմից: Մուրճ, 1893, № 3, էջ 432—435
 1858 Ն. Բարաթյանի զամբարանի վրա [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1893, № 4, էջ 520
 1859 Տես նստած էր...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1893, № 9, էջ 1329
 1860 Սովի ժամանակից: (Զրույց): Մուրճ, 1893, № 5, էջ 741—749
 1861 Վառ օրեր: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1893, № 3, էջ 421
 1862 Օր. Մ. Վ.-ին: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1893, № 7—8, էջ 1053—1054
 1863 Օրոգոցագող: (Ժող. առասպել): Մուրճ, 1893, № 2, էջ 263—268

1894

1864 Անխիբ մարդը: Աղբյուր, 1894, № 4, էջ 148—153

1895

1865 Գիշեր: (Պոեմից): Տարազ, 1895, № 16, էջ 286
 1866 Խեղճ Առաջան: [Բանաստեղծութ.]: Թատրոն, 1895, № 3, էջ 132

1896

- 1867 Արգիլներ: [Հոգված գրականութ. մասին], Տարազ, 1896, № 38, էջ 599—601
 1868 Մտտեղեխություն Համեռն ողբերգության Շեքսպիրի: Տարազ, 1896, № 40—45
 1869 Խոր տարուն [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1896, № 1, էջ 2
 1870 Հարություն [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1896, № 12, էջ 181

1897

- 1871 Դեպի Համբարձակություն: Տարազ, 1897, № 1, էջ 2
 1872 Հայի գարմանքը: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1897, № 49, էջ 789

1898

- 1873 Այն օրից [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1898, № 46, էջ 1036
 1874 Գարեհուն Հիշողություն [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1898, № 15, էջ 303—306
 1875 Գրականական ըմբռնողական: [Եվերի իմ բարեկամ Ղ. Աղայանին]: Տարազ, 1898, № 27, էջ 605—606
 1876 Նզդեհունի մահը: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1898, № 49, էջ 1104
 1877 Նույն գիշերներ: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1898, № 9, էջ 153
 1878 Հայի տրտմանը: [Յնդիկտեղին փոխարեն]: Տարազ, 1898, № 1, էջ 8
 1879 Հայի ցավը: [Նվեր Մշակ-ին]: Տարազ, 1898, № 4, էջ 59
 1880 Տաղանդ և բթմատություն: [Դերասան Ս. Գալֆայանի մասին]: Տարազ, 1898, № 42, էջ 1113—1114

1899

- 1881 Գոթո բիձու շերամապահությունը: [Պատմվածք]: Տարազ, 1899, № 14, էջ 344
 1882 Ներսիս իրավ: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1899, № 18, էջ 423
 1883 [Ընդդիմախոսություն բանին]: Դերասան Գալֆայանի մասին: Տարազ, 1899, № 26, էջ 615—621
 1884 Խորհրդավոր ծերունի: Տարազ, 1899, № 1, էջ 3—4
 1885 Մեր ազգային վիպասան Պերն Պոռոյան-

- նին, իր քառասունամյակին: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1899, № 17, էջ 405
 1886 Մեր գրական վարք ու բարքից: Տարազ, 1899, № 13, էջ 315—318
 1887 Մեր նախորդ շրջանի բանաստեղծները: [և Արմյանի Հիշատակին]: Ներկերի ժողովածու, հտ. 4. [և, Հայկոնորատ, 1951], էջ 61—62 (Տպագրվել է 1899 թ. Թերթում):
 1888 Սիրո տեսիլներ: [Բանաստեղծութ.]: Քատրոն, 1899, № 1, էջ 31
 1889 Վայր բնկող աստղեր: [Նմանողություն]: Տարազ, 1899, № 15, էջ 255
 1890 Որք թույլ: [Ժող. ավանդություն]: Քատրոն, 1899, № 2, էջ 87—88
 1891 Տրամուրյան սաղմոսները: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1899, № 14, էջ 339
 1892 Օր. Մ-ին: [Բանաստեղծութ.]: Քատրոն, 1899, № 2, էջ 88

1900

- 1893 Նևեպիր: Համեռն, Քարգմ. Գարեհուն Հ. Բարազյան, Վիեննա, 1899, Մխիթարյան տպ. (Գրախոսութ.): Տարազ, 1900, № 9, էջ 129—131

1901

- 1894 Անիծած հարսը: [Ժող. լեգենդ]: Մուրճ, 1901, № 3, էջ 65—67
 1895 Իմ դարձը: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1901, № 1, էջ 44
 1896 Հ. Ղ. Ալիշանի Հիշատակին: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1901, № 44, էջ 401
 1897 Պոետ ու մուսան: [Հատված]: Վտակ, (գրական-ստեղծական ժող.), 1901, էջ 64—80
 1898 Ուրու: [Բանաստեղծութ.]: Քատրոն, 1901, № 1, էջ 31
 1899 Քրիստոս հարավ... Տարազ, 1901, թիվյա տարածում, № 12/4, էջ 30

1902

- 1900 Առեծն սպանակիցը: [Բանաստեղծութ.]: Արարատ, 1902, № 1, էջ 12
 1901 Հոգեհան: [Լեգենդ]: Մուրճ, 1902, № 12, էջ 35—37
 1902 Քառասուն տարի: [Ղ. Աղայանի գրակ. գործ. 40-ամյակի առթիվ]: Տարազ, 1902, № 11, էջ 78—79

1903

- 1903 Դեպի անհունը: [Թանաստ. պոեմից], Մուրճ, 1903, № 11, էջ 27—40
- 1904 Երևի ցո ճամփան զնա...: Հուլիս (օրացույց-հանդես), 1903, էջ 313
- 1905 Սասունցի Դավիթ: (Պոեմա): Մուրճ, 1903, № 2, էջ 118—124, № 3, էջ 92—103, № 4, էջ 123—132, №5, էջ 5—13
- 1906 Պանդուխտ հմ ցույրիկ: [Թանաստեղծութ.], Բամբեր գրակ. և արվեստի (Ս. Պետրերուրգ), 1903, գիրք 1, էջ 131—132
- 1907 Փարվանա: (Հեղանդ): Մուրճ, 1903, № 1, էջ 33—38

1904

- 1908 Դու ցո ճամբան զնա... [Թանաստեղծութ.], Հուլիս, (թ.), 1904, էջ 314
- 1909 Խրհիթում: Հուլիս (թ.), 1904, էջ 469—471
- 1910 Խնդրի: Ազգ. հանդես, 1904, գիրք 2.
- 1911 Ճակարակ: [Եվանի, մանի, իմ ճակարակ...], Ազգ. հանդես, 1904, գիրք 11
- 1912 Տրուուր: (Թանաստեղծութ.), Մուրճ, 1904, № 9, էջ 76
- 1913 Նավակ խմբագրություն: Թիֆլիս, նոյեմբ. 27. (Տ. Ղևոնդյանի կազմած Եվանիների լեզվի քառագրքում ռեուան ու կատուն փոփոխելու մասին): Մշակ 28 XI 1904

1905

- 1914 Գառնիկ ախպեր: (Հեթիաթ): Հասկեր, 1905, № 1, էջ 2—7, № 3—4, էջ 97—102
- 1915 Թվարևուրդի առումը: (Պոեմա): Մուրճ, 1905, № 1, էջ 5—10, № 2—3, էջ 34—40
- 1916 [Ինֆանկեսագրություն]: Հուլիս, (օրացույցի հավելված). 1905.
- 1917 Խոհրդավոր մեղեդի: [Թանաստեղծութ.], Թատրոն, 1905, № 2, էջ 65
- 1918 Փոքրիկ մեղիկ պատմությունը: Հասկեր, 1905, № 2, էջ 49—54

1906

- 1919 Ազվես: (Միջնադարյան ժողովրդականից): Հասկեր, 1906, № 12, էջ 405—406
- 1920 Գաղաթվանդի երգը: Երկիր (օրաթերթ) 15 X 1906

1921 Հայոց լեռներում: [Թանաստեղծութ.], Երկիր (օրաթերթ) 1906, № 70

1907

- 1922 Առավոտ: [Թանաստեղծութ.], Հասկեր, 1907, № 12, էջ 405
- 1923 Անկնդ շենք: [Հասարակական կյանքի րացիք]: Փայլակ 14 IV 1907
- 1924 Գիտություն: Հասկեր, 1907, № 2, էջ 81—88, № 3, էջ 122—129
- 1925 Ետմանակն անվերջ, տիեզերքն անհուն...: Հուլիս, 1907
- 1926 Կախվի գովեր: Հասկեր, 1907, № 1, էջ 5
- 1927 Կյանք և դրականություն: [Թիֆլիսի ժող. համալսարանում կարդաց. զեկուցումը. 1907 թ. 10 IV], Երկրի ժողովածու, հտ. 4, էջ 435—439
- 1928 Մեր ուխտը: Վտակ (օրաթերթ) 25 XI 1907
- 1929 Գալստիա թագավորը: (Հեթիաթ): Հասկեր, 1907, № 5—6, էջ 199—204
- 1930 Վերավարական հարգանք: [Պ. Պոչյանի մասին]: Վտակ 9 XII 1907

1908

- 1931 Անմաղը: (Հին բաներից): Հասկեր, 1908, № 7, էջ 249—250
- 1932 Արտուրի երգը: Հասկեր, 1908, № 8, էջ 273—275
- 1933 Գրադը: Հասկեր, 1908, № 10, էջ 346—349
- 1934 Իմար տարի: Հասկեր, 1908, № 7
- 1935 Երկաթաղու շինարարությունը: Հասկեր, 1908, № 11, էջ 386—388
- 1936 Խպես լի մեա...: Հասկեր, 1908, № 9, էջ 312—314
- 1937 Խելոք ու հիմարը: (Հեթիաթ): Հասկեր, 1908, № 2, էջ 52—55
- 1938 Խոսող ձուկը: (Հեթիաթ): Հասկեր, 1908, № 1, էջ 18—21
- 1939 Մազումն. շենում է ահա նազելի փառքով...: Հուլիս, 1908, № 1, էջ 6
- 1940 Կոնան աղջիկը: (Հեթիաթ): Հասկեր, 1908, № 13, էջ 413—419
- 1941 Հայոց ազգային կենտրոնական դրադարան Թիֆլիսում: Վտակ 21 II 1908

1942 Հայոց նոր գրականության հիստորիա-
կը: [Խ. Արսլյանի «Կերչ Հայաստանի» վեպի
50-ամյակի մասին]: Վստակ 5 IV 1906

1943 ռեալիզմի մի անհոն ծով... [Բա-
նաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1908, № 1, էջ 46

1944 Մայրը: (Պատմվածք): Հասկեր, 1908,
№ 5, էջ 178—179

1945 Մուկիկի մահը: Հասկեր, 1908, № 3,
էջ 99—103

1946 Ոսկու կարասը: (Ժողովրդական): Հաս-
կեր, 1908, № 3, էջ 107—108

1947 Զարի վերջը: (Պատկերապատկեր): Հաս-
կեր, 1908, № 1, էջ 3—9

1948 Տեղն ու ծառան: (Հեթաթ): Հասկեր,
1908, № 5, էջ 183—187

1949 Ուր: (Կովկասի առասպելներ): Հաս-
կեր, 1908, № 4, էջ 130—137

1909

1950 Գառնան առավոտ: [Բանաստեղծութ.]:
Հասկեր, 1909, № 6—7, էջ 221

1951 Նոյնրուն: (Պատմվածք): Հասկեր, 1909,
№ 8—9, էջ 323—326, № 10, էջ 355—358

1952 Թյուրիմացություն մութի մեջ: [Ժողո-
վրդների բարեկամության մասին]: Երկերի ժո-
ղովածու. հտ. 4, էջ 102—104

1953 Մի կաթիլ մեղր: Հասկեր, 1909, № 8,
էջ 98—103

1954 Ոչ գրական ոչնչություններ: [Թննդատ
Բ. Դրամբյանի մասին]: Մշակ 5, 6 VIII 1909

1910

1955 ռեալիզմ... [Հովհաննյան դարձրեց
ուսուցչական կազմի ազատման մասին]: Երկերի
ժողովածու, հտ. 4, էջ 121—122

1956 * Ազգագրական դրժը մեղանում: Եր-
կերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 146—147

1957 * Ամբիլ միասին: [Խ. Արսլյանի արձանի
մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 156

1958 * Ամսագրի կարիքը: Երկերի ժողովա-
ծու, հտ. 4, էջ 145—146

1959 Բարեկենդանը: Հասկեր, 1910, № 11,
էջ 318—319

1960 Գրախոսություն: Тексты и разыска-
ния по армяно-грузинской филологии. Кн. 2.
СПБ. 1910. Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ
124—130

1961 * Եվր: [Հովհաննյան դարձրեց
Կոնստանտինյան մասին]: Երկերի ժողովածու,
հտ. 4, էջ 135—136

1962 * Բե ինչպես իմ անհրաժեշտ վաճառական-
ները դարձավ американист. [Բուսնիս թարգմ.
մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 118—
119

1963 * Եզրվալան փոխառություններ: [Օտար
բաների գործածության մասին]: Երկերի ժո-
ղովածու, հտ. 4, էջ 119—121

1964 Ա Տղատու: Հասկեր, 1910, № 11,
էջ 335. [Բժշ ստորագր.]:

1965 * Ա. Ն. Տղատու մահվան առթիվ: Երկերի
ժողովածու, հտ. 4, էջ 154—155

1966 Կախվի ողբը: (Ժողովրդական):
Հասկեր, 1910, № 12, էջ 341—342

1967 * Կեղտոտ մամուլ: Երկերի ժողովա-
ծու, հտ. 4, էջ 122—123

1968 * Վալիկա շարադարների շարադր
Բիֆիսում: [Ներկայացումների մասին]: Երկերի
ժողովածու, հտ. 4, էջ 114—115

1969 * Հայ ուսուցչի դատը: [Հովհաննյան դրժ-
րեց ուսուցչ. ազատման մասին]: Երկերի ժո-
ղովածու, հտ. 4, էջ 130—132

1970 * Հայի ոգին: Երկերի ժողովածու, հտ.
4, էջ 182—183

1971 * Հայ ուսուցչի ուժիկը: Երկերի ժողո-
վածու, հտ. 4, էջ 151—152

1972 * Հայերեն չդիտեն: [Հայ ուսուցչիների
մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 135

1973 * Հայոց թատրոնի բացումը: [Բիֆիս]:
Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 148

1974 Ձեն ու հոգին: [Հոգեբանների մասին]:
Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 105—106

1975 Ձեն ու հոգին: [Բիֆիսի հայոց թատրոնի
մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 109—
111

1976 Մեք մամուլն ու իր ընթացքը: Երկերի
ժողովածու, հտ. 4, էջ 143—145

* Առաջինը ելույթները ազգագրիկ են մամուլում, հրատարակվել են Երկերի ժողովածուի մեջ [հտ. 4, Ե, Հայ-
պատկեր, 1962]:

1977 Մի երկու խորհուրդ մեր զավատական մասույթին: [Մամուլի լեզվի, ազգագրական նյութերի հավաքչու: և այլնի մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 112—113

1978 * Մողեռ Ժխական [Ուսուցչության իրավունքների պաշտպանութ. մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 123—124

1979 * Նուբեի համար: [Սկանակ բանաստեղծ. մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 152—154

1980 * Երվանդադնի հոբելյանը: [Գրակ. գործ. 30-ամյակի մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 155—157

1981 * Զար վերաբերմունք: [Մամուլի մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 149

1982 * Պատեմար: [Թիֆլիսի Մոսկու եկեղեցու նոր ընտրությունը]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 137—138

1983 Սոխալի վիշտը: [Բանաստեղծութ.]: Հասկեր, 1910, № 11, էջ 309

1984 Սուտիկ որսկանը: Հասկեր, 1910, № 3, էջ 73—74

1985 * Վառզ պատասխան պ. Ա. Մեղրյանին: [Մեր գրակ. լեզվի մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 140—143

1986 * Ուղղված ռեքսը Հայաստանին: [Բացվի կուպ. միություն հրատարակութ. 1908]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 117—118

1987 * [Ուղղագրությամբ մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 139—140

1988 * Քաղաքականությունը և մենք: [Մամուլի տեսություն]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 149—151

1911

1989 * Վաղար ես... [Հովնանյան դպրոցի ուսուցչական կազմի ազատման մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 121—122

1990 * Ամեկ միասին: [Խ. Արուսյանի արձանի մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 158

1991 Անբան Հուսին: Հասկեր, 1911, № 10, էջ 258—260

1992 * Անտղար որդու: [Ուղագրութ. մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 157

1993 * Անցնենք տունին: [Երվանդադնի գրակ. գործ. 30-ամյակի առթիվ]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 171—172

1994 Արձան Խաչատուր Աբովյանին: Հասկեր, 1911, № 5, էջ 130—131

1995 * Բուռյակյան օրենք: [Հեղինակային իրավունքի մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 172—173

1996 Գարեան հրավեր: [Բանաստեղծութ.]: Հասկեր, 1911, № 3, էջ 66—67

1997 * Գավառական երկույթներ: [Թիֆլիսի ժողովարանում կայացած ղզկական երկույթի մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 169—170

1998 * Գրական ֆունդ: [Հայկական տպագրության 400-ամյակի մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 193—194

1999 Դեպի անհուն: Ոստան, 1911, № 2, էջ 276—283

2000 Նդմական ծաղիկը: (Հեքիաթ): Հասկեր, 1911, № 8—9, էջ 210—214

2001 * Զգուշ պետք է լինել: [Երվանդադնի գրակ. գործ. 30-ամյակի առթիվ]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 174—175

2002 * Հայ գրողներին: [Նոր տարվա առթիվ]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 160—161

2003 Հայերը վրաց Նոր գրականության մեջ: Գեղարքուն, 1911, № 7, էջ 53

2004 [Հասկերի հնգամյակի առթիվ, նույն]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 440—441

2005 * Հիմնավոր մեղադրանք: [Հայկական հոգևոր դպրոցների մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 168—169

2006 * Վ. Աղայանի երկերը: [Հայոց հրատ. բնկ. մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 196

2007 Ղ. Աղայանը: (Գրակ. գործ. 40-ամյակի առթիվ): Տարազ, 1911, № 5—6, էջ 80

2008 * Ճնշմունքի և թնամական դպրոցների մասին Գր[իգոր] Զալուսյանի առաջարկը: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 161—168

2009 Մանուկն ու չուրը: [Բանաստեղծութ.]: Հասկեր, 1911, № 1, էջ 20

2010 * Նաղաշ Հովնաթանը և նրա, Փուլակ Նահապետի ու Սայաթ-Նովայի սերը: [Կա նաև առանձին օտարակ. թ. 1916]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 178—191

2011 * Պ. Գր. Զալուսյանի երկու խորհրդի դեմ: [Հայոց հոգևոր դպրոցների մասին]: Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 170—171

2012 * Պատասխան պ. Կատտինեյ [Ինսպեկտի-կոնքրետան Հրապարակախոս Ս. Զեքզեյանին]։

Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 194—195

2013 * Պետք է խրախուսեն [Զեռարվեստի զբոս-րոցի մասին]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 173—174

2014 * Սիրելի Շիրվան [Նրա գրակ. գործ. 30-ամյակի առթիվ]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 161—192

2015 Ուրախ գիշեր։ Հասկեր, 1911, № 1, էջ 3—5

1912

2016 * Անա Թե ինչու [Տանկահայոց հարցում իր հույսերը և համակրանքը Ռուսաստանի կողմն են]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 209—215

2017 * Անվիտ և տղեղ մրցանակ [Նոր-Նախի-ջևանի Հայոց բարեգործակ. ընկ. մրցանակա-րաշխ. մասին]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 202—203

2018 * Գործի ասպարեզը [Հայոց գրակ. ընկ. և գրական Ֆոնդ հիմնելու մասին]։ Երկերի ժո-ղովածու, հտ. 4, էջ 216

2019 * Երեկվան պատմությունը և այսօրվան ի-րականությունը [Տանկահայտի կոտորածների մասին]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 202—203

2020 [Խոսք Հայ գրողների ընկերության առա-ջին երեկույթին]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 442—445

2021 * Կովկասի հայոց գրական ընկերությունն ու իր քննադատները։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 216—220

2022 * Հայագիտության ազգային ֆոնդ [Հրա-տարակյական նպատակով]։ Երկերի ժողովա-ծու, հտ. 4, էջ 198—200

2023 * Հայոց պատմություն [Գրելու անհրա-մեղություն. մասին]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 197—198

2024 * Հեռագծի ու միասին տոնել [Հայկա-կան ապագայի 400-ամյակի և Հայոց տառերի գյուտի 1500-ամյակի մասին]։ Երկերի ժողո-վածու, հտ. 4, էջ 207

2025 * Հեռավորելու իրավունք չկա [Հայոց գրա-կան ընկերության մասին]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 221

2026 * Ղ. Ազյանի Եմենահիտը [Առաքելով է

ձ. Մանվելյանի կարծիքի դեմ՝ որ դրա նյութը վերցրված է Քաղիադյանի Եվկայ վարսենկանե-ից]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 207—209

2027 * Սայաթ-Նուվայի շիրիմը։ Երկերի ժո-ղովածու, հտ. 4, էջ 220—221

2028 * Վերջ պիտի լինի [Ա. Արամյանյանի մահվան առթիվ]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 222—223

2029 * Տխուր հիշողություն [Ղազարի մահվան տարեդարին]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 1, էջ 200—202

1913

2030 * Ավելի վառ [Տ. Նազարյանի դեմ, Գ. Սունդուկյանի մասին գրած հոդվածի առթիվ]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 242—243

2031 Գեղը։ (Հեքյաթ)։ Հասկեր, 1913, № 1, էջ 15—21, № 2, էջ 55—61, № 3, էջ 86—91

2032 * [Գրիգոր Արծրունու մասին]։ [Լեոյ կար-գացած դասախոսում. առթիվ]։ Երկերի ժողո-վածու, հտ. 4, էջ 457—458

2033 * Երևու մեծ Թիֆլիսցիներ [Գ. Սունդուկ-յան և Սայաթ-Նուվայ]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 237—239

2034 * [Անկուցում Սայաթ-Նուվայի մասին]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 446—448

2035 * Նույնը [Հայ գրողների հերթակ. երեկույ-թին]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 454—456

2036 * [Խոսք պատանիների երեկույթին]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 239—241

2037 * [Խոսք հայ գրողների մասին]։ [Մ. Նալ-բանդյանի, Բաֆու, Գր. Արծրունու մասին]։ Եր-կերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 456—457

2038 * [Խոսք Գաթառ-Քաթիպայի մասին]։ Հայ գրողների ընկ. երեկույթին։ Երկերի ժողովա-ծու, հտ. 4, էջ 448—450

2039 * [Խոսք Սերենցի մասին։ Մահվան 25-ամյակի առթիվ]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 450—451

2040 * [Խոսք հայ գրողների ընկերության գրա-կան երեկույթների 2-րդ շրջանի բացման առ-թիվ]։ Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 451—452

2041 Մողիկների երգը։ Հասկեր, 1913, № 5, էջ 133—136

2042 Մղբիզը։ (Պատմվածք)։ Հասկեր, 1913, № 6, էջ 177—182

2043 Կիկոսի մահը: (Հայ. ժող. հեքիաթ):
Հասկեր, 1913, № 4, էջ 98—100

2044 * «Հայեի» արտագաղթը և նրա պատճառ-
ները դասախոսությունների մատյան: Երևանի ժո-
ղովածու, հտ. 4, էջ 452—453

2045 * Հայոց ազգագրական ընկ. քարտուղարի
ու նրա վարժույթի առթիվ: [Ա. Արաբյանյանի և
Գ. Հախվերդյանի գրադարանների մասին]:
Երևանի ժողովածու, հտ. 4, էջ 246—252

2046 * Հայկական հարցն ու իր լուծումը: [Թու-
սաստանի միջոցով]: Երևանի ժողովածու, հտ.
4, էջ 225—236

2047 * Միքի դժվար է: [Հայոց գրակ. ընկ.
մեջ տարբեր հուսանքների մասին]: Երևանի
ժողովածու, հտ. 4, էջ 224—225

2048 * Մանից հետո: [Հայ հեղինակների սուտ
ու սխալ հիշողությունների մասին]: Երևանի
ժողովածու, հտ. 4, էջ 241—242

2049 * Մի բացատրություն: [Հայոց գրակ. ընկ.
գրամական դիմումներ տալու մասին]: Երևանի
ժողովածու, հտ. 4, էջ 236

2050 * Մի դարմանալի վարույթյան անդամ:
[Աղագրակ. ընկ. մասին գրած — Ե, Հայասնի
հոգվածի դեմ]: Երևանի ժողովածու, հտ. 4,
էջ 243—245

2051 * Ողջունի խոսք Կարգ ժողովրդին: Եր-
և՛անի ժողովածու, հտ. 4, էջ 448

2052 * Վանան Տերյանի մասին: Հայ գրողնե-
րի ընկ. հերթական երեկույթին կարգված դա-
սախոսութ. առթիվ: Երևանի ժողովածու, հտ.
4, էջ 452—453

1914

2053 * Ազգային վերածնության մեծ կույր:
[Հայկական գրերի գյուտի 1500-ամյակի և սպա-
գորության 400-ամյակի մասին]: Երևանի ժո-
ղովածու, հտ. 4, էջ 255—256

2054 * Ապաշավաճ: [Հայոց հարցի մասին]:
Երևանի ժողովածու, հտ. 4, էջ 301—302

2055 Արեգը սև աշխարհում: («Հազարան բըլ-
բուլ» հեքիաթից): Հասկեր, 1914, № 5, էջ
142—145

2056 * Գրիբոյեդովի մասին: [Հայ գրակ. ընկ.
երեկույթին, նվիրված Գրիբոյեդովի մահվան 85-
ամյակին]: Երևանի ժողովածու, հտ. 4, էջ
460—461

2057 * Գասպարյանի քարեփոխության խնդիրը:
Երևանի ժողովածու, հտ. 4, էջ 276—280

2058 * [Թ. Թորամանյանի դասախոսութ. առ-
թիվ:—Հայ հարտարարական մասին]: Երևանի
ժողովածու, հտ. 4, էջ 459—460

2059 Իմ ընկեր Նեսու: Հասկեր, 1914, №
7—8

2060 * Իմ պատասխանն ու հարցը պ. Գ. Հով-
սեփյանին: [Հովսեփյանի դպրոցի տեսչի և ուսու-
ցիչների արձակման մասին]: Երևանի ժողո-
վածու, հտ. 4, էջ 274—276

2061 * [Խոջ ստեղծագործական կարողության
մասին, Հայ գրողների ընկ. երեկույթում, ելույթ]:
Երևանի ժողովածու, հտ. 4, էջ 461

2062 * Կովկասյան եղջերույններին [Կազմելու
և հրատարակելու անհրաժեշտութ. մասին]: Եր-
և՛անի ժողովածու, հտ. 4, էջ 299—300

2063 * Կովկասի որդեգրները: [Պուշկին և
կերպարանով]: Երևանի ժողովածու, հտ. 4, էջ
302—304

2064 * Հայոց դարմանալիքն ու ծա: [Բանա-
վեճ Բ. Դրամյանի հետ]: Երևանի ժողովա-
ծու, հտ. 4, էջ 260—269

2065 * Հայ հեղինակի իրավունքը: [Երևանի
դասագրքերում տպելու առթիվ]: Երևանի ժո-
ղովածու, հտ. 4, էջ 284—286

2066 * Համազգային տոնը և ՎՇակիս «Շ»-երը:
[Հայոց գրերի գյուտի և սպագորության տոնի
մասին]: Երևանի ժողովածու, հտ. 4, էջ 271—
272

2067 * Եղեղնակի իրավունքը: Երևանի ժո-
ղովածու, հտ. 4, էջ 282—283

2068 * Հրեշտովոր երևույթ: [ՎՇակիս վերաբը-
մունքի մասին՝ հայ գրերի գյուտի և սպագորութ.
հոբելյանին]: Երևանի ժողովածու, հտ. 4, էջ
280—281

2069 «Նովիտա» Ս. Հ.-ի քննադատական առ-
թիվ: [Գառնիկ ախպեր հեքիաթի մասին]: Երև-
անի ժողովածու, հտ. 4, էջ 253—255

2070 Ջախոռք Փանոսի հեքիաթը: Հասկեր,
1914, № 1, էջ 2—4

2071 * Մեր համազգային հոբելյանը և դպրոցն
ու գրականությունը: Երևանի ժողովածու, հտ.
4, էջ 281—282

2072 * Մի բացատրության առթիվ [Հ. Առաքելյանի մասին], Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 307

2073 * Մի քանի խոսք [Սայաթ-Նովայի նոր հրատ. առթիվ], Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 307—308

2074 * Մի պայծառ շիրիմ [Սայաթ-Նովայի մահաբանի բացումը], Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 298

2075 * Մշակիչ հանգստության համար (Հայոց գրերի գյուտի և տպագրութ. տոնի առթիվ), Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 252—253

2076 * Նախկին խմբագրության [Խ. Աբովյանի մասին ձեռի կարգադրած դասախոսութ. առթիվ], Թիֆլիս, 14 դեկտ. 1913 թ. Կովկասի լրարեր 17 XII 14

2077 * Պեռոս Գուրյանի մասին, Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 462—463

2078 * Պետի է բարձրացնել (Հայ ուսուցչության մասին), Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 274—276

2079 * Պետի է լսել [Բյաժանյիստ Ս. Օգանեզյանի մասին], Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 296—298

2080 Սայաթ-Նովայի երգերի բնավորությունը, Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 256—260

2081 * Սրանով կհաղթես [Գերմանակ. իմպերիալիզմի դեմ], Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 304—306

2082 * Վերջին երեկույթը [Հայ գրողների ընկ. պրական երեկույթների մասին], Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 298—299

2083 * Վրաց գրականության մասին, Հայ գրողների հերթական երեկույթում, Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 462

2084 * Փռնիչը: («НОВОЕ ВРЕМЯ» թերթի հոգվածի դեմ, որտեղ գրված է, թե ճշայական նոր տրամադրության անկեղծությունը դեռ պիտի փորձենք), Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 269—270

2085 Փայ կիկիկը, Հասկեր, 1914, № 2, էջ 37—38

1915

2086 * Ազգ. [«Մանուկ» ընկ. հրատարակած խաղերի մասին], Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 327—328

2086a Աղբամարի կղզում, Աշխատանք 24 VI 1915

2087 * Գրական նկատողություններ [Սայաթ-Նովայի և Փավսի բանաստեղծութ. ուս. հրատ. առթիվ], Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 313—315

2088 * Դեպի մեծ կյանքը (Հայկական հարցի առթիվ), Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 311—312

2089 * Հայ գրողների ընկերության կոչը [Գրեյ է Հովհ. Թումանյանը], Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 310—311

2090 * Հանգիստ ու լիքը հավատով [Հայ ժողովրդի մասին], Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 316—317

2091 * Մեր սրբազան հովիտները [Անշկերտի զաղթի մասին], Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 309—310

2092 * Մի քանի ենթադրություններ (Բուսաստանի ուսուցչության ապագայի մասին), Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 315—316

2093 * Նոր գիշերանք առթիվ (Գ. ալ. քառ. Աղանյանի գիշերան Լայոց պատմություն 13-րդ գրքի մասին), Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 317—318

2094 * Սա ճանապարհ չի (Ուսուցչի հեռացման մասին), Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 326—327

2095 * Չույսը նահապետի և Սայաթ-Նովայի ուսերին թարգմանությունների մասին (сРусскаго языка на армянск. 9. 1915), Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 320—326

1916

2096 * Ազգյանի օրերից հիշողություն (Մահվան 25-ամյակի առթիվ), Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 353—357

2097 * Ազգային պաշտպանության խնդիր և Գ. Աղայանը (Մահվան 5-ամյակի առթիվ), Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 358—364

2098 * Գրական երեկույթ (Հայ գրողների ընկերությունում), Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 368—370

2099 * Գրականությունը ազգային պաշտպանություն պետք է լինի, Երկերի ժողովածու, հտ. 4, էջ 340—349

2100 [Գրական ընդունակություն ունեցող որբների մասին, հուլիս], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 467

2101 * Երկու քառ հայոց էպոսից, (СБ. Армянской литературы. II. Գործու խմբ.): Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 351—353

2102 [Խոսք հայ նրաժշտության մասին], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 465—466

2103 [Խոսք վրաց գործին] (Ի. Պ. Նակաշիդին), Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 466

2104 * Հայոց գրական լեզվի խնդիրը (Նոյեմբեր 25-ին Հայ գրողների ընկ. երեկոյին կարդացած զեկուցում), Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 370—380

2105 * Հայոց պատմությունը (Վ. Բրյուսովի դասախոսութ. մասին), Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 332—333

2106 * Համալսարանյին գրական տոնը (Վ. Շեքսպիրի մահվան 300-ամյակի և Պ. Աղասյանի մահվան 25-ամյակի առթիվ), Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 333—334

2107 * Հենդիկ Սենկելիչի մասին (Նյույթ), Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 466—467

2108 * Մի երկու խորհուրդ բարեգործականի խորհրդին [Ուսումնական, հրատարակչական գործերի մասին], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 349—351

2109 * Մ. Նալբանդյանի հիշատակին [Մահվան 50-ամյակի առթիվ], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 336—338

2110 * Մի երկու խոսք սերբ ժողովրդական էպոսի մասին, Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 365—366

2111 * Շենսպիւր և Սերվանտես [Ժամ Քիֆիսի ժողովարանում կայացած երեկոյին], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 338—340

2112 * Ողբունով ենք [Ալ. Սպենդիարյանի համերկները], Երկերի ժողովածու, հատ. 1, էջ 335—336

2113 * Ողբունով ենք [Վ. Բրյուսովի դասախոսութ. առթիվ], Երկերի ժողովածու, հատ. 1, էջ 330—332

2114 * Ուլիդ ճանապարհ, [Հայոց համալսարանի և Ակադեմիայի մասին], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 367—368

1917

2115 * Գործի ենք անցում, [Խ. Աբովյանի արձանի մասին], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 390—391

2116 Քաղապուրե ու լարին, Գործ, 1917, № 9—10, էջ 5—8

2117 * Խոսք սկսական բանաստեղծներին [Ասել է 1916 թ. դեկտ. 30-ին Հայ գրողների ընկ. երեկոյին], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 381—383

2118 * Հայերեն գավառական բառարան, [Հր. Աճառյանի], հրատ. էմինյան ազգագրակ. ընկ. հատ. 2, Քիֆիս, 1913], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 399—409

Նույնը, Գործ, 1917, № 7—8, էջ 146—154

2119 Մոծակն ու մրջյունը, Գործ, 1917, № 1, էջ 104—107

2120 * Հայկազյան ընկերությունը [Որի նախածնունդներից մեկն է եղել Հովհ. Թումանյանը], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 397—399

2121 * Հայաստանը պետք է խոսի [Հայկական հայրի մասին], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 396

2122—23 * Նալդի ապատությունը [Ռուսական ռեպուդիացի մասին], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 392—394

2124 * «Поэзия Арменика» գրքի երկրորդ ապագրությունը [Մ., 1916. Под. ред. В. Брюсова], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 383—390

2125 * Վերին ցանկությունը [Ալ. Ստատույանի մահվան առթիվ], Երկերի ժողովածու, հատ. 4, էջ 394—395

2126 Փայտյակներ: Գործ, 1917, № 11—12, էջ 13—38

1918

2127 ռՆՆՆՆՆ ամպերն ուղղվե են... Միտություն միտյա աշակերտական թերթ [Թ.], 1918, փետրվ.

2128 Երկրացունով են, արտոգրում... ռՆՆՆՆ Միտություն (միտյա աշակերտական թերթ) [Թ.], 1918, փետրվ.

2129 Ձեռն: Հրապարակ. գրակ. գեղ. ժողովածու [Թ., 1918], գիրք 1, էջ 3—4

2130 **Открытое письмо Сергею Городецкому.** [Թուսնորն ժողովածուի մասին], Ծրկերի ժող. հտ. 4, էջ 411—413

1919

2131 Իմ պատասխանը Հենս Կիպինսոն: Ծրկերի ժող. հտ. 4, էջ 416—418

2132 [Խոսք իր դրական գործունեութ. 50-ամյակի առթիվ]: Ծրկերի ժող. հտ. 4, էջ 468

2133 [Խոսք մատաղ սերնդին]: Ծրկերի ժող. հտ. 4, էջ 468—469

2134 Հայ գրականության վիճակը: (Պատասխան անկնատյանի): Ծրկերի ժող. հտ. 4, էջ 419

2135 Նամակ խմբագրության: Թիֆլիս, 16 հոկտ. [Հայ և թյուրք ժողովուրդների եղբայրութ. վերաբերյալ նյութեր հավաքելու մասին]: Ծրկերի ժող. հտ. 4, էջ 420

2136 Ուզեմբյուռն հայոց գրականությանը [Թիֆլիսի հայկական ակումբի ավագների խորհրդի տրամադրած միջոցների օգտագործման մասին]: Ծրկերի ժող. հտ. 4, էջ 415—416

1920

2137 Գնանք: [Վրացական կուլտուրայի մասին]: Ծրկերի ժող. հտ. 4, էջ 425

2138 Պայծառ էջեր: [Ժողովուրդների եղբայրութ. մասին]: Ծրկերի ժող. հտ. 4, էջ 421—424

2139 Վրաց բանաստեղծությունը: Ծրկերի ժող. հտ. 4, էջ 424

1921

2140 Ժիռ չգիտեմ...: «Երազեցի շարունակ...»: «Եմ Արուսյակին...»: «Ծով է իմ վիշտն անաթ, ու խոր...»: Գեղարվեստ, 1921, № 7, էջ 66

2141 Հիբուլի Աղայանը մեռավ: [Մահվան 10-ամյակի առթիվ]: Կարմիր աստղ 3 VII 21

2142 ՀՀԿ-ի կոչը: [Աշխարհի ամեն կողմը ցրված հայ ժողովուրդին]: Խորհրդ. Հայաստան 29 IX 21

2143 [ՀՀԿ-ի կազմակերպման առթիվ]: Հրավերակ [ՀՀԿ-ի պարբերական], 1925, № 1, էջ 4—5

2144 Նամակ խմբագրության: [Բողոքը դաշնակցության ավանտյուրայի դեմ]: Մարտակոչ, 1923, մարտ.

2145 Սովից վատթարը: [Թուսնոսանի մի քանի շրջանների սովի մասին]: Մարտակոչ, 15 IV 21

1922

2146 «Աղբյուրներն հնչում են ու անց կենում»: «Ամեն անգամ քո սովածից, երբ մի քանիս քո տանում...»: «Սիրելուի հրաժեշտը»: «Հենց շատ են ցավերն, ավերն իմ սրբունում...»: «Տիեզերքում աստվածային մի ճամբորդ է իմ հոգին...»: Նորք, գիրք 1, 1922, էջ 93—95

2147 Փայտակներ: Նորք, գիրք 1, 1922, էջ 50—64

1923

2148 Անրան կրկնի: [Զափածո]: Նորք, 1923, № 3, էջ 35—48

2149 Գնը: [Հատված]: Պատկոմ, 1923, № 2, էջ 19

2150 Իմ երգը: [Բանաստեղծութ.]: Պատկոմ, 1923, № 2, էջ 18

2151 «Կազմ կանցնեն շատ-շատ ամիս ու տարի»: [Բանաստեղծութ.]: Պատկոմ, 1923, № 2, էջ 6—7

2152 Ան կաքավիկ: [Հատված]: Պատկոմ, 1923, № 2, էջ 16

2153 Հովնաթեն Թումանյանի ինքնագիր նամակը Գր. Չախուրջյանին: Պատկոմ, 1923, № 2, էջ 6—8

1924

2154 Բանաստեղծություններ: [Քամարի ալբոմից]: «Ջվարթ երաժշտը եկաք ինձ մոտ...»: [Բանաստեղծութ.]: Նորք, № 4, էջ 63—64

2155 Թող փնջ քամին: [Բանաստեղծութ.]: Նորք, 1924, № 4, էջ 359

1925

2156 Սասունցի Դավիթ: [Բ. մաս]: Նորք, 1925, № 5—6, էջ 95—97

1926

2157 Գրադարան: «Հազար տարով, հազար դարով, առաջ թե ետ, ինչ կա որ...»: «Հիշում եմ Բորժոմն, այժմյաններ, ժայռեր...»: «Քոչաքարում ես վազել եմ...»: [Բանաստեղծութ.]: Նոր Կոչ, 1926, № 1, էջ 7—8

2158 Լվեր Վրաստանի բանաստեղծներին:
Պրոլետար 15 VII 29

1931

2150 Անտիպ հատված «Հազարան բլրույն պոե-
մից» (Գրական արխիվ): Նոր ուղի, 1931, գիրք
2, էջ 137—138

2160 Պետրոսյան: [Հովհ. Հովհաննիսյանի «Եմ
հայրենիքս տեսել եմ, այստե՛ս...» (Բանաստեղ-
ծույթ.): Նոր ուղի, 1931, գիրք 2, էջ 136

1932

2161 Դյորե, Վ. Վարդը: [Թարգմ.]:— «Վեռնաց
շարքերը ներշնամ են...»: [Բանաստեղծույթ.]:
Գրակ. դիրքերում, 1932, № 3, էջ 12

2162 Երեմի Նախ: [Անտիպ գործերից]: Նոր
ուղի, 1932, № 1, էջ 3

2163 Ջոնսոն Բեմ փախչում, ինձ խաբում...:—
«Կորցրել եմ, ուր գտնեմ...»: [Բանաստեղծույթ.]:
Նոյեմբեր, 1932, № 1, էջ 3

2164 Ճյալաբուրյունը վերականգնելու համար
[Հոգված]: Գրակ. թերթ 10 IX 32

2165 [Նամակ] Դ. Աղայանին: Գրակ. թերթ
20 IV 32

1933

2166 Ավգինի տիկնայք, ջահել հյուրեր...:—
[Բանաստեղծույթ.]: Գրակ. թերթ, 1933, № 22

2167 Կանաչ ախպեր: Հոկտեմբերիկ, 1933,
№ 4, էջ 15

2168 Հազարան բլրույն [Հատված]: Վերելք,
1933, № 2—3, էջ 150—152

2169 Ջնուց: [Բանաստեղծույթ.]: Խորհրդ.
Հայաստան 23 III 33

2170 Հովհ. Թումանյանի մի անտիպատ նամա-
կը: Խորհրդ. Հայաստան 23 III 33

2171 Հառաչում: [«Հեմի վերջերգը»]: Խոր-
հրդ. Հայաստան 23 III 33

2172 Մառար: Հոկտեմբերիկ, 1933, № 2—3,
էջ 5

2173 Գառլուկներ: Բանվոր 6 IV 33

1934

2174 Բանաստեղծություն: [Նվիրված դերասան
Գ. Տ.— Դավթյանին]: Խորհրդ. արվեստ, 1934,
№ 11, էջ 8

2175 Կռուկներ:— Մարտ:— Մադիկներ: [Ման-
կակ. բանաստեղծույթ.]: Հոկտեմբերիկ, 1934,
№ 2—3, էջ 15

2176 Հովհ. Թումանյանի անտիպ նամակը Ա.
Արտեմյանին: Գրակ. թերթ 10 IV 34

2177 Հովհ. Թումանյանի մի անտիպ նամակը
Փ. Վարդապարտյանին: Գրակ. թերթ 30 III 34

1935

2178 Марс. [Песня]. Коммунист 18 XI 35

2179 Честь бедняка. [Рассказ. Пер. с арм.].
Коммунист 20 IX 35

2180 Գորի վերջը: [Հատված]: Հոկտեմբե-
րիկ, 1935, № 3—4, էջ 14

1936

2181 Дорогой товарищ С. Паламьянцели.
Коммунист 4 XII 36

2182 Իմ հորալը վրացի գրողներ: [Նամակ]:
Խորհրդ. Հայաստան 4 XI 36; Коммунист 20 XI 36

2183 Հառաչում: [Հատված]: Խորհրդ. Հա-
յաստան 21 XII 36

2184 Հիլավի Աղայանը մեռավ: Գրակ. թերթ
30 VI 36

2185 Մայիսն հկավ: Հոկտեմբերիկ, 1936,
№ 4—5, էջ 3

2186 Շունն ու ծիր: [Անտիպ հեքիաթներից]:
Հոկտեմբերիկ, 1936, № 1, էջ 7

1937

2187 Բանաստեղծություն [Նվիրված Ե. Ռուս-
թալիևին]: Բանվոր 27 XII 37

2188 Գուրանի երգը: [Բանաստեղծույթ.]:
Բանվոր 6 III 37

2189 Մանուկն ու ջուրը: Հոկտեմբերիկ,
1937, № 7—8, էջ 3

2190 Հայ մեծ բանաստեղծ Թումանյանի մեռ-
քերը Հոկտեմբերյան սոցիալիստական հեղափո-
խության և ազգերի բարեկամության մասին:

Գրակ. թերթ 7 XI 37

2191 Մեր ազգային վիպասան Պերճ Պողոսյա-
նին իր 40-ամյակին: [Հոգված]: Գրակ. թերթ
11 V 37

2192 Նվեր Վրաստանի բանաստեղծներին: [Գր-
վել է 1913 թ.]: Գրակ. թերթ 24 XII 37; Խորհրդ.
Հայաստան 30 XII 37

1938

2193 Աղվեսը: Հոկտեմբերին, 1938, № 3, էջ 20

2194 Դադալիի ժամին: Խորհրդ. Հայաստան 23 XII 38

2195 Դժոճ տարի: Հոկտեմբերին, 1938, № 3, էջ 11

2196 Կարաճ ցորեններ: [Բանաստեղծութ.]: Խորհրդ. գրակ. 1938, № 3—4, էջ 132

2197 Լեզուն կտրած ծիտիկը: Հայաստ. աշխատ.-ուհի, 1938, № 4, էջ 6

2198 Համալսարանյին գրականության տունը: [Շեքսպիրի և Սերվանտեսի մահվան 300-ամյակին]: Գրակ. թերթ 25 III 38

2199 Հովհ. Քումանյանի խոսքը Վ. Բրյուսովին: [«Позня Армения» գրքի առթիվ]: Խորհրդ. գրակ. 1938, № 3—4, էջ 130

2200 Հովհ. Քումանյանը էպոսի մասին: Գրակ. թերթ 21 IX 38

2201 1-ն հունվարի [1898]. (Էքսպրոմտ): Գրակ. թերթ 20 III 38

2202 Միք. Նալբանդյանի հիշատակին: [Մահվան 50-ամյակին]: Խորհրդ. գրակ. 1938, № 3—4, էջ 136—137

2203 Նկարիչ Գ. Բաշինջաղյանի «Ձորագետը գիշերով» նկարի առթիվ: Գրակ. թերթ 25 III 33

2204 Շնորհավոր երբ տարի: Գրակ. թերթ 23 III 38

2205 Պայծառ էջեր: [Հոգված]: Խորհրդ. գրակ., 1938, № 3—4, էջ 133; Խորհրդ. Հայաստան 23 III 38; Коммунист 22 III 38

1939

2206 Ալլանից դրվածը: (Պատմվածք): Խորհրդ. գրակ. 1939, № 3—4, էջ 18

2207 Իմ պատասխանը ինձն Կիպրանուն: [Հատված նամակից]: Խորհրդ. Հայաստան 15 IV 39

1941

2208 Կանգնող հույսն ու դարավոր ձանաղդաբեր: [Հոգված]: Սովետ. գրակ. 1941, № 12, էջ 70—71

2209 Հայրենիքս հետ: [Հատված]: Ավան-պարզ 10 V 41

2210 Հովհաննես Քումանյանի երկու կոչը: [Գրական արխիվից]: Սովետ. գրակ. 1941, № 12, էջ 124

2211 Հրազանդի հն ճաթում: [Բանաստեղծութ.]: Սովետ. գրակ. 1941, № 12, էջ 38

2212 Մծուկը: (Հատ Մածին-Սրբիրյակի): Հոկտեմբերին, 1941, № 5, էջ 7—9

2213 Խուսափումը ապրիլի խորտակելի: (Եղարեյի և ցանկալին հոգվածից): Սովետ. գրակ. 1941, № 9—10, էջ 70—71

2214 Ոսկե բանալին: [Հեքիաթ]: Սովետ. գրակ. 1941, № 5—6, էջ 61—63

1942

2215 Անտիպ թառյակներից—Սիրտ—սխանակ Երից սար ու ձորին ես մնացի լուռ ընկեր...:—Եղար ժամանակ, մոռալ ու մոռալ ամբողջնում...:—Մեր, անտառի փխրափայլի բերանի պես...: Սովետ. գրակ. 1942, № 5—6, էջ 68

2216 Գերություն մեզ: [Բանաստեղծութ.]: Սովետ. գրակ. 1942, № 3, էջ 5

1943

2217 Անտիպ թառյակներ—Սիրտիկ հարեանը և հնու թարեկամը...:—Անտիպ նամակից: Սովետ. գրակ. 1943, № 3, էջ 89—90

ՔՆԱՂԱՍՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԻՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1890

2218 Վարամ: [Մ. Արեղյան]: Հ. Քումանյանի բանաստեղծությունները: [Մտված, 1890, հտ. 1]: Նոր դար, 1890, №№ 196, 197

1891

2219 Մանվելյան, Լ. Հ. Քումանյանի «Բանաստեղծությունները»: Մուրճ, 1891, № 1, էջ 457—460

1905

2220 Վարդապետյան, Փ. Վշտի ու թախտի երգի Հովհաննես Քումանյան (Փենակյան փորձ): Թիֆլիս, տպ. «Հերմես» ընկ. 1905, 22 էջ, 18 սմ, 20 կ.

1909

2221 Գրամբյան, Ռ. Գրական մեծությունները
բանագրու: Մշակ, 1909, №№ 162, 167, 169,
193

1911

2222 Թումանյան, Հովհաննես (Կենսագրական
գծեր): Ամենույն տարեցույց, [Կ. Պոլիս], 1911,
էջ 263

2223 Տերտերյան, Ա. Հովհաննես Թումանյան,
Հայրենի եղբոր քնարերգու: Վաղարշապատ,
1911, 84 էջ, 23 սմ.

1913

2224 Հովսեփյան, Գ. Բաց նամակ Հովհ. Թու-
մանյանին [Հովհանյան դպր. ուսուցչական կազ-
մի արձակման մասին]: Մշակ 12 VII 13

2225 Ա. Հ. Հովհ. Թումանյանի գիտունիկ ախ-
պերը: Հովիտ 28 IV 13

1923

2226 Ջուրյան, Ստ. Հովհաննես Թումանյան:
Պատկեր, 1923, № 2, էջ 1—5

2227 Առ. Թումանյան Հովհաննես (Հիշողու-
թյուններ): Նորք, 1923, № 3, էջ 222—262

2228 Հայտնյան, Տ. Հովհաննես Թումանյանը
որպես մարդ և գրող: Խորհրդ. Հայաստան
3 IV 23

2229 Հովհաննես Թումանյանի պաշտոն հիշա-
տակին: 1869—1923. Երևան, Հայպետհրատ,
1923, [3] էջ, 21 սմ. (Ա. տիբ.):

2230 Մյանսիկյան, Ալ. Հովհաննես Թուման-
յանի ստեղծագործության սոցիալական արժեքը:
Թիֆլիս, Վրաստանի ժողտնտեսագիտությունից պոլի-
գրաֆորմատի № 5 տպ., 1923, 39 էջ, 22 սմ.
(«Մարտական զորագ.»-ն): 18 կ.

2231 Սամվելյան, Խ. Հովհաննես Թումանյանի
բանաստեղծությունները: Խորհրդ. Հայաստան
3 IV 23

1929

2232 Սիմակ. Թումանյան Հովհաննեսը և դա-
սագիրքը: Ժող. լրատվություն, 1929, № 2,
էջ 18

1930

2233 Մկրտչյան, Հ. Հովհաննես Թումանյան:
[Գրականական]: Նոր ուղի, 1930, № 6—7,
էջ 91—108

1932

2234 Մկրտչյան, Հ. Թումանյան Հովհաննես:
Նոր ուղի, գիրք 1, 1932, էջ 66. և Գրակ. գիրք-
րում, 1932, № 1—2, էջ 27—50

1933

2235 Բյուրաշով, Վ. Մականություն իմ գրքի
վրա, նվիրված Հովհ. Թումանյանին: Գրակ.
թերթ, 1933, № 8

2236 Կերեց, Ա. Ամենախոշորն անցյալի հա-
զրականության մեջ, (Մահվան 10-ամյակի առ-
թիվ): Ավանգարդ 23 III 33

2237 Թումանյան, Ն. Հովհաննես Թումանյանի
գրությունները: [«Հաղարան-բլուր»-ի մասին], Վե-
րել, 1933, № 2—3, էջ 152—155

2238 Հովհ. Թումանյանի մահվան 10-ամյակին
նվիրված երեկո: Գրակ. թերթ 15 II 33

1934

2239 Հովհաննես Թումանյանի «Գիթերը» կի-
նոյում: Բանվոր 27 IV 34

2240 Գեղարյան, Մ. Մեր մոտեցումը «Գիթեր»-ի
նկարահանմանը: Խորհրդ. արվեստ, 1934, №
2, էջ 23—25

2241 Թումանյան, Ն. Ինչպես էր մշակվում
Հ. Թումանյանը իր երկերը: Գրակ. սերունդ,
1934, № 2—3, էջ 65

2242 Թումանյան, Ն. Մանուկների մեծ րարե-
կամը. Հովհաննեսի, 1934, № 2—3, էջ 12

2243 Լիսիցյան, Ստ. Բանաստեղծի ծննդավայ-
րում: Խորհրդ. Հայաստան 24 XI 34

1935

2244 Ար. Խելոյանի մի նամակը Հովհ. Թու-
մանյանին: Գրակ. թերթ 30 X 35

2245 Թումանյան, Ն. Հովհաննես Թումանյանի
մանկությունը: Հովհաննեսի, 1935, № 3—4,
էջ 3—5

2246 Թումանյան, Ն. Հովհ. Թումանյանը և
մանկական գրականությունը: Գրակ. սերունդ,
1935, գիրք 2, էջ 45

2247 Լիսիցյան, Ստ. Հովհաննես Թումանյանի
ստեղծագործություն: Գրակ. թերթ 17 IV 35

2248 Քումանյան, Ն. Հովհաննես Քումանյանը լեզվական խնդիրների մասին: Գրակ. թերթ 12 X 36

2249 Քումանյան, Ն. Հ. Քումանյանի սկսնակ գրողներին: Գրակ. սերունդ, 1936, № 2, էջ 39

2250 Ժողովրդական մեծ բանաստեղծ Հովհաննես Քումանյանը հայ և վրաց ժողովրդի եղբայրությունից մասին: Գրակ. թերթ 25 VIII 36

2251 Ինճիկյան, Ա. Հովհաննես Քումանյանը Պոլսի մասին: Գրակ. թերթ 1 XI 36

2252 Կոմիտասի նախակը Հովհ. Քումանյանին: Գրակ. թերթ 30 V 36

2253 Ղազանջյան, Վ. Պոլսից և Քումանյանը: [նվիրված Ա. Ս. Պոլսիցի մահվան 100-ամյակին]: Խորհրդ. Հայաստան 15 XI 36

2054 Ղազարյան, Ա. Հ. Քումանյանը ժողովրդական բանահյուսության մասին: Գրակ. թերթ 31 III 36

2255 Жизненный путь поэта. [Краткая биография]. Коммунист 20 XI 36

2256 Инджикян, А. Ов. Туманян как переводчик Пушкина. Коммунист 28 X 36

2257 Инджикян, А. Крупнейший поэт. Коммунист 20 XI 36

2258 Тоникян, А. «Алуст». Коммунист 29 III 35

2259 Хорошее издание. [Ов. Туманян. «Хозяин и слуга». Ереван, Армиз, 1936. Рецензия.]. Коммунист 20 XI 36

2260 Ինճիկյան, Ա. Հովհ. Քումանյանի գեղարվեստական արժակը: Խորհրդ. գրակ., 1937, № 8—9, էջ 104—121

2261 Քումանյան, Ն. Պոլսից և Քումանյան: Խորհրդ. գրակ. 1937, № 2, էջ 188—190

2262—63 Ոսկերչյան, Ա. Երկու Անուշ [Քումանյանի Անուշ պոեմի և Ա. Տիգրանյանի Անուշ օպերայի մասին]: Երաժշտական հարցեր, Պետհրատ, 1937, էջ 95—100

2264 Աղայան, Մ. Հովհ. Քումանյանի երաժշտական: Գրակ. թերթ 28 III 38

2265 Ավետիսյան, Մ. Մեր անստուգանալի Հովհաննեսը: Խորհրդ. Հայաստան 4 VII 38

2266 Բանաստեղծ Հովհաննես Քումանյանի մահվան 15-ամյակի նախօրյակին: Ավանգարդ 10 III 38

2267 Հովհ. Քումանյանի ստեղծագործության թեմատիկան: Խորհրդ. Հայաստան 27 III 38

2268 Դադիանի, Եղվա: Անվհեր հոգու տեր պոետը: Խորհրդ. Հայաստան 23 III 38

2269 Երեկո նվիրված Հովհ. Քումանյանի մահվան 15—ամյակին [Խնդրածախ]: Գրակ. թերթ 25 III 38

2270 Կուրյան, Ստ. Հովհաննես Քումանյան: [Հոսքեր]: Գրակ. թերթ 25 III 38

2271 Քումանյան, Ն. Մի պայծառ էջ Հովհ. Քումանյանի գործունեությունից: [Հ. Քումանյանը՝ ազգերի եղբայրություն. մասին]: Խորհրդ. գրակ. 1938, № 3—4, էջ 138

2272 Քումանյան, Ն., Ինճիկյան, Ա. Հովհաննես Քումանյանի մահվան 15-րդ տարեդարձի նախօրյակին: Գրակ. թերթ 20 III 38

2273 Քումանյան, Ն. Հ. Քումանյանը Եոթնևորդյակից մասին: Բանվոր 4 I 38

2274 Քումանյան, Ն. Հովհաննես Քումանյանի վերջին գրություններից: Խորհրդ. գրակ. 1938, № 3—4, էջ 123

2275 Քումանյան, Ն. Քումանյանը թատրոնի մասին: Խորհրդ. արվեստ, 1938, № 1, էջ 27—30

2276 Քումանյան, Ն. Հովհ. Քումանյանի «Հայկական էպոսի բառարանից» հոգվածի մասին: Խորհրդ. Հայաստան 30 IX 38

2277 Քումանյան, Ն. Քումանյանի մանկությունը և պատանեկությունը, 1869—1883. Երեւան, Պետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկագրատ. գրակ. բաժին, 1938, 66 էջ, 18 սմ. 6000 օր. 1 և. 80 Կ.

2278 Ժողովուրդների եղբայրություն մասին: [Հ. Քումանյանի նախակը Լ. Կիպիանով]: Գրակ. թերթ 25 III 38

2279 Անուշյան, Գ. Հովհաննես Քումանյանի իմ հիշողությունների մեջ: Խորհրդ. գրակ. 1938, № 3—4, էջ 158—160

2290 Հառուրյունյան, Տ. Հովհաննես Թուման-
յանի իբրև մանկական գրող: Գրակ. թերթ
25 III 38

2291 Է. Թումանյանի մահվան 15-րդ տարե-
գարծը նդարայական Վրաստանում: Գրակ. թերթ
25 III 38

2292 Հովհաննես Թումանյան: Բանվոր 20 II 38
2293 Հովհաննես Թումանյան: Հոկտեմբե-
րիկ, 1938, № 3, էջ 10

2294 Հովհաննես Թումանյանի նրկների ակադե-
միական հրատարակությունը: [Ինֆորմացիա]:
Գրակ. թերթ 22 X 38

2295 Հովհաննես Թումանյանի էսոսի մասին:
Գրակ. թերթ 21 IX 38
2295—86 Հովհաննես Թումանյանի ստեղծագոր-
ծական թեմատիկան: Խորհրդ. Հայաստան 27
III 38

2297 Մակարյան, Ա. Թումանյանի ստեղծա-
գործության ժողովրդականությունը: Գրակ. թերթ
25 III 38

2298 Մելիքյան, Հովիկ: Հայ ժողովրդի ազգա-
յին հանճարը: Գրակ. թերթ 25 III 38

2299 Սիլյան, Մ. Հովհ. Թումանյանի «Հազա-
րան քյրուզ» պոեմը: Խորհրդ. Հայաստան
22 III 38

2290 Մեխյան, Գ. Հայ ժողովրդի մեծ բանաս-
տեղծը: Գրակ. թերթ 25 III 38

2291 Ղանալանյան, Հովհ. Թումանյանի քառ-
յակները: Խորհրդ. գրակ. 1938, № 3—4, էջ
207

2292 Նիկոլադեան: Մեծ մարդու մասին: [Հ.
Թումանյան]: Խորհրդ. գրակ. 1938, № 3—4,
էջ 148

1939

2293 Արուսյան, Գ. Հանդիպում Թումանյանի
հետ: Բանվոր 15 IV 39

2294 Աղամյան, Ալեքսի և Պետրոսյան, Արա-
նով:—Հովհաննես Թումանյան: Բանվոր 6 IV 39

2295 Արմենյան, Ա. Ազնիվ մարդը: [Հուլիս]:
Բանվոր 15 IV 39

2296 Ավյան: Հովհաննես Թումանյանին [Բա-
նաստեղծութի]: Բանվոր 16 IV 39

2297 Գալստյան, Ն. Հովհաննես Թումանյանին
[Բանաստեղծութի]: Բանվոր 9 IV 39

2298 Դրիզորյան, Գ. Հովհաննես Թումանյանի
թղթմանությունները: Խորհրդ. Հայաստան
16 IV 39

2299 Դրիզորյան, Հ. Թումանյանի պոեզիայի
ժողովրդականությունը: Խորհրդ. Հայաստան
15 IV 39

2300 Դրիզորյան, Հ. Հովհաննես Թումանյան:
[Մենդյան 70-ամյակի առթիվ]: Խորհրդ. գրակ.
1939, № 3—4, էջ 31

2301 Գուրկյան, Ա. Մենուշ օպերայի բեմա-
դրության առթիվ: Խորհրդ. Հայաստան 15 IX 39

2302 Դուրգալյան, Կ. Հովհաննես Թումանյան:
Բանվոր 15 IV 39

2303 Թումանյան, Մ. Հովհաննես Թումանյա-
նին: [Բանաստեղծութի]: Գրակ. թերթ 15 IV 39

2304 Թալիշյան, Մ. Մենուշ օպերան: Խոր-
հրդ. Հայաստան 26 IX 39

2305 Թովյան, էդ. Թումանյանի գրական
Հայացքները: Գրակ. թերթ 15 IV 39

2306 Թումանյան, Ն. Հովհաննես Թումանյան:
[Մենդյան 70-ամյակի առթիվ]: Նրեան, Պետ-
հատ, 1939, 159 էջ, 1 ներդր. պորտր. 18 սմ.
2.000 օր. 3 ռ. 50 կ.

2307 Թումանյան, Ն. Թումանյանը Հայկական
էսոսի մասին: Խորհրդ. Հայաստան 17 IX 39

2308 Թումանյան, Ն. Կովկասի մեծ որդեգիրը:
[Հ. Թումանյանը լեռնոստիպի մասին]: Խորհրդ.
գրող, 1939, № 6, էջ 51—53

2309 Թումանյան, Ն. Թումանյանը ճննադատ:
Կազմեց Ա. խմբ. Նվ. Թումանյան: Առաջաբան
էդ. Թովյանի: Նրեան, Պետհրատ, 1939, 470
էջ, 1 ներդր. պորտր. 22 սմ. 2500 օր. 15 ռ.

2310 Թումանյան, Ն. Հովհաննես Թումանյանը
կնոջ ազատագրման մասին: Հայաստանի աշ-
խատ.-ուհի, 1939, № 4, էջ 9

2311 Կուրապետյան, Է. Ժողովրդի հուլիսի
մեծ երգիչը: Ավանգարդ 15 IV 39

2312 Կիրպուտին, Վ. Հովհաննես Թումանյան:
[Խրա ծննդյան 70-ամյակի առթիվ]: Խորհրդ.
Հայաստան 16 IV 39

2313 Հովհաննեսյան, Ավ. Հովհաննես Թու-
մանյանին: [Բանաստեղծութի]: Ավանգարդ
12 IV 39

2314 Հովհաննեսյան, Հ. Թումանյանի երգե-
րը: [Բանաստեղծութի]: Գրակ. թերթ 15 IV 39

2315 Հովակիմյան, Հր. Հովհաննես Քուման-
յանը և թատրոնական խնդիրները: Գրակ. թերթ
25 III 35

2316 Հովհաննես Քումանյանի հորեղբայրական
կոթիտեի նիստը: [Մենդյան 70-ամյակի]: Գրակ.
թերթ 31 I 39

2317 Մառության, Ե. Հովհաննես Քումանյանը
լեզվի մասին: Գրակ. թերթ 5 IV 39

2318 Մեծ քանաստեղծի ծննդյան 70-ամյակը:
Հոկտեմբերիկ, 1939, № 3—4, էջ 2

2319 Մխիթարյան, Արշավիր: Հովհաննես Քու-
մանյանը և ժողովրդական ստեղծագործությունը:
Գրակ. թերթ 15 IV 39

2320 Նանեվյան, Ռ. Քումանյանը որպես գրա-
կան քննադատ: Գրակ. թերթ 25 III 39

2321 Պետյան, Վ. Երեք երգ քանաստեղծի հի-
շատակին: [Քանաստեղծութ.]: Բանվոր 15 IV 39

2322 Սեվրեյան, Ի. Հովհաննես Քումանյանի
պոեզիան: Գրակ. թերթ 25 IV 39

2323 Սալյան, Մ. Հիշողություններ Հովհ. Քու-
մանյանի մասին: Գրակ. թերթ 15 IV 39

2324 Սեվրեյան, Գ. Հովհաննես Քումանյանի
հեքիաթները: Խորհրդ. Հայաստան 6 IV 39

2325 Սուխասյան, Ս. Հովհաննես Քումանյանը
և Վահան Տերյանը: Խորհրդ. գրակ. 1939,
№ 3—4, էջ 56—67

2326 Адамян, Н. На родине Туманяна.
Коммунист 12 IV 39

2327 Бабалян, А. Переводы произведений
Ов. Туманяна. Коммунист 15 IV 39

2328 Гулакян, А. К постановке оперы
«Аиуш». Коммунист 26 IX 39

2329 Туманян, Н. Ованес Туманян о бра-
тстве народов. Коммунист 5 IV 39

2330 Тигранян, А. Ов. Туманян и армянская
музыка. Коммунист 15 IV 39

2331 Кирпотин, В. Ованес Туманян. Ком-
мунист 16 IV 39

2331б Народный пост Ов. Туманян. Ком-
мунист 15 IV 39

2332 Ованес Туманян: [Биограф. очерк].
Коммунист 15 IV 39

2333 Поляня Ованеса Туманяна. [Выступл.
писателя Ильи Сельвинского.]. Коммунист
17 IV 39

2334 Хачатрян, Я. Мой товарищ Несо.
[К 70-летию со дня рождения Ов. Туманяна].
Коммунист 20 II 39

1940

2335 Հովհաննես Քումանյանը և Վահան Տեր-
յանը: Բանվոր 8 I 40

1941

2336 Քումանյան, Ն. Հովհաննես Քումանյանի
երկերի ակադեմիական հրատարակության մասին:
Սովետ. մանկավարժ, 1941, № 2, էջ 112—115

2337 Քումանյան, Ն. Այլ. Սպենդիարով և Հով-
հաննես Քումանյան: [Եկամատուր շոգրը ունե-
ցած նրանց հանդիպումների արթիվ]: Սովետ.
արվեստ, 1941, № 5, էջ 40—43

2338 Քումանյան, Ն. Հայկական դալիսերիզմի
հարցի շուրջը: (Բալլերի և Քումանյանը): Սո-
վետ. գրակ. 1941, № 9—10, էջ 103—105

2339 Քումանյան, Ն. Հատվածներ Հովհ. Քու-
մանյանի «Բուռ-պարակական պատերազմը և Ա-
րտվյանը» անտիպ աշխատությունից: [Գրակ. ա-
րթիվ]: Սովետ. գրակ. 1941, № 9—10, էջ
113—116

2340 Քումանյան, Ն. Հովհաննես Քումանյանը
վրաց ժողովրդի մասին Տեղեկագիր. (ՍՍՏՄ Գիտ.
ակադ. Հայկակ. ֆիլիալի), հասարակակ. գիտ.
սերիա, 1941, № 9, էջ 31—42

2341 Ինքիլյան, Ա. «Երեսներստորնայա էնցիկ-
լոպեդիայի» մի հոդվածի մասին: [2. Քումանյա-
նի, Վ. Տերյանի, Քաղիդյանի և ուրիշների մա-
սին]: Սովետ. Հայաստան 28 II 41

2342 Կարինյան, Արտ. Հովհաննես Քումանյա-
նի գրական ժառանգությունը: Գրակ. թերթ
10 IV 41

2343 Լ. Լ. Քումանյանի երկերը ռուսերեն:
[Օվ. Туманян. Избранное. Е., Армгиз, 1941.
Գրախոսութ.]: Սովետ. դպրոց 30 XII 41

2344 Հովհ. Քումանյանը հին դուշկան դրոշ-
րոցի մասին: Սովետ. մանկավարժ, 1941, № 3,
էջ 32—35

2345 Լանդախյան, Լ. Հովհ. Քումանյանի եր-
կերը ռուսերեն: [Օվ. Туманян. Избранное.
Е., Армгиз, 1941. Գրախոսութ.]: Գրակ. թերթ
30 IX 41

2346 Гришашвили, С. Невизвестное письмо
Ов. Туманяна. Коммунист 13 IV 41

2347 Из письма Ов. Туманяна Ю. Веселовскому. Коммунист 20 V 41

2348 Камсар, Г. Академическое издание Туманяна. [Собр. соч. Т. 2. Е. изд. Армфана, 1940. Рецензия]. Коммунист II VI 41

2349 Сафарян, Н. Ованес Туманян о Грузинском народе. Коммунист 25 II 41

1942

2350 Հովհաննես Քումանյանը Շեքսպիրի մասին: (Անտիպ): Սովետ. գրակ. 1942, № 9—10 էջ 54

2351 Հովհաննես Քումանյանը ռուս և հայ ժողովուրդների բարեկամության մասին: Սովետ. գրակ. 1942, № 7, էջ 90—91

2352 Տերտիսյան, Ա. Հայ հայրենասեր գրողները (Երկու դիմագիրք): 1. Հ. Քումանյանի հայրենասիրական կյանքը: 2. Աղայանը և ժողովրդական հերոսությունը: Երևան, Պետհամալս. հրատ. 1942, 140 էջ, 20 սմ. 300 օր. 5 ք.

1943

2353 Արվ, Գ. Հայ ժողովրդի մեծ բանաստեղծը և բողջույնի հայրենասերը: [Հ. Քումանյանի մահվան 20-ամյակի առթիվ]: Սովետ. Հայաստան 23 III 43

2354 Ար. Մի կնիք բանասիրականի մասին: [Մելիքսեթ-Քեկ, Լ. Քումանյանների ծննդաբանությունը և նրանք կաթողիկոսի 1833 թ. կոնդակը հոգիավոր առթիվ]: Սովետ. գրակ. 1943, № 4—5, էջ 194

2355 Քումանյան, Ն. Զրույցը Քումանյանի կյանքում: Սովետ. գրակ. 1943, № 3, էջ 85—88

2356 Քումանյան, Ն. Հ. Քումանյանի գրական ժառանգությունը: Սովետ. գրակ. 1943, № 3, էջ 89—90

2357 Մելիքսեթ-Քեկ, Լ. Քումանյանների ծննդաբանությունը և նրանք կաթողիկոսի 1833 թ. կոնդակը: Սովետ. գրակ. 1943, № 3, էջ 79—85

2358 Մկրյան, Մ. Հայ ժողովրդի բանաստեղծը: Սովետ. գրակ. 1943, № 3, էջ 72—76

2359 Ղազարյան, Ա. Ժողովրդական բանահյուսության դերն ու տեղը Քումանյանի ստեղծագործության մեջ: Տեղեկագիր (ՍՍՏՄ Գիտ. ակադ.

Հայկակ. ֆիլիալի), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1943, № 3, էջ 9—22

2360 Ղանայանյան, Ա. Ժողովուրդների բանահյուսության դերն ու տեղը Քումանյանի ստեղծագործության մեջ: Տեղեկագիր, (ՍՍՏՄ Գիտ. ակադ. Հայկակ. ֆիլիալ), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1943, № 3, էջ 9—22

1944

2361 Քումանյան, Ն. Քումանյանը հայ ժողովրդի կենսականության և հզորության մասին: Գրակ. թերթ 31 XII 44

2362 Մկրյան, Հ. Հովհաննես Քումանյան: (Մեղյան 75-ամյակի առթիվ): Սովետ. Հայաստան 19 II 44

2363 Տերտիսյան, Ա. Քումանյանի հայրենասիրական պոեզիան: Հայ կյանքներ, Երևան, 1944, էջ 777—864

2364 Туманян, Н. Ов. Туманян о Шекспире. Коммунист 26 IV 44

1945

2365 Բանաստեղծի ծննդավայրում: [Հ. Քումանյան]: Ավանգարդ 20 VII 45

2366 Барсегян, С. На родине поэта [Ов. Туманяна]. Коммунист 19 VII 45

2367 Կարիսյան, Արմ. Հովհաննես Քումանյան: Գրակ. թերթ 31 III 45

2368 Туманян, Н. Ованес Туманян о русском народе. Коммунист 19 VII 45

2369 Խոնջյան, Ա. Քումանյանի տուն-թանգարանում [Գանդուս]: Գրակ. թերթ 20 VII 45

1946

2370 Քումանյան, Ն. Հովհաննես Քումանյանի մահվությունը (1869—1883): Հրատ. 2-րդ. Երևան, Հայպետհրատ, 1946, 132 էջ, պարբ. 14 սմ. 3.000 օր. 5 ք.

2371 Зарян, Н. Ованес Туманян и Грузинский народ. Коммунист 24 II 46

1947

2372 Հովհաննես Քումանյանի երկերի ակադեմիական հրատարակությունը: Գրակ. թերթ 10 VIII 47

2373 Инджикян, А. Великий народный поэт.
[К 24-летию со дня смерти Ов. Туманяна].
Коммунист 23 III 47

1948

2374 Գրիգորյան, Կ. Քումանյանը և ուրա պոե-
զիան։ Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1948, № 3,
էջ 84—88

2375 Քումանյան, Ն. Հովհաննես Քումանյանը
Արդյանի և երա ռվերք Հայաստանի վեպի մա-
սին։ Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1948, № 3, էջ
59—83

2376 Հայ ազգային մեծ բանաստեղծը։ Սո-
վետ. Հայաստան, 1948, № 4 (34), էջ 30—32

2377 Հովհաննես Քումանյան։ Հոկտեմբե-
րիկ, 1948, № 3, էջ 21

2378 Մեծ բանաստեղծ Հովհաննես Քումանյա-
նի մահվան 25-ամյակը։ Սովետ. Հայաստան,
1948, № 5 (33), էջ 51

2379 Պարտիզանի, Վ. Հայ գրականության
փառքը։ Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1948, № 3,
էջ 77—83

1949

2380 Наирян, С. Произведения Ов. Туман-
яна на украинском языке. Коммунист
22 V 49

1950

2381 Քումանյան, Ն. Տերյանը և Քումանյանը,
Տեղեկագիր (Հայկական ՍՍՌ Գիտ. ակադ.), հասա-
րակակ. գիտ. սերիա, 1950, № 9, էջ 77—80

2382 Հայ գրականության պատմություն։ Գիրք
2. Դասագիրք միջն. դպ. IX դաս. համար։
Երևան, Հայկական ՍՍՌ Գիտ. ակադ. 1950, էջ 328
— 365 [Հովհ. Քումանյան]։

2383 Григорян, К. Н. Ованес Туманян — по-

борник мира и дружбы народов. Коммунист
22 XI 50

2384 Григорян, К. Н. Ованес Туманян.
[1869—1923]. Л., «Молодая гвардия», 1950.

2385 Матхасян, А. Певец дружбы и братс-
тва между народами. [25 лет со дня смерти].
Сталинец 26 III 50

2386 Мелик-Нубаров, С. Певец дружбы на-
родов. Коммунист 23 III 50

1951

2387 Քումանյան, Ն. Հովհաննես Քումանյանը
թարգմանական արվեստի մասին։ Գրակ. թերթ
18 XII 51

2388 Հալիե Ջեղի։ Քումանյանը թրդերի մա-
սին և թուրք գրականության մեջ։ Գրակ. թերթ
21 IV 51

2389 Айрян, Г. Неудачная книга. [Рецензия
на кн. К. Н. Григоряна — Ованес Туманян
[1869—1923]. Л., изд. ЦК ВЛКСМ «Мол.
гвардия», 1950]. Коммунист 19 VII 51

2390 Туманян, Ов. О дружбе армянского и
грузинского народов. Е., Изд-во Акад. наук
Арм. ССР. 1951. Заря Восток [Рецензия].
10 VI 51

1952

2391 Բորայան, Ա. Հովհաննես Քումանյանը և
հայ-վրացի ժողովուրդների բարեկամությունը։
Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1952, № 2, էջ 60

2392 Բոբյան, Գ. Սովետական Ուկրաինայի
նվերը [Հովհ. Քումանյանի Հետիւր երկերի թարգ.
մատուցումը]։ Սովետ. Հայաստան 27 IX 52

2393 Սալախյան, Հ. Հովհ. Քումանյանի երկե-
րը ուկրաիներեն։ Գրակ. թերթ 31 VII 52

Լ Ե Ո (ԱՌՇԵԼ ԲԱՐԱՆՅԱՆ)

(1860—1937)

ԵՐԿԵՐԻ ԱՌԱՆՁԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1885

2394 Ուխտավորի հիշատակարանը։ Եռլի,
տպ. Միրզաբեկ Մանտեի Հանգրթյանի, 1885, 92
էջ, [14], [Ա. տիր.]։

1886

2395 Սկայորդի։ Նոր ցավ (Մի հասարակ մար-
դու հիշատակարանից)։ Եռլի, տպ. Մ. Մահ-
տեանի, 1886, 202 էջ, [Ա. տիր.]։

2396 Վնայ Թն պատմություն: (Ղարաբաղի անցյալը Ապրես Բնկնադարյանի գրչի տակ): Եռւշի, տպ. Հայոց հոգեւոր տեսչութիւն, 1887, 116 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.], 40 Կ.

2397 Պանդուխտ: Արտատպւած ռուսաց լեզուի վրայ. Զրէից, Լրատ. Արշակ Քալանթարի, Բաքու, 1888, 70 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.]:

2398 Սայրեւ: (Պատմական): Եռւշի, Արտատպւած ռուսաց լեզուի վրայ, 1888, 134 էջ, [Ա. տիր.]:

2399 Վեման Մամիկոնյան: (Հայոց պատմություն): Եռւշի, տպ. Հայոց հոգեւոր տեսչութիւն, 1888, 137 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.]:

2400 Կարմեն: Եռւշի, Արտատպւած ռուսաց լեզուի վրայ, 1889, 168 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.]:

2401 Արեւազն: (Պատմական): Թիֆլիս, Տպ. Վերսալ, Տ. Նազարյանի, 1890, 48 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.]:

[Նույնը Բ. հրատ. 1897]:

2402 Սպանկով Գալը: (Ժողովրդական ավանդույթներ): Եռւշի, տպ. Հայոց հոգեւոր տեսչութիւն, 1891, 38 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.], 5 Կ.

2403 Պավլիկ և Մհեր: (Ժողովրդական վնայ): Մոսկվա, տպ. Մ. Բարխուդարյանի, 1891, 41 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.]:

— Արտատպ. Վերսալ. և պատմ. հանգանակներ:

2404 Իմ հիշատակարանը: (Տեղեկություններ մեր սարերից և ձորերից): Եռւշի, տպ. Հայոց հոգեւոր տեսչութիւն, 1891, 435 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.]:

Բովանդ. Սյունիքի մի անկյուն: Թարթար և Մոսկվա—Տարուպալ—Հինգ օր:

2405 Վերցիկ վերքեր: (Ղարաբաղի անցյալից): Թիֆլիս, տպ. Վերսալ, 1891, 150 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.]:

2406 Քարախան հիշեր: Եռւշի, տպ. Հայոց հոգեւոր տեսչութիւն, 1892, 40 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.], 7 Կ.

— Նույնը 2-րդ հրատ. Թիֆլիս, տպ. Մ. Վարդանյանի, 1903, 32 էջ, [Ա. տիր.], 5 Կ.

2407 Ախտանեւություն: (Պատմական):

Բաքու, տպ. Վերսալ, 1893, 176 էջ, 16 սմ.

[Ա. տիր.]: Ա. Գ.

2408 Անգուցական: (Պատմական): [Ա. տիր.], 53 էջ, 25 սմ. [Ա. տիր.]: Ա. Գ.

— Արտատպ. Վերսալ:

2409 Երևիկ ժողովի, փոքրիկ կենսագրություններ:—1. Վիկտոր Հյուգո:—2. Դավիթ Լինգստոն: Բաքու, տպ. Վերսալ, 1894, 78 էջ, [Ա. տիր.], 15 Կ.

2410 Հովսեփ կաթողիկոս Արքեպիսկոպոս պատկերով: Թիֆլիս, 1902, 228 էջ, 4 ներդր. պորտր. 16 սմ. [Ա. տիր.]: Ա. Գ.

2411 Հայկական տպագրություն: Մեր կյանքը, գրականությունը անցյալում: Թիֆլիս, տպ. Վրաց. հրատ. ընկ. 1901—1902, 18 սմ.

Հտ. 1. XVI—XVII դար. 451 էջ:—Արտպ. Վերսալ լրագրից:

Հտ. 2. XVII դար (Մաս 1): 610 էջ, 3 ներդր. պորտր.

Հտ. 3. XVIII դար. XVI+610 էջ

2412 Ստեփանոս Նազարյան: Թիֆլիս, 1902, [Ա. տիր.]: Ա. Գ.

Հտ. 1. IV 224 էջ, պորտր.

Հտ. 2. VII 406 էջ, պորտր.

2413 Գրիգոր Արծրունի: Թիֆլիս, Հրատ. Գ. Տեր-Մարգարյանի, 17 սմ.

Հտ. 1. 1902, VIII+477 էջ, 7 պորտր. [Ա. տիր.]:

Հտ. 2. 1903, VIII+551 էջ, 6 պորտր. [Ա. տիր.]:

Հտ. 3. 1905, 496 էջ, 3 պորտր. [Ա. տիր.]:

2414 Այծաբաղ: (Պատմական): Բաքու 1904, 48 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.], 10 Կ.

2415 Կառմիր գրակիր: Բաքու, 1904, 18 սմ.
[Ա. տիր.]:

— Արտատպ. Մկրտչ-ից:

2416 Հայկական տպագրություն: Հայերը նոր
պատմության մեջ: Պատմական գրական տեսու-
թյուն: 2-րդ տպագր. փոփոխված, լրացված:
Թիֆլիս, տպ. «Հերմես», 1904, 19 սմ. (Հայերա-
մատ. գրադ.-ն № 5)

Հտ. 1. XVI—XVII դար. 546 էջ, 1 ու. 20 կ.

2417 Ռուսահայոց գրականությունը սկզբից
մինչև մեր օրերը: Բանաստեղծություն: Թա-
տերադրություն: Վիպագրություն: Վեհերտիկ, Ս.
Հազար, 1904, ժՉ-413 էջ, 8 պորտր. 17 սմ.
[Ա. տիր. Ա. գ.]:

2418 Ս. Մեհրապ: Թիֆլիս, տպ. «Հերմես»
1904, VI + 336 էջ, 19 սմ. (Սահակ-Մեհրապյան
մատենադարան № 1), [Ա. տիր.], 75 կ.

1906

2419 Հայոց հարցը: Թիֆլիս, տպ. «Հերմես»,
1906, 316 էջ, 24 սմ. [Ա. տիր.]: (Հավելված
«Մկրտչ»): [Ա. գ.]:

1905

2420 Մելիքի աղջիկը: 2-րդ տպագր.: Թիֆ-
լիս, տպ. «Հերմես», 1905, 518 էջ, 26 սմ. [Ա.
տիր.], 1 ու. 50 կ.

1911

2421 Երեսնամյակ հայոց բարեգործական ըն-
կերության կովկասում: 1881—1914. Կազմեց ինս.
Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1911, 360 էջ,
16 ներդր. պորտր. 22 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]:

1912—1913

2422 Հայ գրքի տոնը: Թիֆլիս, Հրատ. Հայ
տպագր. 400-ամյա հոբելյանական Թիֆլիսի
հանձնաժողովի 1912, 207 էջ, 15 սմ. [Ա. տիր.],
25 կ.

— Նույնը Բ. տպագր. 1913, 110 էջ, 2 պորտր.
19 սմ. [Ա. տիր.], 10 կ.

1914

2423 Պատմությունը Երևանի հայոց թեմական
հոգևոր դպրոցի 1837—1912. Թիֆլիս, Հրատ.
Երևանի հայոց թեմակ. հոգևոր դպրոցի, 1914,
VII, 585 [1] էջ, 26 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]:

2424 Պատմությունը Ղարաբաղի հայոց թեմա-
կան հոգևոր դպրոցի 1838—1913. Թիֆլիս,
Հրատ. Ղարաբաղի հայոց թեմ. հոգևոր դպրոցի,
1914, 692 էջ, 25 սմ. [Ա. տիր.], 3 ու.

1915

2425 Հայոց հարցի վավերագրերը: Թիֆլիս,
1915, VII, 404 էջ 23 սմ. [Ա. տիր.]:

2426 Վալեի թագավորությունը (Ուրարտու):
Թիֆլիս, 1915, 380 էջ, 18 սմ. 22 նկ. 2 քարտեզ,
[Ա. տիր. Ա. գ.]:

1916

2427 Վարդանանի, Պատմակ. դրամա 3 գոր-
ծող. Նախերգանքով և վերջաբանով: Թիֆլիս,
էջ, 18 սմ. (Գրադ.-ն հայ պատմության № 1), [Ա.
1 ու. 20 կ.

2428 Հայ հայրենիքը: Թիֆլիս, 1916, 244
էջ, 18 սմ. (Գրադ.-ն հայ պատմության № 1), [Ա.
տիր.], 60 կ.

1917

2429 Հայոց պատմություն: Թիֆլիս, Հրատ.
Գ. Տ.-Մարգարյանի, 1917, 25 սմ. 50 նկ. 3 քար-
տեզ, հտ. 1. Հին պատմություն: 730 էջ, [Ա. տիր.
Ա. գ.]:

1920

2430 Հայ հերոսներ: Զրաբերդ: Մեխիթեր և
նրանց քաջերը: Երևան, 1920, 72 էջ, 19 սմ.
[Ա. տիր.], 200 ու.

1925

2431 Անցյալից: Լուչեր, թղթեր, դատումներ:
Թիֆլիս, «Երոզրդ» Կովկաս, 1925, 480 էջ 21 սմ.

1926—1927

2432 Հայոց պատմություն: Գաղափարում.
Կարդացված ՀՍԽՀ Պետհամալս. 1924—1925
սկսած. տարեշրջանում: Ե., ՀՍԽՀ Պետհամալ-
սարանի հրատ., [Մեքենագիր-ապակետիպ],
1926—1927 թ. 22 սմ.

Մաս 1. 228 էջ, [Ա. տիր. Ա. գ.]:

Մաս 2. 439 էջ, [Ա. տիր.], 4 ու. 50 կ.

1933—1938

2433 Մելիքի աղջիկը: Պոսթոն, 1933, 525
էջ, 19 սմ., [Ա. տիր. Ա. գ.]:

2434 Մելիքի աղջիկը: Պոսթոն, 1938, 590
էջ, 19 սմ. [Ա. գ.]:

1946

- 2435 ԱԵԻ: Երևան, Հայպետհրատ, 1946, 261 էջ, պրոսթ. 20 սմ. 5000 օր. 17 ռ.
2436 Հայոց պատմություն: Ե., Հրատ. Հայ-կակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ., 1946—1947. 26 սմ. Հտ. 3. XVI, 1120 էջ, 70 ռ.
XIX, 761 էջ, 6000 օր. 60 ռ.

ԵՐԿԵՐԻ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆԵՐԸ

1894

- 2437 Дед Маркос. [Пер. с арм.] Арм-янские беллетристы. Сб. под ред. Ю. Весе-ловского и М. Берберяна. Т. 2. М., 1894, с. 231—238
2438 Կանու փառ. Легенда. [Пер. с арм.] Армянские беллетристы. Т. 2. М., 1894, с. 221—230
2439 Տրախ քառա. [Пер. с арм.] Арм-янские беллетристы. Т. 2. М., 1894, с. 238—262

1906

- 2440 Крованая вечерня. В кн. С. С. Аве-тиков. Преданная подруга... Ростов н/Д. 1906, с. 21—33

ՊԱՐԵՐԱԿԱՆ ԾԱՄՈՂՈՒԹ

1889

- 2441 Սեր Գարգուր: (Պատմվածք): Հանդես գրակ. և պատմ. [Մ.], 1889, գիրք 2, էջ 20—41
2442 Կոռածներ: (Վեպ): Մուրճ, 1889, № 9, էջ 1301—1345, № 10, էջ 1517—1576
2443 Լիճի օր: (Ծանապարհօրոգություն): Մուրճ, 1889, № 1, էջ 100—126. № 2, էջ 232—270

1890

- 2444 Գալիթ և Բհեր: [Ժող. վեպ]: Մ. Արեղ-յան, Շուշի, 1889. Փրահուստի. Հանդես գրակ. և պատմ., 1890, գիրք 4, էջ 337—377
2445 Մեր Կյանքից: Մուրճ, 1890, № 1, էջ 113—121, № 2, էջ 295—305, № 3, էջ 441—447, № 7, էջ 1026—1036

1891

- 2446 Վերջին վերգրեր: (Վեպ): Տարազ, 1891, № 2, էջ 18—22, № 3, էջ 34—38, № 4, էջ 50—54, № 5, էջ 66—68, № 6, էջ 78—80, № 7, էջ 94—

- 100, № 8, էջ 110—112, № 9, էջ 142—146, № 10, էջ 158—159, № 11, էջ 186—191, № 13, էջ 202—206, № 15, էջ 219—230, № 16, էջ 230—234, № 18, էջ 266—270

1894

- 2447 Գալստական հերոսներ: Տարազ, 1894, № 1, էջ 2—6, № 2, էջ 18—19, № 3, էջ 30—34, № 4, էջ 45—47, № 5, էջ 62—68

1901

- 2448 Այծաբաժնի ծղոն: Մուրճ, 1901, № 1, էջ 14—43
2449 Գյուլի ժարդիկ: (Պատմվածք): Մուրճ, 1901, № 1, էջ 14—43, № 2, էջ 5—42, № 3, էջ 85—108, № 4, էջ 74—100, № 5, էջ 5—44, № 6, էջ 6—43, № 10, էջ 113—170
2450 Հայոց գրականությունը 18-րդ դարում: Մուրճ, 1901, № 1, էջ 131—156, № 2, էջ 130—166, № 4, էջ 160—193, № 5, էջ 219—247, № 6, էջ 169—204, № 7, էջ 119—160, № 8, էջ 161—190, № 9, էջ 134—173, № 11, էջ 161—217
2451 Սանիկան Ոսկան: Մուրճ, 1901, № 11, էջ 110—132, № 12, էջ 146—174

1902

- 2452 Անգուղակներ: (Պատմվածք): Մուրճ, 1902, № 7, էջ 5—83

1904

- 2453 Բաժնի: (Մահվան 15-ամյակի առթիվ): Լույս [Թ.], 1904, էջ 421—442

1905

- 2454 Անցյալի հարցերից: (Շիրակի արձանա-գրություններ): Մուրճ, 1905, № 10, էջ 83—99

1906

- 2455 Հայոց հարցը: Մուրճ, 1906, № 6, էջ 3—32, № 7, էջ 33—64

1908

- 2456 Դպրոց և Բառարան: Լույսարար, 1908, № 1, էջ 2

1915

2457 Հայ արվեստը: Թատրոն և արվեստ,
1915, № 1, էջ 2—4

1917

2458 Վանի գրականությունը: Գեղարվեստ,
1917, № 6, էջ 205—215

1921

2459 Մի զիծ հայոց ժամուկի կյանքից: Բամբեր [էջմ]. գիրք 1, 2. (1921—22), էջ 89—93

1927

2460 Հայոց պատմության հարցերից: Գիտ. աշխատութ. (Վ. Մ. Մուստաֆի անվ. նրանի Պետհամալս.), 1927, № 2—3, էջ 398—432

1932

2461 Նոր նյութեր 19-րդ դարի պատմության համար: Նոր ուղի, 1932, գիրք 1, էջ 127—144

ՔՆՆԱԳՆԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1889

2462 Ա. Ա. Հեռ. Եկորաձեներ: Արտատպ. Մուրճից [Բ., 1889, Գրախոսութ.], Մուրճ, 1889, № 11, էջ 1821—1823

1891

2463 Ա. Ա. Հեռ. — Սպանված հայրը (Ժող. ավանդություն) [Շուշի, 1891. Գրախոսութ.], Մուրճ, 1891, № 6, էջ 783—784

2464 Քալանթար, Ա. Հեռ. Երազիթ և Մհեր (Ժող. լեգենդ): Արտատպ. Գրակ. և պատմ. հանդեսից [Մ., 1891, Գրախոսութ.], Մուրճ, 1891, № 3, էջ 388—389

1893

2465 Ս. Բ. Հեռ. — Ախտահանություն [Էտյուդ Գրախոսութ.], Մուրճ, 1893, № 3, էջ 1406—1408

1897

2466 Նուսինի: Գրական առարկան (Հեռ.), Մուրճ, 1897, № 2—3, էջ 374—380

2467 Նուսինի: Հեռի պատասխանի առթիվ, Մուրճ, 1897, № 4, էջ 518—527

1901

2468 Մայիսյան, Ստ. Հեռ. Հայկական տպագրություն: Մեր կյանքը, գրականություն և անցյալում: Հտ. 1. 16—18-րդ դար: Արտատպ. Մշակից [Բ., 1901. Գրախոսութ.], Մուրճ, 1901, № 3, էջ 208—212

1902

2469 Լ. Ս. Հեռ. — Ստեփանոս Նազարյանցի [Հտ. 1. Բ., 1902. Գրախոսութ.], Մուրճ, 1902, № 7, էջ 219—220

2470 Ռուսաճյալ զեմքեր: Հեռ. Բանասեր, հտ. 4, 1902, էջ 372—373

1908

2471 Բարսեղյան, Լ. Հեռ. (Առաքել Բարսեղյանի): Կենսագրական ակնարկ նրա 25-ամյակի հոբելյանի առթիվ: Թիֆլիս, հրատ. Հոբելյանական հանձնաժողովի, 1908, 28 էջ, պորտ. 21 սմ.

2472 Հեռի 25-ամյա հոբելյանը: Գեղարվեստ, 1908, № 2, էջ 128

2473 Հեռի գրական գործունեության 25-ամյակը: Արևիթ, 1908, № 6853

2474 Նավաստադյան, Տ. Հեռ. (Առաքել Բարսեղյանի): Տարազ, 1908, № 5, էջ 35

1911

2475 Լեռ: (Կենսագրական դեբեր): Ամենուն տարեցույց, [4. Պոլս], 1911, էջ 265

1912

2476 Տիր-Պաղտյան, Գր. Հեռ. Իբրև պատմաբան: Բաքու, տպ. Երազու, 1912, 16 էջ, 22 սմ.

ԵՐԿԻՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1891—1898

2477 Բաճախները ընդամենը: [Հտ. 1]—2. Մոսկվա, Հրատ. Աթապատ Ժամհարյան, տպ. Մկրտիչ Բաթխարյանի, 1891—1898. 18 սմ. [Ա. տիր.]:

Հտ. 1. [2], (7—168) էջ

Բովանդ. Առաջին փորձեր, Մոսկ. հիշատակներ— Իմ ուխտը— Պատկեր— Բանտարկյալի երգ— Երգեր (Հայենիք) I. Մեր իղն ու փափագ II. Անհոգ կացին ես չեմ պատմում III. Որպես լար ծերունի— Սոնետ, Թիգր թիգ աշխարհք այս ռեալիստներ...— Գարուն (Մանկական երգ)— Զննարկի հրգեհու (Հատված)— Անշատման ժամ— Աշխատ վերջ— Գարուն զավակը— Ա. Պենյենից I. Գարուն երգ II. Բոլոր մարդերի հղթարներ են III. Մադին— Տապալան— Գեր— Սիրամուտ սոփական լուր անուշ երգով— Ամբոխներ— Աղոթք— Էլեգիա— Բանաստեղծ Սմբատ Շահադիյանի— Մուսա— Լերմոստովից I. Սուրբ տաճարի դռան առաջ II. Տապալան երգ— Զատնեցանք (Ուղևորի)— Սիրամուտ ծաղիկ (Մորից Հարությունից)— Առաջնական երգ— Մադիններ և իղներ— Զմեռնային գիշեր— Երգ և մետաղ— Հասարակաց մշակներ— Մերոյ միշտ— Դավաճանության դու— Հերթ է որքան րախտը խաղաղիկ— Երգեր (Հայենիք) I. Գիշերի ցերեկի միայն դու ես II. Գետափին բուսած ջուշանը հեղիկ III. Երկար շողում էր IV. Դու մանուկ լեռնա V. Ահա նա—անկող VI. Որպես երեքին գիշերվա ժամին VII. Այս աշխարհին, ով նազելիս VIII. Նոցա իմ կյանքը հայ ու մաշ արին IX. Մանուկ մի՛ լինիր—Առաջ— Մերին ես, նվիրական, դու իմ քաղցր հայրենիք— Բնության զրկում— Ննդավորներ— Կես գիշեր— Սոնետ, Եվ՛ հս չեմ ուզում, ով կույս զեղեցիկ...— Որեր— Աղոթք— Բոլորու Պրոստից I. Մարգարիտներ և երգեր II. Փոթորիկից հետո— Երկու վարդ (Մաքս Վալդաուից)— Բրիտանիայի մահը (Ալեքսանդր Պոպից)— Պանդուխտի երգեր I. Սոխակներ II. Մայիսի մեկը— Տխուր վնաս— Վաստակ— Նորա արևմուտ— Մուրացկան— Այնքան դան ցավ ու վշտեր— Ախ երա-

նի չէ...— էլ մի խնդիր— Թոմաս Մուրից I. Երբ թեղ ճնշում է II. Ահա խաղաղ, փայլուն է III. Խաղաղություն ձեռք IV. Մատաղ երգիչ— Մանուկ— Մայր (որի հիշատակարանից) I. Մայր ունի, մայր նազելի... II. Զգացել եք զուգ անգին կորուստի...— 10 ապրիլ— Մի հավատար— Թշվառներ— Որվա գիշեր— Զինվորի երգեր I. Քո սիրուն իմ միայն շնչում II. Շողա՛, շողողա— Բանաստեղծի ստեղծագործ (Էլիոտից)— Ֆրոնտից I. Արծիվ և ցինու II. Մեկուգիս— Տեսա պարտիզան մի անհոգ մանուկ— Գետակ— Վերջին հանգիստ— Մայր և որդի— Էլեգիա— Շուայ պատանի մեծ գանձ հաշարվա— Երգ— Այ՛ վարդ, լսի՛ր աղալաներս— Աստված—նահատակ— Միթե արդեն, ով բնիկ իմ, հոգեքցար— Ես չեմ վրդովում, որ իմ լուրս ռոլոր— Կյանքի խաղ I. Մանի է խաղը, բայց, բնիկ իմ... II. Տեսնք քանի՞ դառն ցավներ ու վշտեր... III. Երբ մատաղ կյանքի ծաղկալուրդ այգին...— Մի համարյուր— Զեմ նախանձում— Աղբյուր և ալիք (Նոգոմիլյուից)— Մանկության օրեր— Մանուկ փրկիչ (սուրբ պատմության առաջ)— Եվ չեմ երգում, իմ երգերում վշտար...— Հիշողություն

2478 Հտ. 2. Հրատ. Ավետիս Պողոսյանի, 1898, 225 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.]:

Բովանդ. [խնդիրություն] Կյանք— Տապալանգիր— Կերթն անգամ— Աստղեր և ալիք— Մի՛ վհատիր— Եկ գարնան անձրև— Մայր— Նոր տարի— Երկու պատկեր— Կայծեր (նմանողություն)— Մի՛ լար, բլրուկ— Միայնության ժամեր— Հայ երգչին— Իմ օրագրից I. Ասա ինձ, մանուկ II. Գեղեցիկ այնքա III. Քո վարդ-բլուրից— Սերմնացան— Զինվորի երգ— Հերթ է՛, ազգ իմ— Սեր— Օրեր են գալիս...— Գնա ցուրտ ձմեռ— Անտեր գերեզման (նմանողություն)— 1893 թ.— Հավածված սեր— Գիր— Անձուռաց երգ (Գամառ-Քաթիկյանի հիշատակներ)— Պանդուխտի երգը— ***-ի այրումում— Իմ օրագրից— Ինձ առավ ես...— Բարի հիշատակ— Նոր սերունդ— Դարձյալ սիրո կյանք— Մզա թեղ Աստված— Գրի հանաքներ I Հայ քահանա II Բարեգործ—

ծիմի մեր (ժողովուրդ. մասի)։— Զատիկ։— Իմ օրագրերը «Այսպե՛ս յարուժեցան, այսցան անօրաց»...։— Երկու տիգ (նմանողություն)։— Տուր ձեռքդ, ընկեր...։— Պանդուխտի ետր-տարին։— Խաչ չէ...։— Երկրի մշակներու։— Հայ մայրերին (Մատենի կոտորածի աղիթով)։— Քեզ համար է իմ տանըստ...։— Անցուն գիշերը։— Ա՛յ սև ամպեր...։— Իմ օրագրից զերկուան էլ ճնշված հոգսի խայի տակ...։— Խրիմի պլանից. 1. Մովսի վերա։ 2. Գիշերը. 3. Անկեղծ ծովը. 4. Սրտամաշ ժամերն...։ 5. Մով և ժայռեր. 6. Փոթորիկ. 7. Հիշողություն. 8. Արշալույսը ծովի վերա...։ 9. Երկու փոթորիկ. 10. Նավամուտ. 11. Ողջույն ձեռք...։ 12. Հոգիս մոալ։— Աղլիկ և քիթնու։— «Սիրենց» մի-միանց։— Թե քեզ օտար չէ։— Ինչիս է պետք։— Ա՛խ, ինչ ասեմ։— Պոնտին։— Դու անվիրա։— Դարձր եկան...։— 1897 թ.։— Երգ։— Մեր դարը։— Եստերից մեկը։— Զատիկական խորհրդածությունները։— Սիրելի՛ ընկեր...։— Դարավերջի բարքերից։— Երազ։— Միթե՞ վերջ արդեն։— Փարզամեղություններ։ Վերևտոր Հյուսիս։ Անտրապան։— Թռչնիկներ։— Թե ես լինեի։— Գնա՛ր արիւն։— Մատուկ (ազատ թարգմ.)։— Թող այս եր տեսակ... (հատուկ)։— Ուղորդած եղբայր...։— Նվաճած ցաղաք։— Մեր ասան երկրագույն։— Երգ, Լուդ Բայրն։ Ախ, լացե՛ք։— Սրբանվեր այս ափերում։— Դու լալիս էիր։— Երուսաղեմի ավերածը Տիտոսի ձեռքով։— Ե՛, եթե այնտեղ։— Թե ունենայի։— Մավուլի երգ վերջին պատերազմից պառը։— Բաքմեղանական փառափնեքին։— Լերո՛ս, դու անցար։— Հնգիթայի աղբիկը. Լենինի Հայեն։ Կապույտ աչքերն։— Եողջողմ ես անվերջ դարեր։— Օ՛, սիրտ իմ։— Երեկ քայտը ինձ շուրմ էր։— Ա՛խ, թե նկարի ձերք ունենայի։— Պատկերից աղբի։— Հո՛գ չէ։— Մեղիկ, այնպես։— Անկեղծ...։— Եստ ու շատ մարդիկ։ Լենինի լեզվից։ Նեա և երգ։— Կյանքի սաղ-մուսը։— Ամրոցներ շինող։— Փոքրիկ ոտիկներ։— Ձյուրի ճուղաներ։— Ուղեկաններ։— Նախագուշակություն։— Լուսաղծմին։— Մեր։— Երգիչներ։ Սյուլվի Քյուլոյն։ Ժայռ։— Եստ ես փափագում։— Օրորաններ Երկրի վերա։— Իգնալ Մարից Հարաման։ Անկերի կաթիլ։— Մարդիկներ։— Լուս-թյուն։— Ոսկեզօծ լապտեր։— Ընձաներ։

1894

2470 Սմբու Շահադիյանի նրեանմայ հորեյաներ։ (1862—1892) Հորեյաներ 2 պատկ. Խմբ.

Ա. Մատույան։ Մոսկվա, Հ. Տեր-Հակոբյան, տպ. Բ. Բարխուդարյանի, 1894, 130 էջ, 2 ներդիր թ. պորտո. 25 սմ. [Ա. տիր.]

1901

2480 Գրչի հանաքներ։ [Բանաստեղծութ.]։ Մոսկվա, տպ. Բ. Բարխուդարյանի, 1901, 94 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր. Ա. ք.]

Բովանդ. Գնա իմ պրոպիլ։— Հայ բարեգործներ։— Բուլքը։— Մեծ վիշտը։— Մեծություն ամուս։— Հայ քահանա։— Փրկություն ուղի։— Աղմուկ։— Մրշյուններ և խուրդ։— Կյանքի խելություն։— Իդեալիստ։— Աշխարհիս քանը։— Երկու դետ։— Կաշառված մամուս։— Երկու երես։— Կաշառք։— Ժամ շինող։— «Երազայի գլխարկը։— Լեշտ ճամփա։— Զի և կով (առակ մեծերի համար)։— «Ջուլիտա և սենեկը։— Թաղախաղ։— Իդեալ։— Գայլ-բարեպաշտ։— Պատիվ։— Դուր վիշտ։— Դեպի Մամուսան։— Խելոք խոսք։— Նմանողություն։— Ժամանակակից հայ աղլիսա լարմը։— Հայկական կրիտիկա։— Օրիորդ Կ.ին։— Հայ հեղինակի աղոթքը։— Ժողով։— Հայլ-նրոպագի։— Նախընտ թույններ։— Ծանկություններ։— Եկանություն։— Խոսքեր։— Անհոգ կնանք։— Հայկական բանակով։— Պրենդիպ։— Առաջներ։ Յուրիան։ 1. Հայր և որդի. 2. Զաղասներ կրիվը. 3. Բազի և աղվանի. Լաշամբող։ 1. Աղատություն և էջեր. 2. Որինաս և ճրագ. 3. Վտակ և երեսանք. Գուլիտ։ Կուս Դաշտըն։ Մաղուր պահանջ. Պուլիկն։ Նկարիչ և կոշիկագոր. Խեմիցեր։ Սարդ և հանճեր։

1937

2481 Ընտիր բանաստեղծություններ։ Երևան, Պետրոսյան, 1937, 197 էջ, պորտո. 21 սմ. 4.000 օր. 3 ք. 14.

Բովանդ. Բաժիններ։ Բանաստեղծություններ։— Գրչի հանաքներ։— Թարգմանություններ։

1948

2482 Երկեր։ Կաղծեց և խմբ. Հ. Մկրտչյան։ Երևան, Հայպետհրատ, 1948, 617 էջ, պորտո. 19 սմ. 4.000 օր. 25 ք.

Բովանդ. ռեալիստ երգեր...։— Առաջին փոր-նեք։ (1886—1889)։— Մորս հիշատակին։— Գա-րուն. (մանկական երգ)։— Աշենան վերջը։— Սոնետ։— Զեյթունի հրգեհը. (1887 թ. հատված)։— Բա-նաստեղծ Մեքսո Շահադիյանին. (25-ամյա հո-բելյանի առթիվ)։— Զմեռային գիշեր։— Զինվորի

երգերը— Հասարակաց մշակին— Մուսա— Բնու-
թյան զրկում— Դավաճանություն զուհ— (Իմ վա-
ղամեռ ընկ. Հ. Բարախանյանի հիշատակին)։—
«Մերավառ սոխակն լուր անուշ երգով...»։ Միլոն
վիլտը— Պատկերը. (նվեր եկ. Գ. Բաշինյադյանին)։
— Որբեր— Իմ ուխտը— Անշտաման ժամ—
Առաքյալ— Դարուս զավակը— Բանտարկյալի
երգը— Երգ և մատաղ— Տապանագիր— Ամբո-
խին— էլնգրան— Աղոթք— Առավոտյան երգ—
Սոնետ— Նորա այրումում— Պետլովտի երգեր
(1889—1891)։ Սոխակին— Մայիսի մեկը—
Մուրացկան— 10 ապրիլի— Սկյեթան դառը ցավ
ու վշտեր...»։ Մաղիկներ և ինգներ— Կան գիշեր—
Լենգավորներ— էլնգրան— Տխուր վեպ— էլ մի
խոքոր...»։ Մի համառություն— Մայրը— «Ջագան»
ևց դուր անգին կարուր...»։ Վառուակ— Երկու
զիշեր— Սիրելի ես, նվիրական, դու իմ քաղցր
հայրենիք...»։ «Երբեք է որքան բախտը խաբու-
սիկ...»։ Մայր ու որդի— Քշմահին— Վերջին
հանգիստ— «Շուրի», շողողալ, պողպատի իմ
սուր...»։ «Շուրի պատանին մեծ գանձ հուսա-
լով...»։ Կյանքի խաղը— «Տեսա պարտիզում մի
անհոգ մանուկ...»։ «Մի' թն արդեն, ո'վ ընկեր
իմ, հոգեհեղա...»։ Մանկության օրեր— «Ես չեմ
վրդովում, որ իմ չլուր բողոր...»։ Գետակ— Հի-
մալայություն— «Ես չեմ երգում իմ երգերում վըշ-
տալի...»։ Երգը— «Այլ վարդ, լսի'ր աղան-
քա...»։ Մի համարյուր— Զեմ նախանում—
Խառն երգեր. (1892—1896)։ Մնված— Կյանք—
Տապանագիր— «Երբեք ևս չեմ ժպտաց արև...»։
— Անտաղի և աշեր— Մի' վատիկ...— Ե'կ, դար-
նան անհեր...— Մայրը— Երկու պատկեր— Կաշ-
եներ— Մի' ար, բլրով...— Միանություն ժամեր—
— Հայ երգչին. [Ս. Մահաբեգի 30-ամյա հոբելյա-
նին]։ Իմ օրագրից— Սերնաացան— Ջինվորի
երգ— Հերիք է, ազգ իմ...— Սեր— 1893 թ.—
Որեք եմ գալիս... (նվեր Յուրի Կենդանյանին)։—
Գնա', ցուրտ ձմեռ...— Անտեր գերեզման. (նմա-
նողություն)։— Հալածված սեր— Գիր— Անմո-
ռաց երգ. (Գամառ-Քաթիպյանի հիշատակին)։—
Պանդուխտի երգը— *** ...-ի այրումում...— Ինձ
ասում են...— Բարի հիշատակ— Նոր սերունդ—
Դարձյալ սիրտ կյանք— Զատիկ— Իմ օրագրից—
Երկու աղթ— Տուր ձեռքդ, ընկեր...— Խաղ չէ...
— Երկրի մշակներ— Հայ մայրերին— Փեղ հա-
մար է իմ տանջանք...— Անցուն գիշերներ—

Այլ ևս ամպեր...— Իմ օրագրից— Դրսիլ արե-
մից. (1896—1898)։ Մոլի վերա— Գիշեր— Այն-
կոծ ծով— Մուսամաշ ժամեր...— Մով և ժաշ-
ոներ— Փոթորիկ— Հիշողություն— Արշալույսը
ծովի վրա— (նվեր եկ. Վարդան Ստրենյանին)։—
Երկու փոթորիկ— Նավավար— Ողջույն քեզ...—
Հոգիս մառ...— Սև ամպեր...— Երկնքի հարքը—
— Ալիք— Վերջապա— Նավորգներ— Հենց
եր...— Գիշերվա երգերից— Կարոտանք—
Աստղիկ— Այնքներ և խոկուններ— Դեպի վեր—
Մուսայիս երգերից. (1896—1898)։ «Ես ևս վառե-
րից ես իշած...»։ Աղջիկ և թիթեռ— Սիրեցեք
միմյանց— Թե քեզ տար չէ...— Իմ օրագրից.
(նվեր ***-ին)։ Ինչպե՞ք է պետք...— Ա'խ, Խ'նչ
սեմ...— Պանտին— Դու անվշտ...— Դարեր
եկան...— 1897 թ.— «Եվ այսօր էլ քեզ տեսնում
եմ...»։ Երգ— Մեր դարը— Շատերից մեկը—
Հատկական խորհրդածություններ— Միրիսի ըն-
կեր— Դարավերջի բարձրներ— Երգը— Մի' թն
վերջ արգեն...— Կեքի— Աղջկաի երգը ժաշից
սառը— Դեպի գործ— Փոթորիկը հետո— Երկու
ժամեր նայում եմ քեզ...— Օտար սերը— Տխուր
երգ— Աշխատանքներ— Վա'լ էն սրտին...—
Երգ— Դաշտում— Կյանքի խաղը— Անվերջ մա-
թառումներ— Մեր կյանքի սպասելներ. (1898
— 1908)։ Հայ քանաստեղծներ— Հառաչ...— Դու
վա'ղ հոգեհեղա...— Երգերներ— Առաջին համ-
արյուր— Այնչառի ժաշը— Ես հոգեկն եմ...— (Ո'ր
ես հայ բլրով...— Ինձ ասում են...— Աղջկա
երգերից. (1908—1915)։ Իմ սաղը— Մոր ցավը—
Դարիքի երգը— Սև վիճակ— Երված սիրտ—
Ա'խ, թե սրտիդ...— Եթե մի բախտը— Եթե մի
սերը. (ժող. մոտիվ)։— Տարեմուտի երգերից—
Խոհեր— Բանվորուհու օրըրը— Կալանավորի եր-
գերից. (1908—1916)։ Զանգի ձայնը— Արեւի շող-
ըր— Միտքարանք— Յարիս— Միտու ու ծով—
Կյանքի ձայնը— Թո'ղ, ընկ'ր իմ...— Լուսն
ցնարիս— Սրտիս ասի...— Մենակ ճամփորդ եմ...
— «Եկուե՛ք—խավարի թանձր վարագույր...— Սև
գիշերներ— Ից— Խառնալարին։ Անշտաման հու-
շերից— Ներհույս դաշտեր— Դեպի հարավ— Գար-
նան համարյուր— Մուսա— Իմ «Զանգ—գույն»-
ներից— Երգը— Սիրտը երգերից— Կան մառյալ ժո-
մեր— Իմ ապաստանը. (նմանություն)։— «Երեզ-
կություն երգերից— Գրի' հանաքներ Գնա', իմ
զրքեկ, այլ զրյիս հանաք...»։— Հայ հեղինակի

կտակէր։— Սեպիսան և աստղադետտ։— Միծաղը է դարձիս...։— Խեղճը և խելոքը։— Մարդ ու կին։— Հայ հնգդիսակի քեթըր։— Բարեպաշտը։— Խեղճ գոգըր։— Ժամանակակից գործաբան։— Երկու խոստովականնա։— Կրկնակի գոքադղութիւն։— Մերուկ սիրահարու։— Մեղրմ քեզ աստված...։— Հայ քարեհ. գործենէր։— Թուքը։— Մեծ վիշտ։— Մեծութիւն ասթու։— Հայ քահանայ։— Փրկութիւն ուղի։— Աղմուկ։— Մրջյուններ և խլուրդ։— Կյանքի խեղճութիւն։— Ինչպիսիս։— Այլաբարհա ըսենը։— Երկու գետու։— Կաշառված մամուլ։— Երկու երես...։— Կաշառու։— Ժամ շինող։— Եղբայրի գլխարկ։— Հնչյոտ ճամփա։— Ձի և կով. (Առակ մեծերի համար)։— Ճշմարտը և սկեստը։— Քիթախաղ։— Ինչպիսի։— Գուլլ-քարեպաշտ։— Պատիկ։— Ձող վիշտ։— Դեպի Մամուսն։— Խեղճ խոսք։— Նամեղութիւն։— Ժամանակակից հայ աղլկա արժուր։— Հայկական կրթիկա։— Օրիորդ X-ին։— Հայ հնգդիսակի աղթքը։— Ժողով։— Հայ-հիլդպագի։— Լաշտուն թուրաններ։— Անակթիւններ։— Անտվածա։— Խոսքը։— Անհոգ կանգն։— Հաշկական բանակովի։— Պրիցիպա։— Ատակի։— Յըրբան։— 1. Հայր և որդի, 2. Ժաղաղաների կովիւր։— Բազն և աղաճի։— Լաղամբողիւ։— Աղատութիւն և էջեր։— Մրիսա և հրադ։— Վտակ և ծրխաններ։— Գիլլերու (Կկու)։— Բատիսթոն։— Մաքուր ճանապարհ։— Ա. Ս. Պուլկին։— Նկարչի և կոշկակար։— Խեմիցցեր։— Սարդ և ճանն։— Ռուս քանտանդներ։— Ա. Ս. Պուլկին։— Հրնշապ։— Ես կարծում էի...։— Աշխատակալութու։— Անշար թույնի ծառ 0', վարդ-աղլիկ։— Բաղձան։— Կովկաս։— Փոթորիկ։— Թն շրթուհի։— Վերանշումներ։— Թուրիկ։— Կալանապաշտ։— Մարիկ։— Մարգարե։— Բլքով։— Փառքի անէլ։— 0, մի' տարրի...։— Ռուման։— Վերքի ծաղկներ։— Թալիսման։— Կյանքի սալակը։— Համբարժատու։— Երկու ասպետ։— Դու հոսովոր։— Պոետ։— Ամպ։— Գլուղ։— Երու անցան...։— Բալիսարայի շարդվանը պոետայից. (հատված)։— Գ. Յու. Լեւմանով։— Հրնշապ։— Ո՛չ, այն քեզ չեմ...։— Պոլկինգ կաղան...։— Տապանագիր։— Մեղեդի։— Երբ մեղմ ծփում է...։— Նվթր Եմա պոետային։— Ահով նայում եմ...։— Ո՛չ, ես չեմ ուզում...։— Քեզ մի' հավատար։— Մեղնայի սերը։— Տխուր եմ, տրտուում...։— Քեզ էի պատում...։— Երբ կյանքը...։— Աղթք։— Մարգարե։— Ես սիրում եմ...։— Մովսրէայի աղլիկ։— Ընկերին։— Պաշտասիրի ոտը։

երգեր, Հենրի Լոնգֆելլո: Նեոտ և երգու— Կյանքի
 սաղմոսը:— Ամրոցներ շինեալ:— Փոքրիկ ոտիկ-
 ներ...:— Զլուռն չուլաներ:— Ուղղականներ:— Նա-
 խաղաղութիւն:— Լուսադեմիւն:— Սեր:— Երգիչ-
 ներ:— Արարչու և աղիք: Սյուլի Պլուտոս: Ժայռ:
 — Եան եւ փափաքում...:— Օրորաններ:— Երկ-
 րի վերադա— Իդեալ:— Ահա խաղում, փալլիւրում
 է...:— Մտից Հարմար:— Անձրիկ կաթիլ:— Մա-
 դիկներ:— Լուսթիւն:— Ոսկեզօծ լապտեր:— Ըն-
 ծաններ:— Սիրասուն ծաղիկ: Թովմա Մուր: Երբ
 թեզ ճնշում է:— Խաղաղութիւն ձեզ:— Մատաղ
 երգիչ: Մաֆ Վալդաու: Երկու վարդ: Տրուգ: Ար-
 ծիվ և հիմուն:— Մեղեդի: Ուրբեա Պաուս: Մար-
 ցաբիւններ և երգեր:— Փոքրիկից հետո: Ուլանդ:
 Զատանցանք:

ԿԱՍԱՐԱՅ ԲԱՆԳԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1905—1906

2483 Ուստ րանաստեղծներ: Գիրք 1—2
 Մոսկվա, Հրատ. Նիկ. Թորոսյանի, տպ. Բ. Բար-
 խուպարյանի, 1905—1906, 19 սմ. [Ա. տիր.]

Գիրք 1. Պոէզիկ և Լերմոստով: Բանաստեղծնե-
 րի պատկ. VII, [2], (9—136) էջ, 80 կ.

Բովանդ. Բանաստեղծաբայուններ Պոէզիկի:
 Հերոստոս:— Եւ կարծում եմ...:— Աշնան առաջուտ:
 — Անյար թույնի ծառ:— Օ', վարդ-աղբիկ...:—
 Բառնանք:— Կովիկա:— Փոքրիկ:— Թե շրջում
 եմ...:— Վերածնունդ:— Թռչնիկ:— Կալանավոր:—
 Մադիկ:— Մարգարե:— Բլբուկ:— Փառքի տնել:—
 Օ', մի տիրի... (աղատ թարգմ.):— Ուսմանս:
 Վերջին ծաղիկներ:— Թալիսման:— Կյանքի սայ-
 լակը:— Հալիւրծաւար:— Երկու աւապետ:— Գու-
 հեղավոր...:— Պոետ:— Առակ:— Ամպ:—
 Գրագ:— Եո'ւտ անցան...:— Բաշխարայի շա-
 տրովանք պոեմայից (հատված): Բանաստեղծա-
 րայուններ Լերմոստովի: Հերոստոս:— Ո', աշն քեզ
 չեմ...:— Պոէզիկ կաղնե...:— Տապանազիւր:—
 Մեղեդի:— Երբ մեզմ ծիւղում է...:— Նվեր Դիւն
 պոեմայից:— Ահով նայում եմ...:— Ո', ես չեմ
 ուզում...:— Քեզ մի հալանտա... (աղատ թարգմ.):—
 Մեռյալի սերը:— Մուրացկան:— Տխուր եմ, աղը-
 տում:— Քեզ եմ պատմում...:— Երբ կյան-
 քին...:— Աղոթք:— Մարգարի:— Եւ սիրում եմ...
 Մուրացիի աղբիկը (աղատ թարգմ.):— Ընկե-
 րին:— Պաղեստինի ռոստ:— Իմ տունը:—
 Ժայռ:— Կալանավոր:— Կաղնիկներ:— Առա-

գաստ:— Թամար:— Նժդեհի աղոթքը:— Եւսմա-
 յի թել: արեւելյան վնայից (հատված):

2484 Գիրք 2. Կուցով, Նեկրասով, Նիկիտին,
 Պենշին: Մոսկվա, հրատ. եղբ. Խ. և Գ. Եոր-
 շորյան, տպ. Բ. Բարխուպարյանի, 1906, 188 էջ,
 4 ներդիր. Թ. պարտը.

Բովանդ. Բանաստեղծաբայուններ Կուցովի: Երբ
 լողում է փշում, հողմն որորում...:— Ենեկանի
 մտածմունքը:— Մերուկի երգը:— Երբ լմարդու
 չեմ ասի...:— Խեղճի վիճակը (աղատ թարգմ.):—
 Երբ լմխ, ինչո' զուգում...:— Վերջին կովի-
 իտհեր 1. Մարդ 2. Կյանք:— Երեքի: Բանաս-
 տեղծաբայուններ Նիկրասովի: Երազ:— Ներքի:
 Սիրուն հայրենիք...:— Ժամանակակից ներքու-
 ժ', երգե՛ք, երգե՛ք...:— Երբ աղքատի...:— Գի-
 շեր է...:— Երանի անշար ան քանաստեղծին...:—
 Մայր:— Մասա:— Մեկնալսարամ:— Անձրիկից
 առաջ:— Գող:— Անցնում են տարիք...:— Էնգիս
 (հատված):— Օ'—օ', օ'—օ' օ'—օ' օ'—օ' Մե.
 րուկ:— Օրհներգ:— Հիվանդանոցում:— Անցնում
 են օրեր...:— Սերմանացաններին:— Ականջ
 դրած...:— Խաղաղութիւն (հատված): Բանաս-
 տեղծաբայուններ Նիկիտինի: Խեղճութիւն:— Աստ-
 դեր շողում...:— Դժնաշունչ կյանք...:— Մուրաց-
 կան:— Ժառանգութիւն:— Դանդաղ սահում
 են...:— Պոետին:— Մարմար:— Ա'խ, հանգիստ
 տոկ'ք...:— Ձմեռնալին դիմերը գլուղում:— Բաժ-
 րատանը:— Աղի արտասուք:— Երբ վերջալու-
 սի...:— Փորված է բաժնով...:— Գեթնեմանի պար-
 տիզում: Բանաստեղծաբայուններ Պենշինի: Հա-
 տա'ջ:— Անցան որտա...:— Թռչնիկ:— Ո', լա'վ է
 կորիչի...:— Պոետին:— Հայրենիք:— Ա'խ, ինչ-
 պես հաճախ...:— Օ', կար ժամանակ...:— Մե-
 լիմ:— Ո', ընկերներ:— Հիշի՛ր հողածին...:—
 Ամպեր:— Նստեմ այստեղ հանգստանա'մ...:—
 Մանկական հասակի համար 1. Գետի ափին
 (պատկեր): 2. Մադիկ 3. Տատ և Թոռիկ 4.
 Գաղան երգ:— 5. Պայ և Թու:— Լրագրերի ընթեր-
 ջումից հետո:— Երազ (հատված անավարտ պոե-
 մայից):

ԲԱՆԳԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ՊԱՐԵՐԵԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒԼՈՒՄ

1886

2485 Կարամիր: Բարեգործ Ֆրու Սիլին:
 (Պատմածք): Թարգմ. Նոր դար 28 v 86

2466 Մոպպսան, Գյուլ դը: Անխամ թողած: (Ջրույց): Թարգմ.: Նոր դար 24 V 86
2487 Շիլլեր, Յ. Մանուկն օրորոցում [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Աղբյուր 20 II 86

1887

2488 Անդերսեն: Լուգեվալման աղջիկը (Պատմվածք): Թարգմ.: Նոր դար 30 XII 87
2489 Զախեր-Մազդի: Կախարդական հայելին: (Պատմվածք): Թարգմ.: Նոր դար 27 V 87

1888

2490 Լեւոնտով, Մ. Յու. Մարիամ [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Նոր դար 20 IV 88
2491 Լեւոնտով, Մ. Յու. Տապանագիր: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Արաքս, 1888, գիրք 2, էջ 129
2492 Լեւոնտով, Մ. Յու. Վերադարձավ տուն: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Նոր դար 26 I 88
2493 Նյեդերն: Հարուսթյան դիշեր: (Ավանդություն): Թարգմ.: Հանդես գրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 206—215
2494 Սիստյակով, Մ. Անաստաս կարեկցություն: Թարգմ.: Նոր դար 22, 25 X 88
2495 Նոտապենկո: Անիծյալ փառք: Թարգմ.: Նոր դար 1 III 88
2496 Օրիկոն, Շոլի: Զուհի (Ջրույց): Նոր դար 20 VII 86

1889

2497 Գարշին, Վ. Մ. Նշան: [Պատմվածք]: Արաքս, 1889, № 1, էջ 94—105
2498 Տուրգենև, Ի. Ս. Ասիա: Վեպ: Թարգմ.: Արաքս, 1889, գիրք 1, էջ 2—62

1890

2499 Թովմաս, Մուր: Մատաղ երգիչ: Թարգմ.: Արաքս, 1890, գիրք 1, էջ 106
2500 Հայնե, Հ. Երգեր: 1. «Ահա նա, անկող կաթին արքայեցի...»: 2. «Պայտառ շողում էր յայտնալ կյանքում...»: 3. «Գնալով ինչ տուն...»: 4. «Հեղինակ...»: Թարգմ.: Հանդես գրակ. և պատմ., 1890, գիրք 2, էջ 98—99
2501 Պրուտց, Բ. Մարգարիտներ և երգեր: Փոթորիկի հետո: [Բանաստեղծութ.]: Հանդես գրակ. և պատմ., 1890, գիրք 2, էջ 97—100

2502 Վալդաու, Մ. Երկու վարդ: [Բանաստեղծութ.]: Հանդես գրակ. և պատմ. 1890, գիրք 2, էջ 96

1891

2503 Լեւոնտով, Մ. Յու. Հրեշտակ: Մեղեդի: Կարոտ: «Պոկից կաղնու խղճուկ տներ...»: Թարգմ.: Մուրճ, 1891, № 7—8, էջ 863—869

1893

2504 Լեւոնտով, Մ. Յու. «Ահա ևս ետում եմ ապագային...»: «Երբ վերին հրաժեշտ ես երկրին տալիս...»: «Ոչ, ես չեմ ուզում...»: «Երեք մի հավատա...»: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1893, № 5, էջ 750—754
2505 Հառամյան, Մուրից: Անձրի կաթիլ: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Աղբյուր, 1893, № 4, էջ 147
2506 Հառամյան, Մուրից: Մաղիկներ: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Աղբյուր, 1893, № 5, էջ 296
2507 Խաչատուր: Ո՛ր, ես եղբայր չեմ, ամբի չեմ եղբայր...: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Տարազ, 1893, № 11, էջ 163—164
2508 Պուշկին, Ա. Ս. Բաղանջ: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1893, № 11, էջ 1624
2509 Պուշկին, Ա. Ս. Բանաստեղծ: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1893, № 12, էջ 1884

2510 Պուշկին, Ա. Ս. Վերածնություն: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Տարազ, 1893, № 14, էջ 1217

2511 Պուշկին, Ա. Ս. «Ո՛վ վարդ աղջիկ...»: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1893, № 10, էջ 1516

2512 Պուշկին, Ա. Ս. Փոթորիկ: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1893, № 5, էջ 751

1894

2513 Բայրոն: «Հերոս դու անցար թո կյանքի ուղին...»: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Հանդես գրակ. և պատմ., 1894, գիրք 5, էջ 153

2514 Բայրոն: Երեսնամյակի ամբողջական հետադարձ: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Հանդես գրակ. և պատմ., 1894, գիրք 5, էջ 154—155

2515 Բայրոն: Հեքլաթ աղջիկը: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Հանդես գրակ. և պատմ., 1894, գիրք 5, էջ 156—157

2516 Բայրոն: Հորդանանի ափերին: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Հանդես գրակ. և պատմ., 1894, գիրք 5, էջ 152

2517 Լեմոնտով, Մ. Յու. ձկնամուտը բորբոքվում է բոցավառ...: Թարգմ.: Հանդես գրակ. և պատմ., 1894, գիրք 5, էջ 80

2518 Լեմոնտով, Մ. Յու. Վեն: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Հանդես գրակ. և պատմ., 1894, գիրք 5, էջ 81—84

2519 Լեմոնտով, Մ. Յու. Մեռյալի սերը: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1894, № 11—12, էջ 1559—1560

2520 Հայեն, Հ. Երգ: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1894, № 5, էջ 675

2521 Նադսոն: ժՀանդի է ժամը...: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1894, № 7—8, էջ 10—18

2522 Պուշկին, Ա. Ս. Աշնան առավոտ: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1894, № 9, էջ 1222—1223

2523 Պուշկին, Ա. Ս. Հրեշտակ: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1894, № 7—8, էջ 1017

2524 Տուրգենև, Ի. Մուրացկան: Պառավել—հեղույթ վերին էակի մոտ: Մերուկը: Կապուտակ աշխարհ: Խոսակցություն: [Արձակ բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1894, № 5, էջ 667—674

2525 Ֆրանսուա, Կոպե: Համբույր: Թարգմ.: Մուրճ, 1894, № 11—12, էջ 1561—1566

1895

2526 Պելլչև: Հառա՛: (Նվիր հայ ուսանողներին): Թարգմ.: Մուրճ, 1895, № 12, էջ 1554—1555

2527 Պրուպով, Սյուլի: Երկրի վրա: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1895, № 11, էջ 1381

2528 Պրուպով, Սյուլի: Ե՛տա ես դիպեալ...: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1895, № 8, էջ 1059

2529 Պուշկին, Ա. Ս. Բլրու: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1895, № 9—10, էջ 1225

2530 Պուշկին, Ա. Ս. Ձեռ կարծում էի, սիրտս մոռացավ...: Թարգմ.: Մուրճ, 1895, № 9—10, էջ 1225

1896

2531 Լոնգֆելլո: Ննտ և երգ: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1896, № 12, էջ 1508

2532 Լոնգֆելլո: Խրախույս: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1896, № 9, էջ 1133—1134

2533 Լոնգֆելլո: Ուրվականներ: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1896, № 12, էջ 1507—1508

2534 Հայեն, Հ. Երգեր: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1896, № 2, էջ 219—220

1898

2535 Հյուզո, Վ. Մանուկ: Գետի ափին: [Թարգմ.]: Մուրճ, 1898, № 1, էջ 51—52, № 4, էջ 407—408

1899

2536 Բրեմսոն, Գ. Հիման Զուգբման: (Բենեդակտական էություն): Թարգմ.: Թատրոն, 1899, № 2, էջ 33—38

2537 Զուգբման, Հերմոն, Ֆրիցլեն: (Դրամա): Թարգմ.: Թատրոն, 1899, № 2, էջ 33—56

2538 Լեմոնտով, Մ. Յու. Աղոթք: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1899, № 2—3, էջ 201

2539 Լեմոնտով, Մ. Յու. Կալանվարը: Ժայռ: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1899, № 4—5, էջ 403—404

2540 Լեմոնտով, Մ. Յու. Մարգարե: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1899, № 2—3, էջ 201

2541 Նելլաուդ: Սերմնացաններ: [Բանաստեղծութ.]: Թատրոն, 1899, № 2, էջ 86

2542 Հայերիս սերը: [Հոդված]: Մուրճ, 1899, № 6, էջ 691—695

2543 Պելլչև: Հրապրի ընթերցումից հետո: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1899, № 6, էջ 613

2544 Պելլչև: Պապն ու թուր: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1899, № 7—8, էջ 781—782

2545 Պուշկին, Ա. Ս. Գիտ հեռավոր...: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1899, № 1, էջ 24

1901

2546—47 Լեւոնտով, Մ. Յու. ճես սիրում եմ...: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1901, № 8, էջ 87

2548 Լեւոնտով, Մ. Յու. Թամար [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1901, № 10, էջ 171—172

2549 Լեւոնտով, Մ. Յու. Աղոթք: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1901, № 11, էջ 44

2550 Լեւոնտով, Մ. Յու. Պաղեստինի ուսրը: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1901, № 7, էջ 88—90

2551 Նեկրասով: Գող: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1901, № 2, էջ 206

2552 Նեկրասով: Ժամանակակից Ներքող: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1901, № 12, էջ 13—14

2553 Նիկիտին: Երգ վերջույսի: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1901, № 7, էջ 51

1902

2554 Նեկրասով: Աստղեր շողում: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1902, № 7, էջ 84—85

2555 Նիկիտին: Բամբասանք:— Խեղճութուն: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1902, № 8, էջ 104—105

2556 Նիկիտին: Ժողովուրդի: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1902, № 9, էջ 37

2557 Նիկիտին: Երանգաղ սահում են...: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1901, № 5, էջ 185

2558 Նիկիտին: Փորված է բահով: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1901, № 6, էջ 124

2559 Պրուս, Բ. Լորճ: [Արձակ.]: Թարգմ.: Մշակ 23 II 02

2560 Պրուս, Բ. Սովետներ: [Արձակ.]: Թարգմ.: Մշակ 5 II 02

2561 Յիգել, Բ. Սրբազան աղբյուր: (Մեղան լեզեղա): Թարգմ.: Մշակ 10 I 02

1903

2562 Նեկրասով: Գիշեր է: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1903, № 10, էջ 32

2563 Նիկիտին: Եվ իհ հանգիստ տվեք...: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1903, № 9, էջ 22—23

2564 Նիկիտին: Գեթեմանի պարտեզում: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1903, № 4, էջ 150—155

2565 Պլեչն: Եվ է կորչել...: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1903, № 9, էջ 132

1905

2566 Շոլց, Ա. Թուրքներ: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1905, № 5, էջ 37

2567 Պետեռ: Իմ սերը: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մուրճ, 1905, № 10, էջ 20

1910

2568 Շրեյներ, Օ. Կյանքի պարզներ: [Բանաստեղծութ.]:— Նկարի գաղտնիքը: [Արձակ.]: Թարգմ.: Լուս, 1910, № 9, էջ 5—6

1911

2569 Մայկով, Ա. Ամռան անձրև: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Հասկեր, 1911, № 10, էջ 261

2570 Մայկով, Ա. Լինային աղբյուր: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Գեղարվեստ, 1911, № 4, էջ 121

2571 Ուլանդ: Մայրը և երեխան: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Հասկեր, 1911, № 10, էջ 267

1912

2572 Մայկով, Ա. Եվ, մի ասի...: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Հուշարար, 1912, № 1, էջ 35

2573 Պլեչնի: Մեղու: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Հուշարար, 1912, № 1, էջ 35

2574 Տյուտչև: Երաշտավարից անգեղ թռավ...: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Հուշարար, 1912, № 1, էջ 34

1913

2575 Լեւոն: Կովի դաշտից: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Բացվի ձայն 24 VII 13

2576 Մայկով, Ա. Երաշտավարից անգեղ թռավ...: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Բացվի ձայն 14 VIII 13

2577 Տյուտչև, Ալ. Եվ դու իմ աշխարհ...: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Բացվի ձայն 14 VIII 13

2578 Տյուտչև: Եվ, արցունք ժարդկանց...: [Բանաստեղծութ.]: Թարգմ.: Բացվի ձայն 14 VIII 13

1915

2579 Բալմոնտ: Գեղեցկություն, [Բանաստեղծություն], Թարգմ.: Մշակ 22 III 15
2580 Բուեն, Ի. Գեթենամանի պարտեզում: [Բանաստեղծություն], Թարգմ.: Մշակ 22 III 15
2581 Մայկով, Ա. Ֆլորմոստի ժողովրդ: [Բանաստեղծություն], Թարգմ.: Մշակ 26 IV 15

1916

2582 Տյուտչև: շալառմ են ամպերն...: [Բանաստեղծություն], Թարգմ.: Մշակ 14 VIII 16

1917

2583 Հայեն, Հ. Ելեզդիգի շուգանները: Թարգմ.: Գործ, 1917, № 4, էջ 53—54
2584 Տյուտչև: Հալլում են ամպերն երկնի կապույտում: [Բանաստեղծություն], Թարգմ.: Մշակ 9 I 17

ԻՐԱՆԻԱՆԻ ՔԱՐԳՄԱՆԻԼ ԵՆ

2585 Избранное. [Стихи]. Пер. Е. Полонской. Под ред. М. Лозинского, [Предисл. С. Арутюнян]. Ереван, Армгиз, 1940, XIII 111 с 1 вкл. л. портр. 17 см. (Армянская поэзия), 3500 экз. 5 р. 50 к. В пер.

ՊԱՐԱԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒԼՈՒՄ

1885

2586 Աղաթանգյան: (Պատմվածք, Թարգմ.: Ելեզդիգի ժողովրդ: [Բանաստեղծություն], Աղբյուր, 1885, № 4, էջ 166—174
2586ա Մալասան, Գյուլ դը: Է՛մ, մի բաժանի գարնդ... (Պատմվածք): Թարգմ.: Նոր դար 18 X 85

1886

2587 Աղաթանգյան Բանաստեղծ Ռաֆայել Պատկանյանին (Երա 35-ամյա հոբելյանի առթիվ): [Բանաստեղծություն], Աղբյուր, 1886, № 3, էջ 130
2588 Որբի տատիկը: [Բանաստեղծություն], Աղբյուր, 1886, № 4, էջ 149—150

1887

2589 Գառնան պատկերներ: (Նվեր նկարիչ Գ. Բաշինյանին): Աղբյուր, 1887, № 4, էջ 173—174
2590 Գառնան: [Բանաստեղծություն], Աղբյուր, 1887, № 13, էջ 474—475

2591 Մեհապալա: [Բանաստեղծություն], Աղբյուր, 1887, № 7, էջ 292
2592 Ամեդոյան գիշեր: [Բանաստեղծություն], Արաք, գիրք 1, 1887, էջ 132—133
2593 Մար գերեզմանի վրա: [Բանաստեղծություն], Աղբյուր, 1887, № 8—9, էջ 338
2594 Վերջին հրաժեշտը: [Բանաստեղծություն], Աղբյուր, 1887, № 10, էջ 376
2595 Որբիկ: [Բանաստեղծություն], Աղբյուր, 1887, № 2, էջ 63

1888

2596 Աղաթանգյան Բանաստեղծ Սարգս Եահագեղյանին: Հանդես գրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 102
2597 Սևան իմ առջև, որպես ծով անհուն...: [Բանաստեղծություն], Արաք, 1888, գիրք 2, էջ 18
2598 Ան և աղյուծ հերոս Զեյթունյանին: [Բանաստեղծություն], Արաք, 1888, գիրք 2, էջ 63—64
2599 Մուսա: [Բանաստեղծություն], Հանդես գրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 224

1889

2600 Առաքելյան երգ: [Բանաստեղծություն], Մուրճ, 1889, № 3, էջ 459
2601 Ամբիոն: [Բանաստեղծություն], Մուրճ, 1889, № 6, էջ 319—320
2602 Անգաման ժամին: [Բանաստեղծություն], Մուրճ, 1889, № 2, էջ 301
2603 Երգ: Սև թի իր իրեն...: [Բանաստեղծություն], Արաք, 1889, գիրք 1, էջ 16
2604 Երգի ուխտը: [Բանաստեղծություն], Մուրճ, 1889, № 1, էջ 99
2605 Երգ և մեղադր. [Բանաստեղծություն], Մուրճ, 1889, № 7, էջ 1077
2606 Թուրքիկներ: (Նմանողություն Հյուսիսին), Աղբյուր, 1889, № 2, էջ 84
2607 Պատկեր: Երեքին գիշեր է: Հոգնած վատակած...: Արաք, 1889, գիրք 2, էջ 28
2608 Պոետ: [Բանաստեղծություն], Հանդես գրակ. և պատմ., 1889, գիրք 2, էջ 129
2609 Սիրտ վիշտը: [Բանաստեղծություն], Հանդես գրակ. և պատմ., 1889, գիրք 2, էջ 168—171
2610 Սոխակներ: Վճռում ես դու, սիրուն սոխակ...: Մալա մեկը:— Սեբանյանի դարձան

այս քաղաք ծածկին... — Մարտիկ (Ա. Պիշչեյնից)։
Արաքս, 1889, գիրք 2, էջ 90—92

1890

2611 «Ախ, երանի չէ...» [Բանաստեղծութիւն]։
Հանդես գրակ. և պատմ., 1890, գիրք 4, էջ 254
2612 Եկեղեցւոյ դռան ցաւ ու վշտերս [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1890, № 5, էջ 648
2613 Գնալով։ [Բանաստեղծութիւն]։ Աղբյուր, 1890, № 12, էջ 480
2614 Դուռնս դաժակէր [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1890, № 1, էջ 14
2615 Քրկվառնի։ [Բանաստեղծութիւն]։ Հանդես գրակ. և պատմ., 1890, գիրք 4, էջ 283
2616 Կես գիշեր։ [Բանաստեղծութիւն]։ Հանդես գրակ. և պատմ., 1890, գիրք 4, էջ 281
2617 Մաղիկներ և իղծեր [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1890, № 5, էջ 718
2618 Մուրացկան։ [Բանաստեղծութիւն]։ Արաքս, 1890, գիրք 1, էջ 105
2619 Նորա ալքոնով։ [Բանաստեղծութիւն]։ Արաքս, 1890, գիրք 1, էջ 104

1891

2620 «Անճող մանկուկս շատ հիշատակներ...» [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1891, № 6, էջ 709
2621 Գնի նախանձամ... — Մուրճ, 1891, № 3, էջ 313—314

1892

2622 Ամբաստանաւոր շահաւոր [Երա 30-ամյա գրակ. գործ. առթիւ]։ Նոր դար 2 IV 92

1893

2623 Անճող երգ (Գամառ-Քաթիկայի հիշատակին)։ Մուրճ, 1893, № 6, էջ 943—945
2624 Աստղեր և աշեր [Բանաստեղծութիւն]։ Տարազ, 1893, № 9, էջ 123—134
2625 Բլրով։ [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1893, № 6, էջ 946
2626 Գիր։ [Բանաստեղծութիւն]։ Աղբյուր, 1893, № 10, էջ 371
2627 Ժնս մեկնակ էի, երբ կեն գիշերին... — Մուրճ, 1893, № 3, էջ 406—407
2628 Նրկի մշակներ [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1893, № 7—8, էջ 1055—1056

2629 Իմ օրագրից [Բանաստեղծութիւն]։ Տարազ, 1893, № 8, էջ 115
2630 Մոռվալով։ [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1893, № 1, էջ 60
2631 Նոր-տարի։ [Բանաստեղծութիւն]։ Աղբյուր, 1893, № 1, էջ 18
2632 Սեր։ [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1893, № 7—8, էջ 1084—1086
2633 Տխրութեան ժամեր [Բանաստեղծութիւն]։ Տարազ, 1893, № 20, էջ 307

1894

2634 Բարի հիշատակ [Բանաստեղծութիւն]։ Հանդես գրակ. և պատմ., գիրք 5, էջ 174
2635 Գամառ-Քաթիկայի շիրիմի առաջ [Հոգևած]։ Հանդես գրակ. և պատմ., 1894, գիրք 5, էջ 332—336
2636 Զատիկ։ [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1894, № 3, էջ 404—405
2637 Խաղաղ բարեկամներին [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1894, № 3, էջ 377
2638 Հալածված սեր [Բանաստեղծութիւն]։ Հանդես գրակ. և պատմ., 1894, գիրք 5, էջ 176
2639 Հայրիկը կաթողիկոս։ [Մի հեռավոր ծայր հեռավոր Հայաստան]։ Հանդես գրակ. և պատմ., 1894, գիրք 5, էջ 1—4
2640 Մի համակերպի երեւոյթ [Օտար հայագետներին մասին]։ Մուրճ, № 10, էջ 1505—1513
2641 Մի վհատիկ [Բանաստեղծութիւն]։ Հանդես գրակ. և պատմ., 1894, գիրք 6, էջ 78—79
2642 Փռնի տներ [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1894, № 2, էջ 222—223

1895

2643 Անտեր գերեզման [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1895, № 3—4, էջ 385—387
2644 Գիր։ (Եղբայր սիրո՛ւ, դավթար սիրո՛ւ — Սալաթ-Նովա)։ Հանդես գրակ. և պատմ., 1895, գիրք 6, էջ 151—153
2645 Դարձյալ սիրո կյանք [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1895, № 5, էջ 929
2646 Նոկոյ ալիք (Նմանողութիւն)։ Մուրճ, 1895, № 11, էջ 1382
2647 Իմ օրագրից [Բանաստեղծութիւն]։ Մուրճ, 1895, № 1, էջ 36—37

2648 ռեճ աստմ հե...— Մուրճ, 1895, № 9—10, էջ 1226

2649 Կայծեր: (Նմանադրություն): Մուրճ, 1895, № 8, էջ 930

2650 Ջըմարտության գաղափարը: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1895, № 2, էջ 224

2651 Հայրենիքի կարտը: [Բանաստեղծութ.]: Հանդես գրակ. և պատմ., 1895, գիրք 6, էջ 149—150

1896

2652 Գրչի հանաքներ: [Զափածո]: Մուրճ, 1896, № 3—4, էջ 406—407, № 10—11, էջ 1303—1304

2653 ռեղա քեզ աստված...: (Մատերիք մեկի խոստովանանք): Մուրճ, 1896, № 7—8, էջ 921—922

1897

2654 Մեռ դարը: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1897, № 9, էջ 1179

2655 Նամակ Մոսկվայից: [Գերասեմ-երգիչ Ամիրջանյանի մասին: Գրական և գիտ. նորույթուններ]: Մշակ 10 V 97, 24 VII 97, 26 VII 97, 7 VIII 97

2656 Սիմի թագավորը Մոսկվայում: (Թղթակցութ.): Մշակ 12 VII 97, 9, 30 XI 97

2657 Սիմի ընկեր դու մի զարմանա...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1897, № 9, էջ 1178

1898

2658 ռեկ, ինչ ասեմ...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1898, № 6, էջ 763

2659 ռեկ սև ամպեր...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1898, № 6, էջ 764

2660 Գրչի հանաքներ: Հայ թահանա— Բարեգործ— Մեծ վիշտ: Իգնատիոս— Հրաշալի գլխահարկ: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1898, № 9, էջ 1205—1208

2661 Խրիմի ալբոմից: Ալեկոծ ծով: Գիշեր: Փոթորիկից հետո: Շերկար ժամեր նայում եմ քեզ...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1898, № 7—8, էջ 967—969

2662 Մովի բանաստեղծը: (Հովհ. Ավագովսկի): Մուրճ, 1898, № 4, էջ 546—548

2663—64 Պեռնին: Մուրճ, 1898, № 10—11, էջ 1328—1332

1900

2665 Մովի կախարհը: (Ավագովսկու հիշատակին): Մշակ, 1900, № 79

2666 Նամակներ Ղերմի արհեստի: 1. Դեպի հարավ:— Բաղմատանը վարդեր:— Սիրուն քաղաք (Սիմֆերոպոլ):— Մովի վրա: Հարավի գոհարը: (Ցավատ): Մշակ 1900, № 85, 99, 103, 118, 204

1901

2667 Ալիքներ և խոկումներ: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1901, № 10, էջ 173

2668 ռեկ, հենց նոր էր...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1901, № 3, էջ 193

2669 Առաջին համբույր: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1901, № 1, էջ 71—72

2670 Աստղիկ: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1901, № 9, էջ 49

2671 Խրիմի հիշողությունները:— Դեպի վեր:— Մաղիկ: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1901, № 9, էջ 48—49

2672 Ժողով: (Զափածո. Գրչի հանաքներ): Մուրճ, 1901, № 1, էջ 99

2673 ռեկ չէ ընկերներ...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1901, № 7, էջ 72

2674 Նուր լալիս են:— Հերթ է: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1901, № 8, էջ 65

2675 Սիրտ և ծով: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1901, № 4, էջ 32

1902

2676 Աշուղի երգ: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1902, № 11, էջ 105—106

2677 Դարը: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1902, № 11, էջ 22—23

2678 Ղարիբի երգը:— Իմ ռազմ:— Մոր դար:— Էրված սիրտը: Մուրճ, 1902, № 1, էջ 27—30

2679 Սև վիճակ: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1902, № 2, էջ 100

2680 Զանգ քաղում: (Աշուղի երգերից): Մուրճ, 1902, № 4, էջ 116—117

1903

2681 Ախտահալների երգը: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1903, № 8, էջ 104—105

2662 Եփուհան երգին անանջ դրած...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1903, № 4, էջ 27
2663 Եփու վաղ հոգնեցիր...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1903, № 6, էջ 29

2664 Եթե մեռ բաղդը: [Բանաստեղծութ.]:

Մուրճ, 1903, № 7, էջ 28—29

2665 Ենեմ աստի՛մ են...: [Բանաստեղծութ.]:

Մուրճ, 1903, № 4, էջ 28

2666 Ժողովրդի համար: [Հոգված լուսամ. համար]: Մշակ 6 II 03

2667 Եկայ էն արտին...: [Բանաստեղծութ.]:

Մուրճ, 1903, № 12, էջ 98

2668 Փարսկի ժամին: (Նորվեգիական մոտիվներով): Մուրճ, 1903, № 10, էջ 15

1904

2669 Ալիբեհ և խոլոպներ: [Բանաստեղծութ.]: Մաղիկ, (Կ. Պոլիս), 1904, № 4, էջ 182

2690 Եմս հոգնեցի հմ...: [Բանաստեղծութ.]:

Մուրճ, 1904, № 9, էջ 13

2691 Մեծ կորուստ: [Ա. Պ. Զեխովի մահվան առթիվ]: Մշակ 20 VII 04

1905

2692 Բաղդի խաղը: [Բանաստեղծութ.]:

Մուրճ, 1905, № 4, էջ 52

2693 Դաշտում: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1905, № 4, էջ 64

2694 Կյանքի ձայնը: [Բանաստեղծութ.]:

Մուրճ, 1905, № 2—3, էջ 100—101

1908

2695 Եփուհան համարը հմ...: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1908, № 2, էջ 51

2696 Սերտիս ասի...: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1908, № 2, էջ 57

1909

2697 'Եփի հուշատետրից: (Հայկական բարեգործություն:—Անխորհուրդ բարիք:—Յառաջան իրեր լարիք): Մշակ 27 XI 09

1910

2698 Ալիք:—Նրազներ էին:—Քրթիք:—Բանվորուհու օրերը: [Բանաստեղծութ.]: Գարուն. այմասխա: Գիրք 1. 1910, էջ 175—180

2699 Եփիք է իմ շուրջը...: [Բանաստեղծութ.]: Հուլիս, 1910, № 17, էջ 3

2700 Եկան մեայլ ժամեր...: [Բանաստեղծութ.]: Հուլիս, 1910, № 1, էջ 5

1911

2701 Գեղեցկության երգերից: 1. Եմ գնմ' անհուն ծովը ծավալուն...: 2. Եկտեղը՝ ոսկի՝ դաշտերը՝ զմրուխտ...: Գարուն. այմասխա: Գիրք 2, 1911, էջ 175—176

2702 Իմ սիրելի գրական եղբայր Ավետիք Խաչակյան: [Շնորհակալական]: Գեղարվեստ, 1911, № 4, էջ 211

2702 Բ Մեհամեմ: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1911, № 4, էջ 53

2703 Այրավկա:—Եկնցի՛ր, այ աղջիկ...:—Եմբաղն է կանչում...: Գարուն. այմասխա: Գիրք 2, 1911, էջ 177—180

1912

2704 Քուշիկ: [Բանաստեղծութ.]: Հասկեր, (Հայկական), 1912, էջ 2

2705 Կանթիղ: [Բանաստեղծութ.]: Հուլիս-րար, 1912, № 1, էջ 29

2706 Հաղակոչ: [Բանաստեղծութ.]: Հուլիս-րար, 1912, № 1, էջ 29

2707 Եփի ծով ընկած...: [Բանաստեղծութ.]: Հուլիս-րար, 1912, № 1, էջ 28

1913

2708 Անտառատուն: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1913, № 5, էջ 123

2709 Անտրեռն: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1913, № 5, էջ 123

2710 Բուխարու աղն: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1913, № 1 (5), էջ 73

2711 Գարուն: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1913, № 5, էջ 122

2712 Գեղեցկության երգերից: Հայրենի տնակ:—Հայկական սերնահատ: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1913, № 5, էջ 72—74

2713 Նդիվ կյանք: [Բանաստեղծութ.]: Բարձր ձայն 27 VII 13

2714 Եմբ հայածված...: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1913, № 5, էջ 122

2715 Մաղիկ ցաներ: [Բանաստեղծութ.]: Բաք-
վի ձայն 31 VI 13

2716 «Խաղում է, լողում, նորածին արվին...»:
[Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1913, № 1 (5),
էջ 73

1914 — 1915

2717 «Մոլի»-ի այ իմ երգ... [Բանաստեղծութ.]:
Բաքվի ձայն 1 I 14

2718 Հայրենիքի ձայն: [Բանաստեղծութ.]:
Մշակ 1 I 15

1916

2719 Դառավոր պանդուխտ [Բանաստեղծութ.]:
Մշակ 31 VII 16

2720 Հայ ոգին: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ,
7 VIII 16

2721 Մայիսի, Ա. Դաշտերն հն ժողով, [Բա-
նաստեղծութ.]: Թարգմ.: Մշակ 21 VIII 16

2722 Վշտանել: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ
31 I 16

2723 Օտարի սերը: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ
24 VIII 16

1917

2724 «Ես մենակ չեմ...» [Բանաստեղծութ.]:
Մշակ 6 IV 17

2725 Իմ տապանագիրը: [Բանաստեղծութ.]:
Տարազ, 1917, № 4, էջ 2

2726 Ինքնակենսագրություն: (Ալ. Մատուր-
յան): Մշակ 6 IV 17

2727 Կովկաս: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ,
1917, № 2, էջ 23

2728 Հայ ընտրիկ: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ,
1917, № 3, էջ 34, նաև Թատրոն և երաժշտութ.
1917, № 4—5, էջ 51

2729 Հայ հեղինակի կտակը: (Գրչի հանաք-
ներ): Տարազ, 1917, № 3, էջ 33

2730 Հայրենիքի երգչիկներին: [Բանաստեղ-
ծութ.]: Մշակ 18 III 17

2731 Մարդ ու կին: (Անտիպ ոտանավորնե-
րից): Տարազ, 1917, № 4, էջ 41

2732 Սև թռչունի երգը: [Բանաստեղծութ.]:
Մշակ 12 III 17

2733 Ուրի Ջատիկը: [Բանաստեղծութ.]:
Տարազ, 1917, № 3, էջ 34

1937

2734 Ալ. Մատուրյանի նամակները [Նար-Գո-

սին, Մ. Բեքբերյանին, Գ. Բաշինջաղյանին]
Խորհրդ. գրակ., 1937, № 4, էջ 108—118

2735 Հատվածներ իմ հիշատակարանից:
Խորհրդ. գրակ., 1937, № 4, էջ 104—108

ՓՆԱՍԳԱՍԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹՆԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1891

2736 Բանաստեղծություններ Ալ. Մատուրյանի.
[Մ., 1891. Գրախոսութ.]: Նոր դար 22, 25,
29 VI 91, 2, 4 VII 91

1899

2737 Անտոնյան, Ա. Թուսաճալ գրականություն:
[Ալ. Մատուրյան.— Բանաստեղծություններ, Հու-
ն.]: Մասիս, 1899, № 10, էջ 304—313

1901

2738 Բերքեյլան, Մ. Գրական անկարկներ:
[Գրչի հանաքներն մասին]: Նոր դար, 1901,
№ 146

2739 Լ. Ա. Մատուրյան, Ալ. Գրչի հանաքներ:
[Մ. 1901. Գրախոսութ.]: Մուրճ, 1901, № 6,
էջ 208—209

1908

2740 Ալ. Մատուրյան:— Թուս բանաստեղծներ:
Գեղարվեստ, 1908, № 2, էջ 101—102

1910

2741 Ալեքսանդր Մատուրյան, [Նրա գրակ.
գործ. 25-ամյակի առթիվ]: Հասկեր, 1910,
№ 4, էջ 297, Մշակ 1910, № 92

2742 Բերքեյլան, Մ. Ալեքսանդր Մատուրյանի
հորեղանի առթիվ: [Գրակ. գործ. 25-ամյակը]:
Հուլյս, [Ն. Նախիջևան], 1910, № 16, էջ 5

2743 Խաչատրյան, Հ. Հիշողություններ Ալ. Մա-
տուրյանի մասին (Հորեղանի առթիվ): Մշակ
24, 27 IV 10, 2 V 10

2744 Տեր-Հռուբյուրյան, Ավ. Ալեքսանդր Մա-
տուրյան: [Նրա 25-ամյա հորեղանի առթիվ]:
Հուլյս, 1910, № 17, էջ 3—8

1911

2745 Ալեքսանդր Մատուրյան: (Գրակ. գործ.
25-ամյակի առթիվ): Գեղարվեստ, 1911, № 4,
էջ 209—210

2746 Իսաեակյան, Ավ. Սիրեյի ընկեր Ալեքսանդր
Մատուրյան: (Գրակ. գործ. 25-ամյակի առթիվ):
Գեղարվեստ, 1911, № 4, էջ 210

1914

2747 Ալ. Մյասնիկյանի դասախոսությունը «Ալ.
Մատուրյանի պոեզիայի մասին»: Մշակ, 1914,
№ 76

1917

2748 Ալեքսանդր Մատուրյան: [Մահվան առ-
թիվ]: Մշակ 6 IV 17, Գործ, 1917, № 5—6, էջ
188—205, № 7—8, էջ 105—127

2749 Ալ. Մատուրյանի վերջին օրերը: (Թարմ
հիշողություններ): Մշակ 9 IV 17

2750 Ալ. Մատուրյանի ծննդավայր Զաքարյա-
յան: Տարազ, 1917, № 4, էջ 2

2751 Ալ. Մատուրյանի հուղարկավորությունը և
թաղումը: Տարազ, 1917, № 4, էջ 2

2752 Բաղդասարյան, Խ. Մտորումներ Ալ. Մա-
տուրյանի մասին: Մշակ 9 V 17

2753 Գոտարյանի և աշակերտ: Տարազ,
1917, № 3, էջ 35

2754 Սոխան, ինչո՞ւ դադարեցիր քո անուշ երգը
երգելուց: [Մահվան առթիվ]: Մշակ 9 IV 17

2755 Հայ մուսայի որդեգիր: Տարազ, 1917,
№ 5, էջ 33

2756 Նազարյան, Տիգ. Ալեքսանդր Մատուրյան:
Տարազ, 1917, № 2, էջ 23

2757 Նովակներ Ալեքսանդր Մատուրյանի մահ-
վան շուրջը: Տարազ, 1917, № 3, էջ 2

2758 Սգոմանդին Ալ. Մատուրյանի հիշատա-
կին: Տարազ, 1917, № 4, էջ 1

2759 Սեֆիա Գանիկ-Բեկ: Ալ. Մատուրյան:
[Մահվան առթիվ]: Մշակ 9 IV 17

1934

2760 Բաշինջադյան, Գ. Ալեքսանդր Մատուր-
յան: [Գրակ. գործ. 25-ամյակի առթիվ]: Մշակ
1917, № 77, Խորհրդ. գրակ., 1934, № 4, էջ 102—
108

2761 Զարյան, Ռ. Վահան Տերյանի մի ձեռագրի-
րը [Հիշատակում է Ալ. Մատուրյանին]: Խոր-
հրդ. գրակ., 1934, № 1, էջ 280—289

2762 Մկրտչյան, Հ. Ալեքսանդր Մատուրյան:
Խորհրդ. գրակ., 1934, № 4, էջ 90—101

1935

2763 Զարյան, Ռ. Գրողի ճակատագիրը: [Ալ.
Մատուրյան]: Գրակ. թերթ, 1935, № 20

1937

2764 Ալեքսանդր Մատուրյան: Խորհրդ. դըպ-
րոց 6 VI 37

2765 Ալեքսանդր Մատուրյան: Խորհրդ. ար-
վեստ, 1937, № 8, էջ 12

2766 Ժողովրդի վշտի երգիչը: [Ալ. Մատուրյա-
նի մահվան 20-ամյակի առթիվ]: Խորհրդ. Հա-
յաստան, 1937, № 84

2767 Ինքնակյան, Ա. Ժողովրդի բանաստեղծը:
Գրակ. թերթ 12 IV 37

2767 Իսաեակյան, Ավ. Երկու խոսք ընկե-
րոջ հիշատակին: [Մահվան 20-ամյակի առթիվ]:
Խորհրդ. Հայաստան, 1937, № 84

2767 Գ. Պրալոմին, Վ. Հայ ժողովրդի պոեզիան:
Խորհրդ. գրակ., 1937, № 8—9, էջ 93—95

2768 Մկրտչյան, Հ. Ալեքսանդր Մատուրյան:
Խորհրդ. գրակ., 1937, № 4, էջ 92—103

2769 Հովսեփյան, Անդր. Ալեքսանդր Մատուր-
յան: Բանվոր 14 IV 37

1938

2770 Մկրտչյան, Հ. Ալեքսանդր Մատուրյանի
(Գրակ. քննադ. ակնարկ): Խ., Պետհրատ,
1938, 28 էջ, 21 սմ. 90 Գ.

2771 Նար-Գոսի նամակը Ալ. Մատուրյանին:
Գրակ. թերթ, 1938, № 32

1939

2772 Տերմեդյան, Ա. Հայոց նոր գրականու-
թյան պատմություն 19—20-րդ դարեր: [Ալ. Մա-
տուրյանի]: Խ., Պետհրատ, Հրատ., [ապակե-
տիպ]. 1939, 72 էջ, 2 սմ. 50 Գ.

1940

2773 Սիմոնյան, Պ. Ալ. Մատուրյան: Գրակ.
թերթ, 1940, № 22

2774 Ինքնակյան, Արմ. Մատուրյանի կյանքը:
Խ., Հայպետհրատ, 1940, 115 էջ, իլուստր. 17 սմ.
(Նշանավոր մարդկանց կյանքը, № 10): 4 ս.

1941

2775 Ալեքսանդր Մատուրյան:—Հայ գրականու-
թյան պատմություն: Դասագիրք միջև. դպր. Հա-
մար., Պետհրատ, 1941, էջ 289—295

1947

2776 Ղանալալյան, Հովհ. Նյութեր հայ գրականության պատմությունից, Երևան, Պետ. հեռագրական կառավարություն, 1947, 108 էջ, 7 ա.

Պր. Գ. Ալեքսանդր Մատուրյան, էջ 5—20

2777 Պարտիզոնի, Վ. Մատուրյանի պոեզիան, [Մահվան 30-ամյակի առթիվ], Գրակ. թերթ 24 IV 47

2778 Պարտիզոնի, Վ. Ալ. Մատուրյան, [Բանաստեղծի մահվան 30-ամյակի առթիվ], Սովետ. զրահ. և արվեստ, 1947, № 5, էջ 92—95

2779 Սարգսյան, Գր. Ալեքսանդր Մատուրյան, [Մահվան 30-ամյակի առթիվ], Սովետ. Հայաստան 16 IV 47

1950

2780 Հայ գրականության պատմություն, Գիրք 2. Դասագիրք միջն. դպրոցի 0-րդ դաս. համար, Ե., հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ ակադ., 1950, էջ 256—267, Նույն գրքի վերամշակվ. հրատ. 1951, էջ 265—276 [Ալ. Մատուրյան]:

1952

2781 Ալեքսանդր Մատուրյան, [Մահվան 35-ամյակի առթիվ], Ավանգարդ 31 IV 52

2782 Հովհան, Գ. Ն. Վ. Գոգոյը և հայ գրականությունը, [Երևան, հրատ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ.], էջ 56—57

ԾԵՐԵՆՑ (ՇԵՄԱՆՅԱՆ ՀՈՎՍԵՓ)

(1822—1888)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1873

2783 Երկրակամ թաղաքականության ներկա ժամանակներու հայ ազգի վրա ըրած ազդեցությունը (հոսանքավ լազգային լսարանի յօրթագրող 'ի 26 հունվ. 1873), Կ. Պոլիս, տպագրութ. Յ. Դավաթյան, 1873 [Ա. տիր. Ա. ք.], — Հեղինակ՝ Շիշմանյան, Հ. Տ.

1877

2784 Թուրս Առնի, Կ. Պոլիս, տպ. Արամյան, 1877, 236 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.],

1879

2785 Երկունի թ դարու թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1879, 468 (Ա-ը) էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.],

1881

2786 Թեոդորոս Ռշտունի, Վեպ, Թիֆլիս, հրատ. Կովկասի գրավաճառանոց Զ. Գրիգորյանի, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1881, 238 (Ա-դ) էջ, 24 սմ. [Ա. տիր.],

2787 Թուրս Առնի, 2-րդ տպագր. թիֆլիս, հրատ. Կովկասի գրավաճառանոց Զ. Գրիգորյանի, 1881, 138 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.],

1841

2790 Երկունի թ. դարու Ե., Հայկատհրատ, 1941, VIII, 264 էջ, պոթոր. 20 սմ 4.000 օր. 13 ա. — Ներածութ. շերկունք լինելու— Ս. Հարությունյան:

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒԼՈՒՄ

1871

2791 Ամբոխի և ողբի, [Հոգված դպրոցի մասին], Արևել. մամուլ, 1876, [X 3], էջ 131—134

1876

2792 [Թղթակցություն], Արևել. մամուլ, 1876, [X 10], էջ 342—350, էջ 394—400, 1877, [X 2], էջ 41—51

2793 Ի Հայաստան հանապարհորդության ար-

կած մը: [Հուլիս]: Արենի. մամուլ, 1876, էջ 248—250, էջ 293—300, էջ 350—357

1879

2794 Առ ամենապատիւ սրբազան Տեր-Ներսէս արքեպ. [Լուսինյան և ուրիշ մասին]: Փորձ, 1879, № 10, էջ 117—148

2795 Արաբական ընկերութիւն: Փորձ, 1879, № 4, էջ 156—163

2796 Կիլիկիա: (Հրապարակային դասախոսութիւն կարգացված Թիֆլիսում, 1879 թ. ապրիլի 29-ին): Փորձ, 1879, № 11, էջ 1—30

2797 Ժամանակի ոգին և հայ ապագան: Փորձ, 1879, № 1, էջ 201—213

2798 Լուսինյան տոհմը: Արենի. մամուլ, 1879, № 12, էջ 337—347

2799 Հատուկ և հակահասոտչան խնդիրը: (Հայ կաթողիկոսների մասին): Փորձ, 1879, № 5, էջ 193—215

2800 Օսմանյան ինքնակալութիւն: (Տաճկահայք): Փորձ, 1879, № 7, էջ 200—211

1880

2801 Հայկական խնդիրը: Մեղու Հայաստանի, 1880, № 20, էջ 1—2, № 21, էջ 1—2, № 22, էջ 1—22, 1881, № 261, էջ 1—3

2802 Ներդաշնակութիւն: (Արարատի ամսագրի մասին): Մեղու Հայաստանի, 1880, № 38, էջ 1—3

1888

2803 [Խմբակ] Եւրոպացի խմբագիր. Գուլամիւրյանի: Արագ, գիրք 2, 1888, գիրք Բ. էջ 157—158

1893

2804 Սերեցի արտասանած ճառը Պեշիկ Թաշլի-յանի գերեզմանի վրա: Արագաւանք 7 III 93

1895

2805 Կիլիկիա: (Ժողովածուներ երկրի): Արագաւանք 3, 6, 8 XII 95

ՆԻԿՆԵՐԻ ԹԱՂԱՎԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

2806 Мухи IX века. [Отрывок из историч. романа]. Пер. М. Берберяна. Армянские беллетристы. Сб. под ред. Ю. Веселовского и М. Берберяна. Т. 1. М., 1893, с. 462—468

2807 Мухи IX века. [Отрывок из историч. романа]. Кав. альманах. СПб. 1914, с. 52—57

ՔԱՆԱԿԱՆԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1879

2808 Գրիշ: Բորոս [Ետնի Գրիշի Մերենցի [4. Պոլիս, ապ. Արաբյանի, 1878. Գրախոսութ.]: Փորձ, 1879, № 2, էջ 126—145

1880

2809 Գիւղաման, Հ. Մերենցի: Երկու թ. դարուն [Բ., 1879. Գրախոսութ.]: Փորձ, 1880, № 8—9, էջ 199—225

1888

2810 Գառ. Ենգ. Հովսէփի Շիշմանյան (Մերենցի): [Մահվան առթիվ]: Հանգան գրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 366

2811 Շիշմանյան Հովսէփի: [Մահվան առթիվ]: Արագաւանք, 1888, № 6, էջ 65—68, № 7, էջ 79—81

1891

2812 Եղեկյան, Ավ. Մերենցի: [Մահվան 8-րդ տարեդարձի առթիվ]: Արագաւանք, 1891, № 1, էջ 2

1902

2813 Գալուստ Հովսէփի Շիշմանյան: [Մերենցի, Սենդյան 80-ամյակի առթիվ]: Տարազ, 1902, № 35, էջ 359—360

1913

2814 Եղեկյան, Ա. Մ. Հիշատակութիւն Մերենցի: Տարազ, 1913, № 5—6, էջ 74—75

2815 Երեմյան, Ա. Ազգային դժգոհութիւն, Գրագետ հայերի 1914, շար 5. [Մերենցի], էջ 355—458

2816 Մարգարեան, Հովհ. Մերենցի: (Մահվան 25-ամյակի առթիվ): Պատանի ալմանախ, 1913, գիրք 2, էջ 37—46

2817 Տիւր 25-ամյակը: (1888—1913), Տարազ, 1913, № 4, էջ 59

1915

2818 Գալուստ-մտավոր կյանքը թուրքահայերի մէջ: Պատանի ալմանախ, [Բ.], գիրք 1—2, 1915, էջ 36—44

1931

2819 Տերտերյան, Ա. Հայոց նոր գրականու-
թյան պատմություն — XIX—XX դ. դ.: Առաջա-
դրություն № 2 (10)—Ծերենց, Ս., Հեռակա
ժանկավարժ. ինս.-տի հրատ., 1931, 32 էջ, 21 սմ.
(Հայաստանի Մանկ. ինս.-տի կից հեռակա ուս.
ընտրո. խզվի և գրակ. ֆակ. 1930—31), [Ա.
տիր.]:

1941

2820 Հայ գրականություն պատմություն: Պատ-
րաստել է ՍՍՍՌ-ի Գիտ. ակադ. Հայկակ. ֆիլիալի
գրակ. և լեզվի ինս.-տի ըրդագրը, Երևան,
Հայպետհրատ, 1941, էջ 191—202 [Ծերենց]:

1942

2821 Նանովյան, Ռոզա: Ծերենց հայրենասե-
րը: Սովետ. գրակ., 1942, № 2, էջ 77—80

2822 Ռշտունի, Հ. Ծերենց, ռեդիունք թ. դա-
րու: Երևան, Հայպետհրատ, 1941. [Գրախո-
սութ.]: Սովետ. գրակ., 1942, № 1, էջ 97—98

2823 Տերտերյան, Ա. Հայրենասեր կինը Ծե-
րենցի վնասերում: Սովետ. գրակ., 1942, №
5—6, էջ 140—148, № 7, էջ 92—99 Նույնը, Հայ
կյանքներ: Երևան, Պետհամալս. հրատ., 1944,
էջ 88—121

1950

2824 Հայ գրականության պատմությունը եր-
կրորդ գիրք: Դասագիրք միջն. դպրոցի IX դաս.
համար: Հաստ. է Հայկակ. ՍՍՌ իտ., մինիստր.
կոլեգի, Երևան, հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՌ
Գիտ. ակադ., 1950, էջ 103—114. Նույն գրքի
երկրորդ վերամշակվ. հրատ., 1951, էջ 104—114
[Ծերենց]:

ԿԱՄՍԱՐԱԿԱՆ ՏԻԳՐԱՆ

(1866—1942)

ԵՐԿԻՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1888

2825 Վուրմայեռին աղբիկը: Պոսական բար-
քերից: Կ. Պոլիս, տպ. սերենք և սիմսիս
ըրդերի, 1888, 531 էջ, 17 սմ.

ՔԱՐԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՆՈՒՄ

1886

2826 Նվարդ: (Նորաձեռն): Մասիս, 1886, №
3813, էջ 779

1889

2827 Գրատունը: (Պատմվածք): Մասիս,
15 X 89, էջ 51—55

2828 Երվանդադի սկրամբին: Արևելք,
1889, № 1657

2829 Երվանդադի ռեաուսը: Արևելք, 1889,
№ 1649

2830 Քեչյան էֆենտի վիպասանությունը և իմ
զուլայականությունը: Արևելք, 1889, № 1663

1892

2891 Ընկուղին կողոզը: (Պատմվածք): Մա-
սիս, 1892, № 3972, էջ 279—282

2832 Հայ գրականության հատմամբ: Մասիս,
1892, № 3941, էջ 11—18

2833—34 Հարս: (Զրհանի մը պատմությունը):
Մասիս, 1892, № 3957, էջ 35—38

2835 Հովկուր: (Պատմվածք): Մասիս, 1892,
№ 3959, էջ 71—76

1893

2836 Անկապ խոսքեր: Մասիս, 1893, №
3977, էջ 72—73

2837 Թառեղա պատվաստը: Մասիս, 1893,
№ 4001, էջ 449—452

1817

2838 Հայր Կոմիտասին: [Արևելք]: Գեղար-
վեստ, 1917, № 6, էջ 129—131

ՔԱՆԱԳԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1889

2839 Պ. Պ. [Պերճ Պոռչյան]: Տիգրան Կամսա-

րական:—Վարժապետին աղջիկը: Կ. Պոլս, տպ. «Արեւելք» և «Մասիս» լրագրաց: Մուրճ, 1889, № 5, էջ 790—793

1882

2840 Հուլի: [Բանաստեղծութ.]: Առ Տիգրան Կաթարական: Մասիս, 1892, № 3957, էջ 28—29

ԿՈՒՐԴԻՆՅԱՆ ՇՈՒՇԱՆԿ

(1876—1927)

ՅՐԿԵՐԻ ԼՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1907

2843 Արշալույսի ղողանջներու Բանաստեղծութ. ժյուններու Պր. 1. Նոր-Նախիջևան, տպ. Սերով-րճ Ալազայանի, 1907, 64 էջ [1] էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.]:

Բովանդ. Ազատութեան ղողանջներու—Հառաջ անվճաններու—Սև շղթաներու—Մի Հոգեհոսանքիստու—Բյուրակներու—Բանավորներու—Կուր երգիչը—Ազատութեան մարտիկներին Ա. Խ.-ի Հիշատակին—Տրտուշի—Միջազգային երգի—Կյանքի դասը—Այնտեղ գնացե՞ք...—Նվեր երիտասարդութեան—Արծիկ սերը—Բանավորի երգը—Երկրների Հուշերից—Երազ—Հե՛տ տար քո խալը—Մենք էլ միանանք—Արծիկը—Փարվանայի գիշերներին—Երջանիկը—Գութանի երգը—Գեղջկուհու մորմուքը—Ինձ մի՛ սիրիր...—Ես ու նա...—Մի լար, ի՞մ սիրտ—Հանգրեց շահե՛րը...—Զկա Ալազայա—Գարուն է...—Կը հյուսեմ երգեր—Աշուն—Առեղծվածը—Անքուն գիշերից—Տար ինձ, մեծ հոսանք...—Աշնան երգերից—Դռնի վրա—Թշվառ ժողովուրդը—Էս ի՞մ սիրտը—Մի գիշեր—Ես ըմբոստացա—Մեր օրերը—Կալանավորի երգը—Փառք ի բարձունս:

1938

2844 Հատընտի: Կազմող՝ Անուշ Կարդիկյան: Խմբ. և առաջաբան՝ Աս. Ասատրյանի, Երևան, «Յետհրատ», 1938, 67 էջ, 22 սմ, 3.000 օր. 4 և 50 էջ.

Բովանդ. Առաջաբան—Շուշանիկ Կարդիկյան—Աս. Ասատրյանի, Բանաստեղծություններ:

1901

2841 Տիգրան Կաթարական: Մասիս, 1901, № 48, էջ 755—756

1923

2842 Գրի՛ մը պատմությունը [Վարժապետին աղջիկը]: Թեոդիկ, Ամենուն տարեցույց, 1923, էջ 90—97

ճեր:—Ես ըմբոստացա—Արծիկ սերը—Մի գիշեր—Մենք էլ միանանք—Գեղանքներին օրերից—Ազատութեան ղողանջները—Կը հյուսեմ երգեր—Տար ինձ, մեծ հոսանք—Մեր օրերը—Բանավորի երգը—Բյուրակներ—Միջազգային երգի—Այնտեղ գնացե՞ք—Հանգրեց շահե՛րը—Բանավորները—Փառք ի բարձունս—Սև շղթաներու—Երջանիկը—Հառաջ անվճաններու—Տրտուշի—Կեցե՛ք շարքերը—Թող միանանք պատվով—Երկրի ժայռը—Ես—Գեղջկուհու մորմուքը—Աշուն—Արծիկը—Ամենքին—Հակապատկերներ—Հե՛տ տար քո խալը—Կալանավորի երգը—Վա՛յ հեղ, վախճաններ—Գութանի երգը—Մահն է գերազանց—Մի՛ լար—Ո՛չ վախ, ո՛չ ցում—Ողջույն քեզ—Դարբնի երգը—Փառք մեզ—Աստղանիկ:

1947

2845 Երկերի ժողովածու. Կազմեց և խմբ. Հ. Մկրտչյան: Երևան, Հայպետհրատ, 1947, 546 էջ, պղնձ. 21 սմ. 4.000 օր. 20 և—Կազմի վրա՝ Բանաստեղծություններ:

Բովանդ. Խմբագրողի կողմից: Բանաստեղծություններ: Գիշերը գետի ափին—Վերջալույսի վառ շողքերով... (1885)—Զրվե՛ծի երգը—Ղարիպ մշեցուն—Մանկիկին—Փոքրի բաղնիքը—Տուր ինձ քնարը...—Առաջին սեր—Մադիկն ու ժայռը—Թռչնիկի մահը—Գեղջկուհի դարձրե՛ր—Երկու ժպիտ—Վաստի՛ս են օրերը...—Գլխատ աշխարհում—Գուլապյան իդիլիա—Տեքու՛ սեր—Աշնան տերեւներ—Կուրգե՛ս—Այնտե՛ղ եմ ապրում (1905)—Ափիքի (1905)—Մենա՛կ. (1905)—Անհե՛ք. (1905)—

Ինձ ասին. (1905)։— Դոնի վրա. (1905)։— Աշուն
 թող լինի. (1905)։— Ես շողը տեսա. (1905)։—
 ...հնտեղ մեկ անգամ...։ (1905)։— Մրժույց-
 ներ. (1905)։— Ոչ լավան երգեր. (1905)։— Ան-
 դորձավորը. (1905)։— Աշուն. (1905)։— Գիշերն
 անտառում. (1905)։— Գիշերը ձորում. (1905)։—
 Կամպից ժողի ասիւն. (1905)։— Սաղիկների մեջ.
 (1905)։— Մերիկը դուրսում. (1905)։— Գերեզմա-
 նափոր. (էտուդ). (1905)։— Դեկտեմբերի օրե-
 րից. (1905)։— Ինձ մի սիրի. (1906)։— Ես ըմ-
 րոստացա. (1906)։— Անցուն գիշերից. (1906)։—
 «Թող երգս չզգվե...։ (1906)։— Նամակ հայրե-
 լիքիս. (1906)։— Վերջին ինձ...։ (1906)։— Աք-
 սորակներ. (1906)։— Մտքերի կողմից. (1906)։—
 Մի հոգեհանգիստ. (1906)։— Բանաստեղծի երգը.
 (1906)։— Կյանքի դասը. (1906)։— Մեր օրերը.
 (1906)։— Բլուրիկ. (1906)։— Սև շղթաներ.
 (1906)։— Երջանիկը. (1906)։— Ազատութիւն զո-
 դանչները. (1906)։— Կը հյուսեմ երգեր.
 (1906)։— Բանվորի երգը. (1906)։— Միջազգային
 երգ. (1906)։— Այստե՛ղ զնացե՛ք. (1906)։—
 Գեղջուկու մորժուրը. (1906)։— Փարվանայի գի-
 շերենից. (1906)։— Անան երգերից. (1906)։— Պրոլետա-
 րի երգը. (1906)։— Մորժուր. (1906)։— Լուսաբա-
 ցիկ. (1906)։— Տէիս օրերից լեռան...։ (1906)։—
 «Խաղաղ է, ընկեր...։ (1906)։— «Անտիկները-
 զոնատվեցին...։ (1906)։— Ձյո՛ւն է գալիս.
 (1906)։— «Թաղցից արնացած...։ (1906)։—
 Ձայն տուր ամենքին. (1906)։— Հանգցրե՛ք ջա-
 րերը... (1906)։— Եվ ես երգում եմ կաթիլը
 վշտի. (1906)։— Երկինք և աշեր. (1906)։— Սև
 օրերից. (1906)։— Երազ. (1906)։— «Երգչու
 մոտ...։ (1906)։— Մեկի հուշերից. (1906)։—
 «Թող ընկա՞մ...։ (1906)։— Կես գիշերին.
 (1906)։— «Հաւ գիշերը...։ (1906)։— «Եւ լե՛ս
 համալսում...։ (1906)։— «Սինգ արծիվը...։
 (1906)։— «...Միտքս արծիվ է...։ (1906)։—
 Նվեր հայ գաղութին. (1906)։— «Ամենք լուռ
 են...։ (1906)։— Փոթորիկից առաջ. (1906)։—
 Երկին. (1906)։— Գիշերը Շիրակում. (1906)։—
 «Ա՛խ, շա՛տ անգամ...։ (1906)։— «Հուրհուրում
 են...։ (1906)։— «Արևն եկավ...։ (1906)։— «Ես
 երգել եմ...։ (1906)։— X-ին. (1906)։— «Կուգեմ
 մարմնացած...։ (1906)։— «Հոր վհուկ. (1906)։—
 Խորհրդավոր ամբողջ. (1906)։— «Հեռու թախ-
 ծը...։ (1906)։— «Փա՛ռք ի բարձունս. (1906)։—

Գիշեր. (1906)։— Նոր երգ. (1906)։— «Կուգեմ
 տեսնել...։ (1906)։— «Թշուառ ժողովուրդ.
 (1907)։— Կեցցեն շարքեր. (1907)։— Հե՛տ տար
 քո խալը. (1907)։— Եկե՛ք միասանք. (1907)։—
 Ձեզ ձայն եմ տալիս. (1907)։— Սովայւր.
 (1907)։— Հաղթանակի ճանապարհից. (1907)։—
 Տար ինձ, մեծ հոսանք...։ (1907)։— Սովը.
 (1907)։— «Ջալճա՛ք դրանց. (1907)։— Բանվոր-
 ները. (1907)։— Վա՛յ ձեզ վախկոտներ. (1907)։—
 «Թող մեռնենք պատվով. (1907)։— Դուք տեղ չե՛ք
 հասնի. (1907)։— Հայ բանվորին. (1907)։— Ար-
 ժիվը. (1907)։— Գլուխացու մորժուրը. (1907)։—
 «Կյանքը՝ տանջանքին...։ (1907)։— Ընդ չէ...
 (1907)։— Գալիք օրերում. (1907)։— Գարուն
 հկավ. (1907)։— Աղատ ինքնիշխան. (1907)։—
 Իմ երգերից. (1907)։— Երկրի ձայնը. (1907)։—
 Գութանի երգը. (1907)։— Գարուն. (1907)։—
 Կալանավորի երգը. (1907)։— Ահեղժվածը.
 (1907)։— Քարահանքում. (1907)։— Ողջույն ճեզ
 դարուն. (1907)։— Երազ. (1907)։— Հառաջ ան-
 վեհեր. (1907)։— Ընդ չէ թե մեռնեմ. (1907)։—
 Հակապատկերներ. (1907)։— Ապագա. (1907)։—
 «Հա՛ց, հա՛ց...։ (1907)։— Գնանք Գողգոթա.
 (1907)։— Գնա Նոցա մոտ. (1907)։— «Նորագը
 մեռավ. (1907)։— «Ես ճամբա ընկա...։ (1907)։—
 Հեռվից-մոտիկ. (1907)։— «Թե՛ք, քա-
 ղարտ...։ (1907)։— Մեր ցավը մեկ է. (1907)։—
 Իրական երազ. (1907)։— Իմ ծննդավայրը.
 (1907)։— Ամենից Իսահակյանին. (1907)։— Զկա
 Ակազյազ. (1907)։— Թիթեոսի. (1907)։— Վշտի
 լեռներում. (1907)։— «Կա՛ց, ա՛յ հովիվ...։ (1907)։—
 Սպիտակ գիշերներ. (1907)։— Երազ.
 (1907)։— Ապրել եմ ուղում. (1907)։— Նա է,
 ասում են. (1907)։— Գարնան մրժույցներից.
 (1907)։— Մենք էլ միասանք. (1907)։— Գարուն
 է. (1907)։— Դոնի վրա. (1907)։— Կույր երգիչը.
 (1907)։— Ների՛ր. (1907)։— Մի գիշեր. (1907)։—
 Մի լար իմ սիրտ. (1907)։— Արծիվ սերը.
 (1907)։— Տրտույն. (1907)։— Տխուր-տրտում.
 (1907)։— Սիրելու. (1907)։— «Ես վար իշա...։
 (1907)։— Արուն. (1907)։— Հանաբառ երգ.
 (1907)։— Աշուն. (1907)։— Ամենքին. (1907)։—
 Արշալույսի զօդանշները. (1907)։— Պրոլետարի
 երգերից. (1907)։— Գեթ մի անգամ. (1907)։—
 Բազումը. (1907)։— Աշուն թող լինի. (1907)։—
 Բանվորուհին. (1907)։— Էմու՛ս. (1907)։— Հացը.

(1907)։ Այնտեղ. (1907)։ Աշուն. (1907)։ Փուշ թե ծաղիկ. (1907)։ Հոգին կոտամ. (1907)։ Ելինեի մի ասուղ...։ (1907)։ Նրան. (1907)։ Խաղաղ ձիթենին. (1907)։ Ախ, ինչ նման ենք. (1917)։ Ընկեր, ձեռքդ տուր. (1907)։ Վերը-հեշտայն...։ (1907)։ Բանաստեղծի. (1907)։ Գեմ առ դեմ կոխի. (1907)։ Մինչ երբ. (1907)։ Ո՞վ է նա (1907)։ Իմ հոգին թշվառ. (1907)։ Երբեք չես տեսած. (1907)։ Նամակը. (1907)։ Գնա՛ ու դառ. (1907)։ Կեն գիշերին. (1907)։ Լուսին խանդը. (1907)։ Մի՞թե լին զգում. (1907)։ Քնած էին. (1907)։ Գրե չկաք այնտեղ. (1907)։ Եվդ կախաղան...։ (1907)։ Կովկաս։ Երկնքի հուշերից. (1907)։ Մի՛ րոք ես գու...։ (1907)։ Բնավոր սիրելիս...։ (1907)։ Սպիտակ գիշերներ. (1907)։ Ին ու նա. (1907)։ Էս իմ սիրտը. (1907)։ Ինձ ի՛նչ. (1908)։ Իմ ծաղիկները. (1908)։ Վախճանավորը. (1908)։ Կարմիր թափորը. (1908)։ Ինչո՞ւ լսեցին... (1908)։ Ինչո՞ւ համատույ. (1908)։ Երազս. (1908)։ Նուհին. (1908)։ Եզրին մորիկ...։ (1908)։ Ուշա. (1908)։ Երբեք երբին չի դա...։ (1908)։ Անտառ գիշերներին. (1908)։ Պարտիզան. (1908)։ Գանգը. (1908)։ Գալտի չուպանը. (1908)։ Լանգվե՛ք... (1908)։ Աղբյուրը. (1908)։ Ե՛վ...։ (1908)։ Անտիպ էներ. (1908)։ Ենչում է ինձ. (1908)։ Եթեզերքի վերք...։ (1908)։ Ե՛մ ժամ է, ամառ...։ (1908)։ Սին խոսքանք...։ (1908)։ Գնա՛լ ու գնա՛լ. (1908)։ Եվ խիղախ մտքիս...։ (1908)։ Զրկեցորդ. (1908)։ Լուսն էք արդյոք. (1908)։ Լանգափորին. (1908)։ Փաթիլն ուղեց. (1908)։ Եթե՛հ, հերթ...։ (1908)։ Մի՛ թե. (1908)։ Դուք չեք սպասում. (1908)։ Կերպերը ցամախ. (1908)։ Բախտի հետեր. (1908)։ Ալիքները. (1908)։ Երբը արտի. (1908)։ Անգործավորի երազը. (1908)։ Ե՛նե շեմի վրա...։ (1908)։ Բանվորուհին. (1908)։ Եվ սիրտ լացից...։ (1908)։ Ե՛սիրտդ արտիս...։ (1908)։ Ե՛մ մի պահ...։ (1908)։ Աղետում ընկածներին հիշատակին. (1908)։ Գիշեր. (1908)։ Իդ. (1908)։ Երազ. (1908)։ Ալիքների հետ. (1908)։ Արևի տակ. (1908)։ Մաղիկների մեջ. (1908)։ Մ-ին. (1908)։ Ե...վ զղթան հեշեց...։ (1908)։ Արտերի մեջ. (1908)։ Իմ երգը. (1908)։

Օղիտան առաջ. (1908)։ Եզրին սիրելու...։ (1908)։ Երանագեղ դարձան...։ (1908)։ Մաղիկ ծախող աղջիկը. (1908)։ Ե՛րուր ամբողջ...։ (1908)։ Գիշեր. (1908)։ Վաղ ես եմ...։ (1908)։ Ե՛վարդի թիփի մոտ...։ (1908)։ Ե՛նա հիվա՛հ հեռվից...։ (1908)։ Գիշեր. (1908)։ Մահ է գերազանց. (1908)։ Եթե՛ մի թույլ...։ (1908)։ Մորիկից հետ. (1908)։ Երազարանի գերեզմանանոցում. (1908)։ Երկու. (1908)։ Կուզեի. (1908)։ Կան երգեր. (1908)։ Առավոտ. (1908)։ Աշուն. (1908)։ Երուր առաջ երկին...։ (1908)։ Խոհեր. (1908)։ Երբից. (1908)։ Ե՛նորից տառապանք...։ (1908)։ Աղբյուր. (1908)։ Անտառներն ու մարդիկ. (1908)։ Աշնան խոսքերից. (1908)։ Անհատի հասար. (1908)։ Տերքը. (1908)։ Երգով շողով. (1908)։ Ե՛րապից երկինք...։ (1908)։ Ե՛րափա ընկա...։ (1908)։ Աշնան երգեր. (1908)։ Ե՛րախոսություն, մերկ...։ (1908)։ Ե՛րապիս քնքուշ...։ (1908)։ Ե՛րառապանքի անապատում...։ (1908)։ Եթե՛ չաղթատ եմ...։ (1908)։ Երապ. (1909)։ Ես այնտեղ եմ. (1909)։ Ընդհատ եկազներ. (1909)։ Ե՛րապից արև...։ (1909)։ Մեք. (1909)։ Եթե՛ որ սիրտս...։ (1909)։ Գիշերվա խոսքեր. (1909)։ Ինձ ձեզ հետ տարեք...։ (1909)։ Մի լար. (1910)։ Բանտի առաջ. (1910)։ Զանգակները. (1910)։ Մեր բանվորը. (1911)։ Ե՛ր րոք ես...։ (1911)։ Մուրաքիկ տղան. (1911)։ Գնացքում. (1912)։ Մախիս մեկը. (1912)։ Են տեսա մի օր...։ (1912)։ Ե՛ր լի վախ...։ (1912)։ Մերմը. (1912)։ Բանվորական թաղամասում. (1912)։ Արևին. (1912)։ Ե՛րա երգ...։ (1913)։ Մենեք. (1913)։ Եթե՛ չեք ու ընդուն...։ (1913)։ Առանց հանգիստ. (1913)։ Երազ. (1913)։ Ե՛ր, լի՛ լի՛ կարող...։ (1913)։ Ե՛րա լուսն...։ (1913)։ Եթե՛ չեք վրա էլ...։ (1913)։ Առավոտ. (1913)։ Ես ու դու. (1914)։ Խոհեր. (1914)։ Երուր իմ փողոտ ճամբան...։ (1914)։ Անտառ. (1914)։ Փառք կարող հոգան. (1914)։ Եթե՛ էլ...։ (1914)։ Զարթոնքներ. (1914)։ Ե՛մ ուղտ. (1914)։ Ես ու դու. (1914)։ Ուղ է. (1914)։ Այրերու համար. (1914)։ Այրին. (1915)։ Վարդերը. (1915)։ Պոփ վրա. (1915)։ Եթե՛ չեք պաղ...։ (1915)։ Գիշեր. (1915)։ Եթե՛ հոգիս. (1915)։ Կարտ. (1915)։ Լաղթողի համար. (1915)։ Զեզ տամ. (1915)։ Փառելի հինը. (1915)։ Բեզ.

(1915)։— Մեր օրերը. (1915)։— Տերևաթափ.
(1915)։— Երբեք եմ մեկնակ... (1915)։— Հառաչ
գնալու. (1916)։— Մենք. (1916)։— Վաղարշի, փրկ-
վող... (1916)։— Սարգսյանը. (1916)։— Մուրա-
ցի եմ, մոռացել... (1916)։— Աշուն. (1916)։—
Քոչ լինի. (1916)։— Շնորհալու ասղարուկ... (1916)։
— Ուղիք քարքարոտ. (1916)։— Գարնանամուտ.
(1916)։— Խրամատում. (1916)։— Ո՛ւմ համար.
(1916)։— Ձմեռվա հեքիաթ. (1916)։— Աշունը ինձ
հետ. (1916)։— Հավիտենական դրույցներ. (1916)։
— Օրս. (1916)։— Աղջիկը. (1917)։— Բնական աշ-
խարհ. (1917)։— Բանվորական քայլերդ. (1917)։
— Ենկեր, կիսեմ ես... (1917)։— Մաղթանք.
(1917)։— Բացառիկ դեպք. (1917)։— Մենք աշ-
րում ենք... (1917)։— Նոր օրեր. (1917)։— Վե-
րադարձ. (1917)։— Ողջույն քեզ. (1917)։— Հրում.
(1918)։— Մենեք. (1918)։— Տնորդում ես... (1918)։
Ընկերակցներ. (1920)։— Մեռելների մոտ. (1920)։
— Աշնան գիշերով. (1921)։— Նարե կոփիր. (1921)։
— Կովկասում. (1921)։— Գաղթական կիր.
(1922)։— Քայլերդ. (1922)։— Գաղթական ընտա-
նիք. (1922)։— Կարմիրներ. (1922)։— Հողմա-
ղաց. (1922)։— Աստղակիր. (1922)։

ԵՐԿԵՐԻ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆԵՐԸ

1916

2846 Для кого. Могилы героя. [Пер. С. Я. Шarti]. В кн. Армянские поэты в переводах С. Я. Шarti. Вып. 1. Саратов, 1916, с. 26—27

2847 Могилы героя. [Пер. С. Я. Шarti]. Кав. жизнь, 1916, № 2, с. 12

2848 Наши дни. [Пер. С. Я. Шarti]։— Трезво свободы. [Пер. С. Я. Шarti]. Армянский вестник, 1916, № 30, с. 9, № 42, с. 7

1917

2849 Любовь орла. [Пер. М. Кирсевоѳ]. Армянский вестник, 1917, № 2, с. 10

2850 Для кого։— Любовь орла։— Могилы героя։— Наши дни։— «Не плачь» мое сердце...։— Слепой певец։— Трезво свободы։— Черные щепы։— Я и она։ В кн. Армянские поэты в переводах С. Я. Шarti. [Тифлис, 1917, с. 49—62

ՊԱՐՔԵՐԱԿԱՆ ԻՎՄՈՒՂՈՒՄ

1899

2851 Վերջեր գետի ափին...։ Տարազ, 1899, № 32, էջ 742

2852 Վերջալուսի վառ շողերով...։ Տարազ, 1899, № 30, էջ 702

1900

2853 Խելոք տիկինը (Մանկական), Աղ-
բյուր, 1900, № 12, էջ 433—436

2854 Վարկայ մշեցուն։ [Բանաստեղծութ.],
Աղբյուր, 1900, № 2, էջ 63

2855 Զուլեմի երգը։ [Բանաստեղծութ.], Աղ-
բյուր, 1900, № 3, էջ 116

2856 Օտարի օդուտը։ [Պատմվածք], Աղբյուր,
1900, № 10, էջ 387—389

1901

2857 Աստղիկի ընծան։ (Մանկական պատմ-
վածք), Աղբյուր, 1901, № 10—11, էջ 323—326

2858 Փոքրիկ բաղձանը։ [Բանաստեղծութ.],
Աղբյուր, 1901, № 12, էջ 368

1902

2859 Շուշանի արտասուքը։ (Պատմվածք),
Աղբյուր, 1902, № 5—6, էջ 203—206

1907

2860 Աշունը թող լինի։ [Բանաստեղծութ.],
Վտակ 2 XII 07

2861 Բազուկ։ [Բանաստեղծութ.], Վտակ
6 XII 07

2862 Բանվորների։ [Բանաստեղծութ.],
Կովկասի առավուտ 28 X 07

2863—64 Եղանիկը։ [Բանաստեղծութ.], Հա-
յեի, 1907, № 5, էջ 1

2865 Հայ աղջիկը։ [Բանաստեղծութ.], Հա-
յեի, 1907, № 11, էջ 4

1908

2866 Գեր մի անղամ... [Բանաստեղծութ.],
Վտակ 19 I 08

2867 Գիշեր։ [Բանաստեղծութ.], Գեղար-
վեստ, 1908, № 1, էջ 50

2868 ընթիւն տեսած... [Բանաստեղծութ.]:
Գեղարվեստ, 1908, № 2, էջ 58
2869 Նսն աստված... [Բանաստեղծութ.]:
Գեղարվեստ, 1908, № 2, էջ 58

1909

2870—71 Հանգչեմ: [Բանաստեղծութ.]: Գե-
ղարվեստ, 1909, № 3, էջ 66
2872 Պարսիկական: [Բանաստեղծութ.]: Գե-
ղարվեստ, 1909, № 3, էջ 66

1910

2873 Անեմի անիմ: [Բանաստեղծութ.]:
Թեոգիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1910, էջ 139
2874 Բանվորուհին: Գարուն. աշմանախ:
Գիրք 1, 1910, էջ 48—49
2874 Բ Արևիկ: [Բանաստեղծութ.]: Հայ գրա-
կանութ., 1911, № 12, էջ 21
2875 Բառերի առաջ: [Բանաստեղծութ.]:
Թեոգիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1911, էջ 297
2876 Գնացում: [Բանաստեղծութ.]: Հայ
գրականութ., 1911, № 11, էջ 20
2877 Մաղիկ ծախող աղջիկը: [Բանաստեղ-
ծութ.]: Գեղարվեստ, 1911, № 4, էջ 79
2878 Մի լար— Բանտի առաջ: [Բանաստեղ-
ծութ.]: Թեոգիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1911,
էջ 279
2879 Մուրացիկ աղան: [Բանաստեղծութ.]:
Նոր կյանք, 1911, № 1—2, էջ 1—2

1912

2880 Պատկեր: [Բանաստեղծութ.]: Նոր
կյանք, 1912, № 3—4, էջ 126—127

1914

2881 «Այժմ ես մենակ...»: [Բանաստեղծութ.]:
Թեոգիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1914, էջ 79—80

1915

2882 Այրիկ: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ
28 VI 15
2883 Ժիր հոգիս: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ
10 V 15
2884 Լուսացի: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ
13 XII 15

2885 Կույրի հարաբ: (Պատմվածք): Մշակ
31 V 15
2886 Հաղթողի համար: [Բանաստեղծութ.]:
Մշակ 21 VI 15

2887 Մեր օրերը: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ
28 XI 15

2888 Վարդեր: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ
6 XII 15

2889 Տերևաբախ: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ
1 XI 15

2890 Քեզ: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ 8 XI 15

1916

2891 Աշուն: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ
28 XI 16

2892 Խրամատում: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ
6 I 16

2893 Հավերժական դրույցներ: [Բանաստեղ-
ծութ.]: Մշակ 1 I 16

2894 Ո՛ւմ համար: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ
10 IV 16

1917

2895 Աղջիկը:— Գեղարվեստ աշխատանքներ: [Բանաս-
տեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1917, № 6, էջ 173—
174

2896 Ելի՛ր վատահ— Նրանք— Նսն ու զու—
մեր ուխտը: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ 1 I 17

2897 Մաղիկ ծախող աղջիկը: [Բանաստեղ-
ծութ.]: Գեղարվեստ, 1917, № 4, էջ 79

2898 Մովսիսիկ: [Բանաստեղծութ.]: Գործ,
1917, № 2, էջ 56—57

2899 Նոր օրեր: [Բանաստեղծութ.]: Գործ,
1917, № 4, էջ 51

2900 Վերադարձ: [Բանաստեղծութ.]: Գործ,
1917, № 7—8, էջ 145—146

1918

2901 Առաջին գիրքը: Տարադ, 1918, № 1—2,
էջ 6

1921

2902 Աշուն գիշերով: [Բանաստեղծութ.]:
Գեղարվեստ, 1921, № 7, էջ 93

2903 «Առաջ եմ հոգում...»: [Բանաստեղծութ.]:
Գեղարվեստ, 1921, № 7, էջ 93

2904 Էդիշեր է, պաղ...— Երեսմ ենք
առաջ...— Երեսպան շուտ պնաց...— Երեսպան
պանը ծեր...— Երեսպանի թե Երես...— Երեսպանի
թե Երես... [Բանաստեղծություն]։ Գեղարվեստ,
1921, № 7, էջ 33

ՔՆԱՍԿԱՍԱԿԱՆ, ԳՐԱԵՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1908

2905 Գ. Լ. Շուշանիկ Կուրդիյան. Երես-
պանի ղեղանշներ, Բանաստեղծություններ. պո.
Լ. [1907, Նոր-Նախիջևան. Գրախոսություն]։ Գե-
ղարվեստ, 1908, № 1, էջ 75—76

2906 Շուշանիկ Կուրդիյանի իբրև բանաստեղ-
ծուհի։ Մշակ 17 VII 08

1927

2907 Շուշանիկ Կուրդիյան։ Գրակ. դերքե-
րում, 1927, № 5, էջ 75—78

2908 Շուշանիկ Կուրդիյան։ Խորհրդ. Հա-
յաստան, 1927, № 271

1932

2909 Շուշանիկ Կուրդիյան։ [Մահվան 5-րդ
տարեդարձի աթիվ]։ Անտիպ նյութեր Ե. Կուր-
դիյանից։ Գրակ. թերթ 30 XII 32

1937

2910 Կիրպուտին, Վ. Հայ Ժողովրդի պոեզիան։
Խորհրդ. գրակ. 1937, № 8—9, էջ 102—103

1938

2911 Գրիգորյան, Ա. Շուշանիկ Կուրդիյան։
Տաղանդավոր բանաստեղծուհին և նրա հիշա-
տակը։ [Մահվան 11-րդ տարեդարձի աթիվ]։
Բանվոր, 1938, № 270

1939

2912 Մկրտչյան, Հ. Շուշանիկ Կուրդիյան։
Խորհրդ. գրակ., 1939, № 3—4, էջ 248—268

2913 Նուր գիրք [Հատընտիր]։ Կաղմ. Անտշ

Կուրդիյան։ Ե., Պետհրատ, 1939. Գրախոսություն,
Բանվոր 9 XII 39

1940

2914 Մկրտչյան, Հ. Շուշանիկ Կուրդիյան,
Գրակ. թերթ 20 II 40

1946

2915 Բարսեղյան, Ա. Շուշանիկ Կուրդիյան,
(Մենդյան 70-ամյակի առթիվ)։ Գրակ. թերթ
31 VIII 46

1950

2916 Հայ գրականության պատմություն, Գիրք
2. Դասագիրք միջն. դպ. 3-րդ դաս. համար,
[Ե., Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1950]. էջ
450—463։ Նույնի վերամշակվ. հրատ., 1951, էջ
458—470. [Շուշանիկ Կուրդիյան],

1951

2917 Ղազարյան, Հովհ. Շուշանիկ Կուրդիյան,
(Մենդյան 75-ամյակի առթիվ)։ Սովետ. գրակ.
և արվեստ, 1951, № 8, էջ 116—120

2918 Ղազարյան, Հովհ. Շուշանիկ Կուրդիյանի
սովետական շրջանի պոեզիան։ (Մենդյան 75-
ամյակի առթիվ)։ Գրակ. թերթ 26 VIII 51

2919 Շուշանիկ Կուրդիյան։ (Մենդյան 75-
ամյակի առթիվ)։ Սովետ. Հայաստան 18 VIII 51

1952

2920 Ամիրխանյան, Վ. Շուշանիկ Կուրդիյան,
Գրակ. թերթ 25 XI 52

2921 Բաղդյան, Ս. Շուշանիկ Կուրդիյան,
Գրակ. թերթ 25 XI 52

2922 Սարգսյան, Գ. Շուշանիկ Կուրդիյան,
Սովետ. Հայաստան 23 XI 52

2923 Սիմոնյան, Պ. Ե. Կուրդիյանի արվեստի
անտիպ նյութերի մասին։ Գրակ. թերթ 25 XI 52

2924 Казарян, О. Пушаник Кургиян.
Коммунист 25 XI 52

2925 Ասատրյան, Ա. Շուշանիկ Կուրդիյանի
պոեզիան Երական-քննադատական ակնարկներ
գրքում [Երևան. Հայպետհրատ, 1952]. էջ
173—207

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1887

2928 Բախաստեղծարարություններ: Մոսկվա, Զուլարան և տպ. Օ. Օ. Հերբեկ, 1887, 114 (I-III) էջ, 16 սմ. (Ա. տիբ.), 60 կ.

Բովանդ. Ընկերներին. նվիրում եմ առաջին գրականական փորձերու— նրկու ճանապարհ. 1831 1 մարտի.— Պոյետ (Ս. Նաշտոնից) 1887.— «Տենսե» և արդյոք այն բըլուրները... 1880 17 հոկտ.— Միցկևիչից. (սես ջերմ արցունք թափեցի...) 1880 30 սեպտ. Սևապետս անցավ Առաջ եմ նայում... 1882 22 նոյեմբ. սես զրոսնում եմ բերկրամիտ... և Սեռասպի, պատանի. տալ լայնություն... 1883 27 փետր. Վերպես հաղթանակում մի ծերուկ հակա... 1884 5 սեպտ. Ավերակ. 1884 17 սեպտ. «Ա»-ն տվեց ինձ քաղցր մի քան... 1884 18 սեպտ. Հեռվե-գիր. «Երկու անհետ հեռանալ կորչել... 1884 21 սեպտ. «Միենից» միշտը մեզ միտքերը... նվեր օր. 4. Ս.—ին 1884 3 հոկտ. Հակոբ Ա. Բ. Սուրենյանցի հիշատակին (1884 21 հոկտ.) 1884 21 հոկտ. Պրերադովիչից. (սեղան աստղերը կապույտ երկնքում... 1886 14 մարտ. Գիշերվան երբը. 1885 13 դեկտեմբ. Սյունյաց իշխանը 1887 17 փետր. Ռեդեգիլ օրեր, ծաղկավառ օրերն նվեր օր. Նդիստերթ Զ.—ին 1886 15 մարտ.— Գյուլի ժամը 1886 16 մարտ. Ավետա-րան 1886 16 մարտ. Վերում է բույն և անի-ծում եմ... 1886 22 ապրիլ. «Չքան» մանուկ, հրեշտակ դեմքով... 1886 23 ապրիլ. 1886 26 ապրիլ. «Երև արտասովոր եմ և լես ամա-լում... 1886 7 մայիս.— «Ահա քեզ ձեռքս, ընկեր թանկագին... 1886 9 մայիս.— «Սես քեզ սիրեցի, բայց լեմ կամենում... 1886 14 դեկտ. «Եր զուր է, հոգիս, ի զուր իմ հրեշտակ... 1885 22 նոյեմբ. «Անապատումը երկրորդ կյանքի... 1885 24 նոյեմբ. «Երազմար նոր տարի. թող ուրախանան... 1886 2 հունվ. «Այս օրերումը ընդհանուր ուղի... և նվեր օր. Ս. Բ.—ին 1885 19 դեկտ.— «Եր 1886 14 հունվ.— «Զուր եմ ար-դեն, հանգչում է հոգիս... 1886 17 փետր.— «Տերևուր երգիլը քնարը ձեռին... 1886 21 հունվ.—

«Երանի նորան որ տեղ է աղստ... 1886 27 հունվ.— «Են մի սիրեր: 1886 25 հունվ.— Ան-ցան դարեր—առարկություն... 1886 27 փետր.— Անգրագետ. (Միտքովիցի) 1886 2 մարտ.— Առավոտ 1886 18 մարտ.— «Սես քեզ սիրում եմ, սուր գեղեցկություն... 1886 20 մարտ. «Սեսի, քանի կամենցի եմ... 1886 23 մարտ. «Ամե-նայն անգամ, երբ տեսնում եմ քեզ... 1886 25 մարտ. Աղսթք. 1886 28 մարտ. «Անույս խա-վարը, լարովյան ողին... 1886 1 ապր. Գ. Բ.—ին «Սես որ հոգի, դուրից գրուվ... 1886. 30 մար-տի.— Հատիկ. 1886, 2 ապրիլի.— «Հատիկ. 1886. 4 ապրիլի.— «Երկու համարույր. 1886. 5 ապրի-լի.— «Ա»-ն, ի նայան, հոգյակ, կը կամենալի... 1886. 5 ապրիլի.— «Սես անմեղունը զընում էի ճանապարհ... 1886. 6 ապրիլի.— «Մեքուղ տո-ղերում ևս պիտի երգեն... 1886. 14 ապրիլի.— «Երբ ևս նստած եմ տխուր և մեղիկ... 1886. 15 ապրիլի.— «Սեմ այս դարուն կանցնի շու-տով... 1886, 15 ապրիլի.— «Երբ ևս տեսնում եմ որ ունայնասեր... 1886, 17 ապրիլի.— «Երկույն վրտակ ևս կը թափեմ... 1886, 19 ապրիլի.— «Երբ մատաղ մուսա ժպիտն երե-սին... 1886, 20 ապրիլի.— «Երբ նա դեռ նոր էր լույս աշխարհ տեսն... 1886, 16 դեկտեմ-բերի.— «Մի» թողնիր, երգիլ, քնարը կա-խած... 1887, 2 հունվարի.— «Երգիլ. 1887, 23 հունվարի.— «Երգ. 1887, 25 հունվարի.— «Նվի-րում եմ իմ քույր Փառանձեմին «Ամենայն անգամ, երբ թեմանալում... 1887, 26 հունվարի.— «Թող ալոսք մոռնի է, քեզ համար արև... 1886, 28 սեպտեմբերի.— Դու չըկամիս, ո՛վ կույս, լի-նիկ... 1887, 27 հունվարի.— Աշուղ. 1887, 22 հունվարի.— «Հասիք, սիրելիս, բնժ ոսկի քնար... 1887, 21 հունվարի.— Առում եմ, «Պոե» տ, մենք լինեց կամենում... 1887, 9 փե-տրվարի.— «Երգ մոտեցա սեղ հուսալով... 1887, 11 փետրվարի.— «Մեք քաղով, արև, դարուն... 1887, 12 փետրվարի.— «Երև ծաղ-կում ևս ինչպես վարդը հարավի... 1887, 14 փետրվարի.— Արտավազդ. 1887, 18 փետր.

2827 Բաճառտեղծութիւններ: Վաղ-պատ. տպ. էջմիածին, 1903. 240 էջ, 78 օժ. (Հրատ. Բագ-վա հայ. կուլտուր. միութեան հրատարակէլ. մաս. նախդրէի № 9): [Ա. տիւր.]:

Բովանդ. Մերայն այն կապրի, որ միշտ էլ ան-մահ... 1 Անշուր:— Եվ իմ խղճուկ կլանք, խառնորդ սոսկակի... 2 Ուր (Կուղեր լինեն, կարեկալուն վտակ): Եվրպան հաղթանակ մի ծե-րուկ հսկա... Ավերակ:— Մէ՛խ, տվեց ինձ քաղցր մի քուն... 3 Գրեթե լան հորդ:— Գե-ղեցիկ օրեր, ծաղկավառ օրեր... Ավետա-րան:— Սլուկայաց իշխանու:— Չքնաղ մանուկ, հրեղտակ գծեղով... 4 Ապրիլ:— Երու արտա-սլուկ ես և շին ամառամ... 5 Մէ՛ն քնդ ձեռքս, լինկեր թանկագին... 6 Սոս քնդ սիրեցի, քայց չեմ կամենում... 7 Եւ զուր է, հոգեմ, ի զուր իմ հրեղտակ... 8 Մէ՛յ օրերումը ընդհանուր սուգի... 9 Երգ:— Երեւ մի սիրիկ. անբախտ օրիս... 10 Սոս քնդ սիրում եմ, սուրբ գեղեցիկ-թյան... 11 Մէ՛ննայն անգամ, երբ տեսնում եմ քեզ... 12 Մէ՛նույն խաղաղը, շարունական ոգին... 13 Գաճառ-Քաթիկայտին:— Հատիկ:— Զատիկ:— Երկու համար:— Երբ ես նստած եմ տխրում է մնչիկ... 14 Սոս այն դարուն կան-ցին շուտով... 15 Երբ ես տեսնում եմ, որ ունայնատեր... 16 Մէ՛նայն վտակ ես կը թա-փեմ... 17 Երբ մատաղ մուտան ժպիտն երե-սին... 18 Երբ նա դեռ նոր էր լույս աշխարհ տեսել... 19 Մէ՛ր թղթիկ, երգի, քնարդ կա-խած... 20 Մերուն ցուրտը կտրածքն խոնար-ած... 21 Երգիկ:— Մէ՛ննայն անգամ, երբ թե-թիսամիտ... 22 Մերոյ ալսօր մուքն է, քնդ համար ալի... 23 Երու լիւմար, ո՛վ կույս, լինել... 24 Ասում են. «Պոչի՛նտ, մենք չենք կամենում...» 25 Երեւ մոտեցա սեր Հուսալով... 26 Մէ՛նաք բա-րով, արդ գարուն... 27 Մոս տեսնում ես, ինչ-պես վարդը հարաւի... 28 Արտալագդ:— Ս. Եահաղիդին:— Երբն փոթորիկ... 29 Շարաշալի գիշեր խաղաղ քուն մտած... 30 Մերեկի ես, ինչպես գարուն... 31 Երու երեցեայ, ինչպես վառ գարուն... 32 Պատմութիւն էր նա ցուրտ ամա-հաւ... 33 Մեծպետ խնդրում եմ ես դաժան վշտից... 34 Մէ՛նա քնար և տալիդներ... 35 Ելանք:— Եւ ինքն հայրենիք, անփառք վի-հակիր... 36 Մերաքն եկավ լապիկն տալով... 37

Հիշողութիւն:— Երկայն քաղցր երազ օրերդ կանցնեն... 38 Մէ՛րի, իմ հոգա՛կ, իմ գիրկը արի... 39 Մերում:— Զինվորի մահը:— Մեն-նում եմ ահա:— աղգեք են մենում... 40 Եկար մի ժամանակ, երազում էի... 41 Մերում:— Եւ մեմ էի թուրաւտանում... 42 Մէ՛նցի, սե ամալ, դու իմ սրտից... 43 Մանկանը:— Մէ՛ր վշտեր, եթե ավեր... 44 Քաղցիկը գարուն... 45 Հոգեւ ընդհարութիւն... 46 Երազն եկան, դարեր անցան, էջմիածին... 47 Երազ:— Եւ երեւ լիւմար:— Գարուն:— Փրկու-թյան խաղ:— Մառ օրեր:— Խալի ներքո:— Մա-րըս:— Եվ եկավ գարուն, և անցավ ամառ... 48 Երբ լուսն եմ ես. այս վիշտն ամազին... 49 Սարն ի վեր:— Եւ վախում եմ մենում:— Զէ սուրբ գաղափար... 50 Մերում քնդ համար, ըն-կեր թանկագին... 51 Կուղեր հինք տալիք մեղիկ... 52 Նոր գարուն:— Երանան կարկա-լուն վտակն արի... 53 Մէ՛խ, գիտեմ, թըլ-վառ եղբայր... 54 Եւ մարտին տեսնում:— Եւ քն-թին, սիրելիս, տես գեղեցիկացած... 55 Մէ՛ն-նայն անգամ, երբ ես միայնակ... 56 Փուն ելիք, հոգալի:— Աշուն:— Զատիկ. (Մեն, գեղեցիկազ զարթնել է բնութիւն... 57) Լալիկ:— Վար-դանանց օրը:— Երգիկ, հոգալի, երգիկ, իմ մանուկ... 58 Նոր տարի:— Պեր Պոչիկայտին:— Լուսավորի կանթիլ:— Միայնազ բարձր սա-րին... 59 Մէ՛յ վարդ աղլիկ, մտտ արի... 60 Շարունի տալը ես ինձ տես... 61 Երբ կյան-քի ունայն հոգսերից ճնշված... 62 Տոնական եր-գը... 63 Երազն լույսի, ո՛վ մայր հայր-ենիք... 64 Երգիկ (Ռ. Պատկանայնի հիշատա-կին):— Մէ՛նք միասին գնում էինք ճանա-պարհ... 65 Չգիտեմ ինչու, երբ մտաւ խա-լատ... 66 Երբ գարնան առաջին ծիծեռնակի հետ... 67 Երազն անցուցինք մենք անտառ... 68 Արեւիկն ու արեւուն:— Եւ... 69 Սոս ես, եղբայր, թե զուր ենք օպանում... 70 Վահագնի ծնունդը:— Մարթնում է երկիր անուշ կարկա-լով... 71 Եւ տա կա՛ց, սիրտ իմ. այս աշխար-հում... 72 Ա. Ս. Նաղստից, 1. Պոչիկ:— 2. Եւ-կեր իմ, եղբայր, դու վառաւիղայն եղբայր իմ տանջուած... 73 Պոչիկից, 1. Անավարտ պատ-կեր:— 2. Չեղ չեմ արեւուն, իմ գարնան տա-րից... 74 Պոչիկ:— 3. Եվ վարդ աղլիկ, գերի եմ ես... 75 Մէ՛ն վարդից հիշողութիւն... 76

նոր տարի (նեկրասովից)։—Հառաջ (Ա. Պիշնից)։
—Պերնազովից (սեփուկ աստղերը կապույտ
երկնքում...)։—Անգրազիտ (Միրովովից)։—Հեռ-
վեզից (սեփուկ անհատ հեռանալ, կորչել...)։
—Գեոթից 1. Դաշտի վարդը։—2. Ձկնորս։
—Երգի անեծքը. (Ուլանցից)։—Շիլլերից. 1. Երաշ-
խից. (Դամոն և Ֆիլետիսի)։—2. Պոլիկրատեսի
մատանին։—3. Տենյաև, Հայնեից. 1. Ռևյա ինչ
երգ է հնչեցնել...։—սեփ աղբյուրից բուսեցում
են...։—2. Ասրա։ Ա. Պետրովից. (սեփ գուրս
եմ զայն դաշտը ամառ...)։—Աղատովյան զան-
գը (Ա. Կամպիոնից)։ Գրեի արագից. (Արանից)։
Երգ. (Քուրի Գոռնովից)։ Մնա քարն. (Տենիսե-
րից)։ 2. Լեռնաբերից. 1. (Ռեհ, կանաչ, ինչը
դուք չեիք անի...)։—2. Սիրոյ ցնորքներ, վսեմ
երազներ...։—3. Անհունը։ ձիւզից. (սեփ ափ-
սոսիք անցած օրերը...)։

1912

2928 Բանաստեղծություններ։ 1882—1912 հո-
բելենական հրատարակություն։ Վաղ-պատ,
տպ. Մայր աթոռի. Էշմիստին, 1912, 56 էջ, պոր-
տըր. 19 սմ. [Ա. տի.], 15 կ.

Բավազ. Երկու խոսք։—Աշուղ։—Ն-ին. (Կու-
ղի ինչև կարկաշտն լսեալ...)։—Տերպան հաղ-
թանգում մի ծնունդ հսկա...։—ԱՄ՛խ, տվեց ինձ
քաղցր մի ցուն...։—Գեղեցիկ օրեր, ծաղկավառ
օրեր...։—Հատիկ։—Ամենայն անգամ, երբ թն-
թնախ...։—Արտավազ։—Էշմաշախ՝ գիշեր...
խաղաղ քուն մտած...։—Էթնպետ խնդրված եմ ես
դաժան վշտից...։—Անրազն եկավ լափին տա-
լով...։—Տենմում էի քուրաստանում...։—Դեա-
րեք եկան, դարեր անցան, էշմիստին...։—Շեն-
գիկ կարկաշտով վազում են ալիք...։—Մայրս։—
Եվ եկավ գարուն, և անցավ ամառ...։—Սարեն ի
վերս։—Էշմաշախում եմ—մեծնեղու չէ սուրբ զաղա-
փար...։—Նոր գարուն։—Աշուն։—Նոր տարի։—
Լուսավորի կանթեղը։—Սկազալ թարթի սա-
րին...։—Շաշունի տան ես ինձ տեսա...։—
Դեպքերով լացիք, ո՛վ մայր հայրենից։—Սմենց
միասին գնում էինք ճանապարհ...։—Անթիվն ու
արտություն։—Անուտ, երդայր, թն զուր ենք
սպասում...։—Շուտ կա՛ց, սիրտ ու՛ր. այն աշ-
խարհում...։—Շուտանկ գիշեր, անցուն գի-
շեր...։—ԱՄ՛խ, իմ անուշ, ոսկի՛ օրեր...։—Շուրը
մթնեց, ճամբան երկա՛ր...։—Ժպտում են ինձ

այդ աշերդ պայծառ...։—Անթի, ընկե՛ր, արի ող-
բանք միասին...։—Տե՛նչ գիշեր է հրաշագեղ,
աստղալից ու բուրավետ...։—Երբ խոր գիշերով,
ցուրտ անկողնին մեջ...։—Մկարել ու տանկվել,
ապրել ու տոկալ...։—Իմ մուսան,

1837

Երկերի ժողովածու։ Երկու հատորով։ Խմբ. Ռ.
Զարյան. Երևան, Պետհրատ, 1937, 22 սմ.
(Հայ կլասիկներ)

2929 Հտ. 1. Բանաստեղծություններ, բալադ-
ներ և պոեմներ, անտիպ բանաստեղծություններ,
սևագրություններ 502 էջ, 4.000 օր. 16 ս.

Բավազ. Երկու խոսք. [Զ. Զ.]. Բանաստեղծու-
թյուններ։ Տեսել ես արդյոք բուրբերը։—Ո՛վ վարդ
աղբիկ, գերի եմ եմ։—Անավարտ պատեր։—Ես
գրոսնեմ եմ բերկրամիտ։—Երգ։—Իմ արցունքից
բուսեցում են։—Նոր տարի։—Առավոտ անցավ։—Ա-
ռաջ եմ նայում։—Շաշախ, պատանի՛, տալ վա-
րկույթան։—Երկու ճանապարհ։—Ջինջ երկնքի
ոսկի արև։—Պետին։ [Էլեգիա]։—Միննուլն
վիշաղ մեզ միացրեց։—Ուրպես հաղթանգամ մի
ծնունդ հսկա։—Ավերակ։—Ա՛խ, տվե՛ց ինձ քաղ-
ցըր մի ցուն։—Կուղի անհատ հեռանալ, կորչել։—
Երգ։—Ի դուք է, հոգիս, ի դուք, իմ հրեշտակ։—Ա-
նապատում երբուն կյանքի։—Այս օրերումը
ընդհանուր սուգի։—Դարձյալ նոր տարի, թող ու-
րախանան։—Տիտը երգիչը ծնարը ձեռքին։—Ինձ
մի սիրիք, անբաղդ օրիս։—Երանի նրան, որ տեք
է աղատ։—Զգում եմ արդեն հանգուտ է հոգիս։—
Անգրազիտ։—Ճուրն աստղեր կապույտ երկըն-
քում։—Գեղեցիկ օրեր, ծաղկավառ օրեր։—Գուրդի
ժամը։—Ես քեզ սիրում եմ սուրբ գեղեցկությամբ։
—Քանի՛, քանի՛ կամեցի եմ։—Ամենայն ան-
գամ երբ տեսնում եմ քեզ։—Հատիկ։—Հատիկ։—
Ա՛խ, ի՛նչպես, հոգալ, կկանենալին։—Երկու
համարույր։—Ես անմեղել գնում էի ճանապարհ։—
Քեզու տողերում ես պիտի երգեմ։—Եվ այն զա-
րուն կանցի շուտով։—Երբ ես նայում եմ տխուր
ու մեղիկ։—Երբ ես տեսնում եմ, որ ունայնաբար
—Նշվաթ կտանկ ես կթափեմ։—Երբ մտառ
մուսա ժպտոն երեսին։—Ինչում է ըստի, ես
անիծում եմ։—Զքանդ մանուկ, հրեշտակ դեմքով։
—26 ապրիլ։—Դու արտասովետ ես և լին ամա-
լում։—Անա քեզ ձեռս, ընկեր թանկագին։—Թող
այսօր մոլթն է քեզ համար արև։—Ես քեզ սիրե-

ցի, բայց չեմ կամենում:— Երբ նա դեռ նոր էր լույս աշխարհ տեսել:— Մի՛ թողնիք, երգի՛չ, ցեալըդ կախած:— Հասի՛ր, սիրելի՛ս, բն՛ր ոսկի քնար:— Աշուղ:— Երգչին:— Սիրուն զուգիդ կուրծքիս խոտհալան:— Ամենայն անգամ, երբ թեթևա՛միտ:— Դու չկամի՞ս, ո՛վ կույս, ինչե՛ր:— Ասում են. «Պե՛տ, մենք չենք կամենում...»:— Քեզ մոտեցա սեք հուսալով:— Մնաց բարով, արև դարուն:— Դու ծաղկում ես ինչպես վարդը հարալի:— Միայն այն կապրի, որ միշտ է անմահ:— Արազն նկավ լավիկն տալով:— Հրաշալի գիշեր... խաղաղ գուն մառախ:— Ինչպես քաղցր երազ օրերդ կանցնեն:— Ընկե՛ր իմ:— Մնաս բարև:— Քնպետ խեղդված եմ ես դաժան վշտից:— Հիշողություն:— Մ[արիա Նիկողանես Ակիմովայ]—ին:— Ես դուրս եմ գալիս դաշտը ամառի:— Կյանք:— Դաշտի վարդեր:— Դու երևեցար ինչպես վառ գարնան:— Արի՛, իմ հոգյակ, իմ գիրկը արի:— Ենմում էի բուրբառտունում:— Անցիր, սե ամպ, դու իմ սրտից:— Ո՛վ իմ խղճով կյանք, խառնուրդ ստեղծվի:— Կար մի ժամանակ, երազում էի:— Անհունը:— Սիրո ցնորքներ, վսեմ երազներ:— Մանկանը:— Երգի՛չ, հոգյակ, երգի՛ր, իմ մանուկ:— Ամենայն անգամ երբ ես միայնակ:— Փուն եղբի, հոգյակ:— Երազ:— Աշուն:— Հասար:— Մի՛ վշտար, եթե ավելի:— Բացվեցավ դարուն... Հոգիս բերկրությամբ:— Տենչանք:— Հեգիկ կարկառով վազում է արիք:— Գարուն:— Սգո օրեր:— Մայրա:— Եվ նկավ դարուն և անցավ ամառ:— Սարե ի վեր:— Հավատում եմ — մենեհուլ չէ սուրբ գաղափար:— Երբ լուսն եմ ես, այս վիշտն ահագին:— Չունեմ քեզ համար, ընկեր թանկագին:— Կուգի՛ր հեղբո տալիքս մեղմիկ:— Նոր դարուն:— Դարնան կարկալյուն վառակի ափին:— Ա՛խ, ես գիտեմ, թյուտ եղբայր:— Երբ տեսնում եմ, ինչպես պայծառ:— Մենք միասին գնում էինք ճանապարհ:— Տոնական երգը:— Զգիտեմ ինչու, երբ մառախապատ:— Երբ կյանքի ունայն հոգսերից ճնշված:— Պե՛րձ Պռոշյանին:— Ձեզ չեմ ափսոսում, իմ գարնան տարիք:— Ազմկալից փողոցում:— Ինձ ու ինձ:— Աշաղազ բարձր սարին:— Զարթնում է երկիր անուշ կարկալով:— Արծիվն ու արտուտը:— Լուտ կա՞ց, սիրտ իմ, այս աշխարհում:— Պաղպա՞ծ էր նա ցուրտ մահճում:— Լուսնյակ գիշեր, անցում գիշեր:— Ա՛խ, իմ անուշ, ոսկի օրեր:— Անքերիդ մեջ բաղդն է վառվում:— Օրը մթնեց, ճամբան երկար:— Ա՛յ վարդ-

աղչիկ, մոտ արի՛:— Հարկենի տան ևս ինձ տեսա:— Երբ գարնան առաջին ժիճեռակն հետ:— Մի ափսոսա անցած օրերիդ:— Այս ինչ երգ է հեշտագին:— Ժպտում են ինձ այդ աշերդ պայծառ:— Ա՛րի՛, ընկեր, արի՛ ողբանք միասին:— Յնուկ նորան:— Ինչ գիշեր է հրաշագեղ:— Ապրե՛ս ու տանք վել, ապրել ու տոկալ:— Երբ խոր գիշերով, ցուրտ աննդուն մեշ:— Մենակ, միշտ մենակ — ինչ երջանկություն:— Իմ մուսան:— Հին երգ:— Մորիկն անցավ, ցրվեցին ժպիտը:— Երազ էր անուշ, որ օգնեին թեևրով:— Հոգիս սե գարգ է մաշում:— Հուշիկ:— Ահա և մայիս, ծաղկում են վարդեր:— Երգիս հետ մենակ:— Դուրսը հմեռ, քամին ռուրում:— Այնտեղ ուր ցուրտ դարավոր:— Եռվի ափին:— Բաղդ դարբին, Բալաղեհն և պեմենե, Տիկուրան:— Արտավազա՛:— Երգչի անեծքը:— Գերի արագիլը:— Երաշխթո:— Պոլիկրատեսի մատանին:— Վահագի ծեռուղը:— Անրա:— Անտիպ քանա-տեղություններ:— Կայանավոր:— Նավակ:— Աշուն:— Վերջին տեղում:— Այն երազ էր:— Արտուտ:— Ծաղիկ թառամած, ծաղիկ լուրացած:— Ա՛յ ինչ եմ ուզում:— Դու իմ սրտը կամիս տանել:— Եուշան:— Անրազդի տրտման:— Հիշողություն:— Առաջին օրը:— Օղջ անվերջ է և խաղաղակառ:— Անմեղ զոհեր:— Դու հարապտ ես, կյանքդ անհոգ:— Հրաման:— Մուրացկան:— Երգ:— Արև:— Զըմեռ:— Ուժգին հողմերը արևակ դաշտերում:— Տխուր է դուրսը, մթին ու խոնավ:— Սիրում եմ՝ երբ ծանրանում է:— Հազիվ արևն լուր առաջին:— Անցավ դեթե և այս մի տարին:— Հոգիս տխուր է, ուզում եմ ցրվել:— Սուլում է հողմը, ուժգին տա-սանում:— Աշունը կյանքի մեջ եթե ընդթյուն:— Բավական է լաս, չարատանք հոգի:— Արցուն փըլում է շունը գարնային:— Ես ասում էի. «Միրենց՞, քանի...»:— Անցնում են օրեր, ես դարձալ մենակ:— Ո՛հ, գեղեցիկ է աշխարհն ասուածու:— Երկինքը պայծառ, օդը կնեսաշուր:— Արցունք և արցունք, անվերջ, անդադար:— Ա՛խ, ինչո՞ւ և ես չեմ կարող խնդալ:— Աղոթի՛ր, հոգյակ, քո սիրտը սարեին:— Դարձալ, սիրական, ինձ երևեցար:— Ես դուրս եմ գալիս մենակ ճամբու վրան:— Վճիտ առվակը վազում է կաշտառ:— Ապրում ես, եղբայր, և հույսդ միշտ վառ:— Տանջվել հանապազ, տանջվել անվախճան:— Խաղաղ վառվում է լուսնան իրկեղում:— Երկինքն ամպում, միակերպ տխուր:— Եռակվի՛ր շուտ, արև, քո դեմքը խար-

դախու—Նոր տարիս։—Ով նազելի կույս, գու մի լարս։—Որազ։—Ա՛խ, պատուովում է իմ սիրտը վշտից։—Մայրաքաղաքը փախավում լուսով։—Լուս է հոգիս որպես գիշեր։—Տես տանջվում եմ, ես այրվում եմ։—Ո՛ւմ հայտնեմ ցավս, տանջանքս հոգիկան։—Ես տանջվում էի, ճար լկար վշտիս։—Ո՛վ իմ լքնաղ, իմ անգրին։—Ա՛խ, սն սն աչիք, ինչո՛ւ ձեզ տեսա։—Աղիզ բայա, ջա՛ն բալա։—Ես երգելու ձեն լուռեմ։—Ես փառք չեմ ուզում, ոսկի չեմ խնդրում։—Այն գեղեցիկ օրերին։—Սիրուն մարգեր, կանաչ պտերում։—Չլուռը հալում դառնում վտակ։—Իրրն երազ նա նորից։—Առաջին սեր։—Ինչպես գարուն ծաղկափթիթ։—Կռուկները շարան-շարան։—Մաղ-մաղ անձրև ու մշուշ։—Միտքս մյուս քեզ եմ նայում։—Գնայի վեր, գեպի արև քրցավառ։—Արի՛, գարուն, սիրուն գարուն։—Ձմրան ծածկույթը էլ չկա։—Ի՛նչ եմ անում վարդ ու շուշան։—Խորհրդածություն։—Ա՛խ դաժան ցավից սիրտս է պատանովում։—Որպես մի ճուռտ խավար գիշեր։—Որը հոգիս մռայլ, երկինքը գլխիս։—Չքնաղ դեմքիդ եմ նայում։—Գարնան նման խայտալույծ։—Վարդը ձեռիդ դուռ ես եկար։—Ամպշղջ երկինք, զով քամին։—Պետա։—Սևագրություն։—Փինայի։—Բազրի։—(Այլն և Զարուհին)։—(Հաղորդ Դուրյան)։—(Հատված)։—(Հոմեոթից)։—(Պոռնոմիտոսի մենախոսություն)։—(Սոֆոկլեսի Անտիգոնից)։—Խմբագրողի կողմից։

1939

2930 Հատընտի։ Երևան, Պետհրատ, 1939, 70 էջ, պրտք. 75 մմ. 4.000 օր. 2 ռ. 50 կ.

Բովանդ. Երկու խոսք. Ռ. Զարյան։—Աղաղ։—Ով իմ խղճուկ կյանք։—Կուզեի լինել կարկանդակ վտակ։—Որպես հաղթանգամ մի ծերունի հեղա։—Ավերակ։—Ա՛խ, տվեց ինձ։—Գեղեցիկ օրեր։—Սյունյաց իշխանը։—Տեսե՛ք ես արդյոք։—Հատիկ։—Գյուղի ժամը։—Ամենայն անգամ։—Մնաց բառով։—Արտավազը։—Պառկած էր նա։—Արազն եկավ։—Տեսնում եմ ահա։—Ես փառք չեմ ուզում։—Անցի՛ր սն ամպ։—Զեղի կարկաչով։—Մայրս։—Սարև ի վեր։—Հավատում եմ—մեռնելու չէ։—Նոր գարուն։—Գարնան կարկաչուն։—Աշուն։—Լուսավորող կանթեղ։—Ապագա քաղաք սարին։—Ա՛յ վարդ-աղիլի։—Արծիվն ու ալուտալ։—Վաճառքի ծեռուղ։—Լուսնայակ գիշեր։—Ա՛խ, իմ

անուշ։—Լուս կա՛ց, սիրտ իմ։—Ապրել ու տանջվել։—Երգես հետ մենակ։

1945

2931 Ընտիր բանաստեղծություններ, Կազմեց և առաջարկ գրեց Ռ. Զարյան, Երևան, Հայպետհրատ, 1945, 176 էջ, 13 մմ. (Դպրոցական գրքադ.-ն), 3.000 օր. 6 ռ.

Բովանդ. Երկու խոսք. Ռ. Զարյան։—Բանաստեղծություններ։—Եմ հայրենիք տեսե՛ք ես, սառ։—Շտապի՛ր, պառանի՛ր, տալ վայելություն։—Երկու ճանապարհ։—Էլիգիան։—Որպես հաղթանգամ մի ծերունի հեղա։—Ավերակ։—Ա՛խ, տվեց ինձ քաղցր մի ճուռ։—Երգ։—Ինձ մի օրեր անբաղդ օրիս։—Ջգոս եմ արդեն, հանգչում է հոգիս։—Գեղեցիկ օրեր, ծաղկավառ օրեր։—Գյուղի ժամը։—Հատիկ։—Ա՛խ, ինչպես, հոգյակ, կկամենայի։—Ես անժուլի գնում էի ճանապարհ։—Քնքուղ առջերում ես պիտի երգեմ։—Եվ այս գարուն կանցնի շուտով։—Երբ ես նստած եմ տալու ու մշտիկ։—Որը ես տեսնում եմ, որ ունայնասեր։—Ինչպես վտակ ես կթափաննեմ։—Լինում է րոպե, ես անիծում եմ։—Չքնաղ մահուկ, հրեշտակ զեմքով։—26 ապրիլ։—Ահա քեզ ձեռս, ընկեր թանկագին։—Ես քեզ սիրեցի, րայց չեմ կամենում։—Հատի՛ր, սիրելիս, բեր ոսկի քնար։—Աշուղ։—Սիրուն գլուխդ կտրեցիս խնամահատ։—Արտավազը։—Ամենայն անգամ, երբ թեթևամիտ։—Սյունյաց իշխանը։—Գու չկամիս, ո՛վ կույս, լինել։—Մնաց բառով, արև գարուն։—Տղմալու։—Գու ծաղկում ես, ինչպես վարդը հարավի։—Տեսնում եմ ահա—ազգեր են մեռնում։—Միայն աչև կապի՛ր, որ միշտ է անժառ։—Արազն եկավ լափին տալով։—Հրաշալի գիշեր... խաղաղ ճուռ մտած։—Ինչպես քաղցր երազ օրերդ կանցնեն։—Մարիա Նիկողյանյան Անիտալույին։—Անցի՛ր, ոն ամպ, դու իմ սրտից։—Ով իմ խղճուկ կյանք, խառնուրդ սոսկալի։—Ամենայն անգամ, երբ ես միայնակ։—Փուն եղի՛ր, հոգյակ։—Աշուն։—Զեղի կարկաչով վազում են ալիք։—Գարուն։—Մայրս։—Եվ եկավ գարուն և անցավ ամառ։—Սարև ի վեր։—Հավատում եմ, մեռնելու չէ սուրբ գաղափար։—Չուեմ քեզ համար, ընկեր թանկագին։—Կուզեի հեղի տավիղոս մեղմիկ։—Նոր գարուն։—Գարնան կարկաչուն վտակի ափին։—Մենք միասին գնում էինք ճանապարհ։—Երբ կյանքի ուժայն հոգեբերից ճնշված։—Ալապաղ

բարձր սարին։ Զարթնում է երկիրը— Լուսավորչի կանթնգրը։ Արծիվն ու արտառը։ Վաճաղի ծնունդը։— Լուս կաց, սիրտ թմ, այս աշխարհում։— Պառկած էր նա ցուրտ մահուում։— Լուսնյակ գինը, անցուն գինը։— Ա՛խ, իմ անուշ, ոսկի օրերը։— Անքրիվ մեջ բաղցու է վառվում։— Օրը մթնեց, ճամբան երկար։— Ա՛յ վարդ-աղջիկ, մոտ արիւ։— Հայրենի տան ես ինձ տեսա։— Եղովի նորան։— Ի՛նչ գինը է հրաշագեղ, աստղային ու բուրավետ։— Ապրել ու տանջվել, ապրել ու տոկալ։— Երգես հետ մենակ։— Թաղանթալուսնեւ, Երգչի անեծքը։ (Ուլանգին)։— Պետտին։ (Պետկին)։— Եկա՞մկային փողոցում...։ (Պետկին)։— Եվ՞ արցունքից բուսում են...։ (Հայրենի)։— Եկա ի՛նչ երգ է հնչտագին...։ (Հայրենի)։— Առաւ։ (Հայրենի)։— Նոր տարի։ (Նեկուստի)։— Դաշինի վարդը։ (Գյուլի)։— Նրաշնորհ։ (Երկին)։— Պոլիկրատեսի մատանին։ (Երկին)։— Գինի արագիւլ։ (Արանի)։— Հեռվեցին։— Երգ։ (Բառի Կոռուկի)։— Մնաց բարով։ (Տեղի)։— Սիրտ ցնորգներ... (Հեռավար)։— Անհուն։ (Հեռավար)։

1949

2932 Բանաստեղծություններ։ Առաջարանը Լ. Լանայանի Երևան, Հայպետհրատ, 362 էջ, պրոբ. 20 մ. 3.000 օր. 12 ռ.

Բովանդ. Կազմողի կողմից։ Առաջարան. ռեդիկանան ձեռնարկայան։ (1864—1929)։ Բանաստեղծություններ։— Տեսնել են արդյոք։— Ես զբոսնում եմ։— Առավոտ անցավ։— Ետապիր պատանի։— Երկու ճանապարհ։— Անցած բերդի բանը։ (Էլեգի)։— Միեւնույն վիշտը։— Որպես հաղթանակ։— Ավերակ։— Ա՛խ, սովեց ինձ։— Երգ։— Իբրեւ է հոգիս։— Անապատումը։— Այս օրերում։— Գինը վան երգը։— Գարնայի նոր տարի։— Տխուր երգիւր։— Ինձ մի սիրիր։— Երանի նրան։— Զգում եմ արքան։— Գինեցիկ օրեր։— Գյուլի ժամը։— Ես քեզ սիրում եմ։— Քանի, քանի կամեցի՞նք։— Անհնայն անցավ։— Հատիկի— Զատիկ։— Ախ, ինչպես, հոգիս։— Երկու համար։— Ես անմոռն։— Քնքուլ տողերում։— Եվ այս դարում։— Երբ ես նստած եմ։— Երբ ես տեսնում եմ։— Ինչպես վտակ։— Երբ մատաղ մոտաւ։— Լինում է րոպե։— Զինաղ մանուկ։— 26 ապրիլի։— Դու արտաքուս ես։— Ահա քեզ ձեռք։— Բող յայտը։—

Ես քեզ սիրեցի։— Երբ նա դեռ նոր էր։— Անուշախաղաղ։— Առավոտ։— Գ. Բ. Ինչ։— Մի թողնի՛ր, երգիւ։— Հասիր, սիրելիս։— Երգչին։— Աշուղ։— Դու չկամիս։— Երազ։— Ամենայն անգամ։— Ասում են։— Քեզ մոտացա։— Մնաց արտով։— Դու ծաղկում ես։— Արազի եկավ։— Առավաղ։— Հրաշալի գինը։— Ինչպես քաղցր։— Բնական խեղճված եմ։— Այնպես իշխանը։— Տղամուտ։— Վարդանեց օրը։— Զինվորի մահ։— Տեսնում եմ ահա։— Հիշողություն։— Կուզեի լինել։— Դու երեցեցար։— Արի, իմ հոգիս։— Դեմում էի բուրաստանում։— Կյանք։— Անցի՛ր, սև՛ ամպ։— Ով իմ խղճով կյանք։— Կար մի ժամանակ։— Մանկանը։— Երգիւ հոգիս։— Ամենայն անգամ։— Փունեղի, հոգիս։— Երազ։— Աշուղ։— Մի վատար։— Բացվեցավ դարուն։— Հեղիկ կարկաշտ։— Գարուն։— Սգ օրեր։— Մայիս։— Եվ եկավ զարուն։— Սարըն ի վեր։— Հա՛վատում եմ։— Երբ լսում եմ ես։— Զուեմ քեզ համար։— Կուզեի հնչել։— Նոր զարուն։— Գարնան կարկաշտ։— Ա՛խ, ես գիտեմ։— Երբ տեսնում եմ։— Մենք միասին։— Տոնական երգ։— Զգիտեմ ինչու։— Երբ կյանքի ունայն։— Պերճ Պոռնայանին։— Ինչ ու ինչ։— Այլադալ բարձր սարին։— Զարթնում է երկիրը։— Լուսավորչի կանթնգրը։— Արծիվն ու արտառը։— Լուս կաց, սիրտ թմ։— Վաճաղի ծնունդը։— Պառկած էր նա։— Լուսնյակ գինը։— Ա՛խ, իմ անուշ։— Անքրիվ մեջ։— Օրը մթնեց։— Ա՛յ վարդ-աղջիկ։— Հայրենի տուն։— Երբ գարնան։— Ժպտում են ինձ։— Արի, ընկեր։— Եղովի նորան։— Ի՛նչ գինը է։— Ապրել ու տանջվել։— Երբ խոր գինը։— Մենակ, միշտ մենակ։— Իմ մոտան։— Հին երգ։— Մորիկն անցավ։— Երգ էր արուշ։— Ռեգիս սև դարը։— Հուշիկ։— Ահա մայիս։— Երգես հետ մենակ։— Դուք ձեռն։— Բուրավետ։— Սովի ափին։— Բախտը դարբն։— Բանաստեղծի կողմից չապագված կեղծ։— Կանաչավոր։— Նախակ։— Աշուն։— Վերջին տրեմ։— Այն երա՛ղ էր։— Արտառ։— Սաղիկ թառամ։— Ախ, ինչ եմ ուղում։— Դու իմ սրտը։— Ետան։— Անբախտի տրտուներ։— Հիշողություն։— Առաջին օրը։— Անմեղ զոհ։— Դու հարուստ ես։— Հրաժեշտ։— Մոլորակներ։— Երգ։— Արև։— Տխուր է դուք։— Զմեռ։— Սիրում եմ երբեմն։— Հաղիվ արև։— Անցավ գրեթե։— Զոգիս տար։— Ես։— Սովում է հոգիս։— Անուշ կյանքի մեջ։— Բա-

վական է լաս։— Անդրե՛ս փշում է։— Ես առում էի։— Անցնում են օրերս։— Ո՛հ, գեղեցիկ է։— Եր-
կինքը պայծառ։— Արցունքն և արցունքս։— Ա՛խ,
իշխու՛ւ։— Աղօթիք հոգալիս։— Դարձյալ սիրեկանել։—
Վճիռ առվակը։— Ապրում ևս, եղբայր։— Տանելվել
հասնապաշ։— Խաղաղ վառում է։— Երկինքն ամ-
պոտ։— Մածկվիր շուտ արև։— Նոր աթիւ։— Ո՛վ
նազելի կույս։— Ա՛խ պատառվում է։— Մայրու-
քաղաք։— Հուս է հոգիս։— Ես տանջվում եմ։—
Ո՛ւմ է հայտնեմ ցածու։— Իս տանջվում էի։— Ո՛վ
քեզ շնանա՛ւ։— Ա՛խ, սե-սե աշեր։— Անցի՛ր բալա։—
Ես երգելու ձե՛ն լուեմ։— Ես փառք լե՛մ
ուզում։— Միրուն մարգեր։— Ձյունը հալլում
է։— Իրան երազ։— Առաջին սեր։— Ինչպե՛ս գա-
րոււ։— Փշրանքներ։— Մաղ-ժաղ անձեր։— Միտ-
քը մոլոր։— Դեպի վեր։ Տպվե՛մ անբնալիք րա-
նաստեղծարարներ։ Արի արարոււ։— Ձմրան ծած-
կույթը։— Ինչ եմ անում։— Խորհրդածութիւն։—
Ա՛խ, դաժան ցածից։— Որպե՛ս մի ցուրտ։— Երբ
հոգիս մոռալ։— Ձնաղ դեմքիդ։— Գարնան
նման։— Վարդը մեհիդ։— Ամպշող երկինք։— Կար-
ի ծամանակ։— Ո՛վ վառար։— Զարթիւ։— Կեր-
բելիս։— Նոր տարի։— Հայրենի տուն։— Դարե՛ն
բով լացիր։— Երգիւ։— Ս. Շահազիզին։— Միրե-
լի ես։— Առնիպ բռնաստեղծարարներ։ Տապա-
նագիր։— Ասում ես, եղբայր։— 14 հունվարի
1895 թ. Այ. Սպենգարայան հիշատակին։—
Խաղաղաստեղծարարներ։ Ո՛վ վարդ-աղբիկ. (Պուշ-
կինից)։— Անավարտ պատկեր. (Պուշկինից)։—
Երգ. (Բառի Կոնտուլից)։— Ձկնօրս (Գլոթից)։—
Իմ արցունքից. (Հայնից)։— Նոր տարի. (Նեկ-
րասուից)։— Պոետին. (Պուշկինից)։— Կուզե՛ր
անհետ. (Հեռվեցից)։— Անգրագետ. (Սիրուհո՛ւ-
լիցի)։— Յուլան աստղեր. (Պերրագուլիցի)։—
Մասն քարն. (Տեննիսիցի)։— Պոետ. (Նադսո-
նից)։— Ընկեր իմ. (Նադսոնից)։— Ես դուրս եմ
գալիս. (Ա.Պոետիցից)։— Դաշտի վարդ. (Գլո-
թից)։— Երգչի անեծք. (Ուլանդից)։— Ո՛հ, կա-
նայք. (Ջ. Լեռսպորթից)։— Անհետ. (Լեռսպոր-
թից)։— Միրո զնորքներ. (Լեռսպորթից)։—
Դեհի արգիլ. (Արանից)։— Հասաղ. (Ա. Պեշ-
լեից)։— Երաշխիք. (Շիլլերից)։— Տենչանք. (Շիլ-
լերից)։— Պոլիքստենսի մատանին. (Շիլլերից)։—
Ձեզ լե՛մ ամիսսում. (Պուշկինից)։— Առվայրից
փողոցում. (Պուշկինից)։— Մի փառսեր. (Տեյ-
նից)։— Այս ինչ երգ է. (Հայնից)։— Ասոր

ԿԱՏԱՐԱՄ ԹԱՐԴԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1994

2933 Պյոթե: Զինորա: [Բանաստեղծավթ.],
Արարատ, 1884, № 3 (Մարտ):

1885

2934 Շիլլեր, Յ. Երաշխիք, [Բանաստեղծություն],
Ստորապատ. 1885, № 5, է. 153—154

1686

2935 Սիրելովի, Վ. Անգրագետ: [Բանաստեղծություններ]: Ագրյուր, 1886, № 7, էջ 249—250

1987

2936 Կարէկ: Երգ, Աղբյուր, 1887, № 12
է, 487

1991

2937 Գյուրե: Մանկական երգ: [Բանաստեղծույթ.]: Աղբյուր, 1888, № 4, էջ 179

2938 Կորդենկո, Վլ. Իմենաթի գաղափարացի
պատմությունը, Աղբյուր, 1888, № 1, էջ
37-41, № 3, էջ 135-137, № 4, էջ 187-193
№ 5-6, էջ 256-263, № 8-9, էջ 314-324

2939 ՏԵԼԵԽԱՐԵ: ՄԼԵՍ ԲԱՐԵԼ: [ԲԱՆԱԾԱՆԻՊ
ԺԱՌ.]: ԱՊՐԻԼԻ, 1888, № 2

2940 Ուլտնդ. Երզնի անեծքը: [Բանաստեղծութ.]: Հանդես գրակ. և պատմ., 1888, դիրք 1, էջ 108—110

188

2941 Եղիշուհ: Մկնկնի իմ, հորալոր վաստակ
կարեկ, հորալոր իմ տանը վաճ. և թանկատեղի
ծովթ. Զանգեզուրի. և պատմ., 1888, գիրք
2, էջ 66

188

2642 Արամի: Գեորգի արագիլը: Աղբյուր:
1890. № 1

2943 Առաքելի, Զ. ռիթմի ցնորքներ, Վանա
նքագետներ...: Տարազ, 1890, № 1, էջ 2

2944 Վաչեանի, Ն. Գ. Միտիայի արտը, (Պատ-
մվածք): Աղբյուր 1890, № 7, էջ 260—268

1886

2945 Նեկրասով: Նոր տարի (Բանաստեղ-
ծութ.): Արարատ, 1895, № 1, էջ 18

Նույնը. Խորհրդ. զրպակ., 1938, № 1, էջ 150

2946 Շիլլեր, Ֆ. Երաշխիք: Արարատ, 1895,
№ 5

2947 Շիլլեր, Ֆ. Պոլիկրատեսի մատանին:
Արարատ, 1895, № 1

2948 Շիլլեր, Ֆ. Տենչանք (Բանաստեղծութ.):
Արարատ, 1895, № 8, էջ 298

2949 Պետերենց: Եվ դուրս են գալիս դաշտը
ամայի (Բանաստեղծութ.): Արարատ, 1895,
№ 2

1889

2950 Շիլլեր: Պոլիկրատեսի մատանին:
Թատրոն, 1899, № 1, էջ 16—18

2951 Շիլլեր: Երաշխիք: Թատրոն, 1899,
№ 1, էջ 12—15

2952 Պուշկին, Ա. Ս. Ռ՝վ վարդ-աղլիկ, (Բա-
նաստեղծութ.): Տարազ, 1899, № 26

1837

2953 Իս փառք ըմ ուզում: (Բանաստեղծութ.):
Գրակ. թերթ, 1937, № 30

2954 (Հովհոսից): Երգերի ցատումն, Ռ՝վ դի-
ցուհիք...: (Բանաստեղծութ.): Գրակ. թերթ,
1937, № 30

1940

2955 Պուշկին, Ա. Ս. էլնգիտ: Պուշկինի բն-
տիքի երկեր, Լտ. 1. [Ե., 1940], էջ 47—48

1944

2956 Ուլանդ: Երգեր անեծքը, (Զամիտ):
Երեւան, Հայպետհրատ, 1944, 8 էջ, խոստոր. 20
սմ. 1 ս.

1945

2957 Պուշկին, Ա. Ս. Պետին: Աղմկալից
փողոցում: 2. Հովհաննիսյանի բանաստեղծու-
թյունները: [Ե., 1945]. էջ 143—145

ԵՐԿԵՐԻ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

2958 «Безит Араз, кипия волын...». Пер
Андрей Глоба. Армянск. вестник, 1916,
№ 16, с. 7

2959 Стихотворения. Под ред. В. Рождест-
венского. Ереван, Аргиз, 1940, 83 с. 1 вкл.
л. портр. 17 см. (Классики армянской поэзии).
3.500 экз. 4 р.

ՊԱՐՔԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՆԻՍ

1882

2960 Նամակ Ս. Պետերբուրգից: (Թղթակ-
ցութ.): Աղբյուր 21 X 82

1883

2961 Շիլլեր երկերից ոսկի արև...: (Բանաս-
տեղծութ.): Աղբյուր, 1883, № 4, էջ 135

1887

2962 Երգ: (Բանաստեղծութ.): Աղբյուր, 1887,
№ 12

1888

2963 Արագ եկավ լավի տալով: Հանդես
զրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 105

2964 Կյանք: (Բանաստեղծութ.): Հանդես
զրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 111

2965 Վեճում էի բուրաստանում...: (Բանաս-
տեղծութ.): Աղբյուր, 1888, № 8—9, էջ 313

2966 Մ. Ին: Եկուղէի լինել կարկաշտն վտակ...:
(Բանաստեղծութ.): Հանդես զրակ. և պատմ.,
1888, գիրք 1, էջ 106—107

2967 Նոր տարի: (Բանաստեղծութ.): Աղ-
բյուր, 1888, № 1, էջ 35—36

1889

2968 Արի, իմ հոգակ, իմ գրկը արի: (Բա-
նաստեղծութ.): Հանդես զրակ. և պատմ.,
1889, գիրք 2.

2969 Հիշողություն: Առնետ: Երեւանի քաղ-
ցըր երազ, օրերդ կանցնեն...: (Բանաստեղ-
ծութ.): Հանդես զրակ. և պատմ., 1889, գիրք
2, էջ 126—128

2970 Զմառն երգ: (Բանաստեղծութ.): Աղ-
բյուր, 1889, № 1, էջ 17

1890

2971 Բուզըրդի մարդունայի առաջ [Բանաստեղծութ.]: Լանդեն գրակ. և պատմ., 1890, գիրք 4, էջ 30

2972 Զինվորի մահը:— Տեղում եմ ահա ազգերն են մեղում... Լանդեն գրակ. և պատմ., գիրք 2, 1890, էջ 48—49

2973 Տղմուս: [Բանաստեղծութ.]: Լանդեն գրակ. և պատմ., գիրք 2, էջ 45—47

1892

2974 Եմվեմայն անգամ երբ ես մենակ... և Արձագանք 4 X 92

2975 Աշուն: [Բանաստեղծութ.]: Արձագանք 11 X 92

2976 Երգ: [Բանաստեղծութ.]: Արձագանք, 1892, № 1

2977 Զատիկի առավոտը: [Բանաստեղծութ.]: Արձագանք 5 IV 92

2978 Զարեհում է երկիր... անուշ խոսքով: [Բանաստեղծութ.]: Հումա, 1892, № 2

1893

2979 Առ Հայրիկ [Բանաստեղծութ.]: Արձագանք 4 IV 93

2980 Զատիկ: [Բանաստեղծութ.]: Արձագանք 28 III 93

2981 Հայրիկին Հայր: [Բանաստեղծութ.]: Արձագանք 29 VII 93

2982 Հայրիկ: [Բանաստեղծութ.]: Արձագանք 10 IX 93

1894

2983 Երգի՛ր, հոգյակ, երգի՛ր իմ մանուկ: Լանդեն գրակ. և պատմ., գիրք 5, 1894, էջ 117

2984 Զ...ին: [Բանաստեղծութ.]: Լանդեն գրակ. և պատմ., գիրք 5, 1894, էջ 118

2985 Վաղանահ օրը: [Բանաստեղծութ.]: Լանդեն գրակ. և պատմ., գիրք 5, 1894, էջ 115—116

2986 Փուն եղի՛ր, հոգյակ, [Բանաստեղծութ.]: Լանդեն գրակ. և պատմ., գիրք 5, 1894, էջ 117

1895

2987 Եղիկ կարկառով վազում են աշիք... և Արարատ, 1895, № 9, էջ 385

2988 Այլ մահեր: [Բանաստեղծութ.]: Արարատ, 1895, № 2, էջ 55

2989 14 հունվարի, 1895 թ. [Բանաստեղծութ.]: Արարատ, 1895, № 1, էջ 11

1896

2990 Դարուն: [Բանաստեղծութ.]: Արարատ, 1896, № 3, էջ 166

2991 Էրաբեղով լացիր, ո՛վ մայր հայրենիք... Լանդեն գրակ. և պատմ., 1896, գիրք 7, էջ 162—163

2992 Ենք յուռ եմ ես՝ այս վիշտն ահագին: Արարատ, 1896, № 12, էջ 552

2993 Խաչի եերթ: [Բանաստեղծութ.]: Արարատ, 1896, № 9, էջ 405

2994 Հավատում եմ, մեռնելու չէ սուրբ դաշտար: [Բանաստեղծութ.]: Արարատ, 1896, № 12, էջ 552

2995 Մայր: [Բանաստեղծութ.]: Արձագանք 13 XI 96, Արարատ, 1896, № 10, էջ 456

2996 Սառե ի վեր: [Բանաստեղծութ.]: Արձագանք 11 XII 96, Արարատ, 1896, № 12, էջ 505

2997 Սքո օրեր: [Բանաստեղծութ.]: Արձագանք 11 IX 96

2998 Եվ եկավ զարուս և անցավ մամա: [Բանաստեղծութ.]: Արձագանք 11 XII 96, Արարատ, 1896, № 11, էջ 505

2999 Փրկությամբ խաչը: [Բանաստեղծութ.]: Արարատ, 1896, № 4, էջ 227

1897

3000 Եմ՝ ես գիտեմ, թշվառ եղբայր... և [Բանաստեղծութ.]: Արարատ, 1897, № 5 էջ 210

3001 Երբ տեսնում եմ, ինչպես պայծառ... և [Բանաստեղծութ.]: Արարատ, 1897, № 9—10, էջ 406

3002 Կուզի՛ն հենք տաղերս մեղմիկ: [Բանաստեղծութ.]: Արարատ, 1897, № 1, էջ 11

3003 Նօր զարուն: [Բանաստեղծութ.]: Արարատ, 1897, № 2, էջ 67

3004 Նօր տարի: [Բանաստեղծութ.]: Արձագանք 1 I 97

3005 Զոհեմ թեզ համար, ընկեր թանկագին: [Բանաստեղծութ.]: Արարատ, 1897, № 1, էջ 11

3006 Պ. Խմբողի [Նամակ խմբողի և Արդյունքի մասին]: Արձագանք 5 II 97

3007 26 ապրիլի, [Բանաստեղծութ.], Արա-
րատ, 1897, № 4, էջ 163

1898

3008 Գարեան խոհեր, [Բանաստեղծութ.],
Լուսա, 1898, № 2, էջ 5

3009 Ողջերք վեհափառ Հայրիկին, [Բանաս-
տեղծութ.], Արձագանք 6198

3010 Որբերի տոնական երգը, [Բանաստեղ-
ծութ.], Արձագանք 1198

3011 Տոնական երգը, [Բանաստեղծութ.],
Արձագանք 1198

1899

3012 Պերճ Պոռչյանի հիշատակին, [Բանաս-
տեղծութ.], Քաղաք, 1899, № 1, էջ 94

1900

3013 Երկու դարձու, [Բանաստեղծութ.], Լու-
սա, 1900, գիրք 2, էջ 49

3014 Ինձ ու ինձ, [Բանաստեղծութ.], Լուսա,
1900, գիրք 2, էջ 50

3015 Մուսա, [Բանաստեղծութ.], Լուսա,
1900, գիրք 2, էջ 51—52

3016 Սեղաթ Մանգինյան, [Բանաստեղծութ.],
Տաքազ, 1900, № 9, էջ 120

1901

3017 Եկալիս թաղի սարին...ս, [Բանաս-
տեղծութ.], Լուսա, գիրք 1, էջ 241

3018 Եկալիս թաղի սարին...ս, Իշխարացի
[Տաքազ], 1901, № 1, էջ 36

3019 Վառ կայ, սիրտ իմ...ս, Մուրճ, 1904,
№ 12, էջ 95

3020 Վեճի միասին գնում էինք հաճա-
պարհ, Վտակ, 1901, էջ 9

1902

3021 Գրեման խոհեր, [Բանաստեղծութ.],
Լուսա, 1902, գիրք 2, էջ 5

3022 Պերճ Պոռչյանի հիշատակին, [Բանաս-
տեղծութ.], Տաքազ, 1902, № 22, էջ 526

1903

3023 Զատիկին, [Բանաստեղծութ.], Արարատ,
1903, № 4, էջ 309—310

1904

3024—25 Արծիվն ու աթուղի, [Բանաստեղ-
ծութ.], Մուրճ, 1904, № 3, էջ 129

3026 Գարեան խոհեր, [Բանաստեղծութ.],
Մուրճ, 1904, № 2, էջ 27

3027 Վառ կայ, սիրտ իմ...ս, [Բանաստեղ-
ծութ.], Մուրճ, 1904, № 12, էջ 95

3028 Վառ կայ, սիրտ իմ...ս, [Բանաստեղ-
ծութ.], Մուրճ, 1904, № 12, էջ 95

3029 Լուսավորչի կանթեղը, [Բանաստեղծութ.],
Քաղաք, 1904, գիրք 2, էջ 113

3030 Վանագին ծնունդը, [Բալլադ], Մուրճ,
1904, № 1, էջ 108

1905

3031 Վանագին ծնունդը, [Բալլադ], Մուրճ,
1905, № 5, էջ 98

3032 Երգիչ, [Բանաստեղծութ.], Լուսա,
1905, էջ 464—466

1906

3033 Լուսավորչի զուր լի անցնեալ, [Բալլադ],
Քաղաք, 1906, № 3—8, էջ 271—273

1907

3034 [Թղթակցություն], Շուշի, փետրվար 14.
[Ուսուցչական խորհրդակց.], մասին, Մշակ
13 III 07

3035 Լուսավորչի զուր լի անցնեալ, [Բանաստեղծութ.],
Գեղարվեստ, 1907, № 2, էջ 50

1908

3036 Վառ կայ, սիրտ իմ...ս, [Բանաստեղծութ.],
Արարատ, 1908, № 6, էջ 156

3037 Վառ կայ, սիրտ իմ...ս, [Բանաստեղծութ.],
Արարատ, 1908, № 2, էջ 198

3038 Վառ կայ, սիրտ իմ...ս, [Բանաստեղծութ.],
Արարատ, 1908, № 4, էջ 378—379

3039 Ս. Շառնդիզին, [Բանաստեղծութ.],
Արարատ, 1908, № 1, էջ 59

3040 Վանագին ծնունդը, [Բալլադ], Գեղար-
վեստ, 1908, № 1, էջ 47

3041 «Ուրը ժթենց, ճամբոս երկար...»: [Բանաստեղծութ.]: Աղբյուր, 1908, № 12, էջ 134

1909

3042 «Եպոսով է ինձ ալից այնքո պայծառ...»: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1909, № 3, էջ 49

1911

3043 Եղբւլկ նորան: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1911, № 4, էջ 50

3044 Ի՛նչ դիշեր է հրաշագեղ: [Բանաստեղծութ.]: Հուլիս, 1911, № 15

1912

3045 «Երբ խոր դիշերով, ցուրտ անկողնիս մեջ...»: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1912, № 1, էջ 1

3046 Իմ մուտան: (Նվեր S. Նազարյանին): [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1912, № 3, էջ 38

3047 «Մենակ, միշտ մենակ, Ի՛նչ երջանկություն...»: [Բանաստեղծութ.]: Արարատ, 1912, № 1, էջ 36

1913

3048 Ալլոսով: Ազատ նմանություն Բալմոնտին: Գեղարվեստ, 1913, №1(5), էջ 111

3049 Աշուղ: [Բանաստեղծութ.]: Հովիտ, 1913, № 12, էջ 183

3050 Հին երգ: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1913, № 4, էջ 64

3051—52 Պրոմեթեոս: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1913, № 1(5), էջ 70—71

1914

3053 Հուլիկ: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1914, № 4, էջ 30

1916

3054 Ահա և մայիս, ժաղկում են վարդեր:—Երգիս հետ մենակ:—Գրուքը ձմեռ, ջամին սուլում: Գեղարվեստ, 1916, № 6, էջ 115

3055 «Այնանդ, ուր ցարդ դարավոր...»: (Նվեր Վ. Բրյուսովին): Մշակ 15 I 16

3056 Երգիս հետ մենակ: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1916, № 6

3057 Մի լուսաբանության շուրջը: [«Մշակ»-ի № 87-ի «Գրողների միություն»-ի հոգով, շուրջը]: Մշակ 8 V 16

1917

3058 Քաղդը դարբին: [Բանաստեղծութ.]:

Գործ, 1917, № 3, էջ 39

3059 Յովի ալիկն:—Հոգիս սե դարդ է մաշում: [Բանաստեղծութ.]: Գործ, 1917, № 1, էջ 61

1919

3060 «Ես հարություն եմ առնելու...»: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1919, № 5, էջ 38

1929

3061 Ընկերաց հիշատակին: [Հոգված նվիրված Հովհ. Քումանյանի հիշատակին]: Խորհրդ. Հայաստան 20 II 29

1934

3062 [Նամակ] Մկրտիչ Բարխուդարյանին: Գրակ. թերթ 30 IX 34

1937

3063 [Նամակ: Հովհ. Քումանյանին, գրված 1910 թ. դեկտ. 7-ին]: Գրակ. թերթ 8 X 37

3064 Վ. Բրյուսովին: [Բանաստեղծութ.]: Բանվոր 9 X 37

1939

3065 Ալ. Սպենդիարյանի հիշատակին: (Անտիպ բանաստեղծություններից): Գրակ. թերթ 30 IX 39

3066 [Նամակ: Իր դուստր Աննիկ Հովհաննիսյանին]: Գրակ. թերթ 30 IX 39

ՔՆՆԱԳԱՆԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1887

3067 Հովհաննես Հովհաննիսյան:—Բանաստեղծություններ: [Գրախոսութ.]: Արձագանք, 1887, № 26, էջ 386—387

3068 Հովհաննես Հովհաննիսյանի բանաստեղծությունների մի քանիդաստիպան առթիվ: Արձագանք, 1887, № 45, էջ 708—711

1888

3069 Մանդիլյան, Ա. Նոր բանաստեղծ: Աղբյուր. (հավելված), 1888, № 1, էջ 5—13, № 2, էջ 19—29

3070 Քալանթարյան, Ա. Հովհաննես Հովհան-
նիսյանի բանաստեղծությունները: Մուրճ, 1888,
№ 7, էջ 1078—1093

1908

3071 Քերեբեյան, Մ. Ազավոր իգնալիստ: Հ.
Հովհաննիսյան. — Բանաստեղծություններ: Վաղար-
շապատ, 1908. [Գրախոսություն]. Արարատ, 1908,
№ 4, էջ 380—395

3072 Վաղյան, Գ. Հովհաննես Հովհաննիսյան:
— Բանաստեղծություններ: Վաղարշապատ, 1908.
[Գրախոսություն]. Մշակ 11 V 1908

1909

3073 Բալասանյան, Գր. Ռուսահայ նորագույն
բանաստեղծները: Հովհաննես Հովհաննիսյան:
Հանդ. ամսօրյա, 1909, № 5, էջ 185—141

1911

3074 Հովհաննես Հովհաննիսյան, [Կենսագր.].
Քննողիկ. Ամենույն տարեցույցը, 1911, էջ 275

3075 Հովհաննես Հովհաննիսյանի (Գրակ. գործ.
30-ամյակի առթիվ): Գնդսրվեստ, 1911, № 4,
էջ 215—216

1912

3076 Արեղյան, Մ. Ուրվագծեր հայոց գրական-
նության պատմությունից: Հովհաննես Հովհան-
նիսյան. Արարատ, 1912, № 4, էջ 347—363,
№ 5, էջ 515—524

3077 Բանաստեղծ Հովհ. Հովհաննիսյանի 30-
ամյա հոբելյանի առթիվ: Մշակ 25 III 12

3078 Բանաստեղծ Հովհաննես Հովհաննիսյանի
30-ամյա հոբելյանի տոնակատարությունը գրու-
կան-գեղարվեստական սպանումով: Տարազ,
1912, № 3, էջ 2

3079 Մարտունի, Ալ. Հովհաննես Հովհաննիս-
յանի և Ալ. Մատուրյանի բանաստեղծությունների
հասարակական արժեքը: Գարուն ամսամասի
Գիրք 3. Մոսկվա, 1912, էջ 207—247

3080 Տեղեկյան, Ա. Հովհաննես Հովհաննիս-
յան, Սիրո և կարեկցության երգերը: 30-ամյա հո-
բելյանի առթիվ 1882—1912. Երևան, սկանս
շաբաթաթ. հրատ., 1912, 104 էջ, 1 ներդ. թ.
պորտը. 19 սմ. 35 կ.

1913

3081 Հովհաննես Հովհաննիսյանը իբրև սն-
րունդ ստեղծող: [30-ամյա հոբելյանի առթիվ].
Բազմի ծայն 27 IV 13

3082 Բանաստեղծ Հովհաննես Հովհաննիսյա-
նի, [Բանաստեղծություն]. Բազմի ծայն 27 IV 13

3083 Հովհաննես Հովհաննիսյան, [Խմբագրա-
կան]. Բազմի ծայն 27 IV 13

3084 Մալխասյան, Հովհ. Հովհաննես Հովհան-
նիսյան: Սիրո և գաղափարի սգավոր երգերը:
Թիֆլիս, տպ. «Էպոխա», 1913, 45 էջ, 1 պորտը.
ֆաքս. 19 սմ. 15 կ.

3085 Մարգարյան, Հովհ. Հովհաննես Հովհան-
նիսյան: (Նրա գրակ. գործ. 30-ամյակի առթիվ).
Պատանի. ամսանախ, 1913, 2 գիրք, էջ 33—34

1914

3086 Հովհաննես Հովհաննիսյան, [Կյանքն ու
գործունեությունը]. Վաղարշապատ. տպ. ս.
էջմիտների, 1914, 90 էջ, 18 սմ. 25 կ.

1917

3087 Հովհաննես Հովհաննիսյան, Գնդար-
վեստ, 1917, № 6, էջ 256—257

1930

3088 Հովհաննես Հովհաննիսյան, Հանդ.
ամս., 1930, № 3—4, էջ 237

1931

3089 Տեղեկյան, Արս. Հայոց նոր գրականու-
թյան պատմություն: 19—20-րդ դարեր: Առաջա-
դրություն № 6(14). Հովհաննես Հովհաննիսյան:
Ե., Հայաստանի Մանկավարժ. ինս-տին կից հե-
ռակա ուսուցման բյուրո, 1931, 26 էջ, 1.000 օր.
[Ա. Գ.]

1934

3090 Հատարյունյան, Սուրեն: Հովհաննես Հով-
հաննիսյան, [Քննադատություն]. Գրակ. թերթ
30 IX 34

1937

3091 Հովհաննես Հովհաննիսյանի ձեռագրերից
Գրակ. թերթ 8 X 37

3092 Օпанес Օванисяն.
30 IX 37

Коммунист,

1938

3093 Զարյան, Ռ. Հովհաննես Հովհաննիսյան,
[Քանաստեղծի մահվան 10-րդ տարեդարձի առ-
թիվ]: Խորհրդ. Հայաստան 29 IX 39

3094 Զորյան, Ստ. Հովհաննես Հովհաննիսյան,
[Հասված հուշերից]: Գրակ. թերթ 30 IX 39

3095 Հովհաննես Հովհաննիսյանի երկերի հա-
յերեն և ռուսերեն հրատարակությունները: [Տե-
ղեկանք]: Գրակ. թերթ 30 IX 39

3096 Հովհաննես Հովհաննիսյանին նվիրված
հուշ-երեկոսն: Բանվոր 5 X 39

3097 Տարոնցի, Ս. Հովհաննես Հովհաննիսյանի
հիշատակին. [Քանաստեղծութ.]: Գրակ. թերթ
30 IX 39

3098 Ուիլհելմյան ժող. բանաստեղծ՝ ակա-
դեմիկոս Պավլո-Տրիխայի հեռագիրը [Մահվան
10-ամյակի առթիվ]: Գրակ. թերթ 30 IX 39

1941

3099 Հովհաննես Հովհաննիսյան: Հայ գրակա-
նության պատմություն: [Ծ., Պետհրատ, 1941],
էջ 276—288

3100 Письмо Валерия Брюсова — И. Иоан-
нисяну. Коммунист 20 V 41

3101 Письмо Ю. Веселовского — И. Иоан-
нисяну. Сталинец 18 V 41

3102 Стхотворения [И. Иоаннисяна, Под
ред. В. Рождественского. Е., Армгиз, 1940.
Рецензия]. Коммунист 7 I 41

1944

3103 Ղանալեյան, Հ. Հ. Հովհաննիսյան:

(Մահվան 15-ամյակի առթիվ): Սովետ. Հա-
յաստան 29 IX 44

1946

3104 Ղանալեյան, Հ. Հովհաննես Հովհաննի-
սյան: Ծ., Հեակա մանկավարժ. ինս-տի հրատ.,
1945, 27 էջ, պորտ. 22 սմ. 5ս. — Զեռագրի իրա-
վունքով:

1948

3105 Ղանալեյան, Հովհ. Հովհաննես Հովհան-
նիսյան: (Գրական դեմանկարներ): Ծ., Հայ-
պետհրատ, 1946, 35 էջ, 21 սմ. 3 ս.

3106 Տերտրյան, Արս. Փիլիսոփայական խոհը
Հովհ. Հովհաննիսյանի ստեղծագործությունների
մեջ: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1946, № 1—2,
էջ 167—181

1949

3107 Ղանալեյան, Հ. Հ. Հովհաննես Հովհաննի-
սյան: (Մահվան 25-ամյակի առթիվ): Սովետ.
գրակ. և արվեստ, 1949, № 10, էջ 99—102

3108 Հովհաննես Հովհաննիսյան: (Մահվան 25-
ամյակի առթիվ): Սովետ. Հայաստան, 1949,
№ 9, էջ 47

1951

3109 Հայ գրականության պատմություն: Գա-
սագիրք միջին. դար. VIII դաս. համար: Գիրք 2.
Ծրկորդ զերամշակվ. հրատ. Ծ., Հայկակ.
ՍՍՏ Գիտ. ակադ. հրատ., 1951, էջ 248—265

1952

3110 Հովհան, Գ. Ն. Վ. Գողցյը և հայ գրակա-
նությունը: [Ծրեան, հրատ. Հայկակ. ՍՍՏ
գիտ. ակադ.], 1952, էջ 47—51

ՀՈՒՂՈՒՐՑԱՆ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

(1864—1936)

ԻՐԱԿԻՆԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1884

3111 Աղա սուրբ Սարգիսը և մայր տառի
հավատը (Գյուղական կյանքից): Թիֆլիս, տպ.
Մ. Եսարադև և ընկ., 1884, 63 էջ, իլուստր. 17
սմ. 15 կ.

1886

Մոռացված աշխարհ: Թիֆլիս, տպ. Մ. Ես-
րադև, 1886, գիրք 1—3, 22 սմ.

3112 Գիբ 1. 175 էջ, 60 կ.

Ռովանդ. Կեղևատոր — Դավաթի ղուլին — Ան-

տեղի տուր ու դմկոցը — Գյուղամիջուր — Եղան
ալմետարանը: — Թեւրու հարսը:

3113 Գիրք 2. 244 էջ.

Բովանդ. Փերջալ. — Մորեկներու — Գյուղական
ամբոխ: — Եկեղեցական ընկուզներն:

3314 Գիրք, 3. 173 էջ.

Բովանդ. Քահանայի ընտրութիւնը: — Ոսկէսէրի
պսակը: — Հովիվ Զատենի սերը:

1902

3115 Աղբատի հայլը: Թիֆլիս, տպ. Մ. Մար-
տիրոսյանի, 1902, 85 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.],
25 կ.

3116 Գյուղի այրին: Թիֆլիս, տպ. Մ. Մար-
տիրոսյանի, 1902, 43 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.]:

1908

3117 Զատոյի բախտի անիվը: Թիֆլիս, տպ.
Ն. Աղանյանի, 1908, 98 էջ, [Ա. Դ.], 20 սմ. 30 կ.

1911

3118 Երիւնդանց նախշունը: Թիֆլիս, տպ.
Նապերանտոն, 1911, 250 էջ, 19 սմ. 80 կ.

1925

3119 Զատոյի բախտի անիվը: Երեւան, Պետ-
հրատ, 1925, 84 էջ, 3.000 օր. 17 սմ. 25 կ.
— Առաջարան՝ Պետհրատի խմբ. կուլգիւսին:

1931

3120 Երիւնդանց նախշունը [Վիպակ]: Թիֆ-
լիս, տպ. Նապերանտոն, 1931, 250 էջ, 19 սմ.

1934

3121 Երկերի ժողովածուն [Ազատական, Ա. և Զ.
Ճուղուրյան], Հավաքեց՝ Զ. Ճուղուրյան: Երե-
ւան, հրատ. և տպ. Պետհրատի, 1934, 374 էջ,
23 սմ. (Հայ գյուղագիրները): 3.000 օր. 4 ս.

1935

3122 Մոռացված աշխարհ: 1892 — 1930.
(Պատմվածքներ): Երեւան, հրատ. և տպ. Պետ-
հրատի, 1935, 399 էջ, 22 սմ. (Հայ գյուղագիր-
ները), 3.000 օր. 4 ս.

— Առաջարան՝ Հար. Մկրտչյանի.

Բովանդ. Գյուղացիք երգման առաջ: — Անշուք
քաղաքում: — Խնդրի կղաքում: — Խորամանկ վրի-
ժառու: — Փերջալ: — Շաշ. Պետին և դիժ Ուհա-
նը: — Անտեղի տուր ու դմկոցը: — Զատոյի բախտի
անիվը: — Աղբատի հայլը: — Բատրակ Ոսկանը.

1950

3123 Կնդխտուր: — Շաշ Պետին ու դիժ Ուհա-
նը: — Զատոյի բախտի անիվը: — Փերջալ: — Խնդ-
րի կղաքում: — Հայ գյուղագիրները գրքում.
[Երեւան, Հայպետհրատ, 1950]. էջ 159—275

ՊԱՐԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՆՈՒՄ

1894

3124 Խորհրդավոր անցվորականը: (Պատմ-
վածք): Նոր դար, 1894, № 9, 10, 11, 12

3125 Մածուկ պսակ: (Պատմվածք): Նոր
դար, 1894, № 111, 113

3126 Հովիվ Զատենի սերը: (Պատմվածք):

Նոր դար, 1894, № 196, 198, 200, 203

3127 Ջուր ծնողները: (Պատմվածք): Նոր
դար, 1894, № 106, 107

3128 Փանայայի ընտրութիւնը գյուղում: Նոր
դար, 1894, № 210, 212, 213, 216

1897

3129 Աղբատի հայլը: (Պատմվածք): Լուսմ,
1897, № 2

1898

3130 Գյուղի այրին: (Պատմվածք): Լուսմ,
1898, № 1, էջ 176—193

ՔՆՆԱԿԱՆԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ ԵՎ ԱՅԼ ԱՅՈՒԹԵՐ ՆԵՐ ՄԱՍԻՆ

3131 Դուռույան, Հ. ՍՄՈՂԱՅՎԱԾ աշխարհ:
Գիրք 1. [Թ., հրատխոսութ.]: Մոսկ, 1895, №
2, էջ 285—287

3132 Դուռույան, Հ. ՍՄՈՂԱՅՎԱԾ աշխարհ:
[Թ., հրատխոսութ.]: Արմազանք 13 X 1896

3133 Մկրտչյան, Հ. Առաջարան ՍՄՈՂԱՅՎԱԾ
աշխարհ: [Ե., Հայպետհրատ, 1934]. էջ 1—3

ՄԱԼԻԱՍՅԱՆ ՀՈԿԶԱՆՆԵՐ

(1886—1931)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1895

3134 Եղգում: Վնայ, Թիֆլիս, տպ. Ա. Հ. Մելիք-Շահնազարյան, 1895, 186 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.], 20 Կ.

1896

3135 Պատմական հուշեր: Թիֆլիս, տպ. Մ. Շարադձե, 1896, 46 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.], 15 Կ.

1898—1901

Հայ գեղարվեստի պատմություն: Թիֆլիս, տպ. Մ. Գ. Բուսիսյան, 1898—1900, 21 սմ.

— Արտատպ. «Ազգագրական հանդեսի»:

3136 Մաս 1. Դաշտային գործիքներ: 36 էջ, 5 ենթ. թ. իլուստր.

3137 Մաս 2. Ամանեղեններ և կարասիք: 37 էջ, իլուստր.

1898—1927

Հարստ-ժողովուրդ: Պատկերներ իրական կյանքից: Գիրք 1—4. Թիֆլիս-Երևան, 1898—1927, 19 սմ.

3138 Գիրք 1, 165 էջ.

3139 Գիրք 2, 153 էջ.

3140 Գիրք 3, [նոր-նախընթաց], 172 էջ.

3141 Գիրք 4, [երևան], 198 (2) էջ.

1910

3142 Մեր բարեկամները: Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյան, 1910, 48 էջ, 19 սմ. 15 Կ.

1913

3143 Հանգստի: Էություն: Թիֆլիս, Կովկասի Հայոց հրատ. ընկ., 1913, 61 էջ, 20 սմ. (Հան-րային մատենադարան, № 6): 19 սմ. [Ա. տիր.],

3144 Հովհաննես Հովհաննիսյան: Միտ և գաղափարի սղափոր երգիչ: Թիֆլիս, տպ. «Հասարակական», 1913, 45 էջ, պորտր. 19 սմ. [Ա. տիր.], 15 Կ.

1914

3145 Ավարի վրա: Դրամա 4 արարվ.: Թիֆլիս, տպ. «Հասարակական», 1914, 132 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.],

1950

3146 Ազգատուրքյան ճիւղաններում կամ մա-րապալա:— Ազգատու Հերապի երկնքը:— Գյուղի աշ-րին:— Գյուղի յուզրաշին:— Ամուսնական խո-չը:— Թե ինչպես է մարդը կրթում կենցաղ:— Հա-ճի մարտի կորցրած փիմփիլի փիլիքը:— Շաշ գյուղագիրները գրքում: [Երևան, Հայպետ-հրատ, 1950]. էջ 361—421

1907—1909

Խմբագրել է

«Մեր հայեր»: Հասարակական, գրական, քա-ղաքական օրաթերթը: Նոր-Նախիջևան, 1907—1909

ՊԱՐՏԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՆԻՄ

1889

3147 «Երկրի» դասնորդյան տանջանքի ժա-մին...: [Բանաստեղծութ.]: Արաքս, 1889, գիրք 2, էջ 106

3148 Ընկերություն: [Բանաստեղծութ.]: Մարտ, 1899, № 11, էջ 1782

3149 Տեղի Հայրենիքի: [Բանաստեղծութ.]: Մարտ, 1889, № 11, էջ 1781

1906

3150 Հուսկանի տուն: (Պատկեր իրական կյան-քից): Լուսավ., 1905, № 8, էջ 6—19

1917

3151 Անպատեհություն երեցիկի: (Պատմվածք): Գործ, 1917, № 9—10, էջ 88—112

1920

3152 Վին: [Պատմվածք]: Բամբեր, 1920, № 3, էջ 140—144

ԿԱՏԱՐԱՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

3153 Լեռնաճառ, Մ. Յու. Բելա: (Վնայիկ), Թարգմ.: Արաքս, 1889, գիրք 2, էջ 1—42 [Հավելված]: 1890, գիրք 2, էջ 35—169, [Հա-վելված]:

3154 Լեռնաճառ, Մ. Յու. Մեր ժամանակի հե-րոսը: Վնայ, Թարգմ.: Արաքս, 1891, գիրք 2, էջ 88—160

ՔՆՆԱԳԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1903

3155 Մի ակնարկ *«Հորոտ-ժորոտ»-ի վրա:*
[Գրախոսութ.], Նոր դար, 1903, № 177

1927

3156 Գրիգորյան, Վ. Հովհ. Մալխասյան. «Հո-

րոտ-ժորոտ» (Պատկերներ իրական կյանքից):
[Երևան, 1927. Գրախոսութ.], Երևան. բուլվարի,
1927, № 11—12, էջ 112—113

1928

3157 Հովհ. Մալխասյան, «Հորոտ-ժորոտ»:
(Պատկերներ իրական կյանքից): [Երևան, 1927.
Գրախոսութ.], Գրակ. դիրքերում, 1928, № 1,
էջ 46—49

ՄԱՆՎԵԼՅԱՆ ԼԵՎՈՆ

(1864—1919)

ԿՐԿԻՐԻ ԸՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1899—1907

Բանաստեղծություններ և պոեմներ, Գիրք 1—2,
Բաքու, տպ. «Արտ», 1899—1907

3158 Գիրք 1, 131 [2] էջ, 14 սմ. [Ա. տիր.],
50 կ.

Բովանդ. Նավակ. 1888 թ.—Անձրևային օր.
(Հոնգֆենյույից): 1889 թ.—Մասիս. 1889 թ.—
Արտասուք. 1889 թ.—Բանաստեղծին. 1889 թ.—
Վայրի ծաղիկ. 1889 թ. «Երբ ես տեսում եմ, որ
մոլորակաբար...» 1889 թ.—Կտրիճի երգը:
1889 թ.—Մանրագ. 1889 թ.—Փոթորկի ժամին.
1891 թ.—Արևը զարնան. 1891 թ.—«Ո՛վ դի-
տե արդյոք, զուցե հենց այսօր...» 1890 թ.—
Գրչեր. 1893 թ.—«Մովի այլքներ, լեռներ Կով-
կասյան...» 1893 թ.—«Երանցեն այս օրեր, և
սառ հողի տակ...» 1893 թ.—Այնտեղ, զայրա-
ցած երկնքի վերա, բոցավառ կայծակ...»
1886 թ.—Անբախտի երգը. 1889 թ.—Կորած
բախտ (Հայենից): 1889 թ.—Գարնանամուտ.
1893 թ.—Մեր երբ բանաստեղծին. 1890 թ.—
Իմ հայրենիքն ունի լեռներ—Հելլադայի երգիչ-
ներին—Մանուշակ: 1888—Միակ ճանապարհ.
1886 թ.—Պանդուխտի երգը: 1888 թ.—Էլեգիա-
ներ. 1892 թ.—Հիասթափության էլեգիա.
1894 թ.—Գիշերային երգ. 1888 թ.—Խորհրդ-
դավոր դիշեր. 1896 թ.—Մայր սոսիս—Նս
հանգում էի... 1896 թ.—Օր. Վ.—ին. 1894 թ.—
Կյանքիս ընկերին. 1894 թ.—Օ՛, սիրտ իմ
ասա, քեզ ինչ պատահեց...» 1894 թ.—Գիմա-

կավորին. 1889 թ.—«Ես մոռեցավ Մայր-Արաք-
սին...»—«Կանաչ անդամտանը ծիլում է հան-
դարտ...» 1896 թ.—«Ասում են. «Պետե, ինչո՞ւ
քո քնար...» 1894 թ.—Գամառ-Քաթիկայի հի-
շատակին. 1892 թ.—Իմ գրիչը. 1888 թ.—
Սլաքը և երգը (Հոնգֆենյույից). 1889 թ.—Զար
բախտ (Բեորենից): 1890 թ.—Ի հիշատակ
«Մուրճի» տասնամյակի—Ի՞նչ եղավ Նախկին
ձեր իրեցիք. 1898 թ.—Գալիս և Միտոն. (Պոե-
մա). 1895 թ.

3159 Գիրք 2. [Ալեք. պոլ, 1907], 107 էջ, 16
սմ., 40 կ.

Բովանդ. Առաջին շրջան—Հուլիս—Ցանկայի
երգ.—Անիի ավերակների վրա. (էլեգիա):—
Բնության գրկում—Սերունդներ—Միավազա—
Միտոն. (էլեգիա):—Անպատում. (էլեգիա):—
Արևելք և Արևմուտք—Հոր անեծքը. (բալ-
լադ):—Աղքատը և ամենաբարի կինը—Աս-
տու—Լեռնային վտակ—Աշուն—Անվերջ գի-
շեր—Անգրիպագործը—Եղևնիներ—Նոր Սո-
գոմ—Իմ զավակին—Թախիտ—Մոլորան եր-
գիչներին—Ողջուն մուսախոս—Մուսան և պոե-
տը—Մով—Այժմ ի՞նչ անենք (ա լա Պատկան-
յան):—Գեղեցկապաշտ բարեկամիս—Իմ թըշ-
նամիներին—Սևան. (էլեգիա):—Իրկուսի
կուռնկները. (Շիլլեր):—Պոլիկարտի մատանին.
(Շիլլեր):—Երաշխիք. (Շիլլեր):—Հեկտորի հրա-
ժեշտը. (Շիլլեր):—Հուլիս. (Շիլլեր):—Երկրի բա-
ժանումը. (Շիլլեր):—Հայենից՝ Լորենյու—Սո-
ճի—Հոնգֆենյույից—Նեղրի երազը—Գյոթեից,
Միլթոն—Պուլկինինգ.—Մարգարե.—Պոդիվա.

3175 Աստուծոյ Դարձիք և Մարա Մեղիք: Դրամատիկական պոեմ, Դուրսագրական ժամանակաշրջանից: Երևան, Հայպետհրատ, 1940, 87 էջ, պոքտր. 18 սմ. (Դպրոցական դրամ.-ն), 3.000 օր. 2 և. 50 կ.

ԿԱՏԱՐԱՄ ԹԱՐԳԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

- 3176 Լոնգֆելլո: Սլաքը և հրգը: [Բանաստեղծութ.], Թարգմ.: Մուրճ, 1889 № 4, էջ 572
 3177 Լոնգֆելլո: Անձրևային օր: [Բանաստեղծութ.], Թարգմ.: Մուրճ, 1889, № 4, էջ 573
 3178 Հայնե: Կորած բաղդ: [Բանաստեղծութ.], Թարգմ.: Մուրճ, 1889, № 11, էջ 1683
 3179 Երվան: Իրիկոսի կռուկները: [Բանաստեղծութ.], Թարգմ.: Մուրճ, 1906, № 2, էջ 87—93
 3180 Երվան: Երկրի բաժանումը: [Բանաստեղծութ.], Թարգմ.: Մուրճ, 1907, № 1, էջ 13—14
 3181 Պուշկին: Մարգարե: [Բանաստեղծութ.], Թարգմ.: Մուրճ, 1907, № 1, էջ 5
 3182 Գրիբոյեդով, Ա. Ս. ինքնից պատուհան: Թիֆլիս, 1913

ԵՐԿԵՐԻ ԹԱՐԳԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1897

3183 Нашествие чалабов.— Сцены из армянской жизни времен последней Русско-турецкой войны. Пер. автора. Кав. жизни, худ.-лит. сб. кн. 2. 1897, с. 38—47

1903

3184 Буря. Пер. Л. Уманца. Соврем. армянск. поэты. Под ред. Л. Уманца. М., 1903, с. 73

3185 Заветный путь. Пер. Л. Уманца. Соврем. армянск. поэты. М., 1903, с. 71

3186 На развалинах Ани. Пер. Л. Уманца. Соврем. армянск. поэты. М., 1903, с. 75

3187 Он пришел к Араксу тайной думы полон... Пер. Ив. Белоусова.—Поэт. Пер. Л. Уманца.—Слезы. Пер. Л. Уманца.—«Увы, увы...». Пер. Л. Уманца.—Челнок. Пер. Л. Уманца. Соврем. армянск. поэты. М., 1903, с. 71—75

3188 На воле. Пер. Ан. Коринфского. В кн.: Ан. Коринфский — «В лучах мечты» СПб., 1906, с. 431

3189 Таянственная ночь. Пер. С. Головачевского. В кн.: С. Головачевский. «Мене Телел Парес». М., 1906, с. 201—202

1907

3190 «Как мощный, бурный вихрь с небес долеких...». Пер. Ю. Веселовского.—Позту. Пер. О. Чюмной.—Таянственная ночь. Пер. С. Головачевского. Армянск. муз. Сб. под ред. Ю. Веселовского и проф. Г. А. Халатяпа. М., 1907, с. 96—98

ՊԱՐԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՆԻՄ

1889

3191 Անքաղիի հրգը: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1889, № 10, էջ 1515—1516

3192 Արտաստեղ: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1889, № 7, էջ 1018

3193 Բանաստեղծիկ: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1889, № 8, էջ 1153

3194 Եղևնի: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1889, № 3, էջ 419

3195 Քալիթ: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1889, № 12, էջ 1890—91

3196 Իմ գրիչը, իմ ծառան: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1889, № 7, էջ 1016—1017

3197 Մանգալակ: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1889, № 3, էջ 420

3198 Մախի: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1889, № 5, էջ 708—711

3199 Միամտ: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1889, № 2, էջ 17—18

3200 Պանդուխտի հրգը: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1889, № 10, էջ 1513—1514

3201 Վաղիք իմ ձի: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1889, № 5, էջ 707

3202 Վալիի ծաղիկ: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1889, № 10, էջ 1509

3203 Օաղիս: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1889, № 6, էջ 896

- 3204 Դիմակալորին: [Բանաստեղծութ.],
Մուրճ, 1890, № 2, էջ 174
3205 Միաձայն: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ,
1890, № 7, էջ 945
3206 Ձենաղիկ: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ,
1890, № 7, էջ 946
3207 Մուսան և պոետը: [Բանաստեղծութ.],
Մուրճ, 1890, № 10, էջ 1357

- 3208 Դիչերային երգ: [Բանաստեղծութ.],
Մուրճ, 1891, № 7—8, էջ 1005—1007
3209 Դիպուղոս Միլոսացին: Դրամատիկական
պոեմ: Մուրճ, 1891, № 12, էջ 1452—1469
3210 Իլեալ: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ,
1891, № 6, էջ 689—690
3211 Է. Թուվանյանի սրանաստեղծությունե-
րու: [Գրախոսութ.], Մուրճ, 1891, № 1, էջ
93—100
3212 Մի և որ բանաստեղծներին: [Բանաս-
տեղծութ.], Մուրճ, 1891, № 1, էջ 16
3213 Միխայիլ Յուդեկչ ի բրմոնտով: Մուրճ,
1891, № 6, էջ 766—776
3214 Զալաբինների արշավանքը: Մուրճ,
1891, № 7, էջ 691—708, № 7—8, էջ 848—862
3215 Փոքորիկ ժամին: Մուրճ, 1891, № 8,
էջ 688

- 3216 Անաբգ սյուն: [Բանաստեղծութ.],
Մուրճ 1892, № 3, էջ 369—390
3217 Գամառ-Ջաբիլայի հիշատակին: [Բա-
նաստեղծութ.], Մուրճ, № 10, էջ 1422—1423
3218 Էլեգիաներ: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ,
1892, № 11, էջ 1560—1563
3219 Լուս անեծքը: [Բանաստեղծութ.],
Մուրճ, 1892, № 1, էջ 29—31
3220 Մանուկ: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ,
1892, № 12, էջ 1892
3221 Մադոետ, Գ. Անցյալից: (Պատկեր):
Թարգմ.: Մուրճ, 1892, № 9, էջ 1260—1272
3222 Տիգրուհունի: Պատմական դրամա հինգ
արարվածով: Մուրճ, 1892, № 1, էջ 33—55,
№ 2, էջ 187—217, № 3, էջ 347—368, № 4, էջ
515—551

- 3223 Գուրնանավտո: [Բանաստեղծութ.],
Մուրճ, 1893, № 3, էջ 354
3224 Դիչեր: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ,
1893, № 11, էջ 1623
3225 Լույս դադափարը: [Բանաստեղծութ.],
Մուրճ, 1893, № 11, էջ 1622
3226 Լուսավորության թշնամիներին: [Բանաս-
տեղծութ.], Մուրճ, 1893, № 3, էջ 353
3227 Շեխսիր, վ. ժմակրեթա: Թարգմ. Մտ.
Մալխասյանի: [Գրախոսութ.], Մուրճ, 1893,
№ 1, էջ 130—139
3228 Զանկազած երգ: [Բանաստեղծութ.],
Մուրճ, 1893, № 6, էջ 927

- 3229 Ավերակների վրա: [Բանաստեղծութ.],
Մուրճ, 1894, № 2, էջ 212
3230 Դպրոցական նամակներ: Մուրճ, 1894,
№ 3, էջ 378—387, № 4, էջ 535—542, № 6, էջ
892—900, № 11—12, էջ 1625—1635, 1895, №
1, էջ 92—96, № 6, էջ 772—781
3231 Հիասթափության էլեգիա: [Բանաստեղ-
ծութ.], Մուրճ, 1894, № 11—12, էջ 1536

- 3232 Գալիլե և Միլտոն: Մուրճ, 1895,
№ 9—10, էջ 1187—1214
3233 Դրամ և բնական արվեստ: Մուրճ,
1895, № 9—10, էջ 1321—1333, № 11, էջ
1518—1524, № 12, էջ 1687—1694, 1896, № 1,
էջ 136—141, № 3—4, էջ 492—501
3234 Սասուն: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ,
1895, էջ 579—580

- 3235 Խուրդավոր դիչեր: [Բանաստեղծութ.],
Մուրճ, 1896, № 10—11, էջ 1275
3236 Եկանաչ անդամատանը ծովում է հան-
դարտ...: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1896,
№ 3—4, էջ 367
3237 Մայր սոսի: [Բանաստեղծութ.], Մուրճ,
1896, № 6, էջ 751—753

- 3238 Խորտակված կյանք: Մուրճ, 1897, №
1, էջ 17—35, № 2—3, էջ 257—287, № 4, էջ

419—444, № 5, էջ 589—619, № 7—8, էջ 936—962, № 9, էջ 1217—1237, № 10, էջ 1361—1382, № 11—12, էջ 1518—1535, 1898. № 2—3, էջ 201—221, № 4, էջ 235—253, № 5, էջ 630—657, № 7—8, էջ 970—1001, № 12, էջ 1703—1743

1898

3239 Դրամ և բեմական գեղարվեստ: Մուրճ, 1898, № 10—11, էջ 1558—1572

1899

3240 Եկյետի գայրացած երկնքի վրա... [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1899, № 5, էջ 635

3241 Բաժնի մարդասիրական ընկերության գրադարան-ընթերցարանի վիճակագրական տեղեկություններ. 1898 թ.: Մուրճ, 1899, № 2—3, էջ 316—323

3242 Դրամ և բեմական գեղարվեստ: Մուրճ, 1899, № 11—12, էջ 1478—1482

3243 Իմ թշնամիներին: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1899, № 7—8, էջ 771

3244 Շիլլեր. Ֆ. Կյանքի շավղում: [Բանաստեղծութ.]: Բարձր: Մուրճ, 1899, № 4—5, էջ 395

1900

3245 ռես Ձեզ ասում եմ...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1900, № 3, էջ 311—312

3246 Սողոմոնի աղբյուրը: Մուրճ, 1900, № 4, էջ 419—448

1903

3247 Նկարիչ Թաճյան: Մուրճ, 1903, № 3, էջ 43—98

1905

3248 Սասունցի Դավիթ և Մարա-Մելիք: Մուրճ, 1905, № 4, էջ 5—34, № 5, էջ 4—35

1906

3249 Շերե Հոգեհոգի կյանքի կոճի մեջ...: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1906, № 7, էջ 88

3250 Սերունդներ: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1906, № 7, էջ 81

3251 Վերածնվածը: Մուրճ, 1906, № 7, էջ 5—51

ՔՆՆԱԳԱՍԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1899

3252 Բալադան, Գ. Նվեր ճանապարհի հեղինակ Լ. Մանվելյանին: [Բանաստեղծութ.]: Մուրճ, 1899, № 9, էջ 1449—1450

1891

3253 Ա. Ա. Մանվելյան, Լ.— Զալարենների աղջկանցը (Պատկերներ ռուս-տառնական պատերազմից): [Թ., տպ. Ռոտինյանի, Գրախոսութ.]: Մուրճ, 1891, № 9, էջ 1086—1087

1902

3254 Դեպի վեր: Դրամատիկ. պոեմ. Ս. Պետերբուրգ, 1902. [Գրախոսութ.]: Լոմա, 1902, № 5, էջ 239—242

1904

3255 Եկարիչ Թաճյան, Դրամ 4 գործ. հեղ. Լ. Մանվելյան: [Գրախոսութ.]: Տարազ, 1904, № 20, էջ 189

1910

3256 Լ. Մանվելյան. Ռուսահայ գրականության պատմություն: [Պր. 1. Անդրյու. 1909. Գրախոսութ.]: Տարազ, 1910, № 1, էջ 18

1919

3257 Լևոն Մանվելյան (1864—1919), Տարազ, 1919, № 3, էջ 56

1950

3258 Հայ գրականության պատմություն.— Դասագիրք միջև. դպր. 9-րդ դաս. համար: Ե. Հրատ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1950, էջ 315—320 [Լ. Մանվելյան]:

— Նույնի վերամշակվ. հրատ. 1951, էջ 327—329

1952

3259 Հովհան, Գ. Ն. Վ. Գողթը և հայ գրականությունը: Երևան, հրատ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1952, էջ 51—55

ՄԵԼԻԲԵՆԱՆԱԶԱՐԱՆ ՍՈՂՈՍՈՐ

(1882 — 1942)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1890

3260 Հայ գյուղացու սև օրը: Թիֆլիս, տպ. Մ. Գ. Ռոտինյանի, 1890, 157 էջ, 20 սմ. 40 կ. — Արտատպ. ՎՄուրճե ամսագրից:

1813

3261 Գործակատար Մարտիրոսը: [Պատմվածք]: Թիֆլիս, Կովկասի Հայոց հրատ ընկ., 1913, 39 էջ, 20 սմ. (Ժողովրդական գրադ-ի № 3), 7 Կ.

ՄԵԾԱՐԵՆՑ ՄԻԱԱԲ (ՄԵԾԱՏՈՒԴՅԱՆ ՄԻԱԱԲ)

(1886 — 1908)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1807

3264 Ծիածան: [Թանաքանդիտթ.], 1803—1806. Կ. Պոլիս, տպ. Սաֆայանի, 1907, 64 էջ, 18 սմ. [Ա. տիք], 4 դրշ.

3265 Նոր տաղեր (Հեղինակի կենսագրական): Կ. Պոլիս, տպ. Վ. և Հ. Տեր-Ներսիսյանի, 1907, 62 էջ, 20 սմ. [Ա. տիք], 5 դրշ.

1924

3266 Ծիածան և Նոր տաղեր: 2-րդ տպագր. Կ. Պոլիս, հրատ. Հ. Կոչկարյանի, 1924, 143 էջ, 20 սմ. [Ա. տիք], 100 դրշ.

1934

3267 Երկերի լիակատար ժողովածու: Երեւան, Պետհրատ, 1934, 376 էջ, իլուստր. 21 սմ. 2.000 օր. 4 ա.

Բովանդ. Ձմրան պարզ գիշեր:— Սիրերգ:— Կայծեր:— Թրթռումներ:— Ցայգանվազ:— Երազի պահեր:— Երբամիտ նիւշը:— Մտերմիկ տեսիլներ:— Ընթանկ վարդեր:— Այսպիսիներու շուքի տակ:— Այգերգ:— Գետակի երազանք:— Խոնջ իրիկունն արագորեն:— Ճնորոտ անգործութիւն:

3261 Ի Հայ գյուղացու սև օրը: [Հատկապէս վիպիկից]:— Վիթխարի ընկուղներն: (Պատմվածք):— Հայ գյուղագիրներ [Ծ.], Հայպետհրատ, 1950, էջ 471—504

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՈՒՄ

1890

3262 Հայ գյուղացու սև օրը: Մուրճ, 1890, № 3, էջ 337—358, № 4, էջ 497—522, № 5, էջ 649—698

1891

3263 Վիթխարի ընկուղներ: Մուրճ, 1891, № 11, էջ 1341—1349

ներ:— Վերադարձի երգ:— Կիրակիտաք:— Նուպաներ:— Տապի եռագներ:— Աշնանային հեծու-թլուններ:— Գարունը կ'ապրեցի:— Հովին ան-ցի:— Սոնադին:— Վարկաններ:— Այգերգ:— Միջնադեր:— Նավակներ:— Մեղուններ:— Բու-րեղի դուրսը:— Իզներ:— Ցայգանվազ:— Արե-վին:— Ցայգային:— Սիրերգ:— Ուտներու շու-գին տակ:— Շայգն է պայծառ:— Իրիկունն ձայներ:— Առավան արևին մեջ:— Կապույտ հա-ծումներ:— Խոր տաղեր:— Վարկան:— Ջուրն գարնին:— Մառախուղ:— Անձրև:— Անգար:— Սիրերգ:— Ջրտուն:— Աստվածամայր:— Առն-շաթլուն:— Անձրև:— Ձյունի ցնծութիւն:— Մե-ռուցը:— Երկու սրեր:— Անանուն:— Իրիկա-լին:— Այգային:— Հովիւրգայուն մը:— Գարնան հյուղը:— Հյուղին գարունը:— Երգը:— Մու-րը:— Հյուղին աշունը:— Ըլլաի, Ըլլաի:— Իրի-կունը:— Հովը:— Հյուղը:— Բաղձանք:— Հովը:— Տերները կեցին:— Կերթա արևն իր զատի-կին:— Իրիկվան մեջ խորին:— Իրիկվան իզձ:— Իրիկունս:— Խոնջակ քարիկիս:— Ի՛նչ արեցու-թյամբ քնքրվածներ:— Տուր ինձ տեր:— Թըղ-թիկը:— Խնկմբ:— Տեսիլ:— Սիրերգ:— Իրիկ-նավը:— Սիրերգ:— Խոնջ և արցունք:— Կա-

դըր— հոռւութիւն— Համբար— Հոգեհանգիստ— Միտք
ու բնութիւն— Առատւած— Մահը— Մանկշակ
ու մամուռ— Բարբառումներ— Մարմնի վերք սրտի
վերք— Արեւազար— Դեղին վարդեր— Հիշա-
տական— Հիշատակը— Առողջը— Նոր տա-
րին— Դիւրեւիկ հրազանքը— Փռնեղներ— Կյան-
քի երգը— Հիվանդի հեքը— Տեղատարափ— Ան-
դարձ— Դեղին վարդեր— Երգը— Փռնիւն—
Մաղկե քաղաք— Մերժում— Իրիկվան դեմ—
Մութի տակ— Մշտելի միջին— Աշնան ծաղիկ-
ներ— Բաժնված սիրտեր— Սիրո ուղիւն— Հի-
շատական— Քուն— Հիշատակ— Տղու մը մա-
հը— Աշքեր— Աշնան ծով— Ցայգերգ— Երազ
որեր— Սպասում— Իրիկունք— Եկուր— Աղեր-
սանք— Սիրածայն հեծելուններ— Ան իմ սիրտու
է— Պետրոս Դուրյան— Արծակ էլեր— Ցայգա-
յին— Հատվածներ— Տեղորին երգը— Առ-
տուն— Մեծ մայրիկը— Որթին տները— Զրին
ծառ— Ձեռքերը— Քաղվածուրյուններ— Զուր-
բից՝ եռանդ— Քումա լըվ փրփրփ՝ Սիրո քա-
ղումը— Օսկար Ուլտից՝ Դատաստանատունը—
Իմաստութիւն սովորեցնողը— Հողվածներ— Գ.
Զոհրայ— Ինքնազատութեան փորձ մը— Քննա-
դատութիւնը— Անտիպ քանաստեղծ մը— Նա-
րեկացիին հետ— Հետամնաց բարեկեցական—
Աղբի ու կապարձ

3268 Ոսկի Դուրյան տակ (Արծակ երկերու
հավաքածու)։ Կ. Պոլիս, 1934, 182 էջ, 17 սմ.
100 դրուշ

ԵՐԿԵՐԻ ՔԱՐԿՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆԵՐԸ

1910

3269 На рассвете. [Сонет]. Пер. В. Брюсо-
ва.—«Ночь сладостна. Ночь знойно сладостна».
Пер. В. Брюсова.—Сонет с кадю. Пер. В.
Бакунин. Пoesия Армении с древнейших
времен до наших дней. Под ред. и со вступит.
очерком и примеч. В. Брюсова. М., 1916, с.
471—472

1918

3270 Сонеты. «В горах, в монастыре, песнь
колыскала плачет...» Пер. В. Брюсова. В кн.
В. Брюсов.—Опыты. М., 1918, с. 133

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒԼՈՒՄ

1902

3271 Սիրեցի։ [Բանաստեղծութ.] Տարազ,
1902, № 28, էջ 307

1907

3272 «Ի՛նչ արեցուցիս մար...» [Բանաստեղ-
ծութ.]։ Արեւել. մամուլ, [Իզմիր], 1907, № 31,
էջ 784—785

1908

3278 Երգ։ [Բանաստեղծութ.] Ազդակ, [Կ.
Պոլիս], 1908, № 1, էջ 20

3274 Ձմեռ օր մը... (Պատմվածք)։ Գեղար-
վեստ, 1908, № 2, էջ 65

3275 Սիրի ու բնութիւն։ [Բանաստեղծութ.]։
Նույն, 1908, № 11, էջ 407

3276 Նարեկացիին հետ։ [Հոգվ.]։ Նույն,
1908, № 4, էջ 183—187

3277 Տեսիլ։ [Բանաստեղծութ.]։ Թեոդիկ,
Ամենուն տարեցույցը, 1908, էջ 116

1909

3278 Եեքեր։ [Բանաստեղծութ.]։ Ազդակ,
1909, № 31, էջ 482—483

3279 Ուսյլ Օսկար։ Դատաստանատունը, [Ան-
տիպ ձեռագրերից]։ Ազդակ, 1909, № 18,
էջ 287

3280 Ուսյլ Օսկար։ Իմաստութիւն սովորեցնո-
ղը։ [Անտիպ ձեռագրերից]։ Ազդակ, 1909,
№ 29, էջ 451—453

1923

3281—82 Մարմնի վերք՝ սրտի վերք— Դեղին
վարդեր— Հիշատակ— Նոր տարին— Կյանքի
երգը— Դիւրեւիկ հրազանքը— Հիվանդի հեքը,
(Ցայգերգ)։ Տեղատարափ— Անդարձ։ [Բանա-
ստեղծութ.]։ Թեոդիկ, Ամենուն տարեցույցը,
1923, էջ 79—83

ՔՆԱԿԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ ԵՎ ԱՅԼ ԵՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1908

3283 Թեքերլուե, Մ. Գրական ակնարկներ [Մ.
Մեծարեց]։ Արարատ, 1908, № 5, էջ 490—
500

3284 Երկու մահ։ 1. Նոյն Տեմբրեկալյան—

2. Միսաք Մեծարենց, [Մահվան առթիվ], Հո-
վիտ, 1908, № 28, էջ 439

3285 Մեք Կորուստենբեր, [Մ. Մեծարենց],
Գեղարվեստ, 1908, № 2, էջ 136

3286—37 Միսաք Մեծարենց, [Կենսագրական],
Արարատ, 1908, № 5, էջ 628—631

1908

3288 Միսաք Մեծարենց, [Մահվան տարեգա-
րի առթիվ], Ազգակ, 1909, № 28, էջ 439—443

3289 Մեծարենց Միսաք, Մահը, Ազգակ,
1909, № 10, էջ 167

3290 Առաք: [Բանաստեղծութ. Մ. Մեծարենցի
մահվան տարեգրություն], Ազգակ, 1909, № 28,
էջ 438—439

ՄԻՐԱՔԱՆ ՎԱՀԱՆ

(1886—1942)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՅՐԱԿԱՌԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1897

3294 Առեց լարերի, Թիֆլիս, Վրաց. հրատ.
ընկ., 1897, 64 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.], 20 կ.

1901

3295 Լավվարի որսը, Պոնմա, Թիֆլիս, տպ.
Վրաց. հրատ. ընկ., 1901, 78 էջ, 17 սմ. [Ա.
տիր.],

— Արտատպ. «Մուրճ» ամսագրից:

1927

3296 Մանուշի հարամիքը, Կոռպրանտիվ
պիես 3 գործող. 4 պատկ. Երևան, Պետհրատ,
1927, 30 էջ, 23 սմ. (Քաղ. լուս. գլխ. վարչութ.).
1.000 օր. 60 կ.

3297 Նոր գյուղի շենքին, Պիես 1 գործ. Երե-
վան, Պետհրատ, 1927, 46 էջ, 23 սմ. (Քաղ.
լուս. գլխ. վարչութ.). 1.000 օր. 30 կ.

1928

3298 Խոզաբաժ կիներ, Դրամա 5 գործող. գյու-
ղական կյանքից, Երևան, Պետհրատ, 1928.
51 էջ, 23 սմ. (Քաղ. լուս. գլխ. վարչութ.) Բան-
գյուղ. Թատրոն № 8), 1.500 օր. 45 կ.

1916

3291 Գրական-մտավոր կյանքը թուրքահայոց
մեջ, (1908—1915 թ. թ.), Պատանի արձանախ
1—2 գրքով, [Բ.], 1915, էջ 36—44

1948

3292 Հյուսյան, Մ. Միսաք Մեծարենց, (Մահ-
վան 40-ամյակի առթիվ), Սովետ. գրակ. և
արվեստ, 1948, № 7, էջ 107—111

1950

3293 Հայ գրականության պատմություն, Գիրք
2. Դասագիրք միջն. դպր. 9-րդ դաս. համար,
Ս., Հայկակ. ՍՍՍ Գիտ. ակադ. հրատ. 1950. էջ
426—437

— Նույնի վերամշակվ. հրատ. 1951, էջ 435—
445. [Միսաք Մեծարենց],

1928

3299 Լավվարի որսը, Պոնմա, Ա. Տերտրյանի
ստաշարանով, Երևան, Պետհրատ, 1928, 76
էջ, 22 սմ. 3.000 օր. 1 ս.

1935

3300 Լավվարի որսը, Պոնմա, Երևան, Պետ-
հրատ, 1935, 78 էջ, 17 սմ. (Պետհրատի էժա-
նագիր գրադ.-ն), 5.000 օր. 40 կ.

1936

3301 Լավվարի որսը, Պոնմա, Երևան, Պետ-
հրատ, 1936, 73 էջ, 16 սմ. (Սկանակ ընթերցողի
գրադ.-ն), 1.000 օր. 75 կ.

1938

3302 Սև կաթ. (Պատմվածք), [Փոքրահասակ-
ների համար], Երևան, Պետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ
կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1938. 57 էջ,
իլյուստր. 19 սմ. 1.000 օր. 1 ս.

1948

3303 Լավվարի որսը, Պոնմա, Նկ. Հովհ. Շա-
վարչի, Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից
Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1948. 76 էջ, պորտր.

իլուստր. 20 սմ. (Իպրոցական գրադ.-ն)։ 5.000
օր. 2 և.

ԵՐԿԵՐԻՑ ԹԱՐԳՄԱՆԻԿԻՆ

3304 Охота на Лягушар. Пер. Н. Адамян.
Ереван, Армяниз, 1942, 65 с. с портр. 18 см.
(Армянская поэзия).

ՔՆՆԱԳԱՆԱԿԱՆ, ԳՐԱԿՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1902

3305 Լալվարի որսը Պոնժյա. Վ. Միրաքյանի,
[Տպագրված Մուրճ, 1901, № 10 և 11], Տա-
րազ, 1902, № 47, էջ 458—460

1903

3306 Վանան Միրաքյանը և նրա սլավարի
որսը [Գրախոսութ.], Բանասեր, հտ. 5, 1903,
էջ 293—304

ՄՈՒՐԱՑԱՆ (ԳՐԻԳՈՐ ՏԵՐ-ՇՈՎԱՆԵՍՅԱՆ)

(1854—1906)

ԵՐԿԵՐԻ ԼՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1882

3311 Ռուզան կամ Հայրենասեր օրիորդ, Պատ-
մական դրամա 5 արար. 9 պատկերով։ Թիֆ-
լիս, [Կենտրոնական գրադառանոցի հրատ.],
1882, 62 էջ, 19 սմ. [Ա. տիբ.],

1883

3312 Հայ բողոքականի ընտանիքը, Թիֆլիս,
Կենտրոնական գրադառանոցի հրատ. 1883,
125 էջ, 17 սմ. [Ա. տիբ.],

1889

3313 Նոյի ագոսվը, (Զրույց)։ Թիֆլիս,
1889, 76 էջ, 19 սմ. [Ա. տիբ. Ա. Գ.],

1904—1908

Երկասիրություններ։ Հտ. 1—2. Թիֆլիս,
սույ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1904—1908. 22 սմ.
[Ա. տիբ. Ա. Գ.],

1930

3307 Վանան Միրաքյան — սլավարի որսը [Գրախոսութ.], Նոր ուղի, 1930, № 10, էջ
163—164

1947

3308 Եճեխյան, Ա. Վահան Միրաքյան [Մահ-
վան 5-րդ տարեդարձի առթիվ], Գրակ. թերթ
23 III 47

1950

3309 Հայ գրականության պատմություն, Գիրք
2. Գասազիրք միջն. դար. IX դաս. համար. Երե-
վան, հրատ. Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ., 1950,
էջ 320—322, [Վահան Միրաքյան],
— Նաև նույն գրքի վերամշակվ. հրատ. 1951, էջ
329—330

1952

3310 Վանան Միրաքյան (Մահվան 10-րդ
տարեդարձի առթիվ), Սովետ. Հայաստան,
1952, № 3, էջ 47

3314 Հտ. 1. 560 էջ.

Բովանդ. Նոյի ագոսվը — Առաքյալը — Խոր-
հրդավոր միանձնուհին։

3315 Հտ. 2. 376 էջ. պոբոտր.

Բովանդ. Ռուզան — Անդրեաս Երեց.

1912

3316 Գեորգ Մարգարիտովի, Պատմական վեպ,
Թիֆլիզ, Կովկասի Հայոց հրատ. ընկ. 1912, [3],
668 էջ, 1. Ներդ. թ. պոբոտր. [Ա. տիբ.], 1 ո. 20 Կ.

1933

3317 Նոյի ագոսվը, Երևան, Պետհրատ,
1933, 71 էջ, 18 սմ. (Պետհրատի էժանագին
գրադ.-ն № 15—16)։ 5.000 օր. 35 Կ.

1936—1940

Ընտիր հրկեր, Զորս հատորում, Խմբ. և առա-
ջարան՝ Ա. Տերտերյանի, Երևան, Պետհրատ,
1936—1940. 23 սմ. (Հայ կյանքիկներ)։ 4.000 օր.

3318 Հտ. 1. Նոյի ազոսավըր— Առաքյալը—
Խորհրդավոր միանձնուհի: XXV, 330 էջ, պորտր.
5 ս. 50 կ.

3319 Հտ. 2. Հուսամիտրոսյան կենտրոնը: XXV,
276 էջ. 4 ս. 50 կ.

3320 Հտ. 3. Հասարակաց սրահները— Հա-
րուսաները զվարճանում են— Անպատճառ իշ-
խանուհի— Ի՞նչ լայն է— Անձեզ զոհեր, թե
ինչու իմ ստորագրությունը չընդունեցին: Հասուկ
թղթակիցը: 271 էջ. [Ա. դ.]:

3321 Հտ. 4. Գեորգ Մարգարիտյանի Պատմա-
կան վեպ, [Ներած. հոգված՝ Գեորգ Մարգարի-
տյանի իբրև պատմական վեպ: Պրոֆ. Ա. Տեր-
տերյան]: 497 էջ, 16 ս.

1939

3321—22 Պատմական հերթ: Երևան, Պետհրատ,
1939. 162 էջ, 18 սմ. [Ա. տիբ.], 3 ս. 80 կ.

1943

3323 Գլխիկի առումը: [Խի գլուխ Գեորգ Մարգ-
արիտյան պատմ. վեպից] Երևան, Հայպետ-
հրատ, 1943. 65 էջ. 10.000 օր. 1 ս.

1944

3324 Ռուսաց կամ հայերենների օրհորդ
Պատմ. դրամա 5 արար. 9 պատկ. Երևան,
Հայպետհրատ, 1944, 95 էջ, 21 սմ. 3.000 օր.

1947

3325 Նոյի ազոսավըր— Առաքյալը Երևան,
«Սովետ. գրող», 1947, 251 էջ, 19 սմ. 5.000 օր.
15 ս.

1950—1953

3326 Երեմի ժողովածու Հինգ հասարակ:
Երևան, Հայպետհրատ, 21 սմ.

3327 Հտ. 1. 551 էջ, 10,000 օր. 16 ս. 30 կ.

Բովանդ. Հասարակաց որդեգիրը— Հարուստ-
ները զվարճանում են— Խորհրդանշում— Անպատ-
ճառ իշխանուհի— Ի՞նչ լայն է— Զհաս է—
Հանելուկը լուծվեցավ— Երկու ծիծաղ:

3328 Հտ. 2. [Կարմեն և Ժաննա Պարեյս Վ. Պար-
տիզոնի]: 490 էջ, 14 ս. 25 կ.

Բովանդ. Խորհրդավոր միանձնուհի— Հուսա-
վորություն կենտրոնը:

3329 Հտ. 3. Գեորգ Մարգարիտյանի Պատմա-

կան վեպ: 431 էջ, իրուստր. 10.000 օր. 8 ս.
95 կ.

3329. Հտ. 4. 381 էջ

Բովանդ. Տիկին Փիլարյանի միշտը— Առաջա-
դրույցներ: 1. Նախկին ազգասերի զաղտնիցը—
Մարգարիտյանը կամ կենդանի կարգադրում—
Նոյի ազոսավըր— Վաչագանի— Պատկերի թող-
քը— Ռուսաց կամ հայերենների օրհորդ. (դրա-
մա 5 արար, 9 պատկ.):— Թե ինչու իմ ստո-
րագրությունը չընդունեցին: (Գալաթացու օրա-
գրից)— Հասուկ թղթակիցը: (Գալաթացու օրա-
գրից)— Գթույան թույլներ: (Ուղեորի օրագրից):
6 ս.

ԵՐԵՎԱՆԻ ԹԱՐԳԱՆԻԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1894

3330 Богачи тешатся [Отрывок. Пер. М. Берберяна].— Загадочная отшельница. [Отры-
вок. Пер. Э. Шахбазян]. Армянск. белле-
тристы. Сб. под ред. Ю. Веселовского и М. Берберяна, т. 2. [М. 1894], с. 272—295

1907

3331 Священник Андреас. Историческ. по-
весть. (1601—1617). Пер. с арм. Р. М. Амиров. Баку, Электротип. Бакинск. изд-ва, 1907, 235 с.
20 см.

1940

3332 Геворк Марзепетуня. Историческ. ро-
ман. Пер. К. Карганова. Ереван, Армгиз, 1940, X, 324 с. с илл. 26 см. 5.600 экз. 16 р.

1945

3333 Геворк Марзепетуня. Историческ. ро-
ман. Пер. А. Иованнисян. Вступительн. статья
проф. И. Кусякина.— Мурацан и его роман. Москва, Госиздат худ. лит-ры, 1945, 303 с.
20 см. 10.000 экз. 7 р.

1950

3334 Апостол.— Ноев ворон. [Передисл. Е. Петросян]. Ереван, Армгиз, 1950, 22 см.
5.000 экз. 7 р. 60 к.

ՊԱՐԵՐԵՐԿԱՆ ՄԱՍՈՒՈՐԻ

1873

3335 Վեցի զոյցազոյց հայոց ի Հայկոյ
[Զարկոյ]: Արշալույս Արարատյան, 1873,
№ 965

1880

3336 Հասան Ջալալյան ազգի տոհմագրություն-
ներ, Փորձ, 1880

1882

3337 Հայ բողոքականի ընտանիքը, Վնայ,
Մեղու Հայաստանի, 1882, № 102, էջ 1—2, №
103, էջ 1—3, № 104, էջ 1—2, № 105, էջ 1—2
№ 106, էջ 1—2, № 107, էջ 1—2, № 108, էջ
1—3, № 109, էջ 1—2, № 110, էջ 1—2, № 111
էջ 1—3, № 112, էջ 1—2

3338 Մեր պատասխանը, [Դժայ բողոքականի
ընտանիքը վնայի մասին], Մեղու Հայաս-
տանի, 1882, № 140, էջ 1—2

1884

3339 Իմ երջանկությունը, (Պատմվածք), Նոր
դար, 1884, № 85—90

3340 Խոշիվանում: (Պատկեր երեկվա կյան-
քից), Նոր դար, 1884, №№ 132, 133

3341 Հասարակաց որդեկիրը: (Պատմվածք),
Նոր դար, 1884, №№ 14—22

3342 Լաբուստենը զվարճանում են (Պատ-
մվածք), Նոր դար, 1884, №№ 111—117

1885

3343 Իմ կաթոլիկ հորսնացուն, Նոր դար,
1885, №№ 31—40, 42—44, 54—57, 62—66

3344 Ինչ լայնդ է: (Հայոց կյանքից), Նոր
դար, 1885, №№ 47—51

1886

3345 Անպատեհա իշխանուհի: (Հայոց կյան-
քից), Նոր դար, 1886, №№ 4—8, 10

3346 Ձեռս է: (Պատմվածք), Նոր դար,
1886, №№ 192—218, 220—223

1887

3347 Նամակ խմբագրին [Մի հոգվածի առ-
թիվ], Նոր դար 1887, № 150

1889

3348 Խորհրդավոր միանձնուհի: (Վնայ), Նոր
դար, 1889, №№ 61—65, 66—70, 72—81, 94

1890

3349 Հանելուկը լուծեցիք: (Մի գլուխ իմ հի-
շատակարանից), Նոր դար, 1890, № 63

1891

3350 Նրկուսից ո՞րը, Նոր դար, 1891, №№
161—163

3351 Սևան: (Ճանապարհորդական ակնարկ-
ներ) Նոր դար, 1891, №№ 7, 10, 12, 14, 21,
26, 29, 31, 130—133, 136—139

1892

3352 Արձանագրություն Հայոց թատրոնական
մատնածողովի երկու նիստերի, Նոր դար,
1892, № 166

3353 Թոնդրակեցվաց աղանդը և էջմիածինա
Միաբանի այդ աղանդի մասին արած ակնարկ-
ները, Եղեղի, 1892, № 25, էջ 293—295

3354 Լուսավորության կենտրոնը, (Վնայ),
Նոր դար, 1892, №№ 193—196, 198—201, 203—
205, 208—209, 211, 1893. №№ 1—3, 6—7,
9—10, 12, 18—19, 21—23, 25, 31—33, 35,
42—44, 49—50, 52—54, 56—58

3355 Ուշադրության արժանի մի Նորմուծու-
թյուն: [Եկարդատու ամսագրի մասին], Նոր
դար, 1892, № 43

1893

3356 [Թրակցություններ], (Կաթողիկոսի դա-
վառում կատարած ուղեորության, Գեորգյան ճե-
մարանի և այլնի մասին), Նոր դար 1893, №№
162—174

3357 Նամակ խմբագրության, [Նոր դար-ի
10-ամյակի առթիվ], Նոր դար, 1893, № 227

1894

3358 Մի առաջարկություն: [Ներսիսյան դպ-
րցի տեսուչ ընտրելու մասին], Նոր դար,
1894, № 150

1896

3359 Գեորգ Մարգարյանի Պատմական վնայ,
Արձագանք, 1896, №№ 35—40, 42—43, 45,
47—50, 52—53, 57, 59, 61, 64, 69—70, 72—
74, 77, 80—81, 84, 86, 88—89, 91, 93—94,
95, 98—100, 103—104, 107, 109—110, 118—
119, 121—122, 125—127, 130—133, 136—137,
139—143, 147—150

1897—1898

3360 Անդրեաս երեց, (Պատմական վնայ),
1891—1897, Լուսա, 1897, գիրք 1, էջ 1—48,

գիրք 2, էջ 52—122, 1898. գիրք 3, էջ 50—144
3361 Առույցայ գրույցներ, Նախկին ազգասերի
գաղտնիքը, Արևազանք, 1897, № 78, էջ 1—3,
№ 86, էջ 1—2

3362 Եեկե և ախոր: (Պատկեր), Արևազանք,
1895, № 3, էջ 2—3

3363 Մարդը մատարվում է, իսկ կինը կարգա-
դրում, Արևազանք, 1897, № 84, էջ 1—2

3364 Մի գիտություն, [Մի հոգևածի առ-
թիվ], Արևազանք, 1897, № 71, էջ 1—3,
№ 72, էջ 1—3, № 73, էջ 1—2

3364 Բ խախնի ազգասերի գաղտնիքը, Ար-
ազանք, 1897, № 19

3365 Նամակ խմբագրության, [Եմբրմանացան
ստորագրության մը հոգևածի իրեն չպատկանելու
մասին], Արևազանք, 1897, № 22, էջ 3

3366 Պարսպ ժամեր [Հերթում մի հոգևածի],
Արևազանք, 1897, № 24, էջ 4

3367 Սերե անապատում, [Բանաստեղծութ.],
Արևազանք, 1897, № 121, էջ 1

3368 Տիկին Փիլարյանի վիշտը, Ջրույց,
Արևազանք, 1897, № 19, էջ 1—3

1899

3369 Ինչ հավատամ, [Բանաստեղծութ.], Տա-
րազ, 1899, № 15, էջ 350

3370 Խոյի ապուսվը, (Պատմվածք), Լուսա,
1899, գիրք 1, էջ 1—50.

3371 Պսակներ թողոքը, (Զավեշտ), Լուսա,
1899, գիրք 2, էջ 102—135

3372 Ոսպանն: (Ջրույց), Բաարոն, 1899,
№ 1, գիրք 5, էջ 61—78

1900

3373 Բուզան կամ հարեհասեր օրիորդ, Պատ-
մական դրամա 5 արար, Բաարոն, 1900, №
1, էջ 4—62

1901

3374 Նամակ խմբագրության, [Եմբուանին թըն-
նադատութ. առթիվ], Մարտ, 1901, № 7, էջ
255—260

1902

3375 Թե ինչո՞ւ իմ ստորագրությունը չընդու-
նեցին, [Անմեղ գրույցներ], (Գալաապու օրա-
գրից), Լուսա, 1902, № 2, էջ 63—80

3376 Առաջադր: (Վեպ), Լուսա, 1902, № 3,

էջ 5—42, № 4, էջ 5—44, № 5, էջ 5—52, № 6,
էջ 5—94

3377 Լատուկ թղթակիցը, [Անմեղ գրույցներ],
(Գալաապու օրագրից), Լուսա, 1902, № 3,
էջ 97—140

1903

3378 Գրության ցույցեր, (Ուղևորի օրագրից),
Լուսա, 1903, № 2, էջ 97—121, № 3, էջ
168—197

3379 Դյուրեկան գրույց, Տարազ, 1903,
№ 8, էջ 100

3380 Հարեհ ասպատակում, Տարազ, 1903,
№ 12, էջ 136

3381 Մրգավաճառ ձիգյուտուհի, Տարազ, 1903,
№ 8, էջ 99—100

3382 Նամակ: [Գանակ. տիկ. Ս. Գր. Լահի-
յանյանց], Տարազ, 1903, № 4, էջ 49

1907

3383 Ինչպես ճե մեռնում, [Բանաստեղծութ.],
Լուսա, 1907, № 3—4, էջ 3—16

1908

3384 Դարեհան ծաղիկներ, [Բանաստեղծութ.],
Լուսա, 1908, № 3—4, էջ 2—4

3385 ժողովրդ գիշեր, աղոթ լուսին... [Բա-
նաստեղծութ.], Գնդարվեստ, 1908, № 1, էջ 46

1909

3386 Իմ երկերի քննադատության առթիվ,
Լուսա, 1909, № 9, էջ 56—61

3387 Ինքնակենսագրություն: (Ուղղված պ. Մ.
Բերեբեյանին), Լուսա, 1909, № 10, էջ 3—11

3388 Պատկեր: [Բանաստեղծութ.], Լուսա,
1909, № 12, էջ 12—13

1910

3389 «Բուզան»-ը և երա քննադատները,
Լուսա, 1910, № 7—8, էջ 85—87

1911

3390 Այս է ճշմարտությունը, (Գաթողիկոսա-
կան ընտրութ. մասին), Տարազ, 1911, № 11,
էջ 136—137

1914

3391 Մտեր կանանց մասին, Շիրակ. [օրա-
ցույց. Ալեքսանդրապու, 1914], էջ 242

3392 [Մուրացանի] աֆորիզմներէջ. Մախ-
լաւ [Թ], 1914, № 2, էջ 14, № 3, էջ 25

ՓՆԱԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1882

3393 Սպանդարտեմ, Սպանդար, «Հայ բողո-
քական ընտանիքը» [Մուրացանի], Մեղու
Հայաստանի, 1882, № 131, էջ 1—2

3394 «Рузаниа» или девица-патриотка. [О
постановке и об игре Грация и Адамяна].
Кавказ, 1882, № 38

3395 [50 վաճառականների կարծիքը Մուրա-
ցանի «Հայ բողոքականի ընտանիքը» գրվածքի
մասին], Մեղու Հայաստանի, 1882, № 117,
էջ 4

3396 [20 հոգու ստորագրությամբ մի գրու-
թյուն Մուրացանի «Հայ բողոքականի ընտանիքը»
գրվածքի մասին], Մեղու Հայաստանի, 1882,
№ 114, էջ 4

1884

3397 [Թղթկեցություն], Երևանից, [Մուրացա-
նի «Մուրացանի» թերթում], Մախլ, 1884, № 183

3398 Փռնիկոն, [Մուրացանի «Մուրացանի» թե-
մագրութ. Երևանում], Նոր դար, 1884, № 180

1886

3399 Փռնիկոն: [Մուրացանի «Մուրացանի»
թերթում], Մախլ, 1886, № 221

3400 Тифлисская жизнь. [О постановке дра-
мы Мурацана «Рузаниа»]. Кавказ, 1886,
№ 345

1887

3401 Փռնիկոն: [Մուրացանի «Մուրացանի»
թերթում], Մախլ, 1887, № 1,
էջ 1

3402 Փռնիկոն: [Բազմից շնորհակալություն
Մուրացանի «Հայ էջ վեպի կապակցութ.»,
Նոր դար, 1887, № 1, էջ 1

1890

3403 Մի ներկայացում բարեգործական նպա-
տակով, [Թերթում, Մուրացանի «Մուրացանի» թե-

Մախ-

մագրութ. մասին], Նոր դար, 1890, № 201,
202, 204

3404 Փռնիկոն: [Թերթում, Մուրացանի «Մու-
րացանի» թերթում], Մախլ, Նոր դար, 1890,
№ 27

3405 Փռնիկոն, [Գանձակում Մուրացանի
«Մուրացանի» թերթում], Մախլ, Նոր դար,
1890, № 30

3406 Փռնիկոն: [Բազմից Մուրացանի «Մու-
րացանի» թերթում], Մախլ, Նոր դար, 1890,
№ 52

3407 Փռնիկոն: [Ախալցխայում Մուրացանի
«Մուրացանի» թերթում], Մախլ, Նոր
դար, 1890, № 3

3408 Армянский спектакль. [О постановке
пьесы Мурацана «Рузаниа»]. Новое обозре-
ние, 1890, № 2411

1891

3409 Թատրոնը Երևանում, [Մուրացանի «Մու-
րացանի» թերթում], Մախլ, 1891, № 87

3410 [Իդիլիում Մուրացանի «Մուրացանի»
թերթում], Մախլ, 1891, № 27

3411 Ճաղտորեկյան, Հ. «Մուրացանի» պատմական
դրամա 5 արար. 9 պատկերով, [Գրախոսութ.],
Նոր դար, 1891, № 125, 126

3412 [Մուրացանի «Մուրացանի» թերթում],
Մախլ, 1891, № 140

1892

3413 Հայոց թատրոն, [Մուրացանի «Մուրացանի»
թերթում], Մախլ, 1892, № 19

3414 Նամակ Բաթումից, [Մուրացանի «Մու-
րացանի» թերթում], Մախլ, 1892, № 6

3415 Армянский спектакль. [О постановке
драмы «Рузаниа»]. Кавказ, 1892, № 43

1894

3416 Փռնիկոն: [Մուրացանի «Մուրացանի»
թերթում], Մախլ, Նոր դար, 1894,
№ 2, 19, 38

1895

3417 Հայկական ներկայացում, [Նուրում Մու-
րացանի «Մուրացանի» թերթում], Մախլ, Նոր
դար, 1895, № 123

5418 Քրեմլիան, [Գրեմադրում Մուրացանի
սովորական պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր
դար, 1895, № 22

1896

3419 Քեբեբեյան, Մ. Մուրացան: Հանդես
գրակ. և պատմ. 1896, գիրք 7, էջ 266—275

1897

3420 Հախովյան, Ա. Գրական գրույցներ:
[Մուրացանի «Գողտնիքը» բացվեց գրվածքի մա-
սին]: Արձագանք, 1897, № 150

1900

3421 Ժուլյան կամ Հայրենասեր օրիորդ:
Պատմ. դրամա 5 արար. 9 պատկերով: [Գրա-
խոսութ.]: Քատրոն, 1900, № 1, Մուրճ,
1900, № 3, էջ 194—201

1901

3422 Քեբեբեյան, Մ. Գրական ակնարկներ:
[Մուրացանի «Ժուլյանի» մասին]: Նոր դար,
1901, № 70

3423 Նրկոյ խոսք. [Պատասխան Մուրացանին
«Ժուլյանի» քննադատ. կողմից]: Մուրճ, 1901,
№ 7, էջ 260—263

3424 Ժուլյան կամ Հայրենասեր օրիորդ:
Պատմ. դրամա 5 արար. [Գրախոսութ.]: Մշակ,
1901, № 20

1902

3425 Մատենադիտակ: [Մուրացանի «Ժուլ-
յանի»]: Բազմավեպ, 1902, № 9—10, էջ 408

3426 [Մուրացանի] «Պատկերների» բողոքի մա-
սին]: Հուլիս, 1902, № 3, էջ 207 (Մամուլի
տեսութ. բաժնում):

3427 Վրաց ազնվական թատեր: [Մուրացանի
«Ժուլյանի» բեմադրութ. մասին]: Նոր դար,
1902, № 56

1903

3428 Հայերեն ներկայացումներ նրանում:
[Մուրացանի «Ժուլյանի» բեմադրութ. առթիվ]:
Տարազ, 1903, № 6, էջ 57

3429 Մուրացան, Ռուսական կամ Հայրենասեր
օրիորդ: Պատմ. դրամա 5 դրժող. 9 պատկ.
[Գրախոսութ.]: Տարազ, 1903, № 4, էջ 54—
55

3430 Նազարյան, Տ. Քյուրթի մացություն: [Մու-
րացանի մասին]: Տարազ, 1903, № 6, էջ 74

3431 Армянский театр. [О постановке дра-
мы «Ружан»]. Новое обозрение, 1903,
№ 6300

1904

3432 Նեղիբաբյան, Գ. Գրական ակնարկներ:
[Մխիթարյանների վերաբերմունքը դեպի Մուրա-
ցանի երկերը]: Տարազ, 1904, № 14, էջ 128

3433 Նո: Ռուսահայ վիպագրություն: Բազ-
մավեպ, 1904, № 1, էջ 5—6

3434 Մուրացանի «Հանգան» Գողտնիքի վիպի
մասին: Հուլիս, 1904, № 1, էջ 223

1908

3435 Խմբագրության կողմից: [Մուրացանի
«Հայ բողոքականի» ընտանիքը և «Ժմ կաթսյուկ
հարսնացուն» վեպերի մասին]: Բազմավեպ,
1908, № 4, էջ 551

3436 [Մուրացանի] Հիվանդության մասին:
Մշակ, 1908, № 141

3437 Մուրացան: [Մահվան առթիվ]: Վտակ
(Բ), 1908, № 130, էջ 2

3438 Մուրացան: [Մահվան առթիվ]: Գե-
ղարվեստ, 1908, № 2, էջ 138—139

3439 Մուրացան: [Երկերի ցանկը]: Բազ-
մավեպ, 1908, № 2, էջ 91

3440 Մուրացան: [Մահվան առթիվ]: Արա-
րատ, 1908, № 9, էջ 836—838

3441 Մուրացան: [Մահվան առթիվ]: Հաս-
կեր, 1908, № 9, էջ 328—329

3442 Մուրացան: [Մահվան առթիվ]: Հու-
լիս, 1908, № 3—4, [Ելիվ, վրա]:

3443 Մուրացան: [Մահվան առթիվ]: Մեր
ձայնը. (Նոր-Նախիչևան), 1908, № 100, էջ 1—2

3444 Մուրացան: [Մահվան առթիվ]: Ժայռ,
[Երեզուր], 1908, էջ 1

3445 [Մուրացանի] մահվան առթիվ հեռագրեր,
ցավահարություններ: Մշակ, 1908, № 191—
198

3446 Նամակ խմբագրության: [Մուրացանի
մասին]: Մշակ, 1908, № 153

1909

3447 Նեղիբաբյան, Մ. Մուրացանի Հիվանդա-
տակին: [Զափածո]: Հուլիս, 1909, № 3, էջ 67

3448 Քյուր պատեանաբանութիւն: [Մուրա-
ցանի երկերի հրատ. մասին], Տարազ, 1909,
№ 7—8, [չպէ. վրայ]

3449 Մուրացան, Տարազ, 1909, № 1, էջ
10—11

3450 Մուրացան: [Կենսագրական], Լուսա,
1909, № 1, էջ 57—61

3451 Գրախան, Է. Նշանաւոր հանգուցյալք:—
Մուրացան, 1854—1908. Բազմաւնիւ, 1909,
№ 2, էջ 89—91

1910

3452 Աղանյան, Գլուտ: Երկու սարսափելի
պատմութիւն: [Մուրացանի երկերի մասին],
Լուսա, 1910, № 7—8, էջ 78—89

3453 Մատենեցան, Մ. Հայ գրողներ: [Մուրա-
ցան], Նոր դպրոց, 1910, № 4, էջ 75

3454 Մուրացանի երկասիրութիւնները: [Թիֆ-
լիս, 1910, Գրախոսութիւն], Մշակ, 1910, № 123

3455 Նազարյան, Տ. Յամալի և ծանր սխալի
մասին: [Գլուտ քա՛հ. Աղանյանի «Մուրացանը և
Էրա քննադատութիւնը» գրքի մասին], Լու-
սա, 1910, № 7—8, էջ 79

1911

3456 Մուրացան: [Կենսագրական տեղեկանք],
Թեոքիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1911, էջ 273

1912

3457 Աղտաւրյան, Բժ. Մուրացանի «Գեորգ
Մարգարտովնի պատմական վնայի մասին»,
Մշակ, 1912, № 114

1913

3458 Գլուտը, Թե քաղաքը գրականութիւն մեջ:
[Մուրացանի երկերի մասին], Գեորգարմատ,
1913, № 5, էջ 142

3459 Տերտեւյան, Ա. Մուրացանը որպէս մտա-
ծող և գեղագետ: (Գրական-քննադատական ու-
սումնասիրութիւն): Ա. Պետերբուրգ, 1913,
138 էջ, 23 տ. [Ա. տիր.]:
— Արտատպ. «Շոքեր» ժողովածուից:

1914

3460 Երեմյան, Ա. Գրականութիւն պատմու-
թիւն ուղղադէտ:— Մուրացան, Բազմաւնիւ,
1914, № 2, էջ 61

3461 Մուրացանի գրադարանը: [Հատկացվում է
Դարաբադի Թեմական դպրոցին], Տարազ,
1914, № 1 [չպէ. վրայ]

3462 Տիկին Սիրանուշի երկրորդ պատերու:
[Մուրացանի «Դուռնա» պիեսի բեմադրութիւն. առ-
թիւ], Արև [Բաքու], 1914, № 169, 172

1919

3463 Մուրացան: (Մահվան 10-ամյակի առ-
թիւ), Տարազ, 1919, № 10, էջ 65

1922

3464 Տերտեւյան, Ա. Հայոց նոր գրականու-
թիւն, Պր. 1. [Երևան, 1922], էջ 23—31

1927

3465 Կարինյան, Ա. Ռուսահայոց գրականու-
թիւնը և ռուսահայոց հասարակական մտքի էվո-
լյուցիան: Մարտակոչ, 1927, № 128

1929

3466 Տերտեւյան, Ա. Գրական ոճի սոցիոլո-
գիան: Նոր ուղի, 1929, № 1, էջ 234—235

1930

3467 Տերտեւյան, Ա. Հայոց նոր գրականու-
թիւն պատմութիւն XIX—XX դ. դ. Առաջագրու-
թիւն № 7— Մուրացանը և դարաւերջի գլուղա-
գիրները: [Երևան, 1930], էջ 30

1935

3468 Ա. Ազատյանի երկերի հրատարակութիւն
առթիւ: [Խոսվում է նաև Մուրացանի մասին],
Գրակ. թերթ, 1935, № 5

3469 Զարյան, Ռ. Գրողի ճակատագիրը: [Մու-
րացանի մասին], Գրակ. թերթ, 1935, № 29

3470 Պարտպանական գրականութիւն: [«Գեորգ
Մարգարտովնի»], Գրակ. թերթ, 1935, № 21

3471 Սարգսյան, Խ. Պետական գրական թան-
գարանում: [Մուրացանի մասին], Գրակ. թերթ,
1935, № 31

1936

3472 Մուրացանի Ընտրեի երկերի հտ. 1. լույս
տեսնելու մասին ինֆորմացիա: Գրակ. թերթ,
1936, № 3, 9

1938

3473 Ղանալանջան, Հ. Մուրացան, Գրակ.
Բերթ 14 IX 38

3474 Մարտիրյան, Կ. Մուրացան, Խորհրդ.
գրակ. 1938, № 10, էջ 167—172

3475 Մուրացանի ինքնակենսագրությունը
Գրակ. Բերթ 14 IX 38

1938

3476 Տերտերյան, Ա. Գեորգ Մարզպետունի
ի բրն պատմական վեպի Գրակ. Բերթ 20 VI 33

1940

3477 Մելիքյան, Հ. Մուրացանը և իր «Գեորգ
Մարզպետունի» վեպը Սովետ. գրակ. 1940,
№ 12, էջ 86—84

1941

3478 Исторический роман Мурацана.
Коммунист 14 VI 41

3479 Հայ գրականության պատմություն
[Երևան, Պետհրատ, 1941], էջ 223—235 [Մուրա-
ցան].

1944

3480 Տերտերյան, Ա. Մուրացանի իրեն գյուղա-
գիրը— Մուրացանի պատմվածքները— Մուրացա-
նի Վրաստանագրության կենտրոնը, «Գեորգ Մարզ-

պետունի» իրեն պատմական վեպի— «Հայ գյու-
ղագիր» գրքում, [Երևան, 1944], էջ 465—608

1945

3481 Барсегян, С. Мурацан.— Георг Марз-
петуни. [Москва, Гослитиздат. Рецензия].
Коммунист 30 X 45

3482 Տերտերյան, Ա. ժողովրդային [Մուրացանի
Համանուն պատմ. գրքում ի մասին] Սովետ.
Հայաստան 31 XI 45

1948

3483 Аразн. Мурацан. (К 40-летию со дня
смерти). Коммунист 12 IX 48

3484 Գրիգորյան, Գ. Նշանավոր Հայ վիպասա-
նը [Մուրացանի մահվան 40-ամյակի առթիվ].
Սովետ. Հայաստան 30 IX 48

3485 Պարթևյան, Վ. Մուրացան, [Մահվան
40-ամյակի առթիվ] Սովետ. գրակ. և ար-
վեստ, 1948, № 8, էջ 125—133

1951

3486 Հայ գրականության պատմություն Դա-
սակիրք միջև. դպր. VIII դաս. համար 2-րդ վե-
րամշակվ. հրատ. գիրք 2. [Երևան, 1951], էջ
201—226 [Մուրացան].

ՆԱԼԲԱՆԴՅԱՆ ՄԻՔԱՅԵԼ

(1829—1866)

ԵՐԿԻՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1858

3487 Միլի խոսք, մյուսին հարան վեպի
Մոսկվա, 1858, [Ա. տիր.]:

1861

3488 Երկու տղա Եյմարտությունը կրոն է. Նը-
րան միայն խնդրեցե, իսկ Նրանից ոչինչ Robert
Owen. Փարիզ, Տպագր. ժ. Արամյան, 1861, 48 էջ,
[Ա. տիր.]:

1862

3489 Երկազորությունը որպես ուղիղ ճանա-
պարհ. Փարիզ, 1862, տպ. ժ. Արամյանի,
[Ա. տիր.]:

1868

3490 Ղազար Փարսկեցու թուղթը Մեղադրու-
թյուն ատախտա արեղաններին Թարգմանությունը
և բացատրությունը Մ. Նալբանդյանից Ս. Պե-
տրոսով, 1868, հրատ. Մ. Տեր-Գրիգորյանի,
տպ. Բաքստի, XXIII+84 էջ. [Ա. տիր.]:

1903—1906

3491 Աղյամի: Հնդգեմ Վարդգեսի անվամբ
գրքակերպ Խորեն Դալիսյան:

Երկեր: Ռուսաստան, տպ. «Տոնակալ» ընկ.
1903—1906. Հտ. 1—2, 24 սմ. [Ա. տիր.]:

3492 Հտ. 1. 25, 416, IV էջ, 1 ներդիր թ.

պարտք. 1 ֆաթս, 3 ռ. ներած. հոգված՝ Եկեմսա-
զըր. տնտեսությունն Ա. 2.

Բովանդ. Բանաստեղծություններ: Աղքատ կին,
— Լուսին, — Առօրյա աշխարհ, — Առաջարկու-
թյուն, — Երազ, — Մանկություն, օրեր, — Իտալացի
աղքատ երգ 1859 թվականից, — Ժ. Ժ. Ռոստոյի
հիշատակին, — Հնդկական թուղթի հիշա-
տակին, — Սուրբ Մեսրոպի տոնին, — Կերպուկ Պո-
լատի և նորա Սանյուի միջոցությունը, — Վաղդ
չրին, — Մտածություններ, — Բանաստեղծ (Նա-
նուկություն), — Հույս, — Օտարի գերեզմանի վերան,
— Վեցերորդը, — մի շնոր, 1855 թ. Մոսկվայ, — Օ-
շական, — Եղմարտություն, — Ուսանող և մեծա-
տուն, — Մտածություն, (Նվեր՝ Կ. և Բ.), — Զեր-
գների երգ, (Պուշկինից), — Մուսայից մուսային, —
Գործան մուսա, Մարտի 2, 1855, — Կյանք, — Մի
այլ յաստեղծ լուսանաճանչ, — 1851 թարու, —
Հիմարտու ռաճան վերա ռանգած կարծիքը, 1851
այր, — Ժամանակ, 1851 հունվ., — Ապոլոնին, 1859
մայիս 31, — Տեսիլ, Վաճուռի Հյուսիսափայլ, 1861
թ., — Վայր ընկնող աստղեր, (Թարգմ.), Հյուսիսա-
փայլ, 1858 թ., — Մամիկոնյան Մեծ Վաճառի պա-
տասխանը Անեակ գրվածներ, Մեծկաճարացուկ,
— Հիշատակարաններ...

3493 Հուն. 2. 1906. 581, IV էջ 3 ռ.

Բովանդ. Հիսուսյանք 1857 թ. — Քափառական
հրեանքի թարգմանության առաջարկներ 1857 թ.
— Կրիտիկա. շեանդես նոր հայախոսության
Գործ՝ Ստեփանոս վրդ. նազարյանց. Ա. հա.,
Մոսկվա, 1857 թ. (1858 թ. հունվ.), — Կրիտիկա.
Ժողովրդական լեզվով թարգմ. և տպված ռեֆոր-
մների պատմությունը, Գաճառ-Փաթիլայի աշխա-
տությունը Մ. Պ. Բուրգ, 1857 թ. (1858 թ. մա-
յիս), — Միխիթար Սեբաստացի և Միխիթարյանք
(հիսուս), — Պարոն հրատարակող Տշյուսիսափայլ
օրագրի արգո Ստեփանոս վրդ. Նալան, 11
հոկտ. 1858 Մոսկվա (Նաճակ), — Մեծապատիվ
վրդ. պարոն հրատարակող Հյուսիսափայլ օրա-
գրի. Ապր. 29, 1858. Մոսկվա (Նաճակ), — Նկա-
տողություն, — Երկու տող, — Երկրագործությունը
որպես ուղիղ ճանապարհ, — Ղազար Փարպեցու
գրած թուղթ [Հայոց սպարապետ և մարզպան
Մամիկոնյանց տիրող Վահանին Մմիթ զորաթից]
մեղադրություն ստախոս արքայաներին, Թարգմ. և
բացատրություն Մ. Նալանյանին, — Երկու խոսք
թե ինչպես է մեր հայաքը մի օրագրի պաշտոնա-

կատարության մասին, — Սոս և Վարդիթեր, Վեպ
Պերե Պոռյանի (Մանասխոսություն), — Ասված
է լավելու համար, Առաջարկան՝ Քորե արդի աշ-
խարհարար լեզվի ճերականություն աշխատու-
թյան, — Մահացուցակ և դամբանական Գեվորգ
Նալարյան Գեղամյանցի մահվան առթիվ, — Ղա-
զար Փարպեցու գրած թղթի լուսատուությունը,

3494 Հայրենասերի տաղերը, Ընտիր ուսանա-
վորներ Միքայել Նալանյանին, Հեղինակի պատ-
կերով, Ժրնև, Եվրոպայի հայ ուսանողական
միութ. 1903, 24 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.], 20 սենթ.
— Կենսագրական ակնարկ՝ Միքայել Նա-
րանյան. (1829—1866),

Բովանդ. Մանկության օրեր, Մեր հայրենիք,
(1861), — Տշիթի էլ խոսնեք..., — Հիշենք, — Երազ,
— Առօրյա աշխարհ, — Հայ մարդու հայրենիքը, —
Ազատն ասոված (1859),

1910

3495 Երկրագործությունը որպես ուղիղ ճանա-
պարհ, — Երգ տպագր. Պոսթեր, 1910, 182 էջ,
18 սմ.

— Հավելված՝ Միքայել Նալանյանցի ժողով-
րագործությունը և անոր մեջ արտահայտված զա-
ղափարները:

1930

3496 Երկրագործությունը որպես ուղիղ ճանա-
պարհ, — Երևան, Պետհրատ, 1930, 112 էջ, 22
սմ. 3.000 օր. 60 Կ.

1939

3497 1-ին. երկու տող, — Երգ. Ազգային թը-
վառություն, Կոմիտասի հիշատակները՝ Ան. Մակարյանի
երևան, Արմֆան, 1939, 85 էջ 17 սմ. 2.000 օր.
2 ռ. 60 Կ.

1940

3498 Երկրական Սոս և Վարդիթեր աղագրի վի-
պատանություն պ. Պոռյանց (1860, Թիֆլիս),
Երևան, Արմֆան, 1940, 140 էջ, 17 սմ. 2.000 օր.
4 ռ.

1941

3499 Բանաստեղծություններ: Կաճմեց և առա-
ջարան գրեն՝ Նշ. Մուրադյան, — Երևան, 1941,
44 էջ, պարտք. 18 սմ. 4.000 օր. 2 ռ.

Բովանդ. Առաջարկ (Ն. Մուրադյան), — Մար-
գարե. (Երեմոսովից), — Զերգիի երգը (Պուշկին-

նից)։ Բանաստեղծ (Պուշկինից)։ Վայր ընկ-
նող աստղեր (Բերանժիկից)։ Աղքատ կին (Բե-
րանժիկից)։ Հայ մարդու հայրենիքը։ Վազոդ
ըրին։ Երազ (Հայկենից)։ Ազատություն։ Ման-
կության օրեր։ Հենրիկոս Թովման Բոքի հիշա-
տակին։ Ժ. Ժ. Ռուսոյի հիշատակին։

1940—1949

Երկերի լիակատար ժողովածու։ Տեքստը, կո-
մենտարիաները և ծանոթագրությունները Ն. Մու-
րադյանի։ Երևան, Հայկական ՍՍՌ Գիտ. ակադ.
հրատ., 1940—1949, 26 մմ. (Հայկական ՍՍՌ Գիտ.
ակադ. Մ. Արեղյանի անվ. Գրական և լեզվի ինստ.)։

3500 Հտ. 1. Բանաստեղծություններ։ 554 էջ.
պտրտք. 3.000 օր. 40 Խ.

Բովանդ. 1845—1850. Ժամանակ։— Եվի ալլ
յաստեղս լուսաճաճանյա...։— Հիմարաց՝ ուսման
վրա ունեցած կարծիքը։— Հերթումն յիմարական
կարծեաց, զոր ամենիսց ունին ի վերայ ուսման։
Հաղաքաբան։ Զերթոնքի երգը (Պուշկինից)։—
Կլանք։— Մուսայից մուսային։ Վազոդ ըրին։—
Ուսանող ու մեծատուն։— Մտածություն (Եկեղեցի
օրերս տխրությունով...)։— Մարգարե (Հերմոն-
տովից)։— Մտածություն (Ախ. փոքրոգի
մարդ...)։— Պայծառներու ուսու։— Մտածություն
(Գրիգորյանի մոտ յետմեջ միայն...)։— Բանաս-
տեղծ (Նամակություն)։— Յիդիկայի քննություն (Նվեր
Անանյա Սուլթանյանին)։— Ուսույի զերթ-
մանի վրա։— Աստված։— Վեճ. (Հերմոնտովից)։—
Մտածություն (Նվեր պարոն Կարապետյանին և
Բերեքիյանին)։— Լուսնաբեր։— Արարտ։— Նվեր Ա-
մբրյանին։— Վնեցորդը։— Ժի՛ շնար։— Հույս։—
18 փետրվարի 1855։— Խարան։— Գարեհեմ մտու։
— Եշմարտություն 1856—1865։— Ну хорошо!
— Ո՛հ, սենյակ։— Անցած օրերի։— Վայր ընկնող
աստղերին։— Աղքատ կին։— Հայ մարդու հայրե-
նիքը։— Լուսին։— Առօրյա աշխարհ։— Առաջար-
կություն։— Երազ։— Ապրտներին։— Բուսական աղշ-
կա երգը։— Մանկության երգեր։— Ոչական։— Աւ-
ղեճ։— Սուրբ Մեսրոպի տոնին։— Կնդրուկ պո-
լատի և նորա Սանդրյի մկրտությունը։— Հենրիկոս
Թովմանի Բոքի հիշատակին։— Ժ. Ժ. Ռուսոյի
հիշատակին։— Մամիկոնյան մեծ վաճառի պա-
սախանք։— Հիշենք։— Կայսրակ։— Աղջիմբը։—
Սատանայի պաշտոնական մեծ հանդեսը։— Մե-

սեպաճարացու։— Հիշատակարան, Կոմենտարիաներ
և ծանոթագրություններ։

3501 Հտ. 2. [Հյուսիսափայլյան շրջանի հրա-
պարակախոսությունը]։ 470 էջ, 3.000 օր. 25 Խ.

Բովանդ. Առաջարան. [Խմբագրություն]։— Գաղափ-
հայական մատենագրություն։— Հատարարան
Բապարական հրեա-ի- Հիսուսայից։— Կրիտի-
կա հանդես նոր հայախոսություն։— Գնորգ Գնդա-
յանց։— Դամբանական ճառ։— Աշխարհի կազմա-
ծը և նրա հրաշքները։— Նամակ առ հրատարակո-
ղը։— Միթթար Սերաստացի և Միթթարյանը։—
Կրիտիկա (Ժողովրդ. լեզվով թարգմանված և տը-
ղապարկած Ռոբերտոնի պատմությունը. Գաղա-
փախոսայի աշխատությունով Ս. Պ. 1857)։—
Նամակ առ հրատարակողը։— Աղջիկին ժառան-
գությունը։— Նամակ հրատարակողին [Փաթիկ,
4/16 օնպտ. 1859]։— Նամակ հրատարակողին
[Բեռլին, 9/21 մայիսի. 1859]։— Նամակ հրատա-
րակողին [Բեռլին, 9 նոյեմբ. 1859]։— Նամակ
հրատարակողին [Վիննա, 9 նոյեմբ. 1859]։—
Հրաշափառ խաղատաղություն։— Նամակ կոմս
Էմմանվելին։— Նամակ Եվեղենի խմբագրին
[Սրվաճայանին]։— Աղջիկին թատրոն Պրոս մեջ։—
Նամակներ Այվազովսկու վարդապետարանի մա-
սին։— Об изучении армянского языка в Евро-
пе и научном значении армянской литературы.
— [Խմբագրություն. Հայոց լեզվի ուսումնասիրու-
թյունը նվիրված է հայ գրականության գիտա-
կան նշանակությունը]։— Армяно-грегорьяская
община в Константинополе. [Թարգմ. Պրոսաճայ
լուսավորչական համայնքը]։— Նամակ կոմս Էմ-
մանվելին։— Հռոմեական նամակ։— Հայտարա-
րություն [Հայաստանի աշխարհագրական քար-
տեզ հրատ. մասին]։— Երկու խոսք, թե ինչպես է
մեր հայացքը մի օրագրի պաշտոնականության
մասին։— Առում է լսելու համար Կոմենտարիա-
նեք, ծանոթագրություններ։

3502 հտ. 3. 551 էջ, 3.000 օր. 20 Խ.

Բովանդ. Առաջարան։— Խմբագրություն կողմից.
Երկու տող։— Երկրագործությունը որպես
ուղիղ ճանապարհ։— Աղջիկին թշվառություն։—
Կրիտիկա Սոս և Վարդիթերի։— Կրիտիկա Սոս և
Վարդիթերի (հատված)։— Նկատողությունը։— Ղա-
ղար Գաղափար թողնող։— Հեզեր և նորա ժամա-
նակը։— Հատվածներ Եվադարձարար զերականու-
թյան ներածությունից, Հավելված։ Բակունիին

նամակը Միքայել Նալբանդյանին:— Օգարուովը և Գեղեցեքը ն. Ա. Սերուն-Սուլվիկիին:— Փաստաթղթ-
քնի Տուրգենևի: [Ցուցմունքներ Նալբանդյանի
մասին:— Տուրգենևի գրութունը Նալբանդյանին
— Տուրգենևի տված ստապակային Նալբանդյան-
ին]։— Սերուն Բազմովյանի նամակը Մ. Նալ-
բանդյանին:— Անանիա Սուլվանշահի նամակը
Գրիգոր Նալբանդյանին:— ՔՄԵՂՈՒՆ Նալբանդյանի
նի ձեռքակալության մասին: Կոմենտարիաներ և
ծանոթագրություններ:

2503 Նո. 4. Տեղատը և ծանոթագրութ. պատ-
րաստեց Ա. Ինճիկյան: [Նամակներ և այլ գրու-
թյուններ]: 420 էջ, 3.000 օր. 22 ր.

Բովանդ. Խմբագրության կողմից: 1846. Տի-
րացու Մարգարի. (փետրվ. 5):— Տիրացու Մարգ-
արի. (մարտի 5): 1848. Մատթեոս Վեհապետ-
յանին. (օգոստ. 9): 1849. Գրիգոր և Ղա-
յարոս Նալբանդյաններին. (հունվ. 7):— 1850 Նոր-
նախիջևանի հայոց հոգևոր կառավարության.
(մարտի 8):— Նոր-նախիջևանի հայոց հոգևոր կա-
ռավարության. (ապրիլի 3):— 1851. Ծփրեմ
վարդապետ Ալիճուլյանին. (սեպտ. 5):— Կարապետ
Չոլախյանին. (դեկտ. 2):— Կարապետ Չո-
լախյանին. (դեկտ. 9):— 1852: Կարապետ Չոլախ-
յանին. (հունվ. 9):— Մատթեոս Վեհապետյանին.
(ապրիլ 20):— Գրիգոր Նալբանդյանին. (մայիս
14):— Էքմիազնի սինոդին. (դեկտ. 10): 1853. Էջ-
միածնի սինոդին. (մայիս 24):— 1854. Մոսկվայի
համալսարանի ռեկտորին. [սեպտ. 2-ին. ռուսե-
րեն ընագիրը և հայերեն թարգմ.]։— Հովհաննես և
Խաչատուր Ղազարյաններին. (հոկտ. 19):— 1855.
Ղազարոս Նալբանդյանին. (փետրվ. 10-ին):— Ղա-
զարոս Նալբանդյանին. (հուլիսի 11):— 1856. Ղա-
զարոս Նալբանդյանին. (հունվ. 23):— Ս. Գ. Սուլ-
վանշահին. (մարտի 21):— Գրիգոր Սալթիկյա-
նին. (մարտի 26):— Գրիգոր Սալթիկյանին.
(ապրիլի 19):— 1857: Գրիգոր Սալթիկյանին.
(ապրիլի 12):— Գրիգոր Սալթիկյանին. (մայիսի
29):— Գրիգոր Սալթիկյանին. (հունիսի 1): 1858.
Կարապետ Հարապետյանին. (մարտի 27):— Գրի-
գոր Սալթիկյանին. (սեպտեմբ. 1):— Կարապետ
Հարապետյանին. (սեպտեմբ. 1):— Մարտիրոս
Վեհապետյանին. (հոկտ. 9):— Կարապետ Հարա-
պետյանին. (նոյեմբ. 7):— Կարապետ Հարապետ-
յանին. (նոյեմբ. 27):— Կարապետ Հարապետ-
յանին. (դեկտեմբ. 19): 1859. Գրիգոր Սալթիկյա-

նին. (մարտի 16):— Գրիգոր Սալթիկյանին. (մար-
տի 31):— Գրիգոր Սալթիկյանին. (ապրիլի 23):—
Գրիգոր Սալթիկյանին. (հոկտեմբ. 27):— Գրիգոր
Սալթիկյանին. (նոյեմբ. 18): 1860. Լուսինյան Նալ-
բանդյանին. (մարտի 30):— Մեցլոն Փանյանին.
(ապրիլի 20):— Կարապետ Հարապետյանին.
(ապրիլի 30):— Մեցլոն Փանյանին. (մայիս 1):—
Մատթեոս կաթողիկոս Զուխաճյանին. (սեպտ. 7):
— Կարապետ Հարապետյանին. (հոկտեմբ. 10):
— Նոր-նախիջևանի հասարակական ժողովի ներ-
կայացուցիչներին. (հոկտ. 10):— Կարապետ Հա-
րապետյանին. (հոկտ. 28):— Հարությունյան Սվա-
նյանին. (դեկտ. 30): 1861. Կարապետ Հարա-
պետյանին. (հունվ. 12):— Կարապետ Հարապետ-
յանին. (հունվ. 12/24):— Կարապետ Հարապետ-
յանին. (փետրվ. 8):— Կարապետ Հարապետյա-
նին. (փետրվ. 22):— Հովհաննես Խալիկյանին.
(հունվ. 12):— Կարապետ Հարապետյանին. (հու-
նիսի 12):— Վառվառն Էլիազին. (հունիսի 14):—
Պողոս Պալին. (հունիսի 22):— Անանիա Սուլվան-
շահին. (հունիսի 26):— Կարապետ Հարապետյա-
նին. (հուլիսի 27):— Կարապետ Վրթանեսյանին.
(օգոստ. 17):— Սեթ Աբգարյանին. (սեպտ. 27):
1862. Մարտիրոս կաթողիկոս Զուխաճյանին.
(հունվ. 20):— Հովհաննես Խալիկյանին. (փե-
տրվ. 3):— Անանիա Սուլվանշահին. (հունիս
20):— Կարապետ Հարապետյանին. (հուլիս
13):— Ղազարոս Նալբանդյանին. [դեկտ. 30.
ռուսերեն ընագիրը և հայերեն թարգմ.]։ 1863.
Կարապետ Հարապետյանին. (հունվ. 18):— Ղա-
զարոս Նալբանդյանին. (փետրվ. 14):— Ղազարոս
Նալբանդյանին. (փետրվ. 17):— Ղազարոս Նալ-
բանդյանին. (փետրվ. 18):— Ղազարոս Նալբանդ-
յանին. (փետրվ. 20):— Ղազարոս Նալբանդյա-
նին. (փետրվ. 24):— Ղազարոս Նալբանդյանին.
(մարտ 2):— Ղազարոս Նալբանդյանին. (մարտ
29):— Ղազարոս Նալբանդյանին. (ապրիլի 8):—
Ղազարոս Նալբանդյանին. (ապրիլ 12):— Ղազա-
րոս Նալբանդյանին. (ապրիլ 14):— Ղազարոս
Նալբանդյանին. (ապրիլ 19):— Ղազարոս Նալ-
բանդյանին. (մայիս 1):— Ղազարոս Նալբանդ-
յանին. (հունիս 6):— Ղազարոս Նալբանդյանին.
(հունիս 13):— Ղազարոս Նալբանդյանին. (հու-
լիս 18): [Թուրք նամակները 1863 թվի ընագիրը
ռուսերեն, հայերեն թարգմանությունը]։ 1864.
Անանիա Սուլվանշահին. (հունվ. 1):— Գրիգոր

նայրանդյանին. (Հունվ. 22)։— Բանտի պարե-
տին. (փետրվ. 5)։— Ղաղարոս նայրանդյանին.
(Հունվ. 17)։— Գրիգոր նայրանդյանին. (Հու-
նիս 24)։ [1864 թվի նամակների ուսմանն րնա-
գրերն են և հայերն թարգմանությունները]։
1865. Ն. Մ. Մեղեցյովին. (Հունիս 17)։— Վե-
դու Հայաստանի խմբագրին. (Հունիս 20)։—
Հայտարարություն. (Հունիս 20)։ [Անանիա Սու-
թյանը հանձնարեց ներդրել նայրանդյանին. (26 հու-
լիս)։— Զ. Տ. ին. (գեկտ. 15)։ 1868. Գրիգոր նա-
յրանդյանին. (փետրվ. 8)։— Գայանե Խաչատրյա-
նին. (փետրվ. 11)։— Անհայտ անձնավորու-
թյան։— Սոցալտեռի նկատողություններ։— Հրե-
կական գրագրությունների առթիվ գրագրու-
թյունների ցանկը։— Ձեռագիր։— Բերդի հիշատակա-
րանք։— Ֆրազիներ։ ա). Միևին խոսք, մյու-
սին հարց։— բ) Անցած օրերի։— գ) Հրամաններ։—
դ) Մի հատված Կոմս Էմմանովին հիշատակա-
րանք։— ե) Գրական նոթեր։— զ) Ձրագծենտեր
իզդի մասին։— Նկատողություն. [Հոգիված]։—
Հավելված։ Մանոթագրություններ։— Անձնանո-
սների բառարան։— Անվանացանկ։

1951

3504 Բանաստեղծություններ։ [Միջին տարիքի
երեխա, համար]։ Նկ. Բ. Քոլոզյանի նրան, 2
Հայաստան, ՀՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկագրատ.
գրակ. բաժին, 1951, 36 էջ, իրատր. պորտր.
20 սմ. (Դպրոցական գրադ-ն)։ 5.000 օր. 40 կ.
Բովմեղ. Ազատություն։— Մանկության օրեր։—
Անորյա աշխարհ։— Հայ մարդու հայրենիք։—
Վազոդ ջրին։— Մարգարե. (Լեռնոստովից)։— Վալր
ընկնող աստղեր. (Բերանմեծից)։— Աղքատ կին.
(Բերանմեծից)։

ԿԱՏԱՐԱՐ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1857

3505 Բափառական հրեա։ Գործ նոթեն Սյու-
ճրանսիացու։ Մոսկվա, 1857.
— Սկզբից կցված է՝ աշխատանքի արեղայական
կարգի գործունեության ընդարձակ պատմու-
թյունը։

1858

3506 Կլեմանտ, Ռոբերտ։ Դքսուհի դը Շենլյուգի

Միջայել նայրանդյանի աշխատություններ։ Մոս-
կվա, 1858, [2], 50 էջ, 28 սմ.

— Արտատպ. սշխարհագրագիտ-ից։

3507 Պրոպետիա, Բոսնի։ Լյուդովիկոս Դե-
լատի պատմությունը։ [Պատմվածք]։ Լյուդով-
սագիտ, 1858, № 4, էջ 250—263

3508 Օլիվիե, Փարի։ Թալիսման, (Պատ-
մվածք)։ Լյուսիսագիտ, 1858, № 11, էջ
439—505

3509 Պուշկին, Ա. Զեքեզի երգը, Թարգմ.—
նրկերի լիակատար ժողովածու, հտ. 1, [ծ.,
1945], էջ 24

3510 Պուշկին, Ա. Բանաստեղծ. (նմանություն
Պուշկինի)։ Նրկերի լիակատար ժողովածու,
հտ. 1. [ծ., 1945], էջ 40

3511 Լեռնոստով, Մ. Ցու. Մարգարե, նր-
կերի լիակատար ժողովածու, հտ. 1. [ծ., 1945],
էջ 35

ԻՐԿԵՐԻՑ ԹԱՐԳՄԱՆԱԿԸ ԵՆ

3512 «Наш край родной...». [Пер. Ю. Весе-
ловского].— Песня о свободе. Арм. вест-
ник, 1916, № 19, с. 11, № 30, с. 8—9

3513 Песня о свободе. [Пер. С. Я. Шартя].
В кн.: «Армянские поэты в переводе С. Я.
Шартя». [Тифлис, 1917], с. 33—34

3514 Избранные сочинения. Ред. и предисл.
Х. Саркисян. Ереван, Армяниз, 1941, 365,
[2] с. с портр. 22 см. (Армянская лит-ра). 3.500
экз. 14 р. В пер.

ՊԱՐԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՆՈՒՄ

1851

3515—16 Ժամանակ։ [Բանաստեղծութ.]։

Արարատ, (շրթ. № 21 1851 [Ստորագր. սՄիջա-
յել նայրանդյանց, լաշակերտություն հեռան Գարր.
Պատկանեան ի Նոր-Նախիջևան]։

3517 Հիմադգ՝ ուսման դրա ունեցած կարծի-
քը։ [Բանաստեղծութ.]։ Արարատ (շրթ.),
21 151 [Ստորագր. սՄիջայել նայրանդյանց,
աշակերտ հեռան Գարր. Պատկանյան ի Նոր-
Նախիջևան]։

3518 Մի՛ այլ յաստեղս լուսաճաճանչս Ուրա-

նիստ սիդապի: [Քանաստեղծութ.]: Արարատ (շրթ.), 17 III 51 [Ստորագր. «Միքայել Նալբանդյանց, յաշակերտութենէ Տ. Գ. Պ.-ի նոր-Նախի-ընան»]:

1858

3519 Աղլատ կին: [Քանաստեղծութ.]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 3, էջ 186—188 [Կոմս էմմանվելս ստորագր.]:

3520 Առաջաբանութիւն: [Քանաստեղծութ.]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 3, էջ 186—188. [Եղման էմմանվելս ստորագր.]:

3521 Առօրյա աշխարհ: [Քանաստեղծութ.]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 5, էջ 374—375. [Եղման էմմանվելս ստորագր.]:

3522 Աշխարհի կազմածը և նրա հրաշքները: [Թրկիները և նրա աշխարհները—Արեգակը, լուսինը, կոմետները, վիճական աստղերի անկումը, երկիրը յուր հողանիւթով և անասուններով, նախնական աշխարհը, հին աշխարհի հրաշայի կենդանիները, մամուլի, մաստոգոն, միգրաթիւնը, մեղիգոն, դինոթերոզոն—Մեր երկիրը. ստորերկրյա վտակները]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 3, էջ 190—210. [Ստորագր. «Մ. Նալբանդյանց»]:

3523 Գեորգ Գեղամյան: [«Մանաստեղծութիւն» խորագրի տակ]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 2, էջ 154—156

3524 Գամբուռնական ճառ [Գեորգ Նազարյան Գեղամյանի մահվան ոտթիվ]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 2, էջ 156—158

3525 Երազ: [Քանաստեղծութ.]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 11, էջ 412—415 [Ստորագր. «Կոմս էմմանուէլ»]:

3526 Թե ինչպիսի է երկրագնդի ներքին կազմակերպութիւնը: [Հողված]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 9. [Ստորագր. «Ե...»]:

3527 Կրիտիկա. Ժողովրդական լեզվով թարգմանված և տպված Ռոբերտոնի պատմութիւնը—Գամառ-Քաթիկայի աշխատութիւնը: [Ս. Պետերբուրգ, 1857]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 5, էջ 417—420. [Ստորագր. «Մ. Նալբանդյանց»]:

3528 Լուսին: [Քանաստեղծութ.]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 4, էջ 264. [Ստորագր. «Կոմս էմմանուէլ»]:

3529 Հայ մարդու հայրենիքը: [Քանաստեղծութ.]: Հյուսիսափայլ 1858, № 11, էջ 412—415. [Ստորագր. «Կոմս էմմանվելս»]:

3530 Հաղեւս նոր հայտնաբերւած Գործ Ստեփանոս վարդապետի Նազարյանց, Հո. Ա. Մոսկով, 1857. [Գրիտիկա]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 1, էջ 71—80. [Ստորագր. «Մ. Նալբանդյանց»]:

3531 Հիշատակարան. Կոմս էմմանուէլ օրագրութիւն թերթերից: Հյուսիսափայլ, 1858, № 4, 5, [էջ 378—396], շաբաթակցութ. № 6, 7, 8, 9, 10, և 1859, № 1, 2, 3, 9, 11 և 1860 № 5, 6

3532 Միլիթար Սերաստացի և Միլիթարյանց, Հողված 1. Միլիթարը. տեղեկութիւնք ի վերա, Միլիթարյանց ընկերաց ի վննետի: Հյուսիսափայլ, 1858, № 5, էջ 399—416, № 6, էջ 457—458, № 11, էջ 416—427. [Ստորագր. «Մ. Նալբանդյանց»]:

3533 Նամակ առ հրատարակողը Մեծապատիվ վարդապետ պարոն հրատարակող ժՀյուսիսափայլ» օրագրի: Հյուսիսափայլ, 1858, № 4, էջ 334—337. [Ստորագր. «Մ. Նալբանդյանց»]:

3534 Նամակ առ հրատարակողը: [Հյուսիսափայլ-ի]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 7. [Ստորագր. «Սերոբէրե Խաչատրյան Շահբադ»]:

3535 Նամակ առ հրատարակողը, Պարոն հրատարակող ժՀյուսիսափայլ» օրագրի, Արգո Ստեփանոս վարդապետ ծալան: [Հյուսիսափայլ, 1858, № 11, էջ 428—438. [Ստորագր. «Մ. Նալբանդյանց»]: Նույնը՝ «Արմատա», 1859, № 11 և 12

3536 Նկատողութիւնք: Խորհրդածութիւններ ազգի հառաջդիմութիւն մասին: Հյուսիսափայլ, 1858, № 10, էջ 298—311. [Ստորագր. «Մ. Նալբանդյանց»]:

3537 Վայր ընկնող աստղեր: [Քանաստեղծութ.]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 2, էջ 180—183

1859

3538 Ազգային ժողովրդութիւնը: [Հողված Հնդկաստանի հայերի կտակած գումարները ստանալու մասին]: Հյուսիսափայլ, 1859, № 5, էջ 379—384

3539 Մեծապատիւ: [Վիպակ]: Հյուսիսափայլ, 1859, № 8, էջ 581—629, № 9, էջ 665—708, № 10, էջ 753—771

3540 Հոտաբարձն: «Քափառական հրեա»-ի

Արեմուտք, 1859, № 21 և Հաջորդ. նաև Եմրկերն հտ. 2 [Ռոստով-Պոն, 1906].

3541 Նամակ Հրատարակողին. Փարիզ, 4/16 և հայտ. 1859. Հյուսիսսփայլ, 1859, № 10. [Ստորագր. Եմարտուր Պոզոյանցն]:

3542 Նամակ Հրատարակողին. Բեռլին, 9/2, մայիս, 1859. Հյուսիսսփայլ, 1859, № 10. [Ստորագր. Եմարտուր Սառաֆյանցն]:

3543 Նամակ Հրատարակողին. Պոլսի. Բեռլին, 9 Նոյեմբ. 1859. Հյուսիսսփայլ, № 11. [Ստորագր. Եմարտուր Սառաֆյանցն]:

3544 Նամակ Հրատարակողին. Ավստրիա, Վիեննա, 9 Նոյեմբ. 1859. Հյուսիսսփայլ, № 11. [Ստորագր. Եմարտուր Քլաուսենթալ]:

1860

3545 Կոմս Էմմանուելի օրագրության հիշատակարանն. Մեդու, [Կ. Պոլս], 1860, №№ 86, 101, 102. [Հատվածներ]:

3546 Հաղափառ խալտանակություն [Հոգված]. Մեդու, 1860, 10 XII, № 118, էջ 300. [Ստորագր. Եմ. Շահբադ]:

— Նաև Մեդու [Կ. Պոլս], 1861, № 123

3547 Մանկություն օրեր. [Բանաստեղծություն]. Հյուսիսսփայլ, 1860, № 7, էջ 22—23

3548 Նամակ Եմբուռ-ի խմբագրին. [Հ. Սվան-յանին]. Մեդու [Կ. Պոլս], № 119, 20 XII 60 [Ստորագր. Եմ. Նալբանդյանց]:

3549 Նամակ Կոմս Էմմանուելին. 1860 թ. օգոստ. 12. Հյուսիսսփայլ, 1860, № 11 [Ստորագր. Եմարտուր Վարչամյանց]:

1861

3550 Ազգային թատրոն Պոլսի մեջ. [Կիր Ենոպացի աղջիկն Բանաստեղծությունը]. Մեդու [Կ. Պոլս], 20 XII 61, № 147, էջ 225—226. [Ստորագր. Եմ. Նալբանդյանց]:

3551 Խալաղի աղջկա հրգը. Հյուսիսսփայլ, 1861, № 21, էջ 400—402

3552 Հռովմեական նամակ. Հյուսիսսփայլ, 1861, № 10. [Ստորագր. Եմիլիոն Ռաթթի]:

3553 Նամակ Կոմս Էմմանուելին. Հիշատակ իմ անծանոթ ազգակցի հիշատակարաններն. Հյուսիսսփայլ, 1861, № 9. [Ստորագր. Եմ. Ա. Ե...]:

1862

3554 Հայտարարություն. [Հայաստանի աղ-

խարհադրական քարտեզ կազմելու մասին]. Հյուսիսսփայլ, 1862, № 5, էջ 235—240. [Ստորագր. Եմ. Նալբանդյանց]:

3555 Ռեյնեկ աղվես. (Reineke Fuch). Քարգմ. Հյուսիսսփայլ, 1862, № 5, էջ 193—201. [Ստորագր. Եմբայի Տեր-Պրիգորյանց]:

1864

3556 Ազգային թշվառություն. Հյուսիսսփայլ, 1864, № 3, 3. [Ստորագր. Ստ. Նազարյան]. Ղ. Աղայանը, որ 1863—64 թվերին աշխատել է որպես զրաշար Եմբայանսփայլ-ին, վկայում է, որ այս հոգվածը Մ. Նալբանդյանին է]:

1865

3557 Եմբուր Հայաստանի խմբագրին. Մեդու Հայաստանի, 1865, № 25, էջ 196—197

1871

3558 Հարություն Սրվաճյանին. 30 դեկտեմբ. 1860. և 11 հունվ. 1861. Մեդու [Կ. Պոլս], № 54, 9 IX 71

1877—78

3559 Նկատողություն. [Եմվաթումն պատմության Վարդանա վարդապետի լուսարանյալ զբոհ հրատ. մասին. Վենետիկ, 1862]. Փորձ, 1877/78, № 4, էջ 247—259

1881

3560 Սատանայի պաշտոնական մեծ հանդեսը. Փորձ, 1881, գիրք 5, 6, էջ 156—198. [Եմմա Էմմանուել ստորագր.]:

1889

3561 Ասվում է լսելու համար. Արաք, 1889, գիրք 2, էջ 79—86

3562 Բանաստեղծ. [Զափածո]. Հանդես գրակ. և պատմ., 1889, գիրք 2, էջ 15

3563 Երկու խոսք թի ինչպես է մեր հայազգու մի օրագրի պաշտոնականության մասին. [Հոգված]. Հանդես գրակ. և պատմ., [Մ.], 1889, գիրք 2, էջ 260—271

3564 Հաղափարան. Մեծագույնիվ րարեկամ Տեր-Հարություն քահանա Գյուլյան. Հանդես գրակ. և պատմ., 1889, գիրք 2, էջ 272—275

3565 Հովս: [Բանաստեղծութ.]: Հանդես
գրակ. և պատմ., 1889, գիրք 2, էջ 16

3566 Վեցեռոդ. մի՛ շնոր: [Բանաստեղծութ.]:
Հանդես գրակ. և պատմ., 1889, գիրք 2, էջ 18—19

3567 Ողբույն չրին: [Բանաստեղծութ.]:
Հանդես, գրակ. և պատմ., 1889, գիրք 2, էջ 11

3568 Օտարի գերեզմանի վրա: [Բանաստեղ-
ծութ.]: Հանդես, գրակ. և պատմ., 1889, գիրք
2, էջ 17

1890

3569 Բանաստեղծություններ: 1. Աշմարտու-
թյուն:—2. Ուսանող և մեծատուն:—3. Մտածու-
թյուն:—4. Զերքեղի երգը: (Պուշկինից):—5. Մու-
սայից-մուսային:—6. Գարնան մուտ:—7. Կյանք,
Հանդես գրակ. և պատմ. գիրք 3, 1890, էջ 8—26

3570 Սոս և Վարդիթեր: (Վեպ) Պերճ Պոռյան-
ցի: [Գրախոսութ.]: Հանդես գրակ. և պատմ.,
1890, գիրք 3, էջ 322—352

1892

3571 [Նամակ] Գրիգոր Նալբանդյանին: (1866 թ.
փետրվ. 8): Նոր դար, 1892, № 96, իսմա,
1904, № 5, էջ 74—76

[Նամակ] Անանիա Սուլիանյանին: (1865):
Գաղափար, 1894, № 2, էջ 156

1895

3572 Ժ. Ժ. Ռուսոյի հիշատակին: [Բանաս-
տեղծութ.]: Հանդես գրակ. և պատմ., 1895,
գիրք 6, էջ 242—243

3573 Կեղծույն պոչատի և նրա Սանդուխի մեղք-
տուքները: [Բանաստեղծութ.]: Հանդես գրակ.
և պատմ., 1895, գիրք 6, էջ 249—250

3574 Հաղազս հայկական դպրութիւն: [ժառ]:
Հանդես գրակ. և պատմ., 1895, գիրք 6, էջ 3—64

3575 Հենիքիս Թովմաս Բոկլի հիշատակին:
[Բանաստեղծութ.]: Հանդես գրակ. և պատմ.,
1895, գիրք 6, էջ 244—246

3576 Սուր Մեսրոպի տոնին: [Բանաստեղ-
ծութ.]: Հանդես գրակ. և պատմ., 1895, գիրք
6, էջ 247—248

1900

3577 Երկու հատված Միքայել Նալբանդյանի
աշխարհաբար քերականության ներածությունից:
Իսմա, 1900, գիրք 1, էջ 37—59

3578 Տեղի տան տխրութիւնը: [Անտիպ բանաս-

տեղծութ.]: Տարազ, 1900, № 10, էջ 139

3579 [Նամակ] Գրիգոր Սալթիկյանին: (23 աւ-
րիի 1859): Վտակ (ժողովածու). 1901, էջ
215—217

1902

3580 Լեզելը և նրա ժամանակը: Բեռլինի հա-
մալսարանի միջ կարդացած Հայմի դասերը,
Թարգմ. Սուլանիկովի: Ս. Պետերբուրգ, 1861
[Գրախոսութ.]: Իսմա, 1902, № 5, էջ 53—64,
№ 6, էջ 128—137, 1903, № 1, էջ 145—156

1903

3581 Ասվում է լսելու համար: Իսմա, 1903,
№ 6, էջ 24—34

1904

3582 Աղջիկ: [Բանաստեղծութ.]: Իսմա,
1904, № 1, էջ 3

3583 Կալպակ: [Զափածու]: Թամբեր գրակ.
և տրվեստի, 1904, գիրք 2, էջ 205—217

3584 Լյուդովիկոս Նալպանոն Բոնապարտ:
Իսմա, 1904, № 3, էջ 122—127

3585 Մտածություն: [Բանաստեղծութ.]:
Իսմա, 1904, № 3, էջ 146—147

3586 Նամակ Գրիգոր Սալթիկյանին: 1859 թ.
հոկտ. 27. Տարազ, 1904, № 9

3587 Ոչ հանից արտաքս: [Բանաստեղծութ.]:
Իսմա, 1904, № 2, էջ 258

1905

3588 Նալբանդյանի հնագույն նամակները: [2
նամակ, Տիբացու Սարգսին գրված 1846 թ.]:
Իսմա, 1905, № 1, էջ 70—92, № 2, էջ 93—115

1914

3589 Մ. Նալբանդյանի անտիպ նամակները:
[Կարապետ Հայրապետյանին]: Իույս, (Թ.),
1914, № 23, էջ 4—6, № 24

1923

3590 Նալբանդյանի բանտից գրած նամակները:
Թարգմ. Ռուս. Ժ. Եմհադիզի դիտողություններով:
Նոքթ, 1923, №№ 3, 4, 5

3591 Նալբանդյանի մի վերջին ոտանավորը
նրա ծոցատետրում, կցված սենատական գործի IV
հատորին: Պայքար, [Ժ.], 1923, № 12—13

1924

3592 [նամակներ] Ղազարոս Նալբանդյանին, [Գրված բաներից, 1862 թ. վեց հատ], Նորք, 1924, № 4, էջ 152—173

1925

3593 [նամակներ] Ղազարոս Նալբանդյանին և Անանիա Սուլթանշահին, Նորք, 1925, № 5—6, էջ 240—255 [հինգ հատ.]:

1931

3594 Միխայիլ Նալբանդյանի բաներից գրած նամակը, Թարգմ. ռուս. Նոր-ուլի, 1931, դիրք 3, էջ 142—145 [Ե. Շահադիդի դիտողություններով]:

1935

3595 [նամակներ] Կարապետ Հայրապետյանին, Խորհրդ. գրակ., 1935, № 2, էջ 143—149. [Թվով 5 հատ]:

1938

3596 [նամակներ] Գրիգոր Նալբանդյանին. 1864, հով. 22. Ղազարոս Նալբանդյանին. 1864, ապրիլ 17. Տեղեկագիր (Պատմ. և գրակ. ինստիտ.), 1938, № 1, էջ 236—237

1941

3597 Մինին խոսք, մյուսին հարան [Արձակ], Գրակ. թերթ 10 IV 41

3598 [նամակ] էջմիածնի սինոդին: Գիտ. աշխատութ. ժողովածու [Մատենադարանի], 1941, № 1, էջ 198—200

3599 [նամակ] Նոր-Նախիջևանի հայոց հոգևոր կառավարության Սովետ. գրակ., 1941, № 4, էջ 89—90

3600 [նամակ] Մատթեոս կաթողիկոս Զովսեանյանին: Գիտ. աշխատ. ժողովածու [Մատենադարանի], 1941, № 1, էջ 200—201

ՔՆՆԱԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅՆ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1859

3601 Մ. Խոնակյանի պատասխանին Շահրեզի նկատողությանը: [Տես աշխատասիրտը 1858 թ. № 10, էջ, 337—351], Եռաթաղ, 1859, № 7, էջ 1—10. [Հավելված]:

1860

3602 Պ. Միխայիլ Նալբանդյանց, [Տեղեկանք Կ. Պոլիս ժամանելու մասին], Մեղրու, 1860, էջ 199

1861

3603 Միխայիլ Նալբանդյանց, [Նախ գրում է Չամուրեյանի դեմ, որը հարձակվել է Մ. Նալբանդյանի տեղի տող գրվածքի վրա, ապա զետեղում է տեղի տող-ը], Մեղրու, 1861, էջ 107, 119, 138, 144

3604 Միխայիլ Նալբանդյանց, [Կ. Պոլսից խոսքի մեկնելու մասին տեղեկանք], Մեղրու, 1861, էջ 217—218

1865

3605 Ленинградское отделение Централхива. Дело по архиву № 13922. 1865 год, лист, 308

1866

3606 Մանր: [Մ. Նալբանդյանի մահազը], Մեղրու Հայաստանի, 1866, № 14, էջ 107—108

3607 Միխայիլ Նալբանդյանց, [Մահվան մասին], Մաղիկ, (Իգմիթ), 1866, № 124

1867

3608 Կենսագրական ակնարկ, [Մ. Նալբանդյանի մահվան աթթիվ], Մեղրու Հայաստանի, 1866, № 19, էջ 145—147

3609 Մ. Նալբանդյանց և իր կենաց վերջին օրերը: Մաղիկ, 1867, № 145, էջ 661—662

3610 Պատմություն հանգուցյալ Մ. Նալբանդյանցի, Արշալույս Արարատյան, 1867, № 819—820

1868

3611 Տեր Գրիգորյան Միքայիլ, [Կենսագրական Մ. Նալբանդյանի կցված իր ղեկավար Փարպեցուն թղթի աշխարհաբար թարգմանությունը: Մ. Պետրոսյան, 1868], էջ XXIII + 84

1880

3612 Ավագյան, Գ. վրդ. Պատմություն հայ-լիպյան ռուսամարանի ազգիս հայոց: Տրդ-խիս, 1880. [Որոշ ելույթներ կան]:

1881

3613 Շահազիզ, Ս. Հրապարակախոս ձայն:

Մոսկվա, տպ. խաղարկւան ճեմ. 1881. 315 էջ:
[Ռոշը Ելուիթեր կան Մ. Նալբանդյանի մասին]:

1882

3614 Բոլմախյան, Ա. Մասիս լեռների հա-
րաւային ստորոտները: Թիֆլիս, 1882, մաս
1. էջ 57, մաս 2. էջ 66

1880

3615 Երիցյան, Ալ. Գրիգոր Աթորունի և երա
25 տարվա գրական գործունեության առթիւ:
[Թիֆլիս, 1890. Ելուիթեր կան Նալ. Մ. Նալբանդ-
յանի մասին]:

1891

3616 Բերեքյան, Մ. Նալբանդյանի գերեզմա-
նի առաջ, [Կյանքը և զրակ. գործունեութիւն],
Նոր դար 12 IX 91

1893

3617 Աղայան, Ղ. Իմ կյանքի գլխավոր դեպ-
քերը: [Թիֆլիս, 1893]. էջ 76

1896

3618 Միլայի Նալբանդյանց: [Կենսագրա-
կան]: Արոր, 1896, էջ 70

1897

3619 Թառայան, Ա. Շահադիզ, Եր. Միքայիլ
Ղազարի Նալբանդյանց: [Մոսկվա, 1897. Գրա-
խոսութիւն]. Մոսկ, 1897, № 11—12, էջ 1630—
1635

3620 Միլայի Նալբանդյանց: [Եր. Շահադիզ.
Միքայիլ Ղազարի Նալբանդյանց: Մոսկվա, 1897.
Գրախոսութիւն]. Մշակ, 1897, № 138

3621 Налбандян, М. Л. Энциклопед. сло-
варь. Изд. Брокгауз, Ф. А. и Ефрон, И. А.
СПБ. 1897, т. 20, с. 495

3622 Շահադիզ, Եր. Միքայիլ Ղազարի Նալ-
բանդյանց: [Կենսագրութիւն]: Մոսկվա, տպ.
Բ. Բարխուդարյանի, 1897, 161 էջ, 1 ներդ. Բ.
պրոտր. 22 սմ. [Ա. աիւր.]:
— Արտատպ. գորական և պատմ. հանդես-ից:

1900

3623 Շահադիզ, Եր. Մի էջ Նալբանդյանի կեն-
սագրութիւնից: [Թաղման և ժառանգների մա-

սին]: Տարազ, 1900, № 3, էջ 42—44, № 4,
էջ 56—59, № 5, էջ 74—78, № 7, էջ 98—99,
№ 9, էջ 115—119, № 10, էջ 138—139, № 11,
էջ 154—156

3624 Շահադիզ, Եր. Մատենագրական ելու-
թեր: [Հայտնում է, որ Մ. Նալբանդյանի «Աղջմի-
քը» որ մինչ արժէ կորած էր համարվում, գրա-
նակն է: «Աղջմիքը» ունի գրաբար բանաստեղ-
ծութիւններ և «Արկած» նախահոսքն Ելուիթեր],
Հոմա, 1900, № 1, էջ 353

1902

3625 Բերեքյան, Մ. Միքայիլ Նալբանդյան:
[Մատենայի պաշտոնական մեծ հանգստեան երկի
վերլուծութիւնը]: Նոր դար, 1902, № 15

3626 Բերեքյան, Մ. Նոր Ելուիթեր Միքայիլ
Նալբանդյանցի կենսագրութիւն համար: [Երգի-
ծաբանական տառնադր, համակ Կալիպիայից,
քարտեզ հրապարակելու հարցը, Մ. Նալբանդ-
յանի հիմնադրութիւնը և բոլոր Մուլանդաշի
տված վկայականը]: Հոմա, 1902, № 2, էջ
163—174

3627 Լեռ: Գրիգոր Աթորունի: Հտ. 1. [Թիֆլիս,
1902]. էջ 109—110

3628 Շահադիզ, Եր. Միքայիլ Նալբանդյանցը
Ա. Պետրոսովիչում: [1862—1865]. Հոմա,
1902, № 4, էջ 113—113

3629 Զեմայան, Ն. Միքայիլ Նալբանդյանց:
[1829—1866], [Կենսագրական]: Բաղմազեպ,
1902, № 2, էջ 73—78

1903

3630 Բերեքյան, Մ. Միքայիլ Նալբանդյանի
[Մատենայի պաշտոնական մեծ հանգստեան երկի
վերլուծութիւնը և իրականացմանը Մ. Նալ-
բանդյանի երկերի հրատարակութիւնների պա-
կասութիւնների մասին]: Հոմա, 1903, № 2,
էջ 85—96

3631 Շահադիզ, Եր. խորհրդ. արքայ. Գալֆայան
և Նալբանդյանցի «Աղջմիք»-ը: Թիֆլիս, տպ.
Ա. Ժուրաբեկադե, 1903, 172 էջ, 26 սմ.
— Արտատպ. ժողովար-ից:

1904

3632 Լեռ: Ռուսահայոց գրականութիւն: [Վե-
նետիկ, 1904]. Մ. Նալբանդյան — էջ 42—46

3633 Լեռ: Մտեփանոս Նազարյան. Երկերի ժո-

դովածուս Հտ. 2. [Վենետիկ, 1904]. Ս. Նալ-
բանդյանի մասին՝ էջ 43—47

3634 Շահազիզ. Սր. Միքայել Նալբանդյանը
Հնդկաստանում. [Լուսա, 1904, № 1, էջ 101—
124, № 2, էջ 141—158, № 3, էջ 72—94, № 4
էջ 101—123, № 5, էջ 41—77

1906

3635 Շահազիզ, Ե. Նալբանդյանի նորագույն
հնագույն նամակների առթիվ. [Լուսա, 1905,
№ 1, էջ 79—92, № 2, էջ 92—115

1906

3636 Бакунин, М. М. Л. Налбандову. [Пись-
мо]. Былое, 1906, с. 204—206

3637 Лемке, М. Письмо Бакунина Налбан-
дову. Былое, 1906, с. 187—195

1907

3638 Զախարյան, Պ. Միքայել Նալբանդյանի
երկերը. [Հտ. 1—2. Ռուստով-Գոն, 1903—1906.
Գրախոսութ.], Մշակ, 1907, № 104

3639 Մանվելյան, Լ. Միքայել Մանվելյանի եր-
կերը. [Հտ. 1—2. Ռուստով-Գոն, 1903—1906.
Գրախոսութ.], Ախուրյան (Ալեքսյու), 1907,
№ 20

1908

3640 Ա-դո: Միքայել Նալբանդյանի կյանքի մի
հետաքրքիր էջը և Բակոնիիի նրան գրած նա-
մակները. Երևան, 1908, 48 էջ

3641 Лемке, М. Очерк освободительного
движения шестидесятих годов. «Процесс 32-х».
С. Петербург, 1908

3642 Տ. Ա. Հ. Միքայել Նալբանդյանը,
Թիֆլիս, հրատ. ժողովրդական-ի, 1908, 30 էջ

1909

3643 Մկրտումյան, Գ. Բան. Միքայել Նալ-
բանդյան. [Թիֆլիս], Լուսաբեր (Աստորա-
խան), 1909, № 12

3644 Տեր-Հատիբյան, Խ. Միքայել Նալ-
բանդյանի ծննդյան 81-ամյակի առթիվ. Մշակ,
1909, № 242

1910

3645 Շահազիզ, Ե. Տեր Գաբրիել Պատկան-

յանց. [Թիֆլիս, 1910], էջ 141. (Մ. Նալբանդ-
յանի մասին):

3646 Շահնազարյան, Հովհ. Գրողի նկատողու-
թյուններից. [Մ. Նալբանդյանի մասին]. Նոր
դար, 1910, № 35

3647 Տերտերյան, Ա. Միքայել Նալբանդյան:
Ազգության հրապարակախոսը, Ալեքսյու, 1910,
Հ. Ղասարյանի, 1910, 194 էջ, 22 ս. [Ա. Կիր.],

1911

3648 Հրանտ: Միքայել Նալբանդյանը. (Վերա-
ծնության դժգոհություն). Հայ գլխավորություն, 1911,
№ 1, էջ 4—7

3649 Նալբանդյան, Միքայել. (Կենսագրական
գծեր). Թեոդիկ. Ամենուն տարեցույցը [Կ. Պո-
լիս], 1911, էջ 276

3650 Պալան, Ե. Միքայել Նալբանդյանի հի-
շատակին. (Մենդյան 81-ամյակի առթիվ). Տա-
րազ, 1911, № 10, էջ 117—118

3651 Պալան, Ե. Միքայել Նալբանդյանի տըն-
տնական թերթին, Բաքու, հրատ. Բաքվա
Հայոց կուլտ. միություն. 1911, 51 էջ, 20 ս. [Ա.
Կիր.],

3652 Սովյան, Լ. Միքայել Նալբանդյանը Ար-
սեն Տերտերյանի բացատրությունների մեջ,
Տարազ, 1911, № 10, էջ 127—128

3653 Փափաղյան, Վ. Պատմություն հայոց
գրականության, [Թիֆլիս, 1911]. Մ. Նալ-
բանդյան — էջ 374—394

1913

3654 Մանվելյան, Լ. Ռուսահայոց գրականու-
թյան պատմություն. [Թիֆլիս, 1913, պր. 2.
հրատ. 2]. Մ. Նալբանդյան — էջ 26—52

3655 Միքայել Նալբանդյանի հասարակակա-
ն գաղափարները. Բաքվի ձայն, 1913, № 65

1914

3656 Ռուզանյան, Հ. Միքայել Նալբանդյանի
մահվան 48-ամյակի առթիվ. [Լուսա [Սովյան]],
1914, № 13, էջ 10—13

3657 Մարտունի, Ա. Խոշոր հայ գրողի հիշա-
տակին. Մշակ 2 IV 14

3658 Միքայել Նալբանդյանի անմահ հիշա-
տակին, [Մահվան 48-ամյակի առթիվ], [Լուսա
[Սովյան]], 1914, № 17, էջ 1—2

3659 Դազար օղի: Մեր սուրբ խաչը: [Մ. Նալ-
բանդյանի հիշատակին]։—Նալբանդյանը որպես
ազգային գործիչ: Հուլիս [Սոփոս], 1914, №
17, էջ 8—11

3660 Զալիսուլլան, Գր. Միքայել Նալբանդյանի
արձանի բացումը:—ԱՄՏԵՐ, խոհեր, գեմերը-
գրքում: [Թիֆլիս, 1914]. էջ 73—73

1916

3661 Ա. Նո: Միքայել Նալբանդյանը և Բաղու-
նիներ: Արև [Բաքու], 1916, № 70

3662 Ատան, Եր. Шестидесятник Налбандян.
Арм. вестник, 1916, № 10, с. 7—8

3662 Բ Ազատության գրված զինվորը: [Առաջ-
նորդող]: Պայքար, 1916, № 13

3663 Ազատյան, Հ. Ռուսերեն դասախոսու-
թյան Մ. Նալբանդյանի մասին: Մշակ, 1916,
№ 17

3664 Ար. Ե. Общественныя воззрения Нал-
бандяна. Арм. вестник, 1916, № 10, с. 6—7

3665 Առաքելյան, Հ. Մ. Նալբանդյանի մահ-
վան 50-ամյակի առթիվ: [Առաջնորդող]: Մշակ,
1916, № 71

3666 Քերեքյան, Մ. Ազատության զինվորը:
[Մ. Նալբանդյանի մահվան 50-ամյակին]: Հաճա-
խվարք [Թիֆլիս], 1916, № 15, էջ 453—455

3667 Գրական-գեղարվեստական սալոնում: [Մ.
Նալբանդյանի մահվան 50-ամյակին]: " Մշակ,
1916, № 74

3668 Вечной памяти Микаэла Налбандяна.
Арм. вестник, 1916, № 12—13, с. 11—12

3669 Կոսիկյան, Կ. Միքայել Նալբանդյան:
(Մարտիկոզ Հրապարակախոս): Մուրճ, 1916,
№ 1

3670 Լեոնիդ. Միքայել Նալբանդյանի անմահ
հիշատակին, մահվան 50-ամյակի առթիվ: Տա-
րազ, 1916, № 3

3671 Հաղաճի Միքայել Նալբանդյանի հի-
շատակին: Արև, 1916, № 70

3672 Մար: Պայքարի սուրը: [Մ. Նալբանդյա-
նի հիշատակին]: Արև, 1916, № 70

3673 Մայիլյան, Ան. Մ. Նալբանդյանը հայ
երգերի մեջ: Արև, 1916, № 70

3674 Մ. Նալբանդյան: (1829—1866): [Մահ-
վան 50-ամյակի առթիվ]: (Խմբագրական): Գա-
ղափար, 1916, № 20

3675 Микаел Налбандян. [Редакти.]. Арм.
вестник, 1916, № 10, с. 5—7

3676 Միքայել Նալբանդյան: [Մահվան 50-
ամյակի առթիվ]: Հաճախվարք, 1916, № 15,
էջ 450—454

3677 Միքայել Նալբանդյան: Քատրոն և
երաժշտություն, 1916, № 4, էջ 60—61

3678 Միքայել Նալբանդյան: [Համառոտ կեն-
սագր.]: Արև, 1916, № 70, 74, 76

3679 Пoesия Армении. Под ред. В. Брюсова.
[Москва, 1916]. М. Налбандян — с. 70

3680 Чалухян, Гр. Микаел Налбандян.
(1829—1866). Арм. вестник, 1916, № 10,
с. 5—6

1920

3681 Герцен, А. И. Полное собрание сочине-
ний и писем. С. Петербург, 1920. Т. 15,
с. 105, 110, 195, 219. Т. 17. с. 92, 93

3682 Մարտունի, Ալ. Միքայել Նալբանդյան:
Մոսկվա, Հրատ. Հայկակ. կենտր. Կոմիտեի կողմից,
1920, 34 էջ, 26 սմ. 3 ս.

1923

3683 Մարտունի, Ալ. Միքայել Նալբանդյան
ու հայ ինտելիգենցիան: Պայքար [Երևան],
1923, № 12—13, էջ 2—3

3684 Лемке, М. Политические процессы в
России 1860-годов. [Москва, Госиздат,
1923]. с. 181—216

3685 Շանգիզ, Ե. Հեղարձակ դիտողություն-
ներ Նալբանդյանի՝ բանտից դրած նամակների
մասին: Նոր, գիրք 3. 1923. էջ 154—156.

1925. № 5—6, էջ 233—256.

3686 Փաղվածներ սենատական գործերից Մի-
քայել Նալբանդյանի դատապարտման մասին:
Պայքար, 1923, № 12—13, էջ 5—9

1924

3687 Ա. Կարկիլյանի դասախոսությունը Նալ-
բանդյանի մասին: [Մարտադր. Հ.]: Մարտա-
կոչ, 1924, № 84

1925

3688 Воспоминания Огаревой Тучковой.
Ленинград, 1925, с. 313—314

3689 Հենրի: Միքայել Նալբանդյանը մենչեկի-
յան գեղեցկությանը: Հեն. ուղի, 1929, №
1—2, էջ 79—93

1929

Սենդյան հարությունյակի աղբիվ:

3690 Ասկանդ. Ս. Միքայել Նալբանդյանի
Հմայքն անցյալում: Գրակ. շաբաթ (Պրոլե-
տար-ի հավելված), 1929, № 44—45, էջ 769

3691 Ասլադյան, Հ. Մ. Նալբանդյանի սիր-
ստեղծական հայացքները: Գրակ. շաբաթ
(«Պրոլետար-ի հավելված»), 1929, № 42—43, էջ
764—768

3692 Ենիկոպով, Ի. Միքայել Նալբանդյան.
(1829—1929): Գրողակ, [Թիֆլիս, վրացե-
րեն], 1929.

3693 Թիֆլիսի Հայարտան հրեկոն Մ. Նալ-
բանդյանի ծննդյան 100-ամյակի առթիվ: Պրո-
լետար, 1929, № 291

3694 Միքայել Նալբանդյանի ծննդյան 100-
ամյակի առթիվ: Գրակ. շաբաթ (Պրոլետար-ի
հավելված), 1929, № 42—43, էջ 768

3695 Կարենյան, Ա. Միքայել Նալբանդյան.
Գրակ. շաբաթ (Պրոլետար-ի հավելված), 1929,
№ 42—43, էջ 753—754

3696 Մատենագրություն: [Միքայել Նալ-
բանդյան], Գրակ. շաբաթ (Պրոլետար-ի
հավելված), 1929, № 42—43, էջ 768

3697 Միքայել Նալբանդյան: Պրոլետար,
1929, № 24

3698 Միքայել Նալբանդյան: 1829—1929. Ցու-
ցակ նրան նվիրված ցուցահանդեսի իրերի.
(Սենդյան 100-ամյակի առթիվ): Երևան,
Հրատ. Պետ. թանգարանի, 1929. 26 էջ, 1
պորտր. 18 սմ.

3699 Տերտեղյան, Ա. Նալբանդյանի զրահյան
հայացքները: Նոր ուղի, 1929, դիրք 4, էջ
159—181

3700 Огарева. Тучкова. Воспоминания.
Ленинград, изд. Акад. наук СССР, 1929, с.
314, 528

1931

3701 Շահազիզ Ե. Միքայել Նալբանդյանի
բանտից դրած երկու նամակները: Նոր ուղի,
1931, դիրք 2, էջ 138—139

3702 Շահազիզ, Ե. Միքայել Նալբանդյանի

ծննդյան 100-ամյակի առթիվ: Տեղեկագիր
(ՀՍՍՐ Գիտ. և արվեստի ինստ-ի), 1931, № 5,
էջ 5—39

3703 Սողոմոն, Ս. Միքայել Նալբանդյանի շուրջը: [Ռ.
Պատկանյանի և Մ. Նալբանդյանի մասին]:
Նոր ուղի, 1931, № 4, էջ 96

1932

3704 Թիֆլիսի Նահանգապետի դիվանատան
գաղտնի բաժնիչ Հայ գրող Նալբանդյանի լուսա-
նկար պատկերի մասին: [Ե. Շահազիզ, «Երիվան
Մ. Նալբանդյանի»: 1932], էջ 362—369

3705 Միքայել Նալբանդյանի վրդ. Ավագյանի
[Ավագյանի], մի հայտատու տաճկերեն նամա-
կից, զրված 1867 թ. հունվարի 11-ին Նոր-Նախի-
ջանցի Սարգիս Թուֆիկյանին՝ Նալբանդյանի
մասին: Ե. Շահազիզ, «Երիվան Մ. Նալբանդյանի»
գրքում: [Ե., 1932], էջ 355—356

3706 Շահազիզ, Ե. Դիվան Միքայել Նալբանդ-
յանի: Երևան, Հրատ. Մեղրեյան Ֆոնդի,
1932, 392 էջ, 20 սմ. (ՀՍՀՀ Լուստղողմատ),
պորտր. 1. Ֆաթս. 8 ս.

3707 Փաղվաճ Գարրիկ վրդ. Ավագյանի մի
գնկուցագրից, զրված 1861 թ. հոկտեմբ. 3-ին.
Մաթեոս կաթողիկոսին՝ Նալբանդյանի մասին: Ե.
Շահազիզ, «Երիվան Մ. Նալբանդյանի»-գրքում:
[Ե., 1932], էջ 354—355

3708 Փաղվաճ Լարուբյուն հայրիքյանի Մատ-
թեոս կաթողիկոսին 1860 թ. օգոստոսի 9-ին գրած
բողոքագրից՝ Մ. Նալբանդյանի մասին: Ե. Շահա-
զիզ, «Երիվան Մ. Նալբանդյանի» գրքում: [Ե.,
1932], էջ 356—358

3709 Փաղվաճ Լարուբյուն հայրիքյանի Մատ-
թեոս կաթողիկոսին 1861 թ. փետրվ. 8-ին գրած
բողոքագրից՝ Նալբանդյանի մասին: Ե.
Շահազիզ, «Երիվան Մ. Նալբանդյանի»-գրքում:
[Ե., 1932], էջ 359—361

1934

3710 Налбандян Михаил. Большая Сов.
энциклоп. [М., 1934]. Т. 41, с. 74—75

3711 Налбандян Михаил. Лит. энциклоп.
[М., 1934]. Т. 7, с. 580—583

1935

3712 Ժանդարմական կապիտան Բելոցերկով-

սկու գաղտնի ղեկուցադիրը Նալբանդյանին վերաբերող գրական նյութերի մասին:—«Անտիպ հրկիր»-գրքում, [Ե., 1935], էջ 703—709

3713 Ժանդարմական վարչությանը ներկայացված ղեկուցադիրը Մ. Նալբանդյանի մահվան և թաղման մասին:—«Անտիպ հրկիր»-գրքում, [Ե., 1935], էջ 707—708

3714 Հաղորդում հայերով ժանդարմական վարչությանը ներկայացրած ղեկուցադիր Միքայել Նալբանդյանի մահվան և թաղման մասին:—«Անտիպ հրկիր»-գրքում, [Ե., 1935], էջ 707—708

3715 Նալբանդյանի սենատական ցուցմունքները:—«Անտիպ հրկիր»-գրքում, [Ե., 1935], էջ 101—147

1937

3716 Բակուիցի Նամակը Միքայել Նալբանդյանին, Պրախտար, 30 VI 37, Գրակ. թերթ, 1937, № 16

3717 Իճեհիյան, Ա. Աղատության հրգիլը, [Մ. Նալբանդյանի մահվան 70-ամյակի առթիվ], Խորհրդ. Հայաստան, 1937, № 113

3718 Իճեհիյան, Ա. Միքայել Նալբանդյանն ու Պոռչյանի սկսած և վարդիթերը: Գրակ. թերթ, 1937, № 14

3719 Հայկական ԽՍՀ Կենտրոնական Նախագահության որոշումը — Մ. Նալբանդյանի մահվան 70-ամյակը հավերժացնելու մասին: Խորհրդ. Հայաստան, 1937, № 106, Խորհրդ. արվեստ, 1937, № 9—10, էջ 5

3720 Հարինգ, Ա. և Ոսկանյան, Գ. Հեղափոխական դեմոկրատ Նալբանդյանի դեմքի արձանի տաղանդ-նաշխոնայնության կնիքման դեմ: Գրակ. թերթ, 1937, № 41

3721 Ղանալանյան, Ա. Նալբանդյանը Սայաթ-Նուպի մասին: Գրակ. թերթ, 1937, № 25

3722 Ղանալանյան, Ա. Նալբանդյանը որպես պոլեմիստ: Խորհրդ. գրակ., 1938, № 1, էջ 180—185, Գրակ. թերթ, 1937, № 33

3723 Ղանալանյան, Ա. Նալբանդյանը Պետրոպոլիսի բանտում: Խորհրդ. Հայաստան 2 VIII 37

3724 Մակարյան, Ան. Հայ դեմոկրատական հեղափոխական պոեզիայի առաջին ներկայացուցիչը: Գրակ. թերթ, 1937, № 27

3725 Մկրյան, Մ. Միքայել Նալբանդյանի մե-

ռեալարցուկ: Գրակ. թերթ, 1937, № 30
3726 Մուրադյան, Ն. Միքայել Նալբանդյան, [Մահվան 70-ամյակի առթիվ], Գրակ. թերթ, 1937, № 16

3727 Սիրու, Հ. Կարծիքներ Նալբանդյանի մասին, Խորհրդ. Հայաստան, 1937, № 261

3728 Налбандиян мотия. Лит. газета, 1937, № 50

3729 М. Налбандян. [70 лет со дня смерти]. Коммунист 2 VIII 37

3730 Тургенев, И. Письма Тургеневы Налбандяну. Коммунист, 1937, № 107

1938

3731 Բաղյան, Ա. Նալբանդյանի գեղարվեստական արժանիք և «Հյուսիսափայլ»-ի ռեպրեստական գլորցը: Խորհրդ. գրակ., 1938, № 2, էջ 171—187

3732 Թովմանյան, Հովհ. Միքայել Նալբանդյանի հիշատակին մահվան 50-ամյակի առթիվ, [Տպվել է 1916 թ.], Խորհրդ. գրակ., 1938, № 3—4, էջ 136—137

3733 Մուրադյան, Ն. Հայկական Գաղթիկական, [Մ. Նալբանդյանի «Անցմիջ»-ի մասին], Գրակ. թերթ, 1938, № 45

3734 Մուրադյան, Ն. Ջերմիշնոսիկ և Նալբանդյանը: Գրակ. թերթ, 1938, № 35

3735 Мурадян, Н. Чернышевский и Микаел Налбандян. Коммунист 28 VIII 38

3736 Նարինյան: Հերոսական կյանք (Տպագործություններ ցուցադրանքի արահից): Գրակ. թերթ, 1938, № 11

3737 Շանաղիզ, Ս. Միքայել Նալբանդյանի նորագույն նամակը: Տեղեկագիր (ՀՄԽՀ պատմ. և գրակ. ինս-տի), 1938, № 1, էջ 235—238

1939

3738 Մամեկյան, Ա. Նկատողություններ «Հյուսիսափայլ»-ի մասին: Գրակ. թերթ, 1939, № 2

3739 Վուրգարյան, Կ. Միքայել Նալբանդյանի հայացքները լեզվի մասին: Բանվոր 15 XI 39

3740 Տերտերյան, Ա. Նալբանդյանի էսթետիկան: Գիտ. աշխատություն. (Պետ. համալս.), հտ. 10, 1939, էջ 6—115

3741 Տերտերյան, Ա. Պոլիկինը հայ գրականու-

թյան մեջ, Գիտ. աշխատութ. (Պետ. համալս.),
հտ. 10, 1939, էջ 117—133

1940

3742 Սարգսյան, Խ. Միջայել նայրանդյանի
գրական հայացքները: Գրակ. թերթ 10 IV 40

3743 Մկրտչյան, Հ. Միջայել նայրանդյանը և
«Հյուսիսամերիկյան» (Մի դուրս կանգիտատական
դիսկուսացիայից): Սովետ. գրակ., 1940,
10—11, էջ 215—248

1941

3744 Աբրահամյան, Հար. նայրանդյանին վե-
րաբերվող արտիվային վավերագրեր: Երևանի
Մանկ. ինստի. գիտ. նյութերի ժողովածու, 1941,
№ 1, էջ 195—205

3745 Բաղդյան, Ս. Միջ. նայրանդյանի նամակի
և վեպի հատվածի վերահրատարակման մասին:
Գրակ. թերթ 10 IV 41

3746 Բաղդյան, Ս. Միջայել նայրանդյանի նո-
րահայտ նամակը: Գրակ. թերթ 20 IV 41

3747 Դեմիրճյան, Դ. Մարտնչող հրապարակա-
խոսը, բանաստեղծը: Գրակ. թերթ 20 IV 41

3748 Խճիկյան, Ա. 60-ական թվականների
արեմտաճայ մամուլը Միջայել նայրանդյանի մա-
սին: Սովետ. գրակ., 1941, № 8, էջ 79—83

3749 Ղանալանյան, Ա. նայրանդյանը ժողովրդ-
դական բանահյուսության մեջ: Սովետ. Հա-
յաստան 13 IV 41

3750 Մեկարյան, Ա. Մարտնչող ռեյուցիոնե-
րը: Գրակ. թերթ 20 IV 41

3751 Մակարյան, Ա. Նշանավոր ռեյուցիոնե-
րի մեկը: Բանվոր 13 IV 41

3752 Մելիքյան, Հովհի: Միջայել նայրանդյան
(Մահվան 75-ամյակի առթիվ): Ավանգարդ
13 IV 41

3753 Միխայել նայրանդյանի նորահայտ նյու-
թերից: Սովետ. գրակ., 1941, № 4, էջ 89—90

3754 Մկրտչյան, Հ. Միջայել նայրանդյանը որ-
պես ռեյուցիոն-դեմոկրատ: Սովետ. Հայաս-
տան 13 IV 41

3755 Մուրտչյան, Հ. Գարրիին Ավագովսկու դա-
նոսը «Հյուսիսամերիկյան» և Միջ. նայրանդյանի
դեմ: Գրակ. թերթ 20 IV 41

3756 Մուրադյան, Նը. Միջայել նայրանդյան
Սովետ. Հայաստան 12 IV 41

3757 Մուրադյան, Նը. Միջայել նայրանդյան
(Մեկնումը 75-ամյակի առթիվ): Բերլինգրաֆ.
ամսագիր, 1941, № 1, էջ 65—67

3758 Ոսկերչյան, Արմ. Միջայել նայրանդյանի
արթազան տվանդները: Գրակ. թերթ 10 X 41

3759 Ոսկանյան, Դ. Միջայել նայրանդյանի էս-
թետիկական հայացքները: Սովետ. գրակ.,
1941, № 4, էջ 39—44

3760 Ռեյուցիոն-դեմոկրատիայի առաջնորդը:
Գրակ. թերթ 20 IV 41

3761 Սևակ, Գուրգեն: Միջայել նայրանդյանի
լեզվագիտական հայացքների շուրջը: Սովետ.
գրակ., 1941, № 4, էջ 32—38

3762 Տեղեկյան, Ա. նայրանդյանը որպես պո-
լիմատ: Գրակ. թերթ 20 IV 41

3763 Փամպլյան, Ս. Միջայել նայրանդյանի
մահից հետո: Սովետ. գրակ., 1941, № 4, էջ
28—31

3764 Агаджанян, Г. С. Философские взгля-
ды Михаила Налбандяна. Коммунист
30 V 41

3765 Арутюнян, А. Просветитель и револю-
ционер. [М. Налбандян]. Сталинец 13 IV 41

3766 Микаел Налбандян. Лкт. учеба
[ежемес. журн.], 1941, № 4, с. 106—108

3767 Мкртчян, А. Микаел Налбандян и рус-
ское революционное движение 60-х годов.
Коммунист 13 IV 41

3768 Кочар, Гр. Пламенный революционер.
Баянор 13 IV 41

1944

3769 Меликян, Ов. Великий просветитель
демократ. [К 78-летию со дня смерти М. Нал-
бандяна]. Коммунист 16 IV 44

1945

3770 Саркисян, Х. Микаел Налбандян —
Критик некоторых реакционных сторон ге-
гелевской философии. Տեղեկագիր (Հայկակ.
ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. դիտ. սերիա,
[Известия (Акад. наук арм. ССР), общества,
наука], 1945, № 1—2, էջ 92—99

1946

3771 Ասատրյան, Աս. Միջայել նայրանդյան:

(Մահվան 80-ամյակի առթիվ), Սովետ. Հայաստան, 1946, № 4—5, էջ 42—45

3772 Գաբրիելյան, Հ. Միքայել Նալբանդյան, Գրակ. թերթ 20 IV 46

3773 Газарян, Д. Микаел Налбандян. Совет. Эрм. 14 IV 46

3774 Բառնիկյան, Ավ. Միքայել Նալբանդյանի մահվան 80-ամյակը. [Բացման խոսք հանդիսավոր նիստում], Գրակ. թերթ 20 IV 46

3775 Թափյան, էդ. Պատմական ճշմարտություններ խնդաթուրված [Գրախոսակ. Ա. Մակարյանի Միքայել Նալբանդյանը և արևմտահայ դեմոկրատիան Երևան, Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ. հրատ. 1946], Պարտ. կյանք, 1947, № 2, էջ 57—62

3776 Հ. Թումանյանը Մ. Նալբանդյանի մասին, Գրակ. թերթ 20 IV 46

3777 Մակարյան, Ա. Միքայել Նալբանդյանը և արևմտահայ դեմոկրատիան Երևան, հրատ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ. 1946, 174 էջ, պորտր. 21 սմ. (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ. Մ. Խ. Արեղյանի անվ. Գրակ. ինստ.), 3.000 օր. 10 ո.

3778 Մարտիրոսյան, Գ. Միքայել Նալբանդյան, Ավանգարդ 14 IV 46

3779 Միխայել Նալբանդյան (Մահվան 80-ամյակի առթիվ), Սովետ. Հայաստան, 1946, № 4—5, էջ 42—45

3780 Մուրադյան, Նշ. Միքայել Նալբանդյան, Սովետ. Հայաստան 13 IV 46

3781 Մարգարյան, Խ. Միքայել Նալբանդյան, Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1946, № 4, էջ 61—70

3782 Շիրազ. Հ. Աղատուիլյան մարգարեի [Բանաստեղծով.], Գրակ. թերթ 20 IV 46

3783 Փաշազ, Հր. Մարգր. [Մ. Նալբանդյան], Գրակ. թերթ 20 IV 46

1947

3784 Ոսկերչյան, Ա. Ստ. Շահումյանի գրական հայացքները [Երևան, Հայպետհրատ, 1947], էջ 155—182

1948

3785 Շանոսյան, Ստ. Ընաիր երկերի 1902—1918. [Երևան, Հայպետհրատ, 1948], էջ 7—21 [Հիշատակով. Մ. Նալբանդյանի մասին],

1949

3786 Կաբինյան, Արտ. Միքայել Նալբանդյանը

և XIX դ. 80-ական թվականների ռուս առաջավոր գործիչները, Դասախոսություն կարդացվ. Հայկակ. ՍՍՌ Առողջապահով. մինիստրով. ֆիզդատերապեզով ինստ-ի և Ներվ. հիվանդով. կլինիկայի աշխատողների միացյալ առդիտորիայում, Ե., Պետհամալս. տպ. 1949, 39 էջ, 20 սմ. (Հայկակ. ՍՍՌ Միհրատեր. Սովետին կից Կուլտ-լուս. հիմնարկների գործերի կոմիտեի Դասախոսական բյուրո), 2.000 օր. 2րի:

3787 Барсегян, С. Полное собрание сочинений М. Налбандяна. [Ереван, Армгиз, 1940—1949]. Коммунист II XI 49

3788 Մկրտչյան, Հ. Միքայել Նալբանդյան, (Մենդյան 120-ամյակի առթիվ), Երևան, Հայպետհրատ, 1949, 64 էջ, պորտր. 20 սմ. 3.000 օր. 2 ո.

3789 Ասլանյան, Հ. Հայ մարտնչու ժառանգիր Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1949, № 11, էջ 118—124

3790 Ասլանյան, Հ. Մեծ ռևոլյուցիոներ դեմոկրատ-մատերիալիստը [Զինվորական Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ. հասարակակ. գիտութ. սենյակում. 1949, նոյեմբ. 16-ին], Տեղեկագիր, (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ.) հասարակակ. գիտ. 1949, № 9, էջ 43—54

3791 Մկրտչյան, Մ. Հայ մեծ ռևոլյուցիոներ-դեմոկրատը Պարտ. կյանք, 1949, № 11, էջ 27—34

3792 Մկրտչյան, Հ. Մեծ ռևոլյուցիոներ-դեմոկրատ Միքայել Նալբանդյանը Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1949, № 11, էջ 107—117

3793 Հովհաննիսյան, Ա. Գ. Միքայել Նալբանդյանի նորահայտ պատկերներ [Կցված է Նաև պատկերներ], Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ.) հասարակակ. գիտ. 1950, № 7, էջ 51—56. — Ամփոփումը ռուս. լեզ.

3794 Պարտիզուհի, Վ. Բուրժուական Արեմոստի անողոր թնադատը Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1949, № 11, էջ 125—136

3795 Սարգսյան, Գ. Ռեվոլյուցիոն դեմոկրատիայի անմահ գործակալները [Միք. Նալբանդյանի ժենդյան 120-ամյակի առթիվ], Սովետ. Հայաստան, 1949, № 11, էջ 32—35

3796 Սանակյան, Գ. Նալբանդյանը որպես կապիտալիզմի թնադատ Տեղեկագիր (Հայկակ.

ՍՍՌ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. 1949, № 3, էջ 15—35

3797 Մանփանյան, Գ. Միջայել նալրանդյանի երկրորդ ուղևորության հետ կապված մի քանի հարցեր [Զինուցում Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ. հասարակակ. Գիտ. բաժնի գիտ. սեփալում, 1949, նոյեմբ. 17-ին]: Տնդեկագիր (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. 1949, № 3, էջ 58—86

1948

3798 Հայ գրականության պատմություն: Առաջին գիրք: Դասագիրք միշև. դպրոցի VIII դաս. համար: Հատ. է Հայկակ. ՍՍՌ Լուս. մինիստր. կողմից, Երևան, հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1949. էջ 343—380 [Միջայել նալրանդյան]:

3799 Սկրայան, Հ. Միջայել նալրանդյան: (Մեղան 120-ամյակի առթիվ): Երևան, Հայպետհրատ, 1949. 64 էջ, պոքսոք. 20 սմ. 3.000 ար. 2 պ.

1950

3800 Գրիգորյան, Ահ. Միջայել նալրանդյանի լիզվագիտական հայացքները: Գիտ. աշխատություն. (Վ. Մ. Մոլոտովի անվ. Երևանի Պետհամալս.), հտ. 29, 1950, էջ 81—120

3801 Թումանյան, Հ. Ն. Միջայել նալրանդյանի շերկրագործությունը որպես ուղիղ ճանապարհ աշխատությունը: Գիտ. աշխատություն. (Վ. Մ. Մոլոտովի անվ. Երևանի Պետհամալս.), հտ. 29, 1950, էջ 121—141

3802 Արեյան, С. Московский университет и некоторые вопросы формирования мировоззрения Налбандяна. Գիտ. աշխատություն. (Վ. Մ. Մոլոտովի անվ. Երևանի Պետհամալս. ֆիլոլոգ. սերիա. [Научн. работы Ереванск. гос. ун-та им. В. М. Молотова], филолог. серия], т. XXXIV, 1951, с. 155—214

3803 Նալրյան, Հ. Երկիր, [Ե., Հայպետհրատ, 1951]. էջ 362—383

3804 Նալրյան, Ս. Մեծ լիզվաշինարարը [Մ. Նալրանդյանի մահվան 85-ամյակի առթիվ], Գրակ. թերթ 15 IV 51

3805 Սարգսյան, Գր. Հայ մեծ մտածող ու լիզվաշինարարը (Միջ. Նալրանդյանի մահվան 85-ամյակի առթիվ): Սովետ. Հայաստան 12 IV 51

3806 Սարգսյան, Խ. Միջայել նալրանդյանի լիզվական հայացքների ու պրակտիկայի շուրջը: Գրակ. թերթ 31 VII 51, 11 VIII 51

3807 Մանփանյան, Գ. Մ. Նալրանդյանի մահվան առաջին տարեդարձին նվիրված մի ուշագրավ երկայացման մասին: Տնդեկագիր (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. 1951, № 11, էջ 101—107

1952

3808 Արամյան, Ալ. և Վարդանյան, Զ. Միջայել նալրանդյան: Պատմա-ռևոլյուցիոն դրամա 5 արար. 12 պատկերով: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1952, № 6, էջ 62—103

3809 Ինեկլյան, Ա. Ն. Գ. Չերեխնակու և Մ. Նալրանդյանի դադափարական կապերի հարցի շուրջը: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1952, № 6, էջ 121—134

3810 Մամիկոնյան, Հ. Հայ ռևոլյուցիոն-գեմեկրատական էսթետիկայի պատմությունը: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1952, № 8, էջ 87—107, № 9, էջ 120—138

3811 Մանփանյան, Գ. Մ. Նալրանդյանի շերկուտող-ում հիշատակված մի ազգանվան աղավաղման շուրջը: Տնդեկագիր (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. 1952, № 8, էջ 105—116

3812 Мамиконян, О. М. Налбандян и общественные течения среди армян в 50—60-х годах прошлого столетия. Տնդեկագիր (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. [Известия (Акад. наук Арм ССР), обществ. наука], 1952, № 7, էջ 3—59

ՆՍՐ-ԴՈՍ (ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ ՄԻՔԱՅԵԼ)

(1867—1933)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1889

3813 Աննա Մարոյան: Էտալոյ: Թիֆլիս, Հրատ. Բ. Քամալյան, 1889, 76 էջ, 18 սմ. [Ա. տիբր.], 30 Կ.

— Արտատպ. ռետր դարձ լրագրից:

1901

3814 Սպանված աղավնի: Վիպակ: Բաքու, Հրատ. Գրողների, տպ. «Արար» 1901, 124 էջ, 19 սմ. [Ա. տիբր.]:

1902

3815 Տանտիրոջ աղջիկը: Վիպակ: Թիֆլիս, Հրատ. «Լույս», 1902, 90 էջ, 18 սմ. [Ա. տիբր.]:

1904

3816 Նուրանի մանուկը: (Պատմվածք): Վաղարշապատ, տպ. «Էմիլիան», 1904, 16 էջ, 19 սմ. [Ա. տիբր.], 3 Կ.

1905

3817 Նեղ օրերից մեկը: Թիֆլիս, «Աղբյուր»-Տարազ, 1904, 30 էջ, 14 սմ. [Ա. տիբր.], 10 Կ.

— Շապկի վրա՝ 1905 թ.

1908

3818 Աննա Մարոյան: 2-րդ տպագր.: Թիֆլիս, տպ. Մ. Վարդանյան, 1906, 115 էջ, 17 սմ. [Ա. տիբր.], 25 Կ.

1908

3819 Քալենի զգայական «Աղբյուր» մանկական ամսագրի (1888—1908): Կազմեց Նար-Դոս: Թժրվածակներ՝ Բ. Նավասարդյանի առաջարկով: Թիֆլիս, տպ. Թատամյան, 1908, 64 էջ, պորտր. 18 սմ. [Ա. տիբր.], 20 Կ.

1911

3820 Պայլեր: Վեպ: Թիֆլիս, տպ. «Կուլտուրա» 1911, 320 էջ, 18 սմ. [Ա. տիբր.], 75 Կ.

1912

3821 Մանր: Վեպ: Թիֆլիս, Կովկասի Հայոց Հրատ. ընկ. 1912, 531 էջ, 19 սմ.

1926

3822 Մեր թաղը: Պատմվածքներ: [Ա. Տերտերյան: Ներածական]: Երևան, Պետհրատ, 1926, 117 էջ, 24 սմ. 5.000 օր. 60 Կ.

Բովանդ. Ինչպես բժշկեցին:— Սաքույն ուխտ գնաց:— Հոգուն վրա հասավ:— Հոգույ:— Թե ինչ եղավ հետո, երբ շաքարամանից երկու կտոր շաքար պակասեց:— Սե փողերի տոկոսը:— Աղա-ժամ: Թե:

1929

3823 Սպանված աղավնի: Վեպ: 2-րդ Հրատ. Հիմնովին վերափոխված: Երևան, Պետհրատ, 1929, 11 էջ, 22 սմ. 4.000 օր. 70 Կ.

1933

3824 Աննա Մարոյան, Երևան, Պետհրատ, 1933, 90 էջ, 18 սմ. (Պետհրատի էմանագին գրադ-ն). 5.000 օր. 70 Կ.

1934

3825 Ընտիր պատմվածքներ: («Մեր թաղը» շարքից): Ա. Տերտերյան. — Նար-Դոսի պատմվածքները, Երևան, Պետհրատ, 1934, 126 էջ, 18 սմ. (Պետհրատի էմանագին գրադ-ն): 5.000 օր. 50 Կ.

Բովանդ. Ինչպես բժշկեցին:— Սաքույն ուխտ գնաց:— Հոգուն վրա հասավ:— Հոգույ:— Թե ինչ եղավ հետո, երբ շաքարամանից երկու կտոր շաքար պակասեց:— Սե փողերի տոկոսը:

3826 Մանր: Վեպ: Մոսկվա, Պետհրատ, 1934, 394 էջ, 22 սմ. 2.000 օր. 5 Կ.

1935

3827 Երկու զգայական, Ա. և Նար-Դոս: Երկու բովանդակ:— Ստ. Մատթևյան, Ս. Սպանդարյան, Երևան, Պետհրատ, 1935, 20 էջ, 2.000 օր. 17 սմ.

3828 Երկու լիակատար ժողովածու: Այս հա-

տորով Խմբ. Ռուբեն Զարյան, Երևան, Հրատ. և տպ. Պետհրատի, 1938—1950. 21 մմ. (Հայ կյանքիներ):

Հտ. 1. Բանաստեղծություններ: (1884—1887)։ Գարնանային առավոտ: (1881)։ Գարուն. (Նմանողություն Պենիկիթայանի). (1884)։ Սիրո կյանք. (1885)։ Մանկական ազդեց. (1885)։ Փարոս. (1885)։ Ժայռ. (Հերմոստովյց). (1885)։ Զանգակ. (1885)։ Աղ-քատներ. (1885)։ Լուսավորյալ դար. (1885)։ Տապանազար մանկան. (1885)։ Անտառի ար-քա. (Գյոթեի). (1885)։ Բաժակ. (Շիլլերից). (1885)։ Հեղուի մահը. (1886)։ Հրեշտակ. (1886)։ Մարգ. (1886)։ Հակապատկերներ. (1886)։ Ողորմություն. (1886)։ Վարդ. (1886)։ Մանուկ. (1886)։ Ե՞րև ասում ես միշտ, որ երգանիկ ես... (1886)։ Մայրը իր մերձիկ մահի որդու համար. (1886)։ Բարեգու-թին. (1886)։ Ուշտ. (Նմանողություն Օմուլս-կուկ). (1886)։ Մարգկոթյանը. (1886)։ Մաղկունք. (1886)։ Ամբոխի. (1886)։ Կույ-սին. (1886)։ Վեներայի երգը. (1886)։ Նավ. (1886)։ Ե՛մ մեծ մարդկանց վրա շատ եմ զարմանում... (1886)։ Ե՛մ կցանկայի, որ լինեի դարուն... (1886)։ Անտեր չիբիմ։ Մի միտք. (1886)։ Զար բաղդին. (1886)։ Առաջատ. (Հեմոստովյց). (1886)։ Հավատ. (Երկու պատ-կեր). (1886)։ Թիթեռնիկ. (1886)։ Ե՛մ շատ տեղեր... (1887)։ Ազդեց. (1887)։ Երկու արեթիվ. (1887)։ Պրոմեթեոսին. (1887)։ Ե՛մ սիրում եմ. (1887)։ ՌԴՀ, որքան արժակ, որքան լայնագիր... (1887)։ Ե՛մ մենտալիսիս Կույս, սիրտդ սրբազան... (1887)։ Նվեր Ա...ուն. (1887)։ Մենաստան. (1887)։ Հալ-կան մարդիկ. (1887)։ Ե՛մ ապարհ. (1887)։ Արձագանք. (Փռվածա Մորից). (1887)։ Ամպեր. (1887)։ Դարերից թագավոր. (1887)։ Վիպակ-ներ։ Ե՛ր մարիտ Խարենյան (Հայոց կյանքից). (1886)։ Նույն. (Հայոց կյանքից). (1886)։ Բարերար որդիներ. (Պատկեր կյանքից). (1886)։

3829 Հտ. 2. Քնքալ լարեր։ Զագունյան, 365 էջ, 4.000 օր. 8 և.

3830 Հտ. 3. Դրամատիկական երկեր. [Մեղր և ճաների, Կոմեդիա. պատմություն 3 արարված-ծով։ Եղբայր, Դրամա 4 արար. և 8 պատկ.

ստանավորով։ Սպանված աղավին։ Դրամա 4 գործով։ Կենդանի դիակ, Դրամա 6 գործ. 12 պատկ. (Լ. Ն. Տոյստոյի)։ Հենակներով մարդը, Դրամա 1 գործ։ 2ին սենատում, Վոդյովի 1 գործ. Հոգվմանկան պատմությունից (Լ. Ն. Ան-դրեյի)։ Պատմություններ։ Աղատամությունից ար-շակակիր, Կոմեդիա 1 արար. Հասարակաց կար-ծիքը, Կոմեդիա 1 արար. 323 էջ, 4.000 օր. 8 և. 70 կ.

3831 Հտ. 4. Աննա Մարտյան։ Տանտիրոջ աղբիկը։ Խեղճ մարդիկ, 282 էջ, 4.000 օր. 22 և.

3832 Հտ. 5. Սպանված աղավին։ Պայքար, 356 էջ, 4.000 օր. 25 և.

3833 Հտ. 6. Մահը, 456 էջ, 4.000 օր. 25 և.

3834 Հտ. 7. Մեր րադը։ Ինչպես բժշկեցին։ Սաքուլի ուխտ զնաց։ Հոգուն վրա հասավ։ Հոսյուպ։ Քն ինչ եղավ Հետո, երբ շագարամա-նից երկու կարը շագար պակասեց։ Սն փոքրի-տոկոսը։ Ապամամոթին. Զանգուն պատ-մվածներ։ Միննա Փափախյան։ Ե՛մ և նույն նոր հավ. Աղա Մարտինի պարիկը։ Ամիթյա-նի արագեղան։ Ավետիս։ Նեղ օրերից մե-կը։ Մի օր, աշնանը։ Խմբագրեր։ Ահհետ կորածը։ Վերին սոնիկներ։ Ի՛մ ընթերցողնե-րին։ Նոր մարդը. (Հատվածներ անկասարտ վե-պից)։ Հոգվածներ։ Ի՛մ կենսագրությունը։ Հայրը և որդին։ Հաղթել ընկեր։ Երանան գիրքերում։ Ի՛մ խմբագրություն։ Ժամից [Իր 45-ամյա զրական գործ. Հորնյանի հանդիսին, 1931, հունիսի 14-ին]։ Նամակներ։ Հովհան-նես Մալխոսյանին. Թիֆլիս, 3 հունվ. 1891 թ., [նույնի, 14 մայիսի, 1892 թ. 1 նոյեմբ. 1901 թ., 11 նոյեմբ. 1901 թ., 2 հուլիսի, 1904 թ., 14 նո-յեմբ. 1904 թ., 26 հուլիս. 1906 թ.]։ Միննա Բերբերյանին. [Թիֆլիս, 16 հուլիսի, 1892 թ., 18 սեպտ. 1893 թ., 14 մարտի, 1894 թ., 31 հոկտ. 1901-Ալեքսանդր Մատուրյանին. [1912]։ Յուրի Վենելովսկու (1908)։ Ստեփան Զորյա-նին [1928 թ. սեպտ. 15]։

1838

3835 Սալուլի ուխտ զնաց։ Ինչպես բժշկե-ցին [Պատմվածքներ]։ Երևան, Պետհրատ, 1938, 49 էջ, 22 մմ. (Հակադրականական գրադ-ն)։ 5.000 օր. 50 կ.

ԿԱՏԱՐԱԾ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

3836 Տոլստոյ, Լ. Ն. Կենդանի գիտի, Դրամա 6 դործ. 12 պատկ. Երկերի լիակատար ժողովածու, հտ. 3. [1938]. էջ 178—249

— Խան ասանների գրքով, Թիֆլիս, 1911
3837 Անդրեև, Լ. Ձին սենյատուտի, Վոդկի մեկ գործ. Հռոմեական պատմությունների, Երկերի լիակատար ժողովածու, հտ. 3. [1938]. էջ 277—294

ԻՐԿԵՐԻ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1884

3838 Анна Сароян. [Отрывок]. Пер. В. Шоршорян.— О том, что случилось после того, как в сахарнице не хватало двух кусков сахара Пер. Гр. Бахчисарайцева. Армянские беллетристы, Т. 2. [М., 1894]. с. 192—211

3839 Опоп. Пер. О. Б. Армянские беллетристы, Т. 2, [М., 1894]. с. 187—192

1901

3840 Анна Сароян. Этюд. Кав. вестник, 1901, № 10, с. 42—60, № 11, с. 29—44

1902

3841 Анна Сароян. С арм. пер. Г. Левонян. Тифлис, 1902, 106 с.

3842 Анна Сароян. Этюд. Пер. с арм. Тифлис, 1902, 50 с.

1931

3843 Смерть. Роман. Пер. и предисл. А. Тер-Мартirosяна. Москва — Ленинград, Госиздат худ. лит-ры, 1931, 200 с. 20 см. (Серия армянской лит-ры).

1935

3844 Последние могикане. Пер. с арм. Тифлис, Закунига, 1935, 131 с. [3], 21 см.

1949

3845 Рассказы и повести. [Пер. с арм.]. Ереван, Армгиз, 1949, 252 с. 1 л. портр. 20 см. 3.000 экз. 14 р. В пер.

Содерж. Как вывеличи.— Поломничество Сакула.— В конец извельсь.— Уход.— Что слу-

чилось после того, как в сахарнице не хватало двух кусков сахара.— Процент с медяков.— На рассвете.— Убитый голуб.— Доч моего домохозяина

1952

3846 Рассказы и повести. Пер. с арм. Ереван, Айпетрат, 1952, 228 с. с илл. 1 л. портр. 20 см. 5.000 экз. 5 р. В пер.

Содерж. Один из тяжелых дней.— Я и он.— Анна Сароян — Убитый голуб.

ՊԱՐԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՈՒՄ

1886

3847 Ճշմարիտ բարեկամը, [Վիպակ], Նոր դար, 1886. [Երկրորդ Օհանյան տարածագր.], Խուսի, (Պատմվածք), Նոր դար 30, 31 X 86, 1, 4, 5, 7, 8 XI 86

1887

3848 Բաղեցար և որդեգիր, (Պատկեր կյանքի), Նոր դար 4, 5 II 87

3849 Գյուլագի համալսարանական, (Իմ օրագրից), Նոր դար 31 II 87

3850 Փողի շուրջը և դուրսը, [Կոմեդիա], Նոր դար, 1887, № 6

3851 Քեֆուշ արերի (Վեպ), Նոր դար 4, 6, 7, 10—14, 19, 20, 24—28 XI 87, 2, 3, 5, 9, 11, 12, 15 XII 87

1886

3852 Աննա Սարոյան, (Վեպ), Նոր դար 14, 17—20, 21, 26, 27, 28, 31 V 88

3853 Արշակ Սանթրուրյան, (Ֆեյհեռոն), Նոր դար 23 I 85

1889

3854 Ազատության սկիզբը, (Ավանդակ), Նոր դար 13 VI 89

3855 Ենա սիրում եմ անուշ գարուն...ը, (Բանաստեղծություն), Արաքս, 1889, գիրք 1, էջ 58

3856 Են կյանկայի որ լինեն գարուն...ը, Արաքս, 1889, գիրք 1, էջ 136

3857 Երկնի դանդակը, (Ավանդակ), Նոր դար 27 VII 89

3858 Ընտանիքի խաղը, (Պատմվածք), Նոր դար 23 IX 89

3859 Խով բոշկեցին, (Պատմվածք), Հան-

գիւս գրակ. և պատմ., 1889, գիրք 2, էջ 172—203

3860 Կյանքի ծաղրը: (Պատմվածք): Նոր դար 14, 16 XI 89

3861 Մարդու ունը: (Ամենգում.): Նոր դար 19 VI 89

3862 Մեհաստան: [Բանաստեղծութ.]: Արաքս, 1889, գիրք 1, էջ 109

3863 Մի բաժակ արաղը 5 կոպեկ: (Իրանյան անցք): Նոր դար, 1889, № 172

3864 Ես և ես: (Պատմվածք): Նոր դար 5 IX 89

1890

3865 Թե ինչ եղավ հետո, երբ շաքարամանիք երկու կտոր շաքար պակասեց: (Պատմվածք): Նոր դար 13 XII 90

3866 Զագունյան: (Վեպ): Նոր դար 28, 29 IX 90, 2—6, 9—13, 19, 20, 23—27, 30 X 90, 1, 2, 3, 10 X 90

3867 Հոպոպ: (Պատմվածք): Նոր դար 29 V 90

3868 Ան փողերի տոկոսը: (Պատմվածք): Նոր դար 14 IV 90

3869 Քաշալ Մարտիրոսի պարիկը: (Պատմվածք): Նոր դար 8 IX 90

1891

3870 Հայ ուսուցիչը: (Հոգված): Նոր դար 24, 26 X 91

1894

3871 Ավետիս: (Մեհդյան տոնը): Նոր դար 5 I 94

3872 Մեծ գործի սկզբում: (Վեպ): Նոր դար 9, 10—12, 17—19, 23—26 II 94, 1, 2, 4, 8, 9, 11, 12, 15—16, 19, 22 23 III 94, 21 26—28, 31 I 95, 1, 7, 8, 9, 11, 14, 17, 18 II 95, 1—4, 9, 11, 15, 21, 23, 25 III 95, 14, 15 IV 95, 16—19, 22—26, 28—29, № 95 Եւս ԱՄ 32, 36—39, 42, 44, 46, 50, 52, 54, 62—64

1897

3873 Տանտիրոջ աղջիկը: (Վեպ): Նոր դար 10, 11, 15, 16, 18, 21, 23, 25, 29 X 97

1898

3874 Նորածին մանուկը: (Պատմվածք): Նոր դար 8 I 98

3875 Սպանված աղավին: (Վեպ): Նոր դար 10, 13, 15, 17, 21, 22, 24, 27, 29 31 X 98

1901

3876 Նոր դրամա: [Թերևստեի, Իսսենի, Մ. Մե-տերլինսկի դրամաների մասին]: Գեղարվեստ, 1901, № 3, էջ 157

3877 Տանտիրոջ աղջիկը: Վեպ: Նոր դար, 1901, № 20

1904

3878 Նեղ օրերից մեկը: (Պատմվածք): Նոր դար, 1904, № 16

1907

3879 Մի օր աշնանը: (Պատմվածք): Տա-րազ, 1907, № 1, էջ 10—12

1908

3880 Անճառապանի եամակը: (Մի հատված իմ անտիպ վեպից): Տարազ, 1908, № 6, էջ 42—47

1909

3881 Աստված և քաղաքը: (Պատմվածք): Աղբյուր, 1909, № 1, էջ 20—21

3882 Ինչու աղպես արավ: (Պատմվածք): Աղբյուր, 1909, № 3, էջ 75

3883 Հարավ փողեր: (Պատմվածք): Աղ-բյուր, 1909, № 4, էջ 122—127

3884 Նոր դրաման: [Մորիս Մետերլինսկի]: Գեղարվեստ, 1909, № 3, էջ 135—139

1910

3885 Կապր կտրած կիներ: (Մի նկարապատ): Փարոս (օրաթերթ), 1910, № 15

1911

3886 Պայքար: (Վեպ): Սուրհանդակ, 1, 4, 6, 9, 12, 13, 16, 20—23, 25, 27—30 I 11, 2—4, 5—6, 8, 10, 11—13, 19, 22, 24—26 II 11, 2, 4, 5, 6, 8, 9 III 11

1918

3887 Իմ կենսագրությունը: Առջավ [Թ.],

1933, № 4.— Երկերի լիակատ. ժողովածու, հտ. 7, էջ 279—286

1919

3888 Վրեմ: (Կորած մարդու հիշատակարանից). Տարազ, 1919, № 1, էջ 10—14

1921

3889 Հենակներով մարդը. Դրամա 1 գործող. Գեղարվեստ, 1921, № 7, էջ 67—78

1926

3890 Հայրը և որդին: [Սպանդար Սպանդարյանի և Սուրեն Սպանդարյանի մասին]: Մարտակոչ 26 IX 26

1930

3891 Գրական դիրքերում: ի խմբագրության: [Պրոֆեսորական գրականության մի քանի հարցերի մասին]: Գրակ. դիրքերում, 1930, № 11—12

1933

3892 Ճառ. [Արտասանած իր 45-ամյա գրական գործունեութ. հոդվածներ. 1931 թ. հունիսի 14-ին]: Գրուհ (թ.), 1933, № 3

3893 Հոգուն վրա հասավ: (Պատմվածք): Նոյ. 1933, № 7, էջ 21—28

1934

3894 Ողորմություն: Անտեր շիրիմ: Աղբատներ: [Բանաստեղծութ.]: Գրակ. թերթ, 1934, № 19

1938

3895 Անհետ կորածը: (Պատմվածք): Խորհրդ. գրակ., 1938, № 8—9, էջ 88—96

ՔՆԱԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹՆԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1890

3896 Ա. Քալեներ: Նար-Դոս: Աննա Սարգսյան: Հայուհ: [Թ., հրատ. Բ. Փամպլյանի, 1890.— Արտատպ. Նոր դարձ-ից. Գրախոսութ.]: Մուրճ, № 6, էջ 882—883

1901

3897 Բերքերյան, Մ. Նար-Դոս, (Գրական ակնարկ): Թատրոն, 1901, № 2, էջ 53—61

1902

3898 Տ. Հ. Տ. Նար-Դոս: Տանիրոջ աղջիկը: Վիպակ [Թ. հրատ. «Լույս», 1902. Գրախոսութ.]: Մուրճ, 1902, № 2, էջ 155—159

1903

3899 «Տանիրոջ աղջիկը»: Վիպակ Նար-Դոսի [Թ., հրատ. «Լույս», 1902 թ. Գրախոսութ.]: Նումա, 1903, № 1, էջ 238—239

1906

3900 Նար-Դոս: Նորածին մանուկը: [Վաղարշապատ, 1904. Գրախոսութ.]: Նումա, 1905, № 1, էջ 129—131

3901 Նար-Դոս: Նորածին մանուկը: [Վաղարշապատ, 1904. Գրախոսութ.]: Նումա, 1905, № 4, էջ 190—191

1907

3902 Մխայել Հովհաննիսյան: [Կենսագրական]: Տարազ, 1907, № 1, էջ 70

1913

3903 Տերտրյան, Ա. Նար-Դոսի ստեղծագործությունը: (Գրական քննադատական ուսումնասիրություն): Նոր հոսանք, 1913, № 2, էջ 403—415

— Նույնը առանձնառիպ: (Թ. տպ. Ա. Մ. Կերեսիդե, 1913, 14 էջ, 20 ամ):

1917

3904 Նար-Դոս: (Գրական ակնարկ): Գեղարվեստ, 1917, № 7, էջ 256

1925

3905 Մարգար: Նար-Դոս: (Գրական ակնարկ): Մարտակոչ 12 VII 25

1933

3906 Զորյան, Ստ. Նար-Դոս: [Մահվան անթիվ]: Գրակ. թերթ 31 VII 33

3907 Լեոնյան, Գ. Նար-Դոս: Գրակ. թերթ 31 VII 33

3908 Հովհաննիսյան, Մ. — Նար-Դոս: [Մահվան անթիվ]: Պրոֆեսոր 14 VII 33

3909 Նար-Դոս: (Տաղանդավոր վիպասանի

Ճահվան առթիվ): Հոկ., 1933, № 6, էջ 32—35
3910 Նար-Դոսի Ճահվան շուրջը: Գրակ.
թերթ 31 VII 33

1934

3911 Զառյան, Ռ. Վաղ շրջանի Նար-Դոսը:
Գրակ. թերթ 24 VII 34

1938

3912 Բազյան, Ա. Ժողովրդական գրողը: [Մահ-
վան հեղաձյուղի առթիվ]: Խորհրդ. գրակ.,
1938, № 8—9, էջ 112—114

3913 Գազազյան, Գ. Նար-Դոս: [Մահվան հրեզ-
ածյակի առթիվ]: Ավանդաբո 24 VII 38

3914 Զառյան, Ռ. Նար-Դոս: Գրակ. թերթ
14 VII 38

3915 Зарян, Р. Нар-Дос. Коммунист
12 VII 38

3916 Левонян, Г. Из воспоминаний о Нар-
Досе. Коммунист 12 VII 38

3917 Մակադյան, Ա. Հայ ռեալիստական դե-
մոնրատական արձակի ամենախոշոր գագաթը:
Խորհրդ. Հայաստան 18 VII 38

3918 Նար-Դոս: Կյանքը և դործունեությունը:
Բանվոր 1 III 38

1940

3919 Պարզեունիվ, Ս. Նար-Դոսի արխիվը:
Գրակ. թերթ 30 V 40

1941

3920 Նար-Դոս:— Հայ գրականության պատ-
մություն: Դասագիրք միջին դպր. համար: [Ե.,
Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1941]. էջ 254—265

1943

3921 Մկրյան, Մ. Նար-Դոս: [Մահվան 10-ամ-
յակի առթիվ]: Սովետ. գրակ., 1943, № 6—7,
էջ 86—89: Սովետ. Հայաստան 13 VII 43

3922 Սարգսյան, Գր. Մեծատաղանդ ռեալիստը:
[Նար-Դոս]: Սովետ. դպրոց 25 VII 43

1944

3923 Ալվազյան, Խ. Նար-Դոսի սկզբնական ա-
ղավիհին Սունդուկյանի տեղ. Պետքատրոնում:
Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1944, № 12, էջ 89—91
3924 Տերտեղյան, Ա. չՀայ կլասիկները գր-
քում: [Երևան, Պետհամալս. հրատ., 1944]. Նար-
Դոսի ստեղծագործությունները:—Նար-Դոսի պատ-
մվածքները, էջ 608—680

1946

3925 Հառոբյունյան, Տ. Նար-Դոսի լեզուն:
Սովետ. դպրոց 10 VIII 46

1947

3926 Հառոբյունյան, Տ. Ինչպե՞ս է աշխատել
Նար-Դոսը Մահ-ը վեպի վրա: Սովետ. գրակ.
և արվեստ, 1947, № 4, էջ 101—111

3927 Նար-Դոսի ծննդյան 80-ամյակին նվիր-
ված երկեր: [Գրողների տանը Մարտի 1-ին],
Գրակ. թերթ 8 III 47

3928 Պարթևզունի, Վ. Նար-Դոսի գլուխգործո-
ցը: Գրակ. թերթ 17 III 47

3929 Տերտեղյան, Ա. Նար-Դոս: (Ծննդյան 80-
ամյակի առթիվ) Ավանդաբո 1 III 47

1948

3930 Բաքալյան, Ա. Նար-Դոս: [Մահվան 15-
ամյակի առթիվ]: Գրակ. թերթ 18 VII 48

3931 Նար-Դոս: [Մահվան 15-րդ տարեդարձը]:
Բանվոր 13 VIII 48

3932 Սարգսյան, Գր. Մեծանուն ռեալիստը:
(Նար-Դոսի մահվան 15-ամյակը): Սովետ.
Հայաստան 14 VII 48

1950

3933 Հայ գրականության պատմություն: Երկ-
րորդ գիրք: Դասագիրք միջին դպրոցի IX դաս.
համար: Հաստ. է Հայկակ. ՍՍՌ Լուս. մինիստր.
կողմից: Երևան, հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՌ
Գիտ. ակադ.: 1950. էջ 219—240. [Նար-Դոս].—
Նույնի վերամշակվ. հրատ., 1951. էջ 226—248

ՇԱՀԱԶԻԶ ՍՄԲՍ

(1841 — 1907)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1860

3934 Ազատության ժամեր, Սմբատ Շահազիզյանց աշակերտի վնջերորդ դասարանի Հազարյան ձեռնարանի արևելյան լեզվացի Մոսկվա, տպ.

Հազարյան ձեռնարանի, 1860. [Ա. տիբ. Ա. գ.]
— Գրքում կա 15 աշխարհարար ուսանավոր գրված 1857—1860 թվականներին, 8 գրաքար ուսանավոր, 1 արձակ՝ «Ամառային տեսարան»:

1865

3935 Լևոնի վիշտը, Ժամանակակից վեպ շրտ գրուի բաժանված և զանազան բանաստեղծություններ, Մոսկվա, տպ. Лазаревск. ин-та ВОСТОЧН. ЯЗЫКОВ, 1865. 254 էջ, 17 սմ. [Ա. տիբ.]:

1881

3936 Հրապարակայնություն ձայն, Մոսկվա, տպ. Հազարյան ձեռնարանի, 1881. 315 էջ, 22 սմ. [Ա. տիբ.]:

Բավանդ. Նազարյանցի գործունեության հանդեսը ժամանակակից խնդիրների հետ միասին:— Նազարյանցի վերջին օրերը և վերջին ժամերը:— Համառոտ տեսություն մարդկային լեզվի և պատմության:— Մեր առօրյական շարն ու բարին:

1892

3937 Սիծաղի տոսյրակ, Անեկդոտներ հայ և օտարների կյանքից, Աշխատասիրեց դպր Ս. Շահազիզյան, Թիֆլիս, տպ. Մ. Վարդանյանի, 1892. 18 սմ. [Ա. տիբ.]:

Գիրք 1. 220 էջ

1897

3938 Ամանային Նամակներ, Մոսկվա, տպ. Ք. Բարխուդարյանի, 1897. 184 էջ, 23 սմ. [Ա. տիբ.]:

1901

3939 Հիշողություններ Վարդանանց տների առթիվ, Մոսկվա, տպ. Ք. Բարխուդարյանի, 1901. 64 էջ, 21 սմ. [Ա. տիբ.], 75 4.

1903

3940 Մի Լևոնի խոսք իմ ընթերցողներին, Մոսկվա, տպ. Ք. Բարխուդարյանի, 1903. 64 էջ, 20 սմ. [Ա. տիբ.]:

1941

3941 Լեոնի բանաստեղծություններ, Կազմեց և առաջարկեց գրեց՝ Ա. Խնձկյան, Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրադ. բաժին, 1941. 98 էջ, պարտք. 17 սմ. (Հայ գրողներ, Պատանի ընթերցողի գրադ.) 3.000 օր. 2 ր. 60 4.

1947

3942 Երկեր: Կազմեց, կենսագրություն և ծանոթություններ գրեց՝ Գիտ. վաստակավոր գործիչ Երվանդ Շահազիզ, Երևան, Հայպետհրատ, 1947. 255 էջ, պարտք. 20 սմ. 4.000 օր. 12 ր.

Բովանդ. Սմբատ Շահազիզի կենսագրության համառոտ ամփոփումը:— Բանաստեղծություններ:— Արարատյան դաշտ:— Հայ ժամակառարության:— Ողջույն հրաժարական Աշխարակի հետ:— Իմ վիճակը:— Երգ:— Հրեշտակ պահպանիչ:— Ամենախոնարհ նկատողություն:— Այցնելություն:— Իդի սրտի:— Երգ:— Նվեր հայոց աղլիկներին:— Օրերորդի աղտասուքը:— Գիշեր:— Ազգային վիճակ:— Առաջին սեր:— Աղաւթ մարդ:— Առ զեղեցկուհի Կ.:— Երգ:— Ճշմարտախոս:— Առ հրաժարված:— Պետու:— Կնքն սուր գործը:— Միջին Տիգրան:— Աշտարակ:— Ինձ մի՛ սիրիր:— Խորհրդածություն բանաստեղծի:— Ճշմարիտ կրոն:— Դարի կրոնասերը:— Օրենյալ հանգիստ:— Բռնակ:— Դավանանք:— Դավանանք:— Այն ծրագ էր:— Հովիվ:— Առ իմ ընկերը:— Սրտի կակիծ:— Եվ այն օրից, երբ քո պատկեր:— Անտառի մեջ:— Մեծ թատրոնի մեջ:— Պետու, նյութապաշտ և քաղաքացի:— Հայաստան և նրա որդիքը:— Անահիտ:— Ոգի Հայաստանի:— Եվ նա ժողով:— Մանկություն:— Սիրավեպ:— Մայիս:— Արարատի շրջակայքը և նրա աղղեցությունը:— Ինքնագիտակցություն:— Մի զվարթ ժանկան:— Անքաղ:— Հանգիստ եմ:— Երգ մենուգ հայրենասերի:— Մի հրդուստ:— Մասիս:— Խորհրդավոր գիշեր:— Սոխակ:— Սիրելի:— Զանգակ:— Վերջին հրաժեշտ:

— Կրտավորի աղթքը:— Մենասուն: Բառեր հիք և իտալացի:— Ս. Նազարյանցի հիշատակին:— Բանաստեղծի դամբանին:— Զոհեր:— Պանդուխտ հոգի:— Անգին գոհար:— Հ. և Բ. Տեր-Հակոբյանների հարսանիքի քանդակագլխերին:— Հանգած քար:— Վերջին փափագ:— Օգնեցեք:— Հետի վիշաբ: Ժամանակակից վեպ: Ըրա գլուխը բաժանված:

ԵՐԿԵՐԻ ԹԱՐԳԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1905

3943 Веселовский, Ю. Армянский поэт Смбат Шахазиз. 1. Критический этюд. 2. Избранное сочинение поэта в пер. Гриневской, И., О. Чюминой, Ю. Веселовского. Москва, тип. т-ва, И. Н. Кушнерев, 1905. 185 с. 6 лкx. л. 20 см.

1916

3944 «Как зрелая пшеница, чища всех...». Пер. Е. Сырейщикова. Арм. вестник, 1916, № 16, с. 6

3945 «Уж музы не стало, огонь мой угас...». Пер. С. Зоров. Арм. вестник, 1916, № 25, с. 10—11

39456 Смбат Шахазиз. [Стихи]. Антология арм. поэзии. [Е. 1940], с. 367—371

ՊԱՐԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՈՒՄ

1858

3946 Աղոթ հայրենակիցք: Հյուսիսափայլ. 1858, № 2, էջ 159—160 [Ստորագր. հետո «Աշա-կերտ լազարյան ճեմարանի»]:

1859

3947 Արադալյան դաշտ:— Սոխակ ողբերգակ:— Ավետարեք աղափնի, ճոպաշաղ, 1859, № 2, էջ 125, № 12, էջ 413—414

— Ստորագր. Ս. Շահադիզյանց. աշակերտ լա-զարյան ճեմարանի (ի վեցերորդ դասարան):

1861

3948 Աղլիկա երգը: [Բանաստեղծութ.], Հյուսիսափայլ, 1861, № 4, էջ 342—343

3949 Առաջին սեր: [Բանաստեղծութ.], Հյուսիսափայլ, 1861, № 4, էջ 341

3950 Առաջին տեսություն: [Բանաստեղծութ.],

Հետևություն իտալական պոետի Պետրարայի: Հյուսիսափայլ, 1861, № 4, էջ 342

3951 Գիրք: [Բանաստեղծութ.], Հյուսիսափայլ, 1861, № 4, էջ 343

3952 Սևուրակ աղեր: [Բանաստեղծութ.], Հյուսիսափայլ, 1861, № 4, էջ 340—341

1862

3953 Ազատ մարդ: [Բանաստեղծութ.],

Հյուսիսափայլ, 1862, № 4, էջ 102

3954 Ազգային վիճակ: [Բանաստեղծութ.],

Հյուսիսափայլ, 1862, № 3, էջ 139—142

3955 Առ զհեցիկուհի... Կ.: [Բանաստեղծութ.],

Հյուսիսափայլ, 1862, № 12, էջ 260

1864

3956 Այն երազ էր: [Բանաստեղծութ.],

Հյուսիսափայլ, 1864, № 9, էջ 607—608

3957 Նս տխուր եմ և լզիտեմ... [Բանաստեղծութ.], Հյուսիսափայլ, 1864, № 9, էջ 608

3958 Մոլոր: [Բանաստեղծութ.], Հյուսիսափայլ, 1864, № 6, էջ 399

3959 Խորհրդածություն բանաստեղծի: [Բանաստեղծութ.], Հյուսիսափայլ, 1864, № 7, էջ 487—495

3960 Պոետ: [Բանաստեղծութ.], Հյուսիսափայլ, 1864, № 6, էջ 439—440

1879

3961 Սիրելի բնակրս իմ... [Ստ. Նազարյանին], Փորձ, 1879, № 9, էջ 172—180

3962 Ստեփանոս Նազարյան: (Օրհնյալ հիշատակին), [Բանաստեղծութ.], Փորձ, 1879, № 9, էջ 179

1881

3963 Մի պատասխան: [«Փորձ»-ում տպված Ա. Երիցյանի հոդվածի դեմ] Ստ. Նազարյանի մատին], Մշակ 29 VIII 81

1888

3964 Քրիստոսի գիշերը: (Ավանդություն). Եր դար 24 XII 88

1889

3965 Վերջին փափագ: [Բանաստեղծութ.], Հանդես գրակ. և պատմ., 1889, դրիք 2, էջ 42

1890

3966 Գառնան գիշեր, [Բանաստեղծութ.], Արձագանք, 1890, № 4, էջ 8

1891

3967 Պանդուխտ հոգի, [Բանաստեղծութ.], Մուրճ, 1891, № 5, էջ 586—587

1892

3968 Վեռնի վշտիս նախըրգանքը, Տարազ, 1892, № 13, էջ 194—195

3969 Խորհրդածություն Բանաստեղծի, [Բանաստեղծութ.], Տարազ, 1892, № 13, էջ 197—199

3970 Նամակ Պեռն Պոռչյանին, Տարազ, 1892, № 18, էջ 278

1893

3971 Զոհեր, [Բանաստեղծութ.], Տարազ, 1893, № 15, էջ 227

1899

3972 Քանկազին Պեռն, [Հեռագրով. Գ. Պոռչյանի 40-ամ. հոբելյանի առթիվ], Տարազ, 1899, № 17, էջ 416

1907

3973 Երգ մեռնող հայրենասերի, [Բանաստեղծութ.], Հովիտ, 1907, № 45—50, էջ 781

1908

3974 Օգնեցե՛ք, [Բանաստեղծութ.], Հովիտ, 1908, № 1, էջ 3

1909

3975 Ս. Շանաղիզի մի նամակը, Հինկեր, 1909, № 1, էջ 14—16

ՔՐԻՍՏՈՍԱՆԻ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱԶԼՆՑՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1864

3976 Նազարյան Աստիանոս, Մատենագիտական ծանուցումներ, [Եկեղեցի վիշտը պոեմի մասին], Հյուսիսային, 1864, № 12, էջ 778—780

1881

3977 Գ. Ա. [Գրիգոր Աբգրունի], ռեզյուսացիա-

կախում ձայն, Ս. Շանաղիզյանի, [Մոսկվա, 1881. Գրականութ.], Մշակ 19 IV 81

1888

3978 Մատուցյան, Ալ. Ազգային բանաստեղծ. Միջառ Շանաղիզի, [Բանաստեղծութ.], Հանգիստ գրակ. և պատմ. գիրք 1. 1888, էջ 192

1891

3979 Մաղարյան, Եղ. Միջառ Շանաղիզյան. Բանաստեղծ հրապարակախոս, [Գրականութ.], Մուրճ, 1891, № 3, էջ 367—374, № 6, էջ 332—345, № 7—8, էջ 606—912, 1892, № 1, էջ 119—131

1892

3980 Արասխանյան, Ա. Երկու խոսք, [Ս. Շանաղիզի մասին], Մուրճ, 1892, № 1, էջ 132—134

3981 Քերեբյան, Մ. Երկու հոբելյան՝ Ամոս Կոմենկու ծննդյան 300-ամյակը և Ս. Շանաղիզի մանկավարժական և գրական գործունեության 30-ամյակը, Նոր դար 11 IV 92

3982 Քերեբյան, Մ. Միջառ Շանաղիզի (Էտյուդ), [Նվեր Ս. Շանաղիզի 35-ամյակին], [Ա. տիբ. Ա. գ.], 35 էջ, 25 սմ. Հանգիստ ռեզյուսացիա-

3983 Մատուցյան, Ալ. Միջառ Շանաղիզյանի (Նրա 30-ամյա հոբելյանի առթիվ), Նոր դար 2 IV 92

3984 Մատուցյան, Ալ. Միջառ Շանաղիզյանի հոբելյանը (1862—1892), Մոսկվա, 1892, 30 էջ, 25 սմ. [Ա. տիբ.],

3985 Միջառ Շանաղիզյանի հոբելյանի հանգիստը, Արձագանք 21, 22 IV 92

3986 Միլից, Բանաստեղծ Միջառ Շանաղիզի. [Բանաստեղծութ.], Տարազ, 1892, № 13, էջ 201

3987 Միջառ Շանաղիզյանի երեսնամյա հոբելյանը, Արձագանք 5 IV 92, Տարազ, 1892, № 13, էջ 193

3988 Շանաղիզի Միջառ, Մուրճ, 1892, № 3, էջ 505—507, № 2, էջ 340—342, № 4, էջ 657—658

3989 Ս. Մ. Միջառ Շանաղիզի հոբելյանի տունը Մոսկվայում, Մշակ 23 IV 92

1893

3990 Հորեյանի տարեգրություն [Ս. Շահազիզի], Մոսկվա, տպ. Բ. Բարխուդարյանի, 1893, 78 էջ, իրուստր. 1 ներդ. թ. [Ա. տիր.], 25 սմ.

3991 Սմբատ Շահազիզյանի հորեյանը Մոսկվայում, Արարատ, 1893, № 5, էջ 468—471.

1897

3992 Ա. Ա. Շահազիզյան Սմբատի ունեցած նամակները [Մոսկվա, 1897. Գրախոսութ.], Մոսկվա, 1897, № 7—8, էջ 1070—1077

3993 Մանգիլյան, Ս. ունեցած նամակները Ս. Շահազիզյանի [Մոսկվա, 1897. Գրախոսութ.], Արևադարձ 30 VII 97

1898

3994 Կուսիկյան, Լ. ժողովրդավարյան և Ս. Շահազիզյան [Գրախոսութ.], Մոսկվա, 1898, № 5, էջ 684—697, № 7—8, էջ 1094—1104, № 9, էջ 1241—1264

3995 Մատուրյան, Աղ. իրական հինգ տարի (1862—97), [Սմբատ Շահազիզի 35-ամյա մահվան օրոքի, գործունեության, առթիվ], Մոսկվա, տպ. Բ. Բարխուդարյանի, 1898, 36 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.],

1899

3996 Շահազիզ Սմբատի մահվան օրոքի գործունեության 35-ամյա լի, Հանդես ամս. 1899, № 1, էջ 30

1901

3997 Շահազիզ Սմբատ, ժողովրդավարյան Վարդանանց տոնի առթիվ [Մոսկվա, 1901. Գրախոսութ.], Մոսկվա, 1901, № 1, էջ 216—222

1902

3998 Բիլի: Բերբերյան, Մ. Սմբատ Շահազիզի (էություն), Լուսա, 1902, № 3, էջ 299—301

3999 Веселовский, Ю. Армянский поэт Сибат Шахвиз. Краткий этюд. Москва, 1902

1903

4000 Տ. Զ. Ս. Շահազիզյան. «Մի քանի խոսք իմ ընթերցողներին» [Մ., 1903. Գրախոսութ.], Մոսկվա, 1903, № 4, էջ 187—188

4001 Юрий Веселовский. «Армянский поэт Сибат Шахвиз». Краткий этюд. [Москва, 1902. Գրախոսութ.], Լուսա, 1903, № 1, էջ 240

1904

4002 Սմբատ Շահազիզ, Բանասեր, հտ. 6, 1904, էջ 74—83

1905

4003 Լեո. Սմբատ Շահազիզ, Լուսա [Բ.], 1905, էջ 531—544

1908

4004 Ավետիսյան, Լ. Ա. Սմբատ Շահազիզի (Մահվան առթիվ), Հանդ. ամսուրյա, 1908, № 2, էջ 60—62

4005 Գ. Լ. Մեր կորուստները— Սմբատ Շահազիզ [և ուրիշ], Գեղարվեստ, 1908, № 1, էջ 95—98

4006 Նազարյան, Լ. Բանաստեղծ Շահազիզի մահը, Մշակ 9 108

4007 Շահազիզյան, Ս. Բանաստեղծ-քաղաքացիի դպրոցական նվիրական ուխտի ասպարեզում, Մոսկվա, տպ. Ե. Ավետիսյանի, 1908, 20 էջ. [Ա. տիր.], 10 Կ.

4008 Սմբատ Շահազիզ, [Մահվան առթիվ], Տարազ, 1908, № 1, էջ 2

4009 Սմբատ Շահազիզի թաղման մասին, Մշակ 16 108

1909

4010 Սմբատ Շահազիզ, Հանդ. ամսուրյա, 1909, № 1, էջ 161—164, № 9—10, էջ 297—300, 1910, № 4, էջ 100—105

1911

4011 Շահազիզյան Սմբատ: [Կենսագրակ. տեղեկանք], Բեռլին, Ամենուստարեցուցը 1911, էջ 277

1934

4012 Շահազիզ, Ե. Սմբատ Շահազիզի կենսագրությունը: Իրան, Հրատ. Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ. 1934. 94 էջ, իրուստր. 21 սմ. (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.):

1940

4013 Պարտիզոնի, Վ. Ս. Շահազիզի ռեժիսոր, Խորհրդ. մանկավարժ, 1940, № 2, էջ 98—122

1941

4014 Ա. Շահազիզ:— Հնոսի բանաստեղծու-

թյունները [Երևան, Հայպետհրատ, 1941. Գրասրահային, Գրակ. թերթ 30 IX 41

4015 Հայ գրականության պատմություն, Գիրք 2. [Երևան, Հայպետհրատ, 1941], էջ 65—75 [Մժրատ Շահազիզ]:

1944

4016 Ավետիսյան, Արտ. Մժրատ Շահազիզի արևիվիցյ (Մի հատված Շահազիզի՝ իայ. Հովհաննիսյանին գրած նամակից)։ Տեղեկագիր, (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա. 1944, № 5, էջ 67—68

4017 Շահազիզ, Ե. Մժրատ Շահազիզի կենսագրությունը։ Երևան, Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1944, 94 էջ, իլուստր. 21 սմ. 8 ա.

1946

4018 Կաբինյան, Արտ. Շահազիզ, Ե.— Մժրատ Շահազիզի կենսագրությունը։ [Գրախոսակ.]:

ՇԱՀՆԱԶԱՐՅԱՆ ԱՐԵԱԿ

(1972—1942)

ԻՐԱՆԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1909

4022 Խավար աշխարհում։ (Պատմվածքներ)։ Ի., 1909. 307 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.]:

4023 Ահրովսենց աշծերը։ [Պատմվածք, Ա. թ. ա. տ.]. (97—115 էջ), 24 սմ. [Ա. տիր.]:
— Առանց տիտղոս. նկարագրված է տնքստի 1-ին էջից։ — Տնքստի վերջում՝ Ա. Շահնազարյան։
— Աքտատակ. է. Մուրաճաճ ամսագրից։

1926

4024 «Ազատագրա»-ը։ Պատմվածք։ Երևան, Կոոպերատիվ, 1926. 53 էջ, իլուստր. 17 սմ. 2200 օր. 50 կ.

4025 Հադամ-կաթնակեր աղբիկը։ (Կենցաղապետի), Երևան, տպ. «Հերմես» հրատ. 1926. 17 սմ. 1.000 օր. 40 կ.

1928

4026 Խրոհարարյան գաղտնիքը։ (Կոոպերատիվ

Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1946, № 2—3, էջ 85—94

4018 Բ Տեղեկյան, Ա. Եղեկի վշտի ութսունսմակը։ Գրակ. թերթ 10 I 46

1947

4019 Իճեկյան, Ա. Մժրատ Շահազիզ։ (Մահվան 40-ամյակի առթիվ)։ Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1947, էջ 120—128

4020 Շահազիզյան, Ե. Մժրատ Շահազիզյանի կենսագրության ամփոփումը։ Երկեր Ս. Շահազիզի. [Երևան, Հայպետհրատ, 1947], էջ 5—28

1949

4021 Հայ գրականության պատմություն Առաջին գիրք, Դասագիրք միջն. դպր. VIII դաս. համար։ Հատ. է Հայկակ. ՍՍՌ Լուս. մեխիստր. կողմից։ Երևան, հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1949, էջ 394—406. [Մժրատ Շահազիզ]:

պատմվածք)։ Երևան, Պետհրատ, 1929. 26 էջ, 18 սմ. 4.000 օր. 8 կ.

— Եպկ. վրա՝ 1930 թ.

1933

4027 Գյուղական պատկերներ։ Պատմվածքներ ժողովրդական Երևան, Պետհրատ, 1933. 285 էջ, 23 սմ. (Հայ գրողագիրներ. № 1)։ 3.000 օր. 8 ա.

1936

4028 Էն և օրերից։ [Պոեմ], Երևան, Պետհրատ, 1936. 24 էջ, 17 սմ. (Սկսնակ ընթերցողի գրագ.-ին)։ 5.000 օր. 30 կ.

1939

4029 Արևի ճամբար։ (Պատմվածքներ)։ Երևան, Պետհրատ, 1939. 96 էջ, 22 սմ. 3.000 օր. 4 ա.

1944

4030 Մեխիկ աղբիկը։ (Պատմ. ակնարկ),

Իրևան, Հայպետհրատ, 1944. 34 էջ, 14 սմ.
Կարմիր մարտիկի գրադ.-ն, № 9), 1 ք.

1950

4031 Մացակի լուչու— Մարանի դեղապետուր—
Ախպեր Զոմարդու— Կարմիր ճիպտուր— Աղա
բժիշկուր— «Հայ գյուղագիրներ» գրքում (Իրևան,
Հայպետհրատ, 1950). էջ 275—331

ՊԱՐՔԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՆԻՄ

4032 Կարմիր ճիպտուր. (Պատկեր), Մուրճ,
1901, № 8, էջ 117—132

4033 Սերովքեց ալժերը. (Պատկեր), Մուրճ,
1901, № 12, էջ 87—115

4034 Վառսի հաճախորդները. (Պատկեր իրա-
կան կյանքից), Մուրճ, 1901, № 2, էջ 104—
129

1902

4035 Աճառը: (Ժողովրդական կյանքից),
Մուրճ, 1902, № 12, էջ 137—154

4036 Մարանի դեղապետուր. (Պատմվածք),
Մուրճ, 1902, № 12, էջ 48—66

1903

4037 Երազենի աշխարհում, Մուրճ, 1903,
№ 5, էջ 85—94

ՔՆԱԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹՈՒՆ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

4038 Աղակ Շահնազարյանի սեփական աշ-
խարհում: (Պատմվածքներ), [Ե., 1909]. Հու-
մա, 1910, № 7—8, էջ 90—91

ՇԱՀՈՒՄՅԱՆ ԱՍԵՓԱՆ

(1878—1918)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1902

4039 Ղազարու Աղայանին, Նրա գործունեու-
թյան քառասունամյակի առթիվ. [Թիֆլիս],
խմբորատիչ, 1902. Նաև «Հենտիք Երկեր» 1902—
1918. [Ե., Հայպետհրատ, 1948]. էջ 7—21

1906

4040 Ազգային հարցը և սոցիալ-դեմոկրա-
տիան: Թիֆլիս, հրատ. «Կայծ»-ի, «Электро-
тип «Гуттенберга», 1906. 61 էջ.

1915

4041 Ազգային-կուլտուրական ավտոնոմիայի
մասին. Թիֆլիս, տպ. «Պրոգրես» ընկ., 1915.
58 էջ, 24 սմ. 25 կ.

— Վերնագրից առաջ, «Անհատ». Аняс.

— Ելակ. և տիտղթ. գրված են հայերեն և ռու-
սերեն:

1924

4042 Статьи и речи. (1908—1918). Баку,

Изд. «Бак. рабочий», 1924, 232 с. I вкл. л.
портр. 24 см. 7.000 экз. 1 р. 20 к.

Содерж. От редакция.— А. Каринян. «Сте-
пан Шаумян — 1878—1918 г. гз.— Статьи.—О
национально-культурной автономии». (Прило-
жение-письмо Ленина по национальному воп-
росу).— Предстоящие выборы в Тифлисе и
партия «дашнакцутюн».— Бойкотисты и совет
уполномоченных.— Закавказские оборонцы —
союзники Караулова.— Национализм на Кав-
казе и оголение фронта.— Русская революция
и Закавказская власть.— К крестьянскому на-
селению мусульманских провинций Зака-
вказья.— Ко всем советам рабочих, солдатских
и крестьянских депутатов, ко всем рабочим,
солдатам и крестьянам Кавказа.— Земельный
вопрос и крестьянская революция в Закав-
казье.— Правда о Елизаветпольских событиях.
— Закавказский комиссариат и революция в
Закавказье.— Памяти тов. Големблевского.—
Декларация Бакинского Совета Народных Ко-
миссаров.— Ко всем рабочим и крестьянам За-

կապազյա, без разлѣчяя национальности — к мусульманам, армянам, грузинам и русским, от бакинского пролетариата.— Костливая рука голода и темная агитация.— Воззвание к Бакинским рабочим.— Бесчестные клеветники.— Физиономия новой власти.— Воззвание к Бакинским рабочим.— (Из архива «Музея революции»). Речи. О событиях на Северном Кавказе.— Текущий момент и организация власти.— Вопрос о власти в Закавказье.— О Парижской коммуне.— О политике сейма и положении Закавказья.— Роль меньшевиков в Закавказье.— О национализации нефтяной промышленности.— О заговоре против Советской власти.— Вопрос о «третьей силе».— Примечания.

1926

Երկերի ժողովածու 1905—1918. Մոսկով, Փետհրատ, 3-я тип. ГИЗ-а ССР Арм., 1926—1928, 22 մմ.

4043 Հտ. 1. Հոգվածներ LXXI, 221 էջ.

Բովանդ. Մտեփան Շահումյան. (Կենսա-քննական ակնարկ, Ա. Կարենյանի), Լոդվոմենե.— Դասակարգիչը ժամանակակից նվազագույն հասարակության մեջ.— Էվոլյուցիոնիզմը ու ռևոլյուցիոնիզմը հասարակական դիտության մեջ.— Ութ-ժամյա բանվորական հորը և բանվորների պիտանական ապահովագրումը.— Գալիք ընտրությունները Ֆրիդրիխում և դաշնակցություն կուսակցությունը.— Ազգային հարցը և սոցիալ-դեմոկրատիան.— Ազգային հարցը Ռուսաստանում.— Մեր օրդանը.— Ռ. Ս. Դ. Բ. Կ-յան վերջին համազումարը.— Կառավարությունը և Դուման.— Կազմակերպչը և սոցիալ-դեմոկրատիան.— Ռ. Ս. Դ. Բ. Կ-յան Միացյալ համազումարը. [Եվ շարունակությունը].— Պլեխանովի նամակի աղբիւր.— Ներկա մոմենտը.— Զիաթխանովի ճառը և ռեվյուզի-օրդանները.— Դաշնակցությունը ժողովուրդատիրական դեպի վարք.— Դաշնակցական համազումարն էվրոպականում.— Ապարդյուն ջանքեր.— Գնալի խորհրդակցությունը.— Բանվորական հինգ դարանախանությունը.— Բանվորական լիազորների ընտրությունը.— Բողոքատիստներն ու լիազորների խորհուրդը.— Իրականություն և հեռանկարներ.— ԵՏԻճԵՐԿԱԿԱՆ Թուրքիան.— Պետրովիչի գրքի մասին, Հավելված. վա-

վերագրեր: Ստ. Շահումյանի հարցաքննության արձանագրությունը.— Ստ. Շահումյանի ճառը Ռուսաստանի Սոցիալ-Դեմոկր. Բանվորական կուսակց. Հոնդոնի համազումարին 1907 թ.— Լենինի նամակը Ռ. Շահումյանին.— Ստալինի նամակը Ռ. Շահումյանին.— Բաքվի Ժողովրդական Կոմիտեների կոլը:

4044 Հտ. 2. [1928]. 329 (5) էջ, 3.000 քր. 2 ռ.

Ազգային-կուլտուրական ավտոնոմիայի մասին.— Գրական դիտարկություններ Գորկու մասին.— Հայ գրականության ժողովածուի մասին.— Ժողովրդի մահը.— Մուխամեդի գրքի մասին.— Ինտելիգենցիան և նացիոնալիզմը.— Նացիոնալիզմը Կովկասում և ճակատի մերկացումը.— Կովկասյան պաշտամանադականները.— Կարապետի գործակիցներն են.— Ռուսական հեղափոխությունը և Անդրկովկասի իշխանությունը.— Կոչ Անդրկովկասի մուսուլման գավառների գյուղացիության.— Կովկասի բանվորական, զինվորական, գյուղացիական պատգա. բոլոր խորհուրդներին, բոլոր բանվորներին, զինվորներին ու գյուղացիներին.— Հոգային հարցը և գյուղացիական ռեֆորմը Անդրկովկասում.— Գանձակի դեպքերի իսկական պատկերը.— Անդրկովկասյան կոմիտեների և հեղափոխության Անդրկովկասում.— Ընկ. Գր. լեմբելսկիի հիշատակին.— Բաքվի ժողովրդական Իոմիտեների Խորհրդի հայտարարությունը.— ԵԱՆՏԵՐԿԱԿԱՆ Բոլոր բանվորներին ու գյուղացիներին, առանց ազգային խտրության.— Թուրքերին, հայերին, վրացիներին և ռուսներին, Բաքվի պրոլետարիատի կողմից.— Սոցի. ու մոսկ. ագիտացիան.— Կոչ Բաքվի բանվորներին.— Անազնիվ դրպարտիչներ.— Նոր իշխանության կերպարանը, Զեկուցումներ և ճառեր: (1917—1918 թ.թ.)— Հյուսիսային Կովկասի դեպքերի մասին.— Ընթացիկ մոմենտն ու իշխանության կազմակերպումը.— Փարիզյան կոմունայի մասին.— Սենյի քաղաքականության և Անդրկովկասի վիճակի մասին.— Մենշևիկների դերը Անդրկովկասում.— Նավթային արդյունաբերության ազգայնացման մասին.— Դավադրություն խորհրդային իշխանության դեմ.— Երրորդ ուժի ու անգլիացիների հրապարակման մասին.— Հավելված. վավերագրերու 1. Ս. Շահումյանի զեկուցումը Պորթսմաութի կոնֆերենցիայի նիստին.— 2. Գյուղացիական ապստամբությունը Անդրկովկասում. Ազգարարին շարժումը Գանձա-

կի նախնական 3. Շահումյանի առաջարկած բա-
նաձևը քաղաքական դրույթյան մասին Բաքվա
խորհրդի նիստում: Մանրորություններ:

1927

4045 Գաշնակցությունը «սարկուստրիստի ղե-
կավար» Երևան, հրատ. ՀԱՄԽ. տպ. սեն-
սիոն, 1927. 7 էջ, 16 մ. (սեյնյատաներ-ի զը-
րար.-ն Պ 9) : 500 օր. 2 4.

— Մի հոգիված՝ Ստ. Շահումյանի «երկերի ժո-
ղովածու»-ից:

1928

4046 Նադիրնալիզմի դեմ՝ Հոգիվածների ժողո-
վածու Երևան, Պետհրատ, 1928. 64 էջ, 18
սմ. 2.000 օր. 20 4.

Բովանդ. Առաջարան.— Գալթի ընտրություննե-
րը Քիֆիստամ և դաշնակցություն և կուսակցություն-
ներ:— Զիաթյանովի ճառը և «Երկր»-ի ազգասեր-
ները:— Գաշնակցությունը «սարկուստրիստի ղե-
կավար»:— Գաշնակցական համագործարք էշիրա-
մեում:— Հետադարձական պայքարը:— Իստեյրգեն-
ցիան և Նադիրնալիզմը:

1929

4047 Статьи и речи. 1917—1918 г. г. Баку, 1929, Гостип. «Красный Восток», 305 с. 21 см. (Инст-т истории классовой борьбы в Азербайджане им. Ст. Шаумяна), 600 экз.

Содерж. От института Шаумяна.— Новый взрыв революции в Петрограде.— Еще раз о клеветниках.— Петроградские события.— По-зор.— Революция в опасности.— Ответ гр. Вермишеву.— «Мертвецы» Государственной Думы.— Реакция.— О кадетском съезде.— По-литика малых дел.— Современный момент.— Печать.— Политика Временного Правитель-ства и национальности.— Революция живет.— Начинается.— К позальным обискам.— Не мешайте солдатам быть гражданами.— Воля бакинских рабочих.— К товарищам солдатам.— Совет Рабочих и Солдатских Депутатов ба-кинского района.— Русская революция и За-кавказская власть.— Кавказские оборонцы.— союзники Караулова.— Национализм на Кав-

казе и оголение фронта.— Второй Краевой Съезд Кавказской армии.— О событиях на Се-верном Кавказе.— Присоединение промыслов к городу.— Съезд советов рабочих депутатов Кавказского края.— Всем советам и комите-там солдат. Всем солдатам Кавказской армии.— Всем советам и комитетам солдат, всем сол-датам Кавказской армии.— Удержат-ли боль-шевики государственную власть.— Самоопреде-ление народов в понимании националистов.— Ко всем советам рабочих, солдатских и кресть-янских депутатов.— Ко всем рабочим и кресть-янам Кавказа.— К крестьянскому населению мусульманских провинций Закавказья.— Крестьянское восстание в Закавказье.— Земель-ный вопрос и крестьянская революция в За-кавказье.— К разоружению войск Совета На-родных Комиссаров на Кавказе.— К созыву Закавказского сейма.— Ответ гражданину Ра-сул-Заде.— Правда о Елизаветопольских со-бытиях.— Положение дел на Кавказе. II. За-кавказский Комиссариат и революция в За-кавказье.— Правда о Тифлисских событиях.— Маленькие объяснения.— Памяти тов. Голом-бьевского.— Бакинский Совет Народных Ко-миссаров.— Костлявая рука голода и темная агитация.— К выступлению нобелевцев.— О власти в Закавказье.— О старой школе.— Речь на съезде советов крестьянских депута-тов Бакинского уезда 26 мая 1918 г.— О по-литике сейма и положении Закавказья.— О Парижской коммуне.— Речь на заседании Ба-кинского Совета.— Ко всем рабочим и кресть-янам Закавказья без различия национальности — к мусульманам, армянам, грузинам и рус-ским от бакинского пролетариата.— О роли меньшевиков в Закавказье.— О заговоре про-тив Советской власти.— О национализации нефтяной промышленности.— Вопрос о «тре-тьей силе».— Воззвание к бакинским рабочим.— Физикономия новой власти.— Бесчестные кле-ветники.— Воззвание к бакинским рабочим.— Добавление. К. выборам в городскую думу.— Текущий момент и организация власти.— Приложения. Чрезвычайное заседание Бак. Совета от 25 июля.— Письмо Ленина к С.

Шаймьяну.— Письмо Сталина к С. Шаймьяку —
Примечания.

1931

4048 Ընաիր երկերի ժողովածու Թիֆլիս,
Հրատ. Թղթխտարա օրաթերթի, տպ. Ա. Յ. Մյաս-
նեկյանի տեղ. 1930, X, 178 էջ, 22 սմ. 7.000 օր.
1 ս. 20 կ.

Առ. Տ. Բովանդ. Ստ. Շահումյանի կենսագրու-
թյունը.— Ազգային Հարցը Ռուսաստանում.— Ազ-
գային-կուլտուրական ավտոնոմիայի մասին.—
Հատադարան.— 1914. Գալից ընտրությունները
Թիֆլիսում և Դաշնակցության կուսակցությունը.—
Կառավարությունը և Դումայն.— Կադետները և
սոցիալ.-դեմոկրատներ.— Պլեխանովի նամակի
սովոր.— Դաշնակցական համագումարը էլմիսե-
նում.— Դեպի խորհրդակցություն՝ բանվորական
հին դարանտիներով.— «Տիեզերական» թուփա-
կը.— (Միջայն) Վարանդյանը և նրա ճշմանքնե-
րը.— Հայ գրականության ժողովածուի մասին.—
Ռուսական հեղափոխությունն ու Անդրկովկա-
սի իշխանությունը.— Ինտելիգենցիան և Նացիո-
նալիզմը.— Նացիոնալիզմը Կովկասում և ճակա-
սի մերկացումը.— Դաշնակցությունը պրոլետա-
րիատի զեղխվածքով.— ժողովրդի մահը.— Սոսիալ-
Շահումյանի ճառը Ռուսաստանի Սոցիալ-Դեմոկ-
րատական բանվորական կուսակցության խնդրի
համագումարում.— Ստ. Շահումյանի հարցու-
ցանության արձանագրությունը.— Լենինի նամակը
Շահումյանին.— Ստալինի նամակը Ստ. Շահում-
յանին.— Բացվի ժողովրդական կոմիսարների կոլլը.

1941

4049 Ս. Շահումյանի և Ս. Սպանդարյանի նա-
մակները իրենց հրեխաններին, Երևան, Հայ-
պատհրատ, ՀՀԿԽՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրադ. քա-
րատներ, 1914, 36 էջ, խլատար. 17 սմ. 5.000 օր.
60 կ.

Բովանդ. [Առաջարկ]. Ս. Շահումյանի նա-
մակները. 18/1—1917.— Սիրելի երեխաներ.
հիտրվ. 7. 1917 թ. Ս Սպանդարյանի նամակնե-
րը. 12 հուլիսի, (29 հունիսի) 1913 թ.:— Դեկ-
տեմբեր 10.—(նոյեմբ. 27) 1914 թ. (Մոսաստիրսկո-
յի գյուղ, Տուրոխանյան երկիր).— Հռոմիսի
17(4) 1915 թ. (Մոսաստիրսկոյի գյուղ, Տուրո-
խանյան երկիր).— Ապրիլի 1 (մարտի 9) 1915 թ.,
Մոսաստիրսկոյի գյուղ, Տուրոխանյան երկիր).—

Փետրվարի 17(4) [1916 թ., Մոսաստիրսկոյի
գյուղ, Տուրոխանյան երկիր].

1947

4050 Գրականության մասին. Մանոթագրու-
թյուններով և ներածական հոդվածով կազմեց և
խմբ. Արտ. Ոսկերյանն. Երևան, Պետհրատ,
1947, 208 էջ, պրտար. 25 սմ. 5.000 օր. 15 ա.

Բովանդ. Հրատարակության կողմից.— Արտ.
Ոսկերյան. Ստ. Շահումյանը որպես գրականու-
թյան տեսաբան և և ընեսողատ.— I էվոլյուցիոնիզ-
մը և ռեվոլյուցիոնիզմը հասարակական գիտության
մեջ.— Ազգային կուլտուրական ավտոնոմիայի մա-
սին.— Ինտելիգենցիան և Նացիոնալիզմը.— II. Ըն-
թերցողի տարակուսանքը.— Մի քանի խոսք Լ. Ն.
Տոլստոյի կրոնի մասին.— Գրական դիտողություն-
ներ Մաքսիմ Գորկու մասին.— Մ. Գորկու ինքնա-
կենսագրական վիպակի մասին.— Գ. Վ. Պլեխա-
նովի մասին. III. Վ. Փափազյանը պատմագրի դի-
րում.— Հայ գրականության ժողովածուի մասին.
— Հազարուս Աղայանին (Նրա քառասունամյակի
սովոր).— Հորեյանական ճառ).— Մեր օրանը.—
Ընտրողական պայքարը.— Տիեզերական թուփակը.
— Նկատողություններ 2. Հանդիսի ձևը առա-
վոտս պոեմի լուսանցներում.— Հավելված. 1.
Հենրիկ Իրսեն. 2. Նրիտասարգ Շահումյանը գրա-
կանության մասին, (վեց քաղվածք նամակներից).
3. Ա. Զեխովի և Մ. Գորկու մասին. 4. Խ. Արզ-
յանի «Վերջ Հայաստանի» մասին. 5. Իմֆու-
սիայներին մասին. 6. «Մուրճ» մասագրի մասին.
7. Քատրոնի մասին. 8. Նրկու նամակ Հակոբ Հա-
կոբյանին. 9. Մանոթագրություններ.

1948

4051 Գրականության մասին. Տպագրության
պատրաստեց Գուրգեն Հովհան. Երևան, Հրատ.
և տպ. Հայկավ. ՍՍԽ Գիտ. ակադ. 1948, 222 էջ,
20 սմ. 2.000 օր. 15 ս.

Բովանդ. Նրկու խոսք [Գ. Հովհան].— Հոգիե-
ներ գրականության մասին.— Հազարուս Աղայա-
նին՝ նրա քառասունամյակի սովորով.— Недоумение
читателя. Ընթերցողի տարակուսանքը (Քարգմա-
նություն).— О Горьком. Գորկու մասին (Քարգ-
մանություն).— Кое-что о религии Толстого. Մի-
քանի խոսք Լ. Ն. Տոլստոյի կրոնի մասին (Քարգ-
մանություն).— Հայ գրականության ժողովածուի

մասին, Հառավանհեր հողավանճերից:— Ազգային կուլտուրական ավտոնոմիայի մասին:— «ЛЕТОПИСЬ» ամսագրի մասին:— «Մեր Սուրենը Հողվածից»:— «Дорогие детки (Письмо к детям)» Սիրելի երեխաներ, (Նամակ երեխաներին, Թարգմանություն), Հակոբ Հաղարյանի մասին: Դիտադու-թյուններ շերտ առավտան պոեմի մասին:— Նամակներ Հ. Հակոբյանին:— Ջևադի հողավանճեր, գրական դիտադուքյուններ:— Վ. Փափաղյանը պատմագրի դերում:— Վ. Փափաղյանի պատմական գրքուկները:— Ծ. Թոփյանի պատմական գրքուկները:— Վաղ շրջանի գրական ասույրներ: Ք. և Հ. Տեր-Դրեգորյաններին գրած նամակներից:— Թարգմանություններ: Մ. Գրկու:— Մի անգամ աշխարհ: Մանրագրություններ: Անվանացանկ:

1948

4052 ընտիր երկեր: 1902—1918, Ծրեան, Հայպետհար, 1948. 730 էջ, պորտը. 19 ռմ. (Համի(ր)ՊԿԿ-ին կից Մարզի:— Հնդկին:— Հնդկին ինտ-ի ժայռական իրիտը): 2.000 ռ. կազմով 32 ռ.

Բովանդ. Ինտիտուտի կողմից: 1902. — Զազա-րուս Աղայանին նրա հորժոննոթյուն ճառասանա-յակի առթիվ (սեռնյանական հայտ): 1904. — Հայ իրականություններ:— Նամակ Վ. Ի. Հնդկին: 1905. — Դասակարգեր ժամանակակից եվրոպա-կան հասարակության մեջ:— Ռեպուցիտի Նոր հաղթանակը:— Հիվանդությունը մ. ռեպուցիտի զ-ը և հասարակական դիտություններ:— Ռեպուցիտ թանկությունները և թանկությունների պատմական աղանդականությունները: 1906. — Մեր օրգանը:— ՌԴԴԹ-ի վերջին համագումարը:— Վերջին հեռա-գրերից:— Կառավարությունը և դրաման:— Կա-ղանները և սոցիալ-դեմոկրատիան:— ՌԴԴԹ-ի միավորը Համագումարը:— Պիտանյանի նամակի առթիվ:— Վերջին գեպերը:— Ներկա մոմենտը:— Կովկասյան պատգամավորները Դումայում:— Կաղանները:— Դյուղադիական շարժումը:— Սովյե մոտենում է:— Դաշնակցությունը քաղվի-տարիտի դեկամարը:— Մի սիմպոսիոս դրություն:— Կաղանական միտություններ:— Ազգային հարցը և սոցիալ-ի մոտենումներ:— Պետական Դու-մայի նոր թույլ:— Պետական Դումայի արժեքու-մը:— Հարկավոր է շտապել:— Անհայտը անցած պրոպիլանդան:— Դումայի արժեքումը և ռեպու-ցիտան:— Մամուլ:— Նոր կուլտուր և ռեպուցիտան:

— Զինվորական դիտությունների ուղիականը:— Դեմոկրատիկ պայքարը:— Տեղացի լեզու պետք է լինի:— Ստոլյարի գործում է:— Պարտիզանա-կան խորհրդի մեծագույնը:— Դաշնակցական համա-գումարը Համագումարում:— Ապարդյուն ջանքեր:— Ներկա մոմենտը և մեր առկառնական:— Դուլյուսի մոմենտը:— Սև գործը կազմակերպվում է:— Անաս-չիկա ընտանիքները Թիֆլիսում և Երևանից:— Բյուրոս պարտիան: 1907. Նամակ Թիֆլիսից. Կն-տրով. 4-ին:— Ճամ:— Ռուսաստանի Սոցիալ-դեմո-կրատական թանկությունների մ-րը (Հնդ-դիս):— Համագումարում: 7 (20) մայիս, 1907 թ. 1908. Դեպի:— Եվրոպական իրականություն հինգ դարձանակներում:— Բուլկոտիտները և ին-տերները խորհուրդը:— Միջոցական գործարարի վերջնական շուրջը:— Դասակարգային պայքարը և տնտեսական տեղերը: 1909. Հ. Մարտիկ Նոր հայտարարություններ: 1910. Հիթերցոդի տարակու-սանքը. (Նամակ խմբագրության) և Ն. Տոլստոյի հիշատակի մեծարժան առթիվ: 1911. Մեր խնդիրները:— Գրկու մասին:— Միջանի խառն է. Ն. Տոլստոյի կրոնի մասին:— Մայիսյան տոնի ար-տասանականներ:— Բազմի նավթարդյունաբերության դրոշման շուրջը:— Եճիզերական թուլակը. (Միջանի Վարանդյանը և նրա ժողովաները):— Իրականություն և հեռանկարներ:— Մատենախո-սություն: 1912. Վ. Փափաղյանը պատմագրերի գերում: 1914 Զորքող Պետական Դումայի:— Թանկություններ մամուլի օրը:— Ազգային կուլ-տուրական ավտոնոմիայի մասին: 1915. Նամակ Վ. Ի. Հնդկին և Ն. Կ. Կրուպակային: 1916. Մեր Սուրենը:— Ինտիզիցիտան և նացիոնալիզ-մը: 1917. Միտությունների կրթիչի առթիվ:— Կ-ալիցիտի միտությունները:— Փաղաքական ճշգ-րանումը:— Ռեպուցիտի Նոր ընկուս Պետոգրա-դում:— Մի անգամ ևս զրպարություններ մասին:— Պետոգրադի իրադարձությունները:— Խայտուա-կություն:— Պետոգրադի գեպերը:— Ռեպուցիտ-լի ընթացքը:— Պետական Դումայի մեծությունը:— Կաղանական համագումարի մասին:— Փոքր գործերի քաղաքականություններ:— Արդի մոմենտը:— Ժամանակավոր կառավարության քաղաքականու-թյունը և արգելություններ:— Մի խանգարեց զին-վորներից:— քաղաքացիներ լինելու:— Բազմ Բազմ (Երկրից):— Նյույններ Ռուսաստանի Սո-ցիալ-դեմոկրատական թանկությունների (բուլկոտիտներ):

բ) պարտիայի Կոմկուսայան մարզային Համագումարում: Է. Ընթացիկ մոմենտի մասին տված զեկուցումից ճ հոկտ. 1917 թ. II. Անգղիայի հարցի շուրջը ունեցած ելույթից: 6 հոկտ. 1917 թ.:—Ընկեր զինվորներն:— Բաքվի լաշյան բանվորներին և զինվորներին զեպուտատներին Սովետի կողմ:—Ռուսական ռեպուտցիան և Անգրկոմկուսայան իշխանությունը:— Կոմկուսայան պաշտպանողականները:— Կարտուզովի դաշնակցականն են:— Նացիոնալիզմ: Կոմկուսում և ուղեմեհենարտի մերկացում:—Հյուսիսային Կովկասի զեպրերի մասին:— Կոմկուսայան իսանակի նրկային 2-րդ Համագումարին նիստում:— Կուտասանած ճառը:— Կոմկուսայան բանակի նրկային 2-րդ Համագումարը: 1918. Կոմկուսայան նրկայումս բանվորներին զեպուտատներին սովետներին Համագումարը:— Բանվորներին, զինվորներին և գյուղացիներին զեպուտատների ըուրը սովետներին, Կոմկուսի ըուրը բանվորներին ու գյուղացիներին:— Հոդային հարցը և գյուղացիական ռեպուցիտան Անգրկոմկուսում:— Անգրկոմկուսի մուտանական Կոմկուսներին գյուղացիական բանակը: Իշխանական ժողովրդական Կոմիսարներին Սովետի զորքերը Կոմկուսում զինաթափելու առիթով:— Ըշմարտությունը նրկայումսպին իրագործությունների մասին:— Անգրկոմկուսայան Կոմիսարիտը և ռեպուցիտան Անգրկոմկուսում:— Գործերի գրությունը Կոմկուսին (Զեկուցում Բազու քաղաքի և նրա ուսանողների բանվորներին, զինվորներին և նախախնիների զեպուտատներին. Սովետի նիստում. 1918 թիվ մարտի 15 (2)-ին:— Ի. Վ. Ստալինին գրած նամակից:— Փոքրիկ բացատրություն:— Ժողովրդական Կոմիսարներին Սովետին ուղարկած նամակից, 13 ապրիլի, 1918 թ. Բազու:— Ընթացիկ մոմենտի և իշխանության կզկանելուաման մասին:— Բ. Ջ. և Ն. զեպուտատներին Բաքվի Սովետին նիստում 1918 թ. ապրիլի 19-ին արտասանած ճառից: Բաքվի Ժողովրդական Կոմիսարներին Սովետին զեկարագրան:— Իշխանություն հարցն Անգրկոմկուսում: Ժառ ֆարրիկ-գործարանային կոնֆերանսից: 16 մայիսի, 1918 թ. Հին ղեպրերի մասին, նույն Բաքվի Սովետին նիստում 21 մայիսի, 1918 թ.:— Ի. Վ. Ստալինին ուղարկած հեռագրից. 23 մայիսի, 1918 թ. Բազու, № 1977:— Ժառ Բաքվի գաղափար գյուղացիական զեպուտատներին Համագումարում: 26 մայիսի, 1918 թ.:— Հեռագրից. Ի. Ընթացիկ. 27 մայիսի, 1918 թ. Կոմ

րին:— Պաշտպանենք մեր ումերով:— Հեռագիր
Վ. Ի. Լենինին և Յարդին: Ի. Վ. Ստալինին: 27
հուլիս, 1918 թ. Գոյ Բաքվի բանվորներին:—Նոր
իշխանության կերպարաններ:— Անազնիվ զրպար-
տիչներ:— Բաքվի բանվորներին:— Մանոթագրու-
թյուններ:— Կենսագրական համառոտ ժամանա-
կագրություն:

1952

4053 Литературно-критические статьи. [Под-
готовка текста и примеч. А. Воскерцьян].
Москва, Госизд. худож. лит-ры, 1952. 19 см.
10.000 экз. 1 р. 10 к.

Содерж. От издательства: Статьи и речи.—
Газаросу Агаяну. (К 40-летию его деятельнос-
ти.— Недоумение читателя.— Кое-что о рели-
гии Л. Н. Толстого.— О Горьком.— В. Папа-
ян в роли историка.— О сборнике армянской
литературы. Приложение. О «Речах Арменки»
Х. Абовяна.— О В. Белинском.— О Королен-
ко.— О В. Вересаеве.— О Чехове.— О романе
Лаффера «Искры».— За чистоту литературных
нравов. Об автобиографиях повестях М. Горь-
кого.— Письмо С. Шаумяна к детям.

ԽԱՐԱՐՈՒՄ Է՝

— Կալի: Տեղեկական, քաղաքական, հասարա-
կական օրաթերթ: (Ի Ս. Գ. Կուսակցության):
Թիֆլիս, 1906. [Խմբագրական կազմում նաև
Ս. Սպանդարյան]:

— Նոր խոսք: Տեղեկական, քաղաքական հա-
սարակական օրաթերթ: Թիֆլիս, 1906. [Խրմ-
բարական կազմում նաև Ս. Սպանդարյան]:

— Պրոլետարիատի կոկի թերթիկը. [Հավելված
Борьба пролетариата. Թիֆլիս, 1903—05.
[Խմբագր. կոլեգիայի անդամ].

— Բակինսկի ուղարդի Բաքվի բուլլետենյան կազ-
մակերպում. օրգան. Բաքու, 1917 թ. [Խրմ-
բար. անդամ]:

— Օրեր. Բուլլետենյան օրաթերթ: Բաքու, 1907
[Խմբագրել են՝ Ս. Շահումյան և Ս. Սպանդարյան]:

— Սովրեմեննայա ժիզն: Բուլլետենյան շաբաթա-
թերթ: Բաքու, 1911

— Նալա ժիզն, Գրեկ. քաղ. շաբաթաթերթ:
Բաքու, 1914

* Կազմված է ըստ Սա. Շահումյանի «Շեքեր և իրեր»-ի 1902—1916. [Երևան, 1946] և «Կյանքի երկրորդ
Տարիների ներսում հավանները զոտագրված են, ոչ թե ալյուրենական կարգով. ինչպես արված է զինավիճակում գրա-
կանության բաժիններում, այլ խիստ մասնագիտական կարգով:

— Սոցիալ դեմոկրատ: Թուսաստանի սոց. դեմ.
բանվորական կուսակց. Բաքվի կոմիտ. օրգան.
Բաքու, 1917

ԿԱՏԱՐԱՐ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ *

1901

4054 Գորկի, Մ. Ի. անցամ աշխանդ:
[Թարգմ.]: Թիֆլիս, տպ. Կ. Մարտիրոսյանի,
1901, 18 էջ, 18 մմ.

— Նույնի 2-րդ հրատ. Երևան, Պետհրատ,
1935, 38 էջ, 15 մմ. 40 կ.

1906

4055 Մաքս, Կալ: Վարձու աշխատանք և
կապիտալ: [Թարգմ.]: Թիֆլիս, հրատ. Ստ. Լի-
սիցյան և ընկ. 1906, 47 էջ, 15 մմ. 10 կ.

— Նույնի 2-րդ հրատ. Երևան, Պետհրատ,
1921, VIII, (Ա.—իթ), 72 էջ. 18 մմ. 15 կ.

— Նույնի 3-րդ հրատ. Երևան, Կուսհրատ,
1932, XII, 43 էջ, 25 մմ. (Մարքսիստի գրադ.— և,
Մ 3), 70 կ.

1936

4056 Մաքսիմ Գորկի, (Թարգմանություններ,
հոդվածներ): Երևան, Պետհրատ, 1936. 120
էջ, 1 ներք. թ. պարտք. 17 մմ. 4.000 օր. 1 ո.
70 կ. կազմով:

— Տիտուս. վրա՝ Ս. Շահումյան, Ա. Մամյան.
Բովանդ. Երկու խոսք. Գ. Հովանիս.— Բարգմա-
նություններ: Մի անգամ աշխանդ. [Թարգմ. Ս. Շա-
հումյանի]:—Հեքիաթ. [Թարգմ. Ա. Մամյանի]:—
Հեքիաթ. [Ա. Մամյանի]:—Հեքիաթ.—Հոգված-
ներ. 1. Ս. Շահումյան.—Մ. Գորկու մասին:—
Ա. Մամյան.— Գորկու հեքիաթները: Մանորու-
թյուններ:

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՈՒԹՅՈՒՆ *

1904

4057 Հայ իրականությունից: [Բուսերեն և
ստորագիր]: Листок борьбы пролетариата,
№ 12—13, 1 X 04

1905

4058 Դասակարգերը ժամանակակից նվիրապա-
կան հասարակության մեջ: [Ստորագր. Ս. Ե.]:
Մոսկ, 1905, Մ 5, 6 [մայիս, հունիս]:

4059 Ռեալությունի Նոր հաղթությունը: [Ստո-

րազր. Ե.], Кавказский рабочий листок, № 5, 29 IX 05

4060 Էվույուցիոնիզմն ու ռևոլյուցիոնիզմը հասարակական դիտության մեջ: [Ստորագր. Ս. Շահումյան], Кавказский рабочий листок, № 6, 30 IX 05

4061 Ուրմամյա բանվորական օրը և բանվորների պետական ապահովագրությունը: [Ստորագր. Ս. Շահումյան], Кавказский рабочий листок, № 8, 3 XII 05

1906

4062 Սեդ օրգանը: [Առաջնորդող], Կայծ, № 1, 1 IV 06

4063 Ռ Ս-Ռ. Բ կուսակցության վերջին համագումարը: [Ստորագր. Ս.] - Կայծ, № 13, 12 V 06

4064 Վերջին հեռագրերից: [Ստորագր. Ս.], Կայծ, № 14, 14 IV 06

4065 Կառավարությունը և Դոման: [Առաջնորդող], Կայծ, № 15, 17 V 06

4066 Կաղեմեներ և սոցիալ-դեմոկրատիան: [Անստորագր.], Կայծ, № 16, 19 V 06

4067 Ռ Ս Դ Բ. կուսակցության Միավորին համագումարը: [Ստորագր. Ս.], Կայծ, № 17, 21 V 06, № 18, 24 V 06

4068 Պլեխանովի նամակի առթիվ: [Ստորագր. Ս.], Կայծ, № 22 2 VI 06, № 23 4 VI 06

4069 Վերջին դեպքերը: [Հայ-թուրք. ընդհանրամենի մասին]: [Առաջնորդող], Կայծ, № 24, 7 VI 06

4070 Ներկա մոմենտը: [Ստորագր. Ս.], Կայծ, № 24, 7 VI 06

4071 Կավկասյան պատգամավորները Դոմանում: [Առաջնորդող], Կայծ, № 25 9 VI 06

4072 Կաղմակեղսյեի: [Առաջնորդող], Կայծ, № 27, 14 VI 06

4073 Գյուղացիական շարժումը: [Առաջնորդող], Կայծ, № 28, 16 VI 06

4074 Սովը մոտենում է: [Առաջնորդող], Կայծ, № 32, 30 VI 06

4075 Փաշենկույությունը սպրտաբարիատի դեկավադո: [Ստորագր. Ս.], Կայծ, № 32, 30 VI 06

4076 Սի սփափուկ զրոյություն: [Ստորագր. Ս.], Կայծ, № 34, 5 VII 06

4077 Կաղեմեներ և միևնույնությունը: [Առաջնորդող], Կայծ, № 35, 7 VII 06

4078 Ազգային հարցը և սոցիալ-դեմոկրատիան: [Ստորագր. Ս. Շահումյան], Կայծ, № 34, 5 VII 06, № 35, 7 VII 06, № 36, 9 VII 06, № 37, 13 VII 06, № 38, 16 VII 06, № 39, 19 VII 06, № 40, 21 VII 06

4079 Պետական Դոմայի նոր քաղը: [Առաջնորդող], Կայծ, № 36, 9 VII 06

4080 Պետական Դոմայի արձակումը: [Առաջնորդող], Կայծ, № 37, 13 VII 06

4081 Հաղեմներ և շտապել: [Առաջնորդող], Կայծ, № 38, 16 VII 06

4082 Անհաջող անցած պրոմեթեոսի: [Առաջնորդող], Կայծ, № 39, 19 VII 06

4083 Դոմայի արձակումը և ռևոլյուցիան: [Առաջնորդող], Կայծ, № 40, 21 VII 06

4084 Մամուլ: [Անստորագր.], Կայծ, № 41, 23 VII 06

4085 Նուր կույտը և ռևոլյուցիան: [Առաջնորդող], Կայծ, № 42, 26 VII 06

4086 Ջինվորական դիկտատուրայի ուղիական: [Առաջնորդող], Կայծ, № 43, 28 VII 06

4087 Շնորհակալական պաշարը: [Առաջնորդող], Կայծ, № 45, 2 VIII 06

4088 ՇԶԲԸ լիզոց պիտի լինի: [Ստորագր. Ս.], Կայծ, № 46, 4 VIII 06

4089 Ստոլիպինը գործում է: [Առաջնորդող], Կայծ, № 47, 6 VIII 06

4090 Պարտիզանական կոնի ձեռնաստեղծում: [Անստորագր.], Կայծ, № 47, 6 VIII 06

4091 Դաշնակցական համագումարը էջմիածնում: [Ստորագր. Ս.], Նոր խոսք, № 4, 25 VIII 06

4092 Ապառիչուն շանքեր: [Ստորագր. Ս.], Նոր խոսք, № 8, 6 IX 06

4093 Ներկա մոմենտը և մեր տակադիան: [Առաջնորդող], Նոր խոսք, № 14, 20 IX 06

4094 Գուլիվի նամակը: [Ստորագր. Ս.], Նոր խոսք, № 14, 20 IX 06

4095 Սև զորքը կազմակերպվում է: [Ստորագր. Ս.], Նոր խոսք, № 15, 21 IX 06

4096 Վառլիկա ընտրությունները Թիֆլիսում և Շաշենկույություն պարսիսն հողվածից: [Ստորագր. Ս. Ե.-յան], Наши поведельники

№ 1, 17 XII 06

1907

4097 Նամակ Բիֆիթից (Փետրվ. 4): [Անտորազիր]: Օրեր (Քարո), № 2, 2 IV 07

1908*

4098 Բոլկոտիստները և լիզորների խորհուրդը: [Ատորազր. Ատ.]: Гудок, № 31, 12 V 07

4099 Միգոնյան դորժաղուր վերջանալու շարքը: [Ատորազր. Ատ.]: Гудок, № 31, 12 V 08

4100 Գասակաղալին պայծարը և տնտեսական տեղերը: [Ատորազր. Ա.]: Бакинск. пролетарий, № 4, 15 V 08

1909

4101 Ն. Մարտովի նոր հայտնագործությունը: [Ատորազր. Ա.]: Волна (ամսագիր), № 2, 1909

1910

4102 Ընթերցողի տարակուսանքը: (Նամակ խմբագրության և Ն. Տոլստոյի հիշատակի մեծարան առթիվ): Баку, № 277, 5 XII 10. [Ատորազր. «Читатель»—ընթերցող]:

1911

4103 Մեր լեղրերները: [Առաջնորդող]:

Современн. жизнь, № 1, 26 III 11

4104 Գոկոյ մասին: [Ատորազր. Ատիվին].

Современн. жизнь, № 1, 20 III 11

4105 Մի քանի խոսք և Ն. Տոլստոյի կրոնի մասին: [Ատորազր. Ատիվին]. Современн. жизнь, № 2, 8 VII 11

4106 Մալիսյան տոնն արտասահմանում: [Առաջնորդող]: Современн. жизнь, № 3, 22 IV 11

4107 Բավի նավթարդյունաբերության դրության շուրջը: [Ատորազր. Ա.]: Современн. жизнь, № 3, 22 IV 11

4108 «Տիեզերական թուփակը: (Միջալեզ Կառնեդյան և Նրա «Տնտեսաբանները»): Ատորազր. Ա. յան Հոգիվածը շարունակելի է]: Նոր խոսք, № 1—2, էջ 24—31

4109 Իտալանուրյուն և հեռանկարներ: [Ատորազր. Еро]. Նոր խոսք, № 1—2, 2 XI 11

4110 Մառնեպոլսուրյուն: П. Петрович.—Рабочие Бакинского Нефтепромышленного района. [Тифлис, 1911. цена 40 к] [Ատորազր. Ա.]: Նոր խոսք, № 1—2, 2 XI 11

1914

4111 Չորոզ Պետական Դուման: [Ատորազր. Ա. Ա.]: Մեր խոսք № 1, 26 I 14

4112 Բանվորական մամուլի օրը: [Անտորազիր]: Наша жизнь, № 1, 19 IV 14

1916

4113 Մեր Սուրենը: [Ատորազր. Ա. Ա.]: Պայծար, № 38, 18 IX 16

4114 Ինտելիգենցիան և նացիոնալիզմը (Ժամանակակից ինտելիգենցիայի հասարակական դերը): [Ատորազր. Ա.]: Պայծար, № 48, 4 XII 16, № 49, 11 XII 16

4115 Հայ գրականության ժողովածուի մասին: [Сборник армянской литературы. Под. ред. М. Горького. 1916]. Պայծար, 1916, № 33, (14 ազատուսի).

4116 «Летопись» ամսագրի մասին: Պայծար 11 IX 16

1917

4117 Մինիստրական կրիզիսի առթիվ: [Առաջնորդող]: Առց. դեմոկրատ, № 2, 7 V 17

4118 Կոալիցիոն մինիստրությունը: [Առաջնորդող]: Առց. դեմոկրատ, № 3, 14 V 17

4119 Քաղաքական ճգնաժամը: [Առաջնորդող]: Առց. դեմոկրատ, № 4, 28 V 17

4120 Ռեյուցիայի նոր բռնկումը Պետրոգրադում: [Անտորազիր]. Бак. рабочий, № 28, 7 VII 17

4121 Մի անգամ ևս գրգարտիչներին մասին: [Անտորազիր]. Бак. рабочий, № 24, 9 VII 17

4122 Պետրոգրադի իրադարձությունները: [Անտորազիր]. Бак. рабочий, № 25, 12 VII 17

4123 Խալապուսուրյուն: [Ատորազր. Ա. Շահամյան]. Бак. рабочий, № 26, 14 VII 17

4124 Պետրոգրադի դեպքերը: [Անտորազիր]: Առց. դեմոկրատ, № 11, 16 VII 17

4125 Ռեյուցիայի ընթացքը: [Առաջնորդող]: Առց. դեմոկրատ, № 12, 23 VII 17

* Այն հոգիվածները, որոնց լույս թափում էր անտեսանալի անունները հասկանալի են գրված, լույս են տեսել անուններին:

4126 Պետական Դոմայի ռեֆորմները: [Անստորագիր]: Бак. рабочий, № 30, 29 VII 17
 4127 Կաղնեական համագումարի մասին: [Անստորագիր]: Бак. рабочий, № 35, 4 VII 17
 4128 Փոքր գործերի քաղաքականություն: [Անստորագիր]: Бак. рабочий, № 38, 6 VIII 17
 4129 Աղյի մոմենտը: [Անստորագիր]: Бак. рабочий, № 38, 11 VIII 17

4130 ժամանակավոր կառավարության քաղաքականությունը և ազգությունները: [Անստորագիր]: Бак. рабочий, 23 VIII 17

4131 Մի խանգարանը զինվորներին՝ քաղաքացիներ լինելու [Անտրագր. Ս. Ե.-յան]: Бак. рабочий, № 49, 9 IX 17

4132 Ֆալախ Բազու (սրբալիզացիա): [Անտրագր. Ս.]: Рабочий путь, № 10, 14 IX 17

4133 Նշարներ Բուսաստանի սոցիալ-դեմոկրատական բանվորական (բոլշևիկների) պարտիայի Կովկասյան մարզային համագումարում: 1. Ընթացիկ մամենտի մասին տված զեկուցումից (5 հոկտ. 1917): [Արագրային համառոտ շարադրանք]: Кав. рабочий, №№ 170, 174, 11 և 15 X 17

4134 Ընկեր զինվորները: [Անտրագր. Ս. Ե.-յան]: Бак. рабочий, № 73, 1 XI 17

4135 Բաֆի ուսույնի Բանվորների և Զինվորների դեպուտատների Սովետի կուրը: [Անտրագր. Բաֆի ուսույնի Բ. և Զ. գ. Ս. Գործ. Կոմի նախ. Ս. Գ. Եանույան]: Бак. рабочий, № 76, 4 XI 17

4136 Ռուսական ռևոլյուցիան և Անդրկովկասյան իշխանությունները: [Անտրագր. Ս. Եանույան]: Кав. рабочий, № 215, 3 XII 17 (և շարունակությ.)

4137 Կովկասյան պաշտպանողականները—կարապետիկ դաշնակիցներն են: [Անտրագր. Ս. Եանույան]: Кав. рабочий, № 218, 12 XII 17

4138 Նախնախնայի Կովկասում և ռազմաճակատի մերկացումը: [Անտրագր. Ս. Եանույան]: Кав. рабочий № 223, 17 XII 17

4139 Հյուսիսային Կովկասի դպրոցների մասին: Կովկասյան Բանակի ներկային 2-րդ համագումարի նիստում արտասանած ճառը: Известия Бак. Совета 30 XII 17

4140 Կովկասյան Բանակի ներկային 2-րդ համագումարը: Бак. рабочий, № 116, 30 XII 17

1918

4141 Կովկասյան ներքամասի բանվորների դեպուտատների համագումարը: [Անտրագր. Ս. Եանույան]: Бак. рабочий, № 1, (117) 1 I 18

4142 Բանվորների, Զինվորների և Գյուղացիների դեպուտատների բոլոր Սովետներին, Կովկասի բոլոր բանվորներին ու գյուղացիներին: [Անտրագր. Ս. Եանույան, Կովկասյան գործերի ժամանակավոր արտակարգ կոմիտե]: Кав. вестник Совета Народных Комиссаров, № 1, 31 I 18

4143 Հոկտյան հարցը և գյուղացիական ռևոլյուցիան Անդրկովկասում: Кав. вестник Совета Народных Комиссаров, № 1, 31 I 18

4144 Անդրկովկասի մոնոպոստական զավառների գյուղական ընտելությունը: [Անտրագր. Փետրոսյանի բանվորա-գյուղացիական կառավարության անունից՝ Կովկասի գործերի ժամանակավոր արտակարգ կոմիտե]: Ս. Եանույան]: Кав. вестник Совета Народных Комиссаров, № 1, 31 I 18

4145 ժողովրդական Կոմիտեների Սովետի գործերը Կովկասում զինաթափելու առթիվ: [Անտրագր. Կովկասի գործերի ժամանակավոր արտակարգ կոմիտե Ս. Եանույան]: Бак. рабочий, № 28 (44), 6 II 18

4146 Ճշմարտությունը նիզավիստությունից իրադարձությունների մասին: [Անտրագր. Ս. Եանույան]: Бак. рабочий, № 30, 21 II 18, № 31, 22 II 18

4147 Անդրկովկասի կոմիտարիատը և ռևոլյուցիան Անդրկովկասում: [Անտրագր. Ս. Եանույան]: Бак. рабочий, № 44 (160), 24 II 18

4148 Գործերի դրությունը Կովկասում: [Զեկուցում Բազու քաղաքի և Նրա ուսույնների Բանակ, Զինվորների և Նապատիների դեպուտատների Սովետի նիստում, 1918 թ. մարտի 2-ին]: Известия Бак. Совета, № 51 (273), 20 III 18

4149 Ի. Վ. Սաալինին գրած նամակից: Красный архив, № 4—5, 1938

4150 Փաղրիկ ռազմատնություն: [Իր դասախոսություն. մասին, Անտրագր. Ս. Եանույան]: Бак. рабочий, № 50 (166), 6 III 18

4151 Ընթացիկ մամենտի և իշխանության կազմակերպման մասին: (Բ. Զ. և Ն. դեպուտատների Բազմի Սովետի նիստում 1918 թ. ապրիլի 19-ին

արտասանած հանդից): Известия Бак. Совета, № 74, 23 IV 18

4152 Բաժվի ժողովրդական կոմիսարների Սովետի ղեկավարացին: [Ստորագր. Ս. Շահումյան Բաքվի ժող. կոմ. Սովետի նախագահ և Արտաքին գործ. ժող. կոմիսար. Պ. Զափարեան— ներքին գործ. ժող. կոմիսար. Վ. Յիսկանով— ժող. տնտեսութ. գործերի կոմիսար. և մյուս կոմիսարները]: Бак. рабочий, № 79 (195) IV 18

4153 Հիւ դպրոցի մասին: (Ելույթ Բաքվի Սովետի 1918 թ. մայիսի 21-ի նիստում): Известия Бак. Совета, № 97, 26 IV 18

4154 Ի. Վ. Ստալինին ուղարկած հեռագրից: (23 մայիսի 1918 թ. Բաքու, № 1977): Красный архив, 1938, № 4—5

4155 Ճոռ Բաքվի զավառի գյուղացիական դեպուտատների Սովետների համագումարում: 26 մայիսի, 1918 թ. Известия Бак. Совета, № 99, 28 V 18

Հեռագիր Վ. Ի. Լենինին: 27 մայիսի, 1918. Բաքու: Красн. архив, № 4—5, 1938

4156 Կաջ Անդրկովկասի բոլոր բանվորներին ու գյուղացիներին՝ առանց ազգի խտրության— մուսուլմաններին, հայերին, վրացիներին և ռուսներին— Բաքվի պրոլետարիատի կողմից: Ընկեր բանվորներ և գյուղացիներ: [Ստորագր. Բաքվի ժող. կոմ. Սովետի նախագահ՝ Ս. Շահումյան և մյուս կոմիսարները]: Известия Бак. Совета, № 103 (325) 1 VI 18

4157 Մեյմի քաղաքականության և Անդրկովկասի դրությամբ մասին: Ճառ՝ արտասանած Բաքվ. Ջինվ. և Նավաստիների Բաքվի Սովետի և Բաքվի զավառի մուսուլմանական գյուղացիության դեպուտատների համագումարի միացյալ հանդիսավոր նիստում, 29 մայիսի: Бак рабочий, № 101 I VI 18, № 102, 2 VI 18

4158 Պետասխան ընդդիմախոսներին: Известия Бак. Совета, № 105, 4 VI 18

4159 Հեռագիր Վ. Ի. Լենինին: 30 մայիսի 1918 թ. Բաքու [Ստորագր. Անդրկովկասի Գործերի Արտակարգ Կոմիսար՝ Ս. Շահումյան]: Красн. архив, № 4—5, 1938

4160 Կոմունայի մասին: Հրապարակային դասախոսություն կարդացած Բաքվում 1918 թ. հունիսի 2-ին. (Արագր. հաղվածություն): Бак. рабочий, № 103, 4 VI 18, № 104, 5 VI 18

4161 Վ. Ի. Լենինին և ծարիցին— Ի. Վ. Ստալինին ուղարկած նամակից: 7 հունիսի, 1918 թ. Բաքու [Ստորագր. Ս. Շահումյան]: Красн. архив, № 4—5, 1938

4162 Մենդիկեների դերը Անդրկովկասում: [Ելույթ Բանվորների, Կարմիր բանակայինների, Նավաստիների և Գյուղացիական դեպուտատների Բաքվի Սովետի 1918 թ. հունիսի 7-ի նիստում]: Известия Бак. Совета, № 111, 11 VI 18

4163 Հեռագիր Վ. Ի. Լենինին և ծարիցին— Ի. Վ. Ստալինին: 16 հունիսի, 1918 թ. Բաքու [Ստորագր. Կովկասի Գործերի Արտակարգ Կոմիսար՝ Ս. Շահումյան]: Красн. архив, № 4—5, 1938

4164 Խովթային արդյունաբերության ազգայնացման մասին: Ճառ՝ Բանվորների, Կարմիր բանակայինների, Նավաստիների և Գյուղացիների դեպուտատների Սովետի արտակարգ նիստում 22 հունիսի, 1918 թ. Известия Бак. Совета, № 123, 27 VI 18

4165 Վ. Ի. Լենինին և ծարիցին— Ի. Վ. Ստալինին ուղարկած հեռագրից: 25 հունիսի, 1918 թ., Բաքու [Ստորագր. Կովկասի Գործերի Արտակարգ Կոմիսար՝ Շահումյան]: Красн. архив, № 4—5, 1938

4166 Վ. Ի. Լենինին և ծարիցին— Ի. Վ. Ստալինին ուղարկած հեռագրից: 2 հունիսի, 1918 թ. Բաքու [Ստորագր. Կովկասի Գործերի Արտակարգ Կոմիսար՝ Շահումյան]: Красн. архив, № 4—5, 1938

4167 Ջեկուցում Ռուսաստանի և Անդրկովկասի քաղաքական և ուղղմական դրության մասին: Կարգադրած՝ Բանվորների, Կարմիր բանակայինների, Նավաստիների և Գյուղացիների դեպուտատների Բաքվի Սովետի արտակարգ համատեղ նիստում մասնակցությամբ ուսյոռական Սովետների, Նավային կոմիտեների և Կովկասյան Կարմիր Բանակի Թաղամահալլուցիոն Կոմիտեի 1918 թ. հուլիսի 16-ին: Известия Бак. Совета, № 143, 21 VII 16, Бак. рабочий, № 214, 20 IX 18

4168 Հեռագիր Վ. Ի. Լենինին և ծարիցին՝ Ի. Վ. Ստալինին: 27 հուլիսի 1918 թ. Բաքու [Ստորագր. Կովկասի Գործերի Արտակարգ Կոմիսար՝ Շահումյան]: Красн. архив, № 4—5, 1938

4168 Կոչ Բաքվի բանվորներին, (Ստորագր. Բուսաստանի Կոմ. (ք) պարտիայի Բաքվի Կոմիտեի), Бак рабочий, № 214, 1918

4170 Եւր իշխանութիւն կերպարանքը, (Աւստրագ.), Бак. рабочий, 1918. օգոստ.

4171 Անուգեիվ գրպարտիչներ, Бак. рабочий, 1918 թ. օգոստոս.

4172 Կոչ Բաքվի բանվորներին, 12 օգոստ. 1918 թ. Документы по истории граждан. войны в СССР. Հտ. 1. 1941.

1921

4173 Մեւր Սուրենը, Կոմիտիստ, (Բաքու). 1921, № 227

1925

4174 Կոչ Բաքվի բանվորներին, (Հեղ. Թանգարանի արխիվից), Խորհրդ. Հայաստան, 1925, № 218

1926

4175 Վերջին դեպքերը, [Հայ-թուրքական ընդհարումները 1906 թ.], Խորհրդ. Հայաստան, 1926, № 216

1927

4176 Դեպի Հեղափոխութիւն Հաղթանակը, [Ընկ. Ստ. Շահումյանի ճառը 1917 թ. Հոկտ. 5-ին], Ավանգարդ, 1927, № 80

1928

4177 Բուրժուական ազգային ռեակցիոն կուսակցութիւնը, Երիտ. բուլղերի, 1928, № 3—4, էջ 68—75

5177 ք Թե ովքեր են սպեցիֆիկները, Ավանգարդ, 1928, № 31

4178 Ստեփան Շահումյանի չլրատարանված ճառը Բաքվի դաժնոկ գյուղացիական պատգամավորների խորհրդի ներքին համագործակցի նիստում, Կոմիտիստ, (Բաքու), 1928, № 221

1931

4179 Կոմունայի վերջին կողը Բաքվի բանվորներին, Գրված ընկեր Շահումյանի ձեռագրի, Կոլտոգերի, (Երեւան), 1931, № 17, էջ 7

1935

4180 Իտալիացիներն և նախդիւրսիւրս, Ժամանակակից ինտելիգենցիայի հասարակական դերը, Խորհրդ. դպրոց, 1935, № 32

4181 Լ. Ն. Յոլստոյի կրօնի մասին, Գրակ. թերթ, 1935, № 28

4182 Լ. Ն. Յոլստոյի մահվան առթիւ, Խորհրդ. Հայաստան, 1935, № 290

4183 Ս. Շանուկյանի մի անտիպ նամակը, Խորհրդ. արվեստ, 1935, № 20, էջ 8

1937

4184 Ընկեր Ստ. Շահումյանի ճառից արտահանված Բաքվի խորհրդի վերջին արտակարգ նիստում, Գրուկտար (Բրիտիս), 1937, № 216

1938

4185 Ստեփան Շահումյանը Հակոբ Հակոբյանի մասին, Գրակ. թերթ, 1938, № 48

1941

4186 Վ. Փափազյանը պատմաբանի դերում, Սովետ. գրակ., 1941, № 11 էջ 57—64

4187 Ստ. Շանուկյանի ճառը Դ. Աղայանի հոբնյախին, Սովետ. գրակ., 1941, № 12, էջ 115—127. [Կրճատումներով],

1942

4188 Երեւ ճաղվածք Ստ. Շահումյանի անտիպ նամակները, (Գրական արխիվ), Սովետ. գրակ., 1942, № 8, էջ 98

1948

4189 Ստ. Շանուկյանը Մաքսիմ Գորկու մասին, Գրակ. թերթ, 1948, № 12

ՔՆԱՌԳՍԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐԻ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1918

4190 Джугашвили, И. В. (Сталин). О Турецкой Армении. Кав. рабочий, 1918, № 19

4191 Декрет Совета Народных Комиссаров России о назначении тов. Шаумяна Червочайным временным Комиссаром на Кавказе. (Подпись: Председатель Совета Народных Комиссаров Ленин. (В. Ульянов). Сталин, (Джугашвили, И.).— Народный Комиссар по делам национальностей). Кав. рабочий, 1918, № 18

4192 Сталин, И. Отношение Центрального Правительства к приглашению англичан. (Те-

леграмма]. Бак рабочий, 1918, № 143

4193 К назначению временным Чрезвычайным Комиссаром по делам Кавказа С. Г. Шаумяна. Кав. рабочий, 1918, № 19

4194 Приветствие Чрезвычайному Комиссару Кавказа, т. Шаумяну. [Подпись: Бюро фракции]. Кав. рабочий, 1918, № 21

1919

4195 Постановление об аресте тов. Шаумяна. [Со стороны Правительства Зак. респуб.]. Кав. рабочий, 1918, № 21

4196 Ծանույանք զնշակահարվածի: Մշակ,

1918, № 194

4197 Ստ. Ծանույանք ու Ջափարիձե: Մշակ, 1918, № 208

4198 Փոփոխանականեցի բանաձևը ընդունված ձրկաթուղու գլխավոր արհեստանոցների Դանվորների մեծաթանոթյան կողմից, հունվ. 25-ի ժողովում, [Ստ. Ծառույանի. «Հեղափոխությունը և հակահեղափոխությունը Կովկասում» թեմայի ժառին արած զեկուցման առթիվ]: Պայծառ [Բ.], 1918, № 22

1919

4199 Ստայի, Ի. Անգլիական իմպերիալիզմի գործակալների կողմից Բաքվի 26 ընկերների, զնշակահարույթյան առթիվ, [Հրատարակվել է «Известия»-ի 1919 թ. ապրիլի 23-ին, № 85-ում]: Երկեր, հտ. 4, էջ 282—86

4200 Ակտմբ Ստ. Ծառույանի անվան:

Կարմիր դրոշակ [Մոսկվա], 1919, № 1, էջ 2

4201 Ծեւէ հանդիպում [Ստորագր. Վ. Տ.]: Կարմիր դրոշակ, 1919, № 2, էջ 3—4

4202 Միւրելի Ստեփանի հետ վերջին անգամ [Ստորագր. Ս. Մ.]: Կարմիր դրոշակ, 1919, № 2

4203 Սպտոված կոմիսարներ: Մշակ, 1919, № 80

4204 Ստ. Ծանույանք որպես ժողովրդական-նախնդ թորերտիկ և հեղափոխական մարքսիզմը Կովկասի պրոլետարիատի մէջ կիրառող: Կարմիր դրոշակ, 1919, № 2, էջ 1—2

4205 Ստեփան Ծառույան: Տարազ, 1919, № 9, էջ 63

1921

4206 Մարտունի, Ա. Ստ. Ծառույանի հիշատակին: (Փոքրիկ հոշեր): Խորհրդ. Հայաստան, 1921, № 185

4207 Միկոյան, Ա. Ստեփան Ծառույան: [Մահվան 3-րդ տարեդարձի առթիվ]: Խորհրդ. Հայաստան, 1921, № 185

4208 Միկոյան, Ա. Ստեփան Ծառույան: Կարմիր աստղ, 1921, № 165

4209 Հակոբյան, Հ. Ստ. Ծառույանի հիշատակին: [Բանաստեղծութ.]: Խորհրդ. Հայաստան, 1921, № 185

4210 Հակոբյան, Հ. Ընկեր Ծառույանի նահատակման 3-ամյա տարեդարձին: (Գծեր նրա հեղափոխական գործունեությունից): [Ստորագր. Պրոլետար]: Կարմիր աստղ, 1921, № 165

4211 Հակոբյան, Հ. Անմահացած ծան և վեցը: Կարմիր աստղ, 1921, № 165

4212—13 Հովհաննիսյան, Ռ. Հազվագյուտ մարդկանց, իսկական իդէալիստների հիշատակին: [Ստ. Ծառույան և Ջափարիձե]: Խորհրդ. Հայաստան, 1921, № 185

4214 Ստեփան Ծառույան: Կոմունիստ [Բ.], 1921, № 212

4215 26 նահատակների ուղեցույց աստղը: Կոմունիստ [Բ.], № 212

4216 Փսանվեց նահատակ: Խորհրդ. Հայաստան, 1921, № 185

4217 26 կոմիսարների զնշակահարույթյան առթիվ: Կարմիր աստղ, 1921, № 165

1922

4218 Ագտայան, Հ. Անմահների հիշատակին: Խորհրդ. Հայաստան, 1922, № 213

4219 Հիշողություններ Ստ. Ծառույանի մասին: Նոր աշխարհ, [Ի.], 1922, № 2, էջ 154—157

4220 Միկոյան, Ա. Ստեփան Ծառույան: Խորհրդ. Հայաստան, 1922, № 213

4221 Ստեփան: [Ծառույան, Ս.]: Խորհրդ. Հայաստան, 1922, № 213

4222 Ստեփանե իբրև ընկեր և ընտանիքի հայր: [Ստորագր. Հին բանվոր]: Խորհրդ. Հայաստան, 1922, № 213

4223 Ստ. Ծանույանի գործունեության վեր-

1918 թ. Երեւան, Նոր աշխարհ, 1922, № 2, էջ 157—159

4224 Քսենովնայի մահւան շորորոգ տարեգրութի առթիւ, Խորհրդ. Հայաստան, 1922, № 213

1923

4225 Արազի: Մեռնողները ձեզ բարեւոյմ են... (Եսթիգ 26 կոմիսարների հիշատակին), Մարտակոչ, 1923, № 173

4226 Բալիի կոմունայի պատմական նշանակութիւնը, Մարտակոչ, 1923, № 173

4227 Հիշողություններ Շահումյանի մասին, Մարտակոչ, 1923, № 173

4228 Նամակներ Ստեփանին: — Հենիեի նամակը: — Ստալինի նամակը, Մարտակոչ, 1923, № 173

4229 Ս. Գ. Շահումյան: (Կենսագրական նյութեր), Մարտակոչ, 1923, № 173

4230 Քսենովնայի գնդակահարման հեղափոխութիւնը, Մարտակոչ, 1923, № 173

1924

4231 25 տարի մարտական դիմացում (Բաքվի բոլշեկյան կազմակերպութեան 25-ամյակի առթիւ), Կոմունիստ [Բ.], 1924, № 91

4232 Կարինյան, Արտ. Անդրիական գնեհարար 1918 թ. Բաքվի պաշտպանութեան մասին: (Գնեհարար Գնեհարարի մեծարարները), Կոմունիստ, 1924, № 236

4233 Կարինյան, Արտ. Ստ. Շահումյանի հրապարակախոսական գործունեութիւնը, Կոմունիստ, 1924, № 22

4234 Կոմունիստական Իստեքստիտուտի Գործադիր Կոմիտեի: (Բաքվի բոլշեկյան կազմակերպութ. 25-ամյակի առթիւ), Կոմունիստ, 1924, № 91

4235 Մարտունի, Ալ. Կովկասյան պրոլետարիատի զենակարների հիշատակին, Մարտակոչ, 1924, № 173

4236 Վերելքը և հաղթանակը: (Բաքվի բոլշեկյան կազմակերպութեան 25-ամյակը), Կոմունիստ, 1924, № 91

4237 Քսենովնայի կոմիսարների հիշատակին, Մարտակոչ, 1924, № 216

4238 26-ի գնդակահարութեան գործը, Յունիստ-

կոմի դաստիարակչութիւնը, Մարտակոչ, 1924, № 75, 88, 90, 91

4239 26-ի սպանութեան գործը, Մարտակոչ, 1924, № 86

1925

4240 Արազի: Շահումյանի հիշատակին, Մարտակոչ, 1925, № 216

4241 Քաբուլը [Հիշողություններ Ստ. Շահումյանի մասին], Խորհրդ. Հայաստան, 1925, № 213

4242 Յոր տարի հետո: [26 կոմիսարների մասին], Կոմունիստ, 1925, № 213

4243 Կարինյան, Արտ. Բաքվի Խորհրդի անկումը 1918 թվին, Խորհրդ. Հայաստան, 1925, № 213

4244 Հակոբյան, Հ. Ստեփան Շահումյանը որպէս գրական քննադատ, Մարտակոչ, 1925, № 216, 217

4245 26-ի հետքերով Անդրկասպիում, Կոմունիստ, 1925, № 213

1926

4246 Կարինյան, Արտ. Բաքվի 26 կոմիսարների հիշատակին, Խորհրդ. Հայաստան, 1926, № 216

4247 Մուսայան, Ա. Ստեփան Շահումյանի արձանը Երեւանում, Խորհրդ. Հայաստան, 1926, № 215

4248 Մուսայան, Ա. Ստեփան Շահումյանը Երեւանում: (Հուշեր), Ավանդարդ, 1926, № 76—77, Խորհրդ. Հայաստան, 1926, № 213

4249 Ստեփան Շահումյանի արձանը, Խորհրդ. Հայաստան, 1926, № 216

1927

4250 Ազիզբեկով, Ջափարիձե, Շահումյանի [Առաջնորդող], Խորհրդ. Հայաստան, 1927, № 215

4251 Արազի: Ստեփան Շահումյան, Մարտակոչ, 1927, № 213

4252 Նսեմին, Սերգեյ: Բալլադ 26-ի մասին, [Թարգմ.], Կոմունիստ, 1927, № 219

4253 Նսեմին, Սերգեյ: Երգ քանակների (Բալլադ), [Թարգմ.], Կոմունիստ, 1927, № 213

4254 9 տարի: (Բաքվի 26 կոմիսարների գնդա-

կահարման 3-ամյակի առթիվ, Կոմունիստ, 1927, № 219

4255 [Ընկ. Ստ. Շահումյանի] մանգրատը, հորհրդային Ռուսաստանի ժողովուրդի կողմից Կովկասի ժամանակավոր արտակարգ կոմիտար նշանակվելու մասին, Կոմունիստ, 1927, № 219

4256 Կարինյան, Ա. Շահումյանն արտոստան-մանում, հորհրդ. Հայաստան, 1927, № 215

4257 Ձախ էսեններն ու Կոմունայի վերջին օրն-րը, Կոմունիստ, 1927, № 219

4258 Մինաս: Հիշողություններ ընկ. Ստ. Շա-հումյանի կյանքից, հորհրդ. Հայաստան, 1927, № 235

4259 Մոավյան, Ա. էչեր ընկ. Շահումյանի կյանքից, հորհրդ. Հայաստան, 1927, № 215, 219

4260 Մկրտչյան, Հ. Ստեփան Շահումյանը Կով-կասում, Մարտակուշ, 1927, № 213

4261 Շահումյան Առն: Քառանվեցը, Կո-մունիստ, 1927, № 219

4262 Շահումյանը նացիոնալիզմի դեմ, ն-րիտ. բողոքի, 1927, № 9—10, էջ 65—74

4263 Шаумян, Сурен. Бакинская Коммуна. Баку. Гос. тип. «Красный Восток», 1927. 118 с.

4264 Պատասխանատու են: [26-ի մահվան 9-րդ տարեդարձի առթիվ], հորհրդ. Հայաստան, 1927, № 215

4265 Պսակ Նրանց շիրիմին, Կոմունիստ [Բ.], 1927, № 219

4266 [26 կոմիտարների ղեկավարության տն-դի հատակագիծը: 1918, 20 սեպտեմբ.]: Կո-մունիստ, 1927, № 219

1928

4267 Բախվի կոմունայի ծագումն ու տնկումը, Ավանգարդ, 1928, № 75

4268 էչեր Շահումյանի կյանքից, հորհրդ. Հայաստան, 1928, № 219

4269 Ընկեր Ստեփան Շահումյանը և ազգայնա-կան կուլտակցությունները, Կոմունիստ, 1928, № 221

4270 1918 թվի Բաքվի կոմունայի անկման պատմությունից, հորհրդ. Հայաստան, 1928, 219

4271 Միկայան, Աճ. Բաքվի 26 կոմունարների

հիշատակին: հորհրդ. Հայաստան, 1928, № 219, Գրողներ, 1928, № 218

4272 Մինաս: Ստեփան Շահումյանը ու իր ըն-կերները, հորհրդ. Հայաստան, 1928, № 219

4273 Նրանց գործը շարունակում ենք, Ա-վանգարդ, 1928, № 75

4274 Շեք-ի սպանության տասնամյակը, հորհրդ. Հայաստան, 1928, № 219

4275 Վառլանյան Խ. Խնչպես ձերբակալվեցին 26 կոմունարները. (Ակնատեսի հիշողությունն-րը), հորհրդ. Հայաստան, 1928, № 219

4276 Ձխալյան, Միխայ: Անտոնեսայի մոտերիմ ընկեր Ստեփան Շահումյանի հիշատակին, հորհրդ. Հայաստան, 1928, № 215

4277 Ջոնուդյան, Նզար: Շահումյանը Թիֆլի-սում, հորհրդ. Հայաստան, 1928, № 215

1929

4278 Բախվի կոմունան և դուռը, հորհրդ. Հայաստան, 1929, № 219

4279 Միկայան, Աճ. հոնարհեցնենք մեր հեղա-փոխական դրոշակները, [Տպված է Համառոտ], Ավանգարդ, 1929, № 69

4280 Մոավյան, Ա. Կոմունարների ուղիով, [26 կոմիտարների մահվան տարեդարձին], հորհրդ. Հայաստան, 1929, № 215

1931

4281 Ղևկալարի հուշարձանի առաջ, [Ընկ. Ս. Շահումյանի արձանի քաջմաս մասին], Ավան-գարդ, 1931, № 218

4282 Մինաս: Պայքարենք նրա օրինակով, Հի-շողություններ ընկեր Ստ. Շահումյանի մասին, հորհրդ. Հայաստան, 1931, № 221

4283 Նրանց անդամաճան ընկան պայքարի դիրքերում, [Ստ. Շահումյան], Ավանգարդ, 1931, № 217

4284 Պարտավյան, Վ. 26 կոմունարների ուղի-ով, Ավանգարդ, 1931, № 217

1933

4285 Ստ. Շահումյանը և երեխաները, Ա-վանգարդ, 1933, № 178

1934

4286 Հովնան, Գուրգեն: Ստեփան Շահումյանը

և Մաքսիմ Գորկին: Երևան, Պետհրատ, 1934.
116 էջ, 14 սմ. 50 կ.
4287 Ստեփան Շահումյանը և Անդրկովկասի
գյուղացիությունը: Սոց. դաշտատն., [Երևան],
1934, № 217, էջ 1—4

4288 Պատմական, Վ. Բաքվի կոմունան:
Խորհրդ. Հայաստան, 1934, № 217

1935

4289 Հովհան, Գորգեն: Ստեփան Շահումյանը
և Հովհ. Բումանյանը: [Հատված]: Գրակ.
թերթ, 1935, № 22

4290 Շիրվանզադե, Ալ. և Նոր-Նոս: Երկու բույ-
սերի: Սոց. Շահումյան և Ս. Սպանդարյան,
Երևան, Պետհրատ, 1935. 20 էջ, 17 սմ. 40 կ.

1936

4291 Հովհան, Գ. Ստեփան Շահումյանի գրա-
կան հայացքները: (Ըստ արխիվային նյութերի):
Խորհրդ. արվեստ, 1936, № 1, էջ 12—13

4292 Միկոյան, Ան. Վերջին գիշերը: [Հիշողու-
թյուն 26 կոմիսարների մասին]: Բանվոր,
1936, № 212

1937

4293 Բաքվի 26 կոմիսարների հիշատակին [զե-
կուցում Բաքվի համաքաղաքային ժողովում]:
Կոմունիստ [Բ.], 1937, № 289

1938

4294 Азиян, А. Памяти 26 Бакинских ко-
миссаров. Заря Востока, 1938, № 216

4295 Звериное убийство в Закаспийских пес-
ках. Бак. рабочий, 1938, № 218

4296 Мяхоян, Ан. И. Памяти 26-и. [Статья
из газ. «Известия» — «К кровавой годовщине»
написанной в 1922 г.]. Бак. рабочий, 1938,
№ 218

4297 Միկոյան, Ան. Ի. 26-ի հիշատակին:
[1922 թ. գրված սկիզբն առաջագրի առթիվ]:
Գրակ. թերթ, 1938, № 42, Ավանգարդ, 1938,
№ 217

4298 Степан Шаумян. [Передовая].
Бак. рабочий, 1938, № 218

4299 Փառվեցի հիշատակն ապրում է մեր
սրտերում: [Առաջնորդող]: Ավանգարդ, 1938,
№ 217

1938

4300 Բուրչալով, Ե. Բաքվի ծանվեց կոմիսար-
ները: Երևան, Քաղ. գրակ. հրատ., 1938. 172
էջ 20. 5.000 օր. 2 ս. 60 կ.

4301 Ստյոխին, Ի. Վ. Անդրկովկան իմպերիալիզ-
մի գործակալների կողմից Բաքվի 26 ընկերների
գեղակահատարության առթիվ: [Ընկեր Ի. Վ. Ստյոխին
հոգովածից] Известия-ի 1919, ապրիլի 23],
Խորհրդ. Հայաստան, 1939, № 219

4302 Միկոյան, Ան. Ի. Ընկեր Ա. Միկոյանը
1918 թվի սեպտեմբերի 20-ի կոշտարային գիշեր-
վա մասին: Խորհրդ. Հայաստան, 1939, № 219

4303 Ներսիսյան, Մ. Բաքվի 26 կոմիսարները:
Խորհրդ. Հայաստան, 1939, № 218

1940

4304 Нерсисян, М. 26 Бакинских комисса-
ров. Коммунист, 1940, № 220

4305 Халеян, Е. Встречи Степана Шаумяна
с В. И. Лениным и их переписка. Комму-
нист, 1940, № 238

1941

4306 Ավագյան, Արտ. Ստ. Շահումյանը գրա-
կան քննադատ: Ուսանողների դեմ. աշխատու-
թյունների ժողովածու, 1941, № 3, էջ 41—70

4306 Բ Հովհան, Գորգեն: Ստեփան Շահումյա-
նի դեմոկրատիկականները Հակոբ Հակոբյանի ընդ
առաջնորդ պոետի մասին: Սովետ. գրակ., 1941,
№ 9—10, էջ 117

1942

4307 Ավետիսյան, Վ. 26 կոմիսարների մար-
տիրական տրադիցիաներով: Սովետ. Հայաստան,
1942, № 223

4308 Ոսկերչյան, Արտ. Գրականության ընդհա-
նուր հարցերը Ստեփան Շահումյանի լուսաբանու-
թյամբ: Սովետ. գրակ., 1942, № 1, էջ 80—82

1943

4309 Ավետիսյան, Վ. Բաքվի ծանվեց կոմի-
սարները: Սովետ. Հայաստան, 1943, № 193

1946

4310—11 Հարսիսյան, Գ. Շահումյանի տուն-թոնգարանը Ստեփանավանում: Սովետ. Հայաստան, 1946, № 206

1947

4312 Ալվալյան, ի. Ստաֆի, Բ. Ստեփան Շահումյան: Վնայ: [Երևան, 1947. Գրախոսություն].

Սովետ. գրական. և արվեստ, 1947, № 11, էջ 25—27

4313 Մենյան, Գ. Ստեփան Շահումյանի վաղ շրջանի մարքսիստական հայացքների մասին: Տեղեկագիր, (Հայկական. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակական. գիտ. սերիա, 1947, № 8, էջ 33—43

4314 Ստաֆի, Բ. Ստեփան Շահումյան: Վնայ: Երևան, 1947, 390 էջ, 20 օր. 4.000 օր. 15 օ. կապիտալ:

4315 Սողոմոնյան, Ա. Ստաֆի, Բ. Ստեփան Շահումյան: Վնայ: Երևան, 1947. [Գրախոսություն].

Սովետ. Հայաստան, 1947, № 236

4316 Ոսկերչյան, Արտ. Ստեփան Շահումյանի գրական հայացքները: Երևան, Պետհրատ, 1947. 230 էջ, 20 օր. 3.000 օր. 10 օ.

4317 Ոսկերչյան, Արտ. Մենք բարեկամություն: (Եջեր Ստ. Շահումյանի կյանքի): Վնայ: Երևան, 1947, № 106

4318 Ոսկերչյան, Արտ. Ստեփան Շահումյանը հայ գրականության մասին: Սովետ. գրական. և արվեստ, 1947, № 10, էջ 74—87

4319 Ոսկերչյան, Արտ. Ստեփան Շահումյանը Մաքսիմ Գորկու մասին: Սովետ. գրական. և արվեստ, 1947, № 6, էջ 104—111

1948

4320 Արանես, Սենյա: Փանվեց կոմիտեների: [Բանաստեղծություն]. Կոմունիստ, 1948, № 185

4321 Աղդիակյան զաղութարաններն ու նրանց գործակալները Բազմում 1918 թվին: Կոմունիստ, 1948, № 187

4322 Ալվալյան, Հ. Քանվեց կոմիտեները: Գրական. թերթ, 14 IX 48, № 39

4323 Ավետիսյան, Վ. 26 կոմիտեների լարա-

նենգ սպանության 30-ամյակը: Սովետ. Հայաստան, 1948, № 223

4324 Բաբիկի հերոսական կոմունիստ: [Առաջնորդ. զորք] Գրական. թերթ 17 IX 48

4325 Բաբիկի 26 կոմիտեների հիշատակը: [Առաջնորդ. զորք]: Սովետ. Հայաստան 19 IX 48, № 223

4326 Բաբիկի 26 կոմիտեների պայծառ հիշատակին: [Առաջնորդ. զորք]: Կոմունիստ [Բազմում], 1948, № 187

4327 Բարախանյան, Ալ. Շահումյանը նախառնողների զգուշացում և կրթության մասին: Սովետ. զգուշացում 1948, № 30

4328—29 Բալյան, Ա. և Բալյանյան, Ն. Ստ. Շահումյանը քննադատ և տեսաբան: [Ա. Ոսկերչյան.— Ստ. Շահումյանի գրական հայացքները: Երևան, 1948] Կոմունիստ, 1948, № 20

4330-31 Գասպարյան, Հ. Գրական աշխատանքի մի աղյուսակով ուղի մասին: [Գ. Մենյան, Ստեփան Շահումյանի վաղ շրջանի մարքսիստական հայացքների մասին]: Սովետ. Հայաստան, 1948, № 68

4332 Լենինի—Ստալինի գործի անվեցի մարտիկները: (Ջենկուցում 26— կոմիտեների լարանենգ սպանության 30-ամյակին): Կոմունիստ, 1948, № 187, Երևան — Սովետ. Հայաստան, 1948, № 222

4333 Հայերյան, Գ. Ստեփան Շահումյանը որպես գրականագետ: [Արտ. Ոսկերչյան.— Ստեփան Շահումյանի գրական հայացքները: Երևան, Հայպետհրատ, 1948. Գրախոսություն]. Սովետ. գրական. և արվեստ, 1948, № 8, էջ 134—141

4334 Մայակովսկի, Վլ. 26-ի գործի մասին: (Հատված): Բարդ. Մ. Ա. Գրական. թերթ, 1948, № 34

4335 Ոսկերչյան, Արտ. Ստ. Շահումյանի և Ս. Սպանդարյանի պայքարը Բեյլինսկու մարտական տրագիկանների համար: Տեղեկագիր, (Հայկական. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.) հասարակական. գիտ. սերիա, 1948, № 8 էջ 27—37

4336 Салахян, А. Новая книга о Степане

Шаумяне. [А Воскерчян.— Литературные взгляды Степана Шаумяна]. Коммунист 20 II 48

4337 Ստեփան Շահումյանի փոխադրյալական մի աշխատության մասին, [«Кая рабочий листок» թերթի № 6-ում տպված «Եղիշուհիները և Առաքելությունը հասարակական գիտության մեջ»], Կոմկոմիս, 1948, № 9

4338 Տեփան Շաումյան. [Сборник статей]. Баку, тип. «Красный Восток», 1948, 32 с. 1 л. портр. 19 см. (Азербайдж. филмал Ия-та Маркса—Энгельса—Ленина, при ЦК ВКП(б)). 5.000 экз. 85 к.

Содерж. Степан Шаумян (Краткий биограф. очерк).— Об одной философской работе Степана Шаумяна.

1949

4339 Շաումյան, Լ. Расстрел 26 бакинских комиссаров английскими интервентами. Стенограмма лекция, прочт. в Центр. лектории О-ва в Москве. Москва, [«Правда»], 1949. 32 с. 22 см. (Всесоюз. о-ва по распространению полит. и научн. знаний). 100.000 экз. 60 к.

1951

4340 Խալիլյան, Ե. Ամերիկական-անգլիական իմպերիալիստների արշավանտ ռեդակտորությունները, [Բաքվի 26 կոմիտեների զեղակահարույթ. 33-րդ

տարեգարծի առթիվ], Սովետ. Հայաստան 20 IX 51

4341 Դադրբեյլյան, Գ. Կոմկոմիտեի բացառիկ մարտիկները, Ավանգարդ 20 IX 51

4342 Саркисов, Е. Советский народ не будет кровавого злодеяния империалистов. (К 33-ей годовщине гибели 26-и бакинск. комиссаров). Коммунист 21 IX 51

4343 Քարեղյան, Հ. Բաքվի 26 կոմիտեների ամերիկա-անգլիական իմպերիալիզմի զոհերն են, Բակկոր 21 IX 51

1962

1344 Աղիվյան, Գ. Շաումյան, С. Литературно-критические статьи. [Москва, Гослитиздат, 1952. Գրախոսութ.], Սովետ. Հայաստան 16 VIII 52

4345 Բաքուլյան, Խ. Ստեփան Շահումյանի ժողովրդական-հրապարակախոսական ազնվարկ նրան, Հայպետհրատ, 1952, 185 էջ, 21 սմ. 2.000 օր. 4 պ. 40 կ.

4346 Հաղարթալյան, Ն. Ստ. Շահումյանը հայ ժողովրդի պատմության մի քանի հարցերի մասին, Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՄԽ Գիտ. ազգ.), հասարակագ. գիտ. 1952, № 2, էջ 27—36

4347 Զանգրադյան, Ի. Ստեփան Շահումյանի տուն-թանգարանը [Ստեփանավանում], Ավանգարդ 4 IX 52

ՇԻՐՎԱՆԱԶԱՐԵ (ՍՈՎԵՏՍԿԱՆ ԱՆԷՍՏԱՆԴՐ)

(1858—1935)

1884

4348 Գոճեկատարի հիշատակարանից, (Մի պատկեր վաճառականության կյանքից).— Հրդեհը Նավթագործարանում (Բաքվի մշակների կյանքից), Թիֆլիս, տպ. Ա. Ապրեսյանի, 1884, [146] էջ 18 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]

1885

4349 Խեմամատար (Վիպակ), Նորերից մեկը, Պատկեր, Թիֆլիս, հրատ. Սյունեցի, տպ. Հ. Մարտիրոսյան, 1885, 126 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]

4350 Նավուս: Եղերական վեպ, Թիֆլիս,

Թիֆլիսի հայկակ. զրքերի հրատ. ընկ. տպ. Մ. Ռոտինյան, 1885, 215 էջ, 2 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]

1887

4351 Գոճեկատարի հիշատակարանից, Պատկեր վաճառականության կյանքից.— Հրդեհը Նավթագործարանում: Բաքվի Նավթագործների կյանքից, Թիֆլիս, հրատ. Ա. Ապրեսյանի, 1887, 116 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]

1888

4352 Աեմոսի: Վեպ, Թիֆլիս, տպ. Հ. Մար-

տիրոսյանի, 1888, 250 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]

— Արտատպւած ռարձագանքս շաքաթաթերթից:

1890

4353 Զար Հուլանի: Վեպի, Թիֆլիս, տպ. Ն. Մարտիրոսյանի, [1890]. 435 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]

— Արտատպւած ռարձագանքս-ից:

4354 Տանուհիկե տարի անցած, Թիֆլիս, տպ. Մարտիրոսյանի, 1890. 36 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.], 7 էջ.

1893

4355 Ասեն Դիմաքսյան, [վեպ], Թիֆլիս, տպ. Մ. Ռոտինյան, 1893. 420 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր.] 1 ո. 50 էջ.

— Արտատպւած ռարձագանքս ամսագրից:

1894

4356 Վեպիկներ: Թիֆլիս, Հրատ. Թիֆլիսի Հայոց Հրատ. ընկ., 1894, 158 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.], 40 էջ.

Բովանդ. ճաթման և Ասագըն: Քանկագին կապանք: Օրիորդ իղա:

1898

4357 Կրակ: [վեպիկ], Բաքու, տպ. Մարտիրոսյանի, 1898, 85 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.], 30 էջ.

1897

4358 Ցավազար: [վեպիկ], Թիֆլիս, տպ. Մ. Վարդանյան, 1897. 159 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.], 50 էջ.

1898

4359 Լամուս: Վեպի, Բաքու, տպ. Մարտիրոսյանի, 1898. 443 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]

1899

4360 Մեյլանիա: Վեպիկ, Թիֆլիս, Հրատ. Մարտիրոսյանի, 1899. 112 էջ, 16 սմ. (սևագրութի մատենադարան IV), [Ա. տիր. Ա. Գ.]

4361 Պատ: Վեպի, Բաքու, տպ. Մարտիրոսյանի, 1899, 499 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.], 1 ո. 50 էջ.

1901

4362 Նվզին: Դրամ 3 գործ. Թիֆլիս, տպ.

Վեպիկների և Կամենսկայի, 1901, 76 էջ 33 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]

1903 — 1912

4363 Արտաք: (Պատմվածք), Թիֆլիս, տպ. Մ. Վարդանյան, 1903, 96 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.], 15 էջ.

Ներքին ժողովուրդ 4 Հատորով, Թիֆլիս, տպ. Վեպիկների և Կամենսկայի, 21 սմ. [Ա. տիր.]:

4364 Հտ. 1. 404 էջ, Բովանդ. Հրատ. Դիմաքսյանի: Գործակալարի Հիշատակարանից: Կանաչագործ: Արտաք:

4365 Հտ. 2.— 366 էջ, Բովանդ. Ներքին ժողովուրդ Գործակալարի Հիշատակարանից: Կանաչագործ: Արտաք:

4366 Հտ. 3. 456 էջ, Բովանդ. [Արտ. Դիմաքսյան], 4367 Հտ. 4 502 էջ.

Բովանդ. Որև է մայրը: Վարդան Արտաք: Մեյլանիա: Հատարած ընկերներ: Գործակալարի գործ: Կրակ: Կյանքի ընկեր:

4368 Նվզին: Դրամ 3 գործով, Թիֆլիս, տպ. Վեպիկների և Կամենսկայի, [1903]. 76 էջ, [Ա. տիր.], 21 սմ.

1905

4369 Պատիկ Հատար: Դրամ 4 արար. Թիֆլիս, Հրատ. Ա. Ներսիսյան և Մ. Գևորգյան, 1905, 126 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.], 60 էջ.

1911

4370 Արտաք: (Պատմվածք), Թիֆլիս, Հրատ. Վեպիկների Հրատ. ընկ. տպ. Շենքեր, 1911, 94 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.], 25 էջ.

4371 Ցավազար և Զհուգի ականք: (Պատմվածքներ): Հեղինակի կենսագրութի մատենադարան: Թիֆլիս, տպ. Վեպիկների, 1911, XXXIII, 180 էջ, պորտ 21 սմ. [Ա. տիր.], 50 էջ.

1912

4372 Ավետիկների վրա: Դրամ 4 արար. և 5 պատկ. Թիֆլիս, տպ. Ն. Աղանյանի, 1912, 100 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]

— Եպիս. վրա 1913: Արտատպւմած «Լուսն» ամսագրից:

4373 Շաշկատանը: Կոմեդիէ 1 արար. (Նմիթրում է դերասան Գրիգոր Ավետյանին): Թիֆլիս, հրատ. Լ. Գալստյանի, 1912, 40 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր. Ա. 9.]:

1914

4374 Կործանվածը: Դրամա 4 արար. Թիֆլիս, հրատ. Գ. Գալստյան, 1914, 144 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.], 75 4.

4375 Զար ոգին: Դրամա 4 գործ. Թիֆլիս, հրատ. Լ. Գալստյանի, 1914, 142 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.], 75 4.

1916

4376 Արմենունի: Դրամա 4 գործ. Թիֆլիս, հրատ. Լ. Գալստյանի, 1916, 100 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր. Ա. 9.]:

1920

4377 Յոք պատմվածքներ: Պոթոն, 1920, 140 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.]:

Բովանդ. Համերթեր:—Հայրն ու որդին:—Սկզբը:—Տունքի ժարդը:—Մարդանը:—Հերոսի վերադարձը:—Պատանու արշուներ:—Արնա:

4378 Նամուս: Դրամա 4 արար. 2-րդ տպագր. փոխադրված հեղինակի ձեռքով յուր նույնանուն վեպից: Կ. Պոլիս, հրատ. Եփրեմիայա զրափանառանոցի, տպ. Սանճաղյան, 1920, 106 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]:

4379 Պատվի նամար: Դրամա 4 արար. 2-րդ տպագր. Կ. Պոլիս, հրատ. Եփրեմիայա զրափանառանոցի, 1920, 96 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.], 40 4.

1923

4380 Զար ոգի: Դրամա 4 գործ. Կ. Պոլիս, հրատ. Եփրեմիայա զրափանառանոցի, 1923, 90 [6] էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.], 75 րըշ.

1926

4381 Փառս: Վեպ: Երևան, Պետհրատ, 1926. VIII, 432 էջ, 23 սմ. 3.500 օր. 2 ր. 50 4.

— Ներածութ. Ա. Կարենյանի, Շիրվանզադեի «Փառսը»:

1929 — 1934

Երկերի լիակատար ժողովածու, ութ հատորով: Երևան, Պետհրատ, 1929—1934. 23 սմ.

4382 Հտ. 1. 366 էջ.

Բովանդ. Հրդեհը նախագործարանում:—Գործակատարի հիշատակարանից:—Վարդան Ահուրմայան:—Այնու:—Հերոսի վերադարձը:—Համբերի:—Զար ոգի:—Ջհուդի ականջը:—Հայրն ու որդին:—Արախատը.

4383 Հտ. 2. 396 էջ.

Բովանդ. Նորերից մեկը:—Օրիորդ Լիզա:—Ֆաթման և Աստղը:—Բանկադին կապանք:—Տասնուհինգ տարի անցած:—Խնայաբար:—Շրջանից արտաքսված:—Խնամատար:—Արամբին:—Կրակ:

4384 Հտ. 3. 450 էջ.

Բովանդ. Արսեն Դիմաքսյան:—Ո՞րն է մայրը:

4385 Հտ. 4. 379 էջ.

Բովանդ. Նամուս:—Զար ոգի:

4386 Հտ. 5. 457 էջ.

Բովանդ. Հոսկա ձորերում:—Ընկերներ:—Գաղափարի գերին:—Ունե՞ր իրավունք:—Պատվի համար:—Շարիատներ:—Զար ոգին:—Պատենբազմի վարդերում:

4387 Հտ. 6. 442 էջ.

Բովանդ. Մեկնեի:—Եվգեն:—Նամուս:—Ավերակների վրա:—Կործանված:—Արմենուհի:

4388 Հտ. 7. 335 էջ.

Բովանդ. Քառս:

4389 Հտ. 8. 400 էջ.

Բովանդ. Մորզանի խնամին:—Կյանքի բովից:—Փոքրիկ երկերի ժողովածու (Մրճարանի հաճախորդը:—Գրագ:—Ամենազոր:—Ստախոսը:—Անոյի տոնածառը:—Կյանքի ժպիտը:—Ոսկի գրիչ մատաղ:—Կոստանյուրիտը:—Միջերկրականի վրա:—Եգիպտոսում):

1930

4390 Հավաքածու փոքրիկ երկերի: Երևան, հրատ. Շերմես, 1930. 156 էջ, 19 սմ. 2.000 օր. 1 ր. 30 4.

Բովանդ. Մրճարանի հաճախորդը:—Գրագ:—Ամենազոր:—Ստախոսը:—Անոյի տոնածառը:—Կյանքի ժպիտը:—Ոսկի գրիչ մատաղ:—Կոստանյուրիտը:—Միջերկրականի վրա:—Եգիպտոսում:

4391 Կլամեի բովից (Հիշողություններ), Երև-

վան, Պետհրատ, 1930, Մաս 1, 356 էջ, 18 սմ.
3.000 օր. 2 և.

4392 Մարզանի խնամին, Կատակներգույթ. 4 արար.: Երևան, Պետհրատ, 1-ին տպ. Վաղարշապատում, 1930, 68 էջ, 22 սմ. 2.000 օր. 70 փ.

1932

4393 Կյանքի բովից 2-րդ մաս: Երևան, հրատ. և տպ. Պետհրատի, Մաս 2, 1932, 186 էջ, 23 սմ. 4.000 օր. 3 և.

1934

4394 Արտիստ: Վիպակ: Երևան, Պետհրատ, 1934, 85 էջ, 17 սմ. (Պետհրատի էժանագին գրադ.-ն № 31—32): 5.000 օր. 45 փ.

4395 Մարզանի խնամին: Կատակներգույթ: 4 արար.: Երևան, Պետհրատ, 1934, 71 էջ, 22 սմ. 3.000 օր. 75 փ.

4396 Զար ոգի: (Վիպակ): Երևան, Պետհրատ, 1934, 127 էջ, 18 սմ. (Պետհրատի էժանագին գրադ.-ն № 50—51): 5.000 օր. 1 և.

4397 Վարդան Արուստյան: (Պատմվածք): Երևան, Պետհրատ, 1934, 123 էջ, 18 սմ. (Պետհրատի էժանագին գրադ.-ն № 46—47): 5.000 օր. 90 փ.

4398 Քառս: Վեպ: Երևան, հրատ. և տպ. Պետհրատի, 1934, 335 էջ, 23 սմ. 3.000 օր. 5 և.

1935

4399 Երվանդազն և Նար-Դոս: Երկու բուլետենի. — Ստ. Շահումյան, Ս. Սպանդարյան [Հուշեր]: Երևան, հրատ. և տպ. Պետհրատի, 1935, 20 էջ, 18 սմ. 3.000 օր. 40 փ.

1937

4400 Կրակ: [Վիպակ]: Երևան, հրատ. և տպ. Պետհրատի, 1937, 121 էջ, 15 սմ. (Պետհրատի էժանագին գրադ.-ն № 153—154): 5.000 օր. 1 և.

4401 Հրդեհ նավթագործարանում: Երևան, Պետհրատ, 1937, 14 էջ, 22 սմ. (ՀՍԽՀ. Հումաժոդկոմատ: Մեծահասակների ուսուցման վարդ.): 5.000 օր. 25 փ.

4402 Նամուս: [Վեպ]: Երևան Պետհրատ, 1937, 448 էջ, 15 սմ. (Պետհրատի էժանագին գրադ.-ն, № 146—152): 5.000 օր. 3 և. 60 փ.

4403 Զար ոգի: [Վեպ]: Երևան, Պետհրատ,

1937, 205 էջ, 15 սմ. (Պետհրատի էժանագին գրադ.-ն, № 153—154): 5.000 օր. 1 և. 30 փ.

4404 Տասնունհինգ տարի անց:— Յաթման և Ասազը: Երևան, 1937, 92 էջ, 15 սմ. (Պետհրատի էժանագին գրադ.-ն): 5.000 օր. 80 փ.

1938

4405 Արտիստ: [Վիպակ]: Երևան, Պետհրատ, 1938, 136 էջ, 16 սմ. (Պետհրատի էժանագին գրադ.-ն, № 159—160): 6.000 օր. 1 և. 20 փ.

4406 Իմ կյանքից: [Բարձր տարիքի երեխ. համար]: Երևան, Պետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1938, 56 էջ, պարտ. 18 սմ. 3.000 օր. 80 փ.

4407 Խելանք: (Վեպ): Երևան, Պետհրատ, 1938, 135 էջ, 15 սմ. (Պետհրատի էժանագին գրադ.-ն, № 157—158): 6.000 օր. 2 և. 5 փ.

1939

4408 Ընտր երկիր: Երևան, հրատ. և 1-ին տպ. Պետհրատի, 1939, 527 էջ, 17 սմ. 4.000 օր. 17 և.

1944

4409 Քառս: (Վեպ): Երևան, Հայպետհրատ, 1944, 396 էջ, 21 սմ. (Դպրոցական գրադ.-ն), 5.000 օր. 35 և.

1946

4410 Արտիստ: Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1946, 173 էջ, 14 սմ. (Դպրոցական գրադ.-ն), 3 և.

1948

4411 Իշխանունի: Դրամա շորս գործ.: Երևան, Հայպետհրատ, 1948, 109 էջ, 20 սմ. 4.000 օր. 2 և.

— Ներած. Ս. Մելեքսեթյան. «Երվանդազնի երկխոսակցությունը շուրջը»:

1949

4412 Հեռուի վերադարձը: (Պատմվածք): Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԿԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1949, 24 էջ, իրուստ. 20 սմ. 10.000 օր. 80 փ.

1950—51

Երկերի լիակատար ժողովածու: Տաս հատորով: Խմբ. Հ. Մելիքյանի, Հ. Ղանալանյանի, Ս. Բազ-

յանի և Ա. Ասատրյանի: Երևան, Հայպետհրատ, 1950—1952, 20 սմ.

4413 Հտ. 1. 582 էջ, 10.000 օր. 14 ս. 65 կ.

Բովանդ. Հրդեհը նավթագործարանում:—Փոր-
ժակատարի հիշատակարանից:— Խնամատար:—
Նորերից մեկը:— Օրերորդ իզլա:— Նամուս:—
Արամբին:

4414 Հտ. 2. 602 էջ, 10.000 օր. 14 ս. 60 կ.

Բովանդ. Հոռվա ձորերում:— Ֆաթման և Ասա-
դը:— Բանկագրի կայանը:— Քասու:— Զուր հույ-
ւեր:— Խնայագրու:— Շրջանից արտաքսվածը:—
Կրակ:— Զար ոգին:

4415 Հտ. 3. 620 էջ, 10.000 օր. 15 ս. 70 կ.

Բովանդ. Արսեն Դիմաքսյան:— Մելանիա:—
Վարդան Ահուստյան:— Նամակներ հյուսիսից:—
Պատիկ ֆելիտոններ:

4416 Հտ. 4. 528 էջ, 10.000 օր. 13 ս. 40 կ.

Բովանդ. Քասու:— Արտիստը:— Ընկերները:—
Գաղափարի գերին:

4417 Հտ. 5. Պատմվածքներ և ակնարկներ:
518 էջ, 10.000 օր. 14 ս.

Բովանդ. Զհուդի ականքը:— Կյանքի ժպիտը:—
Իմ կյանքից:—Փոքրիկ զբոյցներ:— Սարգսի վիշ-
տը:—Որն է մարդը:—Կոսմոպոլիտը:—Անյոյի տո-
նածառը:—Աղկրուքի մարզը:—Մարուքը և Սարու-
կը:— Նամալը:— Համբերիր:— Հայր Անտֆրիոսի
վիշտը:— Նամալը:— Լերոսի վերադարձը:— Զըս-
կան և թզուկը:— Սրճարանի հաճախորդը:— Ալի-
նա:— Քաղնոսն ու Մատթեոսը:— Հրճը:— Հայրն
ու որդին:— Մի անեկզոտ:— Շույլը:— Գրագ:—
Ոսկի զրիկ մատաղ:— Ամենագործը:— Միշերկրա-
կանի վրա:— Եզրկատուում:— Աղետի վայրում:—
Մարզը անասունի մեջ:— Անվերնագիր մի պատ-
կեր:— Հատվածներ ձեռագիր վիպակից:

4418 Հտ 6. Պիեսներ, 604 էջ, 10.000 օր. 15 ս.
10 կ.

Բովանդ. Իշխանուհի Դրամա 4 գործող:—Նվ-
պինն Դրամա 3 գործող:—Ունե՞ր իրավունք:
Դրամա 4 արար:— Պատվի համար: Դրամա 4
արար:— Արմենուհի Դրամա 4 արար:— Զար
ոգի Դրամա 4 արար:— Նամուս Դրամա 4 գոր-
ծող:—

4419 Հտ. 7. Պիեսներ, 382 էջ, 10.000 օր. 10 ս.

Բովանդ. Ավերակների վրա: Դրամա 4 արար:—
Ետպատանի Գովհրա 1 արար:— Կործանվածը:
Դրամա 4 արար:— Մի անտիպ կատակերգ:

Թյուն:— Մորգանի ինժեմին:— Վերջին շատրվանը:
(Կինո-լիբրետո):

4420 Հտ. 8. [Հիշողություններ], 500 էջ, 10.000
օր. 13 ս. 80 կ.

Բովանդ. Կյանքի բովից: Օտար վայրերում:—
Ավետիք Արասխանյան:— Մի հանգիստ:

4421 Արտիստը: [նկ. Ս. Ստեփանյան: Միջին
տարիքի երեխ. համար]: Երևան Հայպետհրատ
ՀԼԿԵՄ ԿԿ-ին կից Մանկապարտ. գրակ. բաժին,
54 էջ, 25 սմ. (Դպրոցական գրագ.-ն): 10.000 օր.
2 ս. 80 կ.

ԿԱՍՏԱՆԻ ԹԱՐԳԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

4422 Ստեռնիկի, Ա. Ն. Արհավիրը (Троиз.).
Թարգմ. Ալ. Մովսիսյան (Շիրվանզադե): 1898.—
Զեռագիր (Մեշ Թատերակ. Թանգ.-ն):

4423 Շիրվան: Անճառահե նապաստակը:
Գործ, 1884, № 1, էջ 71—78

ԵՐԿԵՐԻ ԹԱՐԳԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1902

4424 Честь. Роман в двух частях. Пер.
с арм. Тифлис, 1902. 142 с. 1 экз. портр.
25 см. [Б. тир. Б. ц].

1927

4425 Честь («Намус»). Пер. с арм. Моск-
ва — Ленинград, 1927. 135 с. илл. 20 см.
15.000 экз. 35 к

1929

4426 Злой дух. Пер. с арм. В. Терян.
Москва — Ленинград, Госиздат, 1929. 95 с.
18 см. [Творчество народов СССР]. 3.000 экз.
60 к.

4427 Честь. Рассказ. Москва — Ленин-
град, Госиздат, 1929. 139 с. илл. 20 см. 35.000
экз. 30 к.

1930

4428 Честь. Рассказ 2-е изд. Москва —
Ленинград, Госиздат, 1930. 128 с. с илл. 20 см.
50.000 экз. 30 к.

4429 Хаос. Роман. Пер. с арм. Москва —
Ленинград, Госиздат, 1930. 384 с. 20 см. [Твор-
чество народов СССР]. 4.000 экз. 2 р.

1932

4430 Из горнила жизни. Пер. с арм. Тифлис, Забкнига, 1932. VII 61. [2] с. 22 см.

1934

4431—32 Злой дух. Пер. с арм. В. Терян. Тифлис, Забкнига, 1934. 82 с. 21 см.

1935

4433 Хаос. Роман. [Пер. с арм. Я. С. Хачатряна]. М., Гослитиздат. 1935. 407 с. с илл. 10.000 экз. 5 р. 50 к.

1938

4434 Избранные сочинения. В 3-х томах. Пер. с арм. Тбилиси, изд. и тип. «Зари Востока», 1938. 22 см.

4435—36 Т. 2. XXXIV, 403 [4] с. [Хаос. Пер. С. Айвазяна].

4437 Т. 3. 329 с. 10.000 экз.

Содерж. В горниле жизни:—Огонь:—Дневник приказчика:—Пожар на нефтяных промыслах:—Елка Ако:—Возвращение героя:—Из за чести.

1939

4438 Намус. Пер. с арм. В. Корнеева. Тифлис, Забкнига, 1939. 198 [4] с. 21 см.

4439 Огонь. (Повесть). Ереван, Армгиз, 1939. 60 с. 18 см. 4.000 экз.

4440 Пожар на нефтяном заводе. Пер. с арм. М. Мелик-Каракозовой. Тифлис, [1939]. 24 с. 18 см. (Армянские писатели).

1941

4441 Из за чести. Драма в 4-х действиях. Пер. с арм. Я. Хачатряна. М.—Л., «Искусство», 1941. 71 с. 20 см. 2.000 экз. 2 р.

4442 Из за чести [Подробное либретто]. Ереван, Армгиз, 1941

1947

4443 Избранные. Пер. с арм. [и вступ. статья

«Александр Ширванзаде» с. 3—8]. Я. С. Хачатряна. [М.], «Советский писатель», 1947. 478 с. 1 л. портр. 21 см. 15.000 экз. 21 р. В пер. Содерж. Артист. (Повесть).—Товарищи. (Повесть).—Из за чести. (Драма).—Хаос. (Роман).

1948

4444 Завсегдатая кафе. Пер. с арм. Я. С. Хачатряна. В сб. Арм. новеллы. Кн. 2. [М., 1948]. с. 27—36

44446 Намус. Роман. Пер. с арм. И. Гришашвили. [Тбилиси]. Госиздат Груз. ССР, 1948. IV, 192 с. 20 см. 4.000 экз. 11 р. В пер. — На груз. яз.

1949

4445 Избранные. Пер. с арм. Я. Хачатряна. [Вступ. статья: С. М. Хитеровой «Александр Ширванзаде» с. 3—10]. М., Гослитиздат, 1949. 536 с. 23 см. 15.000 экз. 13 р. В пер.

Содерж. Хаос. (Роман).—Повести и рассказы: Намус.—Злой дух.—Артист.—Прятели.—Завсегдатая кафе.—Из за чести. (Драма).—Страницы из дневника.

1952

4446 Хаос. Роман. Пер. И. Татишвили и С. Авчян. Послесл. В. Шилакодзе. Тбилиси. Госиздат Груз. ССР, 1952. 432 с. 1 л. портр. 20 см. 5.000 экз. 18 р. В пер. — На груз. яз.

ՊԵՐՏԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՌՈՒԹ

1876

4447—50 Քրթիցնորմե: Շաճախուց: Բնոր: Հայաստանի, 1876, № 1, էջ 2

1879

4451 «Ես նորա՛ն չեմ գնա»: (Պատկեր): Բշակ 27 II 79

4452 Ստեփանը և Բանիշակը: Բշակ, № 164

4453 Քեյիի ուսող տիրացու Սաքանը: Բշակ 2 III 79

1881

4454 Ուֆվի նավթային հարցը և հայերը:
 Մշակ 14 X 81
 4455 Մշակների դրությամբ մասին: Մշակ,
 1881, № 225—227
 4456 Նավակ Բարձր: [Ապրիլի 17-ին, հունի-
 սի 6-ին և 10-ին]: Մշակ 25 IV 81, 12, 12
 VI 81

1882

4457 Նավքի մասին: [Հոգված]: Մշակ 10
 IV 82
 4458 Նավքի մասին: [Հոգված]: Մշակ 22,
 23 XII 82

1883

4459 Բ Գործակալատի հիշատակարանից:
 [Պատմվածք]: Մշակ 10—19 և 22 XI 83
 4459 Հոգևն նավթագործարանում: [Պատմվածք]:
 Մշակ 7 IV 83
 4460 Նավակ Բարձր: Մշակ II, 15 III 83

1884

4461 Խնամատու: (Վեպ): Արձագանք, 1884,
 № 36, էջ 537—540, № 37, էջ 546—550, № 38, էջ
 561—564, № 39, էջ 569—576
 4462 Շեկերին: Անձնագրո՞հ նապաստակը:
 Թարգմ. Գործ, 1884, № 1, էջ 71—78

1885

4463 Սիփոդ իրա: (Պատմվածք): Արձա-
 գանք, 1885, № 1, էջ 8—19, № 2, էջ 23—31

1886

4464 Աղավան-Համբար: [Հոգված]: Արձա-
 գանք, 1886, № 17, էջ 251—253

1888

4465 Արամին: (Վեպ): Արձագանք, 1888,
 № 14—28
 4466 Հաղթատ-Սանահին: (Նվեր իմ ուղեկիցներ-
 ին): Արձագանք, 1888, № 37, էջ 516—518,
 № 40, էջ 552—554, № 41—45, № 47—51, 1889,
 № 1
 4467 Մի քանի խոսք Բարձրի խառնակությունեն-

րի մասին: Արձագանք, 1888, № 20, էջ 275—
 276

1889

4468 Արախ պատկերազարդ հանգուսի, տարի:
 Ա. դիրք: [Ս. Պետերբուրգ, 1889. Գրախոս. Շ.]:
 Արձագանք, 1889, № 30, էջ 455—457, № 31, էջ
 472—475
 4469 «Արևիկ»-ի մի հոգվածի՝ առթիվ: [Ստո-
 րագր. Շ.]: Արձագանք, 1889, № 36, էջ
 537—539
 4470 Թանկագին կնական: (Պատմվածք):
 Արձագանք, 1889, № 27, էջ 411—415
 4471 Կովկասյան ցուցահանգստի: [Ստորագր.
 Մ.]: Արձագանք, 1889, № 35, էջ 513—514
 4472 Հանգուստ գրականության և պատմության:
 Գիրք 2., հրատ. Մ. Բարխուդարյան, [Մ., տպ.
 Հերթիկ, 1889. Գրախոսություն]: Արձագանք, 1889,
 № 47, էջ 709—711, № 48, էջ 729—731 [Ստո-
 րագր. Մ.]:
 4473 Մետաբուրգոնություն: [Ստորագր. Մ.]:
 Արձագանք, 1889, № 37, էջ 551—554, № 38, էջ
 565—568
 4474 Մի քանի խոսք Կովկասի հայոց բարեգոր-
 ծական ընկ. մասին: Արձագանք, 1889, № 26,
 էջ 385—387 [Ստորագր. Մ.]:
 4475 «Մշակ»-ի խմբագրության մեջ: Արձա-
 գանք, 1889, № 4, էջ 59—61
 4476 Նավակ խմբագրության: Արձագանք,
 1889, № 45, էջ 678
 4477 Վերջին խոսք պ. Գրիգոր Արծրունուն:
 Արձագանք, 1889, № 5 էջ 77
 4478 Տանկանյալատեղի դեպքերի առթիվ: [Ըս-
 տորագր. Մ.]: Արձագանք, 1889, № 31, էջ
 416—469
 4479 Ուսուցիչների դրությունը: [Ստորագր.
 Մ.]: Արձագանք, 1889, № 31, էջ 465—466
 4480 Տոսն և հինգ տարի անցած: (Պատմ-
 վածք): Արձագանք, 1889, № 17, էջ 259—263
 4481 Քառու: [Հատված]: Արձագանք, 1889,
 № 1649—1650
 4481 ք Ֆարվան և Ասաղը: [Հատված]: Ար-
 ձագանք, 189, № 9—10
 1890
 4482 Զուր հույսեր: Վեպ: Արձագանք, 1890,
 № 1, էջ 7—11, № 2, էջ 11—14, № 3, էջ 10—12,

№ 4, էջ 10—11, № 5, էջ 8—11, № 6, էջ 9—11, № 7, էջ 11—13, № 8, էջ 7—10, № 9, էջ 7—9, № 10, էջ 8—10, № 11, էջ 10—11, № 12, էջ 4—6, № 13, էջ 7—9, № 14, էջ 4—7, № 15, 8—11, № 16, էջ 8—11, № 17, էջ 13—15, № 18, էջ 7—9, № 19, էջ 6—8, № 20, էջ 6—8, № 21, էջ 10—12, № 22, էջ 6—8, № 23, էջ 10—13, № 24, էջ 7—10, № 25, էջ 9—12, № 26, էջ 8—15

4483 Իմ նամակները օրիորդ Հուսիկյանին: Տարազ, 1890, № 3, էջ 47 [Ստորագր. Բաղման]:
4484 Մի առաջարկություն. (Հայոց դրամատիկ ակումբի մասին): Արձագանք, 1890, № 15, էջ 1—2 [Ստորագր. ս.Շ.]:

1891

4485 Իմ կրթություններին: Արձագանք, 1891, № 52, էջ 1—3
4486 Նկագրեր: (Պատմվածք): Արձագանք, 1891, № 56, 9, 10, 11

1892

4487 Գրիգոր Աթոռունուն: (Քննաթաղում): Տարազ, 1892, № 50, էջ 654—655
4488 Շրջանից արտաքսվածը: (Պատմվածք): Տարազ, 1892, № 20, էջ 304—307, № 21, էջ 316—318

1893

4489 Արսեն Դիմաքոյան: (Վեպ): Մուրճ, 1893, № 1, էջ 5—59, № 2, էջ 197—252, № 3, էջ 355—405, № 4, էջ 521—572, № 5, էջ 683—738, № 6, էջ 859—926

4490 Բաց նամակ տիկին Խոխրաթին: Տարազ, 1893, № 30, էջ 478—479 [Ստորագր. ս.Մաղ-րոս]:

4491 Գեղարվեստի մի անկյուն: Տարազ, 1893, № 10, էջ 153—154

4492 Գրական ակնարկ: (Ընթերցողի և հեղինակի մասին): Տարազ, 1893, էջ 26—27

4493 Ձանկուկսի նկարիչ: Տարազ, 1893, № 13, էջ 206

4494 Հայ արտիստներ: Տարազ, 1893, № 27, էջ 421—424

4495 Մի նկար: [Գ. Բաշինջաղյանի սկզբնական ճանապարհը]: Տարազ, 1893, № 14, էջ 188

4496 Պստիկ ֆելիետոն. [Գերեզմանատանը—

Հայ Պետությունը— Քաղաքային դոմայի դահլիճում— Զորային եկեղեցու հոգաբարձուք. ընտրութ. մասին— Ժողովացային— Ցենզը և մարզը— Կես ֆուտ տկոզին— Փշրանքներ— Ազգային ու խոզը— Կեցքի Բնթղիմ— Ձարս: Տարազ, 1893, № 10, 14, 15—18, 19, 22, 25, 30 [Ստորագր. ս.Մաղրոս]:

1894

4497 Ներկա նկար: [Նկարիչ Գ. Բաշինջաղյանի]: Տարազ, 1894, № 5, էջ 71—74

4498 Իմ ծոցատեսիլի: Հատուկտուր մտքեր:

Տարազ, 1894, № 9, էջ 130—131

4499 Իմ նամակներ օր. Հուսիկյանին: Տարազ, 1894, № 6, 7, 9, 16, 17, 22 [Ստորագր. ս.Մաղման]:

4500 Նամակ խմբագրության. [Թիֆլիս, օգոստ. 12 և 15-ին]: Մշակ 13 և 16 VIII 94, 10 IX 94

4501 Նկարչություն: [Գ. Բաշինջաղյանի սկզբնական լուսանկարներ նկարի մասին]: Տարազ, 1894, № 5, էջ 71

1895

4502 Նամակներ Հյուսիսից: Տարազ, 1895, № 35, 36, 38, 48

4503 Պստիկ ֆելիետոն. [Ազգային և խոզը]: Տարազ, 1895, № 19

4504 Պերվ Հայաստանին ընդ մրա: Տարազ, 1895, № 45, էջ 655—656

1896

4505 Բաշինջաղյանի պատկերահանքներ: Տարազ, 1896, № 15, էջ 235—238

4506 Իմ Համակներ օրիորդ Հուսիկյանին: Տարազ, 1896, № 22, էջ 351—352

4507 Նկար և ռճ: Տարազ, 1896, № 9, էջ 143

4508 Մի ընտրված միջադեպ: [Թիֆլիսի հայոց հրատ. ընկ. մասին]: Տարազ, 1896, № 49, էջ 781—782

4509 Մի տխուր երեույթ: [Գրական քննադատութ. մասին]: Տարազ, 1896, № 11, էջ 166—167

4510 Նամակ խմբագրության: [Իր գրքի նոր հրատ. մասին]: Տարազ, 1896, № 10, էջ 162

4511 Նամակ խմբագրության: [Էնոյի մի հոդվածի առթիվ՝ իր թարգմանությունների]: Տարազ, 1896, № 10, էջ 163—164

4512 Շամախին թե՛ Բացում: [Որտեղ լացել Թեմական դպրոց]: Տարազ, 1896, № 46, էջ 726—727

4513 Ներկայում: [Կովկասի Բարեգործական ընկ. մասին]: Տարազ, 1896, № 10, էջ 158—159

1897

4514 Բնութ միջադեպի ֆինալը: Տարազ, 1897, № 7, էջ 127—128

4515 Դարձյալ լիզվի և ոճի մասին: Տարազ, 1897, № 38, էջ 602—603

4516 Կովկասյան V ցուցահանդեսը: Մուրճ, 1897, № 10, էջ 1439—1454

4517 Նամակ խմբագրության: [Պատասխան Ա. Արասխանյանին]: Տարազ, 1897, № 12, էջ 203

4518 Պետի է լեզուն մարդիկ: Տարազ, 1897, № 40, էջ 633—634

4519 Պետիկ ֆինիտուն: (Թամաշա): Տարազ, 1897, № 13 [Ստորագր. «Մաղթոս»]:

4520 Պետիկ ֆինիտուն: (Մաղթանքներ): Տարազ, 1897, № 14 [Ստորագր. «Մաղթոս»]:

4521 Ֆինիտունի փոխարեն: Տարազ, 1897, № 13, էջ 219—221 [Ստորագր. «Մաղթոս»]:

1898

4522 Իմ նամակները որիորդ Հուսիկյանին: Տարազ, 1898, № 17—28, 1900, № 27, էջ 383—384, № 28, էջ 400—401

4523 Մի պատկեր թատերացի: Տարազ, 1898, № 15, էջ 40

4524 Ոչ ֆինիտուն: [Բարեմաղթություններ]: Տարազ, 1898, № 14, էջ 295

4525 Պատ: (Վեպիդ մի պատկեր): Տարազ, 1898, № 14, էջ 302—303

4526 Ֆինիտունի փոխարեն: [Ներսիսյան դպրոցի մասին]: Տարազ, 1898, № 16, էջ 345—346

1899

4527 «Անտիտ» (քննադատական): Տարազ, 1899, № 4, էջ 109—110

1900

4528 Բեմվի կյանքի:—Անուղղ: (Ֆինիտուն): Տարազ, 1900, № 47, էջ 708—711

4529 Թիֆլիսի անկյունները: Տարազ, 1900, № 48, էջ 739—741 [Ստորագր. «Մաղթոս»]:

4530 Հայոց խումբը Բաքվում: [Թատրոնական]: Թատրոն, 1900, № 1, էջ 143—148, № 44, էջ 649—651, № 49, էջ 744

4531 Հայկական ներկայացումները Բաքվում: Տարազ, 1900, № 41, էջ 558—559

4532 Նամակ ծուրի Վեսելովսկուն: [1900 թ. սկիզբ]:—Հովան. Գ. Երզնկին և հայ կուլտուրան: [Ե., 1940], էջ 92—94

4533 Տնային քննություն: (Ֆինիտուն): Տարազ, 1900, № 44, էջ 656—657

4534 Ֆինիտուն: [Անուղղ]: Տարազ, 1900, № 47 [Ստորագր. «Մաղթոս»]:

1901

4535 Արտիստ: (Պատմվածք): Մուրճ, 1901, № 5, էջ 5—70

4536 Հարզ խմբագիր: [Արշալույսի մահվան առթիվ]: Տարազ, 1901, № 44, էջ 402

1902

4537 Իմ տոնածառը: (Պատմվածք): Տարազ, 1902, № 50, էջ 95—98

4538 Վարդան Ահրամյան: (Վեպ): Լուսա, 1902, № 1, էջ 1—55, № 3, էջ 6—45

1903

4539 Ամմա կերակր հա... [Պ. Պոռչյանի երկի մասին]: Տարազ, 1903, № 4, էջ 52—53

4540 Գեղարվեստական ժողով: Տարազ, 1903, № 31, էջ 303—304

4541 Դրի կրծքներ և թատերակերներ: (Ֆինիտուն): Տարազ, 1903, № 33, էջ 303

4542 Նվերներ: Դրամա 3 դրժ. Թատրոն, 1903, № 2, էջ 21—57

4543 էլի զարթնաց: [«Տարազի» Նյութական դրությունների մասին]: Տարազ, 1903, № 32, էջ 285—286

4544 Թատրոնի լարդախում: Անվերջ վոկալի: Տարազ, 1903, № 5, էջ 57—59, № 6, էջ 73—74, № 7, էջ 82—83

4545 Իմ բացատրությունը: [«Մեծ»-ի իրավունքը պիտի մասին]: Լուսա, 1903, № 2, էջ 244—252

4546 Հավատարմիք ընկերներ: (Պատմվածք):
Հուլիս, 1903, № 1, էջ 5—8

4547 Մեր և հայրազանիս կուրորտները: Տա-
րազ, 1903, № 27, էջ 248—249 № 28, էջ 278—
279, № 32, էջ 287—288, № 37, էջ 326—327

4548 Նամակ խմբագրության: [Իր նյութական
վիճակի մասին]: Տարազ, 1903, № 7, էջ 87

4549 Ունե՞ր իրավունք: Դրամա 4 գործ: Հու-
լիս, 1903, № 2, էջ 5—46, № 3, էջ 5—24, № 4,
էջ 35—52

4550 Ֆելիտոն: [Մարտի և ապրիլի վեճը]:
Տարազ, 1903, № 10, [Ստորագր. «Մադրաս»]:

1904

4551 Գողթաբի գերին: (Ենթադր.): (Պատմ-
վածք): Հուլիս, 1904, № 6, էջ 5—22

4552 Դերասան Մ. Աղալյան: (25-ամյա հորեկ-
յանի առթիվ): Տարազ, 1904, էջ 25

4553 Թիֆլիսի պատկերահանդեսը: Տարազ,
1904, № 6, էջ 37—38, № 7, էջ 46, № 8, էջ
61—63

1905

4554 Նամակ խմբագրության: [«Պատմի համար»
պիեսի բեմադրութ. մասին]: Տարազ, 1905, №
3, էջ 47

4555 Պատվի համար: (Դրամա 4 արարված):
Հուլիս, 1905, № 1, էջ 10—37, № 2, էջ 5—32, №
3, էջ 13—30, № 4, էջ 5—25

1908

4556 Զոլան զեպի պանթեոն: [Հոգված]:
Վտակ 13 IV 08

4557 Մրցումն: (Ենթադր. Պարիզի հայ տիպերից):
Վտակ 11 V 08

4558 Ռուսները փարիզում: [Հոգված ուսանական
գրականության և արվեստի մասին]: Վտակ 4
V 08

1909

4559 Իմ ծանոթությունը Աղամյանի հետ:
Հուլիս, 1909, № 7, էջ 18—19

1910

4560 Իմ նամակները երբեմնի օրիորդ Հուսիկյա-
նին: Տարազ, 1910, № 2, էջ 26, № 9, էջ
79, 1911, № 9, էջ 107—111, 1912, № 2, էջ 22—

25 1915, № 1, էջ 6—8, 1918, № 3—6, էջ 26—
27 [Ստորագր. «Իմագին»]:

1911

4561 Ավետիկների վրա: (Վեպ): Հուլիս,
1911, № 1—2, էջ 24—52

4562 Բ Արևելուհի: Դրամա 4 արար. Գա-
րուն. ալմանախ, գիրք 2, [Մ.], 1911, էջ 9—102

4562 Ժամանակակից գրական: [Արձակ րա-
նաստեղծութ.]: Տարազ, 1911, № 2, էջ 21—23
Ստորագր. «Բարձր»:

4563 Տառնուհիկ տարի անցած: (Պատմվածք):
Ռոստան, 1911, № 11, էջ 515—524

1912

4564—65 Իմ կյանքից: [Հիշողություն]: Հա-
կեր [Հավելված]: 1912, էջ 3

4566 Մեծագու Պ. Տիգրան Նաղարյան: [Եջոր
դգին պիեսի մասին]: Տարազ, 1912, № 12, էջ
204

4567 Երվանդադի ճամուլ արտասանած 28-ին
մարտի Զուքադվի անվ. ժող. տանը՝ Գ. Սոնդուկ-
յանի հիշատակին տրված երկույթին: Տարազ,
1912, № 4, էջ 78—79

4568 Փռնանամյակի առթիվ: [Գ. Աղալյանի
գրակ. գործ. 40-ամյակի առթիվ]: Տարազ,
1911, № 5—6, էջ 80

1913

4569 Կոմսագրիտը: (Պատմվածք): Մշակ,
1913, № 270—271

1914

4570 Ակոյի տեսնածը: (Պատմվածք):
Մշակ 5 I 14

4571 Անա ուղեր են հայ քննադատները:
[«Պատմի համար» քննադատութ. առթիվ]:
Մշակ 16 IV 14

4572 Դատավճիռն անքակտելի է Գերմանիայի
I համաշխարհային պատերազմին նախապատ-
րաստվելու մասին: Մշակ 7 IX 14

4573 Համբերի: [Անկարկ]: Մշակ 5 XI 14

4574 Լեռնով: վերադարձը: (Պատմվածք):

Մշակ 15, 16 X 14

4575 Մարուր և Սարուր: (Պատմվածք):

Մշակ, 1914, № 234

4576 Նամակներ Մոսկվայից: Մշակ 19, 24,
26, 31 I 14, 8, 16, 23 II 14, 4 III 14

4577 Նամակ: (Պատմվածք), Մշակ, 1914, № 247

4578 Պատանու արքունը, (Պատմվածք), Մշակ 14 XI 14

4579 Ակզորունի մարդը, (Պատմվածք), Մշակ 9 III 14

1915

4580 Ամոր է: [Հոգված], Մշակ 30 VIII 15

4581 Իրոյնը կուտակվում է, Մշակ, 1915, № 256

4582 Համեցել ոստիկանատուն: (Նրդիծարանական), Մշակ 1 I 15

4583 Պատերազմի վայրերում, Զիբենի [?], 1915, էջ 4—98

1916

4584—65 Ի՞նչու միայն մեզում, [Հայ գրողների Նյութական վիճակի մասին], Մշակ 13 VII 16

4586 Հեռուի վերադարձը, (Պատմվածք), Մշակ 1916 № 232, 233

4587 Հսկան է թզուկը, (Պատմվածք), Մշակ 28 II 16

4588 Մարցնը: (Պատմվածք), Մշակ 1 I 16
4589 Մի նոր գիրք: [Մ. Գորկու խմբագրությունը «Сборник армянской литературы»-ում], Մշակ, 1916, № 119

4590 Նամակ Կորկուն, 1916 թ. Հունվ. 26.—Հունան, Գ. «Կորկուն և հայ կուլտուրան» գրքում, [Արևան, 1940], էջ 92—94

1917

4591 Արևածիրի օրերին, Դրամա 5 արարվ. Գործ, 1917, № 5—6, էջ 6—78

4592 Իմ պատասխանը, [Կեղարվեստի մասին], Մշակ 25 I 17

4593 Իմ վերջին խոսքը, [Բանավեճ գեղարվեստի մասին], Մշակ 4 II 17

4594 Կյանքի ժպիտը, (Պատմվածք), Գեղարվեստ, 1917, № 6, էջ 116—117

4595 Հարցին բարեկամ պ. Տիգրան Նազարյան, Տարազ, 1917, № 12, էջ 204

4596 Պետք է շտապել, [Հոգված թատրոնական հեղուկի փակման մասին], Մշակ 20 I 17

4597 Սեբաստիայի աշգիլում, (Պատմվածք), Գեղարվեստ, 1917, № 6, էջ 136—141

1918

4598 Ամենախիստ քննությունը, [Պատերազմի մասին], Մշակ 4 III 18

4599 Ամորալի չէ, [Պատերազմի մասին], Մշակ 28 IX 18

4600 Այս է ցավային, [Նորավարտ մի երիտասարդի մասին], Մշակ 21 VIII 18

4601 Այլուպես կորած ենք, [Տիրող կարգերի և բռնության մասին], Մշակ 8 VIII 18

4602 Ահեղամեջտ է: [Ազգ. խորհրդի հաշվետվ. մասին], Մշակ 1 XI 18

4603 Առաջիմ լուսմ եմ, [Հրադրերի թզվանքներ մասին], Մշակ, 29 VIII 18

4604 Այս է պատճառը, [Ցարական կառավարութ. տապալման մասին], Մշակ 24 VIII 18

4605 Գեթ ալմ, [Պատերազմի և հայ ժողովրդի մասին], Մշակ 1 III 18

4606 Դադարեմ աղերսել, [Հայ ժողովրդի մասին], Մշակ 9 VIII 18

4607 Թաղեցես ու Մատթեոսը, (Պատմվածք), Մշակ 10 VIII 18

4608 Թատունի մասին, Մշակ 17 II 18

4609 Ի՞նչ իրավունքով, [Անկուլտուրականության դեմ], Մշակ 26 IX 18

4610 Եղևիկեցիք, Մշակ 21 IX 18

4611 Ի՞նչ էք ապակում, [Թաղի աղետյալների մասին], Մշակ 16 IX 18

4612 Հայ զինվորներին, [Կոլ], Մշակ 20 III 18

4613 Հայրն ու որդին, Մշակ 6 X 18

4614 Հեծը: [Թանգրության դեմ], Մշակ 18 IX 18

4615 Հուսով եմ, [Պատերազմի մասին], Մշակ 17 III 18

4616 Մի անկողնու, (Պատմվածք), Մշակ 1918, № 172

4617 Մի գաղթին փաստ, [Թիֆլիսի ազգ. խորհրդի մասին], Մշակ 11 II 18

4618 Մեր վամպիրները, [Ազնկույանտների մասին], Մշակ 14 VIII 18

4619 Մի երազ, Մշակ 1 X 18

4620 Մի հանցանք, [Ազգ. ժողովի մասին], Մշակ 14 II 18

4621 Նախ մեր ոխերիմ թշնամին, [Խանութպանների, սպանկույանների մասին], Մշակ 1 VIII 18

4622 Պիտի արհամարհվեն, [Գրակ. քննադ-
մասին], Մշակ 3 VIII 18

4623 Վախր վերացրեք, [Հայ-տաճկական կովի
մասին], Մշակ 3 X 18

4624 Ուրվա հերոսը, Մշակ 17 VIII 18

4625 Ֆեֆետուն.— Մյուս աշխարհում, Մշակ
29 IX 18

4626 Ֆեֆետուն.— Փլավ, Մշակ 17 VIII 18

1919

4627 Իմ համակենքը երբեմնի օրիորդ Հուսիկյա-
նին, Տարազ, 1919, № 5, էջ 33—35

4628 Առն Աթաբեգյան, [Մահվան հիշատակին],
Մշակ 1 IV 19

4629 Շոտյուր, (Պատմվածք), Տարազ, 1919,
№ 1, էջ 6

4630 Ո՛վ պիտի վերաշինե [Հայաստանը],
Մշակ 1 IV 19

1920

4631 Սերք: [Արծաճ րանաստեղծութիւն], Թնո-
ղիկ Ամենուն տարեցույցը [Կ. Պոլիս], 1916—
1920, էջ 208

1921*

4632 Կյանքի կեղծիքը, (Աֆորիզմներ), Գե-
ղարվեստ, 1921, № 7, էջ 65

1926

4633 Ալեքսի վարում, [Հենրիակյանի երկարադ-
րի մասին], Խորհրդ. Հայաստան 3, 5 XI 26

1929

4634 Կյանքի բովից, [Հիշողություններ],
Նոր ուղի, 1929, № 6, էջ 3—22, № 9—10, էջ
1—35

4635 Մտողը անասունի մեջ, (Պատմվածք),
Նոր ուղի, 1929, № 1, էջ 94—100

1930

4636 Հայր Անտոնիոսի վիշտը, (Պատմվածք),
Ավանգարդ 8, 9 II 30

4637 [Պատասխան «Գրական դիրքերում» ժուռ-
նալի անկետային՝ պրոլետարական գրականության
մասին], Գրակ. դիրքերում, 1930, № 11—12,
էջ 74

1931

4638 Կյանքի բովից, [2-րդ մաս], Նոր ուղի,
1931, դիրք 1, էջ 1—17, դիրք 2, էջ 1—9

1932

4639 Արվեստագետների կենցաղի բարելավու-
մը, Խորհրդ. արվեստ, 1932, № 1, էջ 6

4640 [Նամակ] Ղազարոս Աղայանին, (Գրած
1906 թ. հոկտեմբ. 30-ին), Գրակ. թերթ 30
III 32

1933

4641 Բանաստեղծն ու հայրը, Գրակ. թերթ,
1933, № 6

4641 Բ ժողովրդական գրող Շիրվանզադիի ող-
ջույնի խոսքը հարվածային կոտորտասկանչների
համագումարին, Գրակ. թերթ 27 IV 33

4642 Հին Բացուռ, Վերելք, 1933, № 2-3, էջ
1—16

4642 Բ Ներվանգաղեն իր նոր ստեղծագործու-
թյունների մասին, Խորհրդ. Հայաստան 8 VI
33

1934

4643 Անվերնագիր մի պատկեր, Գրակ. թերթ
20 VI 34

4644 Վերջին շատրվանը, Գրակ. թերթ, 1934,
№ 29—30

4645 Ում շատ է տրված, նրանից շատ է պա-
հանջում, [Հոգված], Խորհրդ. Հայաստան 24
XI 34

1936

4646 Գառնիյա դաշնակցականները, [Եկյանցի
բովից գրքից], Խորհրդ. Հայաստան 14 VIII 35

4647 Միավորվե՞լ եմ, Ք. Ս. Կանկանյա-
նին, Գրակ. թերթ 5 IX 35

1937

4648 Հավիտենական պատվանդան, [Իր գրակ.
գրքի. 25-ամյակի առթիվ 1912 թ. արտասանած
ճառից], Խորհրդ. Հայաստան 30 III 37

1938

4649 Շիրվանզադիի ճառը արտասանած խոր-
հրդային գրողների Համամիութենական առաջին
համագումարում, 1934 թ. Խորհրդ. գրակ.,
1938, № 8—9, էջ 105

* 1922—1925 թվականներին գրել է արտասահմանի ժուռնալներում՝ Պետրոս Գուրյան, Պերն Պոլյան, Սիման-
թո, Սպանդար Սպանդարյան, Ավետիք Արսիսյան, Արգար Հովհաննիսյան և մի շարք հիշողություններ և փոքր
պատմվածքներ:

1880

4650 Հայոց թատրոն, [Թրիխտուս Երվանդա-
դի ուղխանուհի պիեսի բեմադրութ. մասին]:
Նոր դար, 1890, № 177, 179, 183

1891

4651 Անձամոր: Հայկական թատրոն, Պ. Եր-
վանդադի ուղխանուհի [պիեսի] ներկայացուի:
Արձագանք, 1850, № 50, էջ 2

4652 Գ. Ա. ուղխանուհի դրամա 4 դործ. հն-
դինականության Երվանդադի: [Թեցնեղի]:

Մշակ 19, 21 XI 91

4653 Լուսինի: ուղխանուհի դրամա 4 դործ.
[Գրախոսութ.]: Մուրճ, 1891, № 12, էջ 1526—
1601

4654 Շահնազար, Մ. Էջուր հույսեր: Վեպ:
[Երվանդադի: Գրախոսութ.]: Արձագանք,
1891, № 29, էջ 3

1893

4655 Լիսիցյան, Ստ. Երվանդադի օմրսն
Դիմաքայան-ը: [Գրախոսութ.]: Տարազ, 1893,
էջեր 588—90, 604—605, 622—623, 635—637,
646—648, 666—667, 678—681

1894

4656 Աճրիման: Երվանդադի: [Երվանդադի
բնավորութ. մասին]: Արձագանք 19 VIII 94

4657 Գ. Ռենական հայացք Երվանդադի
օմրսն Դիմաքայան վեպի մասին: Թիֆլիս,
ուպ. Մ. Վարդանյանի, 1894, 45 էջ, 25 4.

1896

4658 Նեղիբրդյան, Գ. Երվանդադի:
[Գրախոսութ.]: Արձագանք 1 XI 96

4659 Մանվելյան, Ա. Մի ճանի խոսք Երվան-
դադի Երվանդադի օմրսն մասին: [Գրախո-
սութ.]: Մուրճ, 1896, № 12, էջ 1819—21

4660 Երվանդադի Երվանդադի: [Գրախոսութ.]:
Տարազ, 1896, № 45, էջ 698—699

1897

4661 Բալյան, Ա. Բալի մարդասիրական ընկ.

խորհրդի նշանավոր գործը: [Երվանդադի մա-
սին]: Արձագանք 21 III 97

1899

4662 Կուսիկյան, Կ. Մեր իրականության տիպե-
րը Արսեն Դիմաքայան վեպի մեջ: Մուրճ,
1899, № 6, էջ 644—59, № 7—9, էջ 667—71,
№ 10, էջ 1076

4663 Քառս: [Բաքու, 1899. Գրախոսութ.]:
Մուրճ, 1899, № 3, էջ 370—72

1901

4664 Ռեբրեյան, Մ. Գրական ակնարկներ [Հայ
բեմը. Երվանդադի օմրսն պիեսի մասին]:
Նոր դար 17 XI 1901

4665 Նալբանդյան, Վ. Մի նոր պիես [օմրսն-
նեք դրամա 4 դործ. Երվանդադի: Գրախոսութ.]:
Մշակ 1 XI 1901

1902

4666 Առաքելյան, Հ. Մի նոր պիես [Ունե՞ր
իրավունք. դրամա 4 դործ. հեղ. Երվանդադի]:
Մշակ 9 X 1902

4667 Թատրոն: [Երվանդադի օմրսն պիես-
սի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1902, № 54

4668 Հայոց թատրոն: [Թրիխտուս Երվանդա-
դի օմրսն իրավունք պիեսի բեմադրութ. մա-
սին]: Նոր դար, 1902 № 144

4669 Նշտար: օմրսն Երվանդադի: [Գրա-
խոսութ.]: Տարազ, 1902, № 21, էջ 154

4670 Նախ մայր, ապա ամուսին, թե ամուսին,
ապա մայր: [Երվանդադի օմրսն իրավունք
պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1902,
№ 165

4671 Армянский театр. [О постановке драмы
Ширванзаде «Евгения» и об игре Ов. Абеля-
на]. Новое обозрение, 1902, № 6042

4672 Армянский театр. [О постановке драмы
«Имела ли она право»]. Новое обозрение,
1902, № 6188

1903

4673 Армянский театр. [О постановке драмы
Ширванзаде «Евгения» и об игре Ов. Абеля-
на]. Новое обозрение, 1903, № 6529

4674 Թղթակցություն: [Մոսկվայում Երվան-
դադի օմրսն պիեսի բեմադրութ. մասին]:
Նոր դար, 1903, № 34

4675 Театр и музыка [О постановке драмы

Ширванзаде «Евгения» в Москве на арм. яз].
Новое обозрение, 1903, № 6327

1904

4676 Երվանդադիի նոր պիեսը: [«Պատմի հա-
մար»]: Տարազ, 1904, № 33, էջ 313—14

4677 Երվանդադիի մի նոր պիեսը: [«Պատմի
համար»]: Ղուխ, 1904, № 4, էջ 247

4678 Երվանդադիի սևադրամը: [Գրախոսութ.]:
Տարազ, 1904, № 5, էջ 30—31

1905

4679 Армянский театр. [О постановке драмы
«Из за чести» и об игре Ов. Абеляна]. Но-
вое обозрение, 1905, № 4

1908

4680 Երվանդադիի մասին: (Գրակ. գործու-
նենթ. 25-ամյակը): Ղուխ, 1908, № 1, էջ 89

1910

4681 «Կոռնակված» Երվանդադի: (Դրամա 4
գործող.): [Գրախոսութ.]: Մշակ 12, 13 III
1910

4682 Երվանդադի: (Կենսագրակ. ակնարկ):
Ղուխ, 1910, № 7—8, էջ 64—77

1911

4683 Աղաբաբ, Հակոբ: Ձոն հորեյր Երվան-
դադիին: [Զանգեզուր]: Տարազ, 1911, № 4, էջ
53

4684 Աղաբաբյան, Բ. «Արմենուհի» դրամայի
առիթմը: Մշակ 29 I 1911

4685 Անտոնյան, Ս. Երվանդադի, Կենսագրա-
կան նոթեր: Իր գրական գործունեության հրեյտա-
նի առթիվ: Կ. Պոլիս, Պ. Պալանջ գրատուն,
1911, 48 էջ, 1 ներք. թ. պորտր. 17 սմ. [Ա. տիր.],
100 փարս:

4686 Սո. Երվանդադիի հորեյրներ: [30-ամյա-
կը գրակ. գործ.]: Մշակ 24 V 1911

4687 Կառ. Միր. Երվանդադիի «Դավադիրնե-
րը»: [Երվանդադիի մի հոգվածի առթիվ]:
Մշակ 23 II 1911

4688 Կալատուզով, Գ. Երվանդադի: Խա-
թարալ, 1911, № 21, էջ 243—45

4689 Ղազարյան, Ա. Երվանդադի: (XXX հա-

րյւյանի առթիվ): Բաղրոն և հրաշտույթ.,
1910—11, № 7—8, էջ 89—92

4690 Ղուխյան, Յ. Երվանդադի: Մշակ
22 V 1911

4691 Մալխաս, Գր. Երվանդադին և իր երկը:
Կ. Պոլիս, տպագր. Շահնթ 1911. [Արա քննադա-
տութիւնը տե՛ս «Հայ գրակ.»]: 1911, № 3, էջ 1—4

4692 Պալան, Նր. Երվանդադիի հորեյրներ:
[30-ամյա գրակ. գործ. առթիվ]: Տարազ, 1911,
№ 4, 2 պլ. 2-րդ էջ.

4693 Սալ-ման: Երվանդադի: Մշակ, 22 V
1911

4694 Երվանդադի և իր գործը: Գրական կո-
լունջ հորեյրներին, իր թրքահայ եղբայրներին:
Կ. Պոլիս, Պ. Պալանջ գրատուն, 1911, 308 էջ, 1
ներք. թ. պորտր. 20 սմ. 15 դր.

4695 Երվանդադի: (Արեւսանդր Մովսիսյան):
[Կենսագրական տեղեկութ.]: Թեոդիկ. Ամենու
տարեցույցը, 1911, էջ 278

4696 Երվանդադիի հորեյրներ: [Նրա գրակ.
գործ. 30-ամյակի առթիվ]: Սուրհանդակ 24 V
1911

4697 Երվանդադի: (XXX), [Գրակ. գործ. 30-
ամյակի առթիվ]: Գեղարվեստ, 1911, № 4, էջ
212—213

4698 Տեղեկոյան, Ա. Երվանդադի, Հայ ընտա-
նիքի և ինտելիգենտի վիպասներ: 30-ամյա
գրակ. գործ. առթիվ: Թիֆլիս, Հրատ. Գեղար-
վեստի, տպ. «Կուլտուրա», 1911. 198 էջ, 21 սմ.
[Ա. տիր.]:

4699 Ֆ. Մ. Երվանդադի, Նրա գրական արժա-
նիքները: (Համառոտագծեր): Սուրհանդակ 22,
23 III 11

4700 Ֆելիք: «Արմենուհի» դրամա 4 գործ. հնդ.
Երվանդադիի: [Գրախոսութ.]: Մշակ 16 IV
11

1916

4701 К. Д. Галлерей армянских писателей.—
Ширванзаде. Арм. вестник, 1916, № 23,
с 7—8

4702 Лявов, Як. Из кавказских встреч.
Рампа и жизнь, 1916, № 43, с. 6—7. [Ширван-
заде].

1921

4703 Երվանդադիի «Գործունեություն»:
[Գրախոսութ.]: Խորհրդ. Հայաստան ? VI 21

1923

4704 Քալուկի համար: [Թատրոնական ռեցենսիա]: Ավանդարդ 16 V 23

1930

4705 Ալեքսանդր Երվանդազն: [Կենսագրական ակնարկ]: Բանվոր 16 II 30

4706 Խոսի վարպետի հորեղանդ: [Գրակ. գործունեութ. 50-ամյակի առթիվ]: Բանվոր 12 II 30

4707 Սկրտյան, Հ. Երվանդազնի երկերը: Գրակ. դիրքերում, 1930, № 1, էջ 37—48

4708 Шагинян, М. Ширванзаде. (К 50-летию лит. деятельности). Известия 2 II 30

4709 Երվանդազնի հիռոնամյա հորեղանդի առթիվ: Բանվոր 16 II 30

4710 Երվանդազնի սՄարզանի խնամին պիեսի մասին: [Գրախոսական]: Նոր ուղի, 1930, № 8—9, էջ 87—88

1932

4711 Մամիմ Գորկու մի նամակը: [Ուղղված Ա. Երվանդազնին]: Խորհրդ. Հայաստան 30 IX 32

4712 Սկրտյան, Հ. Երվանդազն: Գրակ. դիրքերում, 1932, № 1—2, էջ 27—50

4713 Երվանդազնի նամակը Ղազարոս Աղայանին: (Գրված 1906 թ. հոկտ. 30-ին): Գրակ. թերթ 30 III 32

1933

4714 Ժողովրդական գրող Երվանդազնի 75-ամյակը: Գրակ. թերթ, 1933, № 11

4715 Ширванзаде. Большая Сов. энциклоп., 1933, Т. 62, с. 422

1934

4716 Ширванзаде. На рубеже Востока [Т.], 1934, № 5 (8), с. 25

1935

4717 Արեւյան, Ալեքսանդր: Մի քանի խոսք Երվանդազնի մասին: Խորհրդ. Հայաստան 14 VIII 35

4718 Ալեքսանդր Երվանդազնի հիշատակին: Խորհրդ. գրակ., 1935, № 4, էջ 1—4

4719 Գյուլինիսյան, Հ. Ալեքսանդր Երվանդազնի հիշատակին: [Օգոստոսի 13-ին, սգո նիստում ունեցած ելույթից]: Գրակ. թերթ 24 VIII 35

4720 Ժողովրդական գրող Ա. Երվանդազնի մահը: Խորհրդ. Հայաստան 11, 12 VIII 35

4721 Ինքնիկյան, Ա. Երվանդազն: Գրակ. սերունդ, 1935, գիրք 3—4, էջ 47—50

4722 Մեծ վիպասան, գրամատուրգ, ժողովրդական գրող Ա. Երվանդազնի մահը: Խորհրդ. արվեստ, 1935, № 15, էջ 1—4

4723 Մելիքսերյան, Ս. Մտերմական Երվանդազնին: (Հիշողություն): Գրակ. թերթ 24 VIII 35

4724 Սկրտյան, Հ. Ալեքսանդր Երվանդազն: Գրակ. թերթ 12 VIII 35

4725 Ներազ, Հովհաննես: Վարպետի հիշատակը: [Բանաստեղծութ.]: Գրակ. թերթ 24 VIII 35

4726 Երվանդազնի գրական գործունեության 50-ամյակի կապակցությամբ: Խորհրդ. Հայաստան 9 VIII 35

4727 Երվանդազն: (Ալեքսանդր Մովսիսյան): [Կենսագր.]: Ավանդարդ 10 VIII 35

4728 Սոցիալիստական կուլտուրայի էնտուզիաստը: [Երվանդազնի]: Գրակ. թերթ 24 VIII 35

4729 Վերջին ճանապարհը: [Թաղումը]: Գրակ. թերթ 24 VIII 35

4730 Александр Ширванзаде. Коммунист 10, 11, 12 VIII 35

4731 Александр Ширванзаде. [Биограф. справка]. Коммунист 9 VIII 35

4732 Медякин, Ов. Мой венок на могилу Ал. Ширванзаде. Коммунист 12 VIII 35

4733 Сегодня трудящихся Армении и всего Закавказья хоронят своего любимого писателя Александра Ширванзаде. [Статья, некрологи]. Коммунист 14 VIII 35

4734 Умер крупнейший мастер культуры. [Ал. Ширванзаде]. Коммунист 9 VIII 35

4735 Похороны народного писателя Александра Ширванзаде. Коммунист 15 VIII 35

1936

4736 Մելիքսերյան, Ս. Մտերմական Երվանդազնին: Գրակ. սերունդ, 1936, № 2, էջ 45

1937

4737 Բաղյան, Ա. Շիրվանզադեն որպես Պոռտ-
լանի ծննդադատ: Գրակ. թերթ 28 VIII 37

1938

4738 Զորյան, Ստ. Շիրվանզադեն (Հատված
հուշերից): Գրակ. թերթ, 1938, № 36

1939

4739 Բաղյան, Ա. Շիրվանզադեի ռեալիզմը:
Խորհրդ. գրակ., 1939, № 10—11, էջ 147—182
4740 Առնյան, Գ. Շիրվանզադեն (Հուշեր):
Գրակ. թերթ 10 VIII 39
4741 Մարտիրոսյան, Ե. Շիրվանզադեի գրականա-
գիտական հայացքները: Գրակ. թերթ 20 I 39
4742 Ստեփանյան, Գ. Շիրվանզադեն և արևել-
յահայ կենցաղային դրամատուրգիան: Խորհրդ.
Հայաստան 8 VIII 39

1940

4743 Ղազարյան, Հ. Շիրվանզադեի սկրտիստը
Պատանի հանդիսատեսի թատրոնում: Ավան-
գարդ 5 III 40
4744 Ղազարյան, Հ. Ռեալիզմի խոշորագույն
ներկայացուցիչը [Ա. Շիրվանզադե]: Սովետ.
գրակ., 1940, № 8—9, էջ 138—150
4745 Հախումյան, Տ. Շիրվանզադեի դրամա-
տուրգիան: Սովետ. գրակ., 1940, № 4, էջ
18—22

1941

4746 Հովհան, Գուրգեն: Շիրվանզադեն գեր-
մանական բարբարոսների մասին 1914 թվին:
Գրակ. թերթ 10 IX 41
4747 Ованн, Гурген. Об одном письме Шир-
ванзаде к М. Горькому. Коммунист
15 VI 41
4748 Письмо М. Горького А. Ширванзаде.
Коммунист 11 V 41

1942

4749 Մելիքսեբյան, Ա. Մտերմական Շիրվան-
զադեն: (Մահվան ?-րդ տարեդարձի առթիվ):
Սովետ. գրակ., 1942, № 8, էջ 46—52

1945

4750 Մելիքյան, Հովհի: Շիրվանզադեն և հայ

մոդերնի ազգային ազատագրության թեման:
Գրակ. թերթ 10 IX 45

4751 Մկրյան, Մ. Շիրվանզադեն (Մահվան 10-
ամյակի առթիվ): Սովետ. Հայաստան ? VIII
45

4752 Շիրվանզադեի մի անտիպ կատակերգու-
թյունը: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1945, №
8—9, էջ 82—101

4753 Папазян, А. Выдающийся писатель-ре-
лист. (К 10-летию со дня смерти А. Ширван-
заде). Коммунист 11 VIII 45

1946

4754 Տերտերյան, Ա. Շիրվանզադեի տիպական
արվեստը: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ.
ակադ.) Հասարակակ. գիտ. սերիա, 1946, № 8, էջ
3—30

4755 Տերտերյան, Ա. Շիրվանզադեի «Արհու-
միթի» օրերին: Գրակ. թերթ 20 V 46

4756 Տերտերյան, Ա. Շիրվանզադեն որպես
դրամատուրգ: Սովետ. Հայաստան, 1946, №
8—9, էջ 51—55

4757 Տերտերյան, Ա. Շիրվանզադեն որպես եր-
գիծարան: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1946,
№ 8, էջ 200—225

1947

4758 Տերտերյան, Ա. Շիրվանզադեն և մեր օրե-
րը: Գրակ. թերթ 14, 23 II 47

4759 Տերտերյան, Ա. Շիրվանզադեի տիպերի
էպոխան: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՌ գիտ.
ակադ.). հասարակակ. գիտ. սերիա, 1947, № 3,
էջ 3—27

4760 Տերտերյան, Ա. Շիրվանզադեի լեզուն և
ոճը: Երևան, Հայկակ. ՍՍՌ գիտ. ակադ. 1947.
35 էջ. 19 սմ. [Ա. տիթ.]:

— Առանձնատիպ

1948

4761 Ղազարյան, Հովհ. Ա. Շիրվանզադեի նոր,
անտիպ նամակները, [Գրակ. թանգարանի կողմից
ձեռք բերված 25 նամակներ]: Գրակ. թերթ 24
VIII 48

1949

4762 Շիրվանզադե: (Մահվան 15-ամյակի առ-
թիվ): Սովետ. Հայաստան, 1949, № 8, էջ 46

1950

4763 Հայ գրականության պատմություն: Երկ-
րորդ գիրք: Գրագիրք միջև. դպրոցի IX դաս. հա-
մար: Հաստ. է Հայկակ. ՍՍՌ Լուս. միությանը. կող-
մից: Երևան, հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՌ գիտ.
ակադ., 1950. էջ 171—179. նույն գրքի վերա-
մշակվ. հրատ. 1951 թ. էջ 174—201 [Երվան-
դազն]:

4764 Абаган, Х. А. М. Ширванзаде. (К 15-
летию со дня смерти). Коммунист 8 VIII 50
4765 Բարսյան, Աբշ. Անդրասյանի Երվանդազնի
(Մահվան 15-ամյակի առթիվ): Սովետ. Հա-
յաստան 6 VIII 50

4766 Մելիքյան, Հ. Անդրասյանի Երվանդազնի
(Մահվան 15-ամյակի առթիվ): Սովետ. գրակ.
և արվեստ, 1950. № 3, էջ 68—77

4767 Սիրսու, Լվ. Մեծատուն հեղինակ: (Մահ-

վան 15-ամյակի առթիվ): Ավանգարդ 8 VIII
50

4768 Պետրիզանի, Վ. Հայ մեծ հեղինակ:
[Երվանդազնի մահվան 15-ամյակի առթիվ]:
Գրակ. թերթ 10 VIII 50

1952

4769 Թամարյան, Հ. Երվանդազնի և հեղին-
ակական գրամատուցողի մի ջանքի հարցերը:
Գրակ. թերթ 9 VIII 52

4770 Հովհան, Գ. Ն. Վ. Գոգարը և հայ գրակա-
նությունը: [Երևան, հրատ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ.
ակադ. 1950]. էջ 44—46

4771 Մաղոյան, Գ. ռեալիստ վրացիների հա-
տարակցության առթիվ: [Երվանդազնի. Փառու-
թիւնի, Ստեփանյանի, 1952]. Գրակ. թերթ 10
VI 52

ՊԱՐՈՆՅԱՆ ՀԱՎՈՐ

(1841—1891)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՄԱՐԱԿԱՌՅՈՒՆՆԵՐԸ

1868

4772 Ատամեարույժն արևելյան: Կատակերգու-
թյուն երգախառն ի հինգ արար: Կ. Պոլիս,
տպ. Արամյան, 1868. 128 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.
Ա. գ.]:

1879—1880

4773 Ազգային շոքեր: Կ. Պոլիս, տպ. Հ. Գա-
վաֆյան, Ա.-գ. 1879—1880. 19 սմ.

Ա. 162 էջ.

Բ. 162—321 էջ.

Գ. 45 էջ.

4774 Պոլսյո մը Պոլսո թաղերու մեջ: Կ.
Պոլիս, հրատ. Ս. Ղ. Պարտիզանյան, տպ. Ս. Ղ.
Պարտիզանյան և ընկ. 1880. 224 էջ 17 սմ. [Ա.
տիր. Ա. գ.]:

Բովանդ Ան ընթերցողս—Փուժ Քարու—Փա-
սքմ Բաշա—Պեշիքթաշ—Քարակէմբուրդ և Սալ-
մաթուրդ (միացյալ թաղ)—էյուլու—Գառը
գյուլ: Բուժնի հիարու—Սնյամբղա—Թուր զա-
րու—Կնտիք Փաշա—Իսկուտար ինչի Մահա-
լէ—Բերա—Պալատ—Ինտերի—Սամաթիա—
Գուզկունուց—Արտաքին Փուժ Քարու—Աս-

գյուլ—Գրեալը կղզի—Պոլսան գյուլ—Ղալա-
թիա—Գուրուշմէլ—էյուլ Ս. աստվածա-
նա—Պէշուք Տէրէ—ինչի Գառու—Քարթալ—
Գանտիլի—ինչի Մահալէ Սամաթիա—Նարը
Դարու—Պեշուք—Մաքրի գյուլ—Ճերի գյուլ—
ինչի գյուլ:

1883

4775 Սիմաղ: Կ. Պոլիս, տպ. Ս. Ղ. Պար-
տիզանյանի և ընկ., 1883. 480 էջ, 17 սմ. [Ա.
տիր. Ա. գ.]:

1891

4776 Ազգային շոքեր: Թիֆլիս, 1891. 353 էջ,
18 սմ. [Ա. տիր.], 1 ո.

4777 Մեծաղստիլ ժողովականներ: 2-րդ տը-
պագր. Թիֆլիս, 1891, 163 էջ, 18 սմ. [Ա.
տիր.]:

1892

4778 Հոսեոսի Անտառներ: Պոլսո մը Պոլսո
թաղերու մեջ—Խիկարի գուշակությունը: Թիֆ-
լիս, 1892. 438 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.], 1 ո.

4779 Տարեցույց և դուշակությունը Խիկարի
Թիֆլիս, տպ. Մ. Թոտիկյանի, 1892, 32 էջ, 15 սմ.
[Ա. տիր.], 10 Կ.

1895

4780 Մեծապետիվ մուրացկանները: Յ-րդ տը-
պագր. Թիֆլիս, 1895. 163 էջ, 18 սմ. (Թիֆլի-
սի հայ. հրատ. ընկ. Ձ 94). [Ա. տիր.]:

1896

4781 Ազգային ընչեր: Յ-րդ տպագր. Թիֆ-
լիս, տպ. Մ. Ռոտինյան, 1896. 402 էջ, պղտր.
18 սմ. [Ա. տիր.]:

1899

4782 Արևելյան աստամարութի Կատակերգ. եր-
գախառն ի հինգ արար: Թիֆլիս, հրատ. Գյուլտ. ամ-
լ. քահ. Աղանյան: 1899. 158 էջ, 18 սմ. [Ա.
տիր.], 50 կ.

Երկասիրություններ: Թիֆլիս, Գյուլտ. քահ. Ա-
ղանյանց. տպ. Մ. Եսրաձեի և ընկ. 1899—1900
պղտր. 18 սմ.

4783 Միծաղ: Թիֆլիս, հրատ. Գյուլտ. ամ-
լ. քահ. Աղանյան, տպ. Մ. Եսրաձեի, 1899—1900
(Ա—Դ), 480 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.], 1 ա. 25 կ.

4784 Հւռ. 1 223 էջ.

Իովանդ. Ա. Միծաղ: Երկու խոսքու— Կենդանիե-
րու մամուլյն հասարակաց կարծիքին— Մեղվի հո-
բեյանը— Տերոյ գրոնարարը— Ինքնակոչ աղեր-
վականն— Կերբեքուս և ծիծաղը— Յուրաքանչյուր
ոչ յուր կոչումն ունի— Մրջյուններուն թողո-
քապրին— Կենց աղքատ մեծնող մարդը— Փայտյա
մարդն և ղեկն— Սոխն ու սոխակն— Եզն ու կա-
պիկը— Փրյուպիպոյն և Անթուս— Արձան ի պա-
տիվ Արամազդա— Մուկիբու հոգաբարձությունն—
Միծաղ և բարոյական— Կրիան և շուները— Դի-
մակները— Սովորություն— Մեղու և Գեորգոս—
Միծաղն ու կապիկն— Միծաղ և համարավ— Մի-
ծաղին կարծիքները— Կարեոր ծանուցում մը—
Շահուս և ծիծաղը— Շինծա ախաները— Կրեմու
հասուկ սննդակը— Համբարան և բախտն— Միծա-
ղին կարծիքները— Մահ և ծիծաղ— Անհաղթ, Ա-
թիլն և ծիծաղը— Եպտուն ու կապիկն— Միծաղի
կարծիքները— Վահանաձուկն երթո՞ւնի Երևան-
ը— Բուս և կապիկն— Անուսն և Կոնոսն— Մի-
ծաղին կարծիքները— Թուշաներուն սուգը— Նկա-
տողություն— Միծաղ և բարոյական— Կաշաղակ
և ծիծաղը— Բանագրություն մը— Միծաղին կար-
ծիքները— Հաղուստին կարողությունը— Միծաղ և
խնեղություն— Միծաղին կարծիքները— Կոկիկ ա-
նունները— Տթախություն— Միծաղին կարծիքնե-

րը— Փոխադարձ հիացումներ— Մառախույթու-
ններ— Թե ինչ բանն կշիռվի դիրն և ինչ է անո-
պաշտոնը— Պարտատերի մը հետ վարվելու մի-
ջոցները— Ֆրյուրսերայի ինզիրը— Մոռնի
մահ— Պատիվներ— Աստղեա և ծիծաղ— Կեն-
դաններու մեկ կարեոր նիստը— Զրոսանց
ձեռագր— էջն աղերսագիր կը մատուցանե ծի-
ղին— Մուրացկանության պատճառները— Միծա-
ղ և Կերբեքուս— Այտամ— Ժողովրդյան լեզուն
Գրեհտան մը մեջ— Տանը մը մեջ— Բարձր դա-
սու մեջ:

4785 Հւռ. 2. 158 էջ

Իովանդ. Արևելյան աստամարութի Կատակեր-
գություն, ի հինգ արարս:

4786 Հւռ. 3, էջ 223

Իովանդ. Քաղաքավարության վնասները:

1900

4787 Հասնեսի ձեռագրերը: Պատույտ մը Պու-
րազերու մեջ— Նիկարի գուշակությունը:
Թիֆլիս, տպ. Մ. Ռոտինյանի, 1900, 438 էջ, [Ա.
տիր.], 1 ա.

4788 Մեծապետիվ մուրացկանները: Գ-րդ տպա-
գր. Թիֆլիս, հրատ. Թիֆլիսի հայոց հրատ. ընկ-
պ. Մ. Ռոտինյանի, 1900, 165 էջ, 20 սմ. [Ա.
տիր.], 40 կ.

1904

4789 Ազգային շոչեր: Կ. Պոլիս, հրատ. Մե-
րյանի, 1904. 276 էջ, 20 սմ. 1 դրշ.

4790 Երգիծարանական հատվածներ: Ալեք-
սոյ, տպ. Շիրակ, [1904], 32 էջ, 17 սմ. [Ա.
տիր.]:

1910—1911

Ամբողջ Երկիր Հ. Հ. Պարոնյանի: Կ. Պոլիս
հրատ. և տպ. Ն. Պապիկյանի, 1910—1911, 18 սմ.

4791 Հւռ. 1. Մեծապետիվ մուրացկանները—
Կամիքներ: 176 էջ.

4792 Հւռ 2. Պաղպապար աղքատ: 111 էջ

4793 Հւռ. 3. Թատերգություններ— Աստամա-
րուսի արեւելյան— Երկու տիրոջ ծառա մը—
Պաղպա: 208 էջ.

4794 Հւռ. 4. 347 էջ Ազգային շոչեր: Ութը ան-
տիպ կենսագրականներով:

Իովանդ. Առաջարկ— Խորեն Գալստյան—
Երգերն Զուլաֆյան— Մոսկովն Աստվան—
Հովհաննես Սերոբեյն— Կարապետ Խիւրճյան—
Մկրտիչ Տրդատյան— Հովսեփ Երջմանյան— Կա-

բապակա 2. Փանոսյան:—Հարություն Մերիէմ-Գու-
լի:—Անտոն Հասունյան:—Ստեփան Փափազյան:
Խաչատուր Միսաքյան:—Սոփիա Բազանճյան:—
Վահան Պարտիզանկեր:—Գրիգոր Արծրունի:—Քրիս-
տոստուր Հազարոսյան:—Գրիգոր Հնֆիճյան:—
Պոզոս Պրոնտէրյան:—Համբարձում Իֆիքճյան:—
Հովհաննէս Մլունհետիսյան:—Ներսէս Վարժա-
պետյան:—Կարապետ պէն Երամյան:—Սարգիս
պէն Մայլան:—Մկրտիչ Նսպան:—

Անիպ կենսագրականներ՝ Բարունակ պէն Իթ-
յունյան:—Ոսան խոնասարյան:—Հակոբ Վար-
դոյան:—Թադեոս Պէկյան:—Միսոն Ճաճյան:—
Սիմոն Ֆէյնկյան:—Բովմոս Ճասպոյան:—Երա-
նուհի Գարազայան:

1920

4795 Շողոմոս:—Կատկերագրութ. 3 արար.
(Մեծանուն իրգիծարանի անտիպ գործերնէ):
Կ. Պոլիս, տպ. Եվերյին լուրիս, 1920, 58 էջ, 22
սմ. [Ա. տիր.]:

Առաջարան. ժերկու խոսք — Երվանդ Օստանի:

1927

4796 Ազգային չլոք:—Հոսոսի ձեռատետր:—
Միսոն. [Հատվածներ]. Մոսկվա, 1927. 348 էջ,
2.500 օր. 35 կ.

4797 Արեւելյան ատամնաբուժ:—Պաղտասար
աղբար:—Քաղաքավարութեան վնասները [Հատ-
վածներ]. Մոսկվա, ԽՍՀՄ ժող. կենտր. հրատ. 1927,
46 էջ 16 սմ. 35 կ.

4798 Կենսագրական: [Հ. Պարոնյանի].—Մեծա-
պատիվ մտադրականներ:—Պոտույտ մը Պոլսո թա-
ղերու մէջ. [Հատվածներ]. Մոսկվա, ԽՍՀՄ
ժող. կենտր. հրատ. 1927, 56 էջ, 16 սմ. 2.500 օր.
40 կ.

4799 Պատիկ թիթ և ֆրանսերեն լեզուս երե-
վան, տպ. Վերման, 1927, 30 էջ, 16 սմ. 2.000
օր. 20 կ.

1933

4800 Մեծապատիվ մտադրականներ:—Սոփիա
տպ. ՎՄասիս, 1933, 115 էջ, 20 սմ. (Մատենա-
շար ՎՄասիս № 2), 10 ֆր.

1934

4801 Մեծապատիվ մտադրականներ:—Երևան,
Պետհրատ, 1934, 150 էջ, 17 սմ. (Պետհրատի
էջանագին գրադ. № 43—45), 5.000 օ. 75 կ.

4802 Պաղտասարյան վնասները:—Երե-
վան, Պետհրատ, 1934, 192 էջ 17 սմ. (Պետհր-
տի էջանագին գրադ. № 36—38), 10.000 օր. 1 ր.
—Ներածական. —Է. Պարոնյանի Քաղաքավա-
րութեան վնասները Ա. Տերտերյան:

1936

4803 Մեծապատիվ մտադրականներ:—Կոմերիս 4
գործ. 9 պատկ. Երևան, Պետհրատ, 88 էջ, 22
սմ. 3.000 օր. 1 ր. 20 կ.

1931—1948

Երկերի լիակատար ժողովածու Երևան,
Պետհրատ, 1931—1948. 19 սմ. 4.000 օր.

—Ներած. Ըողվ. Ա. Տերտերյան. Վանկո Պա-
րոնյանի ստեղծագործությունները:

4804 Հտ. 1. Մեծապատիվ մտադրականներ:—
Քաղաքավարութեան վնասները:—Խիկարի գուշա-
կութիւնը. XXXVII, 272 էջ. [1931]

4805 Հտ. 2. Պաղտասար աղբար:—Ատամնա-
բուժն արեւելյան:—Երկու տիրոջ ծառա մը:—
Պոտույտ:—Շողոմոս:—Զորս վարադուր կատա-
կերութիւնը մը. 286 էջ. [1932]

4806 Հտ. 3. Ազգային չլոք:—268 էջ. [1932]
4807 Հտ. 4. Կսմիթներ:—Հոսոսի ձեռատետ-
րը:—Պոտույտ մը Պոլսո թաղերու մէջ. 289 էջ.
[1934]

4808 Հտ. 5. Միսոն. 280 էջ. [1932]
4809 Հտ. 6. Ատանի տեսարաններ:—327 էջ.
[1935]

4810 Հտ. 7. Մանր երկեր:—328 էջ. [1936]
4811 Հտ. 8. Կսմիթներ:—462 էջ. [1937]
4812 Հտ. 9. Խաթիվածք:—400 էջ. [1938]
4813 Հտ. 10. Խիկարի հետ:—401 էջ. [1947]
1814 Հտ. 11. Անկե-անկե:—278 էջ. [1948]

1950

4815 Մեծապատիվ մտադրականներ:—Նկ. Հովհ.
Շախաբը:—Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԿԿ ԿԿ
կից Մանկապատ. գրադ. բաժին, 1950. էջ,
խլատր. 25 սմ. 8.000 օր. 3 ր. 90 կ.

Երկերի ԹԱՐԳԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1893

4816 Многоуважаемые попрошайки. [Отры-
вок]. Армянск. беллетристи.. Сб. под ред.

Ю. Веселовского и М. Берберян. Т. 1. [М., 1893] с. 421—434

1914

4817 **Многоуважаемые** попрошайки. [Отрывок. 8-я гл.]. Кав. альманах. [СПб. 1914]. с. 61—65

1937 — 1940

4818 **Дядя Багдасар**. Комедия в 3-х действ. Пер. с арм. Я. Хачатряна. Москва, «Искусство», 1937. 111 с. 21 см. 4 р. 50 к.

Тоже. М. — Л. «Искусство», 1940. 108 с. 15 см. 3.000 экз. 3 р. 75 к.

4819 **Высокочитимые** попрошайки. [Повесть]. Пер. с арм. Я. С. Хачатряна. Москва, Госиздат, 1937. 131 с. 20 см. 10.000 экз. 2 р.

1950

4820 **Избранные** произведения. [Сост. и пер. с арм. Я. С. Хачатряна]. Москва, Гослитиздат, 1950. 208 с. с илл. 20 см. 3.000 экз. 5 р.

Содерж. Высокочитимые попрошайки. — Рассказы — Дядя Багдасар. — Беглые записи.

4821 *Baronian, H.* **Насор. Gentlemen beggars.** A comedy in five acts by Насор. H. Baronian. Trans. and dramatized from Armenian by Ervant D. Megerditchian. Boston, Van press 1930. 118 p. 20 cm.

4822 *Maitre Balhasar.* Comédie en 3 actes introduction et traduction par J. M. Silnitsky... Paris, E. Leroux. 1913. 196 p. 18 cm. (Petite bibliothèque arménienne).

4823 *Uncle Balhasar.* A comedy in three acts by Насор H. Baronian. Trans. from the armenian by Ervant D. Megerditchian. Boston, Van press, 1933. 118 p. 20 cm.

ԽՄԲԱԳՐԵԼ Է

Մեղու: Կիսամյա հանդես. Կ. Պոլիս, 1856—1874 **Խմբագիր-տնօրեն՝** Հարություն Սըվաճյան, 1872—74 թ. թ. Հակոբ Պարոնյան:

Փոշ առավույտան (Երկօրյա), [Երգիծարանա-

կան], Կ. Պոլիս, 1870 թ. **Խմբագիր՝** Հակոբ Պարոնյան:

Քառույց: Ամսագիր: [Հետազարում ռարեկամ մանկանց Երկօրյա հանդես], Կ. Պոլիս, 1874—1877 **Խմբագիր՝** Հ. Պարոնյան:

Երկազուն: Ամսագիր «Արական ընկերության» Հանդես գրական և գիտական, Կ. Պոլիս, 1883—1885 **Խմբագիր-տնօրեն՝** Հակոբ Պարոնյան:

Միծաղ: Երգիծարանական հանդես, **Խմբագրողներ՝** Հ. Պարոնյանի, Կ. Պոլիս, 1883

Խիկար: Հանդես ամսյա, [Երգիծարանական], Կ. Պոլիս, 1884—1888. **Խմբագիր՝** Հակոբ Պարոնյան:

ԿԱՏԱՐԱՆ ՔԱՐԳՄԱՆՈՒՅՈՒՆԵՐԸ

4824 Կրիվ, Ի. Ա. **Ննցեզտին, Կարապը և Ձուկը.** Քատրոն 23 VIII 1875

ՊԱՐՔԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՈՒՄ *

1880—81

4825 Իմ **ձեռնարկը:** [Երգիծարանական], Փոթ, 1880, № 6—7, էջ 230—240, № 8—9, էջ 237—267, № 11—12, էջ 110—138, 1881. № 1, էջ 127—137. [Ստորագր. Հուսեան]

1886

4826 Պաղտատար աղբար. Կատակերգություն հրեք արարքով. Խիկար, 1886, երրորդ տարի, ռոգատոս, էջ 6—16, սեպտեմբեր էջ 33—46 հոկտ. էջ 65—80, նոյեմբ. 97—110, դեկտ. 143—148, 1887, [գ. րջան], հունվար 168—173, փետրվ. էջ 193—205

1887

4827 Գաղափարաբայան վնասները. Խիկար, 1887, հունվ. էջ 173—179, փետրվ. էջ 205—211, մարտ, էջ 226—230, ապրիլ, էջ 257—263, հուլիս էջ 365—369, սեպտեմբ. էջ 33—42, հոկտեմբ. էջ 72—81, նոյեմբ. էջ 97—109, դեկտեմբ. էջ 129—135. 1888, հունվ. էջ 170—179, փետրվ. էջ 193—204, մարտ էջ 225—232, ապրիլ էջ 257—

* Հ. Պարոնյանի գրվածքները ընդհանուր և անհատական իր Խմբագրած պատմություններով, Իսկ այդ պատմությունները՝ շատերը ձևի մեջ մատուցած առանձին, եղանակներ էլ լինել կոմպիլեկտներ կան:

263, մայիս էջ 289—297, հունիս էջ 321—332, ոգոսոս. էջ 25—30

1891

4828 Քաղաքավարության վնասները: Մադիկ [Կ. Պոլիս], 1891, № 1, էջ 232—234

1892

4829 Միծաղ: (Երգիծանք): Մասիս, 1892, № 3956, էջ 48

4830 Նոր քաղաքավարություն: (Երգիծանք), (սկզբունքներ քաղված): Մասիս, 1892, № 3958, էջ 52

4831 Պոռլյու: (Կատակերգութ.): Արձագանք, ? VI 92, Մասիս, 1892, № 3962, էջ 118—120

1894

4832 Լուսաբերի նամակը Կ. Պոլսից: (Կ. Պոլիս, 25 հունվ. 1891): [սկզբունքներ 2. Պարոնյանի կնիքով և ինքն էլ]: Հանդես գրակ. և պատմ. [Մ.], 1894, գիրք 5, էջ 315—319

1895

4833 Բաղնասար աղբար կամ Վեպահարզան: Բատրոն, 1895, գիրք 2, էջ 17—14

4834 Իմ ձեռնագրերը: Արձագանք 22, 25 X 95

1896

4835 Գրիգոր Արծրունի: Արձագանք 20 IX 96

4836 Նկատողություն: (Մոտեցված էջեր): Տարազ, 1894, № 4, էջ 61—62

1897

4837—38 Անասնոց բարոյական: Տարազ, 1897, № 17, էջ 286—287

4839 Մովսիս քաղնիք: (Երգիծանք): Տարազ, 1897, № 24, էջ 396—398

4840 Համայնագետ: (Երգիծանք): Տարազ, 1897, № 20, էջ 331—332

4841 Վարձու: (Երգիծանք): Տարազ, 1897, № 29, էջ 468

4842 Քանախ մը, որ ըկշտանար: (Երգիծանք): Տարազ, 1897, գիրք 1, էջ 326—328

4843 Քննությունը մը մեջ: (Երգիծանք): Տարազ, 1897, № 37, էջ 590

1898

4844 Պարտադիր մը հետ վարվելու միջոցներ: (Երգիծանք): Տարազ, 1898, № 5, էջ 77

1899

4845 Առանց միջնորդի փնտցուցուցուց: (Գրականություն): Լուսա, 1899, գիրք 2, էջ 347—355. [սկիզբունք 1897 մարտ],

4846 Սիրո միջնորդները: (Երգիծանք): Լուսա, 1899, գիրք 1, էջ 299—319. [սկիզբունք, 1894, № 2—3],

1900

4847 Քիչ մը ալ անուշեղեն: (Երգիծանք): Լուսա, 1900, № 1, էջ 344—357

1905

4848 Քաղաքավարության վնասները: Նոր տարվա պայծառություններ: Տարազ, 1905, № 1, էջ 4—5

1907

4849 Ձվարք հոթը: (Երգիծանք): Լուսա [Կանանց պատկերազ. շրթ.], 1907, № 33, էջ 157—159

4850 Սիրո կրկնատումարը: [Երգիծանք]: Թեոդիկ Ամենուն տարեցույցը [Կ. Պոլիս]: էջ 153

1909

4851 Նոր-տարի 1884 թև 1882 (Երգիծանք): Լուսա, 1909, № 12, էջ 3—6

1913

4852 Գուր ու ճշմարտություն: Լուսա, 1913, № 3, էջ 1—11

1923

4853 Խալիբ: Թեոդիկ Ամենուն տարեցույցը [Կ. Պոլիս], 1923, էջ 165—171

1951

4854 Տոմար Թուրքիայի: [Սատիրական]: Գրակ. թերթ 8 III 51

ՔՆԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ, ԳՐԱԿՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1890

4855 Պարոնյան [Հակոբ]: Նոր դար, 1890,
№ 101, 107, 111

1891

4856 Ապրիլ: Հ. Պարոնյան (Գրական գործ. մասին), Տարազ, 1891, № 24, էջ 359—361

4857 Իրգիծարան գրող Հակոբ Պարոնյան: Մշակ, 1891, № 68

4858 Մանգուտ Հակոբ Պարոնյան: Տարազ, 1891, № 23, էջ 347

4859 Հակոբ Պարոնյանի թաղումը Օրթա գյուղում: Մշակ, 1891, № 67, 68

4860 Հակոբ Պարոնյան. Նոր դար 6 VII 91

4861 Հ. Պարոնյանը և նրա գրական գործունեությունը: Տարազ, 1891, № 23, էջ 341—342

4862 Հակոբ Պարոնյանի «Մեծապատիվ մուրացկաններին» մասին: [Հրատարակումը]: Տարազ, 1891, № 31, էջ 467

1892

4863 Ասատուր, Հ. «Մեղուն» Պարոնյանի խմբագրությունը: Մասիս, 1892, № 3972, էջ 272—276

4864 Գրականություն: Հ. Պարոնյանի «Հասարակական տնտեսական» մեր Պոլսո թաղերում մերք, «Երկարի» գույակությունը: Տարազ, 1892, № 25, էջ 352

1893

4865 Արփիստյան, Տիգ. Հիշատակներս (Հ. Պարոնյանի «Հիշատակներ»): Մասիս, 1893, № 3973, էջ 7—9

4866 Հ. Պարոնյանի կենսագրությունը: Տարազ, 1893, էջ 149

1894

4867 Հ. Պարոնյանի «Բարեգառար աղբար» կամ «Երկար»-ը: [Թիֆլիսում]: Տարազ, 1894, էջ 736

4868 Հայոց թատրոն [Թիֆլիսում Հ. Պարոնյանի «Մեծապատիվ մուրացկաններ» պիեսի բեմադրումը. մասին]: Նոր դար, 1894, № 30

4869 Թիֆլիսում: [Թիֆլիսում Հ. Պարոնյանի «Մեծապատիվ մուրացկաններ» պիեսի բեմադրումը. մասին]: Նոր դար, 1894, № 61

4870 Թեոֆիլ: [Գանձակում Հ. Պարոնյանի «Մեծապատիվ մուրացկաններ» պիեսի բեմադրումը. մասին]: Նոր դար, 1894, № 82

4871 Армянский театр [О постановке комедии А. Пароняна «Высокочтимые попрошайки»] Кавказ, 1894, № 47

1895

4872 Թրքալեզու: [Ալեքսանդր Հ. Պարոնյանի «Մեծապատիվ մուրացկաններ» պիեսի բեմադրումը. մասին]: Նոր դար, 1895, № 54

4873 Հայերեն ներկայացում: [Թիֆլիսում Հ. Պարոնյանի «Բարեգառար աղբար» պիեսի բեմադրումը. մասին]: Նոր դար, 1895, № 6, 8, 9, 17 Արագած էջ 1 95

4874 Армянский спектакль. [О постановке комедии А. Пароняна «Дядя Валытазэр»]. Кавказ, 1895, № 12, 26

1896

4875 Թեոֆիլ: [Նոր-Նախիջևանում Հ. Պարոնյանի «Մեծապատիվ մուրացկաններ» բեմադրման մասին]: Նոր դար, 1896, № 3

1897

4876 Հայոց թատրոն Բաքում: [Հ. Պարոնյանի «Մեծապատիվ մուրացկաններ» բեմադրման մասին]: Նոր դար, 1897, № 205

4877 Հայկական, Ս. Գրական գրություն: (Պարոնյանը վշտի հանձար յուսերիս): Արագած էջ XII 97

1898

4878 Հ. Հ. Հակոբ Պարոնյան (Կենսագր. ակնարկ): Արագած, 1898, դիրք 1, էջ 89—95

4879 Հայոց թատրոն Թիֆլիսում: [Թիֆլիսում Հ. Պարոնյանի «Մեծապատիվ մուրացկաններ» և Գ. Սումգուրյանի «Պեպո» պիեսները բեմադրելու մասին]: Նոր դար, 1898, № 4, 6

4880 Հայոց թատրոն Բաքում: [Գ. Սումգուրյանի «Պեպո» օրախոս, Օսկան Պետրովիչը դժոխքում և Հ. Պարոնյանի «Բարեգառար աղբար» պիեսների բեմադրումը. մասին]: Նոր դար, 1898, № 239

4881 Театр и музыка. [Постановка пьесы А Пароняна «Высокочтимые попрошайки»]. Кавказ, 1898, № 7

1899

4882 Կիւրակեցյալ ներկայացումներ: [Քրիշտոս Զ. Պարոնյանի «Մեծապատիվ մուրացկաններ» պիւնսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1899, № 25

4883 Հայոց թատրոնի Բաքվում: [Զ. Պարոնյանի «Մեծապատիվ մուրացկաններ» և «Բազմապարտըրար» պիւնսների բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1899, № 202

4884 Պարոնյանի երկերը: Հանդ. ամսօրյա, 1899, № 7, էջ 221—222

4885 Շուշում թատրոնի 35-ամյակը: [Գ. Սոսիսյանի «Պիւնս» և Զ. Պարոնյանի «Մեծապատիվ մուրացկաններ» պիւնսների բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1899, № 147

1900

4886 Ռեբերյան, Մ. Գրական ակնարկներ: Նոր դար 10 VI 1900

1902

4887 «Մեծապատիվ մուրացկաններ»-ը Քեհրա-նի բեմի վրա: Նոր դար, 1902, № 178

1903

4888 Քրդակցութիւն: [Պետերսբուրգում Զ. Պարոնյանի «Մեծապատիվ մուրացկաններ»-ի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1903, № 140

1905

4889 Վ. Բ. Պարոնյան Հակոբ (Կյանքը և գրակ. գործունեութիւնը): Մօսկւ, 1905, № 4, էջ 114—146

1906

4890 Հանքեկյան, Գ. Հակոբ Պարոնյանի գովակը կարոտ և լքված: Արարատ, 1906, № 6, էջ 525—526

1911

4891 Հակոբ Պարոնյան: Թեոգիկ. Ամենօր տարեցոյցը [Կ. Պոլիս], 1911, էջ 282

1931

4892 Տերտրյան, Ա. Հայոց նոր գրականութեան պատմութիւն: XIX—XX դ. դ.—Հակոբ Պարոնյան: Առաջադրութիւն № 3 (16): Նրան, հրատ. Հեռակա մանկավարժ. ինստի, 1931. 73 էջ, 1.000 օր. [Ա. գ.]

1934

4893 Паронян Аноп. Лит. энциклоп. Т. 8 М., 1934

4894 Աւտ. Հակոբ Պարոնյան: (Մենդյան 95-ամյակի առթիւ): Խորհրդ. դպրոց 27 VI 37

1939

4895 Паронян Аноп. Большая соп. энциклоп. Т. 44 с. 255

1941

4896 Բալուր, Ի. Հանճարեղ երգիծաբանը: Սովետ. Հայաստան 29 V 41

4897 Բաղդասարյան, Ա. Հակոբ Պարոնյան: Սովետ. դպրոց 31 V 41

4898 Բաղյան, Ս. Հայ ժողովրդի ծիծաղի հանճարը: Գրակ. թերթ 30 V 41

4899 Մկրտչ, Մ. Հակոբ Պարոնյան: Ավանդարդ 28 V 41

4900 Հայ գրականութեան պատմութիւն: Պատ-րաստել է ՍՍՍՐ Գիտ. ակադ. Հայկական ֆիլիալի գրակ. և լեզվի ինստի բրիգադը: Երևան, Հայ-պետհրատ, 1941. էջ 176—190

4901 Սանփանյան, Գ. Պարոնյանը և թատրոնը: Սովետ. արվեստ, 1941, № 5, էջ 48—51

4902 Սանփանյան, Գ. Հակոբ Պարոնյան (Կենսագրական ակնարկ): Սովետ. Հայաստան 29 V 41

4903 Տերտրյան, Ա. Պարոնյանի գեղագիտա-կան հայացքները: Սովետ. գրակ., 1941, № 1, էջ 52—76, № 2, էջ 52—60, № 3, էջ 58—72, № 5—6, էջ 118—130

1944

4904 Տերտրյան, Ա. Զ. Պարոնյանի գեղագի-տական հայացքները. «Հայ կլասիկներ» գրքում. [Երևան, Պետհամալս., 1944]. էջ 258—465

1946

4905 Բաղյան, Ս. Հակոբ Պարոնյան: (Մահվան 55-ամյակի առթիւ): Սովետ. Հայաստան 9 VI 46

4906 Բաղյան, Ս. Հակոբ Պարոնյան. (Գրական ուսումնասիրութիւն): Ի., հրատ. Հայկ. ՍՍՐ Գիտ. ակադ., 1946. [113—124 էջ], 26 սմ. [Ա. ասանճեանի պ.]

1950

4906 Հայ գրականության պատմությունը նրկորդ գիրքը: Գասագիրք միջն. դարերի 1X դաս. համար: Հաստ. է Հայկակ. ՍՍՌ Լուս. Միությանը. կողմից: Երևան, հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1950. էջ 114—138

1951

4907 Բազյան, Ա. Մի ժողովածու էր Պարոնյանի ժառանգությունների: [Ենահայկան Ռուսիայում հրդեհաբ. հրկը]: Գրակ. թերթ 3 III 51

4908 Մազյան, Գ. Հ. Պարոնյանի գրական ժառանգության շուրջը: (Երկեր 1—11 հտ. առթիվ): Գրակ. թերթ 26 V 51

4909 Մաղոյան, Գ. Հակոբ Պարոնյանի ժառանգությունները: Գրակ. թերթ 21 IV 51

4910 Հակոբ Պարոնյան [Մահվան 60-ամյակի

առթիվ]: Սովետ. Հայաստան, 1951, № 6, էջ 25

4911 Պետրոսյան, Ն. Հակոբ Պարոնյան: (Մահվան 60-ամյակի առթիվ): Սովետ. Հայաստան 6 VI 51

4912 Սաբաջյան, Գ. Հանճարեղ հրդեհաբանը: Գրակ. թերթ 10 VI 51

4913 Степанян, Г. Аксеп Паронян. (Հ 60-летию со дня смерти). Коммунист 6 VI 51

4914 Ստեփանյան, Գ. Հակոբ Պարոնյանի պաշտոնը ռեալիստական թատրոնի համար: (Հ. Պարոնյանի մահվան 60-ամյակի առթիվ): Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1951, № 7, էջ 128-35

1952

4915 Գրիգորյան, Ա. Ամերիկա-անգլիական ագրեսորները մեծանուն հրդեհաբանի գրչի տակ: Բանվոր 8 I 52

ՊԱՏԿԱՆՑԱՆ ՌԱՓԱՅԵԼ (ԳԱՄԱՌ-ԲԱՅԻՊԱ)

(1 8 3 9 — 1 8 9 2)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՅԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1855

4916 Գամառ-Փաթիպայի արձակ և լափաբերական աշխատությունները: Ս. Պետերբուրգ, տպ. Կայսերական ճեմարանի գիտությանց 1855. 14 էջ, 25 սմ. [Ա. տիր.]:

Բովանդ. Երկու բույր (Նվեր Սիմոն Ամարդանյանին):— Թիֆլիզի քնն. Ազնի տաճն է:— Օրորոցի հրգ գյուղական ալիք կնոջ:

1856

4917 Անան և լափաբերական աշխատություններ: Ս. Պետերբուրգ, տպ. Կայսերական ճեմարանի գիտությանց, 1856, 32 էջ, [Ա. տիր.]:

Բովանդ. Քահանա:— Ընթերցողություն (Առան):— Քառուկուկա:— Դամակուսի հայ աղջիկը:— Արաքի արտասուքը:— Տապանաղի:— Արաքադատություն:— Երաժշտական խաղեր:

4918 Ազալյից հրգարան հայոց: Մաղադադ հին և նոր գործածական ամեն պարունակության հրգերու կամ տաղերու, այդպեանկան կարգով: Ս. Պետերբուրգ, 1856. 179 էջ 21 սմ. [Ա. տիր.]:

— Վերջում երաժշտական խաղեր. աշխատասիրեց՝ Ն. Տրեֆտով:

4919 Գամառ-Փաթիպայի արձակ և լափաբերական աշխատություններ: № 2. Ս. Պետերբուրգ, տպ. Ենեսոնի, 1856. 14 էջ 26 սմ. [Ա. տիր.]:

Բովանդ. Երկու բանաստեղծ:— Հայ աղջիկ:— Լեռ համար չէ: (Նվեր Գրիգոր Միշկելյանի բարի հիշատակին):

4920 Գամառ-Փաթիպայի արձակ և լափաբերական աշխատություններ: № 3. Ս. Պետերբուրգ, տպ. Հակոբ Ենեսոնի, 1856. 30 էջ, 26 սմ. [Ա. տիր.], 20 կ.

Բովանդ. Անվան մարդ: (Նվեր Մ. Քիմոնյանին):— Միտ հրգ:— Ոստիկ: (Նվեր հրգարանական հրգ. Պատկանյանին):— Մայրաքաղաքում կրթված երիտասարդ:— Նկարիչ: (Նվեր հրգարանական Բ. Պատկանյանին):— Վերջին դարուն:— Երգ օրհասական:

1857

4921 Գամառ-Փաթիպայի արձակ և լափաբերական աշխատություններ: № 4. Ս. Պետեր-

բուրգ, տպ. Հակոբ Եսայանի, 1857, 32 էջ, [Ա. տիր.], 20 Գ.

Բովանդ. Բարի խրատ (Նվեր Գաբրիել Պատկանյան)։—МѢДОННІ—Մայրաքաղաքումը կրթութեան արդիւնք։

1859

4922 Հատընտիր և պատկերազարդ առակներ զգալու և առակներ պնդելու ազգաց։ Ս. Պետերբուրգ, 1859.

4223 Ժողովրդական ընթերցարան ետ պարուրեն ավարտելուն... Մարտի, տպ. Ծ. Փորթուգալյան, [Ա. Բ.], 7 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]

1864

4924—25 Գամառ Քաթիկոսի բանաստեղծութիւնքը ի լույս ընծայաց գրաքննադատութեան տեր Միքայելյանի և ընկ. Մասկուս, տպ. Լազարյանց ճեմարանի, 1864. 127, [I—IV] էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.]

1870

4926 Ժողովածով օտարազգի բաների նոր-նախադասաց լեզվի ժեշտութեան Աշխատանքի տ. Պ. Ս. Պետերբուրգ, տպ. Լազ. Պապայան, 1870, 32 էջ, 23 սմ.

1875

4927 Պատմութեան նոր-նախադասանքի ռուս. լույս ընծայաց Գ. Պ. Ս. Պետերբուրգ, տպ. Կալանիական ճեմարանի գրատպարան, 1875. 146 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.]

— Վերնագրից առաջ հեղ.՝ Ախտամերկյան, Ռ. [Ռ. Պատկանյան]

Բովանդ. Չախու—Արեւ—Մանուկին հեքյաթը—Տիգրանյան—Էրեւան—Պաշտ. Աղայարու—Ալկիւնի—Վիճակ. (Չախու)։—Լուսազարդ լուսնի փարթիւն—Աղթթա

1878

4928 Ազատ երգեր, Բանաստեղծութիւններ Գալա-Քաթիկոսի, Քիֆիւս, Հրատ. Փորթուգալյանի հանդիսի, տպ. Լ. Էնթիաճյան, 1878. [3.], 15 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.], 5 Գ.

1879

4929 Նոր նախադասանքի ճեմար. Ռոստով Գիւլ,

տպ. Լ. Տեր-Արքայապետ, 1879. 79 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.]

— Վերնագրից առաջ հեղ.՝ Սյուլուկ, [Ռ. Պատկանյան]

4930 Պատկանյան։ Քաթիկոս երեք գործողութիւնով. Ռոստով, Գիւլ, տպ. Լ. Տեր-Արքայապետ, 1879, [ՌԹԻԸ], 95 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.], 1 ռ.

— Վերնագրից առաջ հեղ.՝ Սյուլուկ, [Ռ. Պատկանյան]

1880

4931 Մանկական երգեր, Քիֆիւս, տպ. Լ. Մարտիրոսյան, 1880. [3], 28 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.]

1884

4932—33 Այբբեւանք հնչական ռուս. լուսնի նոր-նախադասանքի արհեստական դպրոցի տեսուչ Ռաֆայել Պատկանյան։ Վիճակ, 1884. 31 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]

1885

4934 Տիկին և նախադաս. (Վեպ)։ Քիֆիւս, Հրատ. Լուս. Աղթարայան, տպ. Լ. Մարտիրոսյան, 1885. 114 էջ, [Ա. տիր.]

— Տիտղոսաթերթի վրա հեղ.՝ Սյուլուկ

1893

Ընտիր երկասիրութիւնները, իւր. Գր. Խալաթյանի 3 հատորով Կենսագրական և նոր-նախադասաց լեզվի համառոտ բառագրքով. Ս. Պետերբուրգ, Հրատ. Վաղվառե Ե. Քանանյանի, 1893. —Ներածական, Մալախյան Պատկանյան—համառոտ կենսագրական նկարագիր Գր. Խ.

4935 Հտ. 1. Ռուսականները, 360 էջ, 2 ներդ. իլուստր. [Ա. տիր.]

4936 Հտ. 2. Նոր-նախադասանքի ճեմար, էջ 263—360

4937 Հտ. 3. [Ռոստով Գիւլ. տպ. Մանուկյան ընթ., 1904, 391 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր.]

Բովանդ.։—Մանկական ոտանավորներ և երգեր

1905

4938 Նախադասանքի ճեմար, նոր-նախադասանք, Հրատ. Մովսիսյան, տպ. Սերոբեյ Ավագյան, 1905. 21 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.], 15 Գ.

4935 Չախու: Նոր Նախիջևանի բարբառով. փոխադրեց՝ Ստ. Հիսիցյան: Թիֆլիս, ռեապիստ ամսագրի հրատ., 1909. 24 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.], 20 Կ.

4940 Բաճառատեղծություններ: Երևան, Հայպետհրատ, 1941, 107 էջ, պորտր. 18 սմ. (Հայ գրողներ. պատանի ընթերցողի գրադ.-ն): 4.000 օր. 2 Կ. 50 Կ.

Բովանդ. Ջարմայր Նաճապետի մահը:— Երևանի անապատյան երգեր:— Երևանի երկկողման երգեր:— Գանգառ թաղիկ:— Աղեն տաճիկ:— Արաքսի արտասուքը:— Վարդան Մամիկոնյանի երգեր:— Աղասու մոր երգեր:— Ջյոս-օղյի (Վիպասանություն):— Իմ ճրգը:— Երկու ջուր:— Նկարիչ:— Վերջին գարուն:— Ոստիկ: [Փոխադրություն]:— Հայ աղջիկ:— Վարդ ըստվել ա:— Բանի պսակ:— Սիրտ զոհեր:— Երկու բանաստեղծ: (Նամակություն):— Մայրաքաղաքում կրթված հայ երիտասարդ:— Մայրաքաղաքում կրթված հայ աղջիկ:— Մեր Նոր սերունդը:— Անվանա մարդ. [փոխադրություն]:— Ամիրթա:— Դև Մրտա: (Աղջուկին ավանդություն):— Հայերուս թուրք:— Հայերուս բաղձանքը:— Ազգասեր:— Բարոյավեպ:— Գ. Սունդուկյան:— Գուսան:— Արտուս: (Անապատյան):— Մեծ:— Վանքի մոր երգեր:— Օրորոցի երգ:— Հույս:— Եվ կարծիք, որ ես...:— Կարապի երգեր:

4941 Գրուն: [Չափածո]: Երևան, Հայպետհրատ, 1941, [6] էջ, գունավ. իլուստր. 18 սմ. 2.000 օր. 80 Կ.

4942 Միծեռնակ: [Չափածո]: Երևան, Հայպետհրատ, 1941, [5] էջ, գունավ. իլուստր. 20 սմ. 2.000 օր. 20 Կ.

4943 Մանկական բանաստեղծություններ: Երևան, Հայպետհրատ, 1941, 35 էջ, 17 սմ. 4.000 օր. 1 Կ.

Բովանդ. Կռնկներ:— Բաղիկ:— Կատու:— Գանուկ:— Միծեռնակ:— Աշուն:— Ջյուն:— Չորս եղանակ:— Ձմեռ:— Ջյուն: Նոր տարի:— Իսկական բաղ:— Վարժատուն:— Գիտություն:— Ամենամեծ անբաղդություն:— Խելոք երեխա:— Աքլար:— Տխուր երեխա:— Ժաշան տղա:— Երկու ու մի:— Թյունի ձագ:— Խրատ:— Վանիկա:— Պատուներ:— Արտուս:— Օրորոցի երգ:— Հույս:

4944 Մանկական երգեր: Երևան, Հայպետհրատ. [1944]. [12] էջ, իլուստր. 13 սմ. 4.000 օր. 5 Կ.

Բովանդ. Մոր երգեր:— Կռնկներ:— Բաղիկ:— Կատու:— Արև:— Որսեր:— Տխուր երեխա:— Գտնք սխալներ:— Ջյուն:— Օրորոցի երգ:

4945 Նրկերի ժողովածու: Արմակ, Երևան, Հայպետհրատ, 1946, 233 էջ, պորտր. 20 սմ., 4.000 օր. 12 Կ.

Բովանդ. Ծառանա էի:— Փառասեր:— Տիկին և նաժիշտ:— Զախու:— Փոռուխի Ավագ:— Աղբյուր:

4946 Չախու: (Զրկիր Մարտիրոսի պատմածը): Նոր-Նախիջևանի բարբառից փոխադրեց՝ Ստ. Հիսիցյան: Երևան, Հայպետհրատ, 1946, 49 էջ, իլուստր. 21 սմ. 5.000 օր. 3 Կ.

4947 Չախու: (Զրկիր Մարտիրոսի պատմածը): Նոր-Նախիջևանի բարբառից փոխադրեց՝ Ստ. Հիսիցյան: Երևան, Հայպետհրատ, 59 էջ, 20 սմ. (Դպրոցական գրադ.-ն): 8.000 օր. 70 Կ.

ԿԱՏԱՐԱՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

4948 Դեֆո, Դանիել: Թորքենգոն Կուրդյի պատմությունը: Թարգմ. Ֆրանս. վերափոխված հրատ. Ա. Պետերբուրգ, տպ. Հ. Մանսոնի, 1857, 187 էջ, 8 կերպ. թ. իլուստր. 19 սմ. 60 Կ.

4949 Պուշկին, Ա. Ս. Ոսկի ձկնիկ: [Թարգմ.]: Քիֆիս, 1884

4950 Լեւմոնով, Մ. Յու. Երեք արմավենի: Հանգստ գրակ. և պատմ., 1889, գիրք 2, էջ 123—125

4951 Լեւմոնով, Մ. Յու. Ոստիկ (Փոխադր.):— Հետի երկասիրութ. հտ. 1, [1893], էջ 39

4952 Ենկրասով, Ն. Ա. Անձնաս ժարդը: [Փոխադր]:— Հետիւր երկասիրութ. հտ. 1. [1893], էջ 57—59

4953 Ենկրասով, Ն. Ա. Երկու բանաստեղծութիւն:— Հետիւր երկասիրութ. հտ. 1. [1893], էջ 40—42

ԵՐԿԻՐԻ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆԵՐԸ

1889

4954 [Ахтамеркян]. Ножи́чек.— Рассказ во-
доеза. Пер. с арм. И. Вермяшев. Тифлис,
тип. Якова Самойлова, 1889. 55 с. 19 см.

1904

4955 Певец гражданской скорби. Избранные
стихотворения Рафаэла Патканяна в переводе
Ив. Белоусова, Ю. Веселовского, Г. Галиной
[и др.]. Вступительная статья Аракела Дарви-
ша. Москва, 1904. 86 с. 20 см.

4956 Րաֆաէլ Քաթանյան. [Տիպի]. Антология
Арм. поэзии. [Под ред С. Арутюняна и В. Кир-
потиана. Е., 1940], с. 367—373

ԽՐԱՎՐԻՆԸ Է

— Հյուսիս: Բազմաձև պրագիր: (Շարաթա-
թերթ): Մ. Պետերբուրգ, 1863—1864, [8 էջ,
23×34 սմ.],

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՆԻՄ

1850

4957 Դերգեթի հայազգի ուսանող: Արա-
րատ [Թ.]* 1850, № 15, էջ 225—230

4958 Թոշեակ: [Բանաստեղծութ.]: Արարատ
[Թ.], 1850, № 4, էջ 64

4959 Լաւրան: (Լիցեյ) Վեհազն Լազարյանցի,
Արարատ, 1850, № 14, էջ 208—210

1851

4960 Ազգային հանդես: [Դպրոցական]: Արա-
րատ, 1851, № 18, էջ 270—272

4961 Առաժոյտան երգ շինականաց: Արա-
րատ, 1851, № 23, էջ 367—368

4962 Երեկոյան երգ շինականաց: Արարատ,
1851, № 24, էջ 379—380

4963 Համակերպոյն շախմատ: Արարատ,
1851, № 21, էջ 335—336

1857

4964 Ազգասէր հայկազունք Ռուսաստանի: [Բա-
նաստեղծութ.]: Մասյաց ազգայնի, 1857, №
7, էջ 114

1860

4965 Երկու պատկեր: [Բանաստեղծութ.]:
Փորձ, 1860, № 1, էջ 149—150

1861

4966 Ժիւղ ալը: (Ազգային պարերգութիւն).
Կոստնիկ հայոց աշխարհին, 1861, № 7, էջ 778—
780 [Ստորագր. Բաժանու-Քաթիպաշ]:

4967 Լալ պատանին երգում է: [Բանաստեղ-
ծութ.]: Կոստնիկ հայոց աշխարհին, 1861, № 5,
էջ 592—593

4968 Հառնի: Ուխտաժողով: [Պատմվածք].
Թարգմ. Հյուսիսափայլ, 1860, № 7, էջ 1—19,
№ 9, էջ 179—210, № 10, էջ 259—278, 1861,
№ 4, էջ 261—389 [Ստորագր. Կայսերյան Մի-
քայելը]:

4969 Նազըլեոն Մեծի ֆրանսիացի կայսրի
պատմութիւնը: Հյուսիսափայլ, 1860, № 7, էջ
24—47, № 9, էջ 210—235, № 10, էջ 278—297,
1861, № 2, էջ 127—140, № 12, էջ 438—479.
[Ստորագր. Կայսերյան Միքայելը]:

4970 Քաջ Վարդան Մամիկոնյանի մահը: [Բա-
նաստեղծութ.]: Կոստնիկ հայոց աշխարհին,
1861, № 7, էջ 513—530

4971 Օտաւ օրիորդ և հայ պատանի: [Բանա-
ստեղծութ.]: Կոստնիկ հայոց աշխարհին, 1861,
№ 5, էջ 390—392

1862

4972 Աղաթի օրորոցի երգը: Մորից երգած:
(Նվեր Խ. Արծվյանի անձա՜հ հիշատակին):

Կոստնիկ հայոց աշխարհին, 1862, № 3, էջ 172—173

4973 Բարբառ Քրիստոսի ի խաչին: (Նվեր ու-
րեկամիւ Հովանի Իզմիրլյանին): [Ստորագր. Եւ-
վայելյանը]: Կոստնիկ հայոց աշխարհին, 1862,
№ 8, էջ 625—632

4974 Դև Մրուս: (Ազգային ազնազութ.): [Բա-

* Հրատարակել է Թիֆլիսում:

նաստեղծութ.]: Կոռնկ հայոց աշխարհին, 1862, № 3, էջ 170—172

4975 էջոց: [Բանաստեղծութ.]: Կոռնկ հայոց աշխարհին, 1862, № 3, էջ 174

4976 Իմ սոխակին: [Բանաստեղծութ.]: Կոռնկ հայոց աշխարհին, 1862, № 3, էջ 173—174

4977 Հայ պատանին երգում է: [Բանաստեղծութ.]: Կոռնկ հայոց աշխարհին, 1862, № 5, էջ 332—333

4978 Մուրացիկ կին: (Նմանություն Բերանժեին): [Բանաստեղծութ.]: Կոռնկ հայոց աշխարհին, 1862, № 3, էջ 175—176 [Ստորագր. «Գամառ-Քատիպա»]:

1877

4979 Անվերջ գանգատներ: [Բանաստեղծութ.]: Փորձ, 1877, № 4, էջ 200—201

4980 Հազարեն ժնկը: [Բանաստեղծութ.]:

Փորձ, 1877, № 4, էջ 198—199

4981 Հայի գանգատը: [Բանաստեղծութ.]: Փորձ, 1877, № 3, էջ 219

1878

4982 Հայերու թուգը: [Բանաստեղծութ.]: Փորձ, 1878, № 3, էջ 245—246

4983 Մեզ ի՞նչ է պահանջում: (Նվ. օր. Գ. Հովհաննիսյանին): [Բանաստեղծութ.]: Փորձ, 1878, № 10, էջ 115—116

1879

4984 Ազգասեր: [Բանաստեղծութ.]: Փորձ, 1879, № 7—8, էջ 88—89

4985 Իս նշանած էի: Վնայ: Փորձ, 1879, № 1, էջ 27—52, № 2, էջ 79—91, № 5, էջ 62—94

4986 Ջատիկ: [Բանաստեղծութ.]: Փորձ, 1879, № 4, էջ 57

4987 Հրաշ: (Պատմական սվանդարություն): Փորձ, 1879, № 1, էջ 157—158

4988 Ընանդամներդ ինչ ազգություններ: Փորձ, 1879, № 10, էջ 91—114, № 11, էջ 110—134, 1880, № 1, էջ 151—169: [Ստորագր. «Սյուլուկ»]:

4989 Մանկական պարտեզ ու տարրական դպրոց Նոր Նախիջևանում: Մեղու Հայաստանի, 1879, № 56, էջ 4

4990 Մեծաբազմ քաղաքացիներ: [Կոչ Նոր-Նախիջևանի հիմնադրման 100-ամյակի առթիվ]:

Փորձ, 1879, № 11, էջ 134—135 [Ստորագր. 'Ռ. Պատկանյան]:

4991 Նոր-Նախիջևանի հիմնադրման պատմությունը: Փորձ, 1879, № 12, էջ 136—157

4992 Սիր դոհեր: [Բանաստեղծութ.]: Փորձ, 1879, № 3, էջ 111—112

4993 Փառասեր: Վնայ: Փորձ, 1879, № 6, էջ 81—120

1880

4994 Ամիրա: [Բանաստեղծութ.]: Փորձ, 1880, № 10, էջ 131—132

4995 Արվեստակալ դպրոց Նոր-Նախիջևանի մեջ: Փորձ, 1880, № 10, էջ 139—145

4996 Թե ինչ տեղ է բռնում հայերեն լեզուն հնդկարուսական լեզուների շրջանում: Փորձ, 1880, № 3, էջ 77—95

4997 Մտղկածու: (Ավանդություն.): Փորձ, 1880, № 10, էջ 129—130

4998 Մեծ: [Բանաստեղծութ.]: Փորձ, 1880, № 3, էջ 120—121

4999 [Նամակ] Պ. Խմբագիր Եմեղու Հայաստանի լրագրի: [Ներսիսյան դպրոցի մասին]: Մեղու Հայաստանի, 1880, № 19, էջ 2 [Ստորագր. «Սյուլուկ»]:

5000 Ուսանող: [Բանաստեղծութ.]: Փորձ, 1880, № 6—7, էջ 112—113

1881

5001 Բաց նամակ Նոր-Նախիջևանցիներին: Մեղու Հայաստանի, 1881, № 65, էջ 1—2

5002 Նոր-Նախիջևանից. [Թղթակցություն]: Մեղու Հայաստանի, 1881, № 3, էջ 3

1884

5003 Կարապի երգը: [Բանաստեղծութ.]: Մասին [4. Պոլիս], 1884, № 3733, էջ 122

5004 Հայ ազգի սրտացավները: [Բանաստեղծութ.]: Նոր դար 14 I 84. [Ստորագր. «Սյուլուկ»]:

5005 Մեր նոր սերունդը: (Ֆինկետոն): Նոր դար 16 II 84 [Ստորագր. «Սյուլուկ»]:

5006 Մոլորեն մինչև վեր: [Խրճակ]: Նոր դար 25 II 84 [Ստորագր. «Սյուլուկ»]:

5007 Տիկին և նամիշտ: (Վնայ): Արձագանք, 1884, № 3, էջ 42—48, № 4, էջ 57—62, № 5, էջ 78—79, № 6, էջ 92—95, № 7, էջ 107—110

5008 Ասիկ Լինիկ: (Պուշկինից): Մասիս,
1884, № 3740, էջ 295—297
5009 Փեռլայեր: [Քանաստեղծութ.]: Մասիս,
1884, № 3729, էջ 13—14

1887

5010 Բաղնագիր: (Եվրո թարեկամական Գ. Քա-
նասյանին): Արձագանք, 1887, № 16, էջ 243—
247. [Ստորագր. Սյուլուկչա]:
5011 Եմ հրգը: [Քանաստեղծութ.]: Արևել-
մամուլ [Ջ.], 1887, էջ 271
5012 Վերջին դարձել: [Քանաստեղծութ.]:
Արևել. մամուլ, 1887, էջ 385

1888

5013 Խոստովանալ: [Քանաստեղծութ.]:
Հանդես գրակ. և պատմ. [Մ.], 1888, գիրք 1, էջ
312—313. [Ստորագր. Սյուլուկչա]:
5014 Կուպեկոնքորին հացը: [Քանաստեղծութ.]:
Հանդես գրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 314—
315. [Ստորագր. Սյուլուկչա]:
5015 Հայիկ: [Քանաստեղծութ.]: Հանդես
գրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 318. [Ստո-
րագր. Սյուլուկչա]:
5016 Շառերից մեկը: [Պատմվածք]: Հան-
դես գրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 285—309.
[Ստորագր. Սյուլուկչա]:
5017 Օձի խաճած: [Պատմվածք]: Հանդես
գրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 323—343.
[Ստորագր. Սյուլուկչա]:

1889

5018 Զատիկ: (Մանկական հրգ.): Փորձ,
1889, № 4, էջ 57
5019 Խորհրդավոր: (Պատմվածք): Հանդես
գրակ. և պատմ., 1889, գիրք 2, էջ 55—62. [Ստո-
րագր. Սյուլուկչա]:
5020 Սառանի ոչի: (Պատմվածք): Հանդես
գրակ. և պատմ., 1889, գիրք 2, էջ 33—54. [Ստո-
րագր. Սյուլուկչա]:
5021 Վարժապետ: (Պատմվածք): Հանդես
գրակ. և պատմ., 1889, գիրք 2, էջ 1—32. [Ստո-
րագր. Սյուլուկչա]:

1890

5022 Երգ: [Քանաստեղծութ.]: Արաքս, գիրք
2, 1890, էջ 20

5023 Լեզու կտորդը: [Պատմվածք]: Արաքս
1890, գիրք 3, էջ 41—43 [Ստորագր. Սյուլուկչա]:
5024 Մարգարիտ: [Քանաստեղծութ.]: Ա-
րաքս, գիրք 2, 1890, էջ 21
5025 Բալլադ: զազազի վրա: [Քանաստեղծութ.]:
Արաքս, 1890, գիրք 2, էջ 21
5026 Ուլ: է մեղադրո: (Պատմվածք): Ար-
ձագանք, 1890, № 27, էջ 10—11, [Ստորագր.
Սյուլուկչա]:
5027 Օլգա և Հոգիսիմե: (Պատմվածք): Ար-
ձագանք, 1890, № 29, էջ 12—13. [Ստորագր.
Սյուլուկչա]:

5028 Փիշ խոսք շատ բան:—Մայրական խը-
րատ:—Հայ Զրիկով:—Խոզերը դրախտում:—
Յայ շրջագրեց:—Միսկոն:—Նեղամտու-
թյուն: Արձագանք, 1890, № 24, էջ 5—6, №
25, էջ 7—9. [Ստորագր. Սյուլուկչա]:

1892

5029 Աստառ: Պիեսա 4 գործ. Արձագանք
2, 6, 11, 20, IX 32. [Ստորագր. Սյուլուկչա]:
5030 Խրատ հայ հեղինակին: [Քանաստեղծութ.]:
Տարազ, 1892, № 33, էջ 410
5031 Փաղեղուն: (Ժող. ավանդութ.): Արձա-
գանք 27 IX 92
5032 Քաղաքներ: մանուկների համար,
Արձագանք 18 XII 92

1896

5032 Բարեգործություն մասնավոր և հասարա-
կական: Հանդես գրակ. և պատմ., 1896, գիրք
7, էջ 326—31
5033 Երկու խոսք բարեպաշտության և հավատի
անտարբերություն մասին հայոց: Հանդես
գրակ. և պատմ., 1896, գիրք 7, էջ 332—334.

1898

5034 Տալմախլա պանիր: (Պիեսա): Հանդես
գրակ. և պատմ., 1898, գիրք 7, էջ 1—35. [Ստո-
րագր. Սյուլուկչա]:

1899

5035 Խոր-Նախիջևանի տիպեր: Հայ երիտա-
սարգ: [Քանաստեղծութ.]: Թատրոն, 1899, №
1, գիրք 5, էջ 78—80

1900

5036 Տեսչություն Վերին [Անտիպ բանաստեղծություններից]։ Տարազ, 1900, № 9, էջ 114—115

1901

5037 Անիի առումը (Պատմ. դրամա 3 պրո-ծող)։ Հոսմա, 1901, գիրք 1, էջ 1—65

5038 Մարիամ։ [Զափածո]։ Հոսմա, 1901, գիրք 1, էջ 3—12

5039 Փոքրուղին Անվազը (Նոր-Նախիջևանի բարբառով)։ Վտակ, [Թ.], 1901, էջ 182—197

1905

5040 Ռ. Պատկանյանի նամակները։ Մուրճ, 1905, № 2—3, էջ 74—99, № 4, էջ 65—97, № 5, էջ 116—132, № 6, էջ 58—63, № 8, էջ 13—18, № 9, էջ 14—23, № 10, էջ 55—58

1917

5041 Sermo. [Անտիպ պատմվածք]։ Գործ, 1917, № 5—6, էջ 81—84

ՔՐԻՍՏՈՍԱՆՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԻՐ ՆՐԱ ՄԱՍՆ

1858

5042 Նալբանդյան, Մ. Ժողովրդական լեզվով թարգմանված և տպված Ռուբիզովնի պատմա-թյունը— Գամառ-Քաթիպյանի աշխատությունը [Ս. Պետերբուրգ, 1857]։ Հյուսիսափայլ, 1858, № 5, էջ 417—420

1880

5043 Մանդիկյան, Ս. Բանաստեղծություններ մանկանց համար (Գամառ-Քաթիպյանի աշխատասիրած ժամանակակից երգեր գիրք)։ Փոքր, 1880, № 2, էջ 41—78

1888

5044 Մի հայ։ Ռափայել Պատկանյանի հորեկ-յանի առթիվ։ Արձագանք, 1888, № 6, էջ 81—82

1887

5045 Տյուրյան, Կ. Ռուսահայ զբաղվածությունը։ Ա. Ռափայել Պատկանյան։ Հանգ. ամսօրյա, 1887, № 6, էջ 85—86

1889

5046 Հեասեր. Բղալիի հաղթանակ մը [Ռափ Պատկանյան]։ Արևիկ, 1889, № 1729

5047 Մխիթարյան, Ա. Ե...Ահա նրան էլ խնց գերեզմանը... [Բանաստեղծություն]։ Մուրճ, 1889, № 9, էջ 1258—1259

1892

5048 Աղբի երախտիք [Եկատառ կատակերգ. և ռեֆլեք-ի գիրքի մասին]։ Արձագանք, 18 X 92

5049 Ռափայել Պատկանյանի մանկական երգերի մասին [Կատառ—Կոռնելի—Արև [Գրա-խոսակ]։ Արձագանք 18 XII 92

5050 Ռախտարյան, Գ. Ռափայել Պատկան-յանի հիշատակին [Բանաստեղծություն]։ Ար-ձագանք 30 VII 92

5051 Լիսպրովա։—Առաջադ. [Ռ. Պատկանյանի ռուսական կատակերգություն. մասին]։ Արձագանք 18 XI 92

5051 Բ իմպյան, Ստ. Ռափայել Պատկանյանի երգերի բարդական կրթիչ նշանակությունը։ Տարազ, 1892, № 42, էջ 510—512

5052 Հովս. Գամառ-Քաթիպյանի գրվածքների նոր հրատարակության առթիվ։ Արձագանք, 1892, № 18, էջ 1

5053 Մալխասյան, Ստ. Ռափայել Պատկանյանի [Մահվան առթիվ]։ Մուրճ, 1892, № 9, էջ 1354—1359

5054 Մանվելյան, Լ. Գամառ-Քաթիպյանի հիշատակին [Բանաստեղծություն]։ Մուրճ, 1892, № 10, էջ 1422—1423

5055 Մշակի լեզենդաները [Ռ. Պատկանյանի ռուսական կատակերգություն. մասին]։ Արձագանք 28 X 92

5056 Ռ. Պատկանյանի մահը և թաղումը [Խն-Ֆոբմաշի]։ Մուրճ, 1892, № 9, էջ 1348—1350

5057 Ռափայել Պատկանյան [Հիվանդություն. և մահը]։ Արևիկ, 1892, № 2538—89

5058 Ռափայել Պատկանյանի մահը [Տեղեկանք նրա կյանքի և գործունեության մասին]։ Արձագանք 9 IX 92

5059 Ռափայել Պատկանյան — Գամառ-Քաթիպյան [Խաբարագրակ]։ Տարազ, 1892, № 33, էջ 410

5060 Ռափայել Պատկանյանի թաղումը:
Արձագանք 2 IX 92
5061 Ռ. Պատկանյան: Արձագանք 1 IV 92
5062 Սահերի զայրույթը [Խմբագրակ. Ռ. Պատկանյանի տեղադրած կատակերգ. կապակցությամբ]: Արձագանք 18 X 92
5063 Փոնեմյան, Վոլվան: Նամակ խմբագրին [Գամառ-Փաթիպայի երկերի ժողովածուի հրատ. առթիվ]: Արձագանք 13 X 92

1893

5063 Բ. Ա. Թ. Ռափայել Պատկանյանի խրատը:
Արձագանք 29 VIII 93
5064 Քուլմանյան, Ա. Պոետ Ռափայել Պատկանյանի հիշատակին: (Մահվան միամյակի առթիվ): [Գափաժո]: Արձագանք 22 VIII 93
5065 Քուլմանյան, Գ. Նամակ խմբագրության: [Ռ. Պատկանյանի մասին]: Արձագանք 17 II 93
5066 Քաղաքեկյան, Հ. Գամառ-Փաթիպայի բանաստեղծությունները: (Տպագրություններ): Նոր դար 3, 4 IX 93
5067 Ռափայել Պատկանյանի տրանսլյու: [Խմբագրակ.]: Արձագանք 12 XII 93
5068 Ռափայել Պատկանյանի մահվան տարեդարձի օրը: (1892 թ. օգոստ. 22—1893 թ. օգոստ. 22): Արձագանք 22 VIII 93

1894

5069 Քաղաքեկյան, Հ. Ռ. Պատկանյանի մի կարծիքը: Արձագանք 9 XII 94
5070 Կարա-Մուրզա. Ա. Ն. Գամառ-Փաթիպա: Քամի է հղարյու ճրգը ճնշել...: [Գափաժո]: Տարազ, 1894, № 18, էջ 272

1895

5071 Լևոնյան, Գ. Հայոց պարբերական մամուլը: Պատմ. տեսություն: Սկզբից մինչև մեր օրերը: (1794—1894): Անթիպոլ, 1894, էջ 259—261
5072 Ռափայել Պատկանյան: (Մահվան 3-րդ տարեդարձի առթիվ): Արձագանք 20 VIII 95

1896

5073 Հայ գրականությունը և նվիրական [Առաջնորդող: Գրում է նաև Ռ. Պատկանյանի մասին]: Արձագանք 4 IX 96

5074 Նամակ խմբագրության: [Ռ. Պատկանյանի մահարձանի շուրջը]: Արձագանք 23 X 96

1897

5075 Կուսիկյան, Կ. Բանաստեղծ-քաղաքացի: (Ռ. Պատկանյանի գրակ. գործունեություն): Մուրճ, № 5, էջ 661—674, № 6, էջ 804—826
5076 Պատկանյան, Հովհ. Նամակ խմբագրության: [Ռ. Պատկանյանի երկերի հրատ. առթիվ]: Արձագանք 17 X 97

1900

5077 Շանազիզ, Ն. Գամառ-Փաթիպայի մի անտիպ բանաստեղծությունը: [Ենթադրության վերին]: Տարազ, 1900, № 9, էջ 114—115

1901

5078 Շանազիզ, Ն. Իմ հիշողությունները Ռ. Պատկանյանի մասին: Տարազ, 1901, № 6, էջ 49—52, № 7, էջ 57—60, № 8, էջ 65—75, № 9, էջ 80—84, № 10, էջ 97—100, № 11, էջ 113—115, № 12, էջ 121—124, № 13, էջ 136—139, № 14, էջ 153—156, № 19, էջ 213—215, № 20, էջ 245—248, № 21, էջ 232—234, № 24, էջ 249—260, № 25, էջ 265—267, № 26, էջ 272—275
5079 Գամառ-Փաթիպայի արձանի բացումը: Մշակ 28 IX 1901

1902

5080 Բերբերյան, Մ. Գրական ակնարկներ: [Ռ. Պատկանյանի մասին]: Նոր դար 23 IV 1902
5081 Ռամանյան, Կ. Գամառ-Փաթիպա և Մ. Նալբանդյան: Բանասեր, 1902, հտ. 4, էջ 26—30

1904

5082 Գյունեցյան, Ա. Գամառ-Փաթիպայի տիպերից շատ առաջ...: [Գենադատակ.]: Լուսա, 1904, № 1, էջ 111—117
5083 Նեղիբաբյան, Գար. Ռափայել Պատկանյանի երկնամիտությունների 3-րդ հատորը: [Գրախոսակ.]: Լուսա, 1904, № 6, էջ 198—207

1911

5084 Գամառ-Փաթիպա: [Գենադատակ.]: Թեոդիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1911, էջ 252

1939

5085 Գալստյան, Յ. Ռաֆայելի Պատկանյան:
Խորհրդ. դպրոց 27 X 39

1941

5086 Ա. Ա. Պատկանյան Ռաֆայելի—Մանկական րանսատեղծություններ: Բանվոր 4 VI 41

5087 ԻՆՆիկյան, Ա. Ռաֆայելի Պատկանյան: Բանաստեղծություններ: Երևան, Հայպետհրատ, 1941. [Գրախոսակ.]: Սովետ. գրական, 1941, № 9—10, էջ 107—108

5088 Սարգսյան, Ա. Ռաֆայելի Պատկանյանի «Մանկական րանսատեղծությունները»: [Գրախոսակ.]: Ավանգարդ 10 V 41

5089 Дургарян, М. Паткянյан Рафаель. I. Ласточка. 2. Весна. 3. Детские стихи. [1941. Армян]: (Рецензия). Коммунист 31 IV 41

5090 Շանաղիզ, Ե. Գաժառ-Քաթիկայի անտիպ աշխատություններից: Էշմիածին, 1945, Նոյեմբ. դեկտ. էջ 62

5091 Շանաղիզ, Ե. Բանաստեղծ Ռաֆայելի Պատկանյանի նաժանգը Գլադստոնին և երա պատասխանը: Էշմիածին, 1945, Նոյեմբ. դեկտ. էջ 63—68

1946

5092 Գառնակեւյան, Ա. Ռաֆայելի Պատկանյանի տուն թանգարանը (Նոր-Նախիջևանի մոտ, ս. Խաչ գյուղում): Գրակ. թերթ 10 III 46

1949

5093 Հայ գրականության պատմություն: Առաջին գիրքը Գասաղիքը միջև. դպրոցի VIII դաս. համար. Երևան, Հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ. 1949, էջ 380—394. (Ռ. Պատկանյան):
— Նույնը Հրատ. 1951 թ. էջ 379—397

1951

5094 Շանաղիզ, Ե. Արաքսի արտասուքը: (Ռ. Պատկանյանի համանուն րանաստեղծութ. մասին): Էշմիածին, 1951, ապրիլ-հունիս, էջ 68—69

ՊԵՇԿԻՊԱՇԷԱՆ ՄԿՐՏԻՉ

(1828—1866)

ԻՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1870

5095 Մատենագրություն Մ. Պեշկեպյանի:
Կ. Պոլիս, տպ. Ք. Փյուրջևյան և ընկ., 1870. 584 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.]:

1885

5096 Երեմյան, Կոնստանտին Կարապետի:
Թիֆլիս, հրատ. Ք. Փաթկյան, 1885, 31 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.], 20 կ.

1903

5097 Տաղեր: Հեղինակի պատկերով և լէռ-ի առաջաբանով. Թիֆլիս, տպ. Վրաց. հրատ. ընկ., 1903. 175 էջ, պորտ. 17 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]:

Բովանդ. Ի բերան տանկան առ պաշտպանության:— Նվագ Ի մահան հիսուսի— Ընտրություն

Վ. Հ. Գեղարքա վարդապետի առաջ Միխայիլյան ուխտեն. Երգ:— Ի նահատակություն Վարդանանց, երգ: Երգ:— Երգ հայրենի:— Տապանագիր վարդապետիկ մանկան:— Առ Հ. Գևորգ Այր-ջան:— Ի վաղաժեռիկ մահ Ոսկյան Պետրոսի պատանի ճարտարարվեստ նկարիչ. Եղբերգություն:— Ի մահ Հանգրա Ջամյան:— Ի մահ Աղ-նիկի Լուսինյան:— Երգ (բնական գրությունը նոր տարվոյս հայր ցանկալի...):— Երգ (սևի՛մ եր-ջանիկի դու...):— Երգ թարգմանյալի զաղիական-նէ (սևի՛մ Ի շաղիկ ընդ մուր ուր ընթանացն մեղադր...):— Փերթողական ոգին Հայաստանու Ի ճուն. Երգ:— Գիշեր:— Երգ մոր Ի վերա մանկան ջնելու:— Ողբ մանկան Ի թուշիկն յուր վաղաժեռ-իկի:— Հրավեր Ի մարտ խոսքովու մեծի. Երգ:— Երգ (սևնույշ աշխույժ կերպարան...):— Երգ (սևնմահ անուշ դու գինի...):— Հանելուկ:— Միխայիլյան աշակերտաց. Առ Միքայել վարդա-

պետ Ենքեյան. Բողոք. Գնացե՛ք իմ տաղը:— Աշուն. Երգ առնէ:— Առ զգիտութիւն Այնժամադիր. Աշուն. Երգ առնէ:— Առ զգիտութիւն Այնժամադիր. Երգ (սէ՛րը էր թն զգիտութիւն...):— Երգ (սէ՛նդու նրկերն որոտալով...):— Արտասուց կտակն. Երգ:— Երգ մերծ ի մահուն հղերերգայ (սէ՛նդայց գերդ սոսափյուն զիշերական պաղլալ հոդ-մոց...):— Վերադարձ:— Ժնճ ի լլառն հսկա-լին. Երգ:— Մահ պանդխտին:— Դյուցազունք հայոց. Գիշեր:— Զրոտանք Արտաշեսի առաջնու:— Մերն Վանա. Երգ:— Քնար և շիրիմ:— Նղրայր հմք մեք. Երգ:— Ի հանդես պարզանքաշխտութիւն աշակերտութեանց որոշ Հոփսիմիայնց վարժաբա-նին Օրթապուղի առ հալիտուն օրիորդս. Երգ:— Գարուն:— Երգ ի մահ խորովու Մեծի:— Ի սրբ-բանվեր օծումն աստվածապատիվ տեան Ող-վարդա վարդապետի Հյուրմիջույան արքեպիսկո-պոս Երթակա ի Հոռմի: Տաղ:— Վերգի ի Պառ-նասյա առ Քաղաքապետին մեծ:— Առ Հ Արտն Կ. Բազրատունի:— Առ Գրիգոր էֆենտի Օտայն:— Առ Գոհարիկ:— Ի տարածմ մահ Գարբիէի նրամ-յան հիմնադիր հեղինակի հայկական քնարի:— Թույլ տուր:— Ներնա ինձ կույս:— Հնարն հա-ռալք:— Ըրածեշու:— Երգ (սկստի) հանկարծ ծա-ղէ այս լույս. 'ի համայնող սրտիս խա-վար...):— Երգ (սէ՛նդլա՛) զիս կո՛ւս հործամ-բըրուսդ հանգի ի բարձ փոփոխի թուլոյ...):— Երգ առ մանկիկ:— Երգ (սէ՛նասցե՛ս բարյալ սն՛ր իմ սեր...):— Թարգմանութիւն իտալականէ:— Հայ քաղորդի. Երգ:— Մահ քաղորդվոյն. Երգ:— Թաղումն քաղորդվոյն պար հայրենակցաց:— Հայ քաղուհին:— Վիկտոր Հյուլդի ուրվականք (թարգ-մանութիւն):— Մերծ ի մահ զրված:— Թարգ-մանութիւն:

1904

5098 * Մկրտիչ Պեշիկթաշլիանի ճերթվածներն ու ճառերը. Փարիզ, 1904. 103 էջ, պորտ. 28 սմ. [Ա. տիւր.], 4 ֆր.

1909

5099 Թառեղգութիւններ: Կ. Պոլսո, հրատ. Վ. և Պ. Զարդարյան եղբ. 1909. պորտ. 19 սմ. (Ազատ մատենադար № 24): [Ա. տիւր.], 26 զրդ. Բովանդ. Կատանկերգութիւն երից քայացի Մեկ արար:— Կատանկերգութիւն ալազակաց: Մեկ

արար:— Արշակ: Ողբերգութիւն 5 արար. Վոլթեր. Մահ Կնասարու: [Թարգմ.]: Ողբերգ. 5 արար:— Վահան Մամիկոնյան: Ողբերգ. 3 արար. Վահն. Ողբերգ. 3 արար:— Սափու: (Ալֆնրի իտալացի): Ողբերգ. 5 արար. [Ազատ թարգմ.]:— Բրուտոս. Ա. Ողբերգ. 5 արար:— Կոնակ: Ողբերգ. 5 արար:

1917

5100 Տաղ և թատերգութիւնք: Նյու-Յորկ, «Կոնիակ», հրատ. Ընկ., 1917, [13] 528 էջ, 18 սմ. [Ա. տիւր.]:

1947

5101 Տաղեր: Տեքստ, առաջաբան, ժանրթա-ղերգութիւններ և բառարան Ա. Խնձիկյանի: Երևան, Հայպետհրատ, 1947. 107 էջ, 20 սմ. 3,000 օր. 4 Կ.

Բովանդ. Եղարյր հմք մեք:— Գարուն:— Առ զգիտութիւն Այնժամադիր:— Ժնճ ի կտուն Հսկա-լին:— Աշուն:— Երգ [Եկեղմատեան այն զեզն. ցիկ...]:— Երգ. (սէ՛րը էր թն զգիտութիւն...):— Երգ հայրենի:— Հայ քաղորդի:— Մահ քաղորդ-վույն:— Թաղումն քաղորդվույն:— Հայ քաղու-հին:— Առ Հայկազուն օրիորդու:— Չեն երջա-նիկ:— Մերն Վանա:— Մարդ:— Առ Գրիգոր էֆեն-դի Օտայն:— Ի տարածմ մահ Գարբիէի նրամ-յան:— Երգ. (սէ՛նասլ, աշխույժ կնքպարուն...):— Ի մահ Ազնիվի լուսթիւն:— Առ Գոհարիկ:— Երգ. [սէ՛նմահ, անուշ դու զինի...]:— Հանիւնդ:— Գնացեք իմ տաղը:— Երգ [Կարդ մի զունեան և լույժ փայլիկ...]:— Երգ մոր ի վերա մանկան ննջելու:— Արտասուք կուտի:— Քնար կուտի:— Ներնա ինձ, կույս:— Երգ. [սէ՛նդլա զիս կույս...]:— Երգ. [սկստի] հանկարծ ծաղն այս լույս...]:— Հնարն հառալք:— Քնար և շիրիմ:— Երգ մերծ ի մահուն հղերերգայ:— Մերծ ի մահ զրված:— Ի ջառատութիւն վարդանանց:— Քնարգական ոգին Հայաստանու ի քուն:— Դյու-ցազունք հայոց:— Գիշեր:

ԵՐԿԵՐՈՅ ԹԱՐԳՄԱՆԱԿԸ ԵՆ

5102 «О как нежно и прохладно...». Пер. Е. Сурейщикова. Армјанск. вестник, 1916, № 15, с. 6

5103 «К Зефиру Алемдага. Пер. В. Брюсо-

* Հիմնականում 1903 թ. «Տաղերի» նյութն է:

առ:—Зейтунский армянин. Пер. Л. Уманца:—
Мы-братья. Пер. Е. Сырейщяковой:—О, ма-
лая мать... Пер. Е. Сырейщяковой:—Старик
из Вана. Пер. В. Худасевича:—Когда б я
стал... Пер. Л. Уманца:—Вы не туда исси-
тесь... Пер. Л. Уманца:—Весна. Пер. Е. Сы-
рейщяковой. В кн. «Антология армянск. поэ-
зии». С. древнейших времен до наших дней.
Под ред. С. Арутюняна и В. Кирпотиана.
[М., Гос. изд. Худ. лит-ры, 1940], с. 289—397

ՊԱՐԱԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՆՈՒԹ

1856

5104 Ի վաղամեռիկ ժաշ աղնվական պատան-
կույն Զամյան Հակոբա: [Բանաստեղծութ.].
Մասնաց աղավնի [Փ.], 1856, № 4, էջ 63

1871

5105 Գարուն: [Բանաստեղծութ.]. Հայկա-
կան աշխարհ [Ք.], 1871, № 12, էջ 310—311

1892

5106 Ողբերգ. (Անտիպ ճերթված): Մասիս,
1892, № 3958, էջ 44

5107 Վերջին մտածումներ: (Անտիպ Հատված):
Մասիս, 1892, № 3972, էջ 271

1893

5108 Վերջին մտածումներ: [Բանաստեղծութ.].
Արծաղանք 27193

1911

5109 Գարունի վայելք: (Բանաստեղծութ.].
Իռլենդ, 1911, № 18, էջ 1

ՔՆՆԱԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆԴԱ ՄԱՍԻՆ

1872

5110 Մամուլյան, Մ. Հայկական եամականի,
Հյուսիս, 1872, էջ 218—219

1876

5111 Երեցյան, Ս. Իմ ժանոթութունը պ. Պե-
շիկթաշլյանի հետ: (Հուշեր): Փորձ, 1876, №
4, էջ 186—197

1893

5112 Արփիարյան, Տ. Մկրտիչ Պեշիկթաշլյան.
Մասիս, 1893, № 3986, էջ 217—219, Արծա-
ղանք 28 IV 93

5113 Քերեբյան, Մ. Մկրտիչ Պեշիկթաշլյան:
(Մահվան 25-ամյակի առթիվ). Նոր դար
27 XI 93

1896

5114 Հայ գրականությունը և եվրոպա-
յան [Առաջնորդող], Արծաղանք 4 IX 96

1900

5115 Երեմյան, Ս. Հայ-Հռոմեական գրակա-
նություն: Բազմավեպ, 1900, էջ 581—584

1902

5116 Մկրտիչ Պեշիկթաշլյան: Մուրճ, 1902,
№ 11

1903

5117 Պեշիկթաշլյան, Մ. Տաղեր: Հեղ. պատ-
կերով: [Ք. 1903. Գրախոսութ.]. Մուրճ, 1903,
№ 5, էջ 165

1904

5118 Պեշիկթաշլյան, Մ. Քերթվածներ ու ճա-
ռեր: [Փարզ, 1904. Գրախոսութ.]. Մուրճ,
1904, № 9, էջ 95

1910

5119 Անտյան, Հր. Մկրտիչ Պեշիկթաշլյան:
Հույս, 1911, № 11, էջ 8—11, № 12, էջ 9—12,
№ 13, էջ 10—18, № 14, էջ 11—14

1911

5120 Մեր գրողները: [Մ. Պեշիկթաշլյան].
Արար, 1911, № 9, էջ 94—99

5121 Պեշիկթաշլյան, Մկրտիչ: Արարատ,
1911, № 9, էջ 94—99

1912

5122 Մկրտիչ Պեշիկթաշլյան: Արարատ,
1912, № 1, էջ 49—53

1914

5123 Երեմյան, Ս. Ազգային դեմքեր: Գրադե-
հայեր, Շարք 5, [Վենետիկ, 1914], էջ 169—356
5124 Պիպեդյան, Ա. Հուշարձան Մ. Պեշիկ-

թաշլլանի, Մեծ քանապոնդիին կլանքն ու գործերը: Կ. Պոլիս, տպագր. Ա. Կարոյանի, 1914. 212 էջ իւրուար. [Ա. տիր.], 10 դրշ.

1940

5125 Գալստյան, Տ. Մկրտիչ Պեշկեթաշլլանի պոեզիան, Խորհրդ. դպրոց 30 V 40

5126 Մկրտիչ Պեշկեթաշլլան: Հայ գրակ. պատմ., Գիրք 2. (Ե., Պետհրատ, 1940). էջ 91—104

1941

5127 Իճեկլյան, Ա. Ազգային. տղամարդական

պայքարի արտահայտութիւնը Մկրտիչ Պեշկեթաշլլանի երգերում: Տեղեկագիր [ՍՍՌՄ Գիտ. ակադ. Հայկակ. ֆիլիալի], 1941, Ճ 9, էջ 19—26

1949

5128 Հայ գրականութեան պատմութիւն, Առաջին գիրք: Դասագիրք միջն. դպրոցի VIII դաս. համար: Հաստ. է Հայկակ. ՍՍՌ Լուս. միեկնարկ. կողմից: Երևան, հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1949. էջ 406—416. [Մ. Պեշկեթաշլլան]:

ՊՈՒՇԵԱՆ ՊԵՐՃ

(1837—1907)

ԵՐԼԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1860

5129 Սոս և Վարդիթեր: Ազգային վիպասանութիւն: Հորինւած Պերճ Ստեփանոսյան Պորշլյանց Աշտարակեցի: Թիֆլիս, 1860. 227 էջ. 24 սմ. [Ա. տիր.]:

1868

5130 Վերին Ազգային երկու սեռից ուսումնարանի քաջվելը և կանոնադրութիւնը: Մասկվա, 1868. 76 էջ. 23 սմ. [Ա. տիր.]:

1878

5131 Կովաշադիկ: Ազգային վիպասանութիւն, Թիֆլիս, տպ. Հ. Էնֆիաշյան և ընկ., 1878. 368 էջ. 26 սմ. [Ա. տիր.]: Արտատպ. ժողովրդ. համալսարան հանդեսից:

1880

5132 Հաջի Խնդիր: Ազգային վիպասանութիւն, Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1880. 356 էջ. 25 սմ. [Ա. տիր.], 1 ս.

1883

5133 Շանն: Վիպասանութիւն, Թիֆլիս, տպ. Մ. Ռոտինյանց և ընկ., 1883. 262 էջ. 25 սմ [Ա. տիր. Ա. Գ.]: Արտատպ. ժողովրդ. համալսարանից:

1887

5134 Սոս և Վարդիթեր: [2-րդ հրատ.], Երևան, տպ. Է. Տ. Գրիգորյանի, 1887 VIII, 340 էջ. 23 սմ. [Ա. տիր.]:

1889

5135 Ճեցեր: Վեպ, Թիֆլիս, տպ. Մ. Ռոտինյանց և ընկ., 1889. 336 էջ. 17 սմ. [Ա. տիր.]: Արտատպ. ժողովրդ. համալսարանից:

1890

5136 Բղդի: Վեպ, Թիֆլիս, տպ. Մ. Գ. Ռոտինյանց, 1890. 360 էջ. 19 սմ. 1 ս. 20 կ. — Արտատպ. ժողովրդ. համալսարանից:

1892

5137 Սկիզբն երկանց: Վեպ, Թիֆլիս հրատ. ռեդակցիոն և Տարաքա, տպ. ռեդակցիոն 1892. 450 էջ. 19 սմ. [Ա. տիր.]:

1894

5138 Հուշիկներ: Ա. շրջան, Թիֆլիս, տպ. Մ. Վարդանյանի, 1894. 271 էջ. 18 սմ. [Ա. տիր.]:

1896

5139 Անգրիկներ: (Պատկեր). Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյան, 1896. 78 էջ. 18 սմ. [Ա. տիր.]: 5140 Միքիլ աղենց Արցախի Զորաց. (Իրական կյանքից). Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյան, 1896. 56 էջ. 18 սմ. [Ա. տիր.]:

5141 Նամ: Պատկեր: Թիֆլիս, տպ. Մ. Շա-
րադձե, 1896. 44 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.]:

1897

5142 Կովածաղիկ: Վեպի 2-րդ տպագր. Տրի-
խիս, տպ. Մ. Վարդանյան, 1897, 586 էջ, 17 սմ.
[Ա. տիր.]:

1899

5143 Մեք հեղին: Ջրույց: Թիֆլիս, տպ.
Կ. Մարտիրոսյան, 1899, 24 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.
Ա. Գ.]:

1900

5144 Հացի խնդիր: Աղգային վիպասան-
ություն: Թիֆլիս, 1900, 346 էջ, 25 սմ. [Ա. տիր.
Ա. Գ.]:

Արտատպ. «Փորձ» ամսագրից:

5145 Հունեն: Վիպակ, Թիֆլիս, տպ. Տ. Մ.
Ռոտինյան, 1900, 317 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]:

— Արտատպ. «Փորձ» ամսագրից:

1939—1941

Երկեր: Հրատ. և տպ. Պետհրատի, 1939—1941.
22 սմ.

5146 Համ. 1. Հացի խնդիր: 287 էջ, 4.000 օր.
8 ս.

5147 Համ. 2. Ցեցեր:—Հունեն: 423 էջ, 4.000
օր. 18 ս.

1940

5148 Հացի խնդիր: Վեպի 2-րդ տպագր.
Բաղու, 1940, տպ. Ս. Անտոնյան, 605 էջ, 20 սմ.
[Ա. տիր. Ա. Գ.]:

5149 Հույն: Տեքստ, ներածություն, ծանոթա-
գրություն: Երևան, Արմֆան, 1940, 214 էջ, 4
ներդ. թ. իլուստր. 29 սմ. (ԽՍՀՄ Գիտ. ակադ.
Հայկակ. ֆիլիալ. Գրակ. և լեզվի ինս-տ): 1.000
օր. 10 ս.

ԵՐԿԵՐԻՑ ԹԱՐԳՄԱՆՎԱԼԻ ԵՆ

1893

5150 Из за хлеба. [Отрывок из романа. Пер.
Ю. Веселовского:—Сос и Вартитер. [Отрывок
из романа. Пер. О. Мелконян]. Армянские
беллетристы. Сб. под ред. Ю. Веселовского и
М. Берберяна. Т. 1. М., 1893 с. 42—83

1900

5151 Могилы семь братьев. Предание. [Пер.
с арм.]. Кав. вестник, 1900, № 10, с. 23—66

5152 Отчет Ктитора. [Пер. А. Туманяца]
Кав. вестник, 1900, № 8, с. 91—104

1914

5153 Из за хлеба. [Отрывки из романа].
Кав. альманах, СПб. 1914, с. 40—51

1950

5154 Из за хлеба. Пер. с арм. Москва,
1950. 208 с.

1952

5155 Из за хлеба. Романа. Пер. с арм. А. И.
Иованнисяна. Под ред. С. М. Хитаровой. Ху-
дож. Р. С. Бедрова. Ереван, Аяпетрат,
1952. 256 с. портр. с илл. 20 см. 4.000 экз. 9 р.
70 к.

5156 *Proschanz, Pertsch, Sako. Roman in zwei
Banden, Aus dem Armenischen übersetzt von Jo-
hannes Lalayan. B. I—II. Leipzig. W. Freidrich
[S. D]. 20 cm. (Armenischen Bibl.).*

B. I—181 p.

B. II—204 p.

ԿԱՏԱՐԱՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

5157 Տալստոյ, Լ. Ն. Մանկություն և պատա-
նեկություն: Թարգմ. Պերճ Պոռչյան: Խմբ. Ստ.
Զորյան: Երևան, Հայպետհրատ, ՀՀԿԽ ԿԿ
Կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1947. 265, (2)
էջ, 21 սմ. (Դպրոցակ. գրադ.-ն): 8 ս.

— Եղեւ է նաեւ Հրատարակութ. Թիֆլիս, 1899.
274 էջ, 18 սմ.

5158 Տալստոյ, Լ. Ն. Կովկասի գեղին: Թարգմ.
Պ(երճ) Պ(ոռչյան): Թիֆլիս, Թիֆլիսի հայ
հրատ. ընկ., 1894. 66 էջ, 18 սմ. 20 կ.

5159 Դիկկենս, Ջարգ: Դավիթ Կոպպերֆիլդ:
Պատանեկական հասակի համար: Թարգմ. Պ(երճ)
Պ (ոռչյան): Թիֆլիս, Թիֆլիսի հայոց հրատ.
ընկ., 1897. 370 էջ, 18 սմ. 1 ս.

5160 Վերեաւ. (Սմիռնոպոլիս), Վ. Վ. Մի անձեղ
մարդու սոսկալի մահը: Թարգմ. Պ(երճ) Պ(ոռչ-
յան): Թիֆլիս, տպ. «Էներմես», 1905, 17 սմ.

5181 Գագրլ, Ն. Վ. Ամուսնութուն, Քարգւ.
Գ. Գ. Թիֆլիս, տպ. ռճերմենս, 1904, 83 էջ, 17
սմ. 30 կ.

ՊԱՐՔԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՂՈՒՄ

1859

5162 Առ անձկային Շուշան դուստր Վարդա-
նայ, [Բանաստեղծութ. Առաքին տպագր. գործը],
Մեղու Հայաստանի, 1859, № 16, (պարբ. 18)
նաև Տարազ, 1899, № 17, էջ 399—404

1860

5163 Սոս և Վարդիթեր, Աղզային վիպասա-
նություն, Կոստան Հայոց աշխարհին, 1860,
№ 1, էջ 33—55, № 2, էջ 111—130, № 3, էջ
199—223, № 5, էջ 359—389, № 6, էջ 448—
479, № 8, էջ 630—654, № 9, էջ 696—744, №
10, էջ 810—849

5164 Ուլերե ի մահ հանդուցյալ քնու, [Բա-
նաստեղծութ.], Կոստան Հայոց աշխարհին,
1860, № 1, էջ 848—849

1861

5165 Նկարչատուն բաց անելու մասին, Մե-
ղու Հայաստանի, 1861, № 34, էջ 272

1862

5166 Աղասի, Աղզային ողբերգություն,
Կոստան Հայոց աշխարհին, 1862, № 3, էջ 161—
180, № 4, էջ 300—320, № 5, էջ 329—335, №
6, էջ 444—459

1863

5167 Երգ Հայկական թառերակնանց, Նվեր
Թիֆլիսի հայ համալսարանին, [Բանաստեղծութ.],
Կոստան Հայոց աշխարհին, 1863, № 3, էջ 240

1868

5168 Նոսմակ Աղուլիսից, [Ինչու հայ որդիոր-
ները դերասանահիններ չեն դառնում], Հայ-
կական աշխարհ, 1868, № 4—5, էջ 169—172

1872

5169 [Հայտարարություն], [Գ. Պոռչյանը հայ-
տարարում է, որ արտասահմանից ստացել է դե-
ղորայք և էջան գներով նկարչական պատվերներ
է կատարում], Մշակ, 1872, № 3, 6, 9

1877—78

5170—71 Կովաճաղիկ, Աղզային վիպասանու-
թյուն, Փորձ, 1877—78, № 2, էջ 81—163, №
3, էջ 68—181, № 4, էջ 1—149

1879

5172 Հացի խնդիր, Աղզային վիպասանու-
թյուն, Փորձ, 1879, № 3, էջ 1—64, № 4,
էջ 1—56, № 5, էջ 1—64, № 6, էջ 1—65, №
7—8, էջ 1—59, № 9, էջ 1—50

1880

5173 Շանեն, Վեպ, Փորձ, 1880, № 6, էջ
1—49, № 7—8, էջ 1—50, № 8—9, էջ 1—50,
№ 10, էջ 1—33, № 11—12, էջ 1—32, 1881, №
1, էջ 42—73, № 2, էջ 57—89, № 3, էջ 1—37

1888

5174 Գլուղական վարժապետներ, Արձա-
գանք, №Ն 43—47

1889

5175 Ցեցե, Վեպ, Մուրճ, 1889, № 1, էջ
21—59, № 2, էջ 199—230, № 3, էջ 516—517,
№ 4, էջ 610—649, № 5, էջ 742—779, № 6, էջ
899—918

1890

5176 Ազամա մուրթ, (Պատմվածք), Հան-
դես գրակ. և պատմ., 1890, դիրք 3, էջ 1—7

5177 Բզլի, Վեպ, Մուրճ, 1890, № 12, էջ
1944—1975, 1890, № 1, էջ 50—83, № 2, էջ
177—210, № 3, էջ 381—412, № 4, էջ 553—
586, № 6, էջ 829—857, № 8, էջ 1087—1120

5178 Սեծապատիվ Գեորգ Զմշկյան, [Գ. Զմշ-
կյանի ռեուցիկ հիշողությունները հոգվածի առ-
թիվ], Արձագանք, 1890, № 10, էջ 4

1891

5179 Սրբազան հայր, վսեմաշուք հանդիսա-
կաններ, [Ներսես Ծ. Աշտարակեցու մահվան առ-
թիվ արաստանած ճառը], Արձագանք, 1891,
№ 2, էջ 26—28

1892

5180 Աղուլիս 25 տարի առաջ և այսօր
Արևելք, 1892, № 2676

5181 Բոշեն փաշա յի դառնա, Տարազ,
1892, № 47, էջ 602—605

5182 Ժամանակի հերոսը: (Պատմվածք):
 Տարազ, 1892, № 45—47, 48
 5183 Ղազարոս Աղայանցին (Նամակ): Աղ-
 բուր, 1892, № 47, էջ 602—605
 5184 Մեռ հեշտն: (Պատմվածք): Արաքս,
 1892, գիրք 2, էջ 75—87
 5185 Սկիզբն երկանց: Տարազ, 1892, №
 1—2, № 4, 5—21, 22, 25, 31, 34, 35, 37—
 41, 43, 45, 46
 5186 Փետրվար: [Ազգագրական], Արևելք,
 1892, № 2452
 5187 Փսոն և հինգ տարի առաջ և այսօր
 [Աղույսի դպրոցի մասին]: Տարազ, 1892, №
 47, էջ 607

1893

5188 Ռուլի-քուլի: Տարազ, 1893, № 45—
 48, էջ 688—695
 5189 Երազ թե ճշգրիտ: Արաքս, 1893,
 գիրք 2, էջ 34
 5190 Խուսանդարչի հիշատակարանից: Տա-
 րազ, 1893, № 24, էջ 370—374: Մասին,
 1893, № 4000, էջ 458—463
 5191 Հայոց թատրոնի սկզբնավորությունը
 Թիֆլիսում: Թատրոն, 1893, № 1, գիրք 1,
 էջ 34—63
 5192 Շատերից մեկը: (Պատմվածք): Նոր
 դար, 1893, № 76, 78, 79
 5193 Տառակուսանի փախառում: [Իր պրքերի
 քննադատության առթիվ]: Տարազ, 1893, №
 23, էջ 360

1894—95

5194 Զատական հիշողություններ: Հան-
 դես գրակ. և պատմ.: 1894, գիրք 5, էջ 1—13
 5195 Խաչատուր Աբովյանի «Էնթը Հայաստա-
 նին» և իմ «Սոս և Վարդիթի»-ը: Նվեր իմ ազնիվ
 հայրենակից Սմբատ Շահազիզին: Հանդես
 գրակ. և պատմ.: [Մ.], 1895, գիրք 6, էջ 93—104
 5196 Մարդիս ուշքը դուրս գալով է, քան
 անուշը: Նոր դար, 1894, № 187, 188, 194
 5197 Միևրդատ Ամիրիկյանց: [Դեղատան]:
 Թատրոն, 1895, № 3, գիրք 3, էջ 62—72
 5198 Որսուղ Բաղդոն: Արաքս, 1894—95,
 գիրք 1, էջ 96—113

1898

5199 Գևորգ ավետարանիչ: (Պատմվածք):
 Խում, 1898, գիրք 2, էջ 5—48

1899

5200 Բարի պտուղ: Մուրճ, 1899, № 11
 5201 Գեղարվա ժողովուրդ (Նկարագրություն):
 Տարազ, 1899, № 17, էջ 404—408
 5202 Մի անհայտ թատրոնական դրոժիչ: [Ամե-
 րիկյան]: Թատրոն, 1899, № 2, էջ 57—75

1900

5203 Կնուճ: Ազգագրական պատկեր: Լու-
 մա, 1900, գիրք 1, էջ 1—38
 5204 Հունոն: Վեպ: Մուրճ, 1900, № 1, էջ
 3—32, № 2, էջ 139—166, № 3, էջ 275—310,
 № 4, էջ 449—485, № 5—6, էջ 577—619
 5205 Ողջ կյանքն ուրիշին, մի օր իրան:
 (Պատմվածք): Տարազ, 1900, № 20, էջ 274—
 278, № 21, էջ 290—294, № 22, էջ 302—308,
 № 23, էջ 318—319

1901

5206 Հինգերորդ գինազիճը: (Ազգագրակ.
 պատկեր): Վտակ [Թ.], 1901, էջ 122—144
 5207 Սև Նոր-տարի: (Պատմվածք): Տարազ,
 1901, № 50, էջ 92—94
 5208 Վարդի լուղը մահադեղ: (Պատմվածք):
 Լումա, 1901, գիրք 1, էջ 51—62
 Նույնը՝ Մասին, 1901, № 29, էջ 457—461

1902

5209 Գեորգ Դ. կաթողիկոսին: (Ավանդակ):
 Աղբյուր, 1902, № 9, էջ 309—312
 5210 Նկարիչ Մոնթանոս Ներսիսյան Երևանցի:
 Տարազ, 1902, № 3, էջ 20—21
 5211 Սիրազուստ Ժողով: Տարազ, 1902,
 № 8

1903

5212 Գեղափնչիկ: Տարազ, 1903, № 4, էջ
 41
 5213 Համա կերանք հա... Նոր դար, 1903,
 № 20
 5214 Ցանոս: (Պատմվածք): Լումա, 1903,
 № 4, էջ 5—34
 5215 Սրբ կրթակի և երազ առաջ: Բանա-
 սեր, 1903, № 1—2

1904

5215 Բ Ամառ: (Պատկեր): Լույս [Թ.], 1904,
 էջ 31—32

5216 Աշուն: (Պատկեր): Նույն [Թ]. 1904, էջ 39—44

5217 Գառն: [Բանաստեղծութ.]: Աղբյուր, 1904, № 2, էջ 18. Նաև Նույն [Թ], 1904, էջ 21—24

5218 Մեռածը կենդանանում է: Մի փոքր հիշողություն երջանկահիշատակ Ազգայր Հովհաննիսյանի մասին: Տարազ, 1904, № 16, էջ 150—151

5219 Տեր— երկու հարյուր (Պատմվածք): Տարազ, 1904, № 33, էջ 302—305, № 34, էջ 318—321

1917

5220 Պերե Պողոսյանի նամակները: Գործ, 1917, № 3, էջ 148—154

ՓՆՆԱԴԱՍԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1860

5221 Նալբանդյան, Միխայել: Կրիտիկա Սոս և Վարդիթերի: Ազգային վիպասանություն Պ. Պողոսյանի: Երկերի ժողովածու, հտ. 2. [1906]

1888

5222 Առաքելյան, Հ. Տեցեր: [Քննադատակ.]: Մշակ 29 VI 88

5223 Լ. Ս. Պողոսյան Պերե.— Տեցեր: Վնպ: Արտատպ. Մուրեմ-ից: [Թ., 1889. Գրախոսակ.]: Մուրեմ, 1889, № 7, էջ 1105—1109

5224 Պերե Պողոսյանի զրական գործունեության 30-ամյա հոբելյանը: Մուրեմ, 1889, № 3, էջ 518—517

5225 Փարամյան, Նիկ. Պ. Պողոսյանցը և Նրա վնպերը: Մուրեմ, 1889, № 1, էջ 127—132, № 2, էջ 184—200, № 3, էջ 459—475

1890

5226 Նյուրիեր Պերե Պողոսյանի կենսագրության համար: Արծաղանք, 1890, № 10

1892

5227 Պողոսյանց Պերե: [Կենսագրակ.]: Տարազ, 1892, № 44, էջ 545

1897

5228 Խեմսիներ թե՛ թշնամիներ: [Ղ. Աղայա-

նի, Պ. Պողոսյանի մասին]: Արծաղանք 10 XII 97

1899

5229 Բախնուղարյան, Գ. Պերե Պողոսյանց: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1899, № 17, էջ 408

5230 Ընդիրարյան, Գառ. Այս արվա առթիվ: [Գրակ. գործ. 40-ամյակը]: Տարազ, 1899, № 17, էջ 408—410

5231 Թովմանյան, Հար. Պերե Պողոսյանց: Տարազ, 1899, № 17, էջ 412

5232 Թովմանյան, Հովն. Մեր ազգային վիպասան Պերե Պողոսյանի՝ իր ցառաստանավանդի [հոբելյան]: Տարազ, 1899, № 17, էջ 409

5233 Հովհաննիսյան, Հովն. Պերե Պողոսյանի հիշատակին: [Բանաստեղծութ.]: Թատրոն, 1899, № 1. էջ 94, Նաև Տարազ, 1899, № 26, էջ 607

5234 Նավասարդյան, Բ. Պերե Պողոսյանի ռոսս և վարդիթերը: Տարազ, 1899, № 17, էջ 413—415

5235 Ղվկյան, Գ. Պերե Պողոսյանի ցառաստանավանդի առթիվ: [Գրակ. գործ.]: Տարազ, 1899, № 17, էջ 413

5236 Պերե Պողոսյանի հոբելյանը: [Գրակ. գործ. 40-ամյակը]: Մուրեմ, 1899, № 5—8, էջ 543—545, Նույն, 1899, գիրք 2, էջ 329—330, Նոր դար, 1899, № 18, 86, 92 Տարազ, 1899, № 17, էջ 415—416

5237 Պերե Պողոսյան: Համառոտ տեղեկագիր երազ դրական և համարակական գործունեության: Տարազ, 1899, № 17, էջ 395

5238 Պերե Պողոսյանի աշխատությունները: Տարազ, 1899, № 18, էջ 420

5239 Պերե Պողոսյանի համառոտ կենսագրությունը: Թիֆլիս, տպ. Կ. Մարտիրոսյանի, 1899, 19 էջ, 75 սմ. [Ա. տիր.]:

5240 Սիմոնյան, Պ. Մի պատահար: [Պ. Պողոսյանի մասին]: Տարազ, 1899, № 17, էջ 408—409

5241 Գրական փառք: Պերե Պողոսյան: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1899, № 17, էջ 410

5242 Սունդուկյան, Գաբրիել: Միծաղող բազիկամ պ. Պերե Պողոսյանց: Տարազ, 1899, № 17, էջ 410—412

5243 Տեր-Գրիգորյան, է. Պերճ Պոռչյան:
նոր դար, 1899, № 10

5244 Փափաղյան, Վ. Հարգելի պ. Պերճ Պոռչ-
յանին: Տարազ, 1899, № 17, էջ 412

5245 Պարսկյան, Ս. Պերճ Պոռչյանը և նրա
վեպերը: Մոսկով, 1899, № 1

1908

5246 Առնյան, Գ. Մեր կորուստները: [Պ.
Պոռչյան, Ս. Շահազիզ, և ուրիշներ]: Գն-
դարվեստ, 1908, № 1, էջ 95—98

5247 Պերճ Պոռչյանի մահվան առթիվ: Հու-
մա, 1908, № 1, էջ 86

5248 Տեր-Համբարյան, Ս. Պոռչյանը և նրա
գործունեության արժեքը: Հումա, 1908, № 2,
էջ 62

— Նույնը առանձին զրթով: [Նոր-Նախիջևան,
տպ. Հ. Հովհաննիսյանի, 1908. 51 էջ, 21 սմ.
[Ա. տիր.]:

1909

5249 Փաղբերունի: Պերճ Պոռչյանի վերջին
որերը: Հումա, 1909, № 7—8, էջ 21—35

1917

5250 Նշխարներ անցյալից:— Պերճ Պոռչյանի
նամակները: Գործ, 1917, № 3, էջ 147—154

1937

5251 Արանասյան, Ա. Պերճ Պոռչյան: (Հիշո-
ղություններ): Խորհրդ. գրակ., 1937, № 3, էջ
94—104

5252 Մկրտյան, Մ. Պերճ Պոռչյան: (Մենդյան
100-ամյակի առթիվ): Խորհրդ. գրակ., 1937,
№ 3, էջ 85—93

5253 Պերճ Պոռչյանի ծննդյան 100-ամյակի
հավերժացումը: [ՀՍՄՀ Կենտրոնական
Հոսթ. որոշումը]: Խորհրդ. գրակ., 1937,
9—10, էջ 5—6

1938

5254 Ղանալանյան, Ա. Պոռչյանը և ժողովրդ-
դպան րանահյուսությունը: Երևան, ՀՍՄՀ
Պատմության և գրակ. ինստ., 1938, 64 էջ, 1,
ներդր. 18 սմ. 3.000 օր. 1 ս. 50 կ.

1941

5255 Ղանալանյան, Հ. Պերճ Պոռչյանի ժողով-
րդը: [Երևան, 1940 թ. Արմֆան], Սովետ.
Հայաստան 8 IV 41

1950—51

5256 Հայ գրականության պատմություն: Եր-
կրորդ գիրք: Դասագիրք միջն. դպրոցի IX դաս.
համար: Հաստ. է Հայկակ. ՍՍՏՀ ինստ. մեխանիկ.
կոդիցի. Երևան, հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՏՀ
Գիտ. ակադ. 1950. էջ 17—85

— Նույնի վերամշակ. հրատ. 1951 թ. էջ 18—
87. (Պ. Պոռչյան):

1952

5257 Մկրտչյան, Մ. Պերճ Պոռչյան: (Մենդ-
յան 115-ամյակի առթիվ): Կալե 15 V 52

5258 Սարգսյան, Ա. Պերճ Պոռչյան: (Մահվան
45-ամյակի առթիվ): Գրակ. թերթ 10 XII 52

ՋԱՎԱԽԵՑԻ (ՂԱԶԱՐՈՍ ՏԵՐ-ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ)

(1874—1937)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1900

5259 Զավախի աղետը: 19 դեկտ. 1899 թ.
(Ավանտեսի տպավորություններից): Թիֆ-
լիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1900, 32 էջ, 20
սմ. [Ա. տիր.], 10 կ.

1903

5260 Կրակ: (Պատմվածք): Թիֆլիս, տպ.

Մ. Վարդանյանցի, 1903, 16 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.],
3 կ.

1905

5261 Պատկերներ: Թիֆլիս, տպ. «Հերմես»,
1905, 22 սմ. [Ա. տիր.]:
Գրքույկ 1. 195 էջ, 60 կ.

1930

5262 Պատկերներ: (Բանտարկյալի հուշատետ-

րից) Ա. Տերտրյանի առաջարկով՝ Երևան, Պետհրատ, 1930, 126 էջ, 15 սմ. 2.000 օր. 40 կ.
Բովանդ. Առաջարկներ—Ուրաղների Գրոմովը—
 Բանտում—Տերտրյան—Մեզինի վաճառականն
 ու դուդ-ավազակը—Կապույտ քեռի—Տեղե-
 կություն մանտից—Եթապը—Կայարանը—
 Երկուդի բարձրաբեր:

1936

5263 Պատկերներ: 2-րդ տպագր. Երևան,
 Պետհրատ, 1936, 156 էջ, 21 սմ. 1.000 օր. 1 ու.

1950

5264 Ուրաղների Գրոմովը—Կապույտ քե-

ռիկներ—Կրակը—Մեզինի վաճառականն ու գող
 ավազակը—Մեզին աստված կա...:—Շաշ
 գլուղագործները գրքում. [Ե., Հայպետհրատ, 1950].
 էջ 541—569

ՔՐԵԱՄԱՍԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
 ԵՎ ԱՅԼ ՆՑՈՒԹՆՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

5265 Ջավախցի. Գրական (Պատմական): [Թ.,
 1903. Գրախոսութ.], Մոսկ., 1903, Մ 6, էջ
 113—115

5266 Տերտրյան, Ա. Ջավախցիի իբրև գյու-
 ղագիր: [Առաջաքան, Ջավախցու Պատկերներ
 գրքի. Ե., Պետհրատ, 1930], էջ 1—3

ԶԻՎԱՆԻ (ՍԵՐՈՔ ԼԵՎՈՆՅԱՆ)

(1846—1909)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՍԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1882

5267 Աշղը Ջիվանու երգերը. Ալեքսան-
 դրապուլ, տպ. Գ. Սանայանի, 1882, 200 էջ, 20 սմ.
 [Ա. տիր. Ա. գ.]:

1886

5268 Աշղը Ջիվանու երգերը. 2-րդ տպագր.
 Նշանավոր փոփոխություններով և նոր երգերի
 հավելվածներով. Ալեքսպուլ, Հրատ. Տ. Թու-
 մանյանցի ռեդակցով Կայարան գրավաճառանոցի
 հրատ., 1886. (3), 241, (Ա-Է) էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.
 Ա. գ.]:

1893

5269 Աշղը Ջիվանու երգերը. 3-րդ տպագր.
 հավաքածու հեղինակի տպված և անտիպ եր-
 գերից. Ալեքսպուլ. Շերտանգ գրավաճառանոցի
 հրատ., 1893, 338, XI էջ, 1 պորտր. 19 սմ.
 [Ա. տիր.]:

1897

5270 Աշղը Ղարիբի հեքիաթը. հանդերձ երգե-
 րով. Փոքադրություն. Տիխի, տպ. Մ. Շա-
 րադձեի, 1897, 123 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.]:

1900—1904

Քննար: Հիպակտար հավաքածու ինքնուրույն և

փոխադրական երկասերությունների: Ոտանավոր-
 ներ և արձակ: Թիֆլիս-Վաղայատ., 1900—1904.
 19 սմ.

5371 Հտ. 1. Ոտանավորներ: Թիֆլիս, 119,
 [4] էջ.

5272 Հտ. 2. [Ոտանավորներ]: Վաղայատ.,
 138 էջ.

1912

5273 Աշղը Ջիվանու երգերը. 5-րդ տպագր.
 Նոր ժողովածու հեղինակի տպագրված և անտիպ
 երգերից. Ջիվանու կենսագրությունով և վերջին
 լուսանկարով. հմբ. Գ. Լեոնյանի Թիֆլիս,
 հրատ. կենտր. գրավաճառանոցի, տպ. Շերտանգ,
 1912, 383 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]:

Բովանդ. Ժամանակակից կյանքը. Աշխատանք
 ընդ: Մեր դարը. Զրկա, շէ: Մեր ներկայն:—
 Աշխատել:—հեղինակներից. Նվեր անգլանգրա-
 պուլի պ. Հովհաննես Խոջայանցին: Տեղեր:—
 Զրպարություն: Պատիվ վաստակելու ճանապար-
 հը:—հայատուր Կետեղյանցի սիրած երգը:—
 Ամբողջը:—նղած լեղած մեկ հաշիվ է:—Ցավ չէ
 ինձ:—Հպարտ հարուստը:—Կեղծ ընկեր:—հրատ
 ազոսվին:—Մի մարդ:—Ազա հարուստ:—Հայ
 ազգի երկրի բարեկամներուն:—Գուր չնկավ:—
 Վարդը:—Կոչուր:—Մաղիկ:—Սև հոգի:—Հին տա-
 րի:—Նախանձող սիրտ:—Սեմայի:—Հայի թույլ

կողմը։— Մի նկատողություն։— Անկվզրունք մարդը։— Ան նախանձ։— Տգեստ։— Դերվիշը։— Հոգի որսացառակն։— Օձի ձագը։— Անփորձը։— Պայա։— Գիտուն ու տղան։— Ապերախտ։— Նոր երգ։— Բան լի լինի։— Անփորձ։— Ազգութացը։— Իմ լը կարծածը։— Գաղղը զիվանի։— Հայ աղչեա. բողոքը։— Նկատողություն։— Հատիկ։— Մարտ ա. միտ։— Արհեստավորը։— Հին մարդու կարծիք։— Ազգային երգիք։ Դյուրեմի։— Դուռ (սինի կյանքիս վերջը ցեղ պիտի սիրեմ...)։— Իմ հավաքը։— Հայի քրտուկ։— Իրավունք։— Միրանի ծան։— Պիտի բուսելի։— Ի՞նչ սիրո՞ւն սիրո՞ւն։— Հոյա։— Հայի հուս։— Երգ (սինի կողմս սաստիկ ցուրտ, մեկ կողմս կրակ...)։— Կարելի է։— Բարձրացիր։— շատ տաղ։— Սգալոր կուլանի։— Սաստանասար։— Վերջ լեզուդ։— Ազգի ցավները։— Տանկահայի դարձը։— Հարավի միմուռը։— Շատ ուշացավ։— Հարապին պիտի դա։— Թող մնա։— Ինչո՞ւ լամ։— Սամա։— Ուրախ երգ։— Աղքատ հողագործ։— Ժաշ բազն։— Հազա ք ափսոս։— Ուսում։— Պարտք։— Հայոց լեզու։— Հայերիս անպակասությունը։— Ի՞նչ մի ազգ։— Աշխարհիս քան։— Աշխարհ։— Մարդիկ։— Խեղճ մարդ։— Հիմա։— Դիմակավորներ։— Մեկ է։— Ազգեր։— Զի լինի։— Ինչ համար լամ է։— Հացի համար։— Մեր ժամանակը։— Եկալիլ կա արծաթ է, ապրիլ կա արծաթ է։— Աշխարհ (Տրուստիսիս ռեկան, սզոտու աշխարհ...)։— Երանելի մարդիկ։— Աշուղի խրատը Երգ (սեխստիքի քու հորդ տունը շնայցու...)։— Իմ կարծիքը։— Երկու տող։— Ժողովրդական խոսքեր։— Համբերել։— Կոռնկ։— Հայտնություն հրեաներ։— Խոստովանություն։— Ընկեր։— Անհանապակցոր առարկա չկա։— Կողմն ու կերպիւն։— Մեր ունեւորների մասին։— Դիվանի։— Աշուղի սերը։— Համեմատություն։— Մոտո ման արի։— Պատվ հարա։— Մյուտեղատու։— Առանց ցեղ։— Այս գիշեր։— Միտահարական։— Մյուռետտիս Սեմանի։— Թոքիստան դիվանի։— Միտահարված երիտասարդի երգը (եւնիպիէն եղանակով)։— Միրուհիկ։— Գազել։— Գեղեցիկահուս։— Կյանքեր համեմատություն։— Երեկոյան գեմ արի։— Ան սիրուհի։— Միրելի։— Բարեմաղթություն։— Պաղ աղբյուրի մոտ (սեղեղ սու բաշերտա. շնայակով)։— Գալնտտերի։— Մուր սերը։— Աշխարհ։— Գտա ես հիմա։— Երկրի։— Ամպեր։— Պարսա

Կարծիքս— Նոր տարին— Ենթիւ— Այգին— Գա-
րուն— Երգ (ՈՄՔննչ երկինքը, օդը վատա-
ցաւ...)։— Մարդը— Մայրական օրորոցի երգ—
Տիկին— Աշուղի դավթարը— Ձմեռ— Անի—
Ազապն ու կարգածը (ամբողջն ու ամուսնացա-
ծը)։— Հողին ու մարմինը— Գինի— Իմ որդուն—
Կոտակներ— Սազեր— Լույս— Մարյակ— Պերճ
Պողպանի մահւան առիթով— Նվեր Կարեն հայի-
րուն— Երեսն քաղաքը— Անքատութիւն— Գան-
դատ— Լուսին— Իդիւ— Նվեր Շուրի քաղաքին—
Հազարից մեկը— Մտորոնք— Գեղեցկուհի—
Լիւրստակին— Մմբատ Շահադիդի մասին— Եխա-
լու մասին— Աշուղի երգը— Պիտի դա՛ արդար—
Մշակ— Եկան ու անցան (Բախարդ օրերիս եղա-
նակով)։— Քեզ եմ սիրում, զեղ— Իմ կարծիքը—
Ղազել (ճերք դու դաս, ո՞վ անձկայի, քեհեզ կը
հագնեմ արն օրը...)։— Սասոր— Արարար պա-
հանք— Մի համեստ օրիորդի մասին— Մեծար-
ցո Պ. Տ. Նազարյանին (իբ 25-ամյա հորեւոյա-
նին)։— Կյանքի դասը— Արև— Երգ— Տկար ման
դաւղը— (ԵՈՒՆԵՐ ազգակից, թու սրտիդ նը-
ման...)։— Երգ (ԵՊու. Եր վարդարանի վարդի հա,
սիրահար ստիպիդ ո՞վ է...)։— Կալկազ— Որն
է լավ— Պրծնիկ— Մինչև մեկը լը մեռնի, մյու-
սը չի ապրի— Երանի և վալ— Նվեր երիտասարդ
բարեկամիս— Միարանութիւն— Դարիպ պլպլե-
լիկ— Հին սերը— Նոր ձևի երգ— Եւ և երկին-
քը— Ինչ որ լուսին— Կենսաբար— Զուհեհալը—
Հեռիկիկս— Վա՛յ գլխիդ— Ավելի լավ էր— Աշ-
խարհի բանը— Ներկան և անցյալը— Գեղար-
վեստ— Պարապ մտաւոյց, պարապ աշխատելը լավ
է (ժողովրդական առած)։— Ժողովուրդ— Ձախար-

դութիւն— Մարդուն ամեն բան կը պատահի—
Բանկագին կտրուտ— Ձեռք— Ժամանակը—
Երգ— Մի կնոջ մասին— Ուրիշ է ուրիշ,

1930

5274 Երգերի ժողովածուն Հեղինակի մահւան
քանակից ամյակին։ Ներածական տեսութիւնը,
ԺանՌապորտիւններով և խմբագրութեամբ Գ. Լե-
վոյանի։ Երեսն, Պետհրատ, 1936, 543 էջ,
22 սմ. 10.000 օր. [Ա. Գ.]

Բովանդ. Աշուղ Ջիվանու ստեղծագործութիւնը
Աշուղ Ջիվանի. — Կյանքի և գործի արվագիծը (Գ.
Լեւոյան)։— Բալլետներ։ (Երգերի ցանկը)։— 1. Եր
Ժամանակի կյանքը— 2. Մտքի, եղանակաւորութիւն-
ներ— 3. Աշուղի խրատը— 4. Հեղեանք, ծաղր,
մտքակոյմ, երգիծանք— 5. Աշուղն ինքն իրեն—
6. Աշուղի սերը— 7. Գովք, բնծայական, քարե-
մաղթութիւն— 8. Երգեգովներ— 9. Աշուղի դավ-
թարից։

ՔՆՆԱԿԱՍԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻ

5275 Ատեյան, Գ. Հայ աշուղները. Պատմաբա-
նասիրական ուսումնասիրութիւն։ Ազգագրակ.
հանդես, 1903, № 10—13 գրքի։

5276 Ատեյան, Գ. Հայ ժողովրդական և աշու-
ղական երգերը և նրանց փոխհարաբերութիւնը
Տեղեկագիր ՀեՄՀ Գիտ. և արվեստի ինս.-տի. [Ե-
րևան, 1930], № 4

5277 Ատեյան, Գ. Աշուղները և նրանց արվես-
տը։ Երևան, Հայպետհրատ, 1944, 107 էջ, 1
պորտր. 19 սմ. 2.000 օր. 12 ո.

ՍԵՎԱԿ ՌՈՒԲԵՆ (ՉԼԻՆԱՐԱՐԱՆ ՍԵՎԱԿ)
(1885 — 1915)

ԵՐԿԻՐԻ ԸՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ *

5278 Կամիլի գիրքը [Բանաստեղծութ.], Կ.
Պոլիս, տպագր. Օ. Բարսեղյան և օրգի, 1910, 71
էջ, 19 սմ. 5 դրշ.

Բովանդ. Զարդի խնեքը. (բնական մենախոս-
տութիւն)։— Թրքուհի. (գեղջուկ եղբոր)։— Գլու-

ղական եկեղեցիին մեջ։— Գլուղական ճամբուն
վրա։— Գլուղական գեղեցիկ անտառն մեջ։

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒԼՈՒՄ
1908

5279 Երգ երգից [Բանաստեղծութ.], Լույս,
1908, № 17, էջ 559—560

* Հոգաւոր եկեղեցւոյ թիւն

5280 Երեւել շո՛ւր: ժ՛մ՝ վ՛ պիտի երդն քո անփա-
ռունակ...: չ: չ: չ: 1908, Մ 23, էջ 779—780
5281 Սիրո ազբյուրը: [Բանաստեղծութ.]:
Նույս, 1908, Մ 5, էջ 156
5282 Սիրո միմունք: [Բանաստեղծութ.]: Նույս,
1908, Մ 8, էջ 262
5283 Պատասխանը: [Բանաստեղծութ.]: Նույս,
1908, Մ 14, էջ 453

1909

5284 Արգասավորում: . [Բանաստեղծութ.]:
Թեոդիկ. Ամենուն տարեցույցը 1909, էջ 97

1911

5285 Եկե՛ւր:— Հավերժական հեքիաթ— Տըժ-
գույն երգը: [Բանաստեղծութ.]: Ոստան, 1911,
Մ 1, էջ 108—110
5286 Կառավի երգը: [Բանաստեղծութ.]: Հայ
գրականութ., 1911, Մ 8, էջ 38
5287 Մե՛ծդ աստված: [Բանաստեղծութ.]:
Հայ գրականութ., 1911, Մ 10, էջ 38
5288 Մենեղ՝ ինձ համար: [Բանաստեղծութ.]:
Հայ գրականութ., 1911, Մ 3, էջ 37

5289 Սիրո գիրքը: (Բնշո՛ւր— Սիրո ծարավ. Բա-
նաստեղծութ.): Շանթ, 1911, Մ 3, էջ 41
5290 Սրինգ: [Բանաստեղծութ.]: Հայ գրա-
կանութ., 1911, Մ 12, էջ 37

1912

5291 Առաջին մեղքը:— Սիրո ու մահվան երգը:
[Բանաստեղծութ.]: Շանթ, 1912, Մ 15, էջ
235

ՔՆՆԱՊԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՏՈՒԹԻՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՍ

5292 Սևակ Ռուբեն: (Կենսագրական): Թեո-
դիկ, Ամենուն տարեցույցը, 1911, էջ 284—285

1940

5293 Կուրախկյան, Ստ. Ռուբեն Ասկա: Առ-
վետ. դպրոց 30 IX 40

1951

5294 Հայ գրականության պատմություն: Դա-
սագիրք միջն. դպր. VIII դաս. համար: Գիրք 2.
[Ե., Հայկակ. ՍՍԻ Գրա. ակադ., 1951], էջ 334—
335 [Սևակ Ռուբեն]:

ՍԻՊԻԼ (ԶԱՊԵԼ ՏՈՆԱՊԵՏՏԱՆ)*

(1863—1920)

ԵՐԵՎԱՆԻ ԶՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1891

5295 Ալլիան մը սիրտը: Գրեց օրիորդ Ախա:
4. Պոլիս, տպ. Տ. Միլլիկյան, 1891, 251, [2] էջ.
28 սմ. [Ա. տիր.]:

1902

5296 Յոլիս: [Բանաստեղծութ.]: 4. Պոլիս,
հրատ. գրատան Նշ. Պապիկյանի, 1902, 94 էջ, 19
սմ. [Ա. տիր.]:
— Վերեազից առաջ՝ Զապել 2. Անաստուր
(Սիրի):

1909

5297 Մազիս: Թատերական 2 արար. գրեց՝
Սիրի և Ալիսայան: 4. Պոլիս, տպ. Տ. Մա-
թևոսյան, 1909, 52 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.] 5 դր.

* Համառոտ:

ԵՐԵՎԱՆԻ ԹԱՐԳԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1907

5298 Идеал. [Пер. С. Головачевского]:—Об-
лако. [Пер. Эллис]: Армянская муз. Сб.
под ред. Ю. Веселовского и проф. Г. А. Ха-
латянца, [М., 1907]. с. 178—180

1916

5299 В монастыре. [Пер. В. Я. Брюсова]:—
Идеал. [Пер. С. Головачевского]:— Ладан.
[Пер. К. Д. Бальмонта]:— Туча. [Пер. В.
Спасского]. Пoesия Армении с древнейших
времен до наших дней. Под ред. со вступит.
очерком и примеч. В. Брюсова, [М., 1916], с.
447—450

1890

- 5300 Աշուն: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 15 X 90, էջ 55
 5301 Կապույտ աղբիկը: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1 IX 90, էջ 8—9
 5302 Միջոցրի: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս 1 IX 90, էջ 371—372
 5303 Հրաժեշտն ու դարձը: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս 15 X 90, էջ 324—325

1892

- 5304 Աշխարհ: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1892, № 3971, էջ 256
 5305 Արձագանք: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1892, № 3958, էջ 46
 5306 Կաղանդի նվերը: [Արձակ.]: Մասիս, 1892, № 3972, էջ 273—275
 5307 Հե՛հ հիմար կին: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1892, № 3962, էջ 116
 5308 Մենաստանի կույսը: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1892, № 3956, էջ 10
 5309 Օլունգի անժանոթը: (Պատմվածք): Մասիս, 1892, № 3964, էջ 145—152

1893

- 5310 Լույսը: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1893, № 4002, էջ 468

1898

- 5311 Արդարադիր առաջ: (Հայ կնոջ հասարակական անկիթը): Արևելք, 1898, № 3840
 5312 Բողոք, Շաբլ, Իրիկվան դաշնակցականը: Թարգմ. Մասիս, 1898, № 2, էջ 48
 5313 Լեզվազիտության տենդը [հայերի մեջ]: Արևելք, 1898, № 3879
 5314 Մայրանեղությունն արվեստի մեջ: [Առաջնորդող]: Արևելք, 1898, № 3887
 5315 Մեծ դանդառները: [Աղբիկների կրթութ. մասին]: Արևելք, 1898, № 3837
 5316 Միշտ կենեկում դեմ: [Խմբագրակ.]: Արևելք, 1898, № 3883

1899

- 5317 Երբեմնիկ թե՛ դժբաղդ: [Նոր սերնդի դաստիարակման մասին]: Արևելք, 1899, № 4093
 5318 Երկուստեք մնալու արվեստը: [Երկուստեք]

սարդի ճտանդը և տարիքավորի փորձը իրար ենթադրական ժամանակ]: Արևելք, 1899, № 4105

- 5319 Երևույթներ: [Խմբագրակ. Ընթացիկ հարցերի մասին]: Արևելք, 1899, № 3944
 5320 Խեղճ կարգալ: [Աշակերտութ. ընթերցանութ. մասին]: Արևելք, 1899, № 3962
 5321 Զրամբող բարոյականը: Արևելք, 1899, № 3914
 5322 Նորը, գեղեցիկն ու օգտակարը: [Մամուլի մասին]: Մասիս, 1899, № 18, էջ 533—555
 5323 Վերադարձը: (Նորավանդ): Մասիս, 1899, № 11, էջ 350—354
 5324 Փողը: (Արձակ): Արևելք, 1899, № 39—80

1900

- 5325 Անցնելու մոտ: [Բանաստեղծութ.]: Մասիս, 1900, № 3, էջ 115
 5326 Երբեմնուրյան դադարները: (Նորավանդ): Մասիս, 1900, № 15, էջ 227—230
 5327 Իմ առաջին հրատարակությունը: Մասիս, 1900, № 4, էջ 51—53
 5328 Իմ Լախանձա: (Պատմվածք): Մասիս, 1900, № 1, էջ 2—4

1907

- 5329 Գարունը կյանքի: [Բանաստեղծութ.]: Թեոդիկ, Ամենուն տարեցույցը, 1907, էջ 98

1908

- 5330 Կնոջ վրեժը: (Պատմվածք): Թեոդիկ, Ամենուն տարեցույցը, 1908, էջ 42—51
 5331 Վարդապետե մանկալու: Լույս, 1908, № 1, էջ 183—186

1911

- 5332 Արուստյան: [Բանաստեղծութ.]: Ոստան, 1911, № 3, էջ 539—540
 5333 Հեշտակ: ժԱՆՀՈՒՆ շողեր, որ հոգվույս մեջ...: Ոստան, 1911, № 2, էջ 315

1912

- 5334 Մովսես Հանդեպ: [Բանաստեղծութ.]: Հայ գրականութ., 1912, № 3, էջ 5
 5335 Կարոտ: [Բանաստեղծութ.]: Ոստան, 1912, № 6, էջ 266
 5336 Որբորդը: (Պատմվածք): Թեոդիկ, Ամենուն տարեցույցը, 1912, էջ 84—92

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1939

5337 Ս. Սպանդարյան. (Տիֆոմենյ), Հողավաճեք, նաեմակներ, փաստաթղթեր, Երևան, Պետհրատ, Քաղ. դրակ, հրատ, 1939, 447 էջ, 24 ամ, 10.000 օր. 6 ո. կազմով:

Բովանդ. Հն(բ)4 Կենտկոմին կից Կուսպատի կողմից: Սուրեն Սպանդարյան (Տիֆոմենյ):— 1906 թ. Գործչալ ամենօրնային մասին:— Ընկեր խմբագիր:— Բուրժուական մամուլը և սոց.-դեմոկրատիայի հաղթանակը:— Բանվորական պայքանքի միութիւնների մասին:— Մի փոքրիկ նկատողություն Բաքվի ընկերներին:— Գործազուրկների մասին:— Հեղափոխության ալիքը բարձրանում է:— Տակտիկական հարցերից:— Գործազուրկների հարցը:— Պրոֆնանտալ միութիւնները և հ. հ. Դաշնակցութիւնը:— Մամուլ:— Դումայի շուրջը:— Սահմանադրական իրավիճակների մասին:— Ինքնակալութիւն ու գլուղացիութիւնը:— Ենթկուխտը Հողվաճեք:— Մեր պատասխանը:— Գործազուրկների հարցը:— Քաղաքային իրավասուները և պրոլետարիատը:— Մամուլ:— Պրոլետարիատը և արտաքին քաղաքականութիւնը:— Քաղաքային իրավասուները և գործազուրկ պրոլետարիատը:— Հեղափոխութիւն մի թաւ ջրում:— Խորհրդային լուսթիւն:— Ներկա մոմենտը:— Ռուս կառավարութեան բացատրութիւնը եվրոպական բորոսային:— Եկենտրոնական ժողովը:— Էփան միջոց:— Բրտնում են:— Մամուլ:— Սև հարցը:— Կային մամուլի արշավանքը:— Մամուլ:— Մամուլ:— Օրոր, թն* սպանանք:— Երպրոցական հարցը և օղորի-դեմոկրատիան Հողվաճեք:— Մեր դիրքը գլուղում:— 1907 թ. Ինչ են ասում բնաւորութիւնները:— Օրվա խնդիրները:— Կաղնտների հաղթանակը Մոսկվայում:— Կազմակերպութիւն, թե թոն ուժ:— Քաղաքական անկարկներ. (Հաղա, Մոսկվա):— Քաղաքական անկարկներ:— 1908 թ. Զարանենք անդրութիւն:— Հալից ընկած միութեան վերածնունդը:— Մազութի տրուադուր:— Դժգոհների ողբը:— Բաքվի կազմակերպութեան պառակտման առթիւ:— Երկրորդները:— Մեծաւորն ողորմենքը:— Աղբիվ ցատում:— Հեր-

թական խնդիր:— Բանվորների ինքնակերպան ընկերութիւններ:— Գործազուրկության մասին:— Երապատանները Պետական դումայում:— 1909 թ. Ամեն ինչ իրար է գալիս:— 1910 թ. Քաղաքական տեսութիւն:— Ըզնաժաման Անգլիայում:— Ուրվագրեր հայկական կյանքից: (I, II, III):— Իմ պատասխանը ռեզիւտ ժողովին խեղճ. րադրութեան (IV, V):— Ինչպե՜ս շարի գործին օգնել:— Ինչ կը կրծանված անգործ:— Ռուսաստանին index-ը:— Եւք է անհրաժեշտ:— Կովկասյան համալսարանը:— Պոնկութեան դեմ պայքարող համալսարանի աշխատանքների շարքը:— Անհրաժեշտ է աշխատել:— Համագումարների շուրջը:— Բաց նամակ Թիֆլիսի ժողովին:— Թիֆլիսի ժողովին տեսնողի ողբը:— Թիֆլիսի առթիւ:— Գործակալարական օրինակ:— Նամակներ քաղաքային ինքնակալութեան մասին:— Համագումար Մերձավոր Արեւելքի հետ առնուող անկու վերաբերւալ:— Հետաքրքրական փաստ:— Համալսարանական նոր կանոնադրութիւն:— Թիֆլիս, 16 օգոստ. :— Թիֆլիս, 17 օգոստ. :— Թիֆլիս, 31 օգոստ. :— Ուրվագրեր:— Նոր ընկերութիւն:— Դպրոցական սով:— Շարուսովը կոլիսի աստված եղբայր ի տալիս:— Սուրբ կուհին ինք է իրեն ծնծում:— Զ. Մ. Գորկին դատարանական մասին:— Էքս վարդապետ նրվանդ և Պ. Ի. Պիճիկյանը:— Թատրոնական ռեզնեդիաներ (Ռուսական դրամ):— Պարագլուխանք և սերն:— Արկաղապարկները: (Սումաստովի):— Շարուսովի, Գոնչարովի:— Տեպիլով (Հանդիլի):— Ուրվական (I, II, III):— 1911 թ. Թիֆլիս, 24 դեկտեմբ. :— Դարձալ նույն հարկի մասին:— Նոր տարվա առթիւ:— Մեծարում, թե ռեկամ:— Թիֆլիս, 13 հունվ. :— Տեպիլով Երապատանի ժողովին:— Մի անգամ էլ աղքատի կյանք:— 24 դեկտեմբ. :— Կուսակցականութեան մասին:— Գրադուսական, [Հ. Հաղաբան, Նոր առաւել:— Պոն]:— Ինքնառնկարի նոր միջոց:— Կյանքի կոտորածները:— Պակկալի ժողովին տեսնողի:— Մամուլ:— Քաղաքային ընտրութիւնների շուրջը:— Խալատուրովի ճորտին:— 19 փետրվարի 9 անդամներ. (Եր-

կու օրենք)։— Ժողովրդական Համալսարանների Թիֆլիսի ընկերության գործունեության շուրջը։— Անկարկներ։— Դեմոկրատական միտք։— Հայ մա-
մուլից։— Մերոնց արտասահմանում։— Մամուլ։—
Պետոց է ուղարկվել Դարձենը։— Ո՛ւմ գերում։—
Կոնգրեսների դեմոկրատիզմների մասին, 1912 թ.
Կոնգրեսների պատգամավորների հայկետիվություն-
ներից։ Զեկուդու ՌՄԳԻ վեցերորդ (Պարագլի)
կոնգրեսների 1912 թ., հուլի. 23-ի երեկոյան
նիստում։— Կուսակցության համար։— Զ. Գ. Ստա-
սովային։— Նամակ Կովկասից։— 4-րդ դամայի
ընտրությունների աղբյուր։— Թիֆլիս, Նամակներ։
1903—1916 թ. 0. Վ. Սպանդարյանին (մայիսի 18
(5) 1903 թ.)։— Ս. Ա. Սպանդարյանին (հոկտե-
մբ, 1904). և (դեկտ. 1904)։— Մ. Ս. Սպանդարյա-
նին, (հուլիս 12 (հուլիսի 29) 1913)։— 0. Վ.
Սպանդարյանին (Սեպտ. 14 (1) 1913)։— 0. Վ.
Սպանդարյանին, (հոկտ. 7. (սեպտ. 24) 1913)։—
0. Վ. Սպանդարյանին, (հոկտ. 23 (10) 1913)։—
0. Վ. Սպանդարյանին, (նոյեմբ. 11 (հոկտ. 29)
1913)։— 0. Վ. Սպանդարյանին (դեկտ. 15 (2)
1913)։— 0. Վ. Սպանդարյանին (մարտ 1914)։—
0. Վ. Սպանդարյանին (օգոստ. 7 (հուլիս 25)
1914)։— Մ. Ս. Սպանդարյանին, (դեկտ. 10 (նո-
յեմբ. 23), 1914)։— Մ. Ս. Սպանդարյանին, (հուլի-
մբ, 17 (4) 1915)։— Վ. Ի. Լենինին (Մարտի 12 (փե-
տեմբ, 27) 1913)։— Բ. Ս. Շահպարենյանին (մար-
տի 12 (փետրվ. 27 1915)։— Երեւանի (ապրիլ
1 (մարտի 9 1915)։— Բ. Ս. Շահպարենյանին
(դեկտ. սկզբ. 1915)։ Ընտանիքին, (հեկտ. 25 (12)
1915)։— Երեւանի (փետրվ. 17 (4) 1916)։—
Բ. Ս. Շահպարենյանին (Ապրիլ 2 (մարտ 20),
1916)։— Մ. Ս. Սպանդարյանին, (հուլիս 24 (11)
1916)։— Փաստաթղթեր։ Ընկեր Գ. Վ. Օրդոնիկիձեի
հայկետիվությունից Համակուսակցական կոն-
գրեսների հրապարակա Ռուսաստանյան կազմակեր-
պական հանձնաժողովի (ՊՈԿ) աշխատանքների
մասին։— Վ. Ի. Լենինի Նամակը Վ. Ա. Տեր-Ջու-
հանյանին։— Մի խումբ աջադարձական բուլշեվի-
կների Նամակը «Вопросы страхования» ժուռնալի
խմբագրության։— Սուրեն Սպանդարյան (Տիմո-
ֆեյ)։— Ժամգրամական գրագրություններ Սուրեն
Սպանդարյանի մասին. (1905—1914)։— Տեղեկա-
գիր գանալան կուսակցությունների կատարմամբ
հեկոդությունների վերաբերյալ տվյալների, որ
ստացել է Կովկասի ոստիկանության վարիչը 1906

թ. Թիֆլիսի պահեստական բաժանմունքի պետից։
— Տեղեկագիր Թիֆլիս քաղաքում տեղական սոց-
դեմոկրատ. կուսակցության նկատմամբ 1905 թ.
հոկտեմբերի 1-ից մինչև 18-ը կատարած դիտո-
ությունների տվյալներին։— Թիֆլիսի պահեստա-
կան բաժանմունքի պետին։— Թիֆլիսի նահանգա-
կան ժանդարմական վարչ. պետին։— Ոստիկանու-
թյան դեպարտամենտին։— Մոսկվայի Հասարա-
կական ապահովության պաշտպանության բաժնի
ադենտուրային զեկուցագիր, 1912 թ. հունվարին
կայացած ՌՄԳԻ կոնգրեսների կազմակերպական
կարգի ու գործունեության արդյունքների մասին։
— Ոստիկանության դեպարտամենտի դիրենկտո-
րին։— Բազմի պահեստական բաժանմունքի պե-
տին։— Թիֆլիսի նահանգական ժանդարմական
վարչության կատարած հարցաքննությունը Քր.
դատ. հոգ. 1035-ի կարգով Մարիա Պետրովնա
Վոլոժինայի, Արմենուհի Սմարտովնա Հովվային և
ՌՄԳԻ այլ անդամների վերաբերյալ... գործեր։
— Քաղվածքներ Թիֆլիսի 2-րդ քրեական դեպար-
տամենտի զատական պաշտպան կաշտանկության
գործից։— Երեւանի նահանգական ժանդարմական
վարչության պետին։— Սուրեն Սպանդարյանի
(Տիմոֆեյ) կյանքի ու գործունեության գլխավոր
էջերը։— Անվանացանկ

1940

5338 Статьи, письма, документы. Ереван, Госполитиздат Арм. ССР, 1940, XLIV, 412 с. 11 вкл. л. илл. портр. и факс. 22 см. (Ист-порт при ЦККП(6)А). 6.000 экз. 6 р. В пер.

1941

5339 Ս. Շահպարենի և Ս. Սպանդարյանի նա-
մակներն իրենց երեւանիներին, Երեւան, Հայ-
պետհրատ, 1941, 35 էջ, իլյուստր. 17 սմ. 5.000
օր. 60 Կ.

1949

5340 Հոդվածներ գրականության, արվեստի,
կուլտուրայի և կրթության մասին։ Կազմ. Վ. Ավե-
տիսյան. Երեւան, Հայպետհրատ, 1949, 224 էջ,
պորտր. 20 սմ. (ՀամԿ(բ)Պ ԿԿ-ին կից Մարքսի-
էնգելսի—Լենինի ինստ-ի Հայկ. ֆիլիալ), 10 ք.
Բովաձը. Ինստիտուտի կողմից։— Գրականու-
թյան մասին։— Ազնիվ զայրույթ։— Մեծարում թե՛
ոնկամ։— Ներյուշուրի դատավարությունը։—

Ռուսաստանյան index-ը:— Գարձյալ Նույն Հար-
ցի մասին Հոգվածին:— Թիֆլիս, 13 Հունվարի:—
Գրախոսական, Հ. Հակոբյան, ընդդ հասարակա-
յան:— Պարտիականության և անպարտիակա-
նության մասին:— Անդերսեններ:— Հայկական մա-
թուլից:— Հայկական մաթուլից:— Մ. Ս. Սպան-
դարյանին դրած նամակին:— Հայ պարբերական
հրատարակչության ներքին:— Ուրվագրեր Հայ
կական կյանքին:— Ուրվագրեր հայկական կյան-
քին:— Իմ պատասխանը Շուվիտա ժողովին խմբ-
բազմությանը:— Ուրվագրեր հայկական կյան-
քին:— Էջմ Վարդապետ Երվանդը և Պ. Ի. Պիճիկ-
յանը:— Խնդանակյանի նոր միջոց:— Մամուլ:—
Նամակ խմբագրության:— Հայկական մամուլից:—
Բ. Ս. Եսա-Պարոնյանին դրած նամակին: Ժուր-
նալիստիկա: Եկնհրաժեշտ է աշխատել Հոգվա-
ծին:— Բաց նամակ Թիֆլիսի ժողովախոսներին:—
Թիֆլիսի ժողովախոսներին ուղղած մեծ դիմում
առթիվ:— Նոր տարվա առթիվ:— Անդերսենի
Թատրոնական ռեցենզիաներ և ժողովրդական
տան մասին:— Ռուսական դրամա (արտաստական
ընկերության մասին):— Եվրոպի ծաղիկներ և Սկրի-
միշյաղը:— Սկրի և խարդողականը:— Եկնդանյան
հոգվաներ, դրամա իշխան Սովետտովի:— Գրառ-
դանական Լ. Անդերսեն:— Եվանով և Ա. Պ. Չեխո-
վի:— Եկնդանյանի կոլյա:— Անդրի Բաշայի:— Եվա-
նդարդու:— Վլ. Տրախտենբերգի:— Եվրոպիան:—
Դոնդարովի:— Եվալդին:— դրամա Լանդին:—
Մեռացված կայսրական:— դրամա Սեյդեգով-
կով:— Ուրվական:— կոմի Լ. Տոստովի:— Թիֆլիս
1 մայիսի 1910 թ.:— Միջանի խոսք ժողովրդա-
կան տան կից դրամատիկ խմբակի տարեկան ժո-
ղովի առթիվ:— Իմ պատասխանը:— Ուրվագրեր,
ժողովրդական տունը:— Ժողովրդական տան մա-
սին:— Կուլտուրայի, կրթության և ժողովրդական լու-
սավարության հարցերի մասին:— Եվրոպական
հարցը և սոցիալ-դեմոկրատիան:— Հոգվածին:—
Ուրվագրեր:— Բաղադրյալի դպրոցական հանձնաժո-
ղով:— Ուրվագրեր, էյ միջանի խոսք:— Ուր-
վագրեր, դպրոցական սով:— Կյանքի կոնտրաստ-
ները:— Պնակալից ժողովախոսներին:— Մամուլ:—
Մամուլ:— Ամանահեղինակով:— հրատարակչության
ընդ:— Հայկական մամուլից:— Անդերսեն, էյ մի
լույսի դիմադրություն:— Մ. Ս. Սպանդարյանին

գրառի նամակից:—Երեխաներին գրառի նամակից:—
Բ. Ս. Եւսեփարոյանին: Գրառի նամակից:— Բ. Ս.
Եւսեփարոյանին:— Կուսար-լուսավորական աշ-
խատանքը:— Բանգործների ինքնավարութեան ըն-
կերթիւթիւններ:— Նամականքը քաղաքային ինքնա-
վարութեան մասին:— Ժողովրդական համալուս-
բանների Թիֆլիսի ընկերութեան գործունեութեան
շուրջը:— Անկախներ:— Անկառններ: Տարօրինակ
լէւ:— Ուսանելի թվեր:— Անկարկներ: Ի՞նչ սայլը
դեռ նույն տեղում:— Ինչպե՞ս չլինի գործին
օգնեն:— Կովկասյան համալսարանը:— Համալսա-
րանական նոր կանոնադրութիւն:— Ուրվագրեր.
Հուսավորութեան տեսը:— Համագումարների շուր-
ջը:— Ուրվագրեր Վեթեռնիկայի մասին:— Մանու-
կանքը:— Երեխաներ:

ԽՐԱԼԳՐԻԼ Է

— Կայծ: Տնտեսական, քաղաքական, հասարակական օրաթերթ, (ՌՍԴԲ Կոմունիստական), ԹԻՖԼԻՍ, 1906. [Խմբագրական կազմում՝ Ստ. Շահումյան, Ս. Սպանդարյան]:

— Նոր խումբ: Տնտեսական, քաղաքական, հասարակական որսթերթ: Թիֆլիս, 1906. [խումբագրական կազմում՝ Ստ. Շահումյան, Ս. Սպարյան]:

Օրեր: Թբաթերթ: Բազու, 1907, [հմբագրել, հեղինակ, լուսագրքի և Ս. Սպանդարյան]:

Կուրեր-կռպիկա: Թիֆլիս. [Էդուարդ օրա-
թերթ, 1910 թ. խմբ. կազմի մեջ է եղել Ս. Սպարան-
դյանը]:

ԳԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒԼՈՒՄ *

1908

5341 Դորձյալ ամենատեղիի ժամին: [Առաջ-
նորոգ]: Կարճ Յ 13, 12 V 06

5342 Նամակ խմբագրության: [նամակում պահանջում է Քիֆիսի դաշնականի ղեկավար Խաժակից միջնորդ դատարանում տալ բացատրություն Քաղաքային վարչությունում, մայիսի 10-ին տեղի ունեցած ընդհանուր մահեր: Կայք: 9

5543 Բուրժուական մամուլը և աղտիակ-դժբո-

* Տարիներ չհրաժեշտ հաղթանակներ գառավորված են աչքի մեջ առարկաների կարգով, ինչպես աչքում է գեղարվեստական գրավետության բաժիններում, այլ՝ ժամանակագրական կարգով:

կրտսեայի հաղթանակը: [Ստորագր. «ՏՏ»]: Կայծ, № 15, 16, 19 V 06

5344 Ոսնկտրական պրոֆեսիոնալ միութիւն-
ների մասին [Ստորագր. «ՏՏ»]: Կայծ, № 17,
21 V 06

5345 Մի փոքրիկ նկատողութիւն Քաղվի ընկեր-
ների, [Ստորագր. շքնկ. Տիմա]: Կայծ, № 17,
21 V 06

5346 Գործազուրկների մասին: [Ստորագր. «ՏՏ»]:
Կայծ, № 19, 26 V 06

5347 Հեղափոխութեան աշխարհային ժամանակում է:
[Առաջնորդող]: Կայծ, № 20, 28 V 06

5348 Տակախիսկական հարցեր: Կայծ, № 22,
2 VI 06

5349 Գործազուրկների հարցը: [Ստորագր. «ՏՏ»]:
Կայծ, № 23, 4 VI 06

5350 Պրոֆեսիոնալ միութիւնները և հ. հ. Դաշ-
նակցութիւնը: [Ստորագր. «ՏՏ»]: Կայծ, № 25,
9 VI 06

5351 Մամուլ: [Բոլշևիկյան «Լայպերդա» թերթի
№ 8-ի մասին]: Կայծ, № 26, 11 VI 06

5352 Մամուլ: [Մենշևիկյան «Курьер» թերթում
լույս տեսած Գ. Պլինյանովի հոգովածի մասին]:
Կայծ, № 28, 16 VI 06

5353 Գումայի շուրջը: Կայծ, № 29, 21 VI 06

5354 Սահմանադրական իրաւունքների մասին:
Կայծ, № 29, 21 VI 06

5355—56 «Արքիեպիսկոպ» դաշնակցութիւնը և
թուրք բանվորները: Կայծ, № 27, 14 VI 06

5357 Լեհականութիւնը ու դաշնակցութիւնը
[Առաջնորդող]: Կայծ, № 30, 25 VI 06

5358 Նելու խոսք: [Ստորագր. «ՏՏ»]: Կայծ,
№ 31, 28 VI 06

5359 Սեր պատահաւորներ [Առաջնորդող, Դաշ-
նակցութեան «Ալիք» թերթի մասին]: Կայծ, №
32, 30 VI 06

5360 Գործազուրկների հարցը: Մամուլ, Կայծ,
№ 33, 2 VI 06

5361 Քաղաքային ինքնակառավարութիւնը և պրոլե-
տարիստը: [Առաջնորդող]: Կայծ, № 33 & VII
06

5362 Պրոլետարիատը և արտաքին քաղաքա-
կանութիւնը: [Առաջնորդող]: Կայծ, № 34, 5 VII
06

5363 Քաղաքային իրավասունները և գործադուրկ

պրոլետարիատը: [Ստորագր. «ՏՏ»]: Կայծ, №
35, 7 VII 06

5364 Հեղափոխութեան մի թաւ ջրում: [Օրվա
խնդիրներ բաժնում, Ստորագր. «ՏՏ»]: Կայծ, №
36, 9 VII 06

5365 Խորհրդավոր լուսնիւն: [Պետական Դու-
մայի մասին, Ստորագր. «ՏՏ»]: Կայծ, № 37, 13
VII 06

5366 Ներկա մոմենտը: [Ստորագր. «ՏՏ»]:
Կայծ, № 38, 16 VII 06

5367 Ռուս կառավարութեան բացառութիւնը
եվրոպական յորսային: [Ստորագր. «ՏՏ»]:
Կայծ, № 40, 21 VII 06

5368 «Կենտրոնական ժողովը» [Թիֆլիսի եկե-
ղեցիների պաշտպանութիւնների]: Կայծ, № 41,
23 VII 06

5369 Էման Միլոն: [Օրվա խնդիրներ բաժնում
Դաշնակների «Ալիք» թերթի մասին, Ստորագր.
«ՏՏ»]: Կայծ, № 43, 28 VII 06

5370 Պրոբլեմներ են...— Մամուլ, [Օրվա խն-
դիրներ բաժնում, «Ալիք» թերթի մասին, Ստո-
րագր. «ՏՏ»]: Կայծ, № 44, 30 VII 06

5371 Մի տխուր երևոյթ: [«Հաւանական» աշխա-
տանքի մասին, Ստորագր. «ՏՏ»]: Կայծ, № 45,
2 VIII 06

5372 Սենարյուրական մամուլի արշավա-
նքը:— Մամուլ, Կայծ, № 46, 4 VIII 06

5373 Մամուլ: [Առանց ստորագր.]: Կայծ,
№ 47, 6 VIII 06

5374 Սուր թիւ՝ սպառնալիք... [Ստորագր. «ՏՏ»]:
Նոր խոսք, № 2, 20 VIII 06

5375 Կաղնեակի հարցը և սոցիալ-դեմոկրա-
տիան: [Ստորագր. «ՏՏ»]: Նոր խոսք, № 3,
4, 5, 6. 23—31 VIII 06

5376 Սեր դերը գլուխում: [Ստորագր. «ՏՏ»]:
Նոր խոսք, № 3, 14, 6 IX 06

1 9 0 7

5377 Լեւոն են ասում ընտրութիւնները: [Պետա-
կան Դումայի ընտրութիւն, շուրջը— Ստորագր. «Ս.
Սպ.»-յան]: Օրեր (Ր), № 1, 2 II 07

5378 Օրվա խնդիրներ: [Կաղնեակի նախընտ-
րական ագիտացիայի մասին]: Օրեր, № 2, 3
II 07

5379 Կաղնեակի հաղթանակը Մոսկվայում:
[Դումայի ընտրութիւն, մասին]: Օրեր, № 3, 4 II
07

5380 Հարգանքներ թիւ 8, 10 11 07

5381 Политические заметки. [Подпись «Т»].
Бакинск. пролетарий, № 1, 20 VI 07

5382 Политические заметки. [2-я статья].
Бакинск. пролетарий, № 2, 10 VII 07

1908

5383 Злобное бессилие. [Подпись «С. С.-ян»].
Гудок [Б1 № 23, 16 III 08

5384 Возрождение захудалого союза.
Гудок № 25, 30 III 08

5385 Мазутный трубадур.— Вопль недоволь-
мых. Гудок № 26, 6 IV 08

5386 По поводу раскола в Бакинской орга-
низации. Бакинск. пролетарий, № 3, 15 IV 08

5387 Объединители. Бакинск. пролетарий,
№ 4, 15 V 08

5388 Культурно-просветительная работа.
Гудок, № 31, 12 V 08

5389 Виновые. Бакинск. пролетарий,
№ 4, 15 V 08

5390 Поиски «виноватого». Гудок, № 33,
26 V 08

5391 [Корреспонденция из Екатеринодара].
Бакинск. рабочий, № 3—4, 13 IX 08

5392 [Корреспонденция из Тифлиса. Подпись
«Т»]. Бакинск. рабочий, № 5—6, 20 IX 08

5393 Благодарное негодование. Бакинск.
рабочий, № 7—8, 27 IX 08

5394 Очередная задача. [Подпись «С. Оль-
гин»]. Бакинск. рабочий, № 9—10, 4 X 08

5395 Общества самообразования рабочих.
Бакинск. рабочий, № 11—12, 10 X 08

5396 О безработице.— «Кнутики». Ба-
кинск. рабочий, № 13—14, 17 X 08

5397 «Зайцы» в Государственном Думе.
Бакинск. рабочий, № 17—18, 31 X 08

1909

5398 Одно к одному. [Подпись «С. Ольгин»].
Волна [Б], № 1, 17 II 09

1910

5399 Кризис в Англии. [Подпись «С.А»].
Новая речь [Т], № 77, 6 IV 10

5400 Наброски из армянской жизни. [Под-
пись «Изгой»]. Новая речь, № 78, 7 IV 10

5401 Персидские дела. [Подпись «Ср.».]

Новая речь, № 81, 10 IV 10

5402 Наброски из армянской жизни. Но-
вая речь, № 82 11 IV 10

5403 Как не надо помогать делу. [Подпись
«С. Ольгин»]. Новая речь, № 83, 13 IV 10

5404 Еще одна погибшая реформа. Но-
вая речь, № 85, 15 IV 10

5405 «Российский index». Новая речь,
№ 86, 16 IV 10

5406 Наброски из армянской жизни. [3-я
статья].— «Нужен выход». Новая речь,
№ 88, 22 IV 10

5407 Кавказский университет. Новая речь,
№ 89, 23 IV 10

5408 К съезду по борьбе с проституцией.
[Подпись «С. Сп.-ян»]. Новая речь, № 91,
25 IV 10

5409 Необходимо работать. [Подпись «С.
Сп.-ян»]. Новая речь, № 94, 29 IV 10

5410 Наброски из армянской жизни. [4-я
статья].— К съездам: Открытое письмо [Тиф-
лисским журналистам с призывом положить
конец разнузданным приемам позорной поле-
мики]. Новая речь, № 96, 1 V 10

5411 По поводу нашего обращения к тиф-
лисским журналистам.— Письмо о городском
самоуправлении [первое письмо]. Новая
речь, № 98, 4 V 10

5412 Приказный законопроект. Новая
речь, № 100, 6 V 10

5413 Мой ответ редакции журнала «Овст».
— Письмо о городском самоуправлении. [вто-
рое письмо]. Новая речь, № 102, 8 V 10

5414 Съезд по торговле с Ближним Восто-
ком. Новая речь, № 104, 11 V 10

5415 Интересный факт. Новая речь,
№ 105, 12 V 10

5416 Несколько слов по поводу годовичного
собрания драматического кружка при Народ-
ном доме. Новая речь, № 106, 13 V 10

5417 Наброски из армянской жизни [5-я
статья]. Новая речь, № 108, 15 V 10

5418 Новый университетский устав. Но-
вая речь, № 109, 16 V 10

5419 [Письмо к представителю русского

драмкружка Народного Дома, по поводу ненормальных условий в деле организаций спектаклей]. Новая речь, № 110, 18 V 10

5420 [Письмо в редакцию. [Подпись «С. Ольгин»]. Закавказье. [Т], 23 V 10

5421 Передовая. [Цели и задачи газеты. Подпись «Т»]. Курьер-копейка, № 96, 14 VIII 10

5422 Передовая. Курьер-копейка, № 100, 16 VIII 10

5423 Передовая. Курьер-копейка, № 101, 17 VIII 10

5424 Народный дом. [Передовая]. Курьер-копейка, № 102, 18 VIII 10

5425 Новое общество. Курьер-копейка, № 104, 20 VIII 10

5426 [Передовая]. Курьер-копейка, № 105, 21 VIII 10

5427 В городской училищной комиссии. Курьер-копейка, № 107, 26 VIII 10

5428 Еще несколько слов... Курьер-копейка, № 108, 24 VIII 10

5429 Об эстетике. Курьер-копейка, № 109, 25 VIII 10

5430 О статистике. Курьер-копейка, № 113, 29 VIII 10

5431 Бушмены, г-жа Корсянин и «Частное осведомительное бюро». Курьер-копейка, № 114, 30 VIII 10

5432 [Передовая]. Курьер-копейка, № 115, 31 VIII 10

5433 О трамвае. Курьер-копейка, № 116, 1 IX 10

5434 Школьный голод. Курьер-копейка, № 117, 2 IX 10

5435 Бодливой корове Бог рог не дает. Курьер-копейка, № 119, 4 IX 10

5436 Без заглавия. Курьер-копейка, № 120, 5 IX 10

5437 [Передовая]. Курьер-копейка, № 123, 8 IX 10

5438 Сама себя раба бьет. Курьер-копейка, № 126, 11 IX 10

5439 [Передовая]. Курьер-копейка, № 127, 12 IX 10

5440 [Передовая]. Курьер-копейка, № 129, 14 IX 10

5441 [Передовая]. Курьер-копейка, № 130, 16 IX 10

5442 [Передовая]. Курьер-копейка, № 135, 20 IX 10

5443 Наброски из армянской жизни. Курьер-копейка, № 136, 21 IX 10

5444 Наконец то. Курьер-копейка, № 137, 22 IX 10

5445 После выборов. Курьер-копейка, № 139, 24 IX 10

5446 Все о том же. Курьер-копейка, № 141, 26 IX 10

5447 Праздник просвещения. Курьер-копейка, № 143, 28 IX 10

5448 [Рецензия о постановках пьес. Щеглова «Красный цветок» и Бракко «Сумерки любви» в театре Артистического общества]

Курьер-копейка, № 145, 30 IX 10

5449 [Рецензия] о постановке трагедии Ф. Шиллера «Коварство и любовь». Курьер-копейка, № 147, 2 X 10

5450 [Рецензия] о постановке драмы кн. Сумбатова «Арказановы». Курьер-копейка, № 148, 3 X 10

5451 [Рецензия] о постановке «Гаудеамус» Л. Андреева. Курьер-копейка, № 149, 4 X 10

5452 [Рецензия] о постановке пьесы «Иванов» А. П. Чехова. Курьер-копейка, № 150, 5 X 10

5453 [Рецензия] о постановке «Неразумная дева» Анри Батайла. Курьер-копейка, № 152, 7 X 10

5454 [Рецензия] о постановке пьесы Вл. Трехтенберга «Колдуня». Курьер-копейка, № 154, 9 X 10

5455 [Рецензия] о постановке пьесы Г. Гауптмана «Потопивший колокол». Курьер-копейка, № 155, 10 X 10

5456 [Рецензия] о постановке пьесы Гончарова «Обрыв». Курьер-копейка, № 156, 11 X 10

5457 Праздные мысли. Курьер-копейка, № 158, 13 X 10

5458 [Рецензия] о постановке драмы Лак-

гвель «Тайфун». Курьер-копейка, № 159, 14 X 10

5459 Вокруг выборов. Курьер-копейка, № 160, 15 X 10

5460 [Рецензия] о постановке драмы Самогедовского «На станции забытой». Курьер-копейка, № 161, 16 X 10

5461 [Рецензия] о постановке пьесы Л. Л. Толстого «Призрак». Курьер-копейка, № 163, 18 X 10

5462 Экс-монарх Ермаков и гос. И. Пичиян. Курьер-копейка, № 164, 19 X 10

5463 [Передовая], также «Странное молчание». [Подпись «С. Ольгин»]. Листок-копейка, № 1, 24 X 10

5464 Все о том же. Листок-копейка, № 5, 30 X 10

1911

5465 На новый год. Листок-копейка, № 1, 1 I 11

5466 Чествование или реклама? Листок-копейка, № 7, 11 I 11

5467 Тифлис, 13 января. [Передовая]. Листок-копейка, № 9, 13 I 11

5468 Цветочки «здорового национализма». Листок-копейка, № 14, 19 I 11

5469 Еще раз стилились. Листок-копейка, № 16, 21 I 11

5470 Для кого? Листок-копейка, № 17, 22 I 11

5471 Не запугайте. Листок-копейка, № 18, 23 I 11

5472 Еще два слова. Листок-копейка, № 19, 25 I 11

5473 [Рецензия] «Нор аравот». [А. Аюбян]. — О партийности и беспартийности. Листок-копейка, № 21, 27 I 11

5474 Контрасты жизни. — Новый способ саморекламирования. Листок-копейка, № 25, 1 II 11

5475 Холопствующим журналистам. Листок-копейка, № 32, 9 II 11

5476 Пресса [об армянской прессе] Листок-копейка, № 35, 12 II 11

5477 К городским выборам. Листок-копейка, № 36, 13 II 11

5478 Хачатуровскому холопу. Листок-копейка, № 39, 17 II 11

5479 19 февраля — 9 января (два закона). Листок-копейка, № 41, 19 II 11

5480 Самое авторитетное издание. [О «Тарасе»]. Листок-копейка, № 43, 22 II 11

5481 О Народном Доме. Листок-копейка, № 44, 23 II 11

5482 Обзор печати. Листок-копейка, № 46, 25 II 11

5483 Закавказским зубрам. Листок-копейка, № 50, 2 III 11

5484 К деятельности Тифлисского о-ва народных университетов. Листок-копейка, № 53, 5 III 11

5485 Заметки. Листок-копейка, № 54, 6 III 11

5486 «Сурандак» [о газете]. Листок-копейка, № 55, 8 III 11

5487 Письмо в редакцию. — Заметки. [об отложенном собрании о-ва народных университетов]. Листок-копейка, № 56, 9 III 11

5488 Демократическое мясо. Листок-копейка, № 57, 10 III 11

5489 К правде. Листок-копейка, № 58, 11 III 11

5490 Из армянской прессы. Листок-копейка, № 61, 15 III 11

5491 Не странно ли? Листок-копейка, № 65, 19 III 11

5492 Поучительные цифры. Листок-копейка, № 67, 22 III 11

5493 Еще одно хорошее намерение. Листок-копейка, № 69, 24 III 11

5494 Из армянской прессы. Листок-копейка, № 72, 29 III 11

5495 О «журналистских» стипендиях. Листок-копейка, № 75, 1 IV 11

5496 Наши в заграничье. Листок-копейка, № 81, 8 IV 11

5497 Из армянской прессы. Трудовая копейка, № 1 15 IV 11

5498 А воз и ныне там. Трудовая копейка, № 3, 17 IV 11

5499 О журнале «Современная жизнь». [Ба-

ку, под ред. С. Шаумяна].— Надо обратить внимание.— В качестве кого? [3 статьи].

Трудовая копейка, № 4, 22 IV 11

5500 Из армянской прессы. Трудовая копейка, № 5, 23 IV 11

5501 О кадетских замыслах. [Подпись «Ю-лиус»]. Звезда [С. Петербург]. № 29, 12 XI 11

1912

5502 Письмо с Кавказа. [О Тифлиских ликвидаторах]. Звезда, № 11, 19 II 12

5503 [Доклад] на «Шестом Всероссийском конференции РСДРП. [Пражском]. Соц. демократ, 1912, № 26, I IV 12

5504 К выборам в 4-ю Думу. Звезда, [СПБ], № 14, 4 III 12

1926

5505 За партию Россиянская СДРП. тип. Центр. К-та, Заря Востока, 1926, № 1286

5506 Заграничный комитет С. Д. Латинского края. Брюссель 27 ноября, 1912 г.

Заря Востока, 1926, № 1286

5507 Избирательная платформа РСДРП.

Заря Востока, 1926, № 1286

5508—09 Письмо Спандаряна детям 27 ноября, 1915 г.

Заря Востока, 1926, № 1286

ՔՆՆԱԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒՆԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1916

5510 Բաժվի մի խումբ ազրերջանական բան-
վորների նամակը Ս. Սպանդարյանի մահվան առ-
թիվ, Պայքար, № 41, 9 X 16

5511 Հակոբյան, Հ. Մի էջ Սուրենի կյանքից, Պայքար, 1916, № 38

5511 ր Շահումյան, Ստ. Մեր Սուրենը, Պայ-
քար 1916, № 38 [նույնը, քննիր նրկեր, 1948, էջ
424—426],

5512 Սուրեն Սպանդարյան, [Մահվան առթիվ],
Տարազ, 1916, № 8—10. շպհ. 2 էջ

5513 Սյրեն Տանդարյան. Կար. слово [Т.].
1916, № 272

1917

5514 Սուրենի հիշատակին, Պայքար, 1917,
№ 119

1921

5515 Հակոբյան, Հ. Մի էջ Սուրենի կյանքից,
[Մահվան 3-ամյակի առթիվ], [Ստորագր. «Գրա-
նետար»], Կոմունիստ [Բ], 1921, № 227

5516 Շահումյան, Ս. Մեր Սուրենը, Կոմու-
նիստ, 1921, № 227

1923

5517 Մեր Սուրենը, Մարտակոչ, 1923, №
176

5518 Մոսվյան, Ա. Կուսակցության կառուցո-
ղը, [Ս. Սպանդարյան], Խորհրդ. Հայաստան,
1923, № 217

5519 Սուրեն Սպանդարյան, Մարտակոչ,
1923, № 176

5520 Ս կոլыбели «Звезда» и «Правда»
Пролетарск. революция, 1923, № 4 (16),
с. 4—5

1924

5521 Մեր Սուրենը, Մարտակոչ, 1924, №
219

5522 Մեր Սուրեն Սպանդարյանի ապրումնե-
րից, Մարտակոչ, 1924, № 184

5523 Орджоникидзе, С. Борьба против мень-
шевиков. В сб. 25 лет Бак. организации боль-
шевиков». [Баку, изд. «Бяк рабочий», 1924].
с. 42

1925

5524 Հակոբյան, Հ. Մի դիմ Սուրեն Սպանդար-
յանի կյանքից, [Մահվան 9-ամյակի առթիվ],
Կոմունիստ, 1925, № 218

5525 Հակոբյան, Հ. Սուրենը բողոքի և կոմի
մարմնացում, Մարտակոչ, 1925, № 222

5526 Մեր Սուրենը, Մարտակոչ, 1925, №
222

5527 Մոսվյան, Ա. Կուսակցության շինարար
Սուրենը, Մարտակոչ, 1925, № 222

5528 Սուրենի հիշատակին, Մարտակոչ,
1925, № 222

5529 Անդրեովկայան երկրային կոմիտեի դիմումը Սուրեն Սպանդարյանի հիշատակի մասին [Արձանի առթիվ]: Կոմունիստ, 1926, № 221

5530 Անկեներ Սուրենը: Մարտակոչ, 1926, № 219

5531 Անողոֆ թուշեիկը: [Ս. Սպանդարյան]:

Մարտակոչ, 1926, № 219

5532 Գեղի աքսորավորը: [Ս. Սպանդարյան]: Խորհրդ. Հայաստան, 1926, № 221

5533 Կարինյան, Արտ. Հեկեր Սուրենի հիշատակին: Մարտակոչ, 1926, № 219

5534 Կարինյան, Արտ. Սուրեն Սպանդարյան: (Մահվան 10-ամյակի առթիվ): Խորհրդ. Հայաստան, 1926, № 221

5535 Հիդրոարյուներ Ս. Սպանդարյանի մասին: Մարտակոչ, 1926, № 219

5536 Հանդիպումներ ընդ. Տիմոֆեյի հետ: Խորհրդ. Հայաստան, 1926, № 221

5537 Մեյիֆ: (Գեղուշկա): Հեկ. Մեյիքի անտիպ նամակը Ս. Սպանդարյանի մահվան առթիվ ուղղված «Պայքարի» խմբագրությանը: Մարտակոչ, 1926, № 219

5538 Միևս: Ո՛վ էր Սուրենը (Տիմոֆեյ): Խորհրդ. Հայաստան, 1926, № 221

5539 Մոսվյուն, Ա. Հիշենք Սուրեն Սպանդարյանին: Խորհրդ. Հայաստան, 1926, № 219

5540 Նառ-Դոս: Հայրը և որդին: [Ս. Սպանդարյան]: Մարտակոչ, 1926, № 219

5541 Ո՛վ էր Սուրեն Սպանդարյանը: Մարտակոչ, 1926, № 219

5542 Սուրենի մասին: Մարտակոչ, 1926, № 219

5543 Սուրենի գործը լի մեռնի: Մարտակոչ, 1926, № 219

5544 Սպանդարյան, Սլզա: Սուրենի կյանքը: Մարտակոչ, 1926, № 219

5545 Վրաստանի կե(ր) Կենտկոմի դիմումը Հայաստանի աշխատավորների Սուրեն Սպանդարյանի հիշատակին: [Մահվան 10-ամյակի առթիվ]: Կոմունիստ, 1926, № 221

5546 Տառախախի տալիզայում: [Ս. Սպանդարյան]: Մարտակոչ, 1926, № 219

5547 Арест тов. Тимофея в Баку в 1912 г. (Материалы музея революции Азербайджана). Заря Востока, 1926, № 1286

5548 ВКП(б) Закрайком. Рабочим и крестья-

нам Арменни. [Телеграмма по поводу открытия памятника С. Спандаряну]. Заря Востока, 1926, № 1286

5549 Карения, Арт. Памяти тов. Спандаряна. Заря Востока, 1926, № 1286

5550 Карта Туруханского края. [О друге-товарище]. Заря Востока, 1926, № 1286

5551 Нар-Дос. Отец и сын. [С. Спандарян]. Заря Востока, 1926, № 1286, Коммунист.

1940, № 223

5552 Стасова, Елена. Письма и воззвания С. Спандаряна. Несколько слов в пояснение писем и воззваний тов. Спандаряна. Заря Востока, 1926, № 1286

5553 О тов. Сурене Спандаряне. [Тимофей]. Заря Востока, 1926, № 1286

5554 От горняков Азербайджанской ССР. [Приветствие трудящимся Арменнии по поводу открытия памятника С. Спандаряну]. Заря Востока, 1926, № 1286

5555 Штрихи из жизни Сурена. Заря Востока, 1926, № 1286. В Туруханской тайге. Заря Востока, 1926, № 1286

5556 Кем был Сурен Спандарян. Заря Востока, 1926, № 1286

5557 ЦК и БК АКП(б) Бвку 25 IX [Приветствие трудящимся Арменнии по поводу открытия памятника С. Спандаряну]. Заря Востока, 1926, № 1286

5558 ЦК и ТК КП(б) Грузия. [Приветствие трудящимся Арменнии по поводу открытия памятника С. Спандаряну]. Заря Востока, 1926, № 1286

1927

5559 Ամբրեզյան, Գ. Գու պարտավոր ես իմանալ Սուրեն Սպանդարյանի մասին, Դրա համար պետք է կարգաւ «Սուրեն Սպանդարյան» ժողովածուն: Ավանդարդ, 1927, № 38

5560 Ձառ [Ս. Սպանդարյանի արձանի քաղաքներ, Երևանում]: Խորհրդ. Հայաստան, 1927, № 100

5561 Մոսվյուն, Ա. Հեկեր Տիմոֆեյը: (Հուշեր): Խորհրդ. Հայաստան, 1927, № 99, 103

5562 Մոսվյան, Ա. Սուրեն Սպանդարյանի ար-

1946

5589 Անանիկյան, Կ. Պրոֆեսորնայ ռեդուցիոնների մարտական կյանքը: Ավանգարդ, 1946, № 76

5590 Բաղվաճյան, Ա. Բոցաշունչ թուշնիկը: (Ս. Սպանդարյան): Սովետ. Վրաստան, 1946, № 82

5591 Բալասանյան, Ն. Բուշնիկների պարտիայի ականավոր գործիչը: (Ս. Սպանդարյան): Կոմունիստ, 1946, № 190

5592 Գասպարյան, Հ. Սուրեն Սպանդարյան: (Մահվան 30-ամյակը): Սովետ. Հայաստան, 1946, № 224

5593 Ինճիկյան, Ա. Սուրեն Սպանդարյանը և զրականության հարցերը: Գրակ. թերթ, 1946, № 28

5594 Ելիցյեւ, Վ. Հիշողություններ: (Ս. Սպանդարյան): Ավանգարդ, 1946, № 76

5595 Степанян, А. Сурен Спандарян. (Тимофей). (К 30-летию со дня смерти). Коммунист, 1946, № 224

1947

5596 Սուրեն Սպանդարյան: (Տիմոֆեյ): Ավանգարդ, 1947, № 66

5597 Глебов, Г. Сурен Спандарян. (К 65-летию со дня рождения). Коммунист, 1947, № 222

1949

5598 Հադուրյան, Շ. Սուրեն Սպանդարյանը դաստիարակության մասին: Սովետ. զրպ. րոց, 1949, № 27

5599 Ոսիեյլյան, Ա. Սա. Շահումյանի և Ս. Սպանդարյանի պայքարը Բելինսկու մարտական արագիտների համար: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ.) Հասարակակ. գիտ. սերիա, 1949, № 8, էջ 27—37

5600 Ստեղծագործ, Կ. ՌՍԳԲՀ Համառոտատան վեցերորդ (Պրագայի) կոնֆերենցիան: Ե., Պետագրատ, 1950, 156 էջ, 20 սմ. 6.000 օր. 2

1950

5601 Թովյան, Էդ. Բուշնիկյան պարտիականության դիրքերում: (Ս. Սպանդարյան. ռեդուցիոններ. Ե., Պետգրատ, 1949. Գրախոսութիւն): Պարտ. կյանք, 1950, № 5, էջ 48—54

5602 Հախվերդյան, Լ. Ս. Սպանդարյան, ռեդուցիոններ զրականության, արվեստի, կուլտուրայի և կրթության մասին: [Ե., Հայպետհրատ, 1949. Գրախոսութիւն]: Ավանգարդ 29 IV 50

5603 Հադուրյան, Ա. Սուրեն Սպանդարյանի հոգովածներ զրականության, արվեստի, կուլտուրայի և կրթության մասին: [Ե., Հայպետհրատ, 1949. Գրախոսութիւն]: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1950, № 1, էջ 152—157

5604 Արզախյան, Ս. Սուրեն Սպանդարյանը զրականության և արվեստի մասին: (Ս. Սպանդարյան. ռեդուցիոններ զրականության և արվեստի, կուլտուրայի և կրթության մասին: Ե., Հայպետհրատ, 1949. Գրախոսութիւն): Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ.) Հասարակակ. գիտ. սերիա, 1950, № 9, էջ 91—96

5605 Օնանչյան, Բ. Ս. Սպանդարյանը զրականության և արվեստի մասին: (Ս. Սպանդարյան. ռեդուցիոններ զրականության, արվեստի, կուլտուրայի և կրթության մասին: Ե., Հայպետհրատ, 1949. Գրախոսութիւն): Գրակ. թերթ 10 I 50

5606 Абегян, Х. Борца большевистскую партийность. [О сб. статей С. Спандаряна.— «Статьи о литературе, искусстве, культуре, об разованиях. Е., Армгиз, 1949. Рецензия]. Коммунист 10 IX 50

1951

5607 Արամովյան, Գ. Բոցաշունչ ռեդուցիոնները: Ավանգարդ 25 IX 51

5608 Абрамян, Л. Сурен Спандарян. (К 35-летию со дня смерти). Коммунист 25 IX 51

5609 Ալիսիյան, Վ. Սուրեն Սպանդարյան, ծնան, Հայպետհրատ, 1951. 290 էջ, 19 սմ. 3.000 օր. 4 ս. 25 կ.

5610 Авантандилов, С. Пламенный борец за коммунизм. (К 35-летию со дня смерти С. Спандаряна). Сталинец 26 IX 51

5611 Իշխանյան, Ա. Պրոլետարական անվճեք ռեդուցիոնները: Սովետ. Հայաստան 23 IX 51

5612 Արզախյան, Գ. Բոցաշունչ ռեդուցիոնները: Գրակ. թերթ 30 IX 51

1952

5613 Ավետիսյան, Վ. Լենինի-Ստալինի պարտիայի ականավոր գործիչը: (Ս. Սպանդարյանի

Անեղյան 70-ամյակի առթիվ, Սովետ. Հաստատան 14 XII 52

5614 Բաղդասարյան, Հ. Ավետիսյան, Վ. Սուրեն Սպանդարյան, [Ե., Հայպետհրատ, 1951. Գրախոսութ.], Սովետ. Հայաստան 2 IV 52

5615 Բաղաշունչ ռեպուցիոնները [Առաջնորդող Ս. Սպանդարյանի մասին], Բանվոր 16 XII 52

5616 Բաղաշունչ ռեպուցիոնները [Առաջնորդող Ս. Սպանդարյանի մասին], Գրակ. թերթ 18 XII 52

5617 Գրգորյան, Տ. Հենինի—Ստալինի հավատարիմ աշակերտը և մերձավոր զինակիցը, Կայծ 14 XII 52

5618 Զարյան, Ռ. Սուրեն Սպանդարյանը թատրոնի և դրամատուրգիայի մասին, Գրակ. թերթ 10 V 52

5619 Զախարյան, Ա. Սուրեն Սպանդարյանը և ռուս գրականության համաշխարհային նշանակության մասին, Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1952, № 12, էջ 107—116

5620 Заковян, А. Г. Сурен Спандарян о литературе. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Ереван, 1952, 16 с. 21 см. 120 экз. Б. ц.

5621 Ժավուչյան, Հ. Գիրք ազանավոր րոշնիկի մասին [Ավետիսյան, Վ. Սուրեն Սպանդարյան, Ե., Հայպետհրատ, 1951. Գրախոսութ.], Գրակ. թերթ 17 V 52

5622 Կոմունիզմի անվճռելի մարտիկը [Առաջնորդող Ս. Սպանդարյանի ծննդյան 70-ամյակի առթիվ], Սովետ. Հայաստան 14 XII 52

5623 Հակոբյան, Վ. Ավետիսյան, Վ. Սուրեն Սպանդարյան, [Ե., Հայպետհրատ, 1951. Գրախոսութ.], Բանվոր 17 VI 52

5624 Հայրյան, Գ. Բուլնիկյան պարտիայի ականավոր գործիչը [Ավետիսյան, Վ. Սուրեն Սպանդարյան, Ե., Հայպետհրատ, 1951. Գրախոսութ.], Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1952, № 4, էջ 144—151

5625 Հովհաննիսյան, Ռ. Մարգարիտ Հրապարակախոս—քննադատը [Ս. Սպանդարյան], Գրակ. թերթ 18 XII 52

5626 Ղափրջանյան, Գ. Արժեքավոր դիրք Սուրեն Սպանդարյանի մասին [Ավետիսյան, Վ. Սուրեն Սպանդարյան, Ե., Հայպետհրատ, 1951. Գրախոսութ.], Ավանգարդ 6 V 52

5627 Ղափրջանյան, Գ. Հենինի—Ստալինի պարտիայի ականավոր գործիչը (Ս. Սպանդարյանի ծննդյան 70-ամյակի առթիվ), Պարտ. էյանք, 1952, № 12, էջ 35—44

5628 Մեհ Սուրենը, Ավանգարդ 16 XII 52

5629 Մովսիսյան, Ս. Սուրեն Սպանդարյանը դաստիարակության և դպրոցի մասին, Սովետ. պարոց 12 XII 52

5630 Նեղկարալյան, Վ. Սուրեն Սպանդարյան, Բանվոր 12 XII 52

5631 Սուրեն Սպանդարյանի նամակը Վ. Բ. Հենինի, Սովետ. Հայաստան 14 XII 52

5632 Փալաշյուն, Վ. Սուրեն Սպանդարյան, [Ավետիսյան, Վ. Սուրեն Սպանդարյան, Ե., Հայպետհրատ, 1951. Գրախոսութ.], Տեղեկագիր (Հայկական ՍՍԻ Գիտ. ակադ.), Հասարակակ. գիտ. սերիա, 1952, № 5, էջ 101—108

5633 Օհանջանյան, Բ. Հենինի—Ստալինի պարտիայի ականավոր գործիչը, Ավանգարդ 16 XII 52

ՍՈՒՆԴՈՒԿՅԱՆ ԳԱՐԻԻԵԼ

(1823—1912)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1866

5634 Գրչեղվան սարբը խոք է, Վոդնի մեկ արար, Թիֆլիս, տպ. Հ. Էնֆեանեյան և ընկ. 1866, 30 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.], 20 կ.

1876

5635 Պեպո: Կոմեդիա 3 արար: Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1876, 123 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.],

1881

5636 Խաթարալա: Կոմեդիա 4 արար. և լինց

պատկերներով: Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1881, VII, 143 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]:

1882

5637 Փանդած օջախ: Կոմեդիա 3 արար.: Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1882, X, 132 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]:

1884

5638 Էլի մեկ զոհ: Կոմեդիա հինգ արար.: Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1884, [4], 150 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.]:

1893

5639 Ամուսիններ: Կոմեդիա հինգ արար.: Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1893, [4], 180 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.]:

1896

5640 Ամուսիններ: Կոմեդիա հինգ արար.: 2-րդ տպագր. (փոխված): Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1896, [4], 187 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]:

1899

5641 Օսկան Պետրովիչն և կինը: Կատակերգություն մեկ արար.: Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1899, 45 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.]: 50 կ.

1901

5642 Գիշերվան սարդը խեղ է: Կատակերգություն մեկ արար.: Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1901, 36 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]:

5643 Պետր: Կոմեդիա երեք արար.: (Ուղղված): Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1901, [4], XIV, 122 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]:

1902

5644 Էլի մեկ զոհ: Կոմեդիա հինգ արար.: 2-րդ տպագր. ուղղված: Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1902, [5], 163 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.]:

1903

5645 Պետր: Կատակերգություն երեք արար.: 3-րդ տպ. ուղղված: Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1903, XIV, 128 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր.]:

1904

5646 Խալաբալու: Կատակերգություն 4 արար.: 6 պատկ. 2-րդ տպագր. ուղղված: Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1904, 150 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.], 50 կ.

1905

5647 Ամուսիններ: Կատակերգություն ըստ արար.: 3-րդ տպագր. ուղղված: Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1905, [6], 180 էջ, 24 սմ. [Ա. տիր.], 1 ո.

5648 Փանդած օջախ: Կատակերգություն 3 արար.: 2-րդ տպագր. ուղղված: Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1905, [7], 136 էջ, 24 սմ. [Նապկի վրա՝ 1906]:

1906

5649 Օսկան Պետրովիչը և կինը: Կատակերգություն մեկ արար.: 2-րդ տպագր. Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1906, [5], 32 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր.]:

1907

5650 Եվ ալև կամ Նոր Դիոգենես: Կատակերգություն 2 պատկ. Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1907, 65 [2] էջ, 23 սմ. [Ա. տիր.]:

1908

5651 Բաղնիքի բոխյալ: Կատակերգություն 2 արար.: Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1908, [7], 56 էջ, 24 սմ. [Ա. տիր.], 40 կ.

5652 Գիշերվան սարդը խեղ է: Կատակերգություն 1 արար. 3-րդ տպագր. ուղղված: Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1908, [4] 33 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր.]:

1910

5653 Սիր և աղատություն: Կատակերգություն 5 արար.: Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1910, [VIII], 131 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր.]:

1911

5654 Գաբրիել Մանգուլյանի կտակը: [Նամակը «Մշակ» լրագրի խմբագրության — 1911 թ. 15-ին հոգաբարձի ճշմարիտ անդամների]: Թիֆլիս, 1911, 2 էջ, պորտ. 33 սմ. [Ա. տիր.]:

5655 Համալի մասնաճամբները, Թերթոնները Լեդինակոթ. Գ. Սունդուկյանի. (Նույն և Համալի): Թիֆլիս, հրատ. Մե. Մարտիրոսյանցի: 1912, 94 էջ, 22 սմ. [Ա. սիր.:] 30 կ.

Բովանդ. Մասնաճամբ ա. Ռորով, հապար թաբի...:— Մասնաճամբ բ. Շուրին ջվալումբ լի թախ կենալ:— Մասնաճամբ գ. Դրոսալը թն կուգի...:— Մասնաճամբ դ. Սիրահան իմ Հասարաթյան:— Մասնաճամբ ճ. Իմ պարոն թագըցիք:— Մասնաճամբ զ. Իմ պարոն թագըցիք թեմանան կեն հկավ...:— Մասնաճամբ է. Եկուդիան առադի պն լի լուսն քնգա...:— Մասնաճամբ ը. Եմվ լի գիտի, վուր ամեն ցավի...:— Մասնաճամբ թ. Սիր զասապիսանքը:— Մասնաճամբ ժ. Երարով, էլի բարով...:— Մասնաճամբ ժա. Շուրալ:— Մասնաճամբ ժր. Պարոն խմբագիր: Իմ պատվական թաղըցիք:— Մասնաճամբ ժգ. Երախ 1911 թ. ապր. 24, № 84. Պատվական իմ աղջիկ-պարունների ու պարունների:— Հավելված: Մասնաճամբ ժդ. Երախ 1912 թ. հունվ. 1. № 1. Իմ սիրական Երախ-ին:

1920

5656 Պեպոյ Կատակերգություններ արար: 4-րդ տպագր. Թիֆլիս, Կ. Հ. Բարեգործ. ընկ. 1920, [2], XIV, 124 էջ, 22 սմ. 100 ռ.

1933

5657 Պեպոյ: Կատակերգություններ արար: Երևան, Պետհրատ, 1933, 148 էջ, 15 սմ. (Պետհրատի էսանադին գրադ.-ն): 5.000 օր. 75 կ.

1934

5658 Երկերի լիակատար ժողովածու Մի հատորով: Կատակերգություններ, արձակ ներկեր, նամակներ: Երևան, Պետհրատ, 1934. [11], 547 էջ, իլյուստր. 1 ներդ. թ. պարտր. 28 սմ. 4.000 օր. 12 ռ.

— Թիրիսգր. էջ 216—224

— Վերլուծական ակնարկ. Ս. Հարությունյանի: Բովանդ. Պրինսներ: Գիշերվան սարթ խնդ է:— Խաթարալա:— Օսկան Պետրովիչն էն կինը...:— Եմվ ալլն կամ նոր Գիրգինես:— Էլի մենկ զոհ:— Պեպոյ: Քանգաթ օղախ:— Ամուսիններ:— Բազմեր թոխալ:— Սիր և ազատություն:— Կտակ:— Ժողով Դանդեն կամ շփոթված ամուսինը: [Թարգմ. Մոլիեռնի]:

Արձակ:— Համուլի մասնաճամբներ:— Վարինկի լեւերը:— Նամակներ, գրական և այլ նյութեր և վարիանտներ:

1938

5659 Ընտիր ներկեր:— Խաթարալա:— Պեպոյ:— Քանգաթ օղախ: Երևան, Պետհրատ, 1938, 235 էջ, պարտր. 22 սմ. 4 ռ. 50 կ.

1950

5660 Պեպոյ: Կատակ. 3 արար. [Ե. Պետրոսյանի ներածականով: Մանթապր. Բ. Զարյան]: Երևան, Հայպետհրատ, 1950, 164 էջ, պարտր. իլյուստր. 22 սմ. 4.000 օր. 7 ռ.

1951—1952

Երկերի լիակատար ժողովածու 2-րդ հատորով: Երևան, Հրատ. Հայկակ. ՄԱԽ Գիտ. ակադ., 1951.—

5661 Հա. 1. Պրինսներ: 591 էջ, 5.000 օր. 20 ռ.

Բովանդ. Գիշերվան սարթ խնդ է: Կատակերգություններ լիակատար:— Օսկան Պետրովիչն էն կինը...:— Կատակերգություններ մենկ արար:— Խաթարալա:— Կատակերգություններ լիակատար:— Եմվ ալլն կամ նոր Գիրգինես: Կատակերգություն:— Էլի մենկ զոհ: Կատակերգություն էրնգ արար:— Վարիանտներ: Խաթարալա:— Մախալա:

5662 Հա. 2. [Պրինսներ], 642 էջ, 5 թ. 5-րդ. 9 թ. նկարներ, պարտր. 5.000 օր. 27 ռ.

Բովանդ. Պեպոյ:— Քանգաթ օղախ:— Ամուսիններ:— Բազմեր թոխալ:— Վարիանտներ:

ԵՐԿԵՐԻՆ ԹԱՐԳՄԱՆԻԼ ԵՆ

1876

5663 Пэпо. Тифлис, 1876

1894

5664 Еще одна жертва. Комедия в 5-ти действ. Конспект. СПб. 1894

5665 Пэпо. Комедия в 3-х действ. [Пер. Ал. Иатурияна и Ю. Веселовского].

5666 Բազմեր ընտանիք. [Отрывок. Пер. А. Веселовского]. Армянск. беллетристи. Сб. под ред. Ю. Веселовского и М. Берберяна. Т. 2. [М. 1894]. с. 348—427

1896

5666 Փոփո. Бытовая комедия в 3-х действ. Пер. с арм. А. Цатуряна и Ю. Веселовского. М. тип. М. Н. Кушнерова, 1896, 71 с. 24 см.

1897

5667 Սուրբուր. Комедия в 5-и действ. Пер. с арм. Тифлис, изд. автора, 1897, 92 с. 25 см.

1949 — 1950

5668 Փոփո. Пер. В. Терян. Сб. Армянской литературы. Под ред. М. Горького. Петроград, Книгоизд.-во «Парус», 1916, с. 11—62

5669 Փոփո. Пер. на украинск. яз. Павло Тычина. Киев, 1950

5670 Փյեսս. Пер. с арм. под ред. С. Хитаровой. М.—Л. «Искусство», 1949, 216 с. 2.000 экз. 11 р. 50 к.

Содерж. Փոփո. (Пер. В. Терян).— Хатабала (Пер. С. Саркисян и С. Хитаровой).— Еше одна жертва. (Пер. А. Арутюнян и А. Глебов).

5671 Փյեսս. [На груз. яз.] Тбилиси, «Сабчотა мцერალი», 1950.

1953

5671a Избранные. Пер. с арм. Москва, Гослитиздат, 360 с. 30.000 экз. 7 р. 65 к.

ՎԵՐՈՒՄՆԵՐՆԵ

5672 Վարդիկի վերնորդ. Թիֆլիս, «Երկրորդ», 1879, № 5—6, էջ 74—116

5673 Վեպո: Թիֆլիս, «Երկրորդ», 1880, № 3, էջ 205—237

5674 Վերնորդս սարրը խեր է. Թիֆլիս, 1911

5675 Կտակ: Իմ մահն ու թաղումը. [Թիֆլիս], «Երկրորդ», 1912, № 65

5676 Ոսկան Պետրոսիկն էն կրնցումը. [Ձեռագիր]: Հայաստանի Պետ. թանգարան:

5677 Веро. A comedy in three acts. By Gabriel Scondookian. Trans. By Ervant S. Megerdichian. Boston. Van Press. 1931. 122 p. 20 cm [Անգլերեն]:

5678 Die zuinigte Familie. Lustspiel in drei Aufzügen. Aus dem armenischen von Leo Ruben. Leipzig. Verlag von Wilhelm Friedrich. (Armenische Bibliothek № 7). [Գերմաներեն]:

ԱՐՐԲԵՃԱՆԵՐՆԵ

5679 Պեպո: Կատակերգություն 3 արար. Բաքու, Աղերենը, 1927. 60 էջ, 3.000 օր.

ՊԱՐՐԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՆՈՒՄ

1873

5680 Համալի մատակարար. [Հասարակական բարբերից], Մշակ, 1873, № 45 [Ստորագր. Համալի]:

5681 Նուրիկն ըվալումը ի թալո կեննա. Մշակ, 1873, № 50

1874

5681a Համալի մատակարար. Մշակ, 1874, № 1, 3, 17. [Ստորագր. Համալի]:

5681բ Համալի մատակարար. Իմ պարոն քաղբը-ցիթ. Մշակ, 1874, № 47

1875

5682 Նամակ խմբագրության. [Ներսիսյան զրգրոցի տնտեսության մասին], Մշակ, 1875, № 25

1879

5683 Խորագրով: Կոմեդիա 4 գործ. և 6 պատկ. [Հավելված]. Փարս, 1879, № 7—8, էջ 1—102

1890

5684 Պ. Խմբագիր: [Նամակ խմբագրության. այն մասին, որ ժամանակներս պիտի առաջին բնագրության զուտ ոգուտը 820 ռ. հատկացնում է Հայկական դրամատիկ ընկ.-թյանը], Արձագանք. 1890, № 1, էջ 3

1899

5685 Մեծազո բարեկամ, պարոն Պերե Պետրյան. Տարազ, 1899, № 17, էջ 410—412

5686 Ոսկան Պետրոսիկն էն կրնցումը. Կատակերգութ. մեկ արար. Բատրոն, 1899, № 1, էջ 81—91

1912

5687 Գաբրիել Ստեղծականի կտակը. Տարազ, 1912, № 3, էջ 2

5688 Սուղդուկյանի ձուրը իր կնոջն ուղղված, Իրենց ամուսնության 25-ամյակի առթիվ. Տարազ, 1912, № 4, էջ 67—69

1937

5689 Համալի գերդին մասլահաթը: Իր մահն ու թաղման հանդեսը [1911 թ. հունիս 29, Բոր-
ժոմ]: Խորհրդ. գրակ. 1937, № 5, էջ 70—72

ՔՆԱԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1870

5690 Թռփալ: Գ. Սուեդուկյան.— Եկի մեկ
զոհ: [Բեմադրութ. առթիւ], Մեղու Հայաս-
տանի, 1870, Ս 10, էջ 76

1871

5691 Նիդրի: Սոսիալական գիտություն: [Բեմա-
դրութ. առթիւ]: Մեղու Հայաստանի, 1871, №
18, էջ 146—149

5692 Սունդուկյան, Գ. Յուզյան Պետրոսիչը էն
կինքումբնութ. [Բնամարտութ. առթիվ], Մեղու Հա-
յաստանի, 1871, № 2, էջ 16

5693 Սուճիբեկյան, Գ. ռեզիդենտ: [Բնամարտականության]: Մեղու Հայաստանի, 1871, № 17, էջ 126

1872

5694 Նիորե: Մովսէսեանի տեաթատրալն:
[Բնադրութ. առթիվ]: Մշակ, 1872, № 12

5695 Զանուն: Սուսանիկյանի ռեհպուհնա [Բեմա-
դրութ. առթիվ]: Մշակ, 1872, № 8, 10

1879

5696 Ս. Ս. Պանդյանի օգնությամբ կոմիտեի Գ. Ստեփանյանի, [Հիմնադրույթ. առթիվ], Մեղրու
Հայաստանի, 1873, № 16, էջ 1—2, № 17, էջ
1—2, № 20, էջ 1—2

5697 Մեր դարձը ռառամ անապատ Օսնինները
[Սոնդոսկյանի Քրիստոսի օգնությամբ պիտանի մասին]
[Խմբագրական]։ Մշակ, 1873, № 23

1874

5698 Ա. [Բժժունի], Գ. Հայոց թատրոն: [Բժշակ-
դատ օշարխն-ի քննադրութ. մասին], Մշակ.
1874, № 51

5699 Զմկյան, Գ. Նամակ խմբագրություն: [Սովետականների և թատրոնի մասին]: Մշակ
1874. № 44

5700 «Тифлисский вестник» - № 19 от 1896 г.

உதாரண 9. பீனாக்ஸைடின் எந்தையனின் எய்டிங்

U.S. M., 1874, № 27

5701 Գ. Առնդուկյանի ռեզյուդի հաջորդա-
թյունները. համեմատվում է Օստրովսկու պիե-
սերի հետ, [ներքին լուրերի բաժին], Մշակ.
1874. № 23

5702 (Գ. Սոււդուկյանի «Պեպոս»-ի հաջորդ-
թյունների Կ. Պոլսում, Պ. Ամբրիկյանի խաղը-
նակների լուրեր բաժնում), Եջակ, 1874, № 39

1878

5703 «Անպոս»-ի բեմադրությունը թիֆլիսում:
Մշակ, 1875, № 34

5704 Գ. Սունդուկյանի պիեսները տպելու մասին: [Խնդրագրի] Եջակ, 1875, № 40

5705 [Գ. Սունդուկյանի շահագրգռված օգնության հիմ-
նադրամի մասին, Ինքնագրային], Մշակ, 1875,
№ 18

5706 Գ. Սանդուկյանի «Պեպուհ-ի վրացերեն
բժաշկությունը և դերասան Գ. Զմյկյանի խաղը
Ինֆորմացիա»։ Մշակ, 1875, № 48

5707 Մեխիզադե։ [Բաժնի]։ Տեղի մեկ սոհն.

Uzh., 1875, № 22

1876—1878

5708 Ձմիկյան, Գ. Իմ քաղաքական հիշողու-
թյուններից, Փորձ, 1876, № 1, էջ 331—352,
№ 2, էջ 273—300, 1877, № 3, էջ 259—288,
1877/78, № 1, էջ 274—298

1882

5709 Театр и музыка. [О постановке комедии Г. Сундукияна «Пепо» в Петербурге на арм. яз.]. Кавказ, 1882, № 21

5710 Театр и музыка. [О постановке «Хата-бала» Г. Сундукияна в грузинск. драм. театре]. Кавказ. 1882. № 27

1899

5711 լայսւմ. Արտուր: Մի Հայ թատրոնական
հեղինակ, [Հողաժողով քերականակ, ժողովարում Գ.
Սունդուկյանի մասին], Արձագանք, 1883, №
26, էջ 370—372

5712 Армянский драматический писатель.
[Статья Артура Лейста о Г. Сундукяне].
Кавказ. 1883. № 212

5713 Туземная литература. [«Разоренная семья» Г. Сундукяна в переводе на груз. яз]. Кавказ, 1883, № 31

1884

5714 Բանասիրական. Բաքու. [Գ. Սունդուկյանի «Պեպոս»-ի բնագրու. մասին]: Նոր դար, 1884, № 24

5715 Քրակցություններ: [Գ. Սունդուկյանի «Եսթրալա» պիեսի բնագրու. Բաքուում]: Նոր դար, 1884, № 24

5716 Փրոնիկոն: [Գ. Սունդուկյանի «Պեպոս»-ի և Փոլիսյանի «Երազ» շարժ պիեսների բնագրու. Վաղարշապատում]: Նոր դար, 1884, № 84

5717 Փրոնիկոն: [Գ. Սունդուկյանի «Եսթրալա» պիեսի բնագրու. Քրիլիսում]: Նոր դար, 1884, № 180

5718 Грузинский театр. [О постановке «Разоренная семья» Г. Сундукяна в груз. драм. театре]. Кавказ, 1884, № 318

5719 Театр и музыка. [О постановке «Разоренная семья» Г. Сундукяна в груз. драм. театре]. Кавказ, 1884, № 264

1885

5720 Քրակցություններ: [Գ. Սունդուկյանի «Փանդած օջախ» պիեսի բնագրու. Մոսկվայում]: Նոր դար, 1885, № 9

5721 Քրակցություններ: [Գ. Սունդուկյանի «Եսթրալա» պիեսի բնագրու. Ղազարում]: Նոր դար, 1885, № 50

1886

5722 Քրակցություններ: [Պեպոսի զայ հայ ուսանողների կողմից Գ. Սունդուկյանի «Պեպոս»-ի բնագրու. առթիվ]: Նոր դար, 1886, № 11

5723 Քրակցություններ: [Գ. Սունդուկյանի «Պեպոս»-ի և «Փանդած օջախ»-ի բնագրու. Նոր-Նախիջանում]: Նոր դար, 1886, № 222

5724 Փրոնիկոն: [Մոզդուկում, Սունդուկյանի «Փանդած օջախ»-ի բնագրու. մասին]: Նոր դար, 1886, № 65

5725 Փրոնիկոն: [Քրիլիսում, Գ. Սունդուկյանի «Պեպոս»-ի բնագրու. մասին]: Նոր դար, 1886, № 214

5726 Փրոնիկոն: [Ախալցխայում, Գ. Սունդուկյանի «Պեպոս»-ի բնագրու. առթիվ]: Նոր դար, 1886, № 221

5727 Провинция. [О постановке на грузинск. сцене «Хатабала». Театр и жизнь, 1886, № 183, с. 2—3

5728 Театр и музыка. [Постановка «Пепос» в Петербурге]. Новое обозрение, 1886, № 705

1887

5729 Քրակցություններ: [Պեպոսի զայ Գ. Սունդուկյանի «Փանդած օջախ»-ի բնագրու. մասին]: Նոր դար, 1887, № 9

1888

5730 Քրակցություններ: [Պեպոսի զայ Գ. Սունդուկյանի «Փիշիկի» սարքի խնդիրը և պիեսի բնագրու. մասին]: Նոր դար, 1888, № 2

5731 Հայոց Բաստոնի գոյության խնդիրը: [Գ. Սունդուկյանի պիեսների մասին]: Նոր դար, 1888, № 38—41

5732 Փրոնիկոն: [Ղազարում Գ. Սունդուկյանի «Էլի մեկ զոհ» կոմիկիայի բնագրու. մասին]: Նոր դար, 1888, № 4

5733 Փրոնիկոն: [Ալեքսանդրապոլում Գ. Սունդուկյանի «Պեպոս»-ի բնագրու. մասին]: Նոր դար, 1888, № 34

5734 Փրոնիկոն: [Գանձակում Գ. Սունդուկյանի «Պեպոս»-ի բնագրու. մասին]: Նոր դար, 1888, № 34

5735 Փրոնիկոն: [Հին Նախիջանում Գ. Սունդուկյանի «Պեպոս»-ի բնագրու. մասին]: Նոր դար, 1888, № 95

5736 Փրոնիկոն: [Շուշում Գ. Սունդուկյանի «Փիշիկի» սարքի խնդիրը և պիեսի բնագրու. մասին]: Նոր դար, 1888, № 143

5737 Փրոնիկոն: [Քրիլիսում Գ. Սունդուկյանի «Պեպոս»-ի բնագրու. մասին]: Նոր դար, 1888, № 144

5738 Փրոնիկոն: [Գ. Սունդուկյանի գրական գործունեության 25 ամյակը]: Նոր դար, 1888, № 177

5739 Փրոնիկոն: [Գ. Սունդուկյանի գրական գործունեության 25-ամյա հիշատակը]: Նոր դար, 1888, № 209

5740 Քրոնիկոն: [Հորեկյանը և Վեմարտիսները
կոմիտե. բնագրութիւն]. Նոր դար, № 216

5741 Քրոնիկոն: [Գերբենցում Գ. Ստեղծականի
«Պեպարտ» և «Էյն մեկ զոհ» պիեսների բնագրութիւն.
առթիւ]. Նոր դար, 1888, № 212

5742 Քրոնիկոն: [Պենտրոպովսկի Գ. Ստեղծակ-
յանի «Պեպարտ» և «Գիշերովան սարքը խոր է» պիես-
ների բնագրութիւն. առթիւ]. Նոր դար, 1888, №
213, 219

5743 Грузинский театр. [О постановке «Пе-
пса». Новое обозрение, 1888, № 1663

1889

5744 Քրապկորյուններ: [Գ. Ստեղծականի
գրակ. գործունեության 25-ամյա հորեկյանը Պե-
տրոպովսկի]. Նոր դար, 1889, № 2

5745 Քրապկորյուններ: [Գ. Ստեղծականի
«Պեպարտ» և «Գիշերովան սարքը խոր է» պիեսների
բնագրութիւն. Քրիստոմ]. Նոր դար, 1889, № 4

5746 Ձմեղյան, Գ. Մի կտոր իմ թատրոնական
հիշողություններից: [«Պեպարտ»-ի, «Քանդած օջա-
խ»-ի և այլն մասին]. Արաքս, 1889, դիրք 1,
էջ 3—125, դիրք 2, էջ 62—78

5747 Ձմեղյան, Գ. Գ. Ստեղծականի կենսա-
գրությունը: Մուրճ, 1889, № 1, էջ 133—140

5748 Պ. Գաբրիել Ստեղծականի 25-ամյա հո-
բնյանը: Մուրճ, 1889, № 1, էջ 176—177

5749 Քրոնիկոն: [Ղարսում Գ. Ստեղծականի
«Պեպարտ» և «Գիշերովան սարքը խոր է» պիեսների
բնագրութիւն. մասին]. Նոր դար, 1889, № 12

5750 Քրոնիկոն: [Սղեխում Գ. Ստեղծականի
«Պեպարտ»-ի բնագրութիւն. մասին]. Նոր դար,
1889, № 16

5751 Քրոնիկոն: [Նրանում Գ. Ստեղծականի
«Էյն մեկ զոհ» պիեսի բնագրութիւն. մասին].
Նոր դար, 1889, № 20

5752 Քրոնիկոն: [Բաթումում Գ. Ստեղծականի
«Պեպարտ»-ի բնագրութիւն. մասին]. Նոր դար, 1889,
№ 23

5753 Քրոնիկոն: [Գանձակում Գ. Ստեղծականի
«Էյն մեկ զոհ» և Օսկան Պետրովիչը էն կիշքումը»
պիեսների բնագրութիւն. մասին]. Նոր դար,
1889, № 23, 24

5754 Քրոնիկոն: [Ղարսում Գ. Ստեղծականի
«Գիշերովան սարքը խոր է» պիեսի բնագրութիւն. մա-
սին]. Նոր դար, 1889, № 29, 35

5755 Քրոնիկոն: [Նուրում Գ. Ստեղծականի
«Պեպարտ»-ի բնագրութիւն. մասին]. Նոր դար,
1889, № 34

5756 Քրոնիկոն: [Բաթումում Գ. Ստեղծականի
«Պեպարտ» պիեսի բնագրութիւն. մասին].
Նոր դար, 1889, № 73, 76

5757 Քրոնիկոն: [Շամշադինում Գ. Ստեղծակ-
յանի «Էյն մեկ զոհ» պիեսի բնագրութիւն. մասին].
Նոր դար, 1889, № 106

5758 Քրոնիկոն: [Վարդիկյանի Գ. Ստե-
ղծականի «Պեպարտ» պիեսի բնագրութիւն. մա-
սին]. Նոր դար, 1889, № 129

5759 Քրոնիկոն: [Բաթումում Գ. Ստեղծականի
«Պեպարտ»-ի բնագրութիւն. մասին]. Նոր դար,
1889, № 202

5760 Քրոնիկոն: [Ղարսում Գ. Ստեղծականի
«Պեպարտ» պիեսի բնագրութիւն. մասին]. Նոր
դար, 1889, № 204

1890

5761 «Ամստիններ» կոմեդիայի առթիւ [Այդ
պիեսի ճշնագրութիւն. «Ամստիններ» թերթում].
Նոր դար, 1890, № 18

5762 Գ. Ա. Ստեղծական, Գ. «Ամստիններ» կո-
մեդիա 4 գործ: Մշակ, 1890, № 14

5763 Պեպարտ հեղինակություն Գ. Ստեղծականի
(Ներգայացյալ ի հասարակ, մարտի 11-ին).
Արեւիկ, 1890, № 1854

5764 Քրոնիկոն: [Քրիստոմ Գ. Ստեղծականի
«Ամստիններ» պիեսի բնագրութիւն. մասին].
Նոր դար, 1890, № 6, 14, նաև Արեւիկան, 1890,
№ 1, էջ 2

5765 Քրոնիկոն: [Բաթումում Գ. Ստեղծականի
«Էյն մեկ զոհ» պիեսի բնագրութիւն. մասին].
Նոր դար, 1890, № 16

5766 Քրոնիկոն: [Արդաշանում Գ. Ստեղծականի
«Քանդած օջախ» և «Պեպարտ» պիեսների բնագ-
րութիւն. մասին]. Նոր դար, 1890, № 75, 79

5767 Քրոնիկոն: [Բաթումում Գ. Ստեղծականի
«Էյն մեկ զոհ» պիեսի բնագրութիւն. մասին].
Նոր դար, 1890, № 104

5768 Քրոնիկոն: [Գանձակում Գ. Ստեղծականի
«Քանդած օջախ» պիեսի բնագրութիւն. մասին].
Նոր դար, 1890, № 191

5769 Քրոնիկոն: [Ախալքալաքում Գ. Ստեղծակ-
յանի «Պեպարտ» պիեսի բնագրութիւն. մասին].
Նոր դար, 1890, № 8

5770 Քրեմլիկոն: [Քութախում Գ. Սունդուկյանի «Քիչերված սարը խնր է» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1890, № 30

5771 Քրեմլիկոն: [Ախալքալախում Գ. Սունդուկյանի «Խաթաբալա» և Մուրացյանի «Ռուզան» պիեսների բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1890, № 32

5772 Քրեմլիկոն: [Գլադսում Գ. Սունդուկյանի «Սպան Պետրովիչը դժոխքում» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1890, № 54

5773 Քրեմլիկոն: [Շուշում Գ. Սունդուկյանի «Խաթաբալա» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1890, № 8

5774 Քրեմլիկոն: [Ախալքալախում Գ. Սունդուկյանի «Պեսպո» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1890, № 142

5775 Քրեմլիկոն: [Նուխում Գ. Սունդուկյանի «Էլի մեկ զոհ» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1890, № 30

5776 Քրեմլիկոն: [Ալեքսանդրապոլում Գ. Սունդուկյանի «Պեսպո» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1890, № 142

5777 Քրեմլիկոն: [Ախալքալախում Գ. Սունդուկյանի «Պեսպո» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1890, № 155, 160

5778 Քրեմլիկոն: [Աստրախանում Գ. Սունդուկյանի «Էլի մեկ զոհ» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1890, № 71

5779 Քրեմլիկոն: [Սարիզամիշում Գ. Սունդուկյանի «Պեսպո» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1890, № 105

5780 Армянский театр. [О постановке пьесы Г. Сундукяна «Супруги»]. Новое обозрение, 1890, № 2114

5781 Местное обозрение. [О постановке любителями пьесы «Супруги»]. Новое обозрение, 1890, № 2106

1891

5782 Армянский театр. [О постановке «Пепоз» и об игре Г. Чмыкяна]. Новое обозрение, 1891, № 2679

1892

5783 Армянский спектакль. [О постановке пьесы Г. Сундукяна «Пепоз»]. Кавказ, 1892, № 326

5784 Армянский театр. [О постановке комедии Г. Сундукяна «Супруги»]. Кавказ, 1892, № 294

5785 Грузинский театр. [О постановке пьесы Г. Сундукяна «Пепоз»]. Кавказ, 1892, № 60

5786 Грузинский театр. [О постановке комедии Г. Сундукяна «Хатабала»]. Кавказ, 1892, № 320

5787 Веселовский, Ю. Из истории армянской сцены. Артист, [М.], 1892, № 2, с. 85—100, № 23, с. 72—80, № 24, с. 88—95

1893

5788 Քրախցիքում: [Բաթումում Գ. Սունդուկյանի «Պեսպո» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1893, № 194

5789 Հայոց թատրոն: [Թրիքում Գ. Սունդուկյանի «Խաթաբալա» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1893, № 72

5790 Քրեմլիկոն: [Նոր-Նախիջևանում Գ. Սունդուկյանի «Բանդա» օղախ պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1893, № 3

5791 Քրեմլիկոն: [Նուխում Գ. Սունդուկյանի «Խաթաբալա» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1893, № 22

5792 Քրեմլիկոն: [Ախալքալախում Գ. Սունդուկյանի «Էլի մեկ զոհ» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1893, № 23

5793 Քրեմլիկոն: [Բաթումում Գ. Սունդուկյանի «Սպան Պետրովիչը դժոխքում» բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1893, № 137

5794 Քրեմլիկոն: [Թրիքում Գ. Սունդուկյանի «Մաթաթեհեր» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1893, № 196

5795 Грузинский театр. [О постановке пьесы Г. Сундукяна «Хатабала»]. Новое обозрение, 1893, № 3419

1894

5796 Բանասիրական: [Գ. Սունդուկյանի «Մաթաթեհեր» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1894, № 16

5797 Հայոց թատրոն: [Թրիքում Գ. Սունդուկյանի «Էլի մեկ զոհ» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1894, № 4

5798 Քրեմլիկոն: [Սարիզամիշում Գ. Սունդուկյանի «Բանդա» օղախ պիեսի բեմադրութ. մասին]:

Նոր դար, 1894, № 10

5799 Փրոնիկոն: [Պետերբուրգում Գ. Սունդուկյանի «Պեպո»-ն և էլի մեկ դեռ պիեսների բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1894, № 14

5800 Փրոնիկոն: [Արամիւրում Գ. Սունդուկյանի «Պեպո»-ն և «Իշխանի մարդ խնդ» պիեսների բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1894, № 22

5801 Փրոնիկոն: [Գ. Սունդուկյանի «Պեպո»-ի առաջ. թարգմ. առթիւ]: Նոր դար, 1894, № 28

5802 Армянский театр. [О постановке пьесы «Супруги», «Оскан Петрович в аду». Кавказ, 1894, № 7

5803 Армянский театр. [О постановке «Супруги», «Разоренная семья». Кавказ, 1894, № 20

5804 Армянская пьеса на русском языке. [О постановке «Супруги» и «Пепо». Кавказ, 1894, № 43

5805 Армянский любительский спектакль. [О постановке «Разоренная семья». Кавказ, 1894, № 106

5806 Тифлисское артистическое общество. [О постановке «Пепо» на рус. яз.]. Новое обозрение, 1894, № 3486

1895

5807 Հայոց թատրոն: [Թրիխում Գ. Սունդուկյանի «Պեպո» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1894, № 226

5808 Փրոնիկոն: [Հին Նախընկանում Գ. Սունդուկյանի «Ամուսիններ» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1895, № 22

5809 Փրոնիկոն: [Եւզում Գ. Սունդուկյանի «Պեպո» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1895, № 134

5810 Армянский театр. [О постановке пьесы Г. Сундукяна «Пепо». Новое обозрение, 1895, № 4118, Кавказ, 1895, № 340

1896

5811 Тифлисский казенный театр. [О постановке пьесы Г. Сундукяна «Супруги» на русском яз.]. Новое обозрение, 1895, № 3886

5812 Общедоступный спектакль. [О постановке комедии Г. Сундукяна «Оскан Петрович в аду». Кавказ, 1895, № 292, № 114

1896

5813 Հայոց թատրոն: [Թրիխում Գ. Սունդուկյանի «Պեպո» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1896, № 61

5814 Փրոնիկոն: [Արամիւրում Գ. Սունդուկյանի «Պեպո» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1896, № 26

5815 Փրոնիկոն: [Աստրախանում Գ. Սունդուկյանի «Պեպո» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1896, № 64

5816 Армянский театр. [О постановке «Хатабала». Кавказ, 1896, № 93

5817 Бенефис г-жи Вардуш. [Постановка «Хатабала». Кавказ, 1896, № 309, 311

5818 Грузинский театр. [О постановке «Хатабала». Кавказ, 1896, № 142

5819 Спектакль с благотворительной целью. [Постановка «Еще одна жертва». Кавказ, 1896, № 118

1897

5820 Փրոնիկոն: [Գ. Սունդուկյանի «Ամուսիններ» պիեսի առաջ. թարգմ. մասին]: Նոր դար, 1897, № 183

5821 Веселовский, Ю. К характеристике новой армянской литературы. Сб. «Братск. помощь пострадавшим в Турции армянам». [М.], 1897, с. 716—724

5822 Театр и музыка. [О постановке «Пепо». Кавказ, 1897, № 36

1898

5823 Փրոնիկոն: [Գ. Սունդուկյանի «Պեպո» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1898, № 7

1899

5824 Նամակ Պարսկաստանից: [Նոր Զոհալում Գ. Սունդուկյանի «Պեպո» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1899, № 30

5825 Նմանակ, Գ. [Նամակի խմբագրության «Պեպո»-ի առաջ. թարգմ. առթիւ]: Նոր դար, 1899, № 76

5826 «Պեպո»-ի թուղթերին ներկայացում Թավրիզում: Նոր դար, 1899, № 58

5827 «Պեպո»-ի 80-ամյակը: [Թրիխում Գ. Սունդուկյանի «Պեպո» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1899, № 67, 70, 73

1900

5828 Զմէկյան, Գ. Պեկպոյէ 30-ամեակի տօրիվը Քարազ, 1900, № 1, դիրք 5, էջ 118—120

1901

5829 Գ. Սոնգրոկյանի հոբելյանը և «Օսկան Պետրովիչ» քննադատությունը: Տարազ, 1901, № 10, էջ 182

5830 Փարիի Սոնգրոկյանի «Պեկպոյէ» 30-ամեակը, Հոգվածներ.— Համառոտ ակնարկ հայոց բեմի պատմությունից: (Գ. Զմէկյան):— Ուղերձ (Գ. Զմէկյան):— Նամակ խմբագրության: (Գ. Սոնգրոկյանից): Տարազ (խմբագր.). 1901, էջ 37—40

5831 Армянский спектакль. [О постановке «Пелос»]. Новое обозрение, 1901, № 5615

5832 [Корреспонденция из Тифлиса].
Театр и искусство. [СПБ], 1901, № 21, с. 405—406. [О 30-ти летию со дня постановки «Пэлос»].

5833 Театр и музыка. [О 30-летию со дня первой постановки «Пэлос»]. Новое обозрение, 1901, № 5682, 5692

5834 Чествование Сундукяна. [По поводу 30-летия со дня первой постановки «Пэлос»]. Новое обозрение, 1901, № 5690

1902

5835 Ապանագանի խնդիրը: [Գ. Սոնգրոկյանի «Ամուսնանք» պիեսի մասին]: Նոր դար, 1902, № 156

5836 Քառուց: [Թրիխոսմ Գ. Սոնգրոկյանի «Էլի մեկ զոհ» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1902, № 44

5837 Փրոնիկոն: [Գ. Սոնգրոկյանի կողմից հայ թատրոնի նվիրված գումարի և նամակի մասին]: Նոր դար, 1902, № 93

5838 Փրոնիկոն: [Թրիխոսմ Գ. Սոնգրոկյանի «Էլի մեկ զոհ» և «Խաթարաշ» պիեսների բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1902 № 181, 188

5839 Армянский театр. [О постановке пьесы Г. Сундукяна «Разоренная семья» и об игре Тер-Давтяна]. Новое обозрение, 1902, № 5969

5840 В[еселовский], Ю. Г. И. Сундукянц (1825—1912). Энциклопед. словарь. [СПБ., изд. Брокгауза — Еароп, 1912. III. 63, с. 75

5841 Грузинский театр. [О постановке пьесы

Г. Сундукяна «Еще одна жертва»]. Новое обозрение, 1902, № 5932

1903

5842 Սեզ գրում են: [Պետրոսյան Գ. Սոնգրոկյանի «Էլի մեկ զոհ» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1903, № 36

5843 Փրոնիկոն: [Թրիխոսմ Գ. Սոնգրոկյանի «Խաթարաշ» պիեսի բեմադրութ. մասին]: Նոր դար, 1903, № 74, 183

5844 Армянский театр. [О постановке «Пелос» и «Разоренная семья»]. Новое обозрение, 1903, №№ 6281, 6595

5845 Грузинский театр. [О постановке пьесы «Хатабала»]. Новое обозрение, 1903, № 6590

5846 Театр и музыка. [О постановке «Пелос»]. Новое обозрение, 1903, № 6522

1904

5847 Грузинский театр. [О постановке пьесы «Супруга»]. Новое обозрение, 1904, № 12

1908

5848 Գ. Լ. Գ. Սոնգրոկյանի «Քաղնիսի բոլոշան»: [Թ. 1908. Պրահայում]: Գեղարվեստ, 1908, № 2, էջ 95

5849 Սոնգրոկյանը հայոց դրամատիկական ընկերության պատվավոր նախագահ: Գեղարվեստ, 1908, № 1, էջ 94

1910

5850 Քաղաքացի, Լ. Հանդիպումներ Գարրիել Սոնգրոկյանի հետ: Արար, 1910, № 1, էջ 85—88, № 2, էջ 68—78

1911

5851 Տ.—Գրիգորյան, Վ. Պեկպոյէ քննադատական վերլուծությունը: Գեղարվեստ, 1911, № 4, էջ 148—155

Գ. ՍՈՆԵԳՐՈԿՅԱՆԻ ՄԱՂԱՎԱՆ ԱՌԹԻՎ

1912

5852 Բեմիկ. Զոհի մի շիջուցանք: Տարազ, 1912, № 4, էջ 77—78

5853 Գալապյան, Մ. Հիշողություններ Գ. Սոնգրոկյանի մասին: Հուշեր, 1912, № 1, էջ 10—11

5854 Գեղաստեղծի Վարդուհի: Իմ էկզամենը: Տարազ, 1912, № 4, էջ 75

5855 է. Ն. Բյուրեղ տարզն ու նրա խրատը: [Գ. Սունդուկյանի կտակի մասին]: Մշակ 26 IV 12

5856 Թումանյան, Լուս. Գույնս մեռնի: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1912 թ. 4, էջ 70

5857 Աբեղի: Գ. Սունդուկյանի ընդդեմ իր կտակով: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 69—70

5858 Հովսեփյան, Ա. Հուշեր Սունդուկյանի մասին: Թատրոն և երաժշտութ. 1912, թ. 9—10, էջ 123—124

5859 Ղազարյան Ա. Սունդուկյան (1825—1912): Թատրոն և երաժշտութ. 1912, թ. 9—10, էջ 115—122

5860 Մ. Վշտի ծիծաղը: [Գ. Սունդուկյան]: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 61—62

5861—62 Մանվելյան, Լ. Հայկական դրամայի հիմնադիրը: [Գ. Սունդուկյան]: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 63

5863 Մոսվյան: Ստեղծագործող ոգին: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 57

5864 Նազարյան, Տ. Գարրիել Սունդուկյան: Տարազ, 1912, թ. 3, էջ 52

5865 Նազարյան, Տ. Ունեն հյուսիս: [Գ. Սունդուկյանի ստեղծ.]: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 54

5866 Նավասարդյան, Բ. Գարրիել Սունդուկյան: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 55—56

5867 Երվանդադեի Հաղթ [1912 թ. 28 III, Գ. Սունդուկյանի հիշատակին]: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 78—79

5868 Սունդուկյանը և հայ կինը: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 65—66

5869 Սունդուկյանի հուղարկավորությունը և ժաղումը: Տարազ, 1912 թ. 4, էջ 81

5870 Սունդուկյանի հիշատակը Գրական-գեղարվեստական սալոնում: Տարազ, 1912, թ. 3, էջ 48

5871 Սպանդարյան, Հ. Գարրիել Սունդուկյանը և Ստրավինսկին: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 62—63

5872 Վրուչ, Ա. Պեպետե Կ. Պալատ: [Հիշողություններ]: Հուլիսարար, 1912, թ. 1, էջ 19—21

5873 Ջմլկյան, Գ. Իմ թատրոնական հիշողությունները: Տարազ, 1912, թ. 3, էջ 42—45

5874 Ջմլկյան, Գ. Դիտերիկան սարքը խեղ և վաղեմիում իմ գերը: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 41—42

4875 Ջմլկյան, Գ. Ազիզ Գաբրիելի հիշատակին: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 81

5876 Տեր-Գրիգորյան, Հ. Թե ինչպես գրվեց թանգած օչախը: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 59—60

5877 Տեր-Գրիգորյան, Հ. Թերթեր իմ հիշողությունից: [Գ. Սունդուկյանի մասին]: Տարազ, 1912, թ. 3, էջ 46—48

5878 Տեր-Ղափրյան, Գ. Պեպետի թանած մուրձերը: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 73

5879 Փիշմիշյան, Ա. Գարրիել Սունդուկյան: Տարազ, 1912, թ. 3, էջ 48—49

5880 Փիշմիշյան, Ա. թանգած օչախի առաջին ներկայացումը: Տարազ, 1912, թ. 4, էջ 61

5881 Армянский спектакль в память Г. Сундукяна. [Постановка «Пепел»]. Кавказ, 1912, № 73

5882 Веселовский, Ю. Габриель Сундукян. [Некролог]. Русские ведомости, № 66, 20 III 12

5883 Г. Сундукян. [Некролог]. Русск. мысль, 1912, кн. V, с. 51

5884 Драматург Габриель Сундукян. [О смерти]. Русск. слово, № 65, 18 III 12

5885 Сундукян Габриель. [Некролог]. Историч. вестник, [СПБ], 1912, V, с. 726—727

5886 Сундукян, Г. [Некролог]. Театр и искусство, 1912, № 13, с. 279

5887 Похороны Сундукяна. Русск. слово, № 69, 28 III 12

1913

5888 Թումանյան, Հովհ. Ավելի վատ: [Տ. Նազարյանի հիշողությունները Գ. Սունդուկյանի մասին]: Երկերի ժող. հտ. 4, էջ 242—243

5889 Թումանյան, Հովհ. Երկու մեծ թիֆլիսցիներ: [Գ. Սունդուկյան և Սալաթ-Նուլի]: Երկերի ժող. հտ. 4, էջ 236—239

5890 Թումանյան, Հովհ. Մահից հետո: [Տ. Նազարյանի հիշողությունների մասին «Աղբյուր» Տարազում]: Երկերի ժող. հտ. 4, էջ 241—242

5891 Մանդիկյան, Ամ. Թառամունձայնի նախօրյակին [«Պեպետի»]: Տարազ, 1913, թ. 3, էջ 45—46

5892 Նազարյան, Տ. Գարրիել Սունդուկյան: (Կյանքի վերջին ամիսները): Տարազ, 1913, թ. 3, էջ 41—42

5893 Նովատուցյան, Բ. Նամակ խմբագրության, Գ. Սունդուկյանի մահվան տարելիցի առթիվ, Տարազ, 1913, № 3, էջ 47

1918

5894 Մ. Բ. Сборник армянской литературы. Под ред. М. Горького [Рецензия. Пер. «Лепос» — В. Теряна]. Арм. вестник, 1916, № 22, с. 23—24

1925

5895 Габриель Сундукян. Бак. рабочий, № 62, 15 IX 25

5896 Габриель Сундукян. (К 100-летию со дня рождения. 1825—1925 г. г. Жизнь искусства (Л.), 1925, № 27, с. 17

1927

5897 Շահազիզ, Ե. Գարրինի Սունդուկյանի (Մենդյան 100-ամյակի առթիվ), Տեղեկագիր (Հեղձ Գիտ. և արվեստի ինս-տի), 1927, № 2, էջ 132—162

5898 Շահազիզ, Ե. Գարրինի Սունդուկյանի, Կենսագր. նյութեր (Մենդյան 100-ամյակի առթիվ), Երևան, Հայպետհրատ, 1927, 33 էջ, 26 սմ. [Ա. տիր.]

1934

5899 Հաբուրյանյան, Ս. Գարրինի Սունդուկյանի կյանքի ու ստեղծագործությունը. Վերլուծական ակնարկ, Երևան, Պետհրատ, 1934, 144 էջ, պրոս. 15×11 սմ. 1 և. 50 կ.

1936

5900 Ոսկերյան, Արմ. Սունդուկյանի ժառանգության նախնական ֆալսիֆիկացիան ժողովրդատնտեսական զուգորդության ճանապարհի տակ [Ս. Հաբուրյանյանի մասին], Խորհրդ. արվեստ, 1936, № 19, էջ 259—263

1937

5901 Վաղանյան, Վ. Գ. Սունդուկյանի պիսեների առաջին ներկայացումները, Գրակ. թերթ 20 IV 37

5902 Ավետիսյան, Գր. Իմ ժանոթությունը Գ. Սունդուկյանի հետ (Հիշողություն), Խորհրդ. Հայաստան 30 III 37

5903 Ավետիսյան, Ա. Սունդուկյանի հավերժացումը, Խորհրդ. արվեստ, 1937, № 9—10, էջ 4—5

5904 Ավանյան, Խ. Սունդուկյանի տիպերը, Գրակ. թերթ 20 VI 37

5905 Գ. Սունդուկյանի նամակագրությունը, Խորհրդ. գրակ., 1937, № 5, էջ 64—69

5906 Գ. Սունդուկյան: [Կենսագրակ. ակնարկ], Ավանյանի 9 IX 37

5907 Գուլաշյան Ոլգա: Հիշողություններ Գարրինի Սունդուկյանի մասին, Խորհրդ. արվեստ, 1937, № 9—10, էջ 4—5

5908 Գյուլի-Գյուլյան, Լ. Գարրինի Սունդուկյանի, Խորհրդ. գրակ., 1937, № 5, էջ 47—51

5909 Դամաստուր Գ. Սունդուկյանի մահվան 25-ամյակը հավերժացնելու մասին, Խորհրդ. արվեստ, 1937, № 9—10, էջ 4

5910 Լևոնյան, Գ. Սունդուկյանը իմ հիշողությունների մեջ, Խորհրդ. գրակ., 1937, № 5, էջ 73—78

5911 Իմեիկյան, Լ. Գարրինի Սունդուկյանի, Խորհրդ. Հայաստան 30 III 37

5912 Իմեիկյան, Լ. Հայ խորհրդային դրամատուրգը, Խորհրդ. արվեստ, 1937, № 9—10, էջ 4—5

1938

5913 Սիլիստեր-Քեկ, Լ. Համբարների ելույթը Թիֆլիսում 1865 թվին, Խորհրդ. Վրաստան 1938, № 19, 20

1939

5914 Сундукян Габриель, Лит. энциклопедия, т. XI, 1939, с. 114—116

1940

5915 Ավետիսյան, Վ. Սունդուկյանի տեղադրումը և թատերը, Խորհրդ. արվեստ, 1940, № 1, էջ 30—34

5916 Театральный календарь. Москвитин театр, 1940, № 7, с. 159 [Заметка о Г. Сундукяне].

1941

5917 Հայ գրականության պատմություն, Պատմության է ՍՍՏՄ Գիտ. ակադ. Հայկակ. ֆիլիալի գրակ. և լեզվի ինս-տի. բրիգադը, Երևան, Հայպետհրատ, 1941, էջ 153—176 [Գարրինի Սունդուկյանի]

5918 Վեսելովսկի, Ա. Երկու սիրուհի:—Գարրինի Սունդուկյան:— Պետրոս Աղամյան: (Հիշողություններ), Սովետ. գրակ., 1941, № 2, էջ 37—40

5919 Меликсет-Бек, Л. М. К биографии Г. Сундукяна. Известия [Арм. ФАН-а СССР], Обществ. науки, 1941, № 2, с. 19—24

1943

5920 Տերտերյան, Ա. Սուեղուկյանը և ժողովուրդների բարեկամությունը: Սովետ. գրակ., 1943, № 1, էջ 67—76

1944

5921 Գլուխ-Քլոխյան, Հ. Գաբրիել Սուեղուկյան [Կյանքի ու գրական գործունեությունը]: Երևան, Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ., 1944, 84 էջ, 14 սմ. (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ. Գրակ. ինստ. Հայկական կուլտուրայի ականալուր գործիչներ) 5 ս.

5922 Տերտերյան, Ա. Սուեղուկյանը և ժողովուրդների բարեկամությունը: «Հայ կուսակցության գրական. լրագր., 1944», էջ 236—258

1945

5923 Թումանյան, Մ. Հիշողություններ Գաբրիել Սուեղուկյանի մասին: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1945, № 6—7, էջ 89—93

1946

5924 Մելիքսեթ-Քեյ, Լ. «Հյուսիսափայլի» գրական արարատները և ցարական վարչապետները Կովկասում: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1946, № 5, էջ 67—68

1947

5925 Արզվ, Գ. Հայ մեծ դրամատուրգը: [Գ. Սուեղուկյան], Սովետ. Հայաստան, 1947, № 4, էջ 33—36

5926 Абов, Г. Габриель Сундукян. (К 35-летию со дня смерти). Коммунист 30 III 47

5927 Асатиани, Левон. Жизнь Акакия Церетели. [Т. Заря Востока, 1947], с. 291

5928 Գ. Սուեղուկյանի մահվան 35-ամյակին նվիրված հանդիսավոր երեկոյն [Մարտի 31-ին, Գրողների տանը]: Գրակ. թերթ 10 IV 47

5929 Մելիքսեթյան, Ս. Անժողովուրդի երեկոյն [Հուլիսի Գ. Սուեղուկյանի մասին]: Գրակ. թերթ 10 IV 47

5930 Հաղորդում, Ս. Գաբրիել Սուեղուկյան Սովետ. Հայաստան 30 III 47

5931 Քոչար, Հր. Մեծ Բաղնիսագրի հիշատակի Գրակ. թերթ 10 IV 47

1948

5932 Новые материалы о Габриэле Сундукяне. [Документы обнаружены в Гос. Архиве Грузинской ССР о биографии Г. Сундукяна]. Коммунист 21 VII 48

1949

5933 Письмо В. Теряна — М. Горькому. «Горьковский чтения» 1947—1948. [М. изд. Акад. наук СССР, 1949], с. 492. [О переводе «Пэпос»].

1950

5934 Արզվ. Գ. Գ. Սուեղուկյանի ռեպրիզիտ: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1950, № 7, էջ 108—118

5935 Ազնաուրյան, Գ. Գաբրիել Սուեղուկյանի գրական ժառանգությունը: Գրակ. թերթ 13 VII 50

5936 Ազնաուրյան, Գ. Սուեղուկյանը և աղբյուրական Բաղնիսը: Գրակ. թերթ 17 VI 50

5937 Աղաբաբյան, Ս. Հայ դրամատուրգիայի դադարը: Գրակ. թերթ 13 VII 50

5938 Անեմյան, Վ. Սուեղուկյանը հայ բեմում: Սովետ. Հայաստան 12 VII 50

5939 Արմենյան, Ս. Իմ ծանոթությունը մեծ վարպետի հետ: Գրակ. թերթ 13 VII 50

5940 Բաբայան, Ա. Սուեղուկյանը և ժողովուրդների բարեկամությունը: Սովետ. Հայաստան 12 VII 50

5941 Բազյան, Ս. Սուեղուկյանի ստեղծագործությունները: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1950, № 8, էջ 37—62 [նաև առանձնատպ. 1950, 26 սմ.]

5942 Բուրյան, Գ. Հայ ռեալիստական դրամատուրգիայի հիմնագիրը: Սովետ. Հայաստան 11 VII 50

5943 Բուրյան, Գ. Հայ մեծ դրամատուրգը: Գրակ. թերթ 13 VII 50

5944 Գաբրիել Սուեղուկյանի 125-ամյակը նշա-

նավորող հորեխանական հանձնաժողովում:
Գրակ. թիվ 31 V 50

5945 Գորգիել Սունդուկյան (1825—1950),
[Հոգնաններ], Ի. Գրիշաշվիլի.— Ժողովուրդների
չեմո պաշտպանը:— Լ. Հախվերդյան.— Գ. Սուն-
դուկյանը և թատերը, Ավանգարդ 13 VII 50

5946 Գաբրիել Սունդուկյան, Հայ գրականու-
թյան պատմություն, Գիրք 2. Դասագիրք միջն.
դպր. 9 դաս, համար: [Ե. Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ.
ակադ. 1950], էջ 55—78

5947 Գալստյան, Լ. և Հակոբջանյան, Վ. Գ.
Սունդուկյանը սովետահայ թատրոնում: Գրակ.
թիվ 13 VII 50

5948 Գրիշաշվիլի, Ի. Սունդուկյանը վրաց բնի
վրա: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1950, № 7,
էջ 119—132

5949 Գուլաշյան, Ս. Իմ հուշերը [Գ. Սունդուկ-
յանի մասին]: Գրակ. թիվ 13 VII 50

5950 Գեմիշյան, Գ. Սունդուկյանի ստեղծա-
գործությունը: Գրակ. թիվ 13 VII 50

5951 Զառյան, Ռ. Սունդուկյանի նրկերի մի-
հատորյակը վրացերեն: Գրակ. թիվ 31 XII 50

5952 Զառյան, Ռ. Սունդուկյանը և մեր վար-
պետները: Գրակ. թիվ 13 VII 50

5953 Քամաղվան, Ն. Հայ դրամատուրգիայի
հիմնադիրը: Ավանգարդ 13 VII 50

5954 Թովյան, Էդ. Անդրկովկասյան ժողո-
վուրդների բարեկամության արտոնությունը սովե-
տահայ գրականության մեջ: Գրակ. թիվ 10 VI 50

5955 Խոջայան, Մ. Սունդուկյանի վրացերեն
նամակները: [Կցվում է մի քանի նամակ]: Տե-
ղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասա-
րակակ. գիտ. սերիա, 1950, № 8, էջ 83—93

5956 Մեհերիլի, Ա. Գ. Սունդուկյանին [Բա-
նաստեղծութ.]: Թարգմ. Գ. Սարյան: Գրակ.
թիվ 13 VII 50

— Նովյեր թարգմ. Ն. Զարյանի: Սովետ.
Հայաստան 12 VII 50

5957 Հայկակյան ՍՍՏ Մեխատերների Սովե-
տում:— Հայ մեծ դրամատուրգ Գ. Սունդուկյանի
ծննդյան 125-ամյակը անցկացնող հանձնաժողո-
վի մասին: Սովետ. Հայաստան 14 V 50;
Коммунист 14 V 50

5958 Հաղաթյունյան, Ազո. Սունդուկյանի

պեեսները լեռնականի թատրոնում: Գրակ.
թիվ 13 VII 50

5959 Հաղաթյունյան, Ս. Սունդուկյանը և վրաց
կուլտուրան: Գրակ. թիվ 17 VI 50

5960 Հորիսյանական երեկո նվիրված Գ. Սուն-
դուկյանի ծննդյան 125-ամյակին [Երևանի Գ.
Սունդուկյանի անվ. թատրոնում], Սովետ. Հա-
յաստան 14 VII 50

5961 Հորիսյանական ցուցահանդեսում [Երե-
վանի Գ. Սունդուկյանի անվ. թատրոնում]:
Գրակ. թիվ 13 VII 50

5962 Հովնան, Գ. Գ. Սունդուկյանը և ռուսա-
կան կուլտուրան: Գրակ. թիվ 13 VII 50

5963 Մեխիսեթ-Քեկ, Լ. Գ. Սունդուկյանը և
վրաց կուլտուրան: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ
Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1950, №
8, էջ 67—83— Ամփոփումը ռուս. լեզ.

5964 Մեխիսեթյան, Ս. Հայ ռեալիստական
դրամատուրգիան և Սունդուկյանը: Գրակ.
թիվ 30 IV 50

5965 Մկրյան, Մ. Հայ մեծ դրամատուրգը:
Սովետ. Հայաստան 12 VII 50

5966 Մկրտա, Լվ. Ժողովրդի արվեստագետը:
[Գ. Սունդուկյան], Գրակ. թիվ 13 VII 50

5967 Սունդուկյանը սովետահայ թատրոնում:
[Առաջնորդող]: Գրակ. թիվ 30 VI 50

5968 Վաղանյան, Վ. Հայ մեծ դրամատուրգ
Գաբրիել Սունդուկյանը և թատերը: Սովետ.
Հայաստան, 1950, № 7, էջ 20—22

5969 Боран, Г. Великий драматург. [Г. Сун-
дукян]. Сталинец 12 VII 50

5970 Бухникашвили, Г. Пьесы Г. Сундукяна
на грузинском языке. [Сундукян, Г. Пьесы.
Тбилиси. изд. «Свобода мперали», 1950].

Заря Востока 11 VIII 50

5971 Вардания, В. Великий армянский дра-
матург. [Г. Сундукян]. Коммунист
12 VII 50

5972 Газарян, Г. Габриель Сундукян. Со-
вет. Эрманистаны 12 VII 50

5973 Григорян, К. Избранные произведения
Сундукяна на русском языке. [Г. Сундукян.
Пьесы. М., «Искусство», Рецензия]. Комму-
нист 4 VI 50

5974 Григорян, К. Н. Сундукян, Г. Пьесы.

Տօգրաժանյան, 1908, 16 էջ, 16 սմ. [Ա. տիրթ.], 50 սննթ.

1809

5995 Յեղին սիրտը: Բազմիկի վրայ: Կրկն-
սին մեջ: Դյուցազնապետներ: (1908—1909):

Կ. Պոլիս, «Արթիկ» ժող. գրադարանատնոցի հրատ.
1909, 249 [5] էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.], 9 դր.

Բովանդ. Ձեռն: Նախերգանք, Նմանիս, Բա-
զմիկի վրա: Հայրենիքի ոգին: Անիի ավերակ-
ներուն մեջ: Ողորմություն: Մարտն օճախը: Օձը:
Թխապարտներ: Վաղվան բողոքներ: Կարմիր
հողը: Հորս քանտին մեջ: Կարոտի
նամակ: Բողոք մեծնամ: Մեր կոռնկը: Հայ
բժիշկը: (Բարեկամիս առջ. Բ. Պաշտանյա-
նի): Լվացարարուհին: Այնպիսի շիրիկի առ-
ջև: Ջարդը: (1895—1896): Դիակի սալը: Հա-
յհայանք: Կրկնյան մոխրներուն: Կրկնվի-
մը: Վերածնություն: Ապրիլ: Պատվեր: Կո-
վի երթ: Հայկական երգեր: Երգեր: Արծի-
կներ: Կարգվանք: Հայրենի լեռներ: Անան-
դի: Վահագն: Պապ: Առաքյալը: Դյու-
ցազնի մը սուրին: Մասնիկը: Դերենիկը:
Վերապրում: Արյան հաղթանակ: Հաղթողը:
Ավերակներ: տիկնի: (Օսմանյան սահմանա-
դրութ. առթիվ): Դյուցազնավալան: Հովիվը:
Արմենուհին: Նկիտ տոնը:

1812

5996 Հերանոս երգեր: Կ. Պոլիս, տպ.
Երանոս: 1912, 335 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.], 15 դր.

Բովանդ. Գեղեցկության արձաններ: Վառնա-
տուր: Երեք քույրեր: Հեթանոսական: Կղեր-
պատար: Զուրի վրա: Ո՛ր Տալիզան: Աղոթի-
սի մը: Արեւիկայի քաղաքներ: Գրգանք: Ո՛վ
լաւագէ: Օրհնյալ ես դու կ'անայ: Հին
սեր: Վենետիկ: Առաջին մեղքը: Անահիտ:
Ականջներուն: Մարտնական: Գինարդեան
վերջ: Մեղած աստվածներուն: Բեզաս: Հար-
ճը: Գողթաբայի ծաղիկներ: Աստուծո լա-
ցը: Ժանապարհ խաչի: Լույսը: Տրուտը:
(Ողի Տեմիճիկաշյանի): Անկախ ճրագ: Կե-
ղեցկութ միջատը: Բանվորներ: Անա-
վոր: Միջան: Դաշտերու տղան: Սպասում:
Ընկնիկը: Պատգամ: Ներքին: Մեծող քան-
վոր: Խաբված կույսեր: Մեծնաններ: Մա-
ժու աղթքը: Ժիվաղը կ'անցի: Գրեգորի

մեջ: Դադար: Մայիս մեկ: Հրաշքի աղ-
բուրդ: Լեռն: Սիրտն է հոգնան: Վարու-
նակիս: Անիքիանուհին: Նվերն: Մատենան
ահա. (Բարեկամիս) Հովհ. Պաշտանյան:—

1921

5997 Հացին Լեզը: Կ. Պոլիս, հրատ. Ռա-
վաթաթ Ժողովրդական, 1921, 95 էջ, 21 սմ. [Ա.
տիր. Բ. Գ.]

Բովանդ. Մուսային: Արտերուն հրազ-
րը: Մշակները: Հարկից: Հերկեր: Ցան: Տա-
փան: Առաջին ծիծեր: Գարուն անձեր: Ցո-
րանի ծնվոր: Կապաններ: Անգապաշտ:
Հատու արտ: Հունձը: Հունձը կը ժողվեն:
Մայիսը: Երանկում: Խաչուտ: Կալեր:
Կալերու գիշեր: Կամենք: Միջոց: Գու-
րը: Երեսմ: Օրհնություն: Վերադարձ:
Ամբարներ: Մարազներ: Աղորդ:

1927

5998 Սարսուղներ: Բ. տաղեր: Վենետիկ, ս.
Հազար, 1927, 114 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]

Բովանդ. Մուսային: Հայր, օրհն: Ձյուն
դադար: Դաստիարակ: Հաշի: Տղաք նե-
րեցի: Մոխրներու աղքատ: Վշտին: Վիճա-
ծը: Մուրացիկներ: Մեղածին համարը մը:
Հաղթողության սեմին: Հիվանդը: Ավազանի
ծուկներուն: Արյունոտ ճուղը: Զորս տար-
կանի մը նամակը: Անհամար: Երազ ու
խոհ:

1946

5999 Նրկեր: Կազմեց Ե. Խմբ. Ս. Տարուցի:
Երևան, Պետհրատ, 1946, 477 էջ, 19 սմ. 4.000
օր. 25 ր.

— «Դեռինի վարուժան» ակնարկ Ս. Տարուցու
Բովանդ. Մուսայաններ: Հայր օրհն: Հի-
վանք է: Անհամար: Ավազանի ծուկ-
ներուն: Մեղածին համարը մը: Հաշի: Մո-
խրներուն աղքատ: Յեղին սիրտը: Կովի երթ:
Կարոտի նամակ: Օձը: Մարտն օճախը:
Անիի ավերակներուն մեջ: Կրկնյան մոխրներ:
Երեսմ: Լվացարարուհին: Ջարդը: Հորս
քանտին մեջ: Լվացարարուհին: Մեր կոռն-
կը: Վաղվան բողոքներ: Կարմիր հողը:
Այնպիսի շիրիկի առջև: Պատվեր: Հայրենի
լեռներ: Վահագն: Հայհայանք: Հաղթողը:

Թիսպարտեհերը:— Պապս:— Հովիվը:— Նեմես-
սիս:— Հայրենիքի ոգին:— Արմենուհին:— Ապ-
րակ:— Վերալուրդը:— Առաքյալը:— Հերանոս եր-
զկը:— Նավասարդյան:— Գեղեցկության արձա-
նին:— Լուսյը:— Առաջին ժողջը:— Հին սերը:—
Վարտեմանիկիս:— Վանատուր:— Կղեպատարս:—
Հեթանոսական:— Միջնու:— Ո՞՞ Տալիթա:— Վենե-
տիկ:— Մորտս է հոգնած:— ...Ով լավագին:— Գի-
նարդոցն վերը:— Առկայծ ճրագ:— Արեւելյան
քաղաքիդ:— Լքում:— Երեք քույրեր:— Ընկեցի-
կը:— Բանվորուհին:— Սպասում:— Մեռնող բան-
վոր:— Խորված կույսեր:— Մեղեմաները:— Գա-
ղար:— Մայիս մեկ:— Գրգռեց, — Գիքքերուն
մեր:— Պատգամավորները:— Որրուհին:— Անիշ-
խանուհին:— Խեղդված միջատը:— Աստուծո լա-
ցը:— Մենավորը:— Մհոած աստվածներուն:—
Սաղաւենական:— Ականջներուն:— ՏՈՐՆԵՅԻ ԵՍ
ԴՈՒ Ի ԿԻՆԱՅԱՍ:— Մատյանս ահա:— Անահիտ:—
Հրաշքի աղբյուրը:— Դայար ճյուղ:— Հմայքի
աղբյուր:— Սպասում:— Խուսին:— Խզանքն
վերը:— Դարձ:— Տրտուշը:— Բեղաս:— Հար-
ճը:— Ով դար, ով դար:— Ասաղիկին:— Հայիւն
Եղը:— Մտային:— Արածուն հրավեր:—
Մշակները:— Հերկեր:— Ծան:— Տափան:— Առա-
ջին ժիւր:— Գարնան անձրև:— Ծորյաններ:—
Սովեր:— Կակայներ:— Անդապաղը:— Հասուն
արտ:— Հոռեք:— Հոռեք կը ժողովմ:— Սալերը:—
Ժարակում:— Կալեր:— Կալերու գիշեր:— Խալ-
բու:— Կամներդ:— Միջօր:— Գոտը:— Ամբար-
ներ:— Մարագներ:— Օրհնութուն:— Վարդեր:—
Բարդներ:— Անդաստան:

Առհակ էջեր:— Փմածին պատկերներ: (Ա.
Բ):— Վենետիկն:— Աթենք:— Ալիշան և Պեղիկ-
թալլան:— Սիսմանթոյի քերթողութունը:—
Վաղվան հորեյանները:— Հեթաք:— Գրեյու ձի-
րը:— Հորդորներ սկանակներուն:— Վարդ Մե-
րուք:— Տճեկլուանք:

Թարգմանություններ: Լիթվանական դեղուն:—
Ալյուրեխարա:— Հարեմին շիրիմները:— Մորմոց:—
Բեցի արև:— Վասիլեպ:— Գարնան ժամեր:—
Ինքնատու:

Նամականք:— Թնոդիկին:— Գ. Լեոնյանին:—
Էսաֆյանին:— Հ. Ա. Երեմյանին:— Կծու խոս-
քեր:— Գ. Դեղմեյանին:

6000 Ընտիր երկեր:— Հալիպ, տպ. Եմանա,
1946, 28 էջ, 30 սմ. [Ա. տիր.]:

Ուղեգիր. Գեղեցկության արձաններ:— Ո՞ Տալի-
դա:— Ով լավագին:— Առաջին ժողջը:— Արեւելյան
քաղաքիդ:— Կարմիր հողը:— Դերնիկ:— Առկայծ
ճրագ:— Հայրենի լոռներ:— Վահագն:— Վանա-
տուր:

6001 Հարցը: [Գափաթ], Երևան, Հայպետ-
հրատ, 1946, 31 էջ, 18 սմ, 2.000 օր. 3 ր.

6002 Հարցը:— Հայպետ, 1946, 30 էջ, 22 սմ.
[Ա. տիր.]:

ԽՄԹԱԳՐԵԼ Է

6003 Խ Նավասարդ: Գրական-դեղարվեստական
տարեգիրք: 4. Պոլիս, 1914, 340 էջ, 24 սմ,
15 դր.

ԵՐԿԵՐԻ ԲԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

6003 Колымбель армян. Пер. В. Я. Брюсов.
Поэзия Армении с древнейших времен до на-
ших дней. Под ред. и со вступ. очерком и при-
меч. В. Брюсова. [М., 1916], с. 483—484

6004 Курышная лампада. Пер. С. Шервин-
ский. Поэзия Армении. [М., 1916], с. 482—
483

6005 Письмо тоски. Пер. С. Шервинский.
Поэзия Армении. [М., 1916], с. 481—482

ՊԱՐԱԲԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՈՒՄ *

1892

6006 Մտազածիւն պատկերներ:— Զոէ:— Հայտ
է: [Բառի մասին]:— Իդա: [Բառի մասին]:— Լեւ-
տա [անվան վրա]:— Վոսմ:— Հոչէ:— Եարա:—
Աղղի:— Դարա:— Արեւ:— մամուլ, իր. տարի,
1892, էջ 87—88, էջ 133—135, էջ 178—180,
էջ 230—232, էջ 273—275, էջ 334—335, էջ
367—370, էջ 487—488, էջ 572—575

1893

6007 Գեղամ: [Արձակ], Արեւ:— մամուլ,
1893, էջ 122—123

6008 Զոր: [Արձակ], Արեւ:— մամուլ, 1893,
էջ 483—485

6009 Հարմա: [Պատմվածք], Արեւ:— մա-
մուլ, 1893, էջ 43—44

* Գրեկ Է. Պոլիսի և Երուսաղեմի լուս. աստվածաբաններու արտատպութեան տպարան, Երուսաղեմ, 1914, 340 էջ, 24 սմ, 15 դր.

1895

6010 Սեւմա: [Արձակ]: Արեւի. մամուլ, 1895, էջ 115—116

1898

6011 Վարձապետանցիւն առաջ: Հանրագիտակ, [Կ. Պոլիս], 1898, № 2, էջ 20—22

1905

6012 Սաղիկ Անահիտին: [Բանաստեղծութ.]:

Արեւի, մամուլ, 1905, № 3, էջ 118

6013 Շանսիտըր: [Բանաստեղծութ.]: Արեւի, մամուլ, 1905, № 5, էջ 116

6014 Պարկայի: [Բանաստեղծութ.]: Արեւի, մամուլ, 1905, № 11, էջ 805

1908

6015 Ինքնակենսագրություն: Քնոդիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1908, էջ 78—79

6016 Կարոտի նամակ: [Բանաստեղծութ.]: Քնոդիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1908, էջ 76—77

1910

6017 Լեւոն: [Բանաստեղծութ.]: Քնոդիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1910, էջ 105—106

1911

6018 Անիշխանունի: [Բանաստեղծութ.]:

Հայ գրակ., 1911, № 10, էջ 5

6019 Ասպետական կենցաղին: [Բանաստեղծութ.]: Քնոդիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1911, էջ 138—139

6020 Դովազ մը ճամբորդի հին հուշերն: (Վեներտիկեն Աթենք): Հայ գրակ., 1911, № 2, էջ 11—13

6021 Երեւ ջուրեր: [Բանաստեղծութ.]:

Հայ գրակ. 1911, № 6, էջ 7

6022 Կղեպատրա: [Բանաստեղծութ.]: Հայ գրակ., 1911, № 8, էջ 12

6023 Միշուն: [Բանաստեղծութ.]: Հայ գրակ., 1911, № 5, էջ 10

6024 Ով լալագին: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1911, № 4, էջ 62—63

1912

6025 Արեւիյան քաղաքի: [Բանաստեղծութ.]: Ռստան, 1912, № 5, էջ 62—64

6026 Գեղուն: [Բանաստեղծութ.]: Քնոդիկ.

Ամենուն տարեցույցը, 1912, էջ 18—21

6027 Շնկեր: [Բանաստեղծութ.]: Հայ գրակ., 1912, № 1, էջ 4—5

1913

6028 Բերեւ անկն ծաղիկներ: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1913, № 1, էջ 92

6029 Դարձ:—Սպասում: [Բանաստեղծութ.]:

Հայ գրակ., 1913, № 10, էջ 3

6030 Վարձումանիկիս: [Բանաստեղծութ.]: Քնոդիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1913, էջ 43—45

6031 Փմածին պատկերներ: [Արձակ]: Հայ գրակ., 1913, № 8, էջ 47—48, № 9, էջ 19—20

1914

6032 Առ արշալույս: [Բանաստեղծութ.]:

Քնոդիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1914, էջ 112

6033 Ցուլանի ծովեր: [Բանաստեղծութ.]:

Քնոդիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1914, էջ 87

1916

6034 Նամականի Վարուժանի (Ուղղված Քնոդիկին): Քնոդիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1916—1920, էջ 16—18

1917

6035—36 [Նամականի]: Աղկիվ պարոն [Գ. Հոսնյանի] Գեղարվեստ, 1917, № 6, էջ 132—134

1918

6037 Հին էջեր:—Կարոտի նամակ: [Բանաստեղծութ.]: Կոչնակ [Ռոսթոն], 1918, № 45, էջ 1748—1749

1921

6038 Կակալներ: [Բանաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1921, № 7, էջ 88

ՔԱՆԱԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1911

6039 Դանիել Վարուժան, [Բանաստեղծական քննադատական]: Գեղարվեստ, 1911, № 4, էջ 138—140

1912

6040 Դ. Վարուժյանի «Հեթանոս երգեր»-ու հրատարակության առթիվ: [Գրախոսութ.]: Հայ գրակ., 1912, № 9, էջ 21—24, № 12, էջ 4—14

1913

6041 Դանիել Վարուժանի «Հեթանոս երգեր»-ը: Կ. Պոլիս, 1913, 47 էջ, 18 սմ. (Գրական ասուլիսներ), [Ա. տիր.]:

6042 Դանիել Վարուժանի (սփռչին սիրտըս և սՀեթանոս երգերս: [Քննադատական.]): Հայ գրակ., 1913, № 2, էջ 6—12, № 4, էջ 14—18, № 5, էջ 26—31

1917

6043 Նամակներ: [Դ. Վարուժանից Գ. Հևոնյանին և վերջինից բանաստեղծին]: Գեղարվեստ, 1917, № 6, էջ 132—134

1940

Դանիել Վարուժանի հոբելոգ. դպրոց 25 V 46

1941

6044 Կարինյան Արտ. Վերհարն ու Վարուժանի Սոփեա. դպրոց 11 IV 41

1946

6045 Saurcy, Ա. Դանիել Վարուժանի «Երկեր» հրատարակության առթիվ [Է., Պետհրատ, 1946. Գրախոսութ.]: Գրակ. թերթ 31 VIII 46

1950

6046 Հայ գրականության պատմություն: Գիրք 2. Դասագիրք միջն. դպր. 9-րդ դաս. համար: Է., Հրատ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1950, էջ 437—443 [Դանիել Վարուժանի]:

— Նույնի վերամշակվ. հրատ. 1951, էջ 446—458

ՏԵՐ-ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ ԳԱՐԻԻԵԼ*

(1837 — 1920)

ԵՐԿԻՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

6047 Տեր Սարգիս: Սուրբ Գեորգի դպր: Առաջաբան Թ. Ջաբլախի Երևան, Պետհրատ, 1938, 123 էջ, 21 սմ. 4.000 օր. 3 ս. 15 կ.

ՊԱՐՔԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՈՒՄ

1861

6048 Անճեր: [Բանաստեղծական]: Հյուսիս-փայլ, 1861, № 5, էջ 406—429

6049 Տեր Սարգիս: Աղագյին վիպասանություն: Հյուսիսփայլ, 1861, № 5, էջ 345, № 8, էջ 85—104, № 9, էջ 171—187, № 12, էջ 411—437

1862

6050 Նամակ տա հրատարակողը: [Ընտանոթյան Ծածկազարդությանը և հաշվառ հոգաբարձույթի հայր Երևանյան հոգևոր առաջնա-

րանի ի Տիխոն. 1851 ամիս — գրքի մասին]: Հյուսիսփայլ, 1862, № 6, էջ 283—286

1872

6051 Սուրբ Գեորգի դպր: [Վեպիկ]: Մեղու, 1872, № 24, 25

1909

6052 Պետք Պոռչյանի վերջին օրերը: Համա, 1909, № 7—8, էջ 21—25

ՔՆՆԱԳՐԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՒՍԿԱՆ

ԵՎ ԱՅԻ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

6053 Նալբանդյան, Մ. Երկերի լիակատար ժողովածու, հտ. 3, էջ 120. [Գ. Տ-Հովհաննիսյանի մասին]:

6054 Հովհան, Գ. Ն. Վ. Գոգոլը և հայ գրականությունը: [Երևան, Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ. հրատ., 1952], էջ 24—27

* Երևան, Վերադարձ, Երկ գրքեր, Վերադարձ, Վերադարձ և Վերադարձ. Երևանյան ակադեմիայի գրքեր, Երևանյան ակադեմիայի գրքեր:

(1865 — 1920)

1908

 $AO \ 42, \ 18 \ \text{ms.} \ [U. \ \text{mhp.}], \ 50 \ 4.$

կայանք...»- Սոսենտ, (ՍՍԱ գործերն իշապ իր անհայտ գահից...)»- ՌՆԽԱՎՈՐ, անկ ընտանա-
կաթիւն...»- Աղբթի, Սոսենտ, (Գայանքին միշտ
ստալ, մահից վախճողը...)»- ՇՐՈՒՄԻ թաղում
կանգնել նրան...»- Վերադարձը- Սոսենտ, (Տիւն
կանգնելին թո մազերն ալիւնժան...)»- ՇՏԻՄԻ
գործերն է մեղծորեն ընկնող...»- ՍՊՈՒՆԱՆԱՅ, մո-
ուսնալ ալիւն ինչ, ալիւն ինչ մոուսնալ...»- ՍՈ-
ՍԱՅ ԵՐԵՂԵՐ ԿԱՄԱՐՆԵՐԻ տալ...»- Սոսենտ, (ՍՈՂՈՂՈՂ ԵՐԵՂԵՐ ԵՐԱՆԵՆ՝ ին թափառում...)»-
ՍՍԱ գործերն է գրկի ինչ, մեղն է պատել իմ ու-
ղին...»- ՇՏԻՄԻՍ ԵՆՈՂՈՂ ԵՆ ժայռից խոտի...»-
ԿԻՐՈՒ- ՇՈՂԵՐԻ ԵՐԼՈՂՈՂ- ըն ալիւն ինչ թո
մեղաւոր ալիւնք խո, գործերն պեն խոթրդա-
ւոր...» Երգ- Աղբթի- Գարուն, (Գարունը
ալիւնքն ծաղիկ է վառել...)»- Սոսենտ, (Ըն ալիւն
քան երբ դու միանալ կրնաս...)»- (ՍՈՂՈՂՈՂ ԵՐԱՅ-
րն ա, ալիւնք մաշող կարող եղաւ...)»- Գարուն, (ԲՈՅՈՅ
ծաղիկունքն հրեղին խաղող...)»

1012

Բովանդ. Մընջադի անուրջներ: Տխրություն—
Հստոնական երգ— Աշուն— Երրակի դաշտերից
— ՍՄԵՐԻ Հետևում շողիքը մեռան...:— Եվ մի-
ռացված է անմեռաց հեքյաթներ...: Fatum—
Էնգամ— Աշնան երգ, — ՍՄԻՐՆԱ ջաղված է անցյա-
նից հեքյաթ Երրակ հատար...:— Անհետի՛ր աղչական—
Աշնան մեղեդի— Դո՛ւժ թաղեք, երբ կարմիր մի-
շաղկյան է մարում...:— Երկու մարդոց մեջ...:—
Բալադական— Կարոտ— Լուսնոտ— Հրաժեշտ—
Իրկնատեամ— Անշատման երգ— Ցնորք. (շե-
սներ խորունկ երկնատեամ ալեքեր...):— ՍՄԻՐԻ
կիցուրկյաթը հանգստե աշխատեմ...:— Կի՛ն հ-
ղերից— Տխուր Երգայցի— Հրաշք-աղչիկ— Ուր-
պեմ ժաղիկն է անխոս զուլանտվում...:— ՍՄԻ-
ալեքերի դեմ ի՞մ ալեքերը կսլոյ...:— Երու զեռ շե-
մեռել ի՞մ հիվանդ սրտում...:— Եվ անշատվա-
ն է հայրենի հողից...:— Տխուր մեռան կապում—
աշա երաղերը երկնաշող...:— Երկրին հնչում է
խնայավոր ինքուր...:— Երբ պայծառ օրը տխուր

կըմքին...» — Յանկու՛թյուն։ — «Կա խորհրդավոր մի հրապարականք...» — 14 տող. «Մանկութի ընտրեցի համարողական ցույց...») — Անցած կարտտուն է իմ սիրտը տանջում...» — Աշխատող տղայությունը — «Կարող ամպերի դեղում անտահման...» — «Եստեղաց գիշերով դու կըզատ ինձ մոտ...» — Հրաժեշտի խոսքերից — «Իմ գերիզմանին դուք չըմտոնեալք...» — Հիվանդ — «Չարտասանված տխուր խոսքեր...» — Մթնշաղ — «Շենիկը լոռաց... Երկինքը վառաց ոսկի բուրվանքներ...» — Երեկո — «Դու քնած ես քո տաքով անկողնում...» — Սննդամեծիտը երգ — «Ես չըգիտեմ՝ ո՞ր էն տանում հեռավոր...» — «Իմ մոլոր ճամբին դու հանկարծ իջար...» — «Մեն գիշերն իջավ իր անհայտ զահից...» — «Հեռավոր, անկ լեռնապայթեանք...» — Աղոթք — «Մոռալ թաղում լահերի նքման...» — Դարձ — «Ձմեռ գիշեր, (Ձմեռան գիշերն է մեղմորեն ընկնում...» — «Մոռանալ, մոռանալ ամեն ինչ, ամենին մեռանալ...» — «Մոտոր երկնքի կամարների տակ...» — 14 տող. «(Արդյունք երեզնեքն են թափում...» — «Սեն գիշերն է զրկել ինձ, մոռնի է պատել իմ ուղին...» — «Դժկամ նայում են ժայռերը խոժոռ...» — «Եր մազերի ցնորական փայլը պայծառ...» — Դյուրեքին ինձ քո մազերը պնծածան...» — Հուշերի երկրում — Գարուն — «Ապրիլուց քաղցր է մեռելի քեզ համար...» — «Կանչում են անվերջ...» — «Եկա իրիկնային...» — «Երբ վաղը ամպերի հրգհն է դողում...» — «Արդյունք ո՞ր ես դու...» — Ախ, արդյունք դու ո՞ր հանապազմաների հեռուն ես մաշում...» — Սիրահարվածք — Անտունն սեր — «Իմ խաղաղ երեկուն է հիմա...» — «Հեռուն ես, անհայտ, իմ լուսն երազ...» — «Հեռուն երկրի լուսն հովտում...» — Հին պարտիզում — «Եմ խաղաղում, խաղաղում...» — «Դու շրջում ես ամենուրեք, դու լեզու...» — «Ես կըզատ, երբ դու մենակ կը մընաս...» — Գարնանամուտ — Գիշեր և հուշեր։ Մատարարածուն — Մուսկատ ուրի — Աշուն. (Մեկ է, անձրև ու մշուշ իմ աղում մերկ...» — Փողոցի երգը — «Սեն գիշեր, և հուշեր և խոհեր անհամար...» — «Հնչում է անվերջ աշխատ թափիթով...» — Խնջողորում — «Անվերջ գիշերի մոռալ վիհն եմ...» — Վերադարձին — Միայնություն — Հողանտություն — Օտարական — Աշխատ գիշեր — Կույր լինելու ցանկություն — «Մարդը միտքը թողնեմ հեռանա...» — «Գիշեր և լույսություն...»

«Համար է երկիրն ինձ համար...» — Մահ — «Երազ համարությամբ համարելի...» — Հայրենիքում — «Բն քանի զետեմ այնքան անհատնում...» — Շնորհ. (Բն լին սիրում, ուրիշին...» — Հանդիպում — Անդարձություն — Տխուր երգ — Resignation — «Իմ սիրտ միշտ...» — «Մարել ես արքեն, մեռել ես հավետ...» — «Մեղքի մթին քարայրից...» — Գիշեր — Դաժանան հուշեր — Մեղադրում — Աշխատողություն — «Մեղմորեն հեռավոր...» — Աշխատ — «Հեռուն սեր — «Իմ շիրիմը հեռավոր...» — Աշխատ — «Հեռուն է անվերջ...» — Անդարձություն. (Երբում եմ դարձյալ պարզվում այն հին...» — «Դու զայիս մոլի գիշերապահին և լինում ես լուսն...» — Իմ երգերին — «Դանդաղ սահում օրեր զժկամ...» — Թախիծ — «Աղոթքը պարզ է և նորապաշտ...» — «Տախիծն արագ, ամպերի նըման, անցնում են անհետ...» — Ոսկի հեկտոր — Հատված — «Թեքում փռված է լուսավոր շղարք...» — «Արշալուսանք իմ երկիրն աղոտ...» — Գիշերամուտ — «Եստեղաց գիշերն են ու խորանկ...» — Գարուն երեկո — «Աշտունը անհետ օր տխրություն երկար...» — «Մեղմորեն հայտնի...» — «Դու ես ամեն իրիկուն...» — «Չը գիտեմ այս տխուր աշխարհում որն է լավ, որը վատ...» — «Երբում եմ աշքերի տխրությունը խորին...» — «Ես չեմ հիշում՝ երբ ե ուր...» — Անտրոնություն — Արշալույս — «Ուրվական — «Դժկամ փռված քնքույ մոլի...» — «Դու հասկացար տագնապներ իմ հոգուն, տրամություն անսպառ...» — «Գարնան լուսն ամպի նըման՝ այս խաղաղ կյանքում...» — «Դու խոսում ես, քայլ կարծես...» — «Եմ տանուն և արդար...» — Գարնան քաղաքում — «Դու լեզուցի ես...» — «Սին խոսքերի մեջ, վարք մատրոնում...» — Թափառումի օրեր — Փողոցում — «Դառն օրերի տառապանքում սրտաշուշ...» — Երկու ուրվական — «Մոռալ գիշերն է լուսն...» — Մեն շուտան — «Անվերջ աշխարհի վարդապետի մեղքում...» — Հնապազմություն — «Չըգիտեմ որ այնքան...» — «Կապույտ ծածկոցն իջավ ցած...» — «Որիկնաժամի կիսախաղաղում...» — Մահ-ցնորք — Ձմեռան գիշեր. (Տխրությունն տնույ է, որպես...» — «Այս գիշեր երբից լայիս էր քամին...» — «Եմ ինքնագիշերում հեռու-հեռավոր...» — «Ես նստում եմ մենակ, մեն-մենակ...» — Հանդիպում — Գարնանքում — Խորհրդավոր սեր — «Դուրսը ցուրտ է հիմա...» — «Երբ կյանքը սուր փնթրով...» — Իմ

ցնորքին։— Հայտնութիւն։— Առաքմտ։— Կարու-
սնյ։— Եւշնլ ու շրջլուն։— ԵՊու կը գաս ու կըրկին
հեքիսթով կըզլովնա...։— Արեւածազ։— Վնւս-
ղաւծ։ Մենեւթյան խաւար զնգանից կրկին...։—
Միշտ նույն խոհերի շշուկին հլու...։

1914

6057 Բանաստեղծութիւններ։ Թիֆլիս, 1914,
80 էջ, 18 սմ. 50 կ.

1910

6058 Ի՛նչ է ասում լենինը գլուխացիներին։
Հրատ. 2-րդ. բարեփոխված։ Մոսկվա, Հայ-
կակ. կենտր. Կոմիտսարխատի հրատ., 1919,
(ԹԻՅՃ. № 2). [Ա. տիւր.], 1 ո. 25 կ.

1923—1925

Իրկերի ժողովածո։ Կ. Պոլիս, Երեսն, Պես-
հրատ, 1923—25, 19 սմ.

6059 Հտ. 1. Մթնշաղի անուրիներ։ 1924, 133
էջ, 19 սմ. (Պետհրատ, № 75). [Ա. գ.]:

Բովանդ. Տխրութիւն։— Էստոնական երգ. Աշուն։
— Միտակի դաշտերից։— Մարտի հանձնով շողերը
մեռան...։— Եմվ մոռացված և անմոռաց հեքիաթ-
ներ...։— Fatum։— Էլեգիա։— Աշնան հրդ.։— Միտ-
արս ցավում է անցած ցնացած ուրիշ համար...։
— Անծաւոթ աղակն։— Աշնան մեղեդի։— Ի՞նչն թա-
ղեք, երբ կարծիք վերջաւորւան է մարում...։—
Բլյուր մարդոց մէջ...։— Քափառական։— Կարոտ,
կուսնու։— Հրաժեշտ։— Իրկինաժամ։— Անշաւ-
ման ժամ։— Ցնորք։— Թափվի ցնցողութիւնը հանդ-
շող աշխարհում...։— Վիհի հեղեղին։— Տխուր
դրույթ։— Հրաշք-աղբիւն։— Մերպիս ծաղիկն է ան-
խառն գունաւորում...։— Եմա աշխարհի գիւղի աշխ-
րը՝ կույր...։— ԵՊու դեռ չեմ մեռել իմ հիվանդ
սրտում...։— Եմա անշաւման եմ հաղթել հո-
ղից...։— Տխուր մեռան կապուտալա...։— Եկր-
կին հնչում է թուսավոր լեզուց...։— Երբ պլա-
ծաւ օրդ տխուր կմքին...։— Ծանկութիւն։— Եկա
խորհրդավոր մի հրապուրանք...։— 14 սողու։—
Անանց կարոտն է իմ սիրտը տանջում...։— Աշ-
նան երգ. (Եկրկին իմ հոգում...։)— Ենազաղ գի-
շերով դու կըգաս ինձ մոտ...։— Հրաժեշտի խոս-
քերից։— Եմ գերեզմանին դուք շքանկանաք...։—
Հիվանդ։— Եմարտասանված սխալը խոսքեր...։—
Մթնշաղ։— Եմերկը լոնջ... Երկինքը վառնց օսկե
բուրվումներ...։— Երկնու։— ԵՊու քնած ես քո
տաքուն անկողնում...։— Սենտիմենտալ երգ։—

Եմ լը գիտեմ ո՛ր եմ ասում հեաւոր...։
Եմ մոյսը հարկին դու հանկարծ իշար...։— Եմ
գիշերն իշակ իր անհայտ դահից...։— Եճուա-
վոր, անկ, լեռնազազաթներ...։— Աղթթ...։
ԵՄալլ թաղումի շահերի նրման...։— Դարձ...։
Զմրան գիշեր։— ԵՄոսանւ, մոտանալ տմեն
ինչ...։— ԵՄտար երկնից կանտաների տակ...։
— 14 սող. (Ակրդոր երկից երազներն են թա-
փառում...։)— Եմ գիշերն է գրկել ինձ,
մոլթն է պատել իմ ուղի...։— ԵՄկմաւ նայում
են ժայռերը խոտո...։— ԵՄ մազերի ճեղքակն
փայլը պայծառ...։— ԵՄուրիցին ինձ քո մազերը
այնտեման...։— ԵՄուրի երկրում։— Գարուն։—
ԵԱկրելուց քաղցր է մեռնել քեզ համար...։—
Եկանում են անվերջ...։— ԵՄը վաղ ամպերի
հրդեհն է դողում...։— ԵԱկրդոր ո՛ր ես դու...
Ա՛խ, արդոք դու օր...։— ԵՄրահարվածը...։
Անանուն սեր։— Եմ խաղաղ երեկոն է հի-
մա...։— Եճուու ես անհաս, իմ լուսն
երազ...։— Եճուու երկուն չովտում...։—
Հին պարտիզում։— ԵՊու շրջում ես ամենուրեք,
դու լըկան...։— Եմ կըգամ, երբ դու մենակ կը
Եմ...։— Գարնանաժամ։

Մանրթութիւններ

6060 Հտ. 2. Գիշեր և հուշեր 1923, 109 էջ.

Բովանդ. Հանքաբաժան։— Մոռացված ուղի։—
Աշուն։— Փողոցի երգը։— Եմ գիշեր, և հուշեր և խո-
հեր անհամար...։— Եճուում է անվերջ աշնան թա-
խիծով...։— Ինքնորոգում։— Եմանվերց գիշերի
մալլ վիհերում...։— Վերջաւորսին։— Միայնու-
թիւն։— Եճանաթութիւն։— Օտարոհում։— Աշնան
գիշեր։— Կույր լինելու ցանկութիւն։— ԵՄարդոց
ժխորը թողնել հեռանամ...։— ԵՄիշեր է և լուս-
թիւն...։— Մահ։— Հայրենիքում։— Ցնորք...։
Հանդիպում։— Անդարձութիւն։— Տխուր երգ...։
Resignation։— Եմ սիրտը միշտ...։— ԵՄարեւ ես
արդեն, մեռել ես հաւան...։— Եմեղբ Ժմին
քարալից...։— Գիշեր։— Դաւանուն հուշեր...։
Մեղուղաւ։— Աշնան առաքմտու երգը։— Մեղմու-
թիւն։— Հուշեր։— Ուշացած սեր։— Աշնան...։— Եճ-
կեկում է անվերջ...։— Անդարձութիւն։— ԵՊու
դալիս ես մոլթ գիշերապահին և լինում ես
լուս...։— Իմ երգերին։— ԵՄանդաղ սաւում են
օրերը դժկամ...։— Թախիծ...։— ԵՄարիներն արագ,
ամպերի նման, անցնում են անհետ...։— Վսկի
Հեփիար։— Հատված։— Թնքուլը փոված է լուսա-

դարձ շղարշ...:— «Արշալուսնաց իմ երկիրն ազտու...»:— Գիշերաժամուտ...:— «Խոտքերը լինիս են ու խորունկ...»:— Գարնան երեկու...:— «Այստեղ ամեն օր տխրումյամբ. երկար...»:— «Մսկնցու լուսն հայացքիդ...»:— «Չըզգիտեմ այս տխուր աշխարհում ո՞րն է լավ, ո՞րը վատ...»:— «Միրում եմ այնքանիդ տխրությունը խորին...»:— «Ես չեմ իշուեմ՝ ե՞րբ և ո՞ր...»:— Անտրամշտնություն...:— Արշալույս...:— Ուրվական...:— «Մեղմիկ փոփեց քնիցույշ մութ...»:— «Դու հասկացար տաղանալները իմ հոգու առամտիքունըս անսպաս...»:— «Գարնան լուսն ամպի նման այս խավար կյանքում...»:— «Դու խոսում ես, բայց կարծես...»:— Գարնան թաղանթում...:— «Դու շքացել ես...»:— «Մին խոսքերի մեջ, զվարթ ամբողջում...»:— Քափառումի սեր...:— Փողոցում...:— «Դառն օրերի առաջանալն լուսն սրտմալում...»:— «Երկու ուրվական...»:— «Մուսլի գիշերն է լուսն...»:— «Մեղմիկացալ կրհեռանա...»:— «Սն շուշան...:— «Անդարծ աշխարհի վարդազույն միգում...»:— «Հնազանդություն...:— «Ձկն ույնչ, որ այնքան...:— «Ես ապուշտ ծածկողն ինչպի՞ ջած...»:— «Իրիկնամեծի կիսալուսավարում...»:— «Մահ-ցնորք...:— «Ձմառն գիշեր...:— «Այս գիշեր նորից լայիս էր ցածր...»:— «Եթե կողմերում հեռու հեռավոր...»:— «Ես նստում եմ մենակ, մեն-մենակ...»:— «Հանգիստում...:— «Դաշտերում...:— «Խորքավոր սեր...:— «Դուրսը ցուրտ է հիմա...»:— «Մի կարկ լուսնայն...»:— «Ենթ կյանքը սուր փշերով...»:— «Իմ ցնորքին...:— «Հայտնություն...:— «Առավոտ...:— «Կարուսի...:— «Կար մի երգ հեռավոր աշխարհում...»:— «Երկու ու շղարշ...:— «Դու կզատ ու կրկին հեծալով կգլուխեն...»:— «Արևալուսնաց

Վերադառնալով միևնույն խավար զնգանից կրկրկին...:— «Միշտ նույն խոհերի շղուկին հիւս...»:— «Ուզում եմ, վաղվա ցնծություն դու լուսն...»:—

Մանրամասնություն...:— Գիշեր և Լուսին
6061 Լու. 3. Ուղի շղարշ 1923. 317 էջ 1
պարտա. [Ա. տիր. Ա. լ.]

Բովանդ. «Դարձյալ ինչպի՞ գիշեր, դարձյալ ու կրկին...»:— «Անդարծ կորել է սրտիս խնդու...»:— «Տրտում է տուն...»:— «Եթե սեր չըկա...:— «Ինչի՞ համար...»:— «Մենք ըստ ըստ, բոլոր...:— «Ես մի անմայր որդի մանուկ...»:— «Գիշերն ինչպի՞ սն ու յար աչք...»:— «Մանուկ ենք

մենք...:— «Երկու խնդ...»:— «Դուրսը զմարտ մանուկ...»:— «Դարձյալ, ու որպես ալիք...»:— «Մերտալեզ կսկիծ մի հին...»:— «Տեսակն իմ ցուրտ ու անզարդ...»:— «Մտքերից այս տարածեր...»:— «Դուրսը մոլորն է. որքան...»:— «Մասն հրեկր կան իմ սրտում...»:— «Գեղ ալիքն ան-դավ...»:— «Մուսլի հոկանդներն է ծնունդ իմ գուր...»:— «Անզարդ իմ օրվան, անտուն իմ կյանքին...»:— «Դու կընտան իրիկվան...»:— «Երկրից քո հավետ հեռու...»:— «Մուսլ ու զանգալ...»:— «Ուսկնհանգներ երկար է ժողատեցող...»:— «Մաշում է իմ սիրտն անզարդ...»:— «Տրեղանտներ նվարդին...:— «Պիտի մնա միշտ ժպտուն ու վտ...»:— «Հիմա քայլում են այգանի վարդեր...»:— «Տեսնում ես, որքան, որքան արագ...»:— «Տեսնեն է հասցեց հնամալ...»:— «Ախ, Բուզուկ քաղաքում...»:— «Երկու օրեր ու անցան ու ինձ ոչինչ չըմնաց...»:— «Ձյունը մանուկ է բարակ...»:— «Էլ չեմ հավատում այդ ջինջ աչքերին...»:— «Թո զաշույնը հրեղեն...»:— «Հրեղենի գազել...:— «Եմ քայլիկին...:— «Երգան մայրներն...:— «Վարդեր կը փթթեն...»:— «Պահում էի վառ միշտ կրակը...»:— «Տրեղանտներ...:— «Շուր ես հազել հրեղենը...»:— «Տեսնում ես ոսկի նեղերը...»:— «Երկու են քո հուր աչքերը...»:— «Շուր արթնացած սիրտը...»:— «Անկայան օտորուն է քայլը...»:— «Դու քո կնիքը սրտում իմ...»:— «Եթե տա երբեք անհունը...»:— «Ձյունի և պարսից արքան...»:— «Միսուր զայու է իմ յարը...»:— «Որպես մազած Բովարին...»:— «Մաղկել է նորից իմ ալիքն...»:— «Որքան սալ, րիկ, սալեր...»:— «Ստանանային...:— «Միշտ է միգում արևն իմ բորբոք...»:— «Ես չեմ հազել սիրելուց և երգելից...:— «Մաշում է, օրերը ցրտում են...»:— «Միշտ նույն հուշն է, հուշը նույն...»:— «Միրում եմ ես նրանց, որոնց խենթ են ու անտուն...»:— «Պետերբուրգ...:— «Աշխարհից ես չեմ տրտնջում...»:— «Մի փրկություն կա միայն...»:— «Տեսնեն իմ երգում դու, նույն հինը...»:— «Մերթալված է իմ հոգին գերի խանդու հուշեր...»:— «Տեսնա երգի մի վառ...»:— «Թողի երկիրն իմ հայրենի...»:— «Քնքույշ, դու, լուսն ալիքի ես...»:— «Կանգնել ես զու Լուսն հասակ...»:— «Անկայան հաղիկ, ալիքն քնքն, ալիքն օրդ...»:— «Դուրսը Երևանի սիրուն...»:— «Կատիկ դարձա: Մի՞ կարող է չսիրել Զեղ...»:— «Այս երեկո կրկին դու...»:— «Դու մի

«Թումանյանի պատգամ...» 58. «Թումանյանի երգերում...» 59. «Ծն դեռ պատանի...» 60. «Եժեքնիով կապույտ անասպտեմ...» Բարգվաճական փորձեր: Տնոգոր Սողոգոր, «Եմ եմպգ-նեթի ձայնը...» «Մերն է երկրում հեռավոր...» «Մայր աստղն է...» «Դուռը բաց ու գնա...» «Փոքրիկ իմ տղա...» «Եստեմ եմ վազել...» «Երբեք չեմ հեռացել...» «Մերտու կնիքով...» «Ու Վերջին: Աշնան երգ (1-ին, 2-րդ, 3-րդ, 4-րդ, 5-րդ, 6-րդ փորձեր)» Ակալի Մեհերբի: «Մի կիստո եմ...» Հայերի Հայն: «Երգ-վիթի ցուլակները Արածի» Մոսկվա դեկտ. 12-ին: «Պայմանական թատրոն» Միքայել Ես-հազդիթի թատրոնը: «Տոլստոյի թատրոնը» Յասենյայ Պոլսիսկայով: «Մեռելը կա ամենու-մը լիպա» Արեքսանդր Մատուրյան: Հայ գրա-կանության դարձի օրը: Մեր պարտքը: «Ես ժամկետի Հյուսիսից» Հոգեթու Հայաստան: Ար-ջի ծառայություն: Ակալի Մեհերբի Մոսկվա-յում: Ռուսաստան և Կովկաս: Պետրոգրադի հայ գեղարվեստական ընկերության մեջ: Պա-տասխան Մոսկվայի հայ ուսանողական ըլու-թոյն: Ինքնակուլ փրկիչներ: Մի բացատրու-թյուն: Պատասխան Ակալի Մեհերբի «Բաց նամակներ» Петрос д-р Саркис Гиланенц: Общественное развитие российских армян: Ի՞նչ է ասում լեռնի գլուխներին: Док-ладная записка с Турецкой Армении: Նամակներ հայ գլուխներին և բանվորներին: Անկնդծ ու հետևողական պնդք է լինի: «Երեք հանդիպում»

1896

8063 Բանաստեղծություններ: Երևան, Պետ-հրատ, 1936, 123 էջ. (Պետհրատի էմանգրին գրադ. ռ. № 125—126). 1.000 օր. 1 ա. 20 կ.

1940

6064 Բանաստեղծություններ: Լիսակատար ժողո-վածու: Խմբ. Ավ. Իսահայանի: Երևան, Պետ-հրատ, 1940, 454 էջ, 22 սմ. 5.000 օր. 22 պ.

Բովանդ. Մրցելով անուրեմ: «Տարաբնու-հատական երգ» Անուս: «Երուրի դաշտերից» «Մարի հեռուում...» «Եմ մոռացված և անմո-ռաց...» Fatum: Էնգրա: Աշնան երգ: «Միրաբա ջուլում է...» Անծանոթ աղջկան: Աշնան մեղեդի: «Եմ թագեք երգ...» «Երուր

մարդոց մեջ...» Թափառական. (Ոնիկիս): «Կարոտ» Լուսնու: Հրաժեշտ: Իրիկնաժամ: Անդամական երգ: Յերգ: «Թովիլ ցեղը» Բյուր...» Վիհի եղբորներ: Տխուր պրոպոզ: Հրաշք-աղբիկ: Միրաբա ծաղիկն է...» «Եր աշ-քերի դեմ...» «Դու դեռ չես...» «Ես անշատ-լում եմ...» «Եստեմ մեռան...» «Երկին հըն-չում է...» Եր պայծառ օրը...» Յանիլա: Բյուր: «Կա խորհրդավոր...» 14 տղու: «Ան-անց կարոտն է...» Աշնան երգ: «Եստեմ գի-շերով...» Հրաժեշտի խոսքերից: «Եմ գերեզ-ժանիկ...» Հիվանդ: «Եստեմ անմեղ: Եր-խուր...» Միջնալ: «Յերեկ լոնք...» Երե-կու: «Դու քնած ես...» Անտիֆեմալ երգ: «Ես լիքսեմ, ո՞ր...» «Եմ մուր ճամբին...» «Մե գիշերի իշակ...» «Շենավոր» անկ լեռնա-գաղաթներ...» Աղոթք: «Մուրա թաղումի չա-հեր...» Գարձ: «Յերեմ գիշեր: «Մոռանալ...» «Մուր երկնից...» 14 տղու: «Մե գիշերն է...» «Դիվան նալում են...» «Եր մաղերի ցեղական...» «Դյուրեթի ինձ...» Հույների երկրում: Գարձ: «Անդամուց քաղցր է...» «Կանչում ես անվեր...» «Եր վարդա-պեր...» «Աղոթք ո՞ր ես գու...» Միրաբա-վանդ: Անանուս անու: «Եմ խաղաղ երկն է...» «Շենու ես անհատ...» «Շենու երկր լուսն...» Հին պարտեզում: «Դու չըղում ես...» «Ես կգամ, եր...» Գարնանամուտ: Գիշեր և հույն: «Եստեմ անմեղ: Մոռացած ուրի: Աշնան Փողոցի երգը: «Մե գիշեր և հույն...» «Շեն-չում է անվեր...» Ինքնորոշում: «Անվեր գի-շերի...» Վերջալուստի: Միայնություն: Հոգ-նածություն: Ստարուհի: Աշնան գիշեր: Կույր լինելու ցանկություն: «Մարդոց ժողով թողնեմ...» «Գիշեր է և լուսնություն...» Մահ: Հայրենիքում: Յերգ: «Յերեմ գիշերում: Անդա-նություն: Տխուր երգ: Resignation: «Եմ սիր-տը միշտ...» «Մարի ես աղոթեմ...» «Մեղի միթի ցարալից...» Գիշեր: Դավանան հու-շեր: Մեղուր: Աշնան անամուտ երգը: Մեղություն: Հույն: Ուշացած անու: Աշ-նան: «Շենիկում է անվեր...» Անդամություն: «Դու զայն ես մոթ գիշերապահին...» Իմ երգերի: «Կանգաղ անհում են...» Քախի: «Տարիներն արագ...» Ունի ճեփաք: Հնամուտ: «Քնուր փուլում է...» «Արշալուստի իմ երկր-

որը...»։ Գրչեքրատուս։— Դեռ անգործ վճիտ են իսխորել...»։ Գարեալ երեկո։— Եկյա՛տե՛ք Կաթնե՛ն օր...»։ Մուկեցուլուն Հայադղիք...»։— «Չգիտեմ՝ այս տխուր աշխարհում...»։— «Մերում եմ աշխարհիսխորություն...»։— «Եմ չեմ հիշում...»։— Անընդ-տեղեկություն։— Ե՛րու եկար սպիտակ...»։— Արշա-լույս։— Ուրվական։— «Մեղմի՛վ դիմե՛ք քեզ...»։— «Դու հասկացար...»։— Բարեկամ լուսն ալ-պի...»։— «Դու խոսում ես...»։— Գարեալ քաղա-քում։— Ե՛րու լքացել ես...»։— Մեն խոսեցինք...»։— Բարեկամություն սերու։— Փառքդա՛մ։— Բարե-կուն օրերի տառապանքում...»։— Երկու ուրվական։— «Մուսլի գիշերն է...»։— Մե շուշան։— Եկե՛ղարձ աշխարհի...»։— Հնազանդություն։— Եկա՛ տիկն-դ աշխարհ...»։— Եկե՛ղա՛յն Երեմի՛ք իշակ...»։— Երեկոյեկամակի կիսախալվարում...»։— Մա՛հ-ցնորք...»։— Զմրան գիշեր։— Եկա՛ գիշեր Երեմի...»։— Երեմի կողմերում հեռու-հեռավոր...»։— Եմ նստում եմ Կենսակ...»։— Հանդիպում։— Դաշտերում։— Խոր-հնդդավոր սերու։— Բորսք ցուրտ է...»։— Երեք կյանքը արդ գիշերում...»։— Իմ ցնորքում։— Հայտ-նություն։— Առաքելություն։— Կարողանել։— Ելում ել շքը-չլում։— Բու կգաս ու կհրկի...»։— Արեանեայի Արաղա՛ն։— Մենեություն խալվար...»։— Միշտ ելույն խոհեր...»։— Ուկն շղրա։— Բարեկամ ի-շակ գիշեր...»։— Եկե՛ղարձ կորել է արտին խըն-դում...»։— «Տրտում է՝ անուհես...»։— Երեք սեր-կա...»։— Մենք բոլոր, բոլոր...»։— Եմ մի անեմար օրը մանուկ...»։— Գրչեքրն իշակ...»։— Մանուկ ենք մենք...»։— Երկու դժբախտ մա-նուկ...»։— Բարսի ու որպեմ ալիք...»։— Մարտա-կեք կսկիծ մի հին...»։— Ե՛նայն իմ ցուրտ...»։— Մերեցիք այս տարամերթ...»։— Բարսը մայիսն է...»։— Ե՛ստ երգի կան...»։— Քի՛ղդ այնքան անդամ...»։— Մուրա հակամերթն է...»։— Եկե՛ղար իմ օրվան...»։— Բու կնստեմ իրկվան...»։— Երեկոյե՛ք դու հալիտ հեռու...»։— Ե՛սլի ու դան-դաղ...»։— Մուկեհանդեր եկար...»։— Մաշում է իմ սիրտ...»։— Բու գիտես, որ բոլորն ապար-դույն...»։— Տրիտություն Նվարում...»։— Մարտի հու-շերը բարի են դեմ...»։— Ե. Քիտի մեամ միշտ...»։— Յ. Ելեմա բացվում են...»։— Ե՛նանում են, որքան, որքան արագ...»։— Մուրան է հասցե՛ք համայա...»։— Եկե՛ր, Բուզումի քաղաքում...»։— Եկե՛ր օրի ու նայան...»։— Մաշում մանուկ է բա-րակ...»։— Ելե՛ չեմ հալատում...»։— Ե՛ր ուղարկե՛ք

հրեղեններ...»։— Հրաժեշտի գաղչիւ... իմ քայիկիս։ 1. «Ես արդեն երբեք չեմ մոռանալու...»։— 2. «Եր-դան մայիւններ...»։— «Պաշտօն էի վառ միջոց կրա-կիւ...»։— Տիրելուներէ։ 1. Միթոս ջահէկ է...»։ 2. «Նուր են հագնի հրեղենները...»։— 3. «Ենտեղում են սակի նետերը...»։— 4. «Եսդի են քո հուր արեքերը...»։— 5. «Հըրով արթնացած սիրտըս...»։— 6. «Անշպա-սորութուն է քայլերդ...»։— 7. «Դիք քո կնիքը սրտում իմ...»։— 8. «Ձեմ մեկ ան երբեք նետանդ...»։— 9. «Շու-նի ե կարարեց արքան...»։— 10. «Այսօր դաւու է իմ յարբ...»։— 11. «Որքան մաղամ Բոլարիկ...»։— «Խաղկիկ է նորիքդ...»։— «Որքան սուլեր, սա-լեր...»։— «Ստանանայիկ...»։— «Միւսում է միգում ա-րեն իմ...»։— «Ես չեմ հոգնել սիրելուդ...»։— «Ա-ջուսն էլ օրերը ցուրտ են...»։— «Միշտ նույն հուշիկ է...»։— «Միտում եմ ես նրանց...»։— «Գնանքըստդ»։— «Սոնետ»։— «Աշխարհից են չեմ տրտնելու...»։— «Մի փրկութիւն կա միայն...»։— «Նույն երզն եք երգում...»։— «Եղբայրված է իմ հոգին...»։— «Տե-սա երազ մի վառ...»։— «Թորի երկիրն իմ հայրն-եր...»։— «Թեքուդ դու, լուսն աղչիկ են...»։— «Կուսեղենի ես դու երբբաճաճում...»։— «Անշպա են ա-ղչիկ, նույնպէս թնիկ...»։— «Երգած երեսդ սի-րուն...»։— Կտավի դրախտ։ «Ո՛վ կարող է լըտի-րել Ձեզ...»։— «Այն երեկո կրկին...»։— «Երուզ մի հին վիպ եք դանդաղ թերթում...»։— «Անշպա ես քա-րակ են ձեք մտաւորներ...»։— «Ձեռներին ձեք մաթ-մաթը...»։— «Ձեռներում ձեք մանրիկ...»։— «Երկու-նայիլիս...»։— «Մի՛թ վերջին պոետն են ես...»։— «Անշպա անխիւղ են ես երման լացին...»։— «Երն-պն» լըտիւմ, երկի՛ր իմ կիզված...»։— «Երբեք մի ղարձի եմ ես տուն...»։— «Հիշում եմ ինչպէս տայ իւր...»։— «Երու հպարտ լես, իմ հայրենիք...»։— «Մշտիկ միջիդ...»։— «Կեանքի՛դ դաւաճան...»։— «Երա-րակիրան նայիրուհին...»։— «Բնի հետ են կրի-կին...»։— «Ձեմ դավաճանի իմ նվարդին...»։— «Վե-րաքար»։— «Սոնետ» (Ողնում է գիշերն...»։— «Սո-նետ» («Հայրենիքում իմ արեաներկ...»։— «Այն-տեղ է լացն...»։— «Բնի կրմա միջոց օտար...»։— «Վարչապալ Ռվանտիկ...»։— Գաղտնի խոսքեր...»։— «Բարձր եմ անտեղ անտեղ նախալին ա-մահ հիշատակին...»։— «Վերջին դաշտակ...»։ 1. «Մի հին տրամաբան...»։ 2. «Որքան դժւ տրտունը...»։— 3. «Երկր ինձ քույր...»։— «Երբեքայ դու ես սիր-տըս...»։— «Հինիկ շրտա սարքում...»։— «Եզովիկ»։— «Ներս արեւոյի կրակ են արեւ...»։— «Հնովիներն ա-ն...»։

դատն հետու սարերում...:— Երես հնչեր, քո սրտի
 դարձում է...:— «Օ՛, կրգան օրեր ամիշի տըր-
 տում...:— Երբ կհոգնենձ, տարիք ինձ...:— Երե-
 նով եմ, գինիով եմ ես էլ...:— Անազուրյուններ:
 Կոշմարոյ— Հոկտեմբերին...— Արծաթ, կարկա-
 լան...:— Սոնետ...:— Են սիրում եմ քո մեղա-
 վոր...:— Երգ...:— Աղբյուր... (Ալ. Մատուրյանին)։—
 «Արդյոք կապի՞նք սիրտըս մաշող...:— Երողում է
 մարմինդ կիսարագ...:— Երես յրգիտան դեռ...:—
 Դեմ հոգին, որպէս թափառիկ...:— Եկնվանեցեք
 ինձ...:— Տխրարդեմ ու մտախոհ...:— Արարա-
 տին... Բ. Բին— Կյանքի որբերը... «Փշե պատկի
 դրեք...:— Բողոքույն քեզ, տանջանք...:— Դերանի
 իրանից, որ մտքի րանանդերում...:— Երիշեր ու ցե-
 րեկ համալսի գարկով...:— Ելույն ես արդեն եր-
 գրքը...:— Եկանյում է ինձ գիշերն ի բուն...:—
 Երեզ եմ երգում, կարծիր...:— Եւարդով հա-
 վատ...:— Եկնվով երկաթ ցայլով...:— Ե՛ն, դեմիկ-
 րատիս...:— Եւարդեցե՛ք անդուլ... անդուլ...:—
 Եւտունանայն այս հոգեւորում...:— Եկանցենն դա-
 րեք, դարեր երկար...:— Եմեր թշնամին բերում է
 տանեկեք...:— Եւշերն Լաւարդանց հեմարտինց:
 Եկ՛ի, դեռ հնչում է քնքոշ մուկիթը...:— Ենտեղ
 այստեղ, անկողնոյ նստիկ...:— Եմեր ամտոն ա-
 րգ...:— Եւարդեք եմ գայիկ...:— Երողունան արհա-
 ղաղար են առնում...:— Եւարդեք էք հետու երկըր-
 րեքից...:— Ե՛՛, հալապտա ինձ, երբեք այդքան...:—
 — Որքան փոխված եք...:— Եւրբ խոժանից այս
 երկրպագու...:— Եւրկին եկար, անուշ դարում...:—
 — Եւրեգակը հուր ոսկի է մաղում...:— Ե՛կայտու
 են աստղերում...:— Ե՛կե՛ք ունիմ ես...:— Ե՛մ դու-
 չը բաց է...:— Եւրանի՛ երան, ով հայրենա-
 վան...:— Եւորից իմ համբան գնում է հեռուն...:—
 — Եկն գիշեր իմ սրտում...:— Երեք քերտու դա-
 րավոր...:— Եւիմա երկրում իմ բարձրիկ...:—
 Երգա կրկն մայիս մի նոր...:— Եւրկին Նայիրի,
 երգը հեռավոր...:— Եւանակը... Եկնտա շէ՛,
 Բարդո, այս երկնոն...:— Եւմի հիշեցի ես հորդ...:—
 — Եւրգն այս անգոր...:— Եւզգեցեք գրքերից ան-
 յամար...:— Եկն հին ու նոր գրքերի վրա...:—
 — Այնպէս պարզ ու խնդագին...:— Ե՛կե՛ք մնաց
 նձ...:— Եւնիւ՛ Ես ջահել լմեմա...:— Եւար ինձ
 'անկարծ հեռագիր... [Ալ. Իսահակյանին]։— Եմի
 եւդարձու զմարմաբեր...:— Ե՛կե՛ք էք արվես-
 օրն իմ...:— Եկնհանգիստ է հոգիս...:— Եւնիմ
 'ամառում՝ ճիշերին...:— Ի. Զարդարյանի ալո-

մից. (Եմի տրտնջա ցալիդ համար...):— Ե՛՛՛՛՛
 մանանի պայտատ...:— Եկնտեղ միշտ քե՛ք ու
 հանդես է...:— Ե՛կմանանի երգերում...:— Եւնս
 դեռ պատանի...:— (Վայրի Բրյուսովին)։— Ե՛կեզ-
 քնով կապույտ անապատն անհուն...:— (Ալ. Իսա-
 հակյանին), Անտիպ էլիւր: Եւարդմտու— Եւարդ
 ունեք ձեռներ քարակ...:— Եւն յեմ մոտանում կա-
 րտաով...:— Եկնէրն է կրկնում...:— Եւեր շքեզ շնե-
 քնի ծանրութիւնը...:— Եւն ձեզ քերի քարի
 լուր...:— Եւրջան բոցեր, վարդեր վառման...:—
 Եւեր օր է քայլում...:— Եւրկրպագի՛ր, երկրպա-
 գի՛ր հոգին...:— Ե՛մ երկինքը հիմա քայլում է...:—
 — Եկնթում է վիշտը տոկուն...:— Երես Լեյլան ես...:—
 — Եկանյում են ինձ ծաներ...:— Երողունան Ե
 փառք, Քրոնոս սրբազան...:— Եկանյում էի խնեթ
 կարտաով...:— Ե՛կե՛ք կարող եմ անել ես, արդյոք
 ի՛նչ...:— Եւրեշտակ մաքուր, լուսաթիւ...:— Եւր-
 պն լեռն է մեր պայծառ...:— Ե՛կտեք է համառ
 դեռ կիզեն...:— Եկն գիշեր կրկին...:— Եւնիւ՛
 է այսպէս սիրտըս մղկտում...:— Եւրջան անդուր
 արեգակն իմ...:— Եւրեշտակներ քնքոշաթիւ...:—
 Եկնէր ու անծիր...:— Աղբթք. (հորս)։— Անուշ,
 (սոնետ)։— Սոնետ...:— Նոկայուրեն— Սերու— Ա-
 նուրընեքում...:— Եւմի լեկնով...:— Եւն լեկնով...:—
 — Եւրեկեք այ քոզ նետեք ուսերին...:— Նմանու-
 քուն...:— Ե՛կե՛ք այս անգամ...:— Եւրեն անուշ
 անգունգներ...:— Եւրգ: (Անգրեանին)։— Դիւարդ...
 — Եւն լսում եմ՝ դեռ հնչում է...:— Ե՛կ ժննակ
 լեմ ես լեռներում...:— Եւարդերն են ունում...:—
 — Օ՛՛ մի նայիր... Երես հոգուս ցույն ես...:—
 Եւանք. (Եւարդմտու)։— Եւրկին տալին թնքից ու-
 ուն...:— Եւսկի ամառ լինե՛ք...:— Երես մի սի-
 րիք ծաղիկները հոգաւորն...:— Եւանք, լաց, իմ
 մուսա...:— Աքսորաւայրում— Վերանդութիւն
 Եւրեգակը ծովն է իջնում...:— Եւրեն արթնա-
 ցալ, արեն մեզ ի՛նչ...:— Եւնտաւոր աստղերի
 ոսկեղեն...:— Եկն պարզ աշխարհում...:— Բան-
 վորական երգ: Եւնիւ՛ Ես այդպէս դու ինձ նա-
 խատում...:— Արթնացում— Ե՛մ հիվանդ մու-
 սա...:— Եւմի արական վայրերի մոտ...:— Եւերմ
 կարտաով սպասում եմ անհամբեր...:— Երես իմ
 մոտ է քո նամակը...:— Նմանութիւն— Եւրգո-
 րական տրիդետ առ աղատագրվածն Արամիտու
 լաղազա աղատութիւնն ամուրի եւ անգորութիւնն
 Եւնցաք լեւրիդեալ ի հեղինակն մատենիս— Եւն
 որ մեռնեմ՝ տարեք...:— Եւրեք լէր եղել այսպէս

ցավազար...» — Ռէմա դու մեծ ես, շքեղ ու ճոխ...» — «Ու սիրում է ինձ մի ցավ...» — «Անտ-դերն են քնցուշ խաղում...» — «Ուարդերս Հիմա կարմիր...»

Երկերի ժողովածու [Առաջաբան. «Լուսնային Տեր-յան» Վ. Պարթոզյանի]։ Երևան, Հայպետհրատ, 1950. 20 սմ. 5.000 օր. 5 և. 85 կ.

6065 Հտ. 1. XXVIII, 494 էջ, պորտր.

Բովանդ. Մթնշաղի անտառներ: Էնգիս: Ան- ծանոթ աղբյուր: Երգ: — «Արդյուք կապերն սիրտս մաշող կարոտը...» — Հրաժեշտ: — Մնորք: — Վերհի եղբորին: — «Մե գեղեցիկների դուք լուսուե- նաք...» — «Երազտասանք տխուր խոսք...» — «Ես սիրում եմ քո մեղավոր աչքերը...» — «Եր աչքերի դեմ իմ աչքերը կույր...» — Մթնշաղ: Աղբյուր: — Երազի դաշտերից: — «Եվ մոռացված ու անմոռաց հեքիաթներ...» — «Եվնձ թաղեք երբ կարմիր վերջալույսն է մարում...» — Կարոտ: — Անշուտ- ման երգ: — Տխուր գրույց: — Սիրային ծաղիկն է անխոս գունատվում...» — «Կա խորհրդավոր մի հրապուրանք...» — Հրաժեշտի խոսքերից: — Անտի- մենտալ երգ: — 14 տող: — «Արդյուք նորից երազ- ներն են թափառում...» — «Եվ մի անգամ նալում են ժայ- ռերը խոսում...» — Սոնետ: («Կյանքին միշտ օ- տար, մահից վախեցող...» — «Արիքս ցավում է անցած գնացած...» — «Տխուր մեռան կապուտա- նաք...» — Էստոնական երգ: — Բալադ: — Անշան երգ: — Լուսնային: — Հրաշք աղբյուր: — Օտար երկերի կամարների տակ...» — Անշան: — «Ես աղաղ գիշերով դու կզատ ինձ մոտ:» — «Եր քնած ես քո տաքուկ անկողնում...» — «Ան գիշերն իրավ իր անհայտ դակից...» — Իրիկնաժամ: — «Երվիլ քնքերովյա մ գահադուղ աշխարհում...» — «Երբ պայծառ օրըդ տխուր կամի...» — 14 տող: — «Եվ անկողնի ընտրե- ցի համբարդական ցուպ...» — Անշան տրամու- թյուն: — Հիվանդ: — Թափառական: — Ձմեռն գի- շեր: — «Ան գիշերն է գրկել ինձ, մուկն է պատել իմ ուղիղ...» — Հուշերի երկրում: — «Հեռավոր, ա- նել լեռնազագային...» — Տխուր վրդ: — «Եվ արի հեռուն շողերը մեռան...» — «Երվուր մարդոց մեջ...» — «Եր քեզ չես մեռել իմ Հիվանդ ար- տում...» — «Ես անցատված եմ հայրենի հո- դից...» — «Անանց կարոտն է իմ սիրտը տան- ջում...» — Երգ: — «Ես չգիտեմ ի՞նչ եմ տանում հեռավոր...» — «Ես միտը ճամփին դու հանկարծ իշար...» — Դարձ: — «Եր քանակ, մոռանալ ամեն

ինչ...» — Գարուն: — «Ես կգամ, երբ դու մեռնի կմտնաս...» — «Արեթաթ կարկաշուն...» — «Ցերենը լուսն...» — «Երկերը վառեց օսկե քաղվածներ...» — «Մուսլի թաղումի շահերի նման...» — «Գլուխքին ինձ քո մաղբիք ալեծածան...» — «Ապրիլուց, քաղ- ցըր է մեռնել քեզ համար...» — Կանչ: — «Երբ վաղ- րամպերի հրդեհ է դողում...» — «Արդյուք Եր քեզ ես դու...» — «Ան արդյուք դու Եր...» — Միտհարվա- ծու: — Անանուն սեր: — «Ես խաղաղ երեկոն է Հի- մա...» — «Հեռու ես անհատ, իմ լուսն հով- տում...» — Հին պարտիզում: — «Անշուտ անտառով պաճուռի հոգի...» — «Եր շրջում ես ամենու- րեք...» — Գարնանամուտ: — Գլխ պսակ: — Աղ- բյուր: — Կյանքի քորները: — «Ես տաքացին նա բարձ- րացավ կախաղան...» — «Աղբյուր քեզ, տանջանք, անհղ Հիպոթոմ...» — «Երանի նրանց, որ մուկ քանակում...» — «Գիշեր ու ցերեկ համարանքի դարկով...» — «Հեռի են արդեն երգերը հոգ...» — «Երանում են ինձ գիշերն ի քուն...» — «Հովանքներ- րին...» — Փաղաք: — «Եր դուք բաց է, եկե՛ք քո- լոր...» — «Արեթաթի հուր օսկի է մաղաղ...» — «Ես ձեզ քեզի քաղի լուր...» — «Գլխքին են ու- նում...» — «Հաց, լաց, իմ մուտ, մարդիկ լյա- ցին...» — Անտառավայրում: — «Արեն արթնացավ, արեք մեզ ինչ...» — «Այս պաղ աշխարհում...» — «Արենից ալ քոդ նետեց օսկեր...» — Գիշեր ե Եր- ղեր: — «Ես փախա՞մ ես...» — «Անտառով տղի...» — Ա- ղուն: — Փողոցի երգ: — «Ան գիշերն է հուշեր...» — «Հեռում է անվերջ աշան թախիծով...» — Ինքնու- լում: — «Անվերջ գիշերի մուսլ վիհերում...» — «Վերջալույսին: — Հոգնաժողովում: — Օտարունում: — Անան գիշեր: — Կույր լինելու ցանկություն: — «Եր քոդ Եր քոդ թողնեմ հեռանա...» — Հայրեն- իքում: — Յնաք: — Հանդիպում: — Անդարձու- թյուն: — «Եվ քեզ քաժանված ենք...» — Օրերի փոշին: — Resignation: — «Եր սիրտը միշտ...» — «Երանել ես արդեն, մեռել ես հավետ...» — Գիշեր: — Դավաճան հուշեր: — Անան առավոտի երգ: — «Անգամից: — Հուշեր: — Ուղացած սեր: — Անան: — «Հեռակամ է անվերջ...» — Անգամում: — «Երանում եմ դարձյալ պարտվում ալն հին...» — Իմ երգերին: — «Երանալ սահում են օրերը դժ- ք...» — «Երանում: — «Երաններն արագ, ամպերի նման, անտառում են անհետ...» — Ուկի հեքիաթ: — Հատված: — «Երանել փոխած է լուսազարդ շղարք...» — Արքայադատն իմ երեկոն աղոտ...»

(«Ինչու՞ եմ գիշերն անդառն ու մթին...») — Սոնետ.
 («Հայրենիքում իմ արեանները...») — «Այստեղ է
 լացել իմ մայրը...» — «Բեզ կմա՞ն միշտ օտար...» —
 — «Վարդավառի վայրենքը վառ...» — «Թողի երկիրն
 իմ հայրենի...» — «Թողան երևանեղ սիրուն...» —
 Արարատին — «Նորից իմ ճամփան դնում է հե-
 ոուն...» — «Դրե՞ց սիրտս դարձավոր...» — «Ծը-
 կիր Նայիրի, երազ հեռավոր...» — «Վարդերս հի-
 մա կարմիր...» — «Արթուն է վիշտը տոկուն...» —
 «Զմե՞հ հավատում ե՞րիծրին ձեր ցնձագին...» — «Որ-
 պես լինե՞լ է մեր պայծառ...» — «Նոր օր է րաց-
 վում ազգերի համար...» — Հոկտեմբերյան նշույն:
 «Երկրպագի՛ր, հրկրպագի՛ր հողին...» — «Իմ եր-
 ան կնքը հիմա քաղված է...» — «Կերտե՛ն թշուրն...» —
 «Թե՛ք իմ արվեստն իմ խնդուն...» — Արթնացում,
 — Նմանություն — Բանվորական երգ — «Ո՛ր
 ծաղրածու՞ զվարճանք, ո՞չ խոսքերի վարժ վար-
 պետ...» — «Եկավ երկաթ քալով...» — «Ե՛կ դե՛ռ-
 կրատես...» — «Հարգե՛ցք անդու՛յ, անգու՛յ, ան-
 խնա...» — «Մշտունայն այս հոգսերուն...» —
 «Կանցնեն դարեր, դարեր երկար ու անթիվ...» —
 «Մեր թշնամին բերում է քառանկեր...» — Գաղել
 խնդրիկայն — «Բե՛զ եմ երգում, կարմիր...» —
 «Հալալ չհավետ, հալալ չհողին իմ որը...» — Խառն
 րանաստեղծություններ: «Մե՛խ, դե՛ռ հիշում է քնե-
 քու՞ ժողկեր...» — «Նստել է այստեղ, անվերջ նըս-
 տել ու նայել...» — «Մեր ավտոն արագ...» —
 «Դուրս եմ գալիս ես լուռ թափառում...» — «Թը-
 դոցներն ահա դադար են առնում...» — «Դարձել
 եք հեռու երկրներին...» — «Որքան փոխված եք
 պճնված ճոխ...» — «Կրկին եկալ անուշ գա-
 րուն...» — «Պայծառ են աստղերը...» — «Ե՛կ
 ունե՛մ ես...» — Հուշեր Հազարյան ճեմարանից —
 «Կգա կրկին մայիս մի նոր...» — Նամակ — Մեփ-
 սոս լէ, Մարգո, այս երկինք...» — «Ե՛վ հիշեցի հս
 հորդ անձրին տակ...» — «Երգն այս անգոր ու
 անդարդ...» — «Այս հին ու նոր դրքերի վրա...» —
 «Այնպես պարզ ու խեղագին...» — «Ի՛նչ մնաց
 ինձ — ոսկյա մի ցանց...» — «Դու չգիտես դե՛ռ որ-
 քան անմիտ եմ...» — «Իմ հոգին որպես թափա-
 ռիկ մի շուն...» — «Թու՛մանյանի պալատում...» —
 «Այստեղ միշտ քե՛ք ու ճանգիտ է...» — «Թու՛ման-
 յանի երգերում...» — («Վալերի Բրուսովին») —
 (Ավ. Իսահակյանին) — «Մի տրտնջա ցավիդ հա-
 մար...» — «Զօյրումտու — (Սուսանային) — «Կան-
 լում են ինձ ձայները...» — «Հերշտակ մաքուր,

լուսամբն...» — «Ինչո՞ւ է այսպես սիրտս մղկը-
 տում...» — «Հերժե՛ր կարոտով սպասում եմ անհամ-
 ըր...» — «Լուսնա՞յ (Հրապրում) — «Ինչո՞ւ ես այդ-
 պես դու ինձ նախատում...» — «Նմանություն —
 «Դու Հիլյան ես, դու երազ...» — «Անտղերն են քնե-
 քու՞ խավարում...» — «Նոկտյուրն — «Բնկոտ առվի
 թնձրե՞ց բուրն...» — «Ոսկի ավազ լինի...» — «Ա-
 ռեգակը ծովն է իշխում...» — «Պետք է համատ
 դե՛ռ նիզեն...» — «Որքան դե՛ռ տրտնջ...» — «Ե-
 դիր ինձ քույր...» — «Դարձար դու ե սիրտս տխուր
 է...» — «Դու հիշիր, չո սրտի զարույն է...» —
 «Ինչո՞ւ ես շահել լրժե՛հա...» — «Թ՛, կդան օրեր
 ավելի տրտում...» — «Գի՛նով եմ, գի՛նով եմ ես
 էլ...» — «Անգործություններ: «Ի՛նչ կարող եմ անել
 ես, արդյոք ինչ...» — «Իմ հիվանդ մուսա, այն
 օրից...» — «Երգ — Անտղերն երում — «Սենեղով, անե-
 րով կպատմե՛մ...» — «Վուսա՛վորն եմ կարմիր մո-
 ժերով...» — «Կարող եմ անհա նամակի ինձ
 դրած...» — «Եմ գիտե՛մ մի աշխարհ, մի աշխարհ
 հոգեթով...» — «Հիշում ես արդյոք այն պարզ
 երկնք...» — «Որքան օրերի ճանաչել օրերի...» —
 «Գե՛ն այս անգամ անկեղծությամբ...» — «Մերև
 սուղվե՞ց անդունդները...» — Դիալոգ — «Եմ
 լսում եմ դու հիշում ես անվերջ...» — «Ո՞, մի
 նայիր — «Միկրիսիան վայրերի մոտ...» — «Երբեք
 չե՛ր եղել այսպես ցավազար...» — «Դու հո-
 գուս քուրն ես...» — Աշուն — (Սոնետ) — Սոնետ.
 («Մահը հոգուս երբեք սարսափ չի բերում...») —
 Սեր — «Դու մի սիրիք ծաղիկները հոգածին...» —
 «Դե՛ռ իմ մոտ է քո նամակն ե պատկերը հին...» —
 — «Կանչում էի խնձի կարոտով՝ դու չկայիր...» —
 «Դու կամենում ես նոր երգեր լսել...» — «Որքան
 բացեր, վարդեր վառվան...»

ԿԱՍՏԱՆԻ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅԱՆԻՆԸ

1902

6066 Գուրկի, Մ. Բազեի երգը, Լուսն, 1902,
 № 3, էջ 141—147

1903

6067 Անդրեյ, Լ. Լուսնային (Պատմվածք):

Լուսն, 1903, № 1, էջ 38—56

6068 Տվեհ, Մաշկ: Որքանի թշնամիս (Պատմ-
 վածք), Լուսն, 1903, № 2, էջ 47—66

1912

6069 Ռեյսով, Վ. Տխուր երգիս — Լինել մե-

եանկ [Բանաստեղծութ.]: Հուշարար. 1912, № 2, էջ 28

1917

6070 Բողլեր, Շարլ: Ամբոխը (Արձակ պոեմ):
— Արվեստագրոսի խոստովանանքը: (Արձակ պոեմ):
— Գիշերվա մեկ ժամեն: (Արձակ պոեմ):
— Խենթն ու Վենեթան: (Արձակ պոեմ):
— Կրկնակի սենյակ: (Արձակ պոեմ):
— Հանաքի: (Արձակ պոեմ):
— Օտարականը— Վատ ապակեգործը— Պառավի հուսահատությունը:— Մենուիթուն: (Արձակ պոեմ):
— Շունն ու արվաղը: Գործ, 1917 № 1, էջ 46—47, 110—119

6071 Բողլեր, Շարլ: Արխիները: (Արձակ պոեմ):
Աշխարհի վրա ցո մազերում: (Արձակ պոեմ):
Արքեջ: (Արձակ պոեմ):— Ժամացույցը: (Արձակ պոեմ):
— Իրկվա մթնշաղ: (Արձակ պոեմ):
— Մրագրներ: (Արձակ պոեմ):
— Կարկանդակը: (Արձակ պոեմ):
— Կենդանագրերու տները: (Արձակ պոեմ):
— Հայելին: (Արձակ պոեմ):
— Չքավորի խաղալիքը: (Արձակ պոեմ):
— Չքավորի այքները: (Արձակ պոեմ):
— Փուլք չէ թե ուր, միայն զուրս ալս աշխարհից: Գործ, 1917, № 2, էջ 36—54

1918

6072 Աեխե, Վ. Ի. Կարլ Մաքս: Համառոտ կենսագրություն և մարքսիզմի շարադրություն: Թարգմ. Վահան Տերյանի: Մոսկվա, Հայկական գործերի կոմիտեի ատ, ապ. նոյ. 4. Ի. Մուրադյանների, 1918 [Եպ. վրա 1919], 46 էջ, 23 սմ. (Ռուս. Սոց. Ֆեդ. Խորհրդ. Հանրապետութ.), 1 ռ. 50 կ.

— Վերնագրից առաջ՝ Ն. Լենին:

1920

6073 Լենին, Վ. Ի. Պետություն և հեղափոխություն (Մաքսիզմի ուսմունքը պետության մասին և պրոլետարիատի դերը հեղափոխության մեջ): Թարգմ. Վահան Տերյանի: Մոսկվա, հրատ. և տպ. Հայկակ. գործերի կոմիտեի ատի. 1920, 146 էջ, 24 սմ. (Ռուս. Սոց. Ֆեդ. Խորհրդ. Հանրապետութ.), 100 ռ.

— Վերնագրից առաջ՝ Ն. Լենին:

— Առաջաբան՝ Ալ. Մարտինի Պետություն և հեղափոխությունը հայերեն:

1922

— Նոյնը. [Նյու-Յորք], հրատ. Հ. Բանկ. կուսակ-

ցութ. 1922, 181 էջ, 19 սմ. (Երևանի գրք. մատենաշար, № 1), 75 սենտ.

1924

6074 Լենին, Վ. Ի. Մաքսի և Մաքսիզմի մասին [Թարգմ. Վահան Տերյան և Մ. Խաչատրյան]. Մոսկվա, ՀՍԽՀ Պետհրատ, տի. Госиздատ СССР Арм. в Москве, 1924. XI, 290 էջ սմ. (Լենինյան գրադ-Ն, № 6), 2.000 օր.

— Վերնագրից առաջ՝ Ն. Լենին:

1925

6075 Սուլգուր, Ֆ. Եկերթանում եմ վաղ ես...:— Երկուր բաց ու գնա...:— Ենալի աստղը է ցուլում վրաս...: Ենալ ևս վաղել իմ տղաս...:— Եմբոտ ճեղքված է...:— Եմբոլի իմ տղա...: Երկերի ժող. հտ. 4, 1925, էջ 75—76

1950

6076 Ռուսարվելի, Շարա: Հնգանգորը: (Նախընթաց): Երկերի ժող. [Երևան, Հայպետհրատ, 1950]. Հտ. 1, էջ 433—435

6077 Հայելի, Հ. Երկգրի շուրջակները:— Երեկ որպես հեռու լեռների շուրջան...:— Եկան, ո՞ւր է քո սիրածը սիրուն...:— Եմի եղևնի է կանգնած միայնակ...:— Եմագիտ տեսա սիրածիս...:— Եմկորուի սիրուն աղջիկ...:— Երկերի ժող. [Երևան, Հայպետհրատ, 1950]. Հտ. 1, էջ 437—

444

6078 Վերնագր, Էմիլ: Գլուխը, Երկերի ժողովածու [Երևան, Հայպետհրատ, 1950]. Հտ. 1, էջ 445—446

6079 Բյուսով, Վ. Լինել մենակ...:— Քաղաքին (Ներքո):— Ենալակ որդի:— Հուշերի ժամ:— Օրհնություն:— Օրորոցի երգ:— Փայտալստ:— Երգություն և փառք, Քրեոսոս արքայան...: Երկերի ժող. [Երևան, Հայպետհրատ, 1950]. Հտ. 1, էջ 446—446

Երկերի ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1916

6080 «Я пойду не спеша и размеренно...»
Пер. Е. Сырейщикова. Армянск. вестник, 1916, № 11, с. 15

6081 «Я здесь, ты здесь: здесь я к ты...»
Пер. Е. Сырейщикова. Армянский вестник, 1916, № 46, с. 10

6082 «Твои очи, глубокие, грешные очи...».
Пер. Сергей Пирвердиев. Армянск. вестник.
1916, № 32, с. 13

1917

6083 Армянский поэт Ваган Терян. Перев.
избр. стихотворений, с кратким разбором твор-
чества Серг. Пирвердиева. Александрополь.
тип. А. А. Касабян, 1917, 69, II с. 23
см. 1 р.

1940

6084—86 Скользящей стопой...— Газелла,—
В весеннем городе.— Опять спустилась ночь...—
Я помню, осень подошла...— Если нет любви...
Восход солнца.— Ужель поэт последний я...
— Наирянка.— Как не любить тебя...— Ты не
горда страна моя...— Из глубокой мглы... Газелла
ликования.— Возвращение.— Антология
арм. поэзии. [М., Госизд. худ. лит., 1940].
с. 542—548

1941

6087 Избранное. Под ред. Л. Успенского.
Предисл. О. Ганалаян. Ереван, Армизд,
1941, 131 с. с портр. 17 см. [Армянская поэзия], 7 р.

1950

Стихи. Предисл. В. Партизуни. М. Гос-
литиздат, 1950, 106 с. 20 см. 10.000 экз.
1 р. 50 к.

1952

6088 Избранное. Пер с арм. [Предисл. О. Т.
Ганалаян]. Ереван, Айпетрат, 1952, 99 с.
портр. 20 см. 4.000 экз. 2 р. 40 к. В пер.

Содерж. 1903—1908. Октябрю, Пер. М. Пет-
ровых.— Я принес вам весть побед, Пер. Н.
Чуковского.— С варей эшефот поднялся он.
Пер. В. Звягинцевой.— На каторге, Пер. М.
Петровых.— Умолкли песни гордые слова, Пер.
М. Петровых.— Хвала вносившим в сумрак
тюрем, Пер. М. Петровых.— Вой волчий в по-
рота ветра стучат, Пер. Т. Спендиаровой.—
Песня, Пер. Т. Спендиаровой.— Родник, Пер.
Л. Успенского.— Страник, Пер. В. Успенско-
го.— Незнакомой девушке, Пер. Т. Спендиаро-
вой.— Сад в цветенье белоснежном, Пер. Т.
Спендиаровой.— Далекого края вершины гор.
Пер. Т. Спендиаровой.— Грусть, Пер. В. Брю-

сова.— Чудо дева, Пер. Л. Успенского.— Кто
может вас не полюбить, Пер. Т. Спендиаровой.
— О муза горькая моя, Пер. В. Звягинцевой.—
С полей Ширака, Пер. К. Арсеньевой.— Сумер-
ки, Пер. Л. Успенского.— Есть в душе твоей
мрак непроглядный, Пер. В. Успенского.— Меч-
та, Пер. Вс. Рождественского. 1908—1912. Мой
грезе, Пер. Т. Спендиаровой.— В горах
живу я не один, Пер. К. Арсеньевой.— Я люб-
лю безнадежную скорбь, Пер. Е. Нежинцева.
— Карусель, Пер. Т. Спендиаровой.— Влюб-
ленный, Пер. Т. Спендиаровой.— Утро, Пер. И.
Поступальского.— Моим песням, Пер. И. Посту-
пальского.— Светает в моем туманном кра-
ю, Пер. Л. Успенского.— Нежность, Пер. С.
Шервинского.— Уличная песнь, Пер. Л. Ус-
пенского.— Валерии Брюсову, Пер. И. Посту-
пальского.— Возвращение, Пер. В. Звягинце-
вой.— Зимняя ночь, Пер. Л. Успенского.— Вос-
поминания о Лазаревском институте, Пер. Т.
Спендиаровой.— Пришла ты, нежная весна,
Пер. Б. Каховкина.— Есть в мире светлая стра-
на, Пер. Л. Успенского.— Восход солнца, Пер.
В. Звягинцевой.— Был бы пастухом я в родных
горах, Пер. В. Звягинцевой.— В весеннем го-
роде, Пер. В. Брюсова.— Хорошо тому, кто
спокойно спит, Пер. В. Звягинцевой.— Заря,
Пер. И. Поступальского. 1913—1920. В пус-
тыне одиночества когда то, Пер. Т. Спендиаро-
вой.— Ужель поэт последний я, Пер. В.
Брюсова.— Наирянка, Пер. В. Брюсова.— Ты
Лейла, Пер. Т. Стрешневой.— Могу ли тебя не
любить, о страна, Пер. М. Павловой.— Я слов-
но вернулся домой, Пер. Вс. Рождественско-
го.— Ты не горда, страна моя, Пер. Ф. Соло-
губа.— Как снега не однажды, Пер. Д. Брод-
ского.— Беднее персидский шах, Пер. Вс. Рож-
денственского.— Возвращение, Пер. И. Посту-
пальского.— Тебе чужда и далека, Пер. Т.
Спендиаровой.— Триолеты, Пер. Т. Спендиаро-
вой.— Наирское сердце мое, Пер. Т. Спендиаро-
вой.— Страна Наки, Пер. Т. Спендиаро-
вой.— Песня рабочих, Пер. В. Звягинцевой.
— Железным шагом пришла, Пер. Н. Чуков-
ского.— Газель ликования, Пер. В. Звягинце-
вой.— Сонет, Пер. В. Звягинцевой.— В моей

душе тысячелетней. Пер. В. Звягинцевой — Возрождение. Пер. Н. Чуковского. — Экспромт. Пер. В. Звягинцевой. — Века века идут в не бытие. Пер. В. Державина. — Кричите вы, ля- кию не впадет. Пер. М. Павловой. — Вот сил- ное проснулось. Пер. Н. Чуковского. — Так гра- ливоно, так легко. Пер. И. Поступальского. — Здесь мать склонялась надо мной. Пер. Т. Стрешневой. — Дня мое, ты как птица. Пер В. Звягинцевой. — Восстань, демократия. Пер. Е. Полонской. — Для всех народов день уже сияет новый. Пер. И. Поступальского. — Разрушайте безжалостно каждым ударом. Пер. И. Посту- пальского. — Пусть танки враг несет на нас. Пер. М. Павловой.

ՊԵՐՏՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒԼՈՒՄ

1908

6089 Աշևան երգ: [Բանաստեղծութիւն]: Մուրճ, 1906, № 11—12, էջ 53

6090 Աշևան սոսնակներէր: [Բանաստեղծութիւն]: Մուրճ, 1906, № 10, էջ 77

6091 Երգ: (էստոններէր): Մուրճ, 1906, № 9, էջ 120

6092 Էլեգիա: [Բանաստեղծութիւն]: Մուրճ, 1906, № 7, էջ 52

6093 Կլանքի օրեր: [Բանաստեղծութիւն]: Ըն- լիս, 1906, № 8

6094 Stances [Բանաստեղծութիւն]: Մուրճ, 1906, № 9, էջ 69

1907

6095 Fatum: [Բանաստեղծութիւն]: Հուշարար, 1907, № 10, էջ 158

6096 Հակոսեմբերի: [Բանաստեղծութիւն]: Երկ- րի ծայն, [շրթ], 1907, № 28

1908

6097 Աշևան տղեր: [Ժրաջուտ. Ռ. Մեխիթյանի]: Գեղարվեստ, 1908, № 2, էջ 151

6098 Ան շուշան: [Բանաստեղծութիւն]: Հուշա- րար, 1908, № 8

6099 Ցեղեր: [Բանաստեղծութիւն]: Գեղար- վեստ, 1908, № 1, էջ 60

1909

6100 Աշևան երգերից. 1. Յուրա անձրևն է մե- զումս — 2. Պատուհանիս տակ լալիս է կրկին...: — Տես նստում եմ մենակ, մեն-մենակ...:

Գեղարվեստ, 1909, № 3, էջ 63

6101 Անկարճ շաշարհի վարդապետն մե- զումս...: Հուշարար, 1909, № 10

6102 Գողի կրակը: [Բանաստեղծութիւն]: Զու- րա, 1909, № 3, էջ 22

6103 Ստեփանի գիրք: [Բանաստեղծութիւն]: Հուշարար, 1909, № 11

1910

6104 Մոռացված ուղի: [Բանաստեղծութիւն]: Գարուն, ալմանախ, գիրք 1, 1910, էջ 192—193

6105 Վերադարձ: [Բանաստեղծութիւն]: Գա- րուն, ալմանախ, գիրք 1, 1910, էջ 194—196

6106 Միսկի Հեքիաթն գրքից: — Վարդգեսով իշակ թովիշ կիսամուկ...: — Տես մեռած Հարսնա- ցուն ամեն օր...: — Վրայի գիրքն է լուսն...: Գարուն, ալմանախ, գիրք 1, 1910, էջ 189—191

1911

6107 Հատված միսկի Հեքիաթն գրքից: — Ար- ծաթաշող առտն...: — Շուր խոսում ես, բայց կար- ծես...: Գարուն, ալմանախ, 1910, գիրք 2, էջ 190—193

1912

6108 Արևածագ: [Բանաստեղծութիւն]: Նոր կյանք, 1912, № 3—4

6109 Այնթապից Մատուրյան: (Կենսագրակ. նո- թեր): Հուշարար, 1912, № 1, էջ 30—34

6110 Վարդան անուշ աղմուկով...: — Գարնա- նային: Տես կանգնած եմ վայրի ժայռի կատա- րին...: [Բանաստեղծութիւն]: Նոր խոսք, 1912, № 3—4, էջ 81—104

1913

6111 Անտակ որդի: — Քաղաքին — Ներքող. (դիֆերալ): — Օրորոցի երգ: — Փախուստ: — Մե- նություն: — Որպես շշուկն եղգի: — Օրհնություն: — Հուշերի ժամ: [Բանաստեղծութիւն]: Գեղար- վեստ, 1913, № 5, էջ 90—120

6112 Մեք օրերի ռուս պոետները: — Վալերի Բրյուսով: [Բանաստեղծութիւն]: Գեղարվեստ, 1913, № 5, էջ 116

1915

6113 Երկիր նայիրի շարքից. 1. Արարատին: (Ներքող): — 2. Վարդան թն ես դարձել եմ...: — 3. Ելիշում եմ, ինչպես այն ուռ...: [Բանաստեղ- ծութիւն]: Մշակ 29 III 15

6114 ԵՐԵՎԱՆԻ ՆԱՅԻՐԻՔ ԶԱՐԲԻՑ: 1. «Գուհ պարտ
ես իմ հայրենիք...»:—«Մշուշի միջին տեղի
դուրսկան...»:—«Քարանդիքան Նաիրուհին ինձ
ծպտաց...»: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ 7 VI 15

6115 ԵՐԵՎԱՆԻ ՆԱՅԻՐԻՔ ԶԱՐԲԻՑ:—«Միթե վերջին
պոետ եմ ես...»:—«Ենչպես շարքեմ, երկիր իմ
կիզված...»: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ 1 I 15

1918

6116 Հովհաննիս: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ
15 V 16

6117 Վերադարձ: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ
6 I 16

6118 Տրիստո: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ 2 I 16

1917

6119 ԲԻՐԵՆԻ ԻՆՎԱՍՏԻՍ ԶԱՐԲԻՑ:—«Մայր-
նը մաղում է բարակ...»:—«Եստե՛ր երգեր կան իմ
սրտում...»:—«Ես չեմ հոգնել սիրելուց...»: [Բա-
նաստեղծութ.]: Գեղարվեստ, 1917, № 6, էջ
155—156

6120 Ձմռան երգ: [Բանաստեղծութ.]: Գործ,
1917, № 5—6, էջ 85—86

6121 Հրամայելի գազել: [Բանաստեղծութ.]:
Գործ, 1917, № 2, էջ 57

6122 Առնետ: [Բանաստեղծութ.]: Մշակ 1
I 17

6123 Վերջին սեր: [Բանաստեղծութ.]: Գործ,
1917, № 3, էջ 135

6124. երկու սոսնետ: [Բանաստեղծութ.]:
Գործ, 1917, № 1, էջ 120

6125 Մարտի Բողոք: Փոքրիկ արձակ պոեմներ:
[Թարգմ.]: Գործ, 1917, № 1, էջ 107—110, №
2, էջ 36—55

1918

6126 Անկեղծ և հետևողական պիտի լինել:
Կոմունիստ [Մոսկվա]: № 2, 30 VI 18

6127 Ինֆորմացիոն Վ. Տերյանի աշխատանք-
ների մասին: Կոմունիստ [Մոսկվա]: № 2, 30
VI 18, և № 3, 7 VII 18

6128 Նամակներ հայ գյուղացիներին և բան-
վորներին: [Հատված]: Կոմունիստ [Մոսկվա],
1918, № 1

1919

6129 երեք հանգիստ: Կարմիր դրոշակ
[Մոսկվա], 1919, № 2, էջ 3—4

1920

6130 Доклад о турецкой Армении. Жизнь
национальностей, № 18, 1 VI 20

1921

6131 ԱՆԷՆՅԱՆ, ոչ ոք դեռ չի համարել...:—
«Երդում է մարմինը կիսաբաց...»: («Ոսկի հե-
թիթա գրքից»): Գեղարվեստ, 1921, № 7, էջ 95

1922

6132 «Ո՛ր կզան օրեր ապելի տրտում...»:—
Նորք, 1922, № 1 էջ 25

1925

6133 Գազել խնդրիլան: [Առ. Եսհոմյանի հի-
շատակին]:—«Տեսա երազ մի վառ...»:—Վերա-
դարձ:—Հրաժեշտի գազել: Մարտակոչ 14 I 25

1936

6134 «Ես» ձեզ բերի բարի լույս...:—Պաշտոն:
[Բանաստեղծութ.]: Գրակ. թերթ 1 I 35

1940

6135 Վերադարձ ինձ է մեր պայծառ...:—Առ-
վեստ. Հայաստան, 1940, № 5, էջ 10

6136 ՍԱԽԵՐՈՎ, սանրով կպտտեմ...:—«Վառա-
վորել եմ կարմիր մոմերով...»:—«Կարգում եմ ա-
հա նամակդ ինձ դրած...»:—«Ես գիտեմ մի աշ-
խարհ, մի աշխարհ հոգեթու...»:—Հիշում ես ար-
դյո՞ք ույն պարզ երեկոն...:—«Ուրախ օրերի, ճա-
նալ օրերի...»: Գրակ. թերթ 1 I 45

ՔՆՆԱԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1908

6137 Ենգիրադան, Գ. ՄԲՆՆԱԿԻ անուրբներ
Վահան Տերյանի: [Գրախոսութ.]: խոսք, 1908,
№ 7—8, էջ 87—87

1910

6138 Տերմերյան, Ա. Վահան Տերյանի ճեղքի,
Ժառանգ, հատուկության երգիչ: Թիֆլիս, 1910,
տպ. «Հերմես», 106 էջ, 17 սմ. [Ա. տիբ.], 25 կ.

1917

6139 Վահան Տերյան: Գեղարվեստ, 1917, №
6, էջ 257

1922

6140 Առա. Ն. Իմ ուսանող Վ. Տերյանի հիշա-
տակին: [Ընթանակագրի թարգմ. աթիվ]: Նորք,
1922, № 1, էջ 120—126

1924

6141 Վանան Տերյան, Երկրի ժողովածու Հտ. 1—2. [Գրախոսութ.], Նորք, 1924, № 4, էջ 323—325

1925

6142 Տեր-Գրիգորյան, Ա. Վահան Տերյան (Գեմ-բան և դեպքեր), Նորք, 1925, № 5—6, էջ 17—164

1926

6143 Սարգսյան, Խ. Վահան Տերյան, Երեւան, Պետհրատ, 1926, 36 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.], 35 կ.

1933

6144 Սուխայան, Ս. Վահան Տերյանին [Բանաստեղծութ.], Երիտ. դրոշ, 1933, № 1—2, էջ 14

1936

6145 Մառ, Ն. Ինչպե՞ս է Վ. Տերյանը ուսումնասիրել վրաց լեզուն և թարգմանել «Ընծանավոր»-ը, Պրոլետար 20 II 35

6146 Սուխայան, Ս. Գործ, 1927, կամ էջեր Վահան Տերյանի հեղափոխական գործունեությունից, Գրակ. թերթ 10 I 35

6147 Ваган Терян (1885—1920—1935). Коммунист 10 II 35

1937

6148 Զալյան, Ռ. Վահան Տերյանի մի ձեռագիրը, Խորհրդ. գրակ., 1937, № 1, էջ 280—289

6149 Ղանալանյան, Հովհ. Տերյանի կրթած գրական ազդեցությունները, Խորհրդ. գրակ. № 8—9, էջ 112—142

1939

6150 Բալասանյան, Մ. Վահան Տերյան, Խորհրդ. Հայաստան 8 I 39

6151 Գալստյան, Տ. Վահան Տերյան, Խորհրդ. դպրոց 18 XI 39

6152 Խաճատ, Գ. Մաքսիմ Գորկին և Վահան Տերյանը, Գրակ. թերթ 30 VIII 39

1940

6153 Ասատրյան, Աս. Վահան Տերյան, Խորհրդ. մանկավարժ, 1940, № 2, էջ 88—98

6154 Գալստյան, Ն. Վահան Տերյանին [Բանաստեղծութ.], Բանվոր 8 I 40

6155 Զուրյան, Ստ. Վահան Տերյան (Հատված իմ հուշերից), Գրակ. թերթ 10 I 40

6156 Կարապետյան, Բարիկեն: Վահան Տերյանի հետ, [Բանաստեղծութ.], Գրակ. թերթ 10 I 40

6157 Կոսիկյան, Հ. Վահան Տերյանը 1916 թվին, Գրակ. թերթ 20 I 40

6158 Անգեղյան, Գ. Միջազգիք մինչև կարմիր առավել, (Վ. Տերյանը իմ հուշերի մեջ), Գրակ. թերթ 10 I 40

6159 Ղազարյան, Հովհ. Վահան Տերյան, Ավանգարդ 8 I 40

6160 Ղազարյան, Հովհ. Խորհրդային թատերագույն [Վ. Տերյան], Խորհրդ. Հայաստան 8 I 40

6161 Ղազարյան, Հովհ. Հայրենիքը Վահան Տերյանի երգերում, Գրակ. թերթ 10 I 40

6162 Ղանալանյան, Հ. Հրաշալի բանաստեղծը, [Վ. Տերյան], Բանվոր 8 I 40

6163 Ղանալանյան, Հ. Մեծ բնաբերդուն, [Վ. Տերյան], Գրակ. թերթ 10 I 40

6164 Մարգարյան, Արշ. Վահան Տերյանին, [Բանաստեղծութ.], Ավանգարդ 8 I 40

6165 Մառ, Ն. Իմ ուսանող Վ. Տերյանի հիշատակին, [Հատվածներ հոգվածից], Գրակ. թերթ 10 I 40

6166 Պետյան, Վ. Վահան Տերյան [Բանաստեղծութ.], Բանվոր 8 I 40

6167 Սուխայան, Ս. Վահան Տերյանի անմոռանալի հիշատակին (Հուշեր), Գրակ. թերթ 10 I 40

6168 Սուխայան, Ս. Տերյանը Աստղախանում և Հյուսիսային Կովկասում, [1918 թ.], Խորհրդ. գրակ., 1940, № 1, էջ 123—139

6169 Տեր-Գրիգորյան, Ն. Վահան Տերյանի վերջին այցը Հայրենի գյուղին (Հիշողություն), Խորհրդ. գրակ., 1940, № 3, էջ 174—189

6170 Ахумян, Т. Ваган Терян. Коммунист 6 I 40

6171 Казарян, О. Ваган Терян в годы Октябрьской революции. Коммунист 6 I 40

1941

6172 Սեյիջյան, Հ. Վահան Տերյանի ստեղծագործության հայրենասիրական թեման, Սովետ. գրակ., 1941, № 12, էջ 74—75

6173 Սիմոնյան, Պ. Վահան Տերյանի գրական ժառանգությունը, Գրակ. թերթ 10 I 41

6174 Սուխայան, Ս. Վալերի Բրյուսով և Վահան Տերյան, Տեղեկագիր [ՍՍՍՌ Գիտ. ակադ. Հայկական. ֆիլիալի], 1941, № 3—4, էջ 13—22

6175 Սուֆիասյան, Ս. Վահան Տերյանի զբոսը: Սովետ. գրակ., 1941, № 1, էջ 34—38

1942

6176 Իննիկյան, Ա. Ваган Терян.— Избранное. Ереван, Армгиз, 1941. [Գրախոսություն]: Սովետ. գրակ., 1942, № 5—6, էջ 210—211

1943

6177 Մ. Գալիկ և Վ. Տերյան: [Մի հատված Դժ. Սիմյոնովսկու]—А. М. Горький, «Письма к востро-чнам» գրքից: Սովետ. գրակ., 1943, № 3, էջ 70—71

1944

6178 Պարտիզոնի, Վ. Վահան Տերյանի բանաստեղծությունների ժողովածուի հրատարակության առթիվ: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1944, № 10—11, էջ 93—95

1945

6179 Թարսյան, Ա. Վահան Տերյան: Գրակ. թերթ 10 1 45

6180 Թափյան, էդ. Վահան Տերյան: Երևան, Հայպետհրատ, 1945, 47 էջ, պորտր. 14 սմ. 2.500 օր. 2 ռ. 50 կ.

6181 Թափյան, էդ. Վահան Տերյան: Սովետ. Հայաստան 7 1 45

6182 Իսախանյան, Ավ. Վահան Տերյանի մասին: Գրակ. թերթ 10 1 45

6183 Պարտիզոնի Վ. Հայրենիքը Տերյանի ստեղծագործություններում: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1945, № 1—2, էջ 64—70

6184 Սարգսյան, Գր. Հայրենասեր բանաստեղծը: [Վ. Տերյան]: Սովետ. դպրոց 10 1 45

6185 Վանտե Տերյանի մահվան 25-ամյակին նվիրված երեկո: [Հայկակ. ՍՍՏ Գրողների տանը]: Գրակ. թերթ 10 1 45

6186 Ганадамян, О. Ваган Терян. (К 25-летию со дня смерти). Коммунист 7 1 45

1946

6187 Վաղարշյան, Հովհ. էդ. Թափյան.— Վահան Տերյան: Երևան, Հայպետհրատ, 1945. [Գրախոսություն]: Գրակ. թերթ 17 XI 46

6188 Պարտիզոնի, Վ. Վ. Տերյանի պոեզիայի արվեստը և լեզուն: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1946, № 4, էջ 78—97

1947

6189 Արարիկյան, Մ. Վահան Տերյան: (Մահվան 26-ամյակի առթիվ): Գրակ. թերթ 17 1 47

6190 Լանդալյան, Հովհ. Նյուիթեր հայ գրականության պատմությունից: Երևան, Պետ. մանկավարժ. ինստ., 1947, 24 սմ. 108 էջ, 2.000 օր. 7 ռ.

Գր. 4 Անլեքսանդր Մատուրյան:— Ավետիս Իսահանյան:— Վահան Տերյան:

1950

6191 Григорян, К. Ваган Терян. (К 30-летию со дня смерти). Коммунист 17 1 50

6192 Էմին, Գ. Վահան Տերյան: (Մահվան 30-ամյակի առթիվ): Գրակ. թերթ 17 1 50

6193 Թախանյան, Ն. Տերյանը և Թախանյանը: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1950, № 9, էջ 77—80

6194 Հայ գրականության պատմություն 2-րդ գիրք: Դասագիրք միջ. դպր. IX դաս. համար: Երևան, հրատ. Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ., 1950, էջ 463—463

— Նույնի զբոսաշրջակ. հրատ. 1951, էջ 474—490

6195 Հովհան, Գ. Վահան Տերյանը և ոտանավան կուլտուրան: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1950, № 9, էջ 81—89

6196 Հովհան, Գ. Գիտնական ու բանաստեղծը:— Վահան Տերյանը ակադեմիկոս Մոսի մասին:— Ակադեմիկոս Ն. Մա. Մառը Վահան Տերյանի մասին: Ավանգարդ 7 1 50

6197 Պարտիզոնի, Վ. Վահան Տերյան: (Մահվան 30-ամյակի առթիվ): Սովետ. Հայաստան 17 1 50

6198 Պարտիզոնի, Վ. Տերյանի ստեղծագործությունը: [Մահվան 30-ամյակի առթիվ]: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1950, № 1, էջ 103—116

6199 Սարգսյան, Ա. Վահան Տերյան: (Մահվան 30-ամյակի առթիվ): Սովետ. դպրոց 21 1 50

6200 Насанов, Н. Истедали шаир. (В Теряныну олунуну 30 иллийн мунаслбэтлэ)? Совет Эркинистаны 17 1 50

1951

6201 Терян, В. Стихи. М., Гослитиздат, 1950. [Рецензия]. Сов. княга, 1951, № 4, с. 92—96 (К. Н. Григорян).

1952

6202—03 Արիստիկյան, Ս. Վ. Տերյանի պետական գործունեությունը: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1952, № 10, էջ 132—151

ՏՄԲԼԱԶԻ-ԽԱԶԱՆ (ՄԵԼԻՔ-ՇԱՀՆԱԶԱՐԱՅԱՆ ԿՈՍԱՆԴԻՆ)

(1 8 5 0 — 1 9 2 7)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ *

1 8 8 2

6204 Ղլլըցի կանանց պընըգնաակը (Պատկեր 1-ին), Թիֆլիս, հրատ. Տ. Նազարյանի, 1882, 36 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.], 20 կ.

1 8 8 7

6205 Շոշվալ ղալիկ խէրն ու շատը, Կիրեց՝ Տմբուլի հաշանը, Թիֆլիս, հրատ. Կ. Կ. Մե- լիք-Շահնազարյանի, 1887, 56 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.], 35կ.

1 8 8 8

6206 Փլըանի: [Պատմվածք], Շուշի, տպ. Հայոց հոգևոր տեսչության, 1888, 70 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.]:

1 9 0 0

6207 Տեղլըմզ և Զուռնա-տմբուլ: 1888—1893, Բաքու, տպ. Հ. Գ. Գյուլբասարյան, 1900, 21 սմ. [Ա. տիր.]:

Հտ. 1. 120 էջ, 40 կ.

— Տիտղբ. վրա՝ Տմբուլի հաշան:

— Արատաղ. «Նոր դար» լրագրից:

1 9 0 8

6208 Զուռնա-տմբուլ: Իրան աշխի լիս դարա- րազցուց մեծին ու պուրուրին փէշքէշ, Գիրք Ա—Բ. Վաղարշապատ, տպ. ս. էջմիածնի, 1907—1908, 22 սմ.

Գիրք Ա. 234 էջ, 1 ներդ. Թ. պորտր.

Գիրք Բ. 268 էջ.

ԿԱՏԱՐԱՄ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

6209 Սուլթան: Մեղեա, Դրամա 4 գործ. [Թարգմ. ոտւ.]: Թատրոն, 1895, գիրք 3, № 1, էջ 27—62

6210 Փոքրիկ երաժիշտ կամ Մոցարտի մանկու- թյունը, Կոմեդիա մեկ զործող. փոխադր. ոտւ. Թատրոն, 1895, № 2, էջ 45—52

ՔՆԱԳԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅՆ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1 8 8 9

6211 Լ. Ս. Մելիք-Շահնազարյան. Կ. ռեդրանքու [Գրախոսութ.]: Մոսկ, 1889, № 12, էջ 1981

1 8 9 0

6212 Ա. Փ (ուլանդ). Մելիք-Շահնազարյան, Կ. շէլա գլուղաշու սն օրըն: [Գրախոսութ.]: Մոսկ, 1890, № 7, էջ 1012—1013

1 9 4 0

6213 Արանաշյան, Ա. Մելիք-Շահնազարյան, Կ. (Մահվան առթիվ): Խորհրդ. մանկավարժ, 1940, № 6—7, էջ 167—168

ՏՅՈՒՍԱՐ ՍՐՈՒՆԻ

(1 8 1 1 — 1 9 0 1)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1 8 8 3

6214 Մայրա. [Վեպ], Կ. Պոլիս, հրատ. Հ. Զենեթիյանի, 1883, (Ա-է), (9—249) էջ, 18 սմ.

1 8 8 4

6215 Սիրանուշ: [Վեպ], Կ. Պոլիս, հրատ. Հ. Զենեթիյանի, 1884 (Ա. Ժէ.), (18—408) էջ, 18 սմ.

ՊԱՐՔԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒՈՒՄ

1 8 8 1

6216 Կանանց աշխատության սկզբունքը: Արեւի. մամուլ, [2]. 1881, էջ 452—458
6217 Քանի մը խոսք: (Կանանց մասին): Արեւի. մամուլ, 1881, էջ 344—350

1 8 8 2

6218 Հայ բնկերությունը: [Նամակ], Արեւի. մամուլ, 1882, էջ 244—251

* Տե՛ս նաև գլուղաշուտապատ գրքեր:

1883

6219 Մայտա: [Խմբագրութ. Կողմից]: Արևել.
մամուլ, 1883, էջ 339—343

1884

6220 Հուլիս ֆւմ: (Գրական): Մասիս, 1884, №
3741, էջ 316—322

6221 Արեւմուտ: (Վեպ): Արևել. մամուլ,
1884, էջ 522—527. Երկրագունտ [Կ. Պոլիս],
1884, № 11, էջ 522—527

1888

6222 Նոյն: [Բանաստեղծութ.]: Արևել.,
1888, № 1365 [Ստորագր.՝ Նուրանիս]:

ԲՆԱՎԳԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՏՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1901

6223 Ալպոյանյան, Ա. Ուսումնասիրություն
Արքունի Տյուսարի: Վենետիկ, Վ. Չաքար, 1901,
84 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.]:

— Արտասպ. բաղադրված ճանդիսից:

6224 Գրագետն ու հասարակությունը: (Տիկին
Արքունի Տյուսարի մահվան առթիվ): Մասիս,
1901, № 2, էջ 17—22

6225 Լ. Գ. Գրական կորուստներ:—Տիկին Արք-
ունի Տյուսար: Մուրհ, 1901, № 6, էջ 283—287

6226 Հովանենիյան, Մ. Ուսումնասիրություն
Արքունի Տյուսարի, գրեց Ա. Ալպոյանյան: [Վենե-
տիկ, 1901, Գրախոսութ.]: Մասիս, 1901, №
32, էջ 507—512

6227 Ն. Ս. Տիկին Տյուսարի ու բարոյացանք

տիկնանց զրա: Մասիս, 1901, № 6, էջ 89—
91

6228 Տիկին Արքունի Տյուսար: Արևել. մա-
մուլ, 1901, № 3, էջ 133

1902

6229 Տիկին Արքունի Տյուսարի մահվան տարե-
իցին առթիվ: (Կենսագրական): Արտեմիս
[Խոօր], 1902, № 1, էջ 24—26

1908

6230 Արթիլ: Արքունի Տյուսար: Հուլիս, 1908,
№ 19, էջ 646—647

1911

6231 Արքունի Տյուսար: Կոնյակ [Նյու-Յորկ],
1911, № 50, էջ 1202—1204, № 51, էջ 1225—
1227

1931

6232 Տերեյան, Ա. Հայոց նոր գրականության
պատմություն: XIX—XX դ. դ. (Արքունի Տյուսար
և իր ուսման տիկնոջ ռեփիսիցի): Երևան, Ման-
կավարժ. հեռակա ինստիտ. հրատ., 1931, 86 էջ.
1.000 օր. [Ա. Գ.]:

1950

6233 Հայ գրականության պատմություն: Գիրք
2, դասագիրք միջն. դպր. համար: [Երևան,
հրատ. Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1950], էջ 11—
13 [Արքունի Տյուսար]:

1951

6234 Անտոյան, Հր. Տիկին Արքունի Տյուսար:
[1841—1901, Մահվան 50-ամյակի առթիվ]:
Եջմիածին, 1951, հովան. մարտ, էջ 41—45

ՐԱՅՅԻ (ՀԱԿՈՐ ՍԵԼԻՔ-ՀԱԿՈՐՅԱՆ)

(1835 — 1898)

ԵՐԱՅԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1874

Փուլի: Թիֆլիս, տպ. Հ. Էնֆիաճյանի, 1874,
16 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]:

6235 Հտ. 1. Բանաստեղծություններ: XIV 320 էջ.

6236 Հտ. 2. Վիպասանություն. VIII. 327 էջ.

Բովանդ. նվեր բնիցը ղենբերին:—Առֆի (1871):—
Մշակ (1857):—Հինգերորդ դարու հայոց աշխարհի
տիկնիները և ծղիշ Ավարայրի դաշտում: (1865).
—Նինո.. (1872):—Արյան պատերազմի դաշտում:
(1857):—Կտակ. (1871):—Հայ օրերորդ. (1869):
—Կիրթ հաշակ. (1870):—Շուշան. (1870):—
Օսան. (1871):—Մոզա. (1871):—Թագուցած գանձ.

(1865)։— Խորհրդական ճրագ. (1856)։ Որոշ
 րիորդ. (1865)։— Հիշողությունք. (1865)։— Կյանքի
 հոսանքք. (1860)։— Առտոռ-դա-ֆն. (1871)։— Օրո-
 րոցի երգք ղեկթուների հայ տիկնոջ. (1857)։— Իս-
 րայելը Բարեկրօնում. (137-րդ սաղմոս)։ (1856)։—
 Գերեխ Ավարայրի (Վարդանանց պատերազմի ժա-
 մանակ)։ (1856)։— Արտավազդ. (առասպել)։
 (1869)։— Պանդորայի տուփը. (1872)։— Փոք.
 (1871)։— Բազզ. (1869)։— Ողբք ղեկթուների կնոջ
 տանը մեռած աղամարդի վերայ։ (1857)։— Միու-
 թյուն։ (1857)։— Երազ. (1857)։— Ո՞ր է իմ հայ-
 ռենիքը. (1871)։— Վազակ. (1873)։— Մոզպետի
 (1873)։— Խրատ հայ բանաստեղծին. (1873)։—
 Թիֆլիսեցու հիշողություններից. (1871)։— Շոալ-
 լուիթու. (Թիֆլիսեցու զանգատները). (1872)։—
 Պոետ. (1873)։— Սեր. (1873)։— Հայի կաղանդը.
 (1865)։— Գերեզմանք։— Գարուն (Հինգերորդ զա-
 րու հայոց տիկնեհի երգը). (1857)։— Քնք.
 (1867)։— Ոսկու մազան. (1870)։— Խրատ.
 (1872)։— Ազգություն. (1870)։— Դժոզի կապա-
 լառու. (ղիցարանի տակն առասպել). (1856)։—
 Կույր հովիվներ (Նալայի մարգարետություններից).
 (1870)։— Մեր քաղաքացի Պետոն. (1872)։— Մեր
 հերքը։— Անհամարույր զազան. (Հայնեից)։— Ան-
 նազիր։— Սկզբունք կրթության։— Հովիվ երգը։—
 Իմ վարդը. (1865)։— Դալակ. (1872)։— Անկեղծ
 խոստովանություն. (1858)։— Նա ինձ խաբեց.
 (1865)։— Պառավ օրիորդ. (1857)։

1851

Դավիթ բեկ, Պատմական վեպ, 1722—1728.
 Թիֆլիս, 1881, 20 սմ.
 6237 Գիրք 1.— 222 էջ.
 6238 Գիրք 2.— 219 էջ.
 6239 Գիրք 3.— 563 էջ.
 — Արտատպ. ժՄշակ-ից.
 6240 Խեներ։ Արկանների վերջին ոռա-թուրքա-
 կան պատերազմից. Շուշ, հրատ. Ա. Դավթ-
 յանի, 1881, 400 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]

1882

6241 Ոսկի աքաղաղ. 1-ին և 2-րդ մաս. Թիֆ-
 լիս, հրատ. Չ. Ստեփանյան, 1882, 265 էջ, 18 սմ.
 [Ա. տիր.]
 — Արտատպ. ժՄշակ-ից.
 6242 Խամսայի մեկնությունները. (1600—

1827), Նյուիթն հայոց Նոր պատմության համար.
 Թիֆլիս, 1882, 414 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.]

1883—1900

Կայծեր։ Թիֆլիս, տպ. Վարդանյանց և ընկ.
 1883—1900. 20 սմ.
 6243 Հտ. 1. 2 VI, 538 էջ, [Ա. տիր. Ա. գ.]
 6244 Հտ. 1. 2. 2 տպագր. [1893], 545 էջ.
 6245 Հտ. 1, 2.—Վիեննա, հրատ. ալբրի Աննա
 Բաֆֆ, 1900, 463 էջ.
 6246 Հտ. 1, 2.—772 էջ.

1884

6247 Խաչազուրի հիշատակարանը, Թիֆլիս,
 1883—1884, Մասն 1—2, 284 էջ, Մասն 2—3,
 323 էջ. [Ա. տիր.]
 6248 Պսակ։ Ժողովածու Բաֆֆու գրվածքներից
 Թիֆլիս, տպ. Մ. Վարդանյանի և ընկ. 1884, 93
 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.]
 Բովաճը. Հառաջաբանի տեղի։— Տանտաներ ևճ-
 չուն։—(սեռնթից)։—Վարդան Մամիկոնյան (սԴա-
 վիթ բեկից)։— Տեր Թուգիլը և յուր աստամարանը
 (սԿայծերից)։— Մշակ։— Մանկական հիշողու-
 թյուններ (սԿայծերից)։— Հայրենիքի սերը (սԿայ-
 ծերից)։
 6249 Զուլալեղին։ Մի պատկեր Նրա աբշա-
 վանքից։ Մոսկվա, 1884, 105 էջ, պորտր. 21
 սմ. [Ա. տիր.]
 — Արտատպ. ժՄշակ-ից.

1886

6250 Սամվել։ Պատմական վեպ (364—400),
 Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1886, VI 749
 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]

1890

6251 Դավիթ բեկ, Պատմական վեպ, 1722—
 1728, 1-ին, 2-րդ և 3-րդ գիրք. 2-րդ տպագր.
 Թիֆլիս, տպ. Ջևորոտ Տ. Նազարյանի, 1890, 763
 էջ 23, սմ. [Ա. տիր. Տ. Ն.]
 6252 Հայ կնիք և հայ երիտասարդությունը.
 Թիֆլիս, տպ. Սևրոտ Տ. Նազարյանի, 1890, 222
 էջ, պորտր. 21 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]
 6253 Միևը այսպես, մյուսն այնպես (Պատկե-
 րազարդ վեպ)։ Թիֆլիսի վաճառականների
 կյանքից։ Թիֆլիս, 1890, 96 էջ, 24 սմ. [Ա.
 տիր.], 1 ս.

6254 Զալալեղդին: Մի պատկեր նրա արքայական-
թից: Զորք տպագր. Մոսկվա, տպ. Մ. Բար-
խուդարյանի, 1890, 558 էջ, պորտր. 22 սմ. [Ա.
տիր. Ա. Գ.]:

1891 — 1893

Վեպիկներ և պատկերներ (Տպագրված և ակ-
տիպ աշխատություններին): Թիֆլիս, 1891—

1893, 22 սմ. [Ա. տիր.]:

6255 Հտ. 1. [Ա. Ժ] 492 էջ, 2 ո.

6256 Հտ. 2. 390 [3] էջ, 2 ո.

6257 Առնիվ Վասպուրականի (Խորմյան Հայ-
րիկ): Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1893,
131 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.]:

1894

6258 Պարույր Հայկազնի (Պրոնրեսիոս):
Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1893, 116 էջ,
19 սմ. [Ա. տիր.]:

1895

6259 Զանգուվար: Թիֆլիսի Հայերի կյանքից,
Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1895, 304 էջ,
21 սմ. [Ա. տիր.]:

6260 Խամսայի մեղեդությունները (1600-1627):
Նյու-Յորկ Հայոց Նոր պատմության Համար 2-րդ
տպագր. Թիֆլիս, 1895, 319 էջ, [XXVII], 23
սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]:

6261 Խաչագողի Հիշատակարանը. 1, 2, 3, և
4 մաս. 2-րդ տպագր. Թիֆլիս, 1895, 491 [3]
էջ, 21 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]:

6262 Ով էր մեղավոր (նվեր Գերմանիայի Հայ
ուսանողներին): Թիֆլիս, տպ. Ա. Հ. Մելիք-
Շահնազարյանի, 1895, 92 էջ, 15 սմ. [Ա. տիր.],
20 կ.

6263 Տանկամայր: Թիֆլիս, տպ. Մ. Շարադ-
և, 1895, 78 էջ, 24 սմ. [Ա. տիր.], 50 կ.

1898

6264 Սամվել: Պատմական վեպ (384—400). Ա.
Բ. Գ. գիրք 2-րդ տպագր. Վիեննա, Հրատ. այ-
րի Աննա Բաֆֆի, տպ. Մխիթարյանների, 1898,
764 [3] էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.], 3 ո. 50 կ.

1903

6265 Դավիթ բեկ: Պատմական վեպ, 1722—
1728: Ա. Բ. Գ. գիրք, 3-րդ Հրատ. Վիեննա,

Հրատ. այրի Աննա Բաֆֆի, 1903, 789, պորտր.
22 սմ. [Ա. տիր.] 3 ո. 50 կ.

6266 Ոսկի աքաղաղ 1 և II մաս. 2-րդ տպագր.
Բազու, Հրատ. այրի Աննա Բաֆֆի, 1903, 239 էջ,
պորտր. 19 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]:

1906

6267 Խաչագողի Հիշատակարանը: Ա. Բ. Գ. և Գ.
մասեր, 3-րդ տպագր. Վիեննա, Հրատ. այրի
Աննա Բաֆֆի, 1905, 512 էջ, 24 սմ.

6268 Խենթը. Արկածներ վերջին ռուս-թուրքա-
կան պատերազմից: Զալալեղդին: Մի պատկեր նրա
արքայականթից: 3-րդ Հրատ. Վիեննա, Հրատ. այ-
րի Աննա Բաֆֆի, 1905, 527 էջ, պորտր. 21 սմ.
[Ա. տիր.], 2 ո.

6269 Զալալեղդին: Մի պատկեր նրա արքայական-
թից: 3-րդ տպագր. Վիեննա, Հրատ. այրի Աննա
Բաֆֆի, 95 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]:

1908

6270 Խամսայի մեղեդությունները:— Հարաբա-
ղի աստղագետը, 3-րդ տպագր. Վիեննա, Հրատ.
այրի Աննա Բաֆֆի, տպ. Մխիթարյանների, 1906,
709 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր.], 2 ո.

6271 Սամվել: Պատմական վեպ (364—400).
Ա. Բ. Գ. գիրք, 3-րդ տպագր. Վիեննա, Հրատ.
այրի Աննա Բաֆֆի, Մխիթարյան տպ. 766 էջ
պորտր. 24 սմ.

1911

6272 Սալլի: Ազգային վիպասանություն պարս-
կահայոց կյանքից: Վիեննա, Հրատ. այրի Աննա
Բաֆֆի, 1911, Հտ. 1. 53 էջ, [Ա. տիր.], 23 սմ.

1913

6273 Պարսկական պատկերներ (Չեռադրից):
Վիեննա, Հրատ. այրի Աննա Բաֆֆի, 1913, 573
էջ, պորտր. 22 սմ. [Ա. տիր.], 2 ո.

Բավեղ. Հրատարակչի նշմարները:— Միջանի
խոսք Բաֆֆիի նշանակության մասին:— Շարեմ-
մաս Բ.-ի և թեանապարհորդություններ Պարսկաս-
տանի մեղե-ի առթիվ:— Խաղ-փուշ. (1886 թ.):—
Սով. (1872 թ.):—Բիրի-Շարաբանի. (1876 թ.):—
Պարսկական դպրոց:— Պարսկական պալատներ:
Դերմիշ:— Նոտար:— Հարեմ Ա. մաս: (1873):—
Հարեմ. Բ. մաս, (1874 թ.):—Անթախտ Հոթիսի-
մեն. (1872 թ.):— Ծաղիկ:— Գեղեցիկ Վարթիկ:

(1872 թ.)։— Զերդովսի։ (1884 թ.)։— Սառա։ (1873 թ.)։— Ղուլուբանի։ (1873)։— Ժանապարհորդութիւն Պարսկաստանի (Վերամշակված ձեռագրից)։ (1876 թ.)։— Պարսկաստան։— Հայոց ազգայնականութիւնը Պարսկաստանում (Զեռադրից)։— Վաճառականութիւնը Պարսկաստանում (Զեռադրից)։— Պարսկաստանի դինվորական կազմակերպութիւնը (Զեռադրից)։

1922

6274 Ոսկի աքաղաղ։ 1-ին և 2-րդ մաս։ 3-րդ տպագր. Կ. Պրիմ, տպ. Պ. Պալըճյան, 1922, 152 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]։

1924

6275 Սամվել։ Պատմական ողբերգութիւն (Հին քարաւ.)։ Փոխադրող՝ Լ. Բաղդասարանի։ Պոսթին, տպ. «Պայքար», 1924, 106 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.], 50 սենթ.

1927

6276 Ոսկի աքաղաղ։ Երևան, Պետհրատ, 1927, X + 206 էջ, 23 սմ. 2.500 օր. 1 ռ. 25. կ.

1930

6277 Զաւրուս։ Վիպասանութիւն (Թիֆլիսի հայերի կյանքից)։ 2-րդ տպագր. Վիեննա, տպ. Մխիթարյան, 1930, 302 էջ, 24 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]։

6278 Միւր այսպես, մյուսն այնպիսի (Պատկերազարդ վեպ)։ Թիֆլիսի վաճառականների կյանքից, 2-րդ տպագր. Վիեննա, տպ. Մխիթարյանների, 1930, 110 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.]։

1935

6279 Դավիթ բեկ, Պատմական վեպ։ 1722—1728, Աթենք, տպ. Տնոր օրո, 1935, 691 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]։

1936

6280 Խաչազողի հիշատակարանը 5-րդ տպագր. Գահրեբ, տպ. Նեղոս, 1936, 480 էջ, 21 սմ. (Ազգային մատենադարան № 3). [Ա. տիր. Ա. գ.]։ 6281 Խաչազողի հիշատակարանը։ Ա. Բ. Գ. և Գ. մաս։ Պոսթին, 1936, 434 էջ, պորտր. 22 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]։

6282 Սամվել։ Պատմական վեպ (364—400)։—

Ա. Բ. Գ. գիրք։ 4-րդ. տպագր. Աթենք, տպ. Տնոր օրո, 1936, 690 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]։

1937

6283 Խեկեր։ Արկածներ վերջին ուս-թուրքական պատերազմից։ Պոսթին, 1937, 316 էջ, պորտր. 22 սմ. [Ա. տիր. Ա. գ.]։

Վայծեր։ Աղեքսանդրիա, 1937, 20 սմ. (Ժամանակակից մատենաշար)։

6284 Հտ. 1 446 էջ.

6285 Հտ. 2. 725 էջ.

6286 Ոսկի աքաղաղ։ Աղեքսանդրիա, 1937, 119 էջ, [Ա. տիր. Ա. գ.]։

1940

6287 Սամվել։ Պատմական վեպ, Ներած. հոդված պրոֆ. Ա. Տերաբրյանի, Երևան, Պետհրատ, 1940, XXXIX 467 էջ, 25 սմ.

1941

6288 Դավիթ բեկ, Պատմական վեպ։ 1722—1728, Երևան, Հայպետհրատ, 1941, 436 էջ, զիլդադր, 26 սմ. 3.000 օր. 22 ռ.

6289 Զուս պատմվածք։ Գաղմեց. Արմ. Թաճաղյան, Երևան, Հայպետհրատ, ՀԿԵՄ ԳԿ կից Մանկապատ. գրակ. բաժին, 1941, 66 էջ, իրուստր. 20 սմ. 4.000 օր. 2 ռ. 20 կ.

Բովանդ. Մի. օրավար հոդ.։— Գեղեցիկ վարթիկը։— Անբաղդ շոփսիմեն։— Խաղ-փուշ։

1947

6290 Վայծեր։ Երևան, Հայպետհրատ, 1947, IV, 620 էջ, պորտր. 24 սմ. 10.000 օր. 40 ռ. — Երկու հատորը մեկ գրքում։

1949—50

Երկերի ժողովածու 1949—1950. Երևան, Հայպետհրատ, 1949, 19 սմ.

6291 Հտ 1. [Վիպակներ, պատմվածքներ, ակնարկներ], 640 էջ, 10.000 օր. 30 ռ.

6292 Հտ 2. XXII, 604 էջ, 10.000 օր. 25 ռ.

Բովանդ. Մալիխ։— Միւր այսպես, մյուսն այնպես։— Ոսկի աքաղաղ։

✓ 6293 Հտ 3. Սամվել, Պատմական վեպ։ 608 էջ, 10.000 օր. 25 ռ.

ԿԱՏԱՐԱԾ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1882

6294 Զուրով, Պլատոն: Հարարադի աստղագիտը կամ Երկրի բերդի հիմնարկությունը—1752 թվին, Թիֆլիս, 1882, Կովկասի կառավարչութ. տպ., 244 էջ, 17 սմ.—Արտատպ. «Մասիս» թերթից: Կա նաև 2-րդ հրատ. Վիեննա, 1906, 363—542 էջ:

1883

6295 Տաղան, Ի. Աղավիհներ (Օշերկ), Աղբյուր, № 1, էջ 29—31

1884

6296 Ջանե-Մադրի: Կայենի կտակը: Թիֆլիս, տպ. Կովկասի կառավարչութ., 1884 XII, 336 էջ, 17 սմ.

1885

6297 Էյուզո, Վ. Ծրդ: [Բանաստեղծութ.], Աղբյուր, 1885, № 5—6, էջ 195—196

ԻՐԱՆԻԱԿ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

1887

6298 Օսադա Баязета. [Из романа «Хент»]. Звезда, 1887, № 7, с. 154—155

1889

6299 Биби-Шерабани. Эюд из жизни огнепоклонника. Пер. с арм. И. Вермишев. Тифлис, 1889, 16 с. 20 см. (Из армянской беллетристики).

1891

6300 Джалаледдин. Русская мысль, 1891. Кн. 9. с. 72—110

1892

6301 Биби-Шарабани. Эюд из жизни солнцепоклонников в Персии. [Пер. Е. Некрасовой]. Божий мир, 1892, № 2, с. 105—113

6302 В персидском гареме. [Пер. Е. Некрасовой]. Волжский вестник, 1892, № 140, 145, 149, 150, 151

6303 Золотой петух. Пер. с арм. Н. М. Кара-Мурза. Тифлис, тип. К. П. Козловского, 1892, 273 с. 19 см.

6304 Письма из Персии. [Пер. с арм.]. Приазовский край, 1892, № 316, 323, 326

6305 Хас-Пуш. [Пер. Е. Некрасова]. Волжский вестник, 1892, № 99, 101

1893

6306 Гарем. [Пер. Е. Некрасова].—Давид-Сек. [Отрывок].—Дисвник Хачагоха. [Отрывок].—Обреченная.—Хас-Пуш. [Пер. Е. Некрасова].—Самвел. [Отрывок].—Хент. [Отрывок]. Арм. беллетристики. Сб. под ред. Ю. Веселовского и М. Берберяна. Т. I. [Москва, 1893], с. 129—343

6307 Джалаледдин. Пер. с арм. Н. Багатуровой. С предисл. Ю. Веселовского. [Москва, 1893]. «Польза», 74 с. 14 см. (Универсальная биб-ка № 706)

1897

6308 Незвиная жертва. Кав. жизнь. Худ. лит. сб. кн. 2, 1897, с. 22—31

6309 Полоса земли. [Очерк]. Братск. помощь пострадавшим в Турции армянам. Лит. науч. сб. Изд. 1-е. [Москва], 1897, с. 725—729

1898

6310 Биби-Шарабани. Из жизни огнепоклонников в Персии. Север, 1898, № 2, с. 59—64

6311 Оборона Баязета в 1877 г. [Отрывок]. Братск. помощь пострадавшим в Турции армянам. Лит. науч. сб. Изд. 2-е. [Москва], 1898, с. 297—301

1900

6312 Полоса земли. Кав. вестник, 1900, № 3, с. 67—74

1901

6313 Хент. Исторический роман. Пер. с арм. Н. М. Кара-Мурза. Тифлис, изд. В. Д. Карганова, 1901, [2], 328 с. портр. 24 см.

1908

6314 Хент. Исторический роман. Пер. Н. М. Кара-Мурза. Тифлис, 2-е изд. 1908, 282 с.

1911

6315 Джалаледдин. Пер. Н. Богатуровой. Предисл. Ю. А. Веселовского. Москва, 1911, 76 с. (Универсальная биб-ка № 706)

1912

6316 Казан.— Наши просветители. [Отрывок из «Искры»].— Несчастная Рипсиме.— В кн. Ив. С. Саркисян, «Армянская лит-ра». [Тифлис, 1912], с. 13—60

1914

6317 Джалаледдин. Кав. альманах. [СПб. 1914], с. 1—36

1915

6318 Джалаледдин. [Пер. Н. Богатуровой]. С предисл. Ю. Веселовского. [2-е изд]. Москва. «Польза» 1915, 74 с. (Универсальная биб-ка № 706).

6319 Сон Вардаия. Из романа Раффи — «Хент». Пер. с арм. Н. М. Кара-Мурза. [Москва], изд. Московск. арм. студенчества, 1915, 26 с. 22 см. [Б. т.]. 25 к.

1916

6320 «Ануш-берд». Из романа Самуэл. [Отрывок]. Армянск. вестник, 1916, № 12—13, с. 5—6

6321 Джалаледдин. Пер. с арм. Сб. арм. лит-ры, Петроград, 1916, с. 63—108

6322 Два гонца. (Из первой части «Самуэла»). Пер. с арм. Армянск. вестник, 1916, № 22, с. 6—10

6323 Из исторического романа Раффи — «Самуэл». [Гл. IX]. Армянск. вестник, 1916, № 23, с. 4—6

6324 «...Море, дай мне ответ!».— «О довольно молчать...». Пер. с арм. Армянск. вестник, 1916, № 12—13, с. 6

6325 Песня пленного полугая. [Пер. С. Я. Шартя]. В кн. «Армянск. поэты в переводе С. Я. Шартя. Вып. 1. Саратов, 1916, с. 29

6326 Самвел. (Отрывок).— Два гонца. (Из 1-й части).— Песня Хасо. [Пер. с арм.] Армянск. вестник, 1916, № 22, с. 25

1946

6327 Самуэл. Исторический роман. Пер. с арм. А. Тер-Қарапетова и И. В. Реванцяна. Москва, 1946, Огиз, Гослитиздат, 448 с. 20 см. 50.000 экз. 9 р.

— Вступ. статья: проф. И. Кусикян. «Раффи и его «Самуэл», с. 3—10

6328 Самуэл. Историческ. роман. Пер. с русск. Э. Ханге. Вступ. статья — проф. И. Кусикяна «Раффи и его «Самуэл». Таллин, изд. «Худож. лит. и искусство», 1948, 514 с. 19 см. 7.000 экз. 18 р.

— На эстонск. яз.

1948

6329 Золотой петушок Роман. Пер. С. Лисиция. Ереван, Армгиз, 1948, 147 с. 19 см. 4.000 экз. 13 р. В пер.

1949

6330 Искры. [Роман]. Пер. В. Терян (и др.). Ереван — Москва, Армгиз, 1949, [71] 530 с. 22 см. 4.000 экз. 25 р. В пер.

1902—1928

6331 Raffi. Bilder aus Persien und Turkisch-Armenien von Raffi. Aus dem armenischen Übersetzt von Leo Rubenii. Leipzig, Wilhelm Friedrich. 197 p. 19 cm. (Armen. Bibliothek herausgegeben von Abgar Joannissian. III,

6332 Samouel. Roman historique. (364—400) Trad. de l'arménien moderne par Aldar et Kibarian. T. 1—2. Paris, Ed. de la vraie France. 1924. 20 cm.

T. 1. 244 p.

T. 2. 245—486 p. p.

6333 Contes persans. Bibi-Scharabaniles Khar-Pouches. Traduit de l'arménien par Abgar Joannissian. Paris. Charles Noblet. 1902. 83 p. 16 cm.

6334 Ռեկի աղաղազի, Բաբու, Ազնիւնքը, 1928, 80 էջ, 3.000 օր. 45 Կ. Ազնիւնքը

ՊԱՐՏԵՐԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒԼՈՒՄ

1860

6335 Արամայա վանքը, Խոսեպետիւն ազգային լուսավորութան վրա, դուրս հանած մի ճանապարհորդութեան, որ եղած է 1858 թվականին, չրեկով Վասպուրականի և Տարսիս կողմերում, Հյուսիսափայլ, 1860, 11, էջ 298—424 [Ստորագր. Մեկին-Հակոբյան, Հակոբ]

6336 Նումակ: «Հոգեկից րարեկամ Հ. Բ. Քա-
թանյան»: [«Հյուսիսատափայլ»-ին նյութ ուղարկելու
մասին]: Հյուսիսատափայլ, 1860, № 11, էջ 397.
[Ստորագր. Մելիք-Հակոբյան, Հակոբ]:

1861

6337 Արգո բարեկամ Հովհաննես Քաթանյան:
[Նամակ]: Հյուսիսատափայլ, 1861, № 11, էջ 293
— 299

1872

6338/Անբայտո Հոգիսիմոն (Պատմվածք):
Մշակ 9, 16 XI 72. [Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:
6339 Գեղեցիկ վարկիչը (Պատմվածք):
Մշակ 1872, № 21, 22

6340 Կուսարգուրյուն: (Պատմվածք): Մշակ
26 X 72. [Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:
6341 Բաճկո ուղևորութունից Պալսկաստա-
նում: [Նամակներ]: Մշակ 26 I 72, 3, 17 II
72, 2, 10 III 72, 27 IV 72, 11 V 72, 15 VI 72, 13,
27 VII 72, 24 VIII 72, 7, 26 IX 72, 12 X 72, 2,
29, XI 72, 21 XII 72, 3 I 73, 29 III 73, 24 V 73,
21 VI 73, 10 VII 73

6342 Սով: (Պատմվածք): Մշակ, 1872, №
38 [Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:

6343 Վանառականությունը հայերի մեջ: [Հոգ-
ված]: Մշակ, 1872, № 32, 33 [Ստորագր. «Մե-
լիքզաղեն»]:

1873

6344 Բոտանի կարևորությունը: Մշակ 20
IX 73. [Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:

6345 Գեղ կրիտիկա: [«Արարատ»-ում տպված
Երիմազությանի հոգվածի առթիվ]: Մշակ
22 II 73. [Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:

6346 Մի օրավար ճոգ: (Պատմվածք): Մշակ
22 II 73 [Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:

6347 Հայի վերջին խելքը: (Պատմվածք):
Մշակ 11 X 73. [Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:

6348 Պարոն Կիրակոսյանը կամ տգիտության
ինքնահավանությունը: Մշակ 27 II 73. [Ստո-
րագր. «Մելիքզաղեն»]:

6349 Քանգած օբյեկտ: [Գ. Սոնդուկյանի հա-
մանուն պիեսի մասին]: Մշակ 17 V 73. [Ստո-
րագր. «Մելիքզաղեն»]:

1874

6350 «Ամբաստանություն» վանա Պողոս վար-

ժապետին վրա: [Գրախոսակ.]: Մշակ 10 III
74. [Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:

6351 Դավիթի առաջնորդի հարցը: Մշակ
25 IV 74. [Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:

6352 «Նոր Մեծոց» և Վանեցոց դրույկի մա-
սին: [Քննադատ. վ. Սիդրակյանի համանուն
դրքի մասին]: Մշակ 16 V 74. [Ստորագր. «Մե-
լիքզաղեն»]:

1875

6353 Գրոց ու բրոց կամ Սասունցի Դավիթ:
[Գ. Սրվանձալանի: Կ. Պոլիս, 1874. Գրախո-
սութ.]: Մշակ 2, 3 I 75 [Ստորագր. «Մելիք-
զաղեն»]:

6354 «Էլի մեկ զուռ»: [Գ. Սոնդուկյանի] Մը-
շակ, 1875, № 22. [Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:

✓ 6355 Կրթության խնդիրը հայոց մեջ: Մշակ,
1875, № 11, 12 [Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:

6356 Տառնի և Վասպուրականի անցյալը և
արդի վիճակը: Մշակ, 1875, № 19, 20. [Ստո-
րագր. «Մելիքզաղեն»]:

1876

6357 Գծառու: (Տարեկան ժամույր և զաղթա-
կանություն խնդիր): Մշակ, 1876, № 14

6358 Նումակ Պարսկաստանից: (Տնտեսական,
կուլտուրական հարցեր): Մշակ, 1876, № 4,
21

6359 Պարսկաստան: [Նկարագրական]: Փորձ,
1876, № 1, էջ 279—310 [Ստորագր. «Մելիքզա-
ղեն»]:

1877

6360 Ճանապարհորդություն Թիֆլիսից մինչև
Անդալուսի: Փորձ, 1877/78, № 3, էջ 181—244

1878

6361 Դառարի հույսերով ենթ խաբվում: Մը-
շակ 14 II 38 [Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:

6362 Դեռևս ուղ չէ: Մշակ 16, 17 III 78
[Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:

6363 Ի՞նչ վերանորոգումներ պետք են Տառնա-
կան Հայաստանին: Մշակ 22, 23 IX 78 [Ստո-
րագր. «Մելիքզաղեն»]:

6364 Ինճախաբեություն: Մշակ 28 II 78
[Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:

6365 Ժողովրդական վարժապետներ: Մշակ
1, 2 III 78 [Ստորագր. «Մելիքզաղեն»]:

6366 Մարզը գոյություն կունի մեջ (Միչինկովի
համանուն աշխատութ. մասին)։ Մշակ 31 X 78,
1, 2, 3, 7, XI 78 [Ստորագր. «Մեխիթրազն»]։
6367 Զալալեղիկն։ (Մի պատկեր նրա աղա-
վանքից)։ Մշակ 17, 18, 19, 20 V 78

1879

6366 Դավառական բանակովի մեր լրագրերի
մեջ։ Մշակ 5 VIII 79. [Ստորագր. «Մեխիթրազ-
ն»]։

6369 Խճուլ ենք միխթարվում։ Մշակ 26
XII 79. [Ստորագր. «Մեխիթրազն»]։

6370 Ինչպես է կատարվում էշմիաթինը իր հե-
ռավոր միջանկերը օտար պետությունների մեջ։
Մշակ 11 VIII 79. [Ստորագր. Մեխիթրազն]։

6371 Խճ կապ կա մեր և Տանկաստանի հայե-
րի մեջ։ Մշակ 27, 31 VII 79. 1 VIII 79.
[Ստորագր. «Մեխիթրազն»]։

6372 Հալ կիև։ Մշակ 7—10 III 79, 13—
15, 20—22 III 79. [Ստորագր. «Մեխիթրազն»]։

6373 Հալ նրդաստարգրությունը։ Մշակ 6—
9, 13—15, 17, 20—24, 27—28 XI 79. [Ստո-
րագր. «Մեխիթրազն»]։

6374 Ոսկի աքաղաղ։ Մաս 1. Մշակ 15—18,
21—22, 24—25, 28—29 VIII 79, 1, 4—8, 11—
12 XI 79. [Ստորագր. «Մեխիթրազն»]։

1880

6375 Դավիթ բեկ։ (Պատմական վեպ։ 1722—
1728)։ Մշակ 16—19 XII 80, 15, 16, 23, 24,
27 I 81, 6, 12, 13, 17, 20, 21 II 81, 4—7, 11—
13, 18—19, 25—27 III 81, 1 IV 81, 8—9, 18—
21, 23, 29, 30 IV 81, 10, 16, 20 V 81, 9—12,
16, 19, 25, 29 XII 81, 1, 3, 5, 6, I 82, 9, 15 II
82, 9, 11, 16, 18, 23, 26 II 82. [Ստորագր. Բաֆ-
ֆի]։

6376 Խեները։ (Արկածներ վերջին ռուս-թուրքա-
յան պատերազմից Հայաստանում)։ Մշակ 26,
28, 29 II 80, 4, 5, 7, 11, 12, 13, 14, 18, 19,
21, 25 III 80, 3, 4, 9, 11, 24, 29 IV 80, 7, 8,
21, 22, 23, 28, 31 V 80, 3, 4, VI 80

6377 Քրդական միություն։ Մշակ 28, 24 IX
80. [Ստորագր. «Մեխիթրազն»]։

1881

6378 Իվ ընթերցողներին։ Մշակ 17 VII 81.
[Ստորագր. «Բաֆֆի»]։

6379 Կիլիկիայի կաթողիկոսական խնդիրը։
Մշակ 11 II 81. [Ստորագր. «Մեխիթրազն»]։

6380 Հայոց վանքը նրուադեմում։ Մշակ
8 XII 81 [Ստորագր. «Մեխիթրազն»]։

6381 Նավակ վերին Ազուլիայից։ Սնպտ.
28-ին։ (Մի ձեռագրի մասին, որի մեջ նշված է
հայոց նշանագրերի մասին)։ Մշակ 15 X 81.
[Ստորագր. «Բաֆֆի»]։

1883

6382 Նզդի քաղեր։ Մշակ 15, 16 XII 83.
[Ստորագր. «Մեխիթրազն»]։

6383 Կարողիկոսական հարցի առթիվ։ Մշակ
24 XII 83 [Ստորագր. «Մեխիթրազն»]։

6384 Մամուլի անբարոյականությունը։ («Մե-
ղու»-ի խմբագ. Միմոնյանի դեմ)։ Մշակ 12 II
83 [Ստորագր. «Բաֆֆի»]։

6385 Մեռ բարեգործական Հիմնադրությունները
և մեր բարեգործները։ Մշակ 25 XII 83. [Ստո-
րագր. «Մեխիթրազն»]։

6386 Պտույտատանի և Տանկաստանի հայերի
կյանքից։ Աղբյուր, 1885, № 8—9, էջ 179—
284. [Ստորագր. «Բաֆֆի»]։

6387 Նավակ խմբագրերն։ («Մշակ»-ի և «Մե-
ղու»-ի մասին)։ Մշակ 2 II 83 [Ստորագր.
«Բաֆֆի»]։

1884

6388 Խաչատուրի Հիշատակարանը։ Արևելք.
1884, № № 95, 96, 98, 99, 100, 101, 102, 104,
106, 112, 126, 131, 132, 134—139, 154

6389 Խամայի մեխիթրությունները։ 1600—1827.
Արևելք, 1884, № 285, 291—292, 295, 305, 312—
315

6390 Սիրո զոհերից մեկը։ (Թուրքիի պատկեր-
ների Դարբաբի կյանքից)։ Նոր դար 29 IX 84.
[Ստորագր. «Մեխիթրազն»]։

1885

6391 Նավակ խմբագրության։ (Խամայի մե-
խիթություններին մասին)։ Արևադան, № 28,
էջ 326—327

6392 Սամակի։ (Առաջադան)։ Մասին, 1885,
№ 3813, էջ 769—771

6393 Վառագ։ (Մի գլուխ «Կալսեթ»-ից)։ Աղ-
բյուր, 1885, № 4, էջ 147—164

1886

6394 Բեկնազարյան, Ապրես: Գաղտնիք Ղարա-
բաղի, Հեղինակություն Ապրեսի Բեկնազարյանց,
Քարաթ. Մ. Վրդ. Բարխուդարյանց, [Ս. Պետեր-
բուրգ, 1886. Գրախոսակ. Արձագանք, 1886,
№ 35—46. [Ստորագր. Բաճիկի]:

6395 Նադ-Վուդ: (Մի Նկարագիր սյարակական
թշվառների կյանքից), Արձագանք, 1886, №
27, էջ 365—368. [Ստորագր. Բաճիկի]:

6396 Հատոյի ծրագր: [Բանաստեղծութ.], Աղ-
բուր, 1886, № 4. [Ստորագր. Բաճիկի]:

6397 Ղափր մշնդին: Արձագանք, 1886, №
30—37

6398 Սամվել: (Պատմական վեպ), Արձա-
գանք, 1886, № 7—22, 46—48, 1887, № 1—
30, 30—34

1887

6399 Բրաունի շունը: Արձագանք, 1887, №
39, էջ 118 [Ստորագր. Բաճիկի]:

6400 Դիսո և էշեր: [Զարթոնք], Արձագանք,
1887, № 47—48, էջ 742 [Ստորագր. Բաճիկի]:

6401 Ղ. Աղայանի հասցեն: Արձագանք,
1887, № 47, էջ 741—742. [Ստորագր. Բաճիկի]:

6402 Նամակ խմբագրության [Պատասխան
Հասան Զալալյանին], Արձագանք, 1887, № 34,
էջ 536

1889

6403 Վիդաբուրյունը ուսանալու յեր,
Մշակ 24189

1890

6404 Գրքար և աշխարհիկ լիզուների տարբե-
րությունը, Տարազ, 1890, № 5, էջ 80—84

6405 Նամակի արքայականներ, Տարազ, 1890,
№ 5, էջ 84. [Ստորագր. Բաճիկի]:

6406 Միևն աշակերտ մյուս աշակերտ, Տա-
րազ, 1890, № 1, էջ 2—5, № 2, էջ 22—26, № 3,
էջ 38—40, № 4, էջ 54—57, № 5, էջ 87—90, №
7—8, էջ 102—106, № 11, էջ 150—153, № 12,
էջ 168—171. [Ստորագր. Բաճիկի]:

6407 Մոռացված շիրիմ: (Ա-ի Հիշատակներ),
[Բանաստեղծութ.], Հանդես գրակ. և պատմա-
կան, 1890, գիրք 4, էջ 231—233

6408 Սղանդակներ: (Պատմական), Հանդես
գրակ. և պատմական, 1890, գիրք 4, էջ 1—9

1891

6409 Ազգասեր: [Ծրագրեր], Տարազ, 1891
№ 1, էջ 10

1892

6410—11 Ծանր: Արձագանք 11 X 92
[Ստորագր. Բաճիկի]:

6412 Պարսկական Նամակներ: (Ուսում և գրա-
կանություն), Արաքս, 1892, գիրք 1, էջ 65—
85. [Ստորագր. Բաճիկի]:

6413 Պարսկական Նամակներ, Արձագանք,
18, 21, 25 X 92. [Ստորագր. Բաճիկի]:

6414 Պարսկական ածողներ գրականությու-
նի, Արձագանք 25 XII 92, [Ստորագր. Բաճիկի]:

1893

6415 Նվեր «Հասարակական արժեքներ» [Մի
նաստեղծութ. գրված 1857 թ.], Արձագանք,
18 VII 93

1894

6416 Բանաստեղծի վիճակը: (Ներքին բանաս-
տեղծություններից), Արաքս, 1894—95, գիրք
1, էջ 170—171

1895

6417 Կույսի վիճակը: [Բանաստեղծութ.], Տա-
րազ, 1895, № 8, էջ 113

6418 «Եկեղեցի»-ի հրազը, Տարազ, 1895, №
էջ 113—118

1896

6419 Երկու ածի Աղվանից և Սյունյաց աշ-
խարհներում, (Ժանապարհորդական հուշեր)
Հոմա, 1896, գիրք 1, էջ 80—109, գիրք 2, էջ
193—226. [Ստորագր. Բաճիկի]:

6420 Սուր ռակներ: [Բանաստեղծութ.], Հոմ-
ա, 1896, գիրք 1, էջ 20—22

1902

6421 Սովյան, Ն. Ա.— Նեսմիլով: Ամս-
[Քարտ.], Աղբյուր, 1893, № 1, և Տարազ,
1902, № 4, էջ 21—22

1908

6422 Զրաբեր: (Մի հատված իմ ճանապարհ-
որդությունների Ղարաբաղում), Աղբյուր, 1908,
№ 1, էջ 5—9

1912

6423 Սալբի: (Մի գլուխ վեպից): Թևոդոսի.
Ջաննուն տարեցույցը, 1912, էջ 22-24

1913

6424 Աննալը բերդ: (Հատված ռեալիստիկ վեպից),
Պաքի ձայն 24 IV 13
6425 Արարապյան դաշտի առաջնորդը (Հատված
ռեալիստիկ-ից): Բաքի ձայն 24 IV 13
6426 Խոստիկապետ: (Հատված «Խենթ»-ից),
Պաքի ձայն 24 IV 13
6427 Բաքի ռեալիստիկ: (Ընթերցում է 1879—
1888 թ. թ. թվով 35 համարի): Արարապ, 1913,
№ 2, էջ 196—203, № 4, էջ 337—351, № 6, էջ
565—585

1915

6428 Խալվաթի արքայականներ: Աղբյուր, 1915,
№ 5, էջ 151—154

ՄԱՆԱԿԱՆԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ԵՑՈՒԹՅՈՒՆ ԵՐԱ ՄԱՍԻՆ

1874

6429 Շիրազյան. Գ. Պարոն Բաքիի «Փոփոխ»
թանաթանդոթություն վրա: Արարապ, [էջմի-
թին], 1874, № 5, էջ 291—304

1883

6430 Մերգոյան, Գ. Պ. Բաքիի 25-ամյակը
տանողների խումբը: Մշակ 15 XII 83
6431 Պրեկիլյան, Բ. Տանուտի Մրոն: (Նվեր
Բաքիին): Մշակ 20, 21 X 83
6432 Ուսկի աղագաղի մասին: Մշակ 27
IV 83

1884

6433 Մանկավ, Գաբրիել: Մի սովորական անցք
մեր առօրյա կյանքից: Մշակ 30 V 84

1886

6434 Ալեանկներ:— Բաքիի Մշակ 17 XII 86
6435 Արմուրեի, Գր. Հակոբ Մելիք-Հակոբյանի
(Մահվան առթիվ): Մշակ 28 IV 88
6436 Առաքելյան, Հ. Բաքիի իրեն հասարա-
կական գործիչ և հրապարակախոս: (Մահվան առ-
թիվ): Արաքս, 1888, № 16, էջ 218—220
6437 Գուր. Նեղ. Բաքիի մահը: Հանդես
գրակ. և պատմ., 1888, գիրք 1, էջ 367—369

6438 Գ. Ե. Մի հիշողություն Բաքիի մասին,
Արաքս, 1888, № 18, էջ 242

6439 Հակոբ, Մելիք-Հակոբյանի [Կենսագրա-
կան]: Արաքս, 1888, գիրք 2, էջ 123—129

6440 Հախումյան, Ա. Հակոբյանից որդ տարե-
գիր: (Տախտո: Բաքիի գերեզմանի վրա):
Արաքս, 1888, № 18, էջ 243—244

6441 Հայկազունի. Հ. Բաքիի սգալի մահը և
կենսագրություն: Թիֆլիս, 1888, տպ. Մ.
Վարդանյանի, 28 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր.]:

6442 Հաղորդում. [այն մասին, որ կատարվում է
հանգանակություն Բաքիի արձանի կառուցման և
աշխատությունների հրատարակման համար]:
Արաքս, 1888, № 50, էջ 728

6443 Համակարգված և հակակարգված (Բաքիի),
Արաքս, 1888, № 19, էջ 259—260

6444 Տյուրյան, Կ. Ռուսահայոց զրադանություն-
ներ, 1. Ռ. Պատկանյան. 2. Հակոբ Մելիք-Հա-
կոբյան, Հանդ. ամսագր, 1887, № 6, էջ 85—
88, № 8, էջ 115—118, 1888, № 1, էջ 11—12, №
7, էջ 125—127

6445 Բաքիի: [Վրաց մամուլի արտահայտու-
թյունը]: Արեւիք, 1888, № 1310

6446 Բաքիի մասին: [Մահվան առթիվ], Նոր
գար 3, 6 V 88

6447 Բաքիի:—Հակոբ Մելիք-Հակոբյանի [Մահ-
վան առթիվ]: Արաքս, 1888, № 16 էջ
213—214

6448 Բաքիի թաղումը: Արաքս, 1888,
№ 7, էջ 226—228

6449 Բաքիի: [Կյանքի և գործունեության մա-
սին]: Արաքս, 1888, № 16, էջ 215—218

6450 Բաքիի մահվան լուրը Կ. Պոլսում:
Արաքս, 1888, № 18, էջ 241—242

6451 Բաքիի: [Հիշատակություն և մահը]:
Արեւիք, 1888, № 1352, 1354

6452 Բաքիի [անտիպ գործերը]: Արեւիք,
1888, № 1294, 1305

6453 Նավակցական հեռագրեր: [Բաքիի մահ-
վան առթիվ]: Արաքս, 1888, № 17, էջ
228—231

1889

6454 Ջիլիսկի, Միրզայան, Բաշինջաղյան և
որիչները: [Բաքիի գերեզմանի վրա արձան
կանգնեցնելու մասին]: Արաքս, 1889,
№ 5, էջ 75—76

6455 Մելիք-Հանգրյան, Աննա: Նամակ խմբագրին: [Բաֆֆու երկերի հրատ. առթիվ]: Արձագանք, 1889, № 21, էջ 312

1892

6456 Մելիք-Հանգրյան, Աննա: Նամակ խմբագրության: [Բաֆֆու երկերի հրատ. առթիվ]: Արձագանք 25 X 92

6457 Մի Բալի խոսք Բաֆֆիի նշանակության մասին: Արագս, 1892, գիրք 1, էջ 95—110

1893

6458 Քուսմանյան, Արշ. Բաֆֆիի գեղեղմանին: [Բանաստեղծութ.]: Արձագանք 25 IV 93

1895

6459 Առաքելյան, Հ. Ջուհրումարա: Վեպ Բաֆֆիի: [Գրախոսակ.]: Մշակ 7 IX 95

6460 Ճաղարեկյան, Հ. Ջուհրումարա: [Գրախոսակ.]: Արձագանք 13 XII 95

6461 Բաֆֆի, Աննա: Նամակ խմբագրության: ՎՄշակ-ի 1895, № 102-ում լույս տեսած հոդվ. առթիվ: Արձագանք 20 X 95

6462 Բաֆֆիին և Աղեքսանդր Դյումայի հոգևածը: Արձագանք 17 XII 95

1897

6463 Սյունի: Երկու խոսք: [Բաֆֆիի երկերի հրատարակությունը և ՎՄշակ-ի բռնած գիրքը]: Արձագանք 17 X 97

6464 Բաֆֆի, Աննա: Բաֆֆիի երկերի նոր հրատարակության մասին: Նոր դար 27 XII 97

1898

6465 Բաֆֆիի Վառվառ պատմական վեպը: Ա. Բ. Գ. գիրք: (360—400): Բ. տպագր. Վրենսում, Մխիթարյան տպ. 767 էջ, [Գրախոսակ.]: Հանգ. ամսօրյա, 1898, էջ 84—87

1903

6466 Աթրանդիլյան, Ավագ-խան: Պատկերներ Բաֆֆիի կյանքի: Մշակ, 12—14, 18—21, 27, 28 III 1903, 1, 15—18, 22 IV 1903

1904

6467 Աթրանդիլյան, Ա. Բաֆֆի: Պատկերներ

Բաֆֆիի կյանքի: Ալեքսյու, տպ. Մախսատյանի, 1904, 141 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.]:

6468 Վրամբերիս երկու ամսագր և արևմտյան հայոց գրականությունը: Հոսմա, 1904, № 6, էջ 217—254

1908

6469 Քերեքյան, Մ. Բաֆֆի և տպագր. Հատարանը: Հոսմա, 1908, № 2, էջ 27—37

6470 Բաֆֆի, Աննա: Բաֆֆի: (Մահվան 20-րդ տարեդարձը): Տարազ, 1908, № 5, էջ 35—36

1913

6471 Նսայան, Հ. Բաֆֆի, Նրա կյանքը և գրական գործունեությունը: Քիֆիս, տպ. Տեպոխան, 1913, 24 էջ, պորտր. 16 սմ. [Ա. տիր.]:

6472 Երկույր Բաֆֆիի հիշատակին: Մշակ 27 IV 13

6473 Կոստանյան, Հովհ. Բաֆֆու հիշատակին: [Բանաստեղծութ.]: Բաքվի ձայն 24 IV 13

6474 Նազարյան, Ս. Բաֆֆի: (Հիշողություններ): Մշակ 27 IV 13

6475 Չվեկյան, Մ. Առաքել Ժանգոթություն Բաֆֆիի հետ և վերջին նստակցություն: (Հիշողություններ): Մշակ 26 IV 13

6476 Բաֆֆու Նամակների մասին: Արարատ, 1913, էջ 198—203

6477 Տեր-Պրեզյուրյան, Հ. Կտորներ ուղեգրական կուտակված պաշարից: (Հիշողություններ Բաֆֆու մասին): Մշակ 27 IV 13

6478 Բաֆֆի: (Մահվան 25-ամյակի առթիվ): Պատանի արձանագր., 1913, գիրք 2, էջ 35—36

6479 Բաֆֆիին և տանկաճախը: Բաքվի ձայն 24 X 13

6480 Բաֆֆու կյանքը: Բաքվի ձայն 24 IV 13

6481 Պալանդյան, Ա. Բաֆֆին Մելիք-Հանյան-զարյանների տանը: Մշակ 26 IV 13

6482 Պալանդյան, Ա. Հիշողություններ Բաֆֆիի մասին: Մշակ 26 IV 13

1916

6483 Веселовский, Ю. Раффи как правове-
ник лучших идей. (К 28-ой годовщине его
смерти). Армянск. вестник, 1916, № 12—13.

1939

6484 Բաղսամյան, Մ. և Մովսիսյան, Ռ. Բաֆ-
ֆու գրական ժառանգության մասին: խորհրդ
Հայաստան 17 VII 39

6485 Գալստյան, Տ. Բաֆֆու կյանքի համառոտ
ուրվագիծը: խորհրդ. դպրոց 22, 30 IX 39

1940

6486 Агаджанян, X. Наследство Раффи.
Лит. газета 10 VII 40

6487 Սարգսյան, Գ. Բաֆֆու սկզբնական [Երե-
վան, Հայաստան, 1940. Գրականություն]: խոր-
հրդ. գրակ., 1940, № 4—5, էջ 206—210

1941

6488 Հայ գրականության պատմություն Պատ-
րաստել է ՍՍՍՐ Գիտ. ակադ. Հայկական ֆիլիա-
լի Գրակ. և լեզվի ինստիտուտի քննադատ: Երևան,
Հայպետհրատ, 1941, էջ 203—222 [Բաֆֆի]:

1944

6489 Տերտիսյան, Ա. Բաֆֆու սկզբնական պատ-
մական վեպը: Հայկական գրականության ֆիլիա-
լի Գրակ., 1944, էջ 181—179

1950

6490 Աղանուրյան, Գ. Նոր նյութեր Բաֆֆու

մասին: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՐ Գիտ.
ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1950, № 11,
էջ 67—74

6491 Հայ գրականության պատմություն Գիրք
2. հասարակ գիրք: Գրք. IX դաս. համար: Երե-
վան, հրատ. Հայկակ. ՍՍՐ Գիտ. ակադ., 1950,
էջ 78—103 [Բաֆֆի]:

1951

6492 Բարյան, Արշ. Բաֆֆու սկզբնական վեպի
հրատարակության առթիվ: Գրակ. թերթ 31
VIII 51

6493 Բուշյան, Գ. Մի սխալ հրատարակության
մասին [Բաֆֆու սկզբնական վեպը, Ե., Հայպետ-
հրատ. 1947]: Սովետ. Հայաստան 9 X 51,
Գրակ. թերթ 10 X 51

6494 Борян, Г. Об одном ошибочном изда-
нии. [Раффи. «Кайсер» («Искры»). Ереван,
Айпетрат, 1947]. Коммунист 9 X 51

6495 Մկրտչյան, Հ. Բաֆֆու սկզբնական վեպի
հրատարակության առթիվ: Սովետ. Հայաս-
տան 15 VIII 51

6496 Մկրտչյան, Մ. Բաֆֆի սկզբնական վեպի հրա-
տարակության առթիվ: Տեղեկագիր (Հայկակ.
ՍՍՐ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա,
1951, № 11, էջ 79—85

ՓԱՓԱԶՅԱՆ ՎՐԹԱՆԵՍ

(1866 — 1920)

ԵՐԵՎԱՆԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿԱՆ ԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1889

6497 Երեվանի: (Խորհրդահայերի կյանքից):
Թիֆլիս, տպ. Մ. Վարդանյանի, 1889, 32 էջ, 18
սմ. [Ա. տիր.], 5 4.

— Արտասույ. սկզբնական լրագրից:

1890

6498 Թուփլ: (Խորհրդահայերի կյանքից):
Տիֆլիս, տպ. Անդրեյ Տ. Նազարյանի, 1890, 44 էջ,
15 սմ.

6499 Լալո: (Խորհրդահայերի կյանքից):

Թիֆլիս, տպ. Անդրեյ Տ. Նազարյանի, 1890, 28 էջ,
19 սմ. [Ա. տիր.], 5 4.

6500 Խորհրդահայեր: (Հայ բողոքականների կյանքից):
Թիֆլիս, տպ. Մ. Գ. Ռոստիսյանի, 1890, 39 էջ, 20
սմ. [Ա. տիր.], 15 4.

— Արտասույ. սկզբնական համագիրք:

✓ 6501 Պատմական զրույցներ: Թիֆլիս, հր-
ատ. Աղբյուր և համարագր հանդեսների, 1890,
37 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.], 5 4.

Բովանդ. Բերամս.— Գրական.— Ռաշիդ:

1891

6502 Գիտնական աշխարհ: (Խորհրդահայերի կյան-
քից):

քից)։ Թիֆլիս, Հրատ. «Աղբյուր» և «Տարազ» հանդեսների, 1891, 88 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.], 15 կ.

6503 Ճգնված ծղու։ (Թյուրքահայերի կյանքից)։ Մոսկվա, տպ. Մ. Բարսիսյանի, 1891, 43 էջ 21 սմ. [Ա. տիր.], 25 կ.

6504 Պատկերներ թյուրքահայերի կյանքից։ Մոսկվա, Հրատ. Ա. Ապրեսյանի, 1891, 22 սմ. [Ա. տիր.].

Բովանդ. Եղնավոր ծղու։— Խերան։— Հաջի-աղան։— Լայա։— Ծնիչներ։— Հայրիկը։— Կտակ։— Շահնա։— Կայծակ։— Արդար դատարան։— Սև կզգի։

1892

6505 Սասունցի Օհան։ (Թյուրքահայերի կյանքից)։ Մի իրական պատմություն։ Մոսկվա, տպ. Մ. Բարսիսյանի, 1892, 24 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.], 5 կ.

6506 Քրեիկներ։ (Պատմվածքներ)։ Փարիզ, 1893, 30 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.].

1894

6507 Երեմ պատկեր։ Բաքու, տպ. «Արթուր», 1894, 36 էջ, 15 սմ. [Ա. տիր.], 50 կ.

— Արտատպ. «Աղբյուր» ժամագրից։
Բովանդ. Նամակ Հիսուսին։— Նահատակ։— Բեթա։ (Պարսկական զրույց)։

1896

6508 Տուրխտի հիշողություններ (Պատմվածքներ, պատկերներ, և այլն)։ Թիֆլիս, տպ. Դ. Թոսեյան, 1895, 86 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.], 40 կ.

— Արտատպ. «Մուրճ» ժամագրից։
Բովանդ. Աննա։ (Ուսանողական հիշատակարանից)։— Մեծ փականը։— Զգայալահի։— Զիստի։— Փար ջարդողներ։— Թեթև հանույճներ։ (Մի թյուրքահայ եպիսկոպոսի Նամակից)։— Այլիա։ (Պարսկական պոեմ)։

1898

6509 Սալեթ։ (Հայ բողանների կյանքից)։ Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1898, 69 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.], 30 կ.

1899

6510 Հայ բողանների վրաններում։— Անյուսի

ճահը։ Թիֆլիս, Հրատ. «Աղբյուր»-«Տարազ», տպ. Կ. Մարտիրոսյանի, 1899, 46 էջ, 15 սմ. [Ա. տիր.].

6511 Հայ բողաններ (Ազգագրական ուսումնասիրություն)։ Թիֆլիս, 1899, տպ. Մ. Թոսեյան, 99 էջ, 25 սմ. [Ա. տիր.]- 50 կ.

6512 Պեղեկ կյանքից։ Թիֆլիս, տպ. Մ. Թոսեյան, 1899, 45 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.].

6513 Մովսիկին։ [Ա. տեղի և թվի]։ 115—174 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր. Ա. տիրոջ]։

1901

6514 Հիմա։ Վեպ ժամանակակից բարձրից։ Թիֆլիս, տպ. Կ. Մարտիրոսյանի, 1901, 282 էջ, 23 սմ. [Ա. տիր.], 1 ս.

6515 Պատմվածքներ։ Թիֆլիս, Հրատ. Կենտր. գրավաճառանոցի, 1901, 120 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.], 50 կ.

Բովանդ. Գիշերային ժամերգություն։— Մովի վրա։— Երկու թուղի։— Հայկական մեղեդիներ։— Երեկ դերձիշը։— Արտը։— Լուր-դա-լուր։— Գաղթականներ։

1902

6516 Կոստված արդարություն (Գիտական լեզնեղ)։ Բաքու, Հրատ. Հովհ. Ամիրջյանի և Անուշ Քալանթարի, 1902, 15 էջ, 14 սմ. [Ա. տիր.].

1903

6517 Արաղայի դաշտում (Պատմվածք)։ Բաքու, տպ. «Արթուր», 1903, 24 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.], 4 կ.

✓ 6518 Ասի։ (Վեպ պարսկական կյանքից)։ Թիֆլիս, տպ. Մ. Վարդանյան, 1903, 136 էջ, պորտ. 20 սմ. [Ա. տիր.].

6519 Աստիտ։ (Պատմվածք)։ Թիֆլիս, 1903, Հրատ. Գ. Գալստյանի, 45 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.], 15 կ.

6520 Թաղ խոզ (Զրույց)։ Բաքու, տպ. «Արթուր», 1903, 19 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.], 3 կ.

6521 Լուր-դա-լուր։ (Քրդական լյուեմ)։ Բաքու, տպ. «Արթուր», 1903, 14 էջ, [Ա. տիր.], 3 կ.

6522 Խեղդ։ (Մի խելոցի հիշատակարանից)։ Թիֆլիս, տպ. Մ. Վարդանյանի, 1903, 36 էջ, 17 սմ. 10 կ.

6523 Վիշապ։ (Զրույց)։ Բաքու, տպ. «Արթուր», 1903, 15 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.], 3 կ.

պատմվածքներ: Շուշի, տպ. Բ. Տեր-Ասյակ-
յանի, 1911, 228 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.], 50 Կ.

Բովանդ. Ֆարհադ և Շիրին— Ինչո՞ւմն է ումը:
— Զգայնալստի— Երկու թռչուն— Անվակը— Մեծ
փականք— Լուր-դա-լուր— Կորսված արդարու-
թյուն— Դրախտ— Եղբրե՛րդ— Վիշապ— Խնկոց
աջադաղներ— Առյուծի մահը— Արձանը— Մար-
գարալը— Ըմբոստի մահը— Մի՛ն ու ասպետ-
ժը— Քառու խոզը— Պայտառի հոգին— Կլոր
աստվածներ— Փայտի սուրը:

1913

6546 Գյուլից: Պատկերներ, Քիֆիս, տպ.
«Էսպերանտո», 1913, 278 էջ, 16 սմ. (Կովկասի
հայոց քարեզ. ընկ. № 4) [Ա. տիր. Ա. Գ.]:
Բովանդ. Զո-լո-ցար— Կուլըր— Քոխվա-
ն— Ստարինա— Սիրմնացանը— Հողի աշխատավո-
րը— Զորագլխին— Խաղ:

1914

Պատմություն հայ գրականության, Երկրորդ
գիրք— թրգահայ գրականություն: Կ. Պոլիս,
հրատ. «Արծիվ» ժողովրդ. գրականատնոցի,
1914, 19 սմ.

6547 Մաս. 1. Նոր շրջան, 78 էջ-ընդհանուր ակ-
նարկ— Ժէ-Ժթ դար: Փարաքական կյանքը— Ա-
շուղական գրականություն:

6548 Մաս 2. Նորագույն շրջան: 178 էջ-Ժթ դա-
րան մինչև մեր օրերը:

1917

6549 Քլոբե Նավակից մինչև ծառը: (Մանկական
պատմվածք): Քիֆիս, հրատ. Կովկասի հայոց
հրատ. ընկ. 1917, 47 էջ, իլուստր. 25 սմ. [Ա.
տիր.], 50 Կ.

1918

6550 Գառնուկը: (Մանկական պիեսա մեկ ա-
րար.): Քիֆիս, Կովկասի հայոց հրատ. ընկ.
1918, 28 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.], 40 Կ.

1910

6551 Աճաղը: (Փիլիսոփայական դրամա):
Քիֆիս, 1910, 60 էջ, 19 սմ. [Ա. տիր.]:

6552 Տղավորություններ Նուխուց, Դրոսթյունը
Նուխուց և Արեշի պատկերներ: Քիֆիս, 1919,
32 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.]:

1931

6553 Պատմություն հայոց գրականության (Բա-
նահյառություն պատմություն): Սկզբից մինչև մեր
օրերը: Տպագր. 3-րդ. Կ. Պոլիս, տպ. «Գու-
տենբերգ», 1931, 460 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր. Ա. Գ.]:

1937

6554 Լուր-դա-լուր: Քրդական պոեմ: [Միջին
ասորիքի երեխ. համար]: Երևան, Պետհրատ,
1937, 14 էջ, գունավ. իլուստր. 21 սմ. 4.000 օր.
2 Կ.

1939

Ընտիր երկեր, Խմբ. Բ. Զարյան, Երևան,
Պետհրատ, 1939, 18 սմ.

6555 Գիրք 1. 324 էջ, 4.000 օր. 10 Կ

Բովանդ. Արձակ պոեմներ— Լուր-դա-լուր—
միջին— Նովոյուրեն— Ֆարհադ և Շիրին— Եղեթի-
կը: Զոսյաններ— Դրախտ— Մեծ փականք— Մար-
գարալ— Առյուծի մահը— Երկու թռչուն— Ին-
չո՞ւմն էր ումը— Պայտառի հոգին— Կլոր աս-
տվածներ— Ըմբոստի մահը— Արձանը— Փայտի
սուրը— Առվակը— Վիշապ— Քառու խոզը—
Խնկոց աջադաղներ— Զգայնալստի— Կորսված
արդարություն— Տուրխտի ճիշդություններ—
Ձիստի— Աստուծո համար— Մերկ դերվիշը—
Մովի վրա— Արտը— Փար շարդողները— Մեկ
մի փող— Հայ բռնանների վրաններում— Ասի
(Պատմվածք):

6556 Գիրք 2. Պատմվածքներ, 400 էջ, 4.000
օր. 8 Կ.

Բովանդ. Գյուլից— Զո-լո-ցար— Կուլըր—
Քոխվա— Ստարինա— Սիրմնացան— Հողի
աշխատավորը— Զորագլխին— Խաղը— Պատմ-
վածքներ— Մշուշ— Mortire— Մովակին:

1940

6557 Վիշապ: (Պատմվածք): Երևան, Պետ-
հրատ., 1940, 15 էջ, իլուստր. 21 սմ. 4.000 օր.
75 Կ.

1946

6558 Ուրախի վրայով: (Պատմվածք միջին տա-
րիքի երեխ. համար): Երևան, Հայպետհրատ
1945, 35 էջ, իլուստր. 13 սմ. 4.000 օր. 1 Կ.

1948

6559 Ժայռ: Պիեսա 4 արար.: Երևան, Հայ-
պետհրատ, 1948, 85 էջ, 20 սմ. 2.000 օր. 3 Կ.

8560 Պատմվածքներ և զրույցներ: Իրեան, Հայպետհրատ, 1948, 115 էջ, 31 սմ. 8 ս.

Բովանդ. Լուր-գա-լուր: Փայտե սուրբու: Պայտառի հոգին: Ըմբոստի մաշու: Վիշապու: Զգայնաշափ: Կորսված արդարություն: Մերկ զերմիչը: Մովի վրա: Արտը: Հայ բռնաների վրաններում: Գիշերային ժամերգություն: Հողի աշխատավորը: Զուլ-թար:

1951

6561 Ընտիր երկեր, (Պատմվածքներ, զրույցներ, վիպակներ): Իրեան, Հայպետհրատ, 1951, 624 էջ, 23 սմ. 5.000 օր. 4 ս.

Բովանդ. Ժգնավոր նղուն: Լալու: Ենիշերի: Կտակ: Արար դատաստան: Եանան: Չուր քար: Կուրբու: Քյոխվա: Ստարշինա: Սեմ-աջանը: Լողի աշխատավորը: Ձորագլխին: Խաղը: Լուր-գա-լուր: Աիշու: Նոկտուրն: Չարհա: Երբին: Ենիշեր: Դրախտ: Մեծ փականք: Մարդազայ: Առյուծի մաշու: Երկու թռչուն: Ինչո՞ւմ էր ուժը: Պայտառի հոգին: Կլոր աստվածներ: Ըմբոստի մաշու: Արծաթը: Փայտե սուրբ: Առվակը: Վիշապ: Թուղ խոզը: Խեղճ աքաղաղներ: Զգայնաշափ: Կորսված արդարություն: Զիստի: Աստված համար: Մերկ զերմիչը: Մովի վրա: Արտը: Քար չարդոներ: Մեկ մի փող: Հայ բռնաների վրաններում: Իկար: Մովափին: Մշուշ: Ասի: Այնժգիր: Ժայռը: [Պիես 4 արար.]:

ԵՐԿԵՐԻ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

6562 Рай. (Персидское сказание). Пер. А. Попова. Армянск. вестник, 1916, № 21, с. 8—10

6563 Поток. (Сказка). Пер. Р. Енгибаров. Армянск. вестник, 1916, № 31, с. 14—15

6564 Очерки истории армянской литературы. Армянск. вестник, 1916, № 31, с. 6—8; № 32, с. 50, № 33, с. 4—6; № 34, с. 5—7

6565 Пятна крови и другие рассказы. Пер. с арм. Н. Богатуровой, с предисл. Ю. Веселовского. Москва, «Победа», [Б. г.], 100 с. 15 см. (Универсальн. б-ка, № 391)

ԻՐ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

6566 Գյոթե: Կյափդու: (Ողբերգութ.): Փորձ, 1880, № 8—9, էջ 129—130

6567 Խաչմուտի, Ն. Բահադըր և Սոնա: (Թուրքական պատմվածք): Մուրթ, 1896, № 6, էջ 758—775

6568 Միրզախան, Նիջըշ: Այսպես էր խոսում Զրազատը: Տարազ, 1904, № 8, էջ 14—15, № 4, էջ 21—22, № 5, էջ 31—35, № 8, էջ 67, № 9, էջ 70—72, № 10, էջ 88—89

6569 Էրվմոն Շատրխան: Մի գյուղացու պատմություն: Վնայ Ֆրանս. մեծ հնդագիտության ժամանակից: 1789—1815. Բնագր. թարգմ. Թիֆլիս, Հրատ. Ստ. Լիտիցյան և ընկ. 1905, 332 էջ, իլյուստր. 22 սմ. [2-րդ մաս 1911 թ.]

6570 Ռաբինդրանաթ Թագոր: Միտ և կյանքի ցնարական երգերից: Թարգմ. Գործ, 1917, № 7—8, էջ 136—145

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՆՈՒՄ

1882

6571 Թե ինչու համար Տանկահայաստանից գյուղացին ստիպված է գաղթի: Արծագանք, 1882, № 41, էջ 642—645

1883

6572 Անկեղծ ընծա: (Զրույց). Աղբյուր, 1883, № 5—6, էջ 104—106

6573 Խաղողի գործություն: (Պատկեր վանեցոց կյանքից): Արծագանք, 1883, № 11, էջ 161—165

6574 Կափլենկոն: (Պատմվածք): Արձա-դանք, 1883, № 5—6

6575 Հուլիս: (Պատկեր): Արծագանք, 1883, № 8, էջ 121—125, № 9, էջ 133—136

6576 Մուրադ աղայի սպանումը: Արձա-գանք, 1883, № 15, էջ 219—222, № 16, էջ 233—237

6577 Յանկուրյուններ: (Հին առասպելական որոյց): Աղբյուր, 1883, № 5—6, էջ 185—187

1885

6578 Գեոմեթ ընթին: (Վնայ Տփիսիսի կյանքից): Մասիս, 1885, № 3783, էջ 51—57, № 3784, էջ 79—85, № 3785, էջ 102—108, № 3786, էջ 120—135, № 3787, էջ 152—157, № 3788, էջ 178—183, № 3789, էջ 198—206

6579 Վանա կառուին: (Պատմվածք):
Դյուր, 1886, № 11, էջ 427

1886

6580 Գեղարվեստից ժողովի առաջադիւնները
Գիտ. շարժում, [ժողովածու. Կ. Պոլիս], 1886, էջ
76—80

6581 Երեմ: (Պարսկական դրույց): Մա-
սիս, 1886, № 5825, էջ 973—975

6582 Էնարխ Տներազ: (Պարսկական դրույց):
Բարգմ. Մասիս, 1886, № 3817, էջ 850—
851

6583 Սաքունի աքցանողը: (Նորախոյ):
Մասիս, 1886, № 3814, էջ 796—799, № 3815,
էջ 814—816

1887

6584 Սոխակի տղան: (Վեպ զուսահայ դուռ-
ղացիների կյանքից): Արևելյան ժամույ,
1886, էջ 364—370, 1887 15-րդ տարի, էջ
153—159, 217—224, 260—266, 305—317,
361—371, 425—435, 473—481, 529—536,
575—584

1889

6585 Նդինի: (Պատկեր): Բաղմավնայ,
1889, № 1, էջ 69—91

6586 Նեխիլերի: (Պատմվածք թյուրքահայերի
կյանքից): Մշակ 7, 9, 12 IX 89

6587 Ներան: (Պատմվածք): Մշակ, 7, 9,
21 XII 89

6588 Նամակներ Թյուրքահայաստանից: [Ժա-
նապարհորդական նոթեր]: Մշակ 1889, № 109—
112 և հաջորդն., 1890. № 4, 30 և հա-
ջորդն. 1891. № 15, 17 և հաջորդն.

6589 Քենյան: (Պատկեր թյուրքահայերի կյան-
քից): Մշակ 3, 5 VIII 89

1890

6590 Քերամ: (Պարսկական դրույց): Ազ-
դուր, 1890, № 10, էջ 374—384

6591 Քարի մարդ: (Պատմվածք): Մշակ
4, 6, 8, 13, 15 XII 90

6592 Քրիզորի մուլը: (Իմ հիշողություններից):
Մշակ 31 V 90

6593 Քրախտ: (Պարսկական դրույց): Ազ-
դուր, 1890, № 12, էջ 473—478

6594 Իսպաղ: (Պատմվածք): Մշակ 25,
27 IX 90

6595 Թովմա Էդիսոն: [Հոգված]: Ազդուր,
1891, № 8—9, էջ 312—319

6596 Թուրք: [Անկարի]: Մշակ 21 VIII 90

6597 Կտակ: (Պատմվածք): Մշակ 20, 22,
24 II 90

6598 Լյուստրա Բոյա: [Անկարի]: Մշակ
1 I II 90

6599 Խաղ-սաքա: (Հայ բոլորների կյանքից):
Մուրհ, 1890, № 9, էջ 1256—1287, № 10, էջ
1397—1421

6600 Հայրիկը: [Խրիմյան Մկրտիչ]: Մշակ
12, 14 IV 90

6601 Մշակ աղա: (Հիշողություններ Թյուրքա-
հայաստանից): Տարազ, 1890, № 5, էջ 74—
77

6602 Ջինաղ: (Թրքական դրույց): Մշակ
13, 16, 18, 20 I 90

6603 Նանատուկ: (Պատկեր): Ազդուր,
1890, № 1, էջ 24—31

6604 Շանեա: (Թյուրքահայերի կյանքից):
Մշակ 16, 19 VI 90

1891

6605 Ալազանկներ թռվում են: (Պատկեր):
Մշակ 29 VIII 91, 5 IX 91

6606 Բուֆորի փերում: (Կ. Պոլսո հայերի
կյանքից): Մուրհ, 1891, № 3, էջ 319—340,
№ 5, էջ 567—585

6607 Բուրին: (Պատմվածք): Տարազ, 1891,
№ 21, էջ 310—313

6608 Դինեղործի աղջիկը: (Թյուրքահայերի
կյանքից): Տարազ, 1891, № 23, էջ 334—
336, № 24, էջ 350—354, № 25, էջ 366—369,
№ 27, էջ 394—399, № 28, էջ 411—415, № 29,
էջ 426—430, № 30, էջ 442—444, № 31, էջ
458—459, № 32, էջ 474—476

6609 Դուլեբի կույր դատավորներ: (Վոթե-
րից): Տարազ, 1891, № 9, էջ 127

6610 Ի՛նչ մնաց: (Պատմվածք): Մշակ
12 I 91

6611 Ձեկեր: (Պատմվածք): Մշակ 14, 15,
21, 26, 28 III 91

6612 Թյուրքահայաստանի միայնակները:
Տարազ, 1891, № 2, էջ 26—27

6613 Մի գիշեր Կարալոբանով: Վարդ
1891, № 19, էջ 280—282
6614 Ռաշիդ: (Պարսկական զրույց): Տա-
րազ, 1891, № 3, էջ 38—40, № 4, էջ 54—56

1892

6615 Նամակ Շվեդարիայից: (Տպավորութուն-
ներ): Մշակ 16 VI 92
6616 Տպավորություններ: [Երևանի նահան-
գից]: Մշակ 6 VI 92

1893

6617 Բատրոնական քրոնիկոն: (Արտասահ-
մանից): Բատրոն, 1893, № 1, էջ 97—103

1894

6618 ԱՆԵԱ: (Ռամանոզի հիշատակարանից):
Մուրճ, 1904, № 6, էջ 845—864
6618a Կաղարկան: (Պատկերներ): Մշակ 12 III 94
6619 Թատրոնական քրոնիկոն: (Տպավորու-
թյուններ): Թատրոն, 1894, № 2, էջ 124—
130
6620 Լուս-դա-լուս: (Սրբական պոեմ):
Մուրճ, 1894, № 5, էջ 676—681
6621 Զգայնաշալի: (Տուրիստի հիշատակարա-
նից): Մուրճ, 1894, № 11, էջ 1568—1571
6622 Թյուրքամալ մշակիերը Կովկասում: (Ակ-
նարկներ): Մշակ 31 V 94, 16 VI 94
6623 Հուլիթ: (Հրեական պոեմա): Տարազ,
1894, № 38, էջ 576—580
6624 Մեծ փականք: Մուրճ, 1894, № 10
6625 Նամակներ Անգլիայից: Մուրճ, 1894,
№ 11—12
6626 Աիստի: (Տուրիստի հիշողություններից):
Մուրճ, № 11—12, էջ 1572—1576

1895

6627 Այլիա: (Պարսկական պոեմ): Մուրճ,
1895, № 7, էջ 924—928
6628 Թերև հաճույքներ: (Մի թյուրքաճաշ
հոյսիսկսողի նամակից): Մուրճ, 1895, № 7,
էջ 915—922
6629 Նամակներ Անգլիայից: Մուրճ, 1895,
№ 2, էջ 335—342, № 5, էջ 715—725, № 8, էջ
1165—1173, 1896, № 3—4 էջ 504—512, № 7—
8, էջ 1061—1071

6630 Նուր տարի: (Պատմվածք): Մուրճ,
1895, № 12, էջ 1545—1553
6631 Քար ջարդողներ: (Տուրիստի հիշողու-
թյուններից): Մուրճ, 1895, № 2, էջ 250—
257

1896

6632 Արտասամանյան քրոնիկոն: Մուրճ,
1896, № 6, էջ 862—870, № 7—8, էջ 1072—
1081, № 9, էջ 1209—1220
6633 Աստուծո համար: Մուրճ, 1896, №
3—4
6634 Պիշեռային ժամերկություն: (Հիշողու-
թյուն): Մուրճ, 1896, № 12, էջ 1509—1519
6635 Նարիմանով, Ն. Թահազոր և Սոնա:
(Թուրքական պատմվածք): (Թարգմ. կցել է
Եկովկասի թյուրք լրականության մասին հոդ-
վածք): Մուրճ, 1896, № 6, էջ 758—775

1897

6636 Արտը: (Տուրիստի հիշողություններ):
Մուրճ, 1897, № 4, էջ 450—453
6637 Ասի: (Պարսկակ. կյանքից): Արձա-
գանք 19, 21, 28 IX 97, 10, 17, 19, 24,
26 XII 97
6638 Առաջին սեր: (Հիշողություն): Արձա-
գանք 6 VI 97
6639 Անհագր: (Փրիստոփայական զրույց):
Մուրճ, 1897, № 6, էջ 751—773, № 7—8, էջ
919—932
6640 Վանազոր զրույցի մի քանադատության
առթիվ: Մուրճ, 1897, № 7—8, էջ 1083—
1086
6641 Երկու թռչուն: (Զրույց): Արձագանք
21 V 97
6642 Էմմա: Վեպ, Արձագանք 14, 16, 19,
23, 26, 28, 30 XI 97, 5, 10, 14, 17, 19,
24 XII 97, 16 I 98
6643 Խենթը: (Մի խելոքի հիշատակարանից):
Արձագանք 7 VI 97
6644 Մովի վրա: (Պատմվածք): Արձագանք,
1897, № 51
6645 Կղզյան: (Պատմվածք): Արձագանք,
1897, № 50
6646 Ճանկերի մեջ: (Գծեր թյուրքաճաշույց
կյանքից): Արձագանք 4, 7, 11 V 97

6647 Հայկական յեղդիաներ (Արձակ բա-
նաստեղծութ.)։ Արձագանք, 9 XI 97, 1 I 98
6648 Եմեկը մի փող... (Տարիստի հիշողու-
թյուններից)։ Արձագանք 1 VI 97

6649 Մերի դերվիշը (Տարիստի հիշողություն-
ներից)։ Մուրճ, 1897, № 5, էջ 579—582

6650 «Մշակ» լրագրի հայտարարութիւն (Իր
երկերի մասին)։ Արձագանք 23 IV 97

6651 Սեւքա։ (Հայ բռնաների կյանքից)։
Արձագանք 22, 27, 29 VI 97, 2, 4, 6 VII 97

6652 Նամակ խմբագրութեան։ Տարագ,
1897, № 12, էջ 203

6153 Նամակ խմբագրութեան (Իր երկերի մա-
սին)։ Արձագանք 14 II 97, 10 IX 97

1898

6654 Ասպետ։ Վեպ։ Տարագ, 1898, № 47, էջ
1056—1061, № 48, էջ 1080—1088, № 49, էջ
1104—1109, № 50, էջ 1130—1133

6655 Դիտակ։ (Իմ անմեղ գրույցներից)։
Մուրճ, 1898, № 10—11, էջ 1477—1480

6156 Պարտաւորութիւն (Ազնկեց)։ Տարագ,
1898, № 45, էջ 1008—1013

6657 Հայ բռնաներ (Ազգաբնական ռուսաբնա-
սիրութիւն)։ Ազգագր. հանդես, 1898, № 1—2,
էջ 74—80

6658 Հայկական երաժշտութիւն։ Գործիքներ,
Ազգագր. հանդես, 1898, № 1—2, էջ 350—358

1899

6659 Ատղիկ։ (Արարական Զեփուկա՜ բա-
նաստեղծից)։ Տարագ, 1899, № 6, էջ 141—
146

6660 Թատրուակաւ թրոնիկին։ [Բեմագրո-
թյունների մասին]։ Թատրոն, 1899, № 2, էջ
122

6661 Միծաղի՜ր հայտին։ (Կաղանդի պատմու-
թիւն)։ Տարագ, 1899, № 1, էջ 4—9

6662 Հորգելի Պ. Պոռչանցին։ (Նրա 40-ամյա
հոգեկանի ատկիւ)։ Տարագ, 1899, № 17, էջ
412

6663 Ժամէի վիշտը։ (Պատմութիւն)։ Աղբյուր,
1899, № 4—5

6663ր Նամակներ իմ հայրենիքի։ Անահիտ,
1899, № 9—10, էջ 269—278

6664 Պայտառի հոգին։ (Ժող. գրույց)։
Բատրոն, 1899, № 2, էջ 29—32

6665 Պարսկական թատրոնը։ (Իմ հիշողութիւն-
ներից)։ Թատրոն, 1899, № 1, էջ 32—41

6666 Փրկարար։ (Ռեպրիզի)։ Տարագ,
1899, № 14, էջ 332—338

1900

6667 Անտիպոսի գործեր։ Տարագ, 1900,
№ 48, էջ 717—718, № 49, էջ 723—735, 1901,
№ 2, էջ 26—27, № 3, էջ 26—27

6668 Թաղիից զիպարի հանել։ [Պատմութիւն]։
Տարագ, 1900, № 50, էջ 758—759

6669 Ընթրածի մահը։ (Ճանապարհի գրույց)։
Տարագ, 1900, № 9, էջ 123—124

6670 Եմայնեդ կտրեց։ (Պատմութիւն)։ Տա-
րագ, 1900, № 49, էջ 733—735

6671 Մաղանեիդ մի՛ խառնե՛ք։ (Թշկի պատ-
մած)։ Տարագ, 1900, № 48, էջ 717—718

6672 Երկիւր-տիկի-տարի։ Զրույց Բ. Կիպիկի
(Փոխադր.)։ Աղբյուր, 1900, № 11, էջ 396—
405, № 12, էջ 445—454

6673 Քարոտ կրծքի երգը։ (Պարսկականի մո-
տիվներ)։ Տարագ, 1900, № 15, էջ 210—211

1901

6674 Զրույցներ կնիքանիների աշխարհից։ (Բ.
Կիպիկի)։ Ազատ փոխադր. Աղբյուր, 1901,
№ 5—6, էջ 210—220

6675 Նիրվանա։ (Պատմութիւն)։ Տարագ,
1901, № 18, էջ 195—198

6676 Նոր տարվա պատմութիւն։ (Մի կատակ)։
Տարագ, 1901, № 1, էջ 5—6

1903

6677 Ամովեր։ (Մի անկողնի գրույց)։ Բանա-
սեր, 1903, հտ. 5, էջ 360—369

6678 Պատմութիւն։ (Պատմութիւն)։ Բանաբ-
րույց, և արվեստ, 1903, գիրք 1, էջ 62—80

6679 Հնգամբ ու մեկ զինքնաշարժի գրույցներ։ (Բր
մուտք)։ և պատմի Շահնաշարժի և պատմում է
դերվիշը)։ Լուսա, 1903, № 6, էջ 5—23

6680 Հաղիք։ (Պատմութիւն)։ Գեղուհի, 1903,
№ 1

6651 Մեր կազապարային ճենադատները:
[Բամբեր գրակ. և արվեստի, № 1-ի առթիվ]
Տարազ, 1903, № 34, էջ 302—303

1904

6652 Ազնիֆեզա: (Վեպ պարսկ. կյանքից):
Հումա, 1904, № 3, էջ 5—50, № 4, էջ 5—82
6653 Ալեմգիր: (Վեպ պարսկ. կյանքից):
Հումա, 1904, № 1, էջ 5—44, № 2, էջ 65—120
6654 Արդար թե մեղավոր: (Պատմվածք):
Բամբեր գրակ. և արվեստի, 1904, դիրք 2, էջ 82—90

6655 Դառավոր: (Պատմվածք): Բամբեր
գրակ. և արվեստի, 1904, դիրք 1, էջ 82—79

6656 Դադախյանի սիրենեան և Երզնի մասին:
Տարազ, 1904, № 15, էջ 143

6657 Նոսոդ սեղան: (Նոր տարվա ֆանտաստիկ
պատմություն): Հումա, 1904, № 5, էջ 65—85

6658 Կուլյը: (Պատկերներ գյուղից): Մուրճ,
1904, № 12, էջ 4—38

6659 Սառմախի համար: (Զրույց): Տարազ,
1904, № 33, էջ 306—307

6660 Պոլո-ֆա: (Պատկերներ գյուղից):
Մուրճ, 1904, № 11, էջ 5—18

6661 Փայլիր: (Նգեհնա): Տարազ, 1904,
№ 3, էջ 54

1905

6662 Անտառը շարժվում է... (Զրույց):
Մուրճ, 1905, № 9, էջ 5—13

6663 Քղրե Նավակի մինչև ծառը: Հասկեր,
1905, № 1, էջ 14—20

6664 Վոբաղիսին: (Պատկերներ գյուղից):
Մուրճ, 1905, № 7, էջ 61—91

6665 Կառուկների և մկների կոթիք: (Պարսկ.
գրակ. -թյուն): Մուրճ, 1905, № 5, էջ 43—49

6666 Նաղ: (Պատկերներ գյուղից): Մուրճ,
1905, № 11—12, էջ 5—24

6667 Հայ գրողներին: Արշալույս, 1905,
№ 5—7

6668 Հոսանք: Դրամա 4 գրված. Քատրոն,
1905, № 2, էջ 5—83

6669 Պաղտ Թեհլան: (Պատմվածք): Հումա,
1905, № 6—7, էջ 11—17

6700 Ստադիոն: (Պատկերներ գյուղից):
Մուրճ, 1905, № 6, էջ 5—81

1701 Բյուրվա: (Պատկերներ գյուղից):
Մուրճ, 1905, № 2—3, էջ 40—65

1906

6702 Ձմեռ: (Պարսկական էստրադ): Երկեր
5 X1 06

1703 Հողի աշխատավորը: (Պատկեր գյուղից):
Աշխատանք, 1906, № 1, էջ 12—14, № 2, էջ 30—
31, № 3, էջ 46—48, № 4, էջ 61—63

6704 Ֆարհադ և Շիրին: (Պարսկական պոեմ):
Մուրճ, 1906, № 3, էջ 9—14

1908

6705 Գրական ակնարկներ: [Հոգևածներ]:
Անկախ մամուլ, 1908, № 6—7

6706 Միլո ու ապառաժը: (Պատմվածք):
Հասկեր, 1908, № 1—2, էջ 251—59

6707 Մարդկային: (Զրույց): Գեղարվեստ,
1908, № 1, էջ 43—46, № 2, էջ 41—50

1909

6708 Ավետյաց երկրում: (Մի գլուխ անտիկ
աշխատություն): Ազգակ, 1909, № 12, էջ
308—312

6709 Ուրախի վրայով: Հասկեր, 1909, № 3,
էջ 127—133, № 4, էջ 156—161

6710 Զարբնի է առյուծը: Ազգակ, 1909,
№ 10, էջ 163—167

6711 Իկարը: Գեղարվեստ, 1909, № 3

6712 Ըմբոստ երգեր: Ազգակ, 1909, № 6,
էջ 84—86, № 7, էջ 104—105, № 8, էջ 115—116

6713 Նոր տարվա պատմություն: Տարազ,
1909, № 1, էջ 5—6

6714 Փրուզե: (Պարսկական հեքիաթ): Հաս-
կեր, 1909, № 1, էջ 10—18

1910

6715 Սովետին: Գարուն. այմանախ, Գիրք
1, 1910, էջ 116—174

6716 Տեղիք: (Պատկեր): Քեռիկ. Ամենուն
տարեցույցը, 1910

1911*

- 6717 Զգայնալափ: (Փոխադրութ.): Հայ
գրակ., 1911, № 12, էջ 38—39
6718 Առնեմի երգերից: (Մի կտոր): Հայ
գրակ., 1911, № 7, էջ 17—20

1912

- 6719 Գրի՛ր, արյունով զրի՛ր: Քեռորիկ. Ամե-
նուն տարեցույցը, 1912
6720 Ղմբաստի մահը: (Պատմվածք): Ռա-
տան, 1912, № 5, էջ 25—27

1913

- 6721 Ամուրյուն: [Հոգված]: Հայ գրակ.,
1913, № 3
6722 Այդ առաւելութ: (Պատմվածք): Գեղար-
վեստ, 1913, № 1 (5), էջ 65—69
6723 Հին արժեքները (Գրական զրույցներ):
Հայ գրակ., 1913, № 5, էջ 8—11, 1914, № 6

1917**

- 6724 Ակեղծ ընծա: (Զրույց): Աղբյուր, 1917,
№ 11—12, էջ 174—178
6725 Իմաստուն Բիդիպանի արկածները:
(Պատմվածք): Գործ, 1917, № 2, էջ 1—33
6726 Ուրբեմուրանալ, Քաղաք: (Միրոն և կյանքի
էրգերից): Գործ, 1917, № 7—8, էջ 136—144

1919

- 6727 Գլուղալը: (Հատված անտիպ պատմվածք-
ներից): Տարազ, 1919, № 1, էջ 7—8

1920

- 6728 [Անվերնագիր] պատմվածք: Հայաստա-
նի կոոպերացիա, 1920, № 9

ՔՆՆՈՒՄԱՆԱՆԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱՆԱՆ
ԵՎ ԱՍԼ ՆՅՈՒԹԵՐԻ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1930

- 6729 Ս. Լ. Փափազյան, Վ. Լալու (Քուրդա-
հայերի կյանքից): Թիֆլիս, 1930, 28 էջ,
Գրախոսակ., Մուրճ, 1930, № 3, էջ 431

1931

- 6730 Ա. Փափազյան, Վ.— Պատկերներ թյուր-

քահայոց կյանքից: [Գրախոսակ.]: Տարազ
1931, № 33—34, էջ 506—507
6731 Հ. Վ. Փափազյան—եռաթ սարառ: (Հա-
րոշաների կյանքից): Տարազ, 1931, № 9, էջ
153—154

1932

6732 Ա. Մ. Փափազյան, Վ.— Պատկերներ
թյուրքահայոց կյանքից: Մոսկվա, 1931, 32
էջ. [Գրախոսակ.]: Մուրճ, 1932, № 2, էջ
1329—1334
6733 Քաղաքաւոր, Ա. Վ. Փափազյանի պատ-
կերները, [«Պատկերներ թյուրքահայոց կյանքից»
Հտ. 1. Մոսկվա, 1931]: Մուրճ, 1932, № 3
էջ 443—452

1937

6734 Ալֆոնս Գոդինի մի նամակը [ուղղված Վ.
Փափազյանին]: Արձագանք 14 XII 97
6735 Բերի: Խնամիներ թե թշնամիներ: (Մե-
թաքմանական լեզուն: Ղ. Աղայանի, Պ. Պոռ-
յանի, Վ. Փափազյանի լեզվագիտությունը և մշա-
կականների բամբասանքները): Արձագան-
ք 10 XII 97

1939

6736 Վեցյուլե, Գր. Փափազյան, Վ. Տալա բո-
շաներ: (Անգղազարական ուսումնասիրություն)
[Գրախոսակ.]: Մուրճ, 1939, № 9, էջ 1078—
1081

1902

6737 Վ. Փափազյան: Իմ մա: Վեպ ժամանա-
կակից բարձրից: [Թիֆլիս, 1901. Գրախոսակ.]:
Լուսա, 1902, № 5, էջ 243—244

1903

6738 Բերի: Վ. Փափազյանի «Խուր-գա-յուր»-ը
(Քրդական պոեմ): [Բաքու, 1903. Գրախոսակ.]:
Լուսա, 1903, № 6, էջ 244
6739 Զավեն: Վ. Փափազյան. Խնկթը և ուրի-
պատմվածքները: [Թիֆլիս, 1903.]: «Էրշապ»
զրույցը: [Բաքու, 1903. Գրախոսակ.]: Մուրճ
1903, № 11, էջ 196—199

1904

6740 Զավեն: Վ. Փափազյանի «Ասիա» (Վեպ)

* Մեթաքս: 1900 թ. ունի «Վերջնական» Աղայանից ուղղված. 1911 թ. ունի «Գրախոսակի» լիճը:
** 1915—1916 թվականներին հրատարակել է «Գրախոսակի» զրույցները:

պարսկական կյանքից)։ [Թիֆլիս, 1908. Գրա-
խոսութիւն]։ Մոսկւ, 1904, № 6, էջ 151—153

1911

6741 Բարեկամ։ Գրվազներ հայոց պատմու-
թյունից։—Արտաշես երկրորդ։—Գագիկ II։—Վար-
դանանց պատերազմը։— Սահակ և Մեսրոպ։—
Քորոս իշխան։— Լևոն II։ Կազմեց՝ Վ. Փափազ-
յան։ Հրատ. Կոլիկ. բարեգ. միութիւն. Նոր
կյանք, 1911, № 1—2, էջ 83

6742 Ենգիբարյան, Գ. Զրույցներ, Վ. Փափազ-
յանի, [Գրախոսակ]։ Լոմա, 1911, № 1—2,
էջ 106—111

1936

6743 Զարյան, Ռ. Վրթանես Փափազյանի
դրական ժողովուրդներ։ Գրակ. թերթ
7 XI 38

1941

6744 Շանոնովյան, Ստ. Վ. Փափազյանը պատ-
մագետի դերում։ [Գրվազներ հայոց պատմություն-
ից], Բաքու, Հայոց կուլտուրական միութիւն։

Քննադատական։ Սովետ. գրակ., 1941, № 11,
էջ 57—64

— Նույնը.— Ընտիր երկեր. [ն., Հայպետհրատ,
1948], էջ 337—358

1945

6745 Վրդանես Փափազյանը և մանկական
գրականութիւնը։ (Մահման 25-ամյակի առթիւ)։
Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1945, № 5, էջ 87—89

1950

6746 Հայ գրականութեան պատմութիւն։ Եր-
կրորդ գիրք։ Դասագրքի միջին. դպր. IX դաս. հա-
մար, Հատ. և Հայկական. ՍՍՌ Լուս. միութիւնը.
կողմից։ Երևան, հրատ. և տպ. Հայկակ. ՍՍՌ
Գիտ. ակադ. 1950, էջ 412—426. Նույն գրքի վե-
րամշակվ. հրատ. 1951, էջ 418—435 [Վ. Փա-
փազյանի]։

6747 Բաղյան, Ս. Վրթանես Փափազյան.
(Մահման 30-ամյակը)։ Գրակ. թերթ 30 IV 50

6748 Քանոնովյան, Հ. Վրթանես Փափազյան.
(Մահման 30-ամյակի առթիւ)։ Անվանգարդ
1 V 50

ՕՏՅԱՆ ԵՐՎԱՆԴ*

(1868—1926)

ԵՐԿԻՆԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1908

6749 Տասներկու տարի Պոլսեան դուրս։ 1896—
1908. (Անձնական հիշատակներ)։ Կ. Պոլիս,
հրատ. Լ. Կաշիպրյանի։ 1908, 316 էջ, 20 սմ.
[Ա. տիւր.], 10 դրշ.

1909

6750 Զավարեց։ Գիվական կատակախաղ մեկ
տարա. Գրեց նմանողութեամբ Երվանդ Ստյան.
Կ. Պոլիս, հրատ. Վ. և Պ. Զարդարյան եղբ.
1909, 16 էջ, 20 սմ.

6751 Նրանք-թրքական պատերազմ կամ Զար-
շուլ Արթին աղա։ (Պոլսական կյանքից), Կատա-
կերգ. 3 տարա. Կ. Պոլիս, հրատ. Վ. և Պ.
Զարդարյան եղբ. 1909, 48 էջ, [Ա. տիւր.], 19
սմ. 3 դրշ.

1920

6752 Երգիծարանական տարեցույց. Ա. տարի.
Կ. Պոլիս, տպ. Մ. Տեր-Սահակյան, 1920, 160
(10) էջ, իրուար. 19 սմ. [Ա. տիւր.], 70 դրշ.

6753 Պրանկո-թրքական պատերազմ կամ Զար-
շուլ Արթին աղա։ (Պոլսական կյանքից). 3
տարա. 2-րդ տպագրութիւն. Կ. Պոլիս, հրատ.
Երկիրկիւս՝ գրավաճառանոցի, 1923, [Ա. տիւր.],
19 սմ. 50 սենթ.

1926

6754 Ազգային բարերարներ. Երգիծական վեպ.
Ազգային կյանքի. Կ. Պոլիս, հրատ. Վ.
Զարդարյան գրատան, 1926, 63 էջ, [Ա. տիւր.],
2 դրշ.

1934

6755 Երկերի ժողովածու Երևան, Պետ-

* Թարգմանութեան անվանումները

Հրատ, [1935], XXI, (652) էջ, իլուստր. 1 ներդ թ. 5.000 օր, 29 սմ. 12 ու.

Ուսմանը.— Ներածութ. Ա. Տերտեբյան. Վերջին խոսքը Երվանդ Օտյանի մասին:— Հեղափոխության մակարդակները:— Տեսաներկու տարի Պոլսան դուրս:— Ազգային բարեբաւ:— Վաճառականի մը նամակները կամ կատարյալ մարդ ըլլալու արվեստը:— Թաղականին կնիկը:— Միջնորդ Տեր-պապան:— Ընտանիք, պատիվ, բարոյական:

ԽՄԱՐԳՐԵԼ Է

Ազատ քնն: Շաբաթներէ Պրական, գիտական, ազգային և քաղաքական: Անըստանդրիւ, 1903—05

Ազատ խոսք: Ամսատետր, Պարիզ, 1901

Արև: Օրաթերթ. ազգային, գրական և քաղաքական: Կահիրե, 1907—08

Արևիկ: Օրաթերթ ազգային Կ. Պոլիս, 1907—11

Անպաշտօն տարեցույց: (Երգիծաբանական):

Կ. Պոլիս, 1912

Երգիծական տարեցույց: Կ. Պոլիս, 1921—22

Իզնոտ աղա: (Երգիծաբանական պատկերազարդ շաբաթներթ): Կ. Պոլիս, 1919—20

Լուսին: Օրաթերթ, Կ. Պոլիս, 1911

Խաղաղութ: Երգիծաթերթ ազգային և քաղաքական: (Շաբաթներթ): Կ. Պոլիս, 1909

Կառավարութ: Քաղաքական և երգիծաբանական պատկերազարդ շաբաթներթ, Կ. Պոլիս, 1909—1910

Կրակ: Շաբաթներթ, Անըստանդրիւ, 1906

Հայկական սինեմա: Պատկերազարդ երգիծաթերթ, Շաբաթներթ: Կ. Պոլիս, 1925—26

Հայրենիք: Լրագիր քաղաքական, ազգային և առևտրական: (Օրաթերթ): Կ. Պոլիս, 1890—1909

Մանտա: (Երգիծաբանական շաբաթներթ): Կ. Պոլիս, 1913—14

Միություն: Ամսագիր, Աթենք, 1896—1901

Շուշան: Վիպական և թատերական պատկերազարդ շաբաթներթ: Կ. Պոլիս, 1913

Ուսման տարեցույց: Հայ գաղութական տարվա: Անըստանդրիւ, 1909

Ան կատա: Պրական-երգիծաբանական շաբաթներթ, Կ. Պոլիս, 1912—13

Օրենք: Շաբաթներթ, Անըստանդրիւ, 1906

ՊԱՐՔԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՆԴՈՒՄ

1890

6756 Պոլիսի Երգիծներ, [Բանաստեղծութ.]: Հանդես գրակ. և պատմ., 1890, գիրք 3, էջ 69—70

6757 Դուվանտին:— Իմ հայրենիքն ու ինքնները [Բանաստեղծութ.]: Հանդես գրակ. և պատմ., 1890, գիրք 3, էջ 166—167

1892

6758 Ազոք: (Անտիպ նամակ): Անըստանդ 19 VII 92

6759 Մանդրազուրյունեւ Զիզիքա Պողոսի կյանքին վրա: Մասիս, 1892, № 3972, էջ 288—290

6760 Ռուսիային: (Իր կյանքն ու գործերը): Մասիս, 1892, № 3968, էջ 216—219, № 3970, էջ 244—248, № 3971, էջ 257—259

1893

6761 Ակնարկ մի բարձրապաշտ դպրոցին վրա: Մասիս, 1893, № 4003, էջ 483—485

6762 Իֆառա: (Նորամուկ): Մասիս, 1893, № 4001, էջ 456—458

6763 Լամարին: (Իրաֆուլ): Քանի մը երես ռաֆաֆուլ-ի թարգմանություններ: Մասիս, 1893, № 3991, էջ 293—296

6764 Հովսեփ Եղիշյանին: (Երեւն): Մասիս, 1893, № 3997, էջ 387—390

6765 Սիրի գրականություն: Մասիս, 1893, № 3981, էջ 145—146

6766 Ուսման ներքին կյանքը: Մասիս, 1893, № 3985, էջ 195—198, № 3986, էջ 214—217, № 3987, էջ 223—235, № 3988, էջ 247—249, № 3990, էջ 275—278, № 3992, էջ 313—315

1897

6767 Ուսման նամակը Գ. Կոչ. Սովետականներ, Լոմա, 1897, գիրք 1. էջ 335

1904

6766 Համբարձում աղայ (Պատմվածք):
Բամբերի գրակ. և արվեստի, 1904, գիրք 2, էջ
91—107

1909

6769 Մայրենի և օտար գրականություն:
Գեղարվեստ, 1909, № 3, էջ 123—126

1910

6770 «Ազատ սիրտ» ժառանգ. Արևելք, 1910,
№ 7413

6771 Զանազան հոգվածներ՝ դպրոցների, Ազգ.
ժողովի, գրականության, պոետաճալ բարձրի
ժառանգ. Արևելք, 1910, № 7387—88, 7390,
7393, 7403, 7406, 7416, 7420 ևն:

1912

6772 Ստեղծագործություններ: Արթ.
1912, էջ 94—114

1919

6773 Կրկնամուսնիներ: (Վիպակ): Աս-
տան, 1919, № 1 (7)

1920

6778 Արշալույսի ժայռը (Հուշեր): Թեո-
դիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1918—1920, էջ 65—
67

6774 Գրական-երգիծաբանական ակնարկ ժր.
Ոստան, 1920, № 5—6 (11—12), էջ 203—204

6775 Գրական հիշատակներ: Ոստան, 1920,
№ 11, էջ 620—624

6776 Երեկի կախաղանը: Մշակ 24 VIII 20

1923

6777 Արագ դարձանում ժր. (Երգիծաբանակ.):
Թեոդիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1923, էջ 161—
165

Երկերի ԹԱՐԳՄԱՆՎՈՒՆ

6778 Соломон, да не мудрен. Пер. с арм. Я.
С. Хачатрян. В сб. Армянские новеллы. Кн. 2.
[М., 1948], с. 147—161

ՅՆԱԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱԵՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1900

6779 Ռեքեմյան, Մ. Գրական ակնարկներ—
Եր. Օտյան: Նոր դար 30 IX 1900

1911

6780 Իրվանդ Օտյան ինքն իր ձեռ. Թեո-
դիկ. Ամենուն տարեցույցը, 1911, էջ 161—163
6781 Օտյան Երվանդ (Կենսագրական տեղե-
կություններ): Թեոդիկ. Ամենուն տարեցույցը,
1911, էջ 290—291

1937

6782 Տեղեմյան, Ա. Երվանդ Օտյան (Քրե-
նագատակ): Խորհրդ. գրակ., 1937, № 1,
էջ 232—268, № 3, էջ 111

1941

6783 Երվանդադ. Ա. Երվանդ Օտյան (Իմ
հիշողություններ): Սովետ. գրակ., 1941,
№ 1, էջ 27—33

1944

6784 Քաղաք, Ա. Երվանդ Օտյան (Մեր-
դյան 75-ամյակի առթիվ): Սովետ. Հայաս-
տան 19 IX 44

6785 Մոկարյան, Ա. Երվանդ Օտյան (Մեր-
դյան 75-ամյակի առթիվ): Սովետ. գրակ. և
արվեստ, 1944, № 9, էջ 52—58

6786 Տեղեմյան, Ա. Երվանդ Օտյանի ստեղ-
ծագործությունները «Հայ կուսակցության գրքում»
(Երևան, Պետհամալս. հրատ. 1944), էջ 680—
777

1947

6787 Մոկարյան, Ա. Երվանդ Օտյանը իր
քննադատ. Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ.
ակադ.), հասարակ. գիտ. սերիա, 1947, № 1, էջ
48—60

1950

6788 Հայ գրականության պատմություն: Գիրք 2.
Դասագիրք միջն. դպր. 9-րդ դաս. համար:
Ե., Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ., 1950, էջ 823—
824

— Նույնի վերամշակվ. հրատ. 1951, էջ 831—
832 [Եր. Օտյան]:

ՀԱՎԵԼՎԱԾՆԵՐ

ՀԱՅ ԺՈՂՈՎՐԻՒԿԱՆ ԵՊՈՍ

6780 Էմին, Մկրտիչ: Վեպք հնույն Հայաստանի. Մոսկվա, տպ. Վլ. Գոստէ, 1850, 98 էջ, 80 սմ. [Ա. տիր.]:

1874

6790 Սեդեմտյանց, Գ. Գրոց ու բրոց և Սասունցի Դավիթ կամ Մհերի դուռ: Կ. Պոլիս, տպգր. Է. Մ. Տնտեսյան, 1874, 15, 192 էջ.

— Հեղինակի առաջարանով:

— Պատում արձակ: Մշո բարբառով: Պատմողն է Մշո Առնիստ գյուղացի կրպո:

1880

6791 Մանդեկյան, Ս. Ազգային դուրսագնական աշխարհ: (Սասունցի Դավիթ կամ Մհերի դուռ): Զ-րդ տարվա ուսմունց և ընթերցմունց: (Դասագիրք): Թիֆլիս, տպ. Զ. Էնֆիանյան և ընկ., 1880, գրքի՝ էջ 3—37

— Սեդեմտյան, Գ. Պատումի փոխադրումը գրական լեզվի:

— Նույնը ք. հրատ. Թիֆլիս, տպ. Մ. Վարդանյան և ընկ. 1881, էջ 8—38

— Նույնը ք. հրատ. Թիֆլիս, 1887, տպ. Մ. Վարդանյան և ընկ. 1887, էջ 39—64

— Նույնը ք. տպգր. Թիֆլիս, հրատ. Ն. Տ. Ղանդյան, 1894, էջ 3—38

1881

6792 Տրեանդտյան, Գ. Դավիթ Տասյանի. (Արմյանսկի արքայական էպոս). Սեր Գր. Խալատյան.

սա.— Журнал министерства народного просвещения. СПб. 1881, ноябрь, с. 51—82.

— Թարգմանի առաջարանով (էջ 51—55) և ծանոթություններով (էջ 77—82)

6793 David von Saxon. Armenisches Volksges. Märchen und Sagen. Mit einer Einleitung von Griker Chalatzianz. Leipzig. Armenische Bibliothek, Herausgegeben von Abgar Ioannissian, IV. — գրքում, էջ 81—132

— Հրատարակության թվականը և թարգմանիչը չի նշված:

— Գ. Սրվանտյանի պատումի թարգմանությունն է գերմաներեն:

6794 Эмин, Н. Моксей Хорекский и древний эпос армянский. (Исследование Н. Эмина по случаю V Археологич. съезда в Тифлисе). Москва, тип. бывш. А. В. Кудрявцевой, 1881, 83 с. 21 см.

1887

6795 Էմին, Մ. Մովսես Խորենացիի և հին Հայկական լեզուները: Թուսներենից թարգմ. և Հովհաննիսյան: Թիֆլիս, տպ. Զ. Մարտիրոսյանի, 1887, 84 էջ, 21 սմ.

6796 Խալատյան, Գ. Սրահիբ Հայ ազգագրության և ազգային իրավաբանական սովորությունների. Մոսկվա, տպ. Հերթիկ, 1887, 115 էջ, 20 սմ.

1859

6797 Արեղյան, Մ. Դավիթ և Մհեր, ժողովրդական դուցազնական վեպ: Երևի, տպ. Միրզաբաև Մահմեդ Զակարյանի, 1859, 61 էջ, 20 սմ.

— Պատում լավատու, Պատմող և Մովսես Գե-
նեկանց գլուխացի Նուհապետը, մովսես բարբա-
ռով:

6798 Արեղյան, Մ. Հայ ժողովրդական առաս-
պելները Մ. Խորենացու պատմության մեջ (Քրե-
նադատություն և ուսման ժամանակ): Վաղարշապատ,
1899, 602 էջ, 20 սմ. [Ա. տիգր.]:

1891

6799 Լեո: Դավիթ և Մհեր (ժողովրդական
վեպ): Քենադատություն: Արտասպիված Երա-
նայանի և պատմական Հանգիստը, տպ. Մ.
Բարխուդարյան, 1891, 41 էջ, 21 սմ.

1892

6800 Սասնա Մուր, Սասունցի Դավիթ ժողով-
րդական վեպի երկու երկ վարիանտներ: [Ար-
ձակ], Ապարանի և Մովսես բարբառներով:
Թիֆլիս, հրատ. Թիֆլիսի ընկ. Հայ գրք. հրատ.
1892, (Ա-Ե) + 13—151 էջ, 22 սմ. (ժողովրդ-
րդական նյութեր, գիրք Ա.):

1895

6801 Դադյան, Լ: Տղա Դավիթի և աղջիկ Խան-
դուրի հեքիաթը: Արարատ, 1895, նոյեմբ. №
11, էջ 429—438. ղեկտ. 12, էջ 484—487

— Պատում: Չափածու վանա բարբառով:
Պատմող և վանեցի ուստա Դավիթ:

1896

6801 Բ. Վաղարշյան, Հ. Սասունցի Դավիթ
դուցազն: Թիֆլիս, հրատ. Երևի. գրավա-
նառանցք 2. Գրիգորյանի, 1895, 76 էջ, 17 սմ.

— Մշակում: Արձակ:

6802 Վստանյան, Հ. Շիրակի լեգենդներից
և ժողովրդական կյանքից: Ալեքսպոլ, տպ. Ա.
Մախաթյան, 1896, 78 էջ, 20 սմ. [Ա. տիգր.]:

1897

6803 Сряндатян, Гарегин. Давид Сасун-
ский. Пер. с армянского Г. Халатянца. В кн.
Братская помощь пострадавшим в Турции
армянам. М., 1897, с. 201—227

— Քարճանի առաջարկով. «Давид Сасун-
ский. Образчик армянского народного эпоса».
էջ 201—208

— Կա այդ գրքի արտասպիվումը:

1898

6804 [Հայկունի, Ս.]: Սասունցի Դավիթ. (Խը-
լաթա բարբառով): Արարատ, 1898, № 11—
12, էջ 520—525.

— Պատում: Արձակ:

6805 Abeghian, M. Der Armenische Volkskla-
be. Leipzig, 1898, 127 s.

1899

6806 Արեղյան, Մ. Հայ ժողովրդական առաս-
պելները Մ. Խորենացու հայոց պատմության մեջ:
(Քենադատություն և ուսման ժամանակ): Արարատ,
1899, №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10—11, № 12,
և 1900, №№ 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8—9, 10, 11, 12.

— Առանձին գրքով էլ միանգամ, 1901, 602 էջ,
24 սմ.

6807 Բալասանյան, Գ. Առյուծածե Մհեր, Աղ-
գալիս պոեմ. Դուցազնական-լավական բանաս-
տեղություն: Մոսկվա, տպ. Բ. Բարխուդար-
յան, 1899, 66 էջ, 22 սմ.

— Մշակում: Չափածու:

6808 Բալասանյան, Գ. Ալի-Մեհիթ և Սանա-
կար (Աղգալիս պոեմ). դուցազնական-լավա-
կան բանաստեղծություն: Լուսն, [Տիֆլիս],
1899, հոկտ. գիրք Բ. էջ 209—232

— Մշակում: Հեղինակի առաջարկով:

6809 Նալարյանց, Բ. Սասնա փաշիկյանների
կամ Բուր-Դավիթ և Մհեր, Հայ ժողովրդական
դուցազնական վեպի երկ վարիանտ: Մովսես
բարբառով: Վաղարշապատ, տպ. էլ միանգամ,
1899, (Ա-Ե) + 75 էջ, 25 սմ.

— Չափածու: Երեք էջով: Պատմող և խաղա-
կից Ջառիկ:

1900

6810 Халатянц, Б. Иранские богатыри в
среде армянского народа и содержание ар-
мянских сказаний об иранских героях. Этно-
граф. обозрение. [Москва]. 1900, № 2, кн.
XLV, с. 115—160

6811 Թուրաթ Դավիթ: Դավիթ և Խանդուխ խա-
թուն: (Դավիթ և պղծիկ Մհեր): Աղգազը.

Հանդես, 1900, գիրք 2. էջ 159—192, 1901. VII և VIII գրքեր, էջ 103—112

— Պատում: Արծալի և լսփածո: Պատմողն է Մոկաց Առինջ գյուղացի Ղազար:

— Արտատպվել է. Թիֆլիս, 1902, 73 էջ, 24 սմ.

1901

6812 իսլալայանց, Բ. Իրանի Հերոսները Հայ ժողովրդի մեջ: Առաջարան: Նյութ:— Վանա, Կոպլա, Ապարանի քաղաքում: Պարիս, տպ. «Բանասեր»-ի, 1901, 80 էջ, 23 սմ.

6813 Հայկունի, Ա. Սանասար և Բաղդասար ժողովրդական վնայ (Մոկաց ճյուղ): Պատմողն է Մոկացի Սախու էմինյան ազգագրակ. ժողովածու: Հտ. 2. Ժողովրդական վնայ և հեքիաթ, 1901, էջ 3—17

— Պատում: Արծալ:

— Առաջարան Գ. իսլալայանի:

6814 Հայկունի, Ա. Դավիթ և Մհեր: (Մոկաց ճյուղ): Պատմողն է Մոկացի Վարդան: էմինյան ազգագր. ժողովածու, Հտ. Բ. Ժողովրդական վնայ և հեքիաթ. հավաքեց Ս. Հայկունի: Մոսկվա, 1901, էջ 19—50

1902

6815 Հայկունի, Ա. Դավիթ և Մհեր: (Շատախի քաղաքում): էմինյան ազգագր. ժողովածու, Հտ. Գ. Ժողովրդական հեքիաթ. հավաքեց Ս. Հայկունի:— Հավելված Հայ ժողովրդական վնայեր: Վաղարշապատ, 1902, էջ 367—398

— Պատում: Արծալի և լսփածո:

— Պատմողն է Շատախի Մեղրի գյուղացի Մկրտիչ Հարությունյան:

6816 Հայկունի, Ա. Դավիթ և Մհեր: Արարատյան ճյուղ: էմինյան ազգագր. ժողովածու, Հտ. Գ. Ժողովրդական հեքիաթ: Հավաքեց Ս. Հայկունի:— Հավելված հայ ժող. վնայեր: Վաղարշապատ, 1902, էջ 399—462

— Պատում: Զափածո: Պատմողն է Վաղարշապատի Մուղանց գյուղի բնակիչ Մուրադ Հովսեփյան:

6817 Սասնա ծռեր: (Արարատյան քաղաքում): Ա. Սանասար և Բաղդասար:— Բ. Աբլազ և իշխան:— Գ. Գառնիկ-որբիկ:— Դ. Դավիթ, Ազգագր. հանդես, 1902, IX գիրք, էջ 117—143

— Պատում: Արծալ: Պատմողն է Դավիթ գյուղացի Ասատուրի Մկրտիչ:

1903

6818 Թամայան, Հովհ. Սասունցի Դավիթ:— Բանաստեղծություններ, Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1903, էջ 163—202

— Նույնը՝ Թիֆլիս, Հրատ. Սո. Լիսիցյանի և ընկ. 1904, 40 էջ, 17 սմ.

6819 իսլալայանց, Բ. Հայ ժողովրդական դուցազնական վնայ: Հանդերձ քննադատությամբ: Վիեննա, տպ. Միքիթայան, 1903, (6), 72 էջ, 19 սմ. (Ազգային մատենադարան, ԽԱ):

1904

6820 Բալասանյան, Գ. Սասունցի Դավիթ: (Դուցազնական պատմական պոեմ): Մասնա ծոերի հուշերից: Բաթում, Հրատ. Լ. Սարիբեկյանի, 1904, 31 էջ, 20 սմ.

6821 Բալասանյան, Գ. Պետիկ Մհեր: (Դուցազնական պատմական պոեմ): Մասնա ծոերի հուշերից: Բաթում, Հրատ. Լ. Սարիբեկյանի, 1904, 31 էջ, 18 սմ.

6822 Բալասանյան, Գ. Երկու պահվան: (Սասունի հիմնադիրները): Դուցազնական պատմական պոեմ: Մասնա ծոերի հուշերից: Թիֆլիս, Հրատ. Լ. Սարիբեկյանի, 1904, 32 էջ, 20 սմ.

— Մշակում: Զափածո:

1905

6823 Մանվելյան, Լ. Սասունցի Դավիթ և Մըսուր Մելիք: Դրամատիկական պոեմա դուցազնական ժամանակներից: Մուրճ, 1905, ապրիլ, № 4, էջ 5—34, մայիս № 5, էջ 5—34

6824 Ռոստամ Զալ: Ժողովրդական վնայ. (Մոկաց քաղաքում): Ռոստամ Զալի ժաղումն ու Եշանկությունը: Ազգագր. հանդես, 1905, XII գիրք, էջ 5—39

— Ուսումնասիրություն:

— Նույնը՝ արտատպ. Թիֆլիս, 1905, 39 էջ, 26 սմ.

1906

6825 Արեղյան, Մ. Հայ ժողովրդական վնայ: Ազգագր. հանդես, 1906, XIII գիրք, էջ 5—36, XIV գիրք, էջ 39—68, 1907, XV գիրք, էջ 5—52,

XVI գիրք, էջ 59—117, 1908. XVII գիրք, էջ 5—36, XVIII գիրք, էջ 5—23

6826 Լալայան, Ե. Սասմա ծոեր: Ժողովրդական վեպ Նոր Բայազետի բարբառով: Թիֆլիս, տպ. «Էներմես» ընկ. 1906, 48 էջ, 24 սմ.

— Պատում: Արձակ: Պատմողն է Նոր-Բայազետի իջնաց գյուղացի Առաքել Շակոյան:

6827 Կանայան, Ա. Մամիկոնյանց պատմություն: Ա. Մամիկոնյանց նշանկավորումը և պատմության աղբյուրները: Արարատ, 1906, № 4, էջ 328—342, № 6—7, էջ 597—605. № 8—11, էջ 712—732. № 12, էջ 861—879

1907

6828 Կանայանց, Ա. Ջոռանց տուն Սասմա ծոեր և Դավիթ Մհեր: Ազգային ժողովրդական վեպի պատմականը: Արտատպ. «Արարատ»-ից: Վաղարշապատ, տպ. էջմիածնի, 1907, 50 էջ, 24 սմ.

6829 Տեր-Ղևոնդյան, Ն. Սասունցի Դավիթ (Դուցազնական աշխարհ): Մայրենի լեզու, 3-րդ տարի, Թիֆլիս, 1907, էջ 228—233

— Մ. Արեղյանի պատումի փոխադրութ. գրական լեզվի:

1908

6830 Արեղյան, Մ. Հայ ժողովրդական վեպի: Արտատպ. «Ազգագր. հանդես»-ից, 1906—1908 թ. թ. գրքերից: Թիֆլիս, տպ. Ն. Աղանյանի, 1908, 218 էջ, 24 սմ.

1909

6831 Բելոյ Դավիթ խնայաթ: Արարատ, 1909, № 3, հավելված, էջ 1—16, № 5—6, հավելված էջ 17—35

— Պատում արձակ: Պատմողն է Հայունուրա Անկշտանցի Կաղարյան Թառ:

6832 Ավյան, Հ. Ջոռանց տուն կամ Սասմա ծոեր: (Փյավաշու բարբառ): Արարատ, 1909, № 10—11, հավելված, էջ 103—124

— Պատում: Արձակ:

6833 Հայկունի, Ա. Ջոռանց տուն: Արարատ, 1909, № 5—6, հավելված, էջ 37—48. № 7—8, էջ 49—80. № 9, հավելված, էջ 81—96, № 10—11, հավելված, էջ 97—101

— Պատում: Արձակ և լափածո:

6834 Գիրունի, Տ. Սասմանց տուն: Հայ ժողովրդական դուցազնականի Նոր Վարդանտ (Կառնո բարբառով): Հանդես ամսօրյա, 1909, № 4, էջ 111—118, № 6, էջ 186—190, № 7, էջ 212—216, № 9, էջ 274—276

— Պատում: Արձակ:

1910

6835 Լալայան, Երվանդ: Սասմա տուն: 3-րդ ճյուղ: Վտնա գրավորություն: Ազգագր. հանդես, 1910, XX գիրք, էջ 61—101, 1911, XXI գիրք, էջ 101—126

— Պատում: Արձակ:

6836 Ջոռանց տուն կամ Սասմա ծոեր: վեպերից փոփոխան: Արտատպ. «Արարատ» ամսագրից: Խմբ. և հրատ. Ս. Կանայան: Վաղարշապատ, տպ. էջմիածնի, 1910, լի., 128 էջ, 24 սմ.

6837 Սրվանդյան, Գ. Գրոց ու բրոց: Կ. Պոլիս, հրատ. Փիշթոֆեյան հղք. «Արամազդ» զրատան, 1910, 87 էջ, 20 սմ.

— Առանց «Արամազդ» Դավիթ:

6838 Սրվանդյան, Գ. Սասունցի Դավիթ կամ Մհերի դուռ: Կ. Պոլիս, հրատ. Փիշթոֆեյան հղք. «Արամազդ» զրատան, 1910, 46 էջ, 20 սմ.

6839 Սարգսիսյանի Հայ բանահյուսության: Ա—Գ. գիրք: Թիֆլիս-Վաղարշապատ, տպ. էջմիածնի, (Ա. թ.), 26 սմ. (Հայոց Ազգագրական ընկ.):

Գիրք 1. էջմիածնի գավառ: Պատրաստեց Ե. Հալայան, 304 էջ, 1 ո.

Գիրք 2. էջմիածնի գավառ: Պատրաստեց Ն. Հալայան, 268 էջ, 1 ո.

Գիրք 3. էջմիածնի գավառ: Պատրաստեց Ե. Հալայան, 269 էջ, 1 ո.

1911

6839 Գիրունի, Տ. Անահիտ-Արև-Աստղիկ և Հայ ժողովրդական վեպի ժողովրդական-Գոհար: Հանդ. ամսօրյա, 1911, № 3, էջ 169—172

6840 Ոստանա տուն և Բույ Դավիթ: Ազգագր. հանդես, 1911, XXI գիրք, էջ 127—145

— Պատում: Արձակ:

1913

6841 Լալայան, Կ. Սենեքերիմ Թադավոր: Դարգարիտներ հայ բանահյուսության: Էջմիածնի գաղափ. հտ. 9. Թիֆլիս-Վաղարշապատ, (1913), էջ 109—136

1916

6842 Кулибекян, А. Дверь Мехера. Ваянская легенда. [Тифлис]. Изд. Армянск. к-та «Верапинтун», 1916, 39 с. с илл.

— Մ. Հայկունու և Գ. Սրբանձույանի պատմական երկեր:

6843 Давид Сасунский. Народная эпосея. Пер. В. Брюсова. В сб. «Поэзия Армении с древнейших времен до наших дней».

[Москва, изд. Армянск. к-та, 1916], с. 135—152

6844 Брюсов, В. Поэзия Армении и его единство на протяжении веков. В сб. «Поэзия Армении с древнейших времен до наших дней».

[Москва, изд. Армянск. к-та, 1916], с. 23—90
— Թարգմանությունը «Հայ բանաստեղծություններ և իր նույնությունը դարերու ընթացքի մեջ».

Թադավապ, 1918, հունվ. զեկտ. № 1—12
6845 Արեղյան, Մ. Հեղհանուր տեսություն հայոց հին բանաստեղծության: Թիֆլիս, տպ. Հ. Աղանյանի, 1917, 36 էջ, 23 սմ.

1922

6846 Խամեկյան, Ա. Սասմա Մհեր: Վիպերգ, Վիեննա, տպ. Միքիթայան, 1922, 54 էջ, 15 սմ.
— Մշակում: Չափաձու:

1923

6847 Արեղյան, Մ. Համառոտություն հայ ժողովրդական վեպի և հին գրականության պատմության: (Դասընթաց ներառի ժող. համալսարանի 1921—1922 ճեմ. տարվա): Երևան, Պետհրատ, 1923, 68 էջ, 26 սմ.

1936

6848 Արեղյան, Մ. Հայոց միջնադարյան առակները և սոցիալական հարաբերությունները

երանց մեջ: Երևան, 1935, 52 էջ, 25 սմ.
(Ա. տիգ.):

— Առանձնատիպ «ՀԱՍՏ Կոլտուրայի պատմութ. ինս-տի աշխատութ.-ից»: Հտ. 1.

1936

6849—50 Սասմա ժոք: Խմբ. դր. Մանուկ Արեղյան, Հտ. 1. Երևան, Պետհրատ, 1936, 78, 1126 էջ, 19 ներդ. Թերթ. իրուսար. 5.000 ար. կազմով 25 ք.

6851 Դանալյան, Ա. Հ. Թամայանը ժողովրդա-բանահյուսության մասին: Գրակ. Թերթ 31 III 36

1938

6852 Խամեկյան, Ա. Սասմա Մհեր: Երևան, Պետհրատ, 1938, 42 էջ, 18 սմ.

6853 ՀԿ(ր)Կ Գեներալի 1938 թ. սեպտ. 7-ի ուղղությամբ Ոստանների Դավիթ ժողովրդական էպոսի հազարամյա հորելյան անցկացնելու մասին. Խորհրդ. Հայաստան 8 IX 38

6854 Հայ ժողովրդական մեծագույն էպոսը. Խորհրդ. Հայաստան 30 IX 38

6855 Հայ ժողովրդի հերոսական էպոսը: [Առաջնորդող]: Խորհրդ. Հայաստան 18 X 38

6856 Դանալյան, Ա. Ժողովրդական վեպը: Ավանգարդ 20 XI 38

6857 Մեր տաղանդավոր ժողովրդի հերոսական էպոսի հորելյանը: Խորհրդ. գրակ., 1938, № 8—9, էջ 17—20

6858 Արազ. Великое творчество армянского народа. Коммунист 24 IX 38

6859 Великое произведение армянского эпоса. Прада 1 X 38

6860 Великий эпос армянского народа. Коммунист 24 IX 38

6861 Григорян, Г. «Сасунский Давид». Лит. газета 20 X 38

6862 Демирчян, Д. Творческий памятник армянского народа. Коммунист 24 IX 38

6863 Дадяни, Ш. Великое творчество армянского народа. Коммунист 14 XII 38

6864 Джавахишвили, И. Эпос «Свсунский Давид» близок всем народам СССР. Коммунист 14 XII 38

6865 «Свсунский Давид». Известия 12 XII 38

6866 Тертерян, А. Великий народный эпос. Коммунист 24 IX 38

1939

6867 Սասունցի Դավիթ, Հայկական ժողովրդական էպոս: Համահավաք տեքստը կազմել է և ապագությունը պատրաստել Արմինյան (Կղզի) և զբաղվածության ինստիտուտի բրիգադյան հետևյալ կազմով՝ ղուկո-պրոֆ. Մ. Արեղյան, պրոֆ. Գ. Արզ, ինս-տի. ազ. Գրո. աշխատող Ա. Ղանալյան: Ընդհ. խմբ. ախաղ. Ի. Ա. Օրբելու: Երև. վան, Պետհրատ, 1939, 386 էջ, 21 սմ.

6868 Давид Сасунский. Армянский народный эпос. Сводный текст сост. и подгот. к печати бригада Ин-та литературы и языка Арм-фан-а в составе: докт.-проф. М. Абегяна, проф. Г. Абова, ст. науч. сотрудника ин-та А. Ганалаяна, под общ. ред. и предисл. акад. И. А. Орбели. Ереван, Армгосиздат 1939, 386 с. 21 см.

— Тоже: Москва, Гослитиздат, XII-336 с.

6869 Давид Сасунский на грузинском языке. Заря Востока 4 II 39

68696 Перевод «Давид Сасунский» на азербайджанский язык. Заря Востока 8 II 39

1943

6870 Ղանալյան, Ա. Քշեմառու կերպարը հայկական հին բանահյուսության մեջ: Երևան, Արմինյան, 1943, 46 էջ, 16 սմ. 1 н.

1944

6871 Ղանալյան, Ա. Մրադիր Հայկական ֆուկլորի: Կազմեց՝ Ա. Ղանալյան: Երևան, հրատ. Հեռակա տեղակալարժ. ինս-տի, 1944, 22 սմ. 1.000 օր. 3 н.

6872 Սասնա ծռեր, խմբ. ախաղ. Մ. Արեղյանի,

Երևան, Հայպետհրատ, Հտ. 1—2, 1944—1955, 20 սմ.

Հտ. 1. Մաս. Ա. Ժողովրդական վեպ: Իր. 405 էջ, պրոտ. 5.000 օր 40 н.

Հտ. 2. 1004 էջ, 2.000 օր.

1945

Ղանալյան, Ա. Հայ ժողովրդական բանահյուսություն: Երևան, հրատ. Հեռակա մանկավարժ. ինս-տի, պր. 1—2, 1945—1946, 21 սմ.

— Ձեռագրի իրավունքով:

6873 Պր. 1. Հայ բանահյուսություն: 50 էջ, 300 օր. 7 н.

6874 Պր. 2. Ժողովրդական երգ: 57 էջ, 600 օր. 7 н.

6875 Պր. 3. Առածներ և ասացվածքներ: 36 էջ, 700 օր. 5 н.

6876 Պր. 11. Սովետահայ բանահյուսություն: 34 էջ, 600 օր. 7 н.

1950

6877 Ղանալյան, Ա. Հայ ժողովրդական հեքիաթներ: Կազմ. և խմբ. Ա. Ղանալյան: Երևան, Հայպետհրատ, 1950, XX, 567 էջ, իլուստր. 20 սմ. 4.000 օր. 18 н.

1951

6878 Հայ ժողովրդական բանահյուսություն: Քրեատմատիկ: Կազմ. և խմբ. Գ. Գրիգորյան: Երևան, հրատ. Հայկակ. ՍՍՐ Պետ. հեռակա մանկավարժ. ինս-տի, 1.500 օր. 12 н.

6879 Ղանալյան, Ա. Տ. Հայկական առածա-ներ: Տեքստ և հետազոտություն ժողովրդական առածների և ասացվածքների: Երևան, հրատ. Հայկակ. ՍՍՐ հեռակա մանկավարժ. ինս-տի, 1951, 200 էջ, 28 սմ., 3.000 օր. 18 н.

1952

6880 Գրիգորյան, Գր. Սասունցի Դավիթ էպոսի էպիտեմների իդեական բովանդակությունը և առաջնահայտական առանձնահատկությունները: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՐ Գիտ. ախաղ.) հասարակակ. Գիտ. սերիա, 1952, № 3, էջ 55—75

(1840—1892)

ԵՐԿԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1874

6881 Գրոց ու բրոց և Սասունցի Դավիթ կամ Մհերի Դուռ: [Պատմական տրամակ, Մշտ բարբառով]: Կ. Պոլիս, տպագր. Բ. Մ. Տնտեսական, 1874, 192 էջ, 15 սմ. [Ա. տիր.]:

— Հնդկականի առաջաբանով:

1875

6882 Նոր ընթերցարան հայրենի զպրովման հայ մանկանց: Տնտրակ Ա. 2-րդ տպագր. Կ. Պոլիս, տպագր. Բ. Մ. Տնտեսական, 1875, 120 էջ, 15 սմ. [Ա. տիր.]:

6883 Շուրան Շավարշանա: Կ. Պոլիս, տպագր. Բ. Մ. Տնտեսական, 1875, 109 էջ, 14 սմ. [Ա. տիր.]:

1876

6884 Մանեա: Ժողովից և ի լույս էած Գ. վրդ. Սրվանդուհան: Կ. Պոլիս, տպագր. Բ. Մ. Տնտեսական, 1876, 457 էջ, 16 սմ. [Ա. տիր.]:

Բովանդ. Հատաբարան: Շնորհներու Գարեգին Սրվանդուհան: [Նրա մասին]:

Հայրենյաց հումք ու հոտը:— Հայրենյաց վեպի և գրույցի: 1. Գրանիկ աղբյուր: 2. Անխելյոս մարդ: 3. Բյուրապատիկ: 4. Երազատան: (Խիզանցվոց լեզվով): 5. Ննգավոր մայր մը: (Խիզանցվոց լեզվով): 6. Նահապետեց աղջիկ: 7. Հազարան թուրքով: 8. Իշխանազունին մը բայտ և աղվեսին խնջը: Խոց և ճվազվ հայրենյաց:— Մեղեդի ծննդալն:— Տաղ հարուստ:— Երգ Գողթան:— Տաղ գեղեցիկ. Երգ ի Գրիգորիս:— Այլ տաղ գեղեցիկ և լավ:— Տաղ գեղեցիկ Գրիգորի Աղվանաբանի տաղաչալ:— Տաղ վասն զարիպության:— Տաղ ի վերա աղուավ:— Ստեփանոս տաղաչալ:— Տաղ Հովհաննեսի տաղաչալ ի վերա մահվան:— Տաղ Հովհաննեսի:— Տաղաչալ վասն սիրու:— Այլ բանք սիրու ի Հովհաննեսի:— Այլ տաղ սիրու:— Զկթղայն ի ձեռն տալալ առա:— Տաղ դոմասանք սիրու:— Տաղ զարանն թուրքով:— Տաղ գեղեցիկ և սրբապատու:— Պատմություն սիրու ի Վիննեա և ի փարիզ, Ալիսաբեթի երգեր:— Երգ վրդեններու

(այսինքն ոչտունցվոց):— Երգ շինականաց:— Երգ ի վերա կորեկին:— Զնեղիկ:— Համբարձման վիճակի խաղեր:— Երգ հարսնաժուլության:— Գովասանք սինալի և հարսին:— Ողբ Ապովյան (բալաթի տաղաչալ):— Էրգան կնկան սեր:— Աղջկան մը հնարք:— Հարսն և կնասուր:— Նոր առակ մը:— Վասն պատմաց աղթի:— Հանելուկներ, առակներ և երեկուկներ: Ահա և քաներ մը հանելուկներ (Կարենցվոց և վանեցվոց):— Գլուխբերում և բժշկություն:— Մի քանի բան ևս բժշկարանին:— Աղթի վասն լոշտակին:— Հավախոս:— Զվարճալի և պիտանի: Վասն աղեցնության կենդանիքովից ոմանց:— Ժամանակագրականը:— Այս են փայլալ, որ ի վան եկին թիվ տահկաց:— Երազատական:— Հայրենյաց զավառական բաներ:— Բառադան, Հայաստանի երկրագործության գործիքներ:

1879—1880

Պոռոս աղբյուր Հայաստանի ճամբորդ: Կ. Պոլիս, տպագր. Բ. Մ. Տնտեսական, 1879—1880, 18 սմ. [Ա. տիր.]:

6885 Մաս 1. (Ա—ԺԳ), 340 էջ.

6886 Մաս 2. (Ա—ԻԲ), 488 էջ.

1884

6887 Համով-Հոտով: Կ. Պոլիս, տպագր. Գ. Պաղատան, 1884, (Ա—ԻԱ), 384 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.]:

1904

6888 Երկասիրություններ. Քիֆիլիս, հրատ. Գլուխ քահ. Աղանյանի, 1904, 20 սմ.
Հտ. 1. Համով-Հոտով. (Ա—ԱԳ). 415 էջ, 1 և երգ. թ. պարտ.

1910

6889 Գրոց ու բրոց: Կ. Պոլիս, հրատ. Փիշթոֆյան եղբ. 1910, 37 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]:

1911

6890 Շուրան Շավարշանա: Կ. Պոլիս, հրատ. Փիշթոֆյան եղբ., 1911, 64 էջ, 21 սմ. [Ա. տիր.]:

Արծիկի Տարսու: Լրատար. (Ամսագիր):
Տարսու, 1863—1865

ԵՐԿԵՐԸ ԹԱՐԳՄԱՆԱԿԻ ԵՆ

6491 Давид Сасунский. (Армянский народный эпос). Пер. Г. Халатянца. Журнал М-ва народного просвещения. СПб. 1881, ноябрь, с. 51—82

— С предисл. и примеч. переводчика.

6892 Dawid von Sasun. Armenische Volkslieder. Marchen und Sagen. Mit einer Einleitung von Grikor Chalatianz. Leipzig. Armenische Bibliothek. 4. էջ 81—132

ՊԱՐԱՐԵՐԱԿԱՆ ՄԱՐԿԱՆՈՒՄ

1861

6893 Անգարի պատմասխանիք բանից: Գողթն դավառ [Բանաստեղծութ.]: Կոռնիկ Հայոց աշխարհին, 1861, № 6, էջ 458—463

6894 Համապատասխանիք Եփեսոսաց հոսանավորին առ դիմաբորոցի Վասպուրական արծիւոյն: [Զափածո]: Կոռնիկ Հայոց աշխարհին, 1861, № 1, էջ 81—70

1862

6895 Վառդգեսի պատմասխանիք արծիւին: Մի շտի ձայն: [Արձակ]: Կոռնիկ Հայոց աշխարհին, 1862, № 7, էջ 551—557

1870

6896 Տեղեկագիր: [Հայերի մասին Տաճկաստանում]: Փարս, 1870, № 4, էջ 165—175

1885

6897 Ազգային նշխարներ: Մասիս, 1885, № 3770, էջ 1156—1160

6898 Կյումուշխանէնը Երզնկա: Երկրորդ, 1885, № 2, էջ 81—85

1886

6899 Խաղաղաստեղծությունի վայաֆկայի և Սյուր-մենիս բնակչաց: [Զափածո]: Մասիս, 1886, № 3822, էջ 947—948, № 3824, էջ 963—964, № 3826, էջ 994

1888

6900 Ուրանախ: [Հան ժգ պապի կոնդակի առթիվ]: Արենիք, 1888, № 1396

1897

6901 Տիգրանակեռի կանանց զարդեր: Լուսա, 1897, գիրք 2, էջ 351—352

1904

6902 Գավառական երգեր: [Հավաքից]: Լուսա, 1904, № 2, էջ 36—38

6903 Գավառացի մը իրենց ուխտ երթալը կպատմեն: Լուսա, 1904, № 2, էջ 42—43

6904 Գաղատեան: [Զափածո]: Լուսա, 1904, № 2, էջ 47—48

6905 Կարոս խալ: [Բանաստեղծութ.]: Լուսա, 1904, № 1, էջ 44—47

6906 Կիրակի և կիրակնամուտ: [Բանաստեղծութ.]: Լուսա, 1904, № 2, էջ 41—42

6907 Հանելուկներ: Լուսա, 1904, № 2, էջ 48—51

6908 Մեղա քղի Հիսուս որդի: [Զափածո]: Լուսա, 1904, № 2, էջ 38—40

6909 Սանաւերն ու ջալորը: [Բանաստեղծութ.]: Լուսա, 1904, № 2, էջ 40—41

6910 Զար ալիք աղոթք: [Զափածո]: Լուսա, 1904, № 2, էջ 53

ՓՆԱԴԱՍՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍՏԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՍ

1874

6911 Աղաբեկյան, Մարկոս: Առ ընդհանրաբար Գարեգին Սրվանձտյան, Ժրագրող Քրդոց ու բրդոց և Սասունցի Դավիթ կամ Մհերի դուռն գրքուկին: Մասիս, 1874, № 1618, էջ 2—3 և Արենիք. մասուկ, 1874, № 12, էջ 527—531

1875

6912 Ալվազյան, Ա. Հ. Գարեգին Սրվանձտյան. Քրդոց ու բրդոց:— Սասունցի Դավիթ կամ Մհերի դուռն: [Գրախոսութ.]: Մասիս, 1875, № 1649, էջ 2, № 1650, էջ 2—3

6913 Գ. Յ. Ա. Սրվանձտյան Գարեգին: Գրդոց ու բրդոց և Սասունցի Դավիթ կամ Մհերի դուռն: [1874, Գ. Պոլիս. Գրախոսութ.]: Մեղու Հայաստանի, 1875, № 15, էջ 1—3, № 16, էջ 1—2

6914 Մեխիզադե: [Բաժնի]: Գրդոց ու բրդոց կամ Սասունցի Դավիթ գրքուկին առթիվ, տպված Կ. Պոլսում, 1874 թ. [Գրախոսութ.]: Մշակ 1875, № 2, 3

1876

6915 Գրիշ [Ստ. Պալասանյան], Արվանձախան Գար.— Մանասաւ ժողովաց և ի լույս էած Գ. Արվանձախան: [Կ. Պոլիս, 1876. Գրախոսութիւն]: Փորձ, 1876, № 2, էջ 339—358

1879

6916 Տեղեկագիր գերապատիւ Գ. վրդ. Սըր-վանձախանի: Փորձ, 1879, № 4, էջ 165—175

1884—1885

6917 Էմիւն, Մկրտիչ: Առ գերապատիւ վրդ. Արվանձախանց, [Գրամ է ուղարկել (600 ֆր.) «Թորոս աղբորոս հրատ. համար»], Արևելք, 1885, № 327

6918 Արվանձախան Գարեգին Ժայրագ. վրդ. «Համով—հոսով» (Երկասիրութիւն մը, որ հմտութեամբ կատարված է): Արևելք, 1884, № 246, 272, 365, 1885, № 304

6919 Արվանձախան Գարեգին Ժայրագ. վրդ. «Թորոս աղբորոս» (Սիրուն ռեզի, զգայուն ռեզի, և քննական տեսութեամբ մի գրվածք): Արևելք, 1885, № 365

1888

6920 Արվանձախան Գարեգին Կախկոպոս: [Թուրք կառավարութեան կողմէն Կ. Պոլիս կանչվելը]: Արևելք, 1888, № 1241

1891

6921 Գերապատիւ տնր Գարեգին Կախկոպոս: Արվանձախան: (Կենսագրութիւն): Տարագ, 1891, № 43, էջ 633

1892

6922 Գարեգին Կախկոպոս Արվանձախան: [Նրա մահվան առթիւ]: Արևելք, 1892, № 2647

6923 Գարեգին Արվանձախան: [Կենսագրութիւն]: Արևելք, 1892, № 2648, 2653

6924 Գարեգին Կախկոպոս Արվանձախան: [Մահվան առթիւ]: Տարագ, 1892, № 46, էջ 581—582

6925 Ներեմ: Գարեգին Կախկոպոս Արվանձախան: Աղագորհանգիս, 1892, 9-րդ տարի, էջ 272—281

6926 Արվանձախան Գարեգին Կախկոպոս: (Կենսագրական):

Արագ, 1892, գիրք 2, էջ 8—9

6927—28 Պոլսյան Պ. Գարեգին Կախկոպոսյան: (Հիշողութիւն): Տարագ, 1892, № 47, էջ 605—607

1897

6929 Պատկանյան, Ռ. Նաժակ առ Գ. վրդ. Արվանձախան: Լուսն, 1897, գիրք 2, էջ 334—335

6930 Սողոմ, Ե. Նաժակ: (Գ. Արվանձախանին): Լուսն, 1897, գիրք 2, էջ 333

1901

6931 Նարեկյան, Մ. Արվանձախանի կտակը—վանա հիմնադրանոցը: Մասիս, 1901, № 24, էջ 379—380

1909

6932 Մկրտչյան, Հ. Արվանձախան Գար. Կախկոպոս: (Մահվան 17-ամյակի առթիւ): Լուսն, 1909, № 11, էջ 40—45

1912

6933 Գարեգին Կախկոպոս: Արվանձախան: Տարագ, 1912, № 12, էջ 1

6934 Ներսիսյան, Ս. Գարեգին Արվանձախան: Բազմավիպ, 1912, № 1, էջ 4—11

6935 Նուրբայան, Գ. Գարեգին Արվանձախան: Բազմավիպ, 1912, № 3, էջ 134—135

1913

6936 Ներսիսյան, Ս. Աղագորհի գեմբեր: Գարեգին Կախկոպոս: Արվանձախան: (Կենսական, 1913), էջ 210—260

6937 Շահնազարյան, Ա. Գարեգին Արվանձախանի երկերը: (Մահվան 20-ամյակի առթիւ): Աղագոր. հանգիս, 1913, 24-րդ գիրք, էջ 111—116, 25-րդ գիրք, էջ 85—107

1916

6938 Брисов, В. Поэзия Армения и ее единство на протяжении веков. В сб. «Поэзия Армения с древнейших времен до наших дней». Москва, изд. Армянск. комитета, 1916, с. 28—80

1918

6939 Բլյուսով, Վ. Հայ բանաստեղծությունը և իր նույնությունը դարերու ընթացքին մեջ: Պատմադրական տեսություն: Քարգմ. Կոստանիցի: Բազմապիսի, 1918, հունվ. դեկտ. № 1—12, էջ 101—149

1923

6940 Աբեղյան, Մ. Համառոտություն հայ ժողովրդական վեպի և հին գրականության պատմության: (Դասընթաց նրանի ժող. համալսարանի 1921—1922 ճամ. տարվա): Երևան, Պետհրատ, 1923, 68 էջ, 25 սմ. (Համալսարանական սերիա № 3)

— Ձեռագրի իրավունքով:

1938

6941 Հայ ժողովրդական մեծագույն էպոսը: [Առաջնորդող]: Խորհրդ. Հայաստան 30 IX 38

6942 Սաղաթյան, Գ. Սասունցի Դավիթ ժողովրդական էպոսը: Խորհրդ. Հայաստան 20 IX 38

1939

6943 Աբեղյան, Մ. Մատենադրություն «Առաջին Դավիթ» հայ ժողովրդական վեպի մասին: Սասունցի Դավիթ հայ ժողովրդական էպոս: Թիբլիսի գրադպրատ., [Երևան, Պետհրատ, 1939], էջ XV—LXXIII

6944 Տիրուհյան, Ա. Հայոց որդի գրականության պատմություն: XIX—XX դարեր: (Սղաթյանի պատմություն): Երևան, Պետհրատ, 1939, 111 էջ

1948

6945 Բղոյան, Վ. Գարեգին Սրվանդությանը որպես ազգագրագետ: (Մենդյան 105-ամյակի առթիվ): Ելմիսթին, 1946, № 1, էջ 37—43

1960

6946 Անտոյան, Զ. Գարեգին Եպիսկոպոս Սրվանդանյան: Ելմիսթին, Ի տարի, 1950, № 5—6, էջ 29—33

ԱՅԿՆԱԿՈՒՄ

ՀԱՅ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ԳՐԱԲՆԱԳՐԱՍԱԿԱՆ ՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ: ԺՈՂՈՎԱՆՈՒՆԵՐ, ԱՆԻՍԼՈԳԻԱՆԵՐ ԵՎ ԳՐԱԲՆԱԳՐԱՍԱԿԱՆ ՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ:

1844

6947 Назарян, С. Беглый взгляд на историю Гайканской литературы до конца 13-го столетия. Ученные записки издаваемые имп. Казанским университетом.

Вып. I. 1844. с. 46—65

1848

6948 Назарян, С. Обзор истории Гайканской письменности в новейшие времена. Рассуждение, писанное для приобретения степени магистра армяно-персидской словесности кандидата философия С. Назарянем. Казан, тип. имп. Казанского университета, 1846, 158 с.

1861

6949 Գոթրեյան, Զ. Պատմություն մատենագրության հայոց: Վիեննա, 1851, 62 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]:

1865

6950 Պալատանյան, Ս. Պատմություն հայոց գրականության: Թիբլիս, հրատ. Ներսիսյան հոգևոր դպրոցի, 1865, 259 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.]:

1865—1905

Ձառպանյան, Գ. Պատմություն հայերեն դպրության ի պետության ազգային վարժարանաց: Վենետիկ, 1865—1905, 20 սմ.

6951 Հոս. 1. Հին մատենագրություն հայոց: (1865), ԺԶ + 646 էջ.

Նույնի 2-րդ տպագր. 1886, 1Բ + 795 էջ.
Նույնի 3-րդ տպագր. 1887, 1Ա—4Ա + 822 էջ.
6952 Հոս. 2. Նոր մատենագրություն: (1878), ԺԳ + 510 էջ.

Նույնի 2-րդ տպագր. (Հավելվածներով): 1905, ԺԲ + 412 էջ.

1899

6953 Մալխասյան, Ս. Գասրեթյան հայոց մա-

տնտեսագիտության պատմության. Թիֆլիս, հրատ. Ներսիսյան հոգևոր դպրոցի, 1899.

— Վիճադիր, ձեռագրի իրավունքով

1904

6954 Լեռ. Ռուսահայ գրականությունը սկզբից մինչև մեր օրերը. Բանաստեղծություն, թատերգություն, վիպագրություն. Վենետիկ, Կ. Ղազար, 104, (Մ — ԺԶ), 414 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.]

1908

6955 Աբելյան, Մ. Ուրվագծեր 19-րդ դարու հայոց գրականության պատմությունից. Արարատ, 1908, № 10, էջ 890—904, № 12, էջ 1103—1115. 1909. № 3, էջ 257—270, № 4, էջ 321—334, № 5—6, էջ 417—433, № 9, էջ 724—733

1909—1911

Մանվիյան, Լ. Ռուսահայ գրականության պատմություն. (XIX դար). Թիֆլիս, տպ. Ն. Աղանյան, մաս 1—4, 1909—1911. 20 սմ. [Ա. տիր.]

6956 Մաս 1. 148 էջ

Բովանդ. Հեղինակի կողմից. — Հայերի գրությունը 19-րդ դարի սկզբում. Գրականություն. — Այսմոգրայան, Թադիսդյան, Արուսյան. — Լուսավորության կենտրոններ. — Նոր գրական կրթություն. — Վերածնության նախօրյակներ.

6957 Մաս 2. (Այնքանորոշություն, տպ. Շիրակ), 1910, 148 էջ.

Բովանդ. Վերածնություն. — Նաղարյան, Բանաստեղծություն. — Նալբանդյան, Պատկանյան, Շահազիզ, Թատերի և դրամա. — Կենցաղային կոմեդիա. — Սուրբուկյանի նախորդները (Փուլիկյան, Տեր-Գրիգորյան). — Սուրբուկյան.

6958 Մաս 3. (Թիֆլիս, 1917, տպ. ՎՄՄՄՄ), 192 էջ.

Բովանդ. Կուլտուրական ինքնաճանաչողություն և ազգային ինքնաճանաչողություն. — Դարաշրջանի էությունը. — Արթուրյան. — Պարբերական մամուլ. — Վեպ. — Բաֆթի. — Պոռչյան. — Աղանյան.

6959 Մաս 4. (Թիֆլիս, հրատ. Գ. Գալստյան), 1911, 138 էջ.

Բովանդ. 80-ական թվականները. — Այսմոգրայան տարիներ. — Աղանյան. — Հառաչադիմական շրջ.

ան. — Մամուլ. — Բանաստեղծություն. — Հովհաննիսյան, Թումանյան, Մատուրյան, Մանվելյան, Խաչատրյան, մյուս բանաստեղծներ.

6960 Փախաղյան, Վ. Պատմություն հայոց գրականության (Բանահյուսության պատմություն). Սկզբից մինչև մեր օրերը. Բանավոր գրականություն. Հին և նոր դարեր. Նորագույն շրջան. Ռուսահայ և թուրքահայ գրականություն. Հավելված. — Նմուշներ Հին և միջնադարյան գրականությունից. Թիֆլիս, հրատ. Գ. Գալստյանի, 1910, XII, 160 էջ, 18 սմ. [Ա. տիր.]

1912

6961 Անադյան, Է. Հայոց գրականության պատմություն. Բ. շրջան. — Այսմոգրայան գրականություն. — Նոր-Նախիջևան, 1912, [196—336] էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]

1914

6962 Զավենյան, Ա. Հայ գրականության պատմություն. — Նոր-Նախիջևան, 1914, տպ. Ս. Ավագյանի, 28 սմ.

— Մաս 1. Հին և միջին շրջան, 241 էջ

1940—1941

Հայ գրականության պատմություն. Պատրաստել է ՍՍՌՄ Գիտ. ակադ. Հայկական ֆիլիալի Գրակ. և լեզվի ինստիտուտի Էնդանուր խմբ. ՍՍՌՄ Գիտ. ակադ. Հայկական ֆիլիալի խմբագրական հանձնաժողովի. Երևան, Հայպետհրատ, Գիրք 1—2, 1940—1941, 26 սմ. 20.000 օր.

6963 Գիրք 1. Դասագիրք VIII դաս. համար, 228 էջ.

6964 Գիրք 2. Դասագիրք IX դաս. համար, (1941), 304 էջ.

1944

6965 Բյուզանով, Վ. Հայաստանի պոեզիան և նրա միասնությունը դարերի ընթացքում. (Թարգմ.). Մոսկով. գրակ. և արվեստ, 1944, № 10—12, 1945. № 1—2

1944—1946

Արևելյան, Մ. Հայոց հին գրականության պատմություն. Երևան, Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ. հրատ. Գիրք 1—2, 1944—46. 20 սմ.

6966 Գիրք 1. Սկզբնական I դար, 647 էջ.
6967 Գիրք 2. XI—XIX դարեր 30-ական թվակ.
[1946], 600 էջ.

1949—1951

Հայ գրականության պատմություն, իմք. Մ.
Մկրյան, Հ. Մելիքյան, Է. Թադևոսյան, Երևան,
Հայկակ. ՍՍՏԳ Գիտ. ակադ. հրատ. Գիրք 1—2,
1948—52, 20 սմ. (Հայկակ. ՍՍՏԳ Գիտ. ակադ.
Մ. Արեղյանի անվ. Գրակ. ինստ-տ):

6968 Գիրք 1. Դասագիրք VIII դաս. համար
431 էջ, 15.000 օր. (1949).

Գիրք 1. Նույնի վերամշակվ. հրատ. 435 էջ,
17.500 օր. (1951).

6969 Գիրք 2. Դասագիրք IX դաս. համար
488 էջ, 15.000 օր. (1950).

Գիրք 2. Նույնի վերամշակվ. հրատ. 492 էջ,
15.000 օր. (1951).

ժողովպետոսներ, ԱՆԹՈՂՈՒԿԱՆԵՐ

1884

6970 ճաշակ արդի հայ մատենագրության,
Մաղկաքաղ հաշվարհիկ լեզվի հանդերձ կենսա-
գրական, պատմական, դիցաբանական և աշխար-
հագրական ծանոթություններ: 2-րդ տպագր. փո-
փոխյակ և խիստ ճիշտացույ: Աշխատասիրու-
թյամբ Ա. Պրակտյան, Կ. Պրակտյան, Կ. Պրակտյան,
1884, (Ա—ԺԺ), 176 էջ 20 սմ.
[Ա. տիր.]:

1901

6971 Վտակ: Գրական-բանասիրական ժողո-
վածու իմք. Վ. Փափաղյանի, Թիֆլիս, տպ.
Կ. Մարտիրոսյանի, 1901, (6), 422 էջ, 23 սմ.
[Ա. տիր.]:

1904

ճաշակ նոր գրականության, Գրական ամսն
ստիկ նմուշներ: Հտ. 1—2. Կ. Պրակտյան, հրատ.
Դավթյան գործակալություն. 1904, 18 սմ. [Ա. տիր.]:
6972 Հտ. 1. 430 էջ.
6973 Հտ. 2. (Ժ—ԺԳ), 350 էջ

1905

6974 Կաղանդեմ, կամ գրական փշրանքներ
Վառան, հրատ. և տպ. Մ. Գալփաքյան, 1905,
48 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]:

1907

6975 Արցունքներ: Գրական-երաժշտական-գե-
ղարվեստական ժողովածու Ս. Պետրոսյան,
տպ. Երզնկյան 1907, 59 էջ, իրավատ. 10 ներդ.
թ. 61 նոտաներ, 31 սմ. [Ա. տիր.]:

1909

6976 Հաղի կտոր զինվածության, Գրական ժողո-
վածու Ի Նպաստ սովյալ զինվածությունների
Նոր-Նախիջևան, 1909, 196 էջ, 25 սմ. [Ա. տիր.]:

1910—1912

Գաղութ: Գրական, գեղարվեստական ամսա-
նախ. Մոսկվա, տպ. Ավետիսյանի, Գիրք 1—
3, 1910—1913. 20 սմ. [Ա. տիր.]:

6977 Գիրք 1. 230, (10) էջ.

6978 Գիրք 2. 203, (4) էջ.

Պատեր: Գրական ժողովածու Գիրք 1—2.
Թիֆլիս, հրատ. Ն. Մկրտչյանի, 1910, 21 սմ.
[Ա. տիր.]:

6979 Գիրք 1. 48 էջ.

6980 Գիրք 2. 64 էջ.

1912—1913

Ապագի: Գրական ժողովածու Գիրք 1—5.
Ալեքսանդր, տպ. Երևան, 1912—1913, 23 սմ.
[Ա. տիր.]:

6981 Գիրք 1. 30 էջ.

6982 Գիրք 2. 32 էջ.

6983 Գիրք 3—4. 48 էջ.

6984 Գիրք 5. 32 էջ.

6985 Շաղի: Գրական-գեղարվեստական, քրի-
ստոնական ժողովածու Գիրք 1. Ս. Պե-
տրոսյան, հրատ. Հայ ուսանողության, 1913, 22
սմ. [Ա. տիր.]: Գիրք 1. 343 էջ.

Պատեր: Գրական-գեղարվեստական Գիրք 1—2.
Թիֆ-
լիս, 1913, 24 սմ. [Ա. տիր.]:

6986 Գրքույկ 1. 44 (4) էջ.

6987 Գրքույկ 2. 45 (3) էջ.

1914

Լուսաղմիկ: Գրական ժողովածու Գիրք 1—2.
Բաքու, ТИП. ГАЗ. «Бакву», 1913—1914, 27 սմ.
[Ա. տիր.]:

6988 Գիրք 1. 48 էջ.

6989 Գիրք 2—3. 64 էջ.

Կարմիր ձեռակներ, (ժողովածու): Խմբ. Հա-
կոր Հակոբյան: Պր. 1—2. Թիֆլիս, տպ.
«Էպոխա», 1914, 20 սմ.

6990 Պր. 1. 16 էջ.

6991 Պր. 2. 16 էջ.

Ճառագայթ: Քրական, գեղարվեստական
քննադատական ժողովածու: Քրեույկ 1—2.

Թիֆլիս, տպ. «Էպոխա», 1914, 20 սմ.

6992 Քրեույկ 1. 31 էջ.

6993 Քրեույկ 2. 32 էջ.

6994 Նավիղ: Քրական, հասարակական ժողո-
վածու: Բաքու, տպ. գոթ. «Բաքու», 1914, 28
սմ. Քիբր 1. 64 էջ. 1 պարագ.

6995 Ուղևոր: Քրական ժողովածու: Կ. Պո-
լիս, տպ. «Մանթա», 1914, 177 (5) էջ, 24 սմ.
[Ա. տիր.]:

1915

Արշալույս: Քրական-գեղարվեստական և քրե-
նադատական ժողովածու: Թիֆլիս, տպ.
«Էպոխա», 1915, 20 սմ.

6996 Քիբր 1. 25 էջ.

6997 Քիբր 2. 31 էջ.

6998 Վրձին: Քրական ժողովածու: Խոր
Նախիջևան, տպ. Ս. Ավագյան, 1915, 20 սմ.
Քիբր 1. 64 էջ.

1913—1916

Խոր ուղի: Քրական ալմանախ: Քիբր 1—8:
Ալեքսպոլ—Երևան, տպ. 2. Սանդյանի, 1913—
1916, 23 սմ.

6999 Քիբր 1. 32 էջ.

7000 Քիբր 2... (33—64) էջ.

7001 Քիբր 3... (68—96) էջ.

7002 Քիբր 4... (99—128) էջ.

7003 Քիբր 5—6... (133—192) էջ.

7004 Քիբր 7—8... (194—250) էջ.

1946

7005 Ընտիր էջեր հայ գրականության: Հեռ-
գույն ժամանակներից ձեռնյալ մեր օրերը: Խմբ.
Քրիզորյան, Հ., Զարյան, Ն., Հորյան, Ստ., Թոփ-
լյան, Նգ., Խաչատրյան, Ավ. Երևան, Պետ-
հրատ, 1946, ՌԽԽՁ, 1159 էջ, 30 սմ. 120 ր.

7006 Հայրենիք: Հայ գրողները հայրենիքի մա-
սին: Հասցեն Ա. Բարսեղյան: Երևան, Հայ-
պետհրատ, 1946, 203 էջ, 20 սմ. 10 ր.

ԹԻՖԼԻՍԻՆ ԺՈՂՈՎԱԾՈՒՆԵՐ,
ԱՆԻՍՈՒԹՅԱՆԵՐ ԵՎ ԱՅԼ ԱՇԽԱՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

1893

7007 Армянские беллетристы. Сб. изданий
под ред. Ю. Веселовского и М. Берберяна.
Москва, изд. И. Н. Кушнерова, 1893, 518 с.
30 см.

1906

7008 Веселовский, Ю. Очерки армянской
литературы и жизни. Армавир, тип. М. С.
Муралов, 1906, 133 с. 22 см.

7009 Современная армянская литература.
Москва, тип. И. Н. Холчев, 1906, 46 с. 30 см.

1907

7010 Армянская муза. Сборник изданий
под ред. Ю. Веселовского и проф. Г. А. Халат-
яна. Москва, изд. И. Н. Кушнерова, 1907,
184 с. 21 см.

7011 Армянский сборник. [Сост. Веселов-
ский, Ю. Дживилегов, А и др.]. Москва,
«Звезда», [Б. г.]. VIII, 236 с. 19 см.

1909

7012 Веселовский, Ю. Русское влияние на
современной армянской литературе. Лекция
читанная в Петербурге в Баку. Москва,
изд. И. Н. Кушнерова, 1909, 48 с. 26 см.

1912

7013 Саркисян, И. С. Армянская литерату-
ра. (Рассказы в переводе). Тифлис, тип.
«Эсперанто», 1912, 248 с. 20 см.

1916

7014 Брюсов, В. Летопись исторических су-
деб армянского народа от VI в. до р. Хр. по
наше время. Москва, 1916

7015 Поэзия Ариенни с древнейших времен
до наших дней. В переводе русских поэтов:
Ю. К. Батуришвили, К. Д. Бальмонта, А. А.
Блока и др. Под ред. и со вступ. очерком В.
Брюсова. Москва, изд. Армянск. комитета,
1916, 523 с. 27 см.

7016 Сборник армянской литературы. Под ред. М. Горького. Петербург, «Парус» А. Н. Тихонов, 1916, IV, 316 с. 21 см.

1917

7017 Армянские поэты. В пер. С. Я. Шар-
ти. Тифлис, тип. «Прогресс», 1917, 123 [4] с.
19 см.

— Имеется также изд. 1916 г. [Саратов, изд.
Г. К. Давыдова].

1938

7018 Кирпотин, В. Я. Поэзия армянского
народа. (Историч. очерк). Москва, Госпо-
литиздат, 1938, 112 с. 18 см. 5.000 экз. 2 р.

1939

7019 Меликян, О. Валерий Брюсов об арм-
янской поэзии. (Очерк). Ереван, Армгиз,
1939, 70 с. портр. 22 см.

1940

7020 Антология армянской поэзии с древ-
нейших времен до наших дней. Под ред. С. С.
Арутюняна и В. Я. Кирпотина. Москва,
Госполитиздат, 1940, 720 с. 23 см. 20.000 экз.
23 р.

1948

7021 Абегиан, М. История древнеармянской
литературы. Ереван, Изд-во Акад. наук Арм.
ССР, 1948, 28 см. [Акад. наук Арм. ССР. И-ят
лит-ры им. М. Х. Абегиан].

Т. 1. XVI, 524 с. 2.500 экз. 30 р.

1952

7022 Оганесян, Р. О. Из истории оценки
русской литературы армянской общественной
мыслью. Ереван. Армгиз, 1952, 286 с. 20
см. 3.000 экз. 7 р. 15 к.

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԼՍՐՑՈՒՆ,
ԳՐԱԿԱՆ ՔՆՆԱԴԱՏՈՒԹՅՈՒՆ

1925

7023 Պարտիայի քաղաքականությունը գե-
ղարվեստական գրականության քննադատում.
ՌԿ(Բ)Պ ԿԿ-ի 1925 թ. հունիսի 18-ի բանաձևեր:

Սովետ. գրակ. (գրեստոմատիա), 10-րդ դաս.
համար. [Ը., Հայպետհրատ, 1953], էջ 9—13

1932

7024 Գրական-գեղարվեստական կազմակեր-
պությունների վերականգնության մասին, ՀամԿ(Բ)Պ
ԿԿ-ի 1932 թ. սպրիլի 23-ի որոշումը:

Սովետ. գրակ. [գրեստոմատիա], 10-րդ դաս.
համար. [Ը., Հայպետհրատ, 1953], էջ 14—15

1934

7025 Գորկի, Մ. Խորհրդային գրականության
մասին, Զեկուցում Խորհրդային դրոշների Համա-
միութ. I համագումարում: Երևան, Պետհրատ,
1934, 189 էջ, պարտր. 13 սմ. 3.000 օր. 1 ք.

1935

7026 Ժգանով, Ա. Ա. Խորհրդային գրականու-
թյունն աշխարհիս ամենազարգացած և
առաջավոր գրականությունն է: (Համ. Խորհրդային
դրոշների I Համամիութ. համագումարում):
Երևան, Պետհրատ, 1935, 24 էջ, 14 սմ. 1.000
օր. 25 կ.

1941

7026 Բ Գրական քննադատության և բիբլիոգրա-
ֆիայի մասին, [ՀամԿ(Բ)Պ Կենտկոմի որոշումը],
Парт. строительство, 1940, № 22, Գրակ. թերթ
10 I 41

7026 Կ Գրական քննադատության և բիբլիոգրա-
ֆիայի մասին, [ՀԿ(Բ)Պ Կենտկոմի որոշումը],
Գրակ. թերթ 20 I 41

1946

7027 «Զվեզդա» և «Լենինգրադ» ամսագրերի
մասին, ՀամԿ(Բ)Պ ԿԵՆտկոմի 1946 թ. օգոստոսի
14-ի որոշումից:

Սովետ. գրակ. [գրեստոմատիա], 10-րդ դաս.
համար. [Ը., Հայպետհրատ, 1953], էջ 16—
19

1949

7028—29 Ավիլի բարձր գրական քննադատու-
թյան մեկարդակը: Գրական քննադատության
հարցերը թիկո. գաղտնալուծում: Գրակ. թերթ
24 VIII 49

7030 Խաչի քաղաքականության և գեղար-
վեստական վարչականության համար. [ԽՊրավ-

դաս-ի օգոստ. 7-ի առաջնորդողը: Սովետ. Հայաստան 9 VIII 49

7031 Գրական քննադատության մարտնչող պարտիականության համար: [Առաջնորդող]: Գրակ. թերթ 24 VIII 49

7032 Գրական քննադատության պարտիականության համար: [Առաջնորդող]: Սովետ. Հայաստան 18 X 49

7033 Գրաֆենադատների և գրական քննադատության մասին: [Առաջնորդող]: Գրակ. թերթ 17 X 49

7034 Դեպի սովետական գրականության նոր վերելք: (ԴՊրավդա-ի օգոստ. 14-ի առաջնորդողը): Սովետ. Հայաստան 16 VIII 49, Գրակ. թերթ 17 VIII 49

7035 Հանուն գրականության և արվեստի բուշիկյան քննադատության: (Եկուլտ. ի ժնջա-ի նույնի. 20-ի առաջնորդող): Գրակ. թերթ 29 XI 49

7036 Հավանական, Ռ. Ռուս գրականությանը հաջող հասարակական մտքի գնահատմամբ: Երևան, Վ. Մ. Մոլոտովի անվ. Պետհամալսարանի հրատ. 1949, 407 էջ, 22 սմ. 1.000 օր. 15 և.

— Բիրխոֆ. էջ 277—383

7037 Ղազարյան, Վ. Ա. Ա. Ժգանողի գեղարվեստական գրականության մասին: (Մահվան տարեկիցի առթիվ): Գրակ. թերթ 31 VIII 49

7038 Մամիկոնյան, Հ. Սովետական գրականության պարտիականության համար: (Հողված-ների ժողովածու): Երևան, Հայպետհրատ, 1949, 272 էջ, 21 սմ. 3.000 օր. 15 և.

7039 Մկրյան, Մ. Գրականության բուշիկյան պարտիականության համար: Գրակ. թերթ 10 XII 49

7040 Պատմական որոշման երեք տարին: [Զվեզդա և Էլենինգյուրդ ամսագրերի մասին Համվ(բ)Պ ԿԿ-ի կայացրած որոշման կապակցությամբ: Առաջնորդող]: Գրակ. թերթ 17 VIII 49

7041 Պետրովսկի, Վ. Վալերի Բրյուսով: (Մահվան 25-ամյակի առթիվ): Սովետ. Հայաստան 9 X 49

7042 Քոչար, Հ. Գաղափարական և գեղարվեստական բարձր որակի համար: Սովետ. Հայաստան 17 IX 49. Գրակ. թերթ 17 IX 49

7043 Յադև, Ա. Գրականության և գրական քննադատության մասին: Սովետ. Գրակ. և արվեստ, 1949, XI 8, էջ 80—88. Գրակ. թերթ 10 VIII 49

7044 Յադև, Ա. Գրական քննադատության մասին: (ԵՊրավդա 24 սեպտեմբ.): Գրակ. թերթ 2 X 49

7045 Барсегян, С. О литературной критике в журнале «Советская графика и ее арест». Коммунист 28 VIII 49

7046 Ганалаян, О. Т. Пушкин и армянская поэзия. Գիտ. տեղեկագիր (Ա. Ա. Ժգանողի անվ. Ռուսական պետ. ժանկավար. ինստի-տի): [Науч. известия Русского гос. пед. ин-та им. А. А. Жданова], т. 1. 1949, с. 93—107

1950

7047 Բարսեղյան Կանյանի համար: [Առաջնորդող]: Գրակ. թերթ 26 IX 50

7048 Գրական քննադատությունը սովետական գրականության և արվեստի ժողովարի էջերում: Սովետ. Հայաստան 15 X 50

7049 Գարիլ, Մ. Գրական հրապարակախոսական հոդվածներ: Երևան, Հայպետհրատ, 1950, 480 էջ, 1 թ. պրոտր. 20 սմ. 5.000 օր. 15 և.

7050 Հանուն բուշիկյան քննադատության: (Առաջնորդող): Գրակ. թերթ 31 III 50

7051 Համվ(բ)Պ: ԿԿ. Զվեզդա և Էլենինգյուրդ ամսագրերի մասին: Համվ(բ)Պ ԿԿ-ի 1946 թ. օգոստ. 14-ի որոշումից: Գրամատիկական թատրոնների ռեպերտուարի և նրա բարելավման միջոցառումների մասին: Համվ(բ)Պ ԿԿ-ի 1946 թ. օգոստ. 26-ի որոշումը: ԵՊժ կյանքը կինոֆիլմի մասին: Համվ(բ)Պ ԿԿ-ի 1946 թ. սեպտ. 4-ի որոշումը: Վ. Մուրադեյու ԵՊժ բարելավման թատրոնը: ԵՊժ կյանքը: ԿԿ-ի 1948 թ. փետրվ. 10-ի որոշումը: Երևան, Հայպետհրատ, 1950, 33 էջ, 20 սմ. 6.000 օր. 40 և.

7052 Յադև, Ա. Գրական քննադատության մասին: Գրակ. թերթ 24 II 50

7053 Յադև, Ա. Գրական քննադատության խնդիրների մասին: ՍՍՍՄ Սովետական գրողների Միության գլխավոր քարտուղար Ա. Յադևին

դեկուցումը [ՍԳՄ 13-րդ պլենումում], Սո-
վետ. գրական և արվեստ, 1950, № 2, էջ 68—105

1951

7054 Ալիլի բարբառացեղ գաղափարական մո-
կարագիր և զեղարվեստական վարպետությունը
(«Ծրարվրա»-ի հուլիսի 7-ի առաջնորդողը),
Սովետ. Հայաստան 10 VII 51

7055 Բաւերացեղ գրական քննադատության
մակարագիր (Առաջնորդող), Գրակ. թերթ
22 IV 51

7056 Գաղափարական խեղաթյուրումների դեմ՝
գրականության մեջ (Ծրարվրա 2 հուլիսի),
Գրակ. թերթ 10 VIII 51

7057 Իվաշչենկո, Ա. Գրականության ժողո-
վրդայնության պրոբլեմը, Գրակ. թերթ 10 VI 51

7058 Լեզու և գրականություն, Գրակ. թերթ
18 III 51

7059 Լուչ ուշադրություն զեղարվեստական
թարգմանության դրոշմին (Առաջնորդող),
Գրակ. թերթ 18 XII 51

7060 Հայրյան, Գ. Ժամանակակից հայ գրա-
կանության մի քանի հարցերի մասին, Սո-
վետ. Հայաստան 16 V 51, Գրակ. թերթ 18 V 51

7061 Հանուն սովետահայ պոեզիայի բարձր
գաղափարականության (Առաջնորդող), Գրակ.
թերթ 31 VII 51

7062 Հովսեփ, Գ. Հայ կլասիկ գրողների պայ-
քարը եվրոպական և ամերիկյան ուսանողների
դեմ (Համառոտ ակնարկ), Սովետ. Հայաս-
տան 2, 4, 9, 12 XII 51

7063 Մեխիյան, Հ. Հայ գրականության պատ-
մության դպրոցական դասագրքի քննության
շուրջը, Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1951, №
10, էջ 126—141

7064 Սարգսյան, Խ. Հայ կլասիկների երկերի
վերահրատարակությունների առթիվ, Գրակ.
թերթ 18 III 51

7065 Վարպետության դպրոցը (Վեր. գաղ-
տառ-ի 1951 թ. հունվ. 11-ի առաջնորդողը),
Գրակ. թերթ 30 I 51

7066 Ոսկերչյան, Ա. Հայ գրականության
պատմության մի քանի հարցերի մասին (Դիտո-
ղություններ ծայր գրականության պատմության
դասագրքի առթիվ), [Հտ. 1 և 2. Ե., Հայպետ-

հրատ, 1950], Սովետ. գրակ. և արվեստ,
1951, № 5, էջ 89—111

7067 Փենդատության հրատապ խնդիրը
[Վեր. գաղտառ-ի անպետք. 18-ի առաջնոր-
դողը], Գրակ. թերթ 23 IX 51

7068 Ֆադան, Ա. Գրողի աշխատանքը (Զրույց
Գրկու անվ. Գրակ. ինս-տի ուսանողների հետ),
Գրակ. թերթ 8 III 51

7069 Салахийн, А. Н. К вопросу о премст-
венности в литературе. Գիտ. աշխատութ.
(Վ. Մ. Մոսկովի անվ. պետհամալսարանի). Գի-
տությունների, [Науч. труды (Ереванск. гос. ун-
та им. В. М. Молодова), филолог. серия],
т. XXXIV, 1951, с. 133—154.— Резюме на
арм. яз.

7070 Сила передовой советской идеологии.
(Передовая ст. газ. «Правда» — 14 августа).
Коммунист 16 VIII 51

1952

7071 Բաւերացեղ գրականության համար
(Առաջնորդող), Գրակ. թերթ 17 V 52

7072 Բաւերացեղ սովետական պատմության համար
(Առաջնորդող), Գրակ. թերթ 24 VII 52

7073 Գրականության գաղափարական անա-
դատության համար (Հայկակ. ՍՄԽ Գիտ. ակադ.
գրականագիտ. հարցերի նվիրված դիսկուսիայի
արդյունքները), Գրակ. թերթ 26 XII 52

7074 Գրական քննադատության մարտական
խնդիրը (Ծրարվրա-ի նոյեմբ. 30-ի առաջնոր-
դողը), Գրակ. թերթ 10 XII 52

7075 Գրականագիտության կարևոր խնդիրը
[Առաջնորդող], Գրակ. թերթ 26 XII 52

7076 Շրեդի աշխատանքը Լեռնաբեր վրա [Ա-
ռաջնորդող], Գրակ. թերթ 10 VII 52

7077 Ինվիդիան, Դ. Գրական ոճի հարցերը,
Գրակ. թերթ 31 X 52

7078 Զարյան, Ս. Պատմության մասին, Սո-
վետ. Հայաստան 27 VI 52

7079 Հաղորդակցի գրադատությունների հետ մնա-
լու (Ծրարվրա 7 ապրիլի), Գրակ. թերթ
10 IV 52

7080 Հաղորդակցի, Ս. Գրադատությունների
վարպետության միջանի հարցեր, Գրակ. թերթ
24, 30 IV 52

7081 Ոսկերչյան, Ա. Հնդկական ամերիկյան հո-
սանքի ուղեգրություններ, Գրակ. թերթ 26 XII 52

7082 Պահանջներում քայան մասին գեղարվեստական ստեղծագործության մեջ: [Եղբայրական հոռվ. 9-ի տառերը զրգռելով]: Գրակ. թերթ 18 I 52

7083 Պատմական որոշման քան աստիճան: [ՀամԿ(Բ)Պ Կենտկոմի 1932 թ. Գրական-գեղարվեստական կազմակերպությունների վերականգնման մասին քննարկած որոշման առթիվ]: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1952, № 4, էջ 4—6

7084 Սովետական գրականության զարգացման համար: [Առաջնորդող]: Սովետ. Հայաստան 14 VIII 52

7085 Воскряя, А. Вопросы партийности литературы в дореволюционной печати Закавказья. Коммунист 28 III 52

7086 Против всяческих проявлений порочной теории «единного потока». [Редакционная]. Коммунист 24 XII 52

1953

7087 Ավետիսյան, Վ. Մինչև վերջը մերկացնել և արմատախիլ անել սփռանական հոսանքի բուրժուա-նացիոնալիստական կոնցենացիայի արտահայտությունները: Պարտ. կյանք, 1953, № 2, էջ 42—53

7087 Բ Արզումանյան, Ս. Վերջ տալ հանգանակների լիարժեք լիբերալիզմի գնահատման քաղաքականական վնասակար կոնցենացիային: Պարտ. կյանք, 1953, № 2, էջ 54—64

7088 Արմատախիլ անել բուրժուա-նացիոնալիստական իդեոլոգիական ամեն մի գրանորում սովետահայ պատմագրության և գրականագիտության մեջ: Սովետ. Հայաստան 9 I 53, Գրակ. թերթ 10 I 53

7088 Բ Դիսկուսիա նվիրված 19-րդ դարի երկ-

րորդ կեսի հայ ազգային-ազատագրական և ռևոլյուցիոն շարժումների գնահատման հարցերին: Սովետ. Հայաստան 28 I 53

7089 Ընդդեմ սփռանական հոսանքի ռեզիստանսի: Սովետ. գրակ. և արվեստ, 1953, № 1, էջ 120—130

7089 Բ Հալաբյան, Գ. Վնասված արմատախիլ անել գիտական աշխատանքներում եղած թերույթյունները: [Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ. Պատմության և Գրականության ինստիտուտի աշխատանքներում: Վերադարձ հոռվ. 14]: Սովետ. Հայաստան 15 I 53, Գրակ. թերթ 22 I 53

7090 Այնչև, վերջը մերկացնել սփռանական հոսանքի բուրժուա-նացիոնալիստական կոնցենացիաները: Գրակ. թերթ 29 I 53

7090 Բ Մինչև վերջը մերկացնել սփռանական հոսանքի վնասակար թերությունները: Սովետ. մանկավարժ, 1953, № 1, էջ 54—58

7091 Սեփանյան, Գ. Դիսկուսիաներ, նվիրված հայ հասարակական հոսանքների գնահատման հարցերին: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. 1953, № 1, էջ 104—112

7091 Բ Վնասված պայքար ծավալել թշնամական իդեոլոգիայի ամեն տեսակի դրսևորումների դեմ: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՏ Գիտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. 1953, № 1, էջ 3—12

7092 До конца ликвидировать решидивы буржуазного национализма. [В работах историков и литературоведов Арм. ССР]. Коммунист 24 I 53

7092 Բ До конца разоблачить вредную теорию «единного потока» [В работах историков и литературоведов Арм. ССР]. Коммунист 9 I 53

ՀԱՎԵՂԱԿԱՆ ԵՋ 3

ՀԱՅ ԱՆՈՒՂԱԿԱՆ, ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

1829

7093 Մուղալ Արարատյան, Հազարալուս Ընթերցանական տարածքների հասանկից արձանան զառաքին դասի փոխը բանտհյուսումնային, հրավիրյալ գնդա լայն ազգային լուսավոր-

ություն, զալ աշակերի ի քերտա քանդակ հայաբաղկության տաղալափությունը: Մոսկով, տպ. Ծղոստյան Սեմյոն, 1892, [4], 368 էջ, 22 սմ.

1836

7094 Արիփյան Հայաստանի Տաղալափալ

Հովհաննու Միքայելյան Վանանդեցվոյ [Կ. Պոլիս, տպ. Երեզ որդվո Պ. Ա. Ապուլնեցվո, 1836, 541 էջ, 1 ներդ. թ. պորտր. 22 սմ.

1852

7095 Հայաց երգք ռամկականք [Անգլ. վերածնդիքի՝ ին և Ալիշան], Popular songs. Translated into English, by the R. Leo, M. Alishan, D. D. Vienne, s. Lassarus, 1852, [3], 85 էջ, 22 սմ.

— Հայ և անգլ. լեզ.

7096 Ռամկական երգք հայոց, Amenien popular songs. Venice, s. Lassarus, 1852, 79 էջ, 22 սմ.

[Ա. տիբ.]:

— Անգլ. և հայերեն լեզ.

7097 Սայաթ-Նովա: Հուս ցցած աշխատութենայ Գևորգա Ախվերդյան: Մոսկվա, տպ. Վլադիմիրա Գոտիկ, 1852 [2], (Ա—Ին), 172 էջ, 25 սմ. (Գուսանք Ա).

1862

Տանաթ մուսայիթ: Քանդարան ազգային երգոց, Կ. Պոլիս, 1862, 19 սմ.

7098 Ն 1. [1], 16 էջ, 1 դրշ.

7099 Ն 2. [2] (7—18) էջ, 4 դրշ.

1864

7100 Արևիլյան քնար: Միրահարական երգեր: Լիբեր հայ երիտասարդության: Կ. Պոլիս, 1864, 27 էջ, 19 սմ. 40 փարա:

1868

7101 Քնար հայկական: Խմբ. Մ. Մ. Միանասարյանի [Ասաբաբանով]: Ս. Պետերբուրգ, տպագր. Մ. Մ. Միանասարյանի, 1868, [716] էջ, 21 սմ.

— Եկամ. հոգված՝ սերգեր: Ստ. Պալասանյանի, Գեորգիան երգեր: ՕԱզգային կամ հայախոս առակք: Գեորգիայտյան սերմարան մանկավարժության: [Թարգմ.]:

1871

7102 Մադաթյանց, Վ. Փնջիկ, երկասիրութունք ազգային երգի, Վասակա Համարանույան ծրվանցվոյ Ս. Պետերբուրգ, тип. Императорск. Акад. наук, 1871, 65 էջ, 1 ներդ. թ. պորտր. 20 սմ.

1874

7103 Սեդրակյան, Արիստակես: Քնար մշնցվո և վանեցվո (Միսելն այժմ չհրատարակված երգեր), Ժողովոց՝ Արիստակես վրդ. Սեդրակյան. Վազարշապատ, տպ. ս. էջմիածնի, 1874, 46 էջ, 23 սմ. 30 փ.

1875—1912

Սոխակ Հայաստանի, իրականացր երգարան: Խմբ. Գրիգոր Գրիգորյանի: Բաքու, 1875, 21 սմ.

7104 Կ. 13 [314] էջ

7105 Հտ. 2. [285] էջ

7106 Սոխակ Հայաստանի, իրականացր երգարան: Խմբ. Գր. Գրիգորյանի Ս. Պետերբուրգ, 1888, II, 372 էջ, 22 սմ.

7107 Սոխակ: իրականացր երգարան: Խմբ. Գր. Գրիգորյան: Մոսկվա, 1890, 20 սմ.

Հտ. 1. 329, (Ա—Ը) էջ.

710, Սոխակ Հայաստանի, իրականացր երգարան: Խմբ. Գր. Գրիգորյանի: Մոսկվա, տպ. Ք. Բարխուդարյանի, 1895, 22 սմ.

Հտ. 1. 4-րդ տպագր. 402 [11] էջ.

7109 Սոխակ Հայաստանի, Ազգային լիակատար երգարան: Հրատ. Գր. Գրիգորյան, Բաքու, տպ. Ա. Ղասաբյանի, 1902, 5-րդ տպագր. 328 էջ, 22 սմ.

7110 Սոխակ Հայաստանի, Ազգային լիակատար երգարան: Հրատ. Գր. Գրիգորյանի: 10-րդ հրատ. Բաքու, տպ. Քառասուն լրագրի, 1912, 344 էջ, 22 սմ.

— Հրատարակիչ տիտղոս. ուս. լեզ.

1880

7111 Սուլայի Հայաստանի, Նոր երգարան: Ի լույս ընծայվ Ա. Յ. Շահազիզյան-Կամարականի Տիֆլիս տպ. 2. Մարտիրոսյանցի, 1880, 140 (Ա—Դ) էջ, 20 սմ.

1882—1945

7112 Սայաթ-Նովա: Ազգային երգի (աշուղ), Քիֆլիս, հրատ. Քիֆլիսի ընկ. հայ գրքերի հրատարակութ. 1882, 86 էջ, 19 սմ. 5 փ.

7113 Սայաթ-Նովա: Ծրգեր: Հառաչարան Գ. Ախվերդյանի: Քիֆլիս, հրատ. Հայ գրողների Կովկասյան ընկ. 1914, ԻԲ.— 118 էջ, 3 ներդ. թ. ֆաքս. 23 սմ. 25 փ.

7114 Սայաթ-Նովա: Կենսագրություն և երգերի ընտիր ժողովածու Բաքու, հրատ. Հայոց կուլտ.-միության, 1914, 32 էջ, 21 սմ.

7115 Սայաթ-Նովա: Հայերեն խաղերի լիակատար ժողովածու 46 խաղ Գ. Ախվերդյանի հրատարակությանից. 3 խաղ Գ. Ասատուրի հայտնաբերածից. 6 խաղ զանազան աղբյուրներից: Ներածական տեսություն, ծանոթացումը, բառարան, և խմբ. Գ. Լևոնյանի. Երևան, Պետհրատ, 1931, 196 էջ, իլուստր. 26 սմ. 4 ռ.

7116 Սայաթ-Նովա: Հայերեն խաղերի լիակատար ժողովածու Առաքարանով և Դավաթանով խմբ. Գ. Լևոնյանի: Երևան, Պետհրատ, 1935, 116 էջ, 21 սմ.

7117 Սայաթ-Նովա: Հայերեն, վրացերեն, ադրբեջաներեն խաղերի ժողովածու: Երևան, Հայպետհրատ, 1945. 215 էջ (3), 5 ներգ. թ. իլուստր. 23 սմ. 30 ռ.

— Տիտղթ. 2-րդ էջում կազմնց, վրացերեն և ադրբեջաներեն երգերը թարգմ. և բառարանն ու ծանոթագրությունը. հրեց Մ. Հասրաթյան:

1884

7118 Մալի: Միոնի երգեր, Հեղինակից՝ Գալուստ Սարգսյան-բնիկ Ալեքսանդրապոլսեցի. մականվանյալ աշրջ Մալի: Բաքու, տպ. Ա. Ղասարյանի, 1884, 84 էջ, 21 սմ.

1892—1903

Կաստանյան, Կ. Նոր ժողովածու Միքիաղարյան հայոց տաղեր ու ուսանավորների Պր. 1—4. Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1892—1903, 18 սմ. 20 Կ.

7119 Պր. 1. 76 էջ.

7120 Պր. 2. 78 էջ.

7121 Պր. 3. [Տպ. Շարահ և քնկ.]. 69 էջ.

7122 Պր. 4. [Վաղարշապատ. տպ. էջմիածնի], 84 էջ.

7123 Լևոնյան, Գ. Հայ աշուղներ: Ալեքսանդրապոլ, ԵՄԻՐԱՅԻ Հրատ. 1892, [4], (7—151) էջ, 22 սմ.

7124 Զավալի: Երգիչ Զամալու քնարական երգերը: Ալեքսանդրապոլ, տպ. Մ. Մալխասյանի, 1892, 79 [III] էջ, 20 սմ. 20 Կ.

7125 Ֆիզանի: Աշրջ-Ֆիզահու երգերը: Ալեքսանդրապոլ, տպ. Գ. Սանդյանի, 1892, 26 սմ. 18 սմ. 10 Կ.

1894

7126 Կարին: Երգարան, Հայի ցավի վիճակը կարինի երգերի մեջ: Մոսկվա, տպ. Բ. Բարխուդարյանի, 1894, (Ա—Բ). (5—105) էջ, 22 սմ.

1895—1904

7127 Հովհաննիսյան, Միհրան: Քնար. ժողովրդական երգեր: Կ. Պոլիս, տպագր. Հ. Ասատրյանի, 1895, 16 էջ, 16 սմ. 1 դր.

7128 Պալծառն: Աշուղ Պալծառնի (Վարշամ Տրգառյան) երգերը: Թիֆլիս, տպ. Վրաց հրատ. ընկ. 1895, 20 սմ.

Հտ. 1. 85 էջ:

7129 Ռամկական մրմունջներ: Ժողովրդական երգեր և պարերգեր: Խմբ. Ա. Բրուսյան: Ալեքսանդրապոլ, տպ. Մ. Սանդյանի, 1895, 130 էջ, (Ա—ԺԳ) էջ, 22 սմ.

7130 Ռամկական մրմունջներ: Ժողովրդական խառն երգեր ու պարերգեր: Խմբ. Ա. Բրուսյան: 2-րդ տպագր. Ալեքսանդրապոլ, տպ. Մ. Սանդյանի, 1898, 214, (Ա—ԺԵ), (I—VII) էջ, 22 սմ.

7131 Ռամկական մրմունջներ: Աշուղական, ժողովրդական երգեր, պարերգեր: Խմբ. Ա. Բրուսյանից. 4-րդ հրատ. II, 1904, 254 էջ, 24 սմ.

1898

7132 Թառյունի: Նոր երգարան: Հեղինակություն ժողովրդական նվագախմբի Ներսիս Սաղանդարյանի, մականվանյալ Թառյունի: Տեֆլիս, տպ. Մ. Վարդանյանի, 1898, 309 էջ, 21 սմ. 1 ռ.

1900

7133 Միքարյան, Ալ. Տաղեր ու խաղեր (4 բաժին): Ալեքսանդրապոլ, տպ. Մ. Սանդյանի, 1900, (3), 260 (I—VIII) էջ, 20 սմ.

1901

7134 Ֆիզանի: Ալեքսանդրապոլսեցի աշրջ Ֆիզահու երգերը: 2-րդ հրատ. Թիֆլիս, հրատ. Գ. Կ. Մամիկոնյանի, 1901. 110 էջ, 21 սմ.

1902

7135 Նախապետ Քուլակ, Նահապետ Քուլակի

դիվանը: Միրո երգեր, խորատական և ալաբա-
նական երգեր, պանդխտության երգեր: Փա-
րիզ, 1902, 133 էջ, 22 սմ.

1903

7136 Հայ աշուղներ, իսկ զգած աշխատասի-
րությամբ Գեորգա Ավանդողյան: Խմբ. Ազգագրակ.
հանդեսի. Քիֆլիս, Հրատ. օր. Մ. Անվերդ-
յանի, 1903, (5) (Ա—ԺԱ), 527 էջ, 27 սմ.

1904—05

Հազար ու մի խաղ: Ժողովրդական երգարան:
Հիսնակ 1—2. 2-րդ տպագր. Խմբ. Կոմիտաս
վրդայ. և Մ. Անդրյանի. Վաղարշապատ, տպ.
էջմիածնի, 1904—05, 14 սմ.

7137 Հիսնակ 1. 72 էջ.

7138 Հիսնակ 2. 103 էջ.

1906

7139 Գրիգորյան, Գ. Զարկալի քնարը: Ժո-
ղովն և Հրատարակեց՝ Գ. Գրիգորյան: Բա-
քու, Հրատ. Բաքվի Հայոց Հրատ. ընկ. 1909,
132 էջ, 33 սմ.

1910

7140 Տառակ Տարոնու Ազգային երգարան:
Քիֆլիս, 1910, 328 էջ, (29) (Ա—Ի). 18 սմ.

1911

Պալյան, Տ. Հայ աշուղներ: Ժողովրդական Հայ
երգիչներ և տաղասացք: Հավագեց՝ Տ. Պալյան:
Հտ. 1—2. Զմյուռնիա, Իզմիր. տպագր. Մա-
ժուրյան, 1911, 20 սմ.

7141 Հտ. 1. 286 էջ.

7142 Հտ. 2. 240 էջ.

1912

7143 Սազանդուրյան: Հնոր քնար: (Դպրոցա-
կան երգարան): Գորիս, տպ. Վաստուհ,
1912, 112 էջ, 21 սմ.

1913

7144 Տալյան, Գ. Անկուր պարտեզ [երգեր]:
Այնթապագրապուր, տպ. ԵՄԻՐԱՆ, 1913, 94 էջ,
18 սմ. 20 կ.

1915

7145 Զամալի: Ժամանակակից երգեր, Գրեց՝
Մկրտիչ Տալյան (աշուղ Զամալի): Քիֆլիս,

Հրատ. Կովկասյան գրավաճառանոցի, 1915, 30
էջ, 20 սմ. 10 կ.

1926

7146 Ավագյան, Ս. Շիրակի նվագ երգարան:
Լոս-Անճելո, 1926, 127 էջ. պորտր. 18 սմ.

1931

7147 Արեղյան, Մ. Հին գուսանական ժողո-
վրդական երգեր (Նահապետ Քուշակ): Ծրե-
վան, Հրատ. Պետհամալսարանի, 1931, 260 (18)
էջ, 18 սմ. 200 օր. 3 ո.

— Արտատպ. ՀՍԽՀ Պետհամալս. ԵՏԵԿԿԱ-
գիրք № 2—3, 4 և 6-րդ.

7148 Սեյիդյան, Ռոմանոս: Կարմիր երգարան:
Կազմեց՝ Ռոմանոս Մեյիդյան: Խմբ. Վ. Անաս-
յան: Երևան, Պետհրատ, 1931. 80 էջ, 18
սմ. 50 կ.

1934

7149 Մազմանյան, Մարտին: Նոր երգարան:
(Հեղափոխական և բանական երգեր): Կազմեց
և խմբագրեց Մ. Մազմանյան: Երևան, Պետ-
հրատ, 1934, 149 էջ, 16 սմ.

1936

7150 Միրզայան, Միքայել: 12 երգ կուլտուրի-
կին: Կազմեց՝ Միքայել Միրզայան և Մ. Ավետի-
սյան: Երևան, Պետհրատ, 1935, 15 էջ, 21 սմ.
(Լուսժողովրդատի երաժշտ. բաժին), 20 կ.

7151 Միրզայան, Միքայել: Դպրոցական եր-
գարան: Կազմեց՝ Միքայել Միրզայան: Ծրե-
վան, Պետհրատ, 1936, 183 էջ, 14 սմ. 10.000
օր. 1 ո. 20 կ.

1947

7152 Թադևոսյան, Գ. Հայ աշուղներ: Ծրե-
վան, Պատմ. և գրադ. ինս-տ, 1937, 22 սմ.

— Անտիպ երգերի ժողովածու է. առաջաբանը՝
Գ. Լևոնյանի.

7153 Ղանդակյան, Ա. Հայ շինականի աշ-
խատանքի երգերը: Կազմեց և խմբ. Ա. Ղանա-
կյան: Երևան, Հայպետհրատ, 1937, 265 էջ,
խլուար. 26 սմ. (Պատմութ. և գրադ. ինս-տի
ժող. բանասիրական բաժին ժողովրդական եր-
գեր). 8 ո.

1938

7154 Ալխույժ, Առոտ: Ժողովրդի բնորային-
բու. Երևան, Հայպետհրատ, 1938, 15 էջ, 20
սմ. 40 կ.

7155 Մասսայական երգեր: Երևան, ժողովրդական տեղագրություն. տուն, 1938, 10 էջ, 17 սմ.

1939

7156 Ստալինը հայ աշուղների երգերում: (Ժողովածուն նվիրվում է ժողովուրդների իմաստուն առաջնորդ, հայ ժողովրդի մեծ բարեկամ Իոսիֆ Վիսարիոնովիչ Ստալինի ծննդյան 60-ամյակին): Կազմեց՝ Հ. Մելիքյան: Երևան, Հայպետհրատ, 1939, 146 էջ, 1 գունավ. պորտր. 26 սմ.

1940

7157 Արեղյան, Մ. Գուսանական ժողովրդական տաղեր: (Ուրախության, սիրո, հարսանքի, օրորոցի, լացի): Հավաքեց և խմբ. գիտ. վաստ. գործիչ, պրոֆ.-դոկտ. Մանուկ Աբեղյան: Երևան, Արմֆան, 1940, 339 էջ, 28 սմ. (նվՂՄ Գիտ. ակադ. Հայկական ֆիլիալ: Գրադ. և լեզվի ինս-տ). 2.000 օր. 18 ռ.

7158 Արեղյան, Մ. Ժողովրդական խաղիկներ: Գուղական փոքր երգեր իրենց փոփոխականներով: Խմբ. Մ. Աբեղյանի, մասնակի աշխատակցությամբ Կոմիտասի: Երևան, Հայպետհրատ, 1940, 582 էջ, 25 սմ. 20 ռ.

1944

7159 Տեղիկյան, Ա. Հայրենասիրական երգեր: (Երգարան): Կազմեց՝ Ա. Տոնիկյան: Երևան, Հայպետհրատ, 1944, 104 էջ, 14 սմ. 1 ռ.

1946

7160 Աշուղ Աշոտ: Աշուղական երգեր: Խմբ. Ա. Վշտունի: Երևան, Հայպետհրատ, 1946, 40 էջ, 20 սմ. 4 ռ.

1947

7161 Աշխույժ, Աշոտ: Աշուղական: Խմբ. Ե. Զաբլան: Երևան, Հայպետհրատ, 1947, 94 էջ, 20 սմ. 7 ռ.

1948 — 51

7162 Սամվելյան, Վ. Երգարան: Կազմեց՝ Վ. Սամվելյան: Խմբ. Մ. Աղայան: Երևան, Հայպետհրատ, 1948, 550 էջ, 18 սմ. 9 ռ.

7163 Սամվելյան, Վ. Երգարան: Կազմեց՝ Վ. Սամվելյան: Երևան, Հայպետհրատ, 1949, 599 էջ, 22 սմ. 12 ռ.

— Նույնը՝ 1951, 589 էջ.

ՀԱՎԵՂԱԿԱՆ ԴԵ 4

Հ Ի Ա Պ Ա Բ Ա Կ Ա Խ Ո Ս Ո Ւ Թ Թ Ո Ւ Ն

ԱՐԱՍԽԱՆՅԱՆ ԱՎԵՏԻԲ

(1857 — 1904)

1883

7164 Ազգաբնակչությունը և ազգաբնակչական շարժումները: Դասախոսություն դ-ր Ավետիք Արասխանյանի, կարդացված 15-ն հունիս. 1883 թ. Թիֆլիսում: (1-ին դասախոսություն). Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1883, V, 78 էջ, 22 սմ. 40 Կ. [Ա. տիր.]:

1884

7165 Հոգի արդյունաբերությունը և հասարա-

կությունը [2-րդ դասախոսություն]: Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1884, 72 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.]:

1888

7166 Մազիւր արդյունաբերական-առևտրական կուրսերի դ-ր Արասխանյանի: Թիֆլիս, տպ. Հ. Մարտիրոսյանի, 1888, 16 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.]:

— Հայ և ռուս. լեզուներով.

1891*

7167 Արևելյան ազգերի հին պատմությունը.—
նգիպտոս, Փյունիկիա, Միջագետք (Քաղզնա,
Ասորեստան, Բաբելոն), Հին գրություններով և
քարտեզներով: Թիֆլիս, տպ. Մ. Գ. Բոսին-
յանի, 1891, Դ + 281 էջ, 20 սմ. [Ա. տիր.]:

ՆՄՐԱԳՐԻԼ է

Մուրճ: Փաղաքական, Հասարակական, զրա-
կան ամսագիր: Տիֆլիս, 1889—1900, խմբա-
գիր-Հրատարակիչ՝ Ավետիք Արասխանյան:

1883

ՊԱՐՐԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՈՒՄ

7168 К вопросу о профессиональном обра-
зовании в Западной Европе и в России.

Кавказ, 1883, №№ 18, 20 и 24

1889

7169 «Մուրճ» ամսագիրը որպես Հասարակա-
կան օրգան: (Քննական ակնարկ՝ «Մուրճ»-ի,
«Հյուսիսափայլ»-ի, «Մշակ»-ի, «Կոռնել»-ի, «Նոր-
դար»-ի, «Ենդու»-ի, «Արարատ»-ի և այլ պարբե-
րականների ու նրանց արժարժան գաղափարների
մասին): Մուրճ, 1889, № 1, էջ 1—16, № 4,
էջ 551—571

7170 «Մուրճ»-ը 1889 թվին: Մուրճ, 1889,
№ 12, էջ 1879—1889

1890

7171 Գործերի գրությունը (Տնտեսական և
կուլտ. հարցեր): Մուրճ, 1890, № 1, էջ 5—10

7172 Թիֆլիսի սալոն: Մուրճ, 1890, № 2,
էջ 258—275

7173 Հոգային խնդիրն Անդրկովկասում:
Մուրճ, 1889, № 9, էջ 1286—1299, 1890. № 7,
էջ 935—944, № 9, էջ 1183—1196

1891

7174 Կինը Հասարակության մեջ: Մուրճ,
1891, № 6, էջ 677—687

7175 Հառաջադիմության պայմանները [Հայ
կյանքում]: Մուրճ, 1891, № 1, էջ 6—15

7176 Փաշինեցիությունը ընկալման մեջ:
[Պատասխան «Փորձ»-ի աշխատակից Ն. Քարամա-
յանի իր գրքի ընկալմանը. առթիվ]: Մուրճ,
1891, № 9, էջ 1106—1112

1892

7177 Սզգարանկարյան շարժումների կարե-
վարությունը: Մուրճ, 1892, № 9, էջ 1248—
1257

7178 Դյուլական ինտելիգենցիա: (Առհասար-
ակ և մեր ներկում): Մուրճ, 1892, № 11, էջ
1549—1559

7179 Գրիգոր Արթուրյան [Մահվան առթիվ]:
Մուրճ, 1892, № 12, էջ 1864—1865

7180 Դպրոցական-վարչական ռեֆորմ: (Ներքին
տեսություն): Մուրճ, 1892, № 10, էջ 1495—
1508

7181 Նեկու խոսք: (Ս. Շահգյուղյանի ըննա-
կատու. առթիվ): Մուրճ, 1892, № 1, էջ 132
—134

7182 Թեմակուն դպրոցների վարչական ռե-
ֆորմ: Մուրճ, 1892, № 9, էջ 1336—1347

7183 Խոլերան և Հասարակությունը: Խոլերան
Անդրկովկասում: Մուրճ, 1892, № 6, էջ 997
—998

7184 Կարաղիկոսական թնկածուներ: Մուրճ,
1892, № 1, էջ 25—28

7185 «Մուրճ»-ի անցյալ գործունեությունը:
Մուրճ, 1892, № 12, էջ 1729—1742

7186 Վերջին խոսք կաթողիկոսական ընտրու-
թյունների մասին: Մուրճ, 1892, № 4, էջ 511
—514

1893

7187 Ժամանակակից տեսությունը (Խրքման
Հայրիկի մասին): Մուրճ, 1893, № 6, էջ 992
—995

7188 Ժամանակակից տեսությունը (Մի պրո-
յեկտ քաղաքային ընտրությունների համար):
Մուրճ, 1893, № 3, էջ 463—473

7189 Կրթված գյուղացին: Նպաստ ինտելիգեն-
ցիայի խնդրին: Մուրճ, 1893, № 10, էջ 1467
—1470

* Տնտեսագրական ուսումնասիրություն լույս չգրված ընդհանուր մտքի մեջ: Die
frenzosische Celreidehandels-politik in ihrem Zusammenhange mit Land- Finanz- und Volkswirtschaft Frank-
reichs seit Mitel alter bis 1789.

7190 Տանկահայկական խնդիրը: Մուրճ, 1893, № 11, էջ 1617—1621

1894

7191 Ժամանակակից տեսություն (Հայկական խնդրի նորագույն զարգացումը): Մուրճ, 1894, № 11—12, էջ 1692—1721, 1895. № 11, էջ 125—180

7192 Ժամանակակից տեսություն (Հնարական գործերի վտանգումը): Մուրճ, 1894, № 2, էջ 285—290

7193 Ժամանակակից տեսություն (Փաճանալական խնդիր): Մուրճ, 1894, № 3, էջ 445—449

7194 Ժամանակակից տեսություն (Միտական բնությունների կանոնադրությունը): Մուրճ, 1894, № 4, էջ 594—606

7195 Ժամանակակից տեսություն (Հնչիսի բնությունները—հոգաբարձական, ծխական): Մուրճ, 1894, էջ 930—937

7196 Ժամանակակից տեսություն: (Պոլսի պատրիարքական բնությունները—Սասունի ապստամբությունը—Մինասար նրովանի Կովկասի այցելության առթիվ—Հայկական թառոն): Մուրճ, 1894, էջ 1305—1309

7197 Ժամանակակից տեսություն (Պատվավոր հաշտարար գատավորների հաստատությունը Կովկասում—Ջայնատու ծխականների խնդիրը—Հրատարակչական ընկերությունը և մամուլը—Մի նոր հարձակում մամուլի վրա: Մի նոր հարձակում ժմուրճ-ի վրա): Մուրճ, 1894, № 7—8, էջ 1122—1146

7198 Մի ընկերության սկիզբն ու վախճանը (Մուրճ-ի հրատ. շուրջը): Մուրճ, 1894, № 2, էջ 291—307

7199 Վուրճ-ը նոր տարեշրջանի շեմքում: Մուրճ, 1894, № 1, էջ 5—8

7200 Պատասխան: (Մուրճ-ի հրատ. շուրջը): Մուրճ, 1894, № 5, էջ 804—813

1895

7201 Ժամանակակից տեսություն (Հայկական խնդրի ներկա դրությունը): Մուրճ, 1895, № 3—4, էջ 470—549, № 5, էջ 681—685, № 6 էջ 822—847, № 7, էջ 979—1027, № 8, էջ 1121—

1123, № 9—10, էջ 1299—1305, № 11, էջ 1476—1482, № 12, էջ 1667—1669

7202 Կովկասը հարյուր տարի առաջ: Շահադա Մահմեդ խանը Թիֆլիսում: Մուրճ, 1895, էջ 1260—1291

7203 Նյութեր՝ հայկական խնդրի նորագույն զարգացման պատմության համար: Մուրճ, 1895, № 2, էջ 292—304

7204 Վեցամյա զրական ժողովածուների մասին: Մուրճ, 1895, № 2, էջ 315—319

7205 Վիեննայի Մխիթարյան միաբանությունը: Մուրճ, 1895, № 12, էջ 1631—1660

7206 Վրաստանի անցյալը: Մուրճ, 1895, № 11, էջ 1422—1449

7207 Ողիղ ճանապարհ: (Մուրճ-ի 7-րդ տարեգրքը): Մուրճ, 1895, № 1, էջ 5—8

1896

7208 Ժամանակակից տեսություն (Ընթացիկ քաղ. հարցեր): Մուրճ, 1896, № 1, էջ 126—133, № 2, էջ 292—295 [Հայկական խնդրի մասին], № 3—4, էջ 470—482, № 5, էջ 653—660 [Գրությունը Ջեյթունում, Վանում], № 6, էջ 842—859 [Հայկական հարցի շուրջը], № 7—8, էջ 1018—1025 [Հայերի դրությունը Թուրքիայում], № 10—11, էջ 1360—1380 [Ընթացիկ հարցեր]:

7209 Նոր թեմական դպրոցների խնդիրը: Մուրճ, 1896, № 10—11, էջ 1336—1392

7210 Ռուսաց մամուլը հայերի և վրացաց մասին: [Ստորագր. Ա. Ա.]: Մուրճ, 1896, № 2, էջ 304—308

1897

7211 Գործերի ընթացքը Կրեմլի խնդրում: Մուրճ, 1897, № 2—3, էջ 385—392

7212 Ի՞նչ էինք ժողանգիլ: [Հայ մամուլի մասին], Մուրճ, 1897, № 1, էջ 5—12

7213 Կովկասի կառավարչական լիազորությունները: Մուրճ, 1897, № 2—3, էջ 358—373

7214 Լեզվական գրույցներ: Մուրճ, 1897, № 7—8, էջ 1031—1059

7215 Ժամանակակից տեսություն: Մուրճ, 1897, № 1, էջ 139—146 [Փաղաքային բնությունների առթիվ], № 2—3, էջ 350—367 [Գրությունը Թուրքահայաստանում], № 5, էջ 681—682, № 6, էջ 873—885 [Փավառային ինքնավա-

րութ. հարցը կովկասում, № 7—8, էջ 1087—1091 [Պարոթց կառավարութ. վերաբերմունքը դեպի հայերը], № 11—12, էջ 1648—1663 [Կովկասյան խնդիրները Պոլսեւիսինկայի հարցը]:

7216 Հայ քաղաքացիին հայ գյուղացու առջև Մուրճ, 1897, № 9, էջ 1147—1150

7217 Վ. Լուկինիչը քննադատության առջև Մուրճ, 1897, № 10, էջ 1436—1438

1898

7218 Գավառական քաղաքների ինքնավարության միամյա գործունեության առթիվ: Մուրճ, 1898, № 4, էջ 542—545

7219 Ժամանակակից տնտեսություն (Հասարակական գրքեր): Մուրճ, 1898, № 4—5, էջ 507—518

7220 Ժամանակակից տնտեսություն: Օտար կապիտալների մուտքը Անդրկովկաս: Մուրճ, 1898, № 10—11, էջ 1551—1557, № 12, 1787—1791

7221 Ժամանակակից տնտեսություն (է. Ջուլյի դատի առթիվ): Մուրճ, 1898, № 1, էջ 148—152 № 2—3, էջ 310—325

7222 Ինչ էլ արվեստը ըստ Տոլստոյի:—Сочинения графа Л. Н. Толстого.—Что такое искусство. (Москва, 1898). Մուրճ, 1898, № 7—8, էջ 1105—1121

7223 Խոսեֆ, ինչպես գրում էք: Մուրճ, 1898, № 4, էջ 403—406, № 5, էջ 595—600, № 6, էջ 759—782

7224 Ստատիստիկական տնտեսություն կովկասյան շրջանի գյուղացիների: Մուրճ, 1898, № 10—11, էջ 1398—1403

7225 Տասնվեկամյակակից: [«Մուրճ»-ի 10-ամյակի առթիվ]: Մուրճ, 1898, № 10—11, էջ 1327—1332

7226 Քաղաքական զգացմունք: [Հայ. ժող. անցյալից]: Մուրճ, 1898, № 1, էջ 5—8

1899

7227 Բաժվա նավթաշրջանից. Սիստեմական տեղեկություններ. [Ստորագր. Ա. Ա.]: Մուրճ, 1899, № 7—9, էջ 902—909, № 10, էջ 1088—1100

7228 Ժամանակակից տնտեսություն (Քաղաքային ինքնավարութ. հարցը): Մուրճ, 1899, № 1, էջ 113—117

7229 Ժամանակակից տնտեսություն: Դրճիֆուսի դրճը: Մուրճ, 1899, № 6, էջ 684—690

7230 Ժամանակակից տնտեսություն: Էլմիսեռի Գեորգյան ճնարանը: [25-ամյակի առթիվ]:—Ս. Գուլամիրյանի «Արաքս»-ը: Մուրճ, 1899, № 10, էջ 1241—1252

7231 Կոնեականառարարուն իբրև քաղաքական խոհմտություն կամ մի պատասխան «Մշակ»-ին: Մուրճ, 1899, № 6, էջ 700—713

7232 Հաճախիկ և գրական քննադատությունը: Մուրճ, 1899, № 7—8, էջ 889—900

7233 «Մուրճ»-ը և արևելյան հայոց արդի գրականությունը: Մուրճ, 1899, № 4—5, էջ 482—496

1900

7234 Ախալքալիկի դավադի երկրաշարժը և օգնությունը արված ժալնեռին: Մուրճ, 1900, № 1, էջ 103—105

7235 Ժամանակակից տնտեսություն (Միլեական դպրոցների խնդիրը պարսկահայերի համար): Մուրճ, 1900, № 1, էջ 91—94

7236 Ժամանակակից տնտեսություն: Ներսիսյան դպրոցի 75-ամյակը:—Թիֆլիսի հայոց հրատ. ընկերությունը:—«Քաղաքական»-ը և եղբայրության բարոյը: Մուրճ, 1900, № 5—6, էջ 692—711

7237 Ժողովրդական ընտրողների իրավունքը: Տարազ, 1900, № 40, էջ 580—581

7238 Մի միատիֆիկատոր մամուլի մեջ: [Լեոի մասին]: Տարազ, 1900, № 29, էջ 410

7239 «Մուրճ»-ը իբրև հասարակական օրգան:—Գրական հատաշարի մոտությունը 90-ական թվականներին: Մուրճ, 1900, № 5—6, էջ 541—576

7240 Նամակ խմբագրության: [Թիֆլիսի հայոց հրատ. ընկ. մասին]: Տարազ, 1900, № 31, էջ 440—441

7241 Սևգրական Արիստակես: «Փառհայկական խնդիրը»: [Մոսկվա, 1900. Գրախոսութ.]: Տարազ, 1900, № 36, էջ 519—520, № 38, էջ 552—554, № 39, էջ 582—584, № 41, էջ 594—596

1902

7242 Ղազարոս Աղայան: Տարազ, 1900 № 18, էջ 128—130

ՔՆՆԱԳԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱՆՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1884

7243 Ա. Գ. «Հողի արդյունաբերությունը և հասարակությունը» [Դասախոսություն. Ա. Արաքսյանյանի], Արձագանք, 1884, № 18, էջ 280—282

7244 Ա. Ավետիք Արաքսյանյանցի գրքի ցենսուղատվությունը: [«Շրջանաժամանակի քաղաքականությունը մինչև 1789 թվականը, կից Շրջանաժամանակի գլուխակն, քաղաքական և ֆինանսական տնտեսությունը»: Գերմաներեն], Արձագանք, 1883, № 30, էջ 434—435

1884

7245 Խմ պատասխանը «Մարտի խմբագրին»:

Թիֆլիս, տպ. Մ. Դ. Ռոտինյանցի, 1894, 17 էջ. 24 սմ. [Ա. տիր.]:

1912

7245 Բ Ավետիք Արաքսյանյան, Հայ գրականություն, 1912, № 6, էջ 18—21

1913

7246 Ա. Արաքսյանյանի կարծիքը Թիֆլիսում տեղական թատրոնի ժամանակ, Հուլիս-բայր, 1913, № 2, էջ 8—10

7247 Ավետիք Արաքսյանյան, Հուլիս-բայր, 1913, № 2, էջ 14

1917

7248 Տեղեկյան, Ա. Ռուսահայ հրապարակախոսությունը—Ավետիք Արաքսյանյան, Գործ, 1917, № 7—8, էջ 15—34

ԱՐՄԵՐՈՒՆԻ ԳՐԻԳՈՐ

(1845—1892)

ԵՐԿՆԻԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1876

7249 Восточный вопрос. Тифлис, изд. редакция газ. «Мшак», 1876, 8 с. 16 см.

1880

7250 Экономическое положение турецких армян. Публичная лекция, читанная на армянском языке в Тифлисском ремесленном клубе. др-ом Григорием Ариуни 11-го мая 1879 г. Пер. А. Аракелян. Москва, тип. А. Гатцурка, 1880, 36 с. 24 см.

1890

7251 Այստեղ և այնտեղ, Ուսանողական տպագրություններ: Թիֆլիս, տպ. «Արարտ» Տ. Նազարյանի, 1890, 56 էջ, 18 սմ.

1891

7252 Էլիլիեմ: Հոգեբանական էությունը (Հայերեն մի անտիպ ձեռագրից): Թիֆլիս, տպ. «Արարտ» Տ. Նազարյանի, 1891, 106 էջ, 18 սմ.

— Արատատպ. «Մշակ» լրագրից:

1894

7253 Թյուրքաց հայերի տնտեսական դրությունը: Հրապարակային դասախոսություն, որ տեղի ունեցավ Թիֆլիսի արհեստավորների ընկերության մեջ մայիսի 11-ին և Թիֆլիս Առքանիայի դաշխհում մարտի 26-ին 1879 թ. Թիֆլիս, հրատ. «Մշակ»-ի, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի, 1894, 38 էջ, 20 սմ.

1904

7254 Գրիգոր Արծրունու աշխատությունները: Թիֆլիս, հրատ. «Մշակ»-ի, 1904, 18 սմ. Հտ. 1. (1865—1871). VII, 408 էջ, 17 սմ. [Ա. տիր.]:

— Բովանդակությունը դեռևս չի ըստ տպագրված: «Պարբերական մամուլի» բաժնում:

1912

7255 «Մշակ»-ը և Հայ կինը (Հոգեվանդիկի ժողովածու): Թիֆլիս, 1912, [Ա. տիր. Ա. Գ.]:

ԽՄԱՐԱԳՐԵԼ Է

Մշակ: Հիմնադիր Գրիգոր Արծրունի: Գրականական և քաղաքական լրագիր: Տպիսիս, 1872—92—1920.

— Սկզբում հրատարակվել է շաբաթը երեք անգամ, հետագայում դարձել է ամենօրյա:

ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՈՒՄ

1865

7256 Բնական գիտությունների հշանակություններ գաստիարական մեջ. Մեղու Հայաստանի, 1865, № 13—14 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 1—24]:

7257 Երկու խոսք աղանդական գաստիարականության վերա: Մեղու, 1865, № 23 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 15—26]:

1867

7258 Ազգային գրատուններ: Մեղու Հայաստանի, 1867, № 49, [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 25—40]:

7259 Աշխատանք: (Քաղվածք մտքեր է. Արուից): Հայկական աշխարհ, 1867, № 5, էջ 177—178 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 41—49]:

7260 Գերդաստանի աղանդականության համալսարան: Հայկական աշխարհ, 1867, № 9, էջ 363—371 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 50—74]:

7261 Քանի մի մտքեր: (Ի՞նչ ուսուցանել երեխաներին): Հայկական աշխարհ, 1867, № 12, էջ 461—468

1868

7262 Գրականությունը իմ: Հայկական աշխարհ, 1868, № 9. [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 120—138]:

7263 Երկուսից որևէ լավ: [Գրական հարցեր]: Հայկական աշխարհ, 1868, № 3, էջ 83—89. [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 92—100]:

7264 Իդեալիստներ: (Հեղինակի պատասխան): Հայկական աշխարհ, 1868, № 10, [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 139—150]:

7265 Ի՞նչ է կոմունիզմը: Հայկական աշխարհ, 1868, № 1 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 74—91]:

7266 Խեղճ լինե՞ք հիմունք: Հայկական աշխարհ, 1868, № 11 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 167—179]:

7267 Կրկին համալսարանի մասին: Հայկական աշխարհ, 1868, № 5—6, էջ 194—201, [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 108—109]:

7268 Նամակ դեպի խմբագրություն: Հայկական աշխարհ, 1868, № 1—2. [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 180—185]:

7269 Նամակ դեպի խմբագրողը նիցցայից: Հայկական աշխարհ, 1868, № 2—3, էջ 92—100. [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 101—107]:

7270 Շարունակներ թև՝ ոչ: Մեղու Հայաստանի, 1868, № 40, էջ 267—269

7271 Պիլոթո դարձի ժողովները: Մեղու Հայաստանի, 1868, № 35, [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 151—166]:

1869

7272 Բարոյականության արտոնություն (Հայկական աշխարհ): Հայկական աշխարհ, 1869, № 6—8, էջ 203—208 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 218—227]:

7273 Գեոմանցի իրավաբանների ժողով: Հայկական աշխարհ, 1869, № 9, էջ 303—304 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 228—233]:

7274 Կանոնը աշխատանքը Ֆրանսիայում: Հայկական աշխարհ, 1869, № 4—5, էջ 146—156 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 202—215]:

7275 Խառն ուսումնականների խնդիր Հայդի-բրդում: Հայկական աշխարհ, 1869, № 10—12, էջ 349—351 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 237—241]:

7276 Վալիական քնտրի առթիվ: Հայկական աշխարհ, 1869, № 3 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 191—201]:

7277 Նամակ դեպի խմբագրողը: (Հայկական թատրոնի մասին): Հայկական աշխարհ, 1869, № 9, էջ 319—320 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 234—236]:

7278 Նամակ դեպի խմբագրողը: [Գրականություն և կուլտուրայի մասին]: Հայկական աշխարհ, 1869, № 1, էջ 50—53

7279 Նամակ Փարիզից: Հայկական աշխարհ, 1869, № 10, էջ 363—365 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 242—248]:

7280 Յուրիսի համալսարանը: Հայկական աշխարհ, 1869, № 3 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 186—192]:

1870

7281 Աշխարհաբարի ճորտանությունների հասարակական նշանակությունը: Հայկական աշխարհ, 1870, № 12, էջ 293—300 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 335—345]:

7282 Ուսման լի՛: (Օրագրության մասին): Հայկական աշխարհ, 1870, № 7—9, էջ 181—186 [նաև ռեբկեր հտ. 1. էջ 305—312]:

7283 Երկուսից նամակ Փարիզից: (Օրենսդիր պալատի ընտրությունների մասին): Հայկական աշ-

խարհ, 1870, № 1, էջ 26—28 [Նաև «Երկերնո հտ. 1. էջ 249—255»],

7284 Կ. Պլյսի երեկոներ, Հայկական աշխարհ, 1870, № 7—8, էջ 207—210 [Նաև «Երկերնո հտ. 1. էջ 300—304»],

7285 Կոմս դը Մոնտալամբեր, [Ֆրանս. գրող և քաղ. գործիչ], Հայկական աշխարհ, 1870, № 3—4, էջ 102—103

7286 Զ. Ղևոնդ Ալիշանի «Յուշիկ» Հայրենյաց, Հայկական աշխարհ, 1870, № 8, էջ 211 [Նաև «Երկերն» հտ. 1. էջ 313—320],

7287 Հասարակական կրթություն, Հայկական աշխարհ, 1870, № 5, էջ 144—149 [Նաև «Երկերն հտ. 1. էջ 292—299»],

7288 [Հաղորդում է թուրքական եւրօրենքի մասին՝ հայոց դպրոցների վերաբերյալ], Հայկական աշխարհ, 1870, № 9—11, էջ 282—284

7289 [Հաղորդում է հայագետ Կ. Յ. Նեյմանի մահվան մասին], Հայկական աշխարհ, 1870, № 5—6, էջ 170—176

7290 Հոսեփանեմ վերջապետ, [Կոմիտասով գործարարների կառուցելու մասին], Հայկական աշխարհ, 1870, № 5—6, էջ 127—131. [Նաև «Երկերն», հտ. 1. էջ 276—284],

7291 Մեծ Մխիթարի մահի տարեդարձը Ե. Ղազար կղզում, Հայկական աշխարհ, 1870, № 5—6. [Նաև «Երկերն հտ. 1. էջ 285—291»],

7292 Մոմբու հայտնելու իրավունք, Հայկական աշխարհ, 1870, № 3. [Նաև «Երկերն հտ. 1. էջ 262—273»],

7293 Նամակ դիպի խմբագրողը [Տպավորություններ], Հայկական աշխարհ, 1870, № 11, էջ 266—270

7294 Նույնի դիպի խմբագրողը [Եվրոպայում հրատարակված հայագիտական գործերի մասին], Հայկական աշխարհ, 1870, № 3—4, էջ 100—101

7295 Նոր տարի, Հայկական աշխարհ, 1870, № 1, էջ 21—31. [Նաև «Երկերն հտ. 1. էջ 256—261»],

7296 Ֆրանսիա և Գերմանիա [1870 թ. ֆրանս-պրուսական պատերազմի մասին], Հայկական աշխարհ, 1870, № 7—8, էջ 198—

200, № 9—10, էջ 229—234. [Նաև «Երկերն հտ. 1. էջ 326—335»],

1871

7297 Աշխատանքի բաժանություն, Հայկական աշխարհ, 1871, № 1—2, էջ 8—13. [Նաև «Երկերն հտ. 1. էջ 346—360»],

7298 Գիտական սխալականություն, Մեղու, 1871, № 11. [Նաև «Երկերն հտ. 1. էջ 368—382»], 7299 Երեկ և այսօր, [Առաջնորդող], Մշակ, 1871, № 1

7300 Երեւոյ ներկայացում, Մեղու, 1871, № 7. [Նաև «Երկերն հտ. 1. էջ 361—367»],

7301 Նամակ: [Հաղորդում է, որ լույս է տեսնի Ջեյդի՝ «Բաքուի գավառի քանդակների ցուցակ» աշխատությունը], Հայկական աշխարհ, 1871, № 2, էջ 43—44

7302 Սուեզիական Պեկան, Մեղու, 1871, № 19. [Նաև «Երկերն հտ. 1. էջ 390—402»],

7303 Ֆուտսոն: Մեղու, 1871, № 15. [Նաև «Երկերն հտ. 1. էջ 383—389»],

1872 *

7304 Դուր և մենք, [Առաջնորդող հայ ինտելիգենցիայի մասին], Մշակ, 1872, № 2

7305 Ինքնակոչ խմբագիր, [Առաջնորդող խմբագրի դերի և անելիքների մասին], Մշակ, 1872, № 3

7306 Անի՜ն, թե լինենք, [Առաջնորդող], Մշակ, 1872, № 4

7307 Երեւոյ մենք մեկ մեկի լենք հասկանում, [Առաջնորդող], Մշակ, 1872, № 6

7308 Գիտական քահանայ, [Առաջնորդող], Մշակ, 1872, № 7

7309 Էդ էր պակաս, [Ներքինյան դպրոցի հոգաբարձական ընտրությունների մասին], Մշակ, 1872, № 8

7310 Անընդունակություն հերոսների, [Եվրոպական բացասական ընտրություններ], Մշակ, 1872, № 9

7311 Լեզու և կյանք, [Առաջնորդող], Մշակ, 1872, № 11

7312 Նամակ: [Առաջնորդող այն ժողովների մասին, որ բարձր ուսում են տալիս իրենց որդիներ-

* Իբրեւ թացագրություն, երկուք գաղափարված է մասնագիտորեն կարգով, արդենքի թույլ արժեք — անհասկանալի մասնագիտագրություն:

րին և հետո վերգովում են, որ իրենց պես չեն մտածում]։ Մշակ, 1872, № 12

7313 Կանանց տարկութեան հետևանքները։ [Առաջնորդող կանանց հարցի մասին]։ Մշակ, 1872, № 13

7314 Ո՛վ է մեղավոր։ [Առաջնորդող մամուլի մասին]։ Մշակ, 1872, № 14

7315 Մտիակով լիսին բան չի գուրազ։ [Առաջնորդող հրապարակախոսութ. մասին]։ Մշակ, 1872, № 16

7316 Ի՞նչ անենք։ [Առաջնորդող տնտեսական հարցերի մասին]։ Մշակ, 1872, № 18

7317 Մեր տնտեսական ապագան։ [Առաջնորդող]։ Մշակ, 1872, № 19

7318 Երիտասարդներին խրատ։ [Առաջնորդող]։ Մշակ, 1872, № 20

7319 Կտրուկի նկեղիցի և անհատականութուն։ [Առաջնորդող պապականության մասին]։ Մշակ, 1872, № 22

7320 Ո՛վ մնաց։ [Առաջնորդող հին սերնդի մասին]։ Մշակ, 1872, № 24

7321 Ի՞նչ է անհատականությունը։ [Առաջնորդող]։ Մշակ, 1872, № 25

7322 Լսել են Ալին մեռել է, բայց չեն իմացել որ Ալին։ [Առաջնորդող հայ երիտասարդության և նրա հասարակական դերի մասին]։ Մշակ, 1872, № 30

7323 Թառուռն ճարկավոր է, թե՛ ոչ։ Մշակ, 1872, № 31

7324 Գրական խանութ։ [Մի գրքի քննադատություն]։ «О существе национальной индивидуальности и об образовательном значении крупных народных единиц» 1872]։ Մշակ, 1872, № 33

7325 Այլախոսել և աղքատություն։ [Առաջնորդող]։ Մշակ, 1872, № 38

7326 Ուազդուրյուն նշանակությունը։ [Առաջնորդող լրագրի դերը]։ Մշակ, 1872, № 39

7327 Մեր ամենամեծ թշնամիները, [սեմնազոհ ազգասիրություն]։ Մշակ, 1872, № 40

7328 Հոգ էր պակաս։ [Մեղադր. բանակավիճակի մասին]։ Մշակ, 1872, № 41

7329 Հայոց լիզու։ [Առաջնորդող]։ Մշակ, 1872, № 46

7330 Պետության ղեկավար տարրերը։ [Անհատական

տական զարգացման սկզբունքի մասին]։ Մշակ, 1872, № 48

7331 Հայերի շատ լը բաղմանալու պատճառները։ Մշակ, 1872, № 50

7332 «1871 և 1872»։ [Համամասնություն ևրդու տարիներին]։ Մշակ, 1872, № 51

1873

7333 Էլի իրենց էշն են քշում։ [Բանակավիճակի մեղադր. դեմ]։ Մշակ, 1873, № 41

7334 Կատարվել է արդյոք մեր խնդիրը։ [Ռուսաստանի բարեփոխ. դպ. առանցքի մասին]։ Մշակ, 1873, № 39

7335 Ֆելիետոն։ [Ներքին տնտեսություն. ընթացիկ քաղ. հարցեր, Հայ լրագրության միջնակը, հնամուլ ռուսացիների, կղերի, գրակ. հարցերի մասին ևն]։ Մշակ, 1873, № 6, № 24, № 42, № 51, [Ստորագր. «Ասիացի»]

7336 Զոգաբանականություն և ժողովուրդ։ [Առաջնորդող]։ Մշակ, 1873, № 9

7337 Հայի տնտեսությունը։ [խնայողության մասին]։ Մշակ, 1873, № 27

7338 Էլիմ ժամանակն է։ [Թրիխոմ համայնալուսն բանալու մասին]։ Մշակ, 1873, № 31

1874

7339 Ազգի Կեդրել։ [Բնագրական գիտնականի մահվան մասին]։ Մշակ, 1874, № 14

7340 Ասիական նրկաթուղու խնդիրը։ Մշակ, 1874, № 10

7341 Բոկի գրքի նշանակությունը պատմության մեջ։ Մշակ, 1874, № 15

7342 Թուրքաց պետության տնտեսական դրությունը։ Մշակ, 1874, № 37

7343 Իմ խոստումը։ [Հայ լրագրության նյութական միջոցները]։ Մշակ, 1874, № 32

[Ստորագր. «Ասիացի»]։

7344 Իշխան էրիտառիկ ապակու գործարանը։ Մշակ, 1874, № 16

7345 Հայոց լրագրության նյութական դրությունը։ Մշակ, 1874, № 3

7346 Հայոց թատրոն։ [Գ. Սուքոուկյանի ռեանդատ գրախ. բնագրությունը]։ Մշակ, 1874, № 51

7347 Մեր թղթակիցներին։ [Խորհուրդներ է տալիս, թե ինչի մասին գրել]։ Մշակ, 1874, № 2

7348 Մեր քաղաքային պորժերի շուրջը, Մշակ, 1874, № 52

7349 Վնականգության նշանակութիւնը, Մշակ, 1874, № 52

1875

7340 ր Ֆիլիեռնոն Ներքին տեսութիւն. ընթացիկ քաղաք. հարցեր, Հայ լրագրութ. կուստուրա-իս և այլ հարցեր, Մշակ, 1875, № 12, 32, 49

7350 Այն ինչ որ ենք, ինչ որ ցույց ենք տալիս, Մշակ, 1875, № 1. [Ստորագր. «Ասիա»]

7351 Դավաճաններ: [«Մշակից» հեղինակներ], Մշակ, 1875, № 43

7352 Դժգոհութիւնը առաջադիմութիւն մղողն է, [հմբ.], Մշակ, 1875, № 34

7353 Ի՛նչ դժուր է խաղում հասարակական կարծիքը, Մշակ, 1875, № 47

7354 Ինչ ցանցիք, այն էլ հնձում ենք, [հմբ.], Մշակ, 1875, № 40

7355 Լեզվի ազդեցութիւնը բնավորութիւն կազմելու վրայ, Մշակ, 1875, № 50

7356 Կանանց կրթութիւն և կանանց աշխատանքի հարցը, [հմբ.], Մշակ, 1875, № 37

7357 Կուրսերի կամ ժողովների նշանակութիւնը, Մշակ, 1875, № 48

7358 Հայերը թուրքիայում, [հմբագր.], Մշակ, 1875, № 51

7359 Մեր արհեստավորների դրութիւնը, Մշակ, 1875, № 49

7360 Մեր հաշիվը հին սերնդի հետ, Մշակ, 1875, № 32

7361 Մի օրական ժողովրդագրութիւն, Մշակ, 1875, № 25, 38

7362 Նոր բացվող մանկաբարձական դպրոցը Թիֆլիսում, Մշակ, 1875, № 30

7363 Ձեւէ բողոքականութիւն, բայց ծախսում ենք, Մշակ, 1875, № 45

7364 Վերջէ ի՛նչ կլիկի, [Հոգեբանականութ. մասին], Մշակ, 1875, № 36

7365 Ֆիլիեռնոն: Ներքին տեսութիւն. ընթացիկ քաղաքական հարցեր, Հայ լրագրութ. մասին, Մշակ, 1875, № 12, 32, 49

1876

7366 Այժմ կամ երբեք, [Արեւելյան հարց], Մշակ, 1876, № 25

7367 Այժմ ի՛նչ պիտի անեն հայերը, [հմբագր.], Մշակ, 1876, № 41

7368 Արեւելյան խնդիրը, Մշակ, 1876, № 49

7369 Կանոնավոր զարգացման արգելքը, Մշակ, 1876, № 19

7370 Կեցցի խավարը, [Կղերի մասին], Մշակ, 1876, № 13

7371 Կղերական ոգի, [հմբագր.], Մշակ, 1876, № 3

7372 Ի՛նչ բան է կղերականութիւնը, Մշակ, 1876, № 33

7373 Ի՛նչ հարկավոր է ազգութիւնը, [հմբագրական], Մշակ, 1876, № 5

7374 Ժողովրդական իրավունքներ և եկեղեցական արտոնութիւններ, Մշակ, 1876, № 35

7375 Ընկերութիւնների զարգացումը, [Փոխատու-խնայողական], Մշակ, 1876, № 16

7376 Թուրքիայի հայ զաղթականները, Մշակ, 1876, № 50

7377 Թուրքիայից մամուլը, Մշակ, 1876, № 22

7378 Թուրքիայի հանցանքը, [հմբագրական], Մշակ, 1876, № 44

7379 Հայի բնավորութիւնը, Մշակ, 1876, № 34

7380 Հայցը լեզվի դժուր Փոքր Ասիայում, Մշակ, 1876, № 38

7381 Հայցը խնդիրը, [հմբագրական], Մշակ, 1876, № 47

7382 Մեր ուսումնարանների հարցը, Մշակ, 1876, № 24

7383 Միքի այժմ էլ հայերի հերթը չէ [Թուրքիայի դեմ ապստամբելու], Մշակ, 1876, № 28

7384 Միլիոն ճ՛րք [պետք է հայերը տանեն սուլթանական լուծը], Մշակ, 1876, № 27

7385 Ռուսաստանը և Թուրքիայի հայերը, [հմբագրական], Մշակ, 1876, № 31

7386 Վերջէ-ի 1876 թ. № 1-ի մասին, Մշակ, 1876, № 26

7387 Վերջէ հոսմայա հանդեսի լեզուն, Մշակ, 1876, № 27

7388 Ուսուցչական դպրոց Գորու մէջ, [հմբագրական], Մշակ, 1876, № 42

7389 Օտար լրագրութիւնը մեր մասին: [Խմբագրական]: Մշակ, 1876, № 30

7390 Ս. Ավետարանի թարգմանութիւնը աշխարհաբար լեզվով: Մշակ, 1876, № 28

7391 Ունենել արդյոք մենք մի կենդանի լեզու [Գրաբար, աշխարհաբար և զավտարաբար]: Մշակ, 1876, № 46

7392 Յիլիստե: [Հասարակական-քաղաքական հարցեր]: Մշակ, 1876, № 1, 6 № 19, № 32

1884

7393 Խրիմյան Հայրիկ [Գործունեութիւնը Վահուսի]: Արեւելք, 1884, № 214, էջ 2

7394 Նամակ ծուրիխից: Արեւելք, 1884, № 275, էջ 3

1889

7395 Պետրոք Բաշինչալչանի նոր նկարը: Արեւելք, 1889, № 1707

7396 Գրադիտաց համաժողով: Արեւելք, 1889, № 1643

7397 Կենտրոնական զբաղաւան-ընթերցարան: Արեւելք, 1889, № 1771

1890

7398 Անհատը և ազգը: [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 1

7399 Անհատական և հասարակական բարոյականութիւն: [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 54

7400 Անմիջ մեղավորներ: [Երեխաների մասին]: Մշակ, 1890, № 20

7401 Անտոնի շուշլ և տետեդի խնայող: [Հայերի մասին]: Մշակ, 1890, № 31

7402 Բաց նամակ Պերճ Պետրյանին: Մշակ, 1890, № 43

7403 Գավառական ինտելիգենցիայի կոլումբ: Մշակ, 1890, № 82

7404 Դուռական արդյունաբերողներ: Մշակ, 1890, № 97

7405 Գլուղական զբաղեցուցիչ: Մշակ, 1890, № 146

7406 Մեհաբի նահանգում: [Հնդկանուր տեղեկութիւններ]: Մշակ, 1890, № 102—117

7407 Մեկնա դարձրեցին [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 147

7408 Հնկերական կյանք և բարեգործութիւն: [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 27

7409 Հեռանկի կոլումբ: [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 28

7410 Խովտը ամբոխ և խովարաթտ մամուլ: [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 42

7411 Խեյալդրոյտն մի ձև: [Կյանքի ապահովագրութիւն]: Մշակ, 1890, № 131

7412 Կնոջ դիրքը ամուսնութեան մէջ: [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 40

7413 Կովկասյան նկարչների պատկերաձեւ-դեսը: [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 13

7414 Համկուրոյան թվեն: [Մշակչ-ի 18-րդ տարեդարձը]: Մշակ, 1890, № 145

7415 Հայ կիներ: [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 17

7416 Հայաստանի ուսումնասիրութիւնը: Մշակ, 1890, № 6

7417 Մամուլի համակրութիւնը: [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 57

7418 Մտադու օրեկան աշխատանքը: [ժողովրդի մասին լինի]: Մշակ, 1890, № 122

7419 Մեկնա ու արդարութիւն տղոյ: [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 124

7420 Մեր գլուղատեսիների միմակը: [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 88

7421 Մեր մամուլի էությունը: Մշակ, 1890, № 138

7422 Մեր քան և հիշող տարվա զբաղան զործունեութիւնը: [Իր մասին]: Մշակ, 1890, № 52, Արեւելք, 1890, № 1910

7423 Մի օգտավոր նախաձեռնութիւն: [Անշահաւանների դատարարութիւնը. հարցը]: Մշակ, 1890, № 142

7424 Շնորհակալութիւն: [Իր զբաղան զործունեութիւնը. 25-ամյակի առթիւ]: Մշակ, 1890, № 51

7425 Պատկերազարդ հրատարակութիւններ: [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 30

7426 Պատկերազարդ հարցը: Մշակ, 1890, № 31

7427 Պետք է համեմատել ինքնը: [Տարբեր ազգութիւնների մասին]: Մշակ, 1890, № 60

7428 Պետք է ընտարարել և ոչ թե ընդհանրացնել: Մշակ, 1890, № 8

7429 Վտնաստանդարտներ մեր մէջ: [Խմբագրական]: Մշակ, 1890, № 63

7430 Երզնան հարցրի [Նրդար Խա թն հայ լիզդով]։ Արեւիք, 1891, № 2254

7431 Մխիթարյան միաբանութիւն կենտրոնա-կան դպրոցը։ Արեւիք, 1891, № 2277

1892

7432 Այս տարի ի՞նչ ենք տրել։ Մշակ, 1892, № 147. Նաև Տարազ, 1892, № 50, էջ 648—652

7433 Բժշկությունը ողով և ջրով [Առաջնորդող]։ Մշակ, 1892, № 64

7434 Գրական սեփականություն [Հնդիկական-ին իրավունք]։ Մշակ, 1892, № 126

7435 Դիֆթերիա մասին։ Մշակ, 1892, № 86

7436 Եվրոպական լուսավորություն և դուրան։ [Առաջնորդող]։ Մշակ, 1892, № 62

7437 Էվլինեա (Հայերեն մի անտիպ ձեռագիր)։ Մշակ, 1891, № 109—117

7438 Երկու կուսակցություն [Լիբերալ և պահպանական]։ Մշակ, 1892, № 42

7439 Ընդունուր զինամարտը [Առաջնորդող]։ Մշակ, 1892, № 61

7440 Ի՛նչ բան է կուսակցությունը։ Մշակ, 1892, № 44

7441 Ի՛նչ դրսեկան մեջ են մեր բանվորները [Առաջնորդող]։ Մշակ, 1892, № 82

7442 Իշխան Բիսմարկի նոր կերպարանքը։ Մշակ, 1892, № 82

7443 Լեզվի վերանորոգիչներ [Ղ. Աղայան]։ Մշակ, 1892, № 120

7444 Խաղաղություն թե՛ պատերազմ։ Մշակ, 1892, № 115

7445 Խոլերա։ Մշակ, 1892, № 68

7446 Կովկասյան եկարիչների պատկերահան-դեսը։ Մշակ, 1892, № 38

7447 Մկրտիչ Խրիմյան։ Մշակ, 1892, № 23

7448 Հայոց թատրոն։ Մշակ, 1892, № 116

7449 Հին դարմանը ցամառ տվողներ [Արզար Հովհաննիսյանի մասին]։ Մշակ, 1892, № 43

7450 Հոգի հարցը [Առաջնորդող]։ Մշակ, 1892, № 130—132

7451 Մեր Հոգևորականության պարտավորու-թյունը։ Մշակ, 1892, № 79

7452 Սևան ծովի կղզին։ Մշակ, 1892, № 56

7453 Տպավորություններ [Էջմիածնից]։ Մշակ, 1892, № 58

7454 Ռափայել Պատկանյան [Առաջնորդող]։ Մշակ, 1892, № 99

7455 Ֆելիետոն։ [Ընթացիկ հարցերի մասին]։ Մշակ, 1892, № 39, 94, 142

ՔՆԱՌԴԱՏԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1878

7456 Թուցիկ կենսագրություն կյանքի և մահ-վան նշանավոր մոմենտներով [Գր. Արծրունի]։ Թիֆլիս, հրատ. տիպոգրա—Տարազ, տպ. աշեր-ման, 16 էջ, 28 սմ. [Ա. թ. Ա. տիք.]

7457 Հարս։ Մշակի խմբագիր պ. Գրիգոր Արծրունու հասցեին, Թիֆլիս, тип. И. Марти-росяна, 1878, 9 էջ, 21 սմ. [Ա. տիք.]

1890

7458 Աղավառ, Պ. Ուլարձ։ [Գ. Արծրունու, բանաստեղծութիւն]։ Տարազ, 1890, № 5, էջ 77

7459 Գրիգոր Արծրունու զրական գործունեու-թյան 25-ամյակի առթիվ, Թիֆլիս, տպ. տիրոք Տ. Նազարյանի, 1890, 96 էջ, պոստը. 21 սմ. 50 կ.

7460 Դուրյան, Կ. Գրիգոր Արծրունի (Գրակ. գործ. 25-ամյակի առթիվ)։ Արեւիք, 1890, № 1889

7461 Երիցյան, Ա. Գրիգոր Արծրունու և Նրա քսան և հինգ տարվա գրական-գործունեության առթիվ [1865—1890]։ Թիֆլիս, տպ. տիրոք Տ. Նազարյանի, 1890, 100 էջ, 21 սմ. (չսլոյմեր հայոց պատմության համար)։

7462 Լալության, Ս. Գրիգոր Երեմյան Արծրու-նի (Կենսագրական)։ Տարազ, 1890, № 5, էջ 70—72

7463 Հաղիթի։ Գրիգոր Արծրունու [Բանաս-տեղծութիւն]։ Տարազ, 1890, № 5, էջ 79

7464 Հովհաննիսյան, Տ. Գրիգոր Արծրունու հի-շատակին։ Տարազ, 1890, № 5, էջ 76

7465 Հրեմա։ Մարի մշակը [Գ. Արծրունի]։ Արեւիք, 1890, № 1908

7466 Ղ. Ա. Գրիգոր Արծրունու զրական գործու-նեության ոգին։ Արեւիք, 1890, № 1884

7467 Ղ. Ե. Նվեր Գրիգոր Արծրունու [Բանաս-տեղծութիւն]։ Տարազ, 1890, № 5, էջ 77

7468 Զիվանի։ Հուլիս [Բանաստեղծութիւն, նվեր. Գ.

Արծրունու: Տարազ, 1890, № 5, էջ 78
7466 Փալանքար, Ա. Գրիգոր Արծրունի:
Տարազ, 1890, № 5, էջ 72—74

1891

7470 Առ: Նամակ խմբագրության [Գ. Արծրունու «Էվելինա»-ի մասին]: Մշակ, 1891, № 129

1892

7471 Առախունյան, Ա. Գրիգոր Արծրունի:
Մուրճ, 1892, № 12, էջ 1864—1865
7472 Գրիգոր Արծրունի: [Մահվան առթիվ]:
Արաքս, 1892, գիրք 2, էջ 11, Տարազ, 1892, № 49,
էջ 629

7473 Կոստանյան, Հ. Գրիգոր Արծրունու հիշատակին: [Բանաստեղծութ.]: Տարազ, 1892, № 50, էջ 652—654

7474 Լիսիցյան, Ստ. Խորհրդավոր է մարդկային պատմության գաղտնիքը: [Գր. Արծրունու մահվան առթիվ]: Տարազ, 1892, № 50, էջ 645—646

7475 Մալխասյան, Ստ. Բնեռային աստղ: [Բանաստեղծութ. Գր. Արծրունու]: Տարազ, 1892, № 50, էջ 647

7476 Սեից: Գրիգոր Արծրունու վերջին ժամը:
Տարազ, 1892, № 50, էջ 654

7477 Միլվանգադի: Գրիգոր Արծրունու:
Տարազ, 1892, № 50, էջ 654—655

7478 Փալանքար, Ա. Արծրունի Գրիգոր:
Մշակ, 1892, № 147

1893

7479 Գրիգոր Արծրունի: Մշակ, 1893, № 9,
22, 23

7480 Գրիգոր Արծրունու թաղման հուշարկավորությունը: Տարազ, 1893, № 50, էջ 7—12

7481 Լուսինի: Գր. Արծրունու հիշատակին:
Մուրճ, 1893, № 9, էջ 20—22

7482 Հովհաննիսյան, Տ. Գրիգոր Արծրունու նշանակությունը: Մշակ, 1893, № 22

7483 Մալխասյան, Ստ. Գրիգոր Արծրունին և հայոց լեզուն: Մշակ 1 1 93

1898

7484 Մոխի մշակը: [Գր. Արծրունի]: Բազմակից, 1898, № 1, էջ 23—25

1902—1905

7485 Գրիգոր Երեմյան Արծրունի: (Համառոտ կենսագրություն): Տարազ, 1902, № 48, էջ 465—466

Լեռ: Գրիգոր Արծրունի: Թիֆլիս, հրատ. Գ. Տ.—Մարգարյանի, 1902—1905, 17 սմ.

7486 Հտ. 1. VIII, 477 էջ, պորտր.

7487 Հտ. 2. VIII, 551 էջ, պորտր.

7488 Հտ. 3. VII 496 էջ, պորտր.

7489 Հովհաննիսյան, Տ. Գրիգոր Արծրունու մահվան տասնամյակի առթիվ: Մուրճ, 1902, № 12, էջ 169—173

1904

7490 Հովհաննիսյան, Տ. Գրիգոր Արծրունու աշխատությունները: [Լեռ. Գրիգոր Արծրունի, Հտ. 1. (1865—1871). Թիֆլիս, 1904. Գրախոսութ.]: Մուրճ, 1904, № 5, էջ 147—158, № 7, էջ 104—115

1910—11

7491 Արծրունի Գրիգոր: [Կենսագրական տեղեկություններ]: Թեոդիկ. Ամենուր տարածությունը, 1911, էջ 247

7492 Հրանտ: Գրիգոր Արծրունի: (Վերածնության դեմքեր): Հայ գրականություն, 1911, № 7, էջ 22—29, № 9, էջ 4—10

7493 Ղազիկյան, Ա. Հայկական նոր մատենագիտություն և հանրագիտարան: [Վենետիկ, 1910], էջ 245

1912

7494 Գրիգոր Արծրունու վերջին առաջնորդողը: [«Այս տարի Ի՞նչ ենք կատարել»]: Տարազ, 1912, № 5, էջ 105

1913

7495 Գրիգոր Արծրունի: (Թուրքի կենսագրություն, կյանքի և մահվան նշանավոր մոմենտներով): Թիֆլիս, հրատ. «Աղբյուր»—Տարազի, 1913, 16 էջ, իրատր. 25 սմ. [Ա. տիր.]:

1936

7496 Կարինյան, Ա. Գրիգոր Արծրունի: Խորհրդ. գրակ., 1935, № 8

1948

7497 Փալաշյան, Վ. Գրիգոր Արծրունի և հայկական հարցը: Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՌ

Գրտ. ակադ.), հասարակակ. գիտ. սերիա, 1948, № 3

1948

7498 Калашян, В. Общественные взгляды Григора Ариуни. Ученные записки (Ереванск. гос. русск. пед. ин-та им. А. Жданова), 1949, № 1, с. 25—37

ՆԱԶԱՐԶԱՆ ԱՍԵՓԱՆՈՍ

(1812—1879)

ԵՐԿԻՐԻ ԸՐԱՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1848

7501 Обзорение истории Гайканской псы-моности в новейшие времена. Рассуждение, писанное для приобретения степени магистра армянско-персидской словесности кандидатом философии Степаном Назаряном. Казань, тип. Казанск. ун-та, 1846. 158 с. [Б. т.].

1849—1861

Абул-Касем Фердауси и Тусский творец Книги царей, известный под названием Шах-Намэ. С присовокуплением краткого обзора истории персидской поэзии до исхода XV столетия по Р. Х. Сочинение доктора Восточной словесности Степана Назаряна. Казань, тип. Казанск. ун-та, 1849—1851, 20 см. [Б. т.].

7502 Кн. 1. [4] 104 с.

7503 Кн. 2. [2] 94 с.

7504 Հաղագս փորձնական հոգեբանության ճան. Մոսկվա, տպ. Վոլգոմար Գյոթթի ֆրանսիացիում, 1851, ԻԸ+80 էջ, 21 սմ. [Ա. տիբ.].

1853

7505 Վարդապետաբուն կրոնի հասարակաց հայախոսությամբ. Մոսկվա, տպ. Հազարյան ճեմարանի, 1853, 20 սմ. [Ա. տիբ.].

Մաս 1. Քրիստոնեական հավատի ուսումն.— Քրիստոնեական բարոյականություն, Սուրբ պատմագրություն

1850

7499 Հայ գրականության պատմություն, Գիրք 2. դասագիրք միջն. դպր. 9-րդ դաս. համար. Ծրնան, հրատ. Հայկակ. ՍՍԻԻ Գրտ. ակադ., 1950. էջ 7—9. և նույն գրքի վերամշակվ. հրատ. էջ 7—9 [Գր. Արծրունի].

1951

7500 Ариуни Григор. Больш. Сов. энциклоп. [Москва, 1951], Т. 3, с. 226

1857

Հանդես նոր հայախոսության. Մոսկվա, տպ. Հազարյան ճեմարանի, 1857, մաս 1—2, 20 սմ.

7507 Մաս 1. Զ + 503 էջ.

Բովանդ. Ողջույն և ծանուցումն իմ սիրուն հայապի գարոններին և սիրելի եղբայրներին— Հավատարմությունը վարձատրվում է— Աստված հովանավոր է անմեղությունը— Գեղեցիկ աղբի-կը և գազանը— Փոքրիկ այծնպան— Պալատ— Զորա ոսկեղեն գեղանկներ— Աշխարհի կազմա-ծը. (Երկրի բերքը, շնչական թագավորությունը, տնտեսական կամ անճշակալան թագավորությունը)— Հանձնարի թագավորությունը— Թե ի՞նչ է մարդը. (—Մարդու հոգին— Բնությունը և երա-մեջ եղած երեւոյթները)— Սկզբնական հի-մունքը— Բարոյական խրատ և նկատողու-թյունը— Սոցիալական վարքը— Քրիստոսփոր Կա-լմարոս կամ հայտնագործություն Ամերիկայի:

7508 Մաս 2. 502 էջ.

Բովանդ. Մայրենի լեզու. (Բանաստեղծություն) — Մասիս սարի արտահոսությունը 1840 թ. հունիսի 20-ին— Գաղտնավարք և անապատներ— Այրա-րատ դավառի պտղաբերությունը— Բնապատում գիտություն— Փիմիականության իմացական օգուտը և շահավետությունը— Արեմտյան եկե-ղեցու վերանորոգությունը, որ հայտնի է անու-

նովս ռեֆորմացիոն։— Ինկվիզիցիոն։— Կոստան-
դնուպոլսի տիրապետելը տանիկների ձեռքով։—
Մարգուս արժանավորութունը։— Երկրորդ Ֆրեդ-
րիկոս մեծը։— Բնիկամիկն Ֆրանկլին։

1871

7509 Դավթեանական ճառարխոսութիւն Միքա-
յն Տեր Գրիգորյան բժշկապետի դազադի վրա։—
Պատմութիւն պետագործիկայի որպէս դա կատա-
րելագործված է համաշխարհային պատմութիւն
մեջ և ներքին, օրինակաւորած կերպով շարկապ-
ված է ազգերի կրթութիւն հետ։ Հանած գերմա-
նական մատենագրի Կարլոս Շմիդթի գործից
[Այս 2 հոդվածներն էլ տես՝ «Ճառարխոսութիւն
նորսիւսյան ազգային դպրոցի [մասին] գրքում.
Թիֆլիս, 1871]։

7510 Տեսական և գործնական առարկաները ուս-
իւնքի ի պետս Հայկազնյան մանուկների
Թիֆլիս, տպ. Հ. Էնֆիաճյանց և ընկ. 1871, 12
+ 317 էջ, 20 սմ. [Ա. տիք.]։

1913

7511 Երկիր։ Թիֆլիս, հրատ. Կովկաս հա-
յոց բարեգործական ընկ. 1913, 428 էջ, 21 սմ.
[Ա. տիք.]։

Բովանդ. Հայկական լեզվի խորհուրդը։— Հա-
յաստան։— Երկու խոսք բուն Հայկական եկեղե-
ցու մեջ երգեհոն զործածելու մասին։— Կրիտի-
կա. Թափառական հրեա, Վերջաբան «Հյուսի-
սասփայլ»-ի 1858։— Հայերի կոշտը մարդկու-
թյան մեջ։— Կատարութիւնը, թն ինչ բարոյա-
կան խորհուրդունի մի ազգային թատրոն։— Մտա-
ծող հայերի հայտնելը և աղարարի անկնկալութիւն-
ները։— Նամակ (Մոսկվա, 25 Նոյեմբ. — Կ. Մ.
ինչ)։— Նոր տարու մտածմունք։— Պատմութիւն
հայոց ազգի։— Հայոց ազգի լուսավորութիւն
կամ ուրաք թարգմանիչների դարը։— Հայկական
թատրոնը Մոսկվայի մեջ։— Մի ցանի խոսք
թատրոնական գործողութիւնի վրա ընդհանրա-
պետ։— Փրիստոս հարյուր ի մեծելոց։— Հրապա-
րականական նամակ առ պատվելի հայոց ազգը։—
Հառաքարան «Հյուսիսասփայլ»-ի 1862։— Առա-
ջարկութիւն մի ընդհանուր հայկական ընկերու-
թյան Թուրքաստանի մեջ, վառն բարեկարգելու
հայերի էյոլթական և բարոյական կյանքը։—
Ազգային մտածմունք. Շնորհալոր տարեկները

մեր սիրելի հայրենակիցներին։— Կրտսի դաս-
տիարակութիւնը ազգային մայր դպրոցի մեջ։—
Մատենագրական ծանուցում (1864)։— Ազգա-
յին թշնամութիւնը։— Ողջույն և ծանուցում ի մ
սիրելի հայազգի պարոններին և օրերի եղբայր-
ներին։— Մասնա մարի արտահոսութիւնը 1840 թ.
հունիս 20-ին։— Ալրաքառս գաղաթի պտղարե-
րութիւնը։— Հայոց ժողովուրդը, նրա տալիս
լեզվի և մատենագրութիւն վիճակը։— [Ազգային
նկատողութիւնը]։ 1. Մի նամակի առթիւ, որ
ստացված է Եմախալուց։ 2. Նոր հայկազնյան
օրագրի չկապտեմ Հայաստանի, մեծապատիւ
հասարակութիւն հայոց ազգարարութիւն։

ԿԱՍՏԱՆԻ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

1857

7512 Розовый кустарник шейха Муслахед-
дин Саади Ширазского славный под назова-
нием Гулистана. Пер. с персидск. С. Назар-
янца, доктора Восточной словесности.
Москва, тип. Лазаревск. ин-та, 1857. XX+174
с., 20 см. [Б. т.]։

7513 Պալլոս և Վերդիիկա. Գործ Բեռնարդեն
դը Սան-Պիեռ ֆրանսիացու թարգմ. բնագրից,
Մոսկվա, տպ. Բարճենհեր, 1858, XXV + 150
էջ, 20 սմ. [Ա. տիք.]։

7514 Վոսմ Մոնզմիկի (Թարգմ. ֆրանս.)։
Հյուսիսասփայլ, 1858, № 11, էջ 355—400

7515 Շառ Թանկ զնով ստացած։— Մանկու-
թյան երազներ (Ընտանեկան անցք. թարգմ.
դանիերենից)։ Հյուսիսասփայլ, 1858, № 5, էջ
345—375

7516 Ոտառաթի հարսնախոսութիւն (Թարգմ.
անգլ.)։ Հյուսիսասփայլ, 1858, № 3, էջ 101—
179

1859

7517 Ալֆիեի իտալական բանաստեղծի զըր-
վածքներից։— Փիլիպոս 2-րդ Թագաւոր Սպանիա-
յի։ Հյուսիսասփայլ, 1859, № 7, էջ 516—542

7518 Բաստի. (Իտալական բանաստեղծի զըր-
վածքներից)։— Անաստենները Թագաւոր են ընտ-
րում յուրյան վրա։ Հյուսիսասփայլ, 1859, №
7, էջ 497—515

7519 Լուկեցիա. Ողբերգութիւն (Գործ Պոն-
սար ֆրանսիացու)։ Հյուսիսասփայլ, 1859, №
11, էջ 837—871

7520 Հինգ ըրպե շատ անազան: (Մարկո դը Սենտ-Հիլեր ֆրանսիացու գործերից): Հյուսիսօսփայլ, 1859, № 5, էջ 405—416

7521 Մարկոս Տուկոս Կիկերոնի Հելիոսը վասն լարեկամության: (Լատին. բնագրից): Հյուսիսօսփայլ, 1859, № 4, էջ 257—313

7522 Մարկոս Տուկոս Կիկերոնի աստեական ճառերը ընդգծմ. Կատրինայի: (Լատին. բնագրից): Հյուսիսօսփայլ, 1859, № 12, էջ 917—955. 1860, № 5, էջ 321—328

7523 Եիլլեր, Յ. Թուրանդոթ, Ձինաստանի իշխանազնեհին: Հյուսիսօսփայլ, 1859, № 3, էջ 170—232, № 6, էջ 417—459

1860

7524 Աստեկախալայուն Կիկերոնի վասն ամերիկացի Սենատոս Բոսկինոսի: (Լատին. բնագրից): Հյուսիսօսփայլ, 1860, № 8, էջ 33—149

7525 Գալիլեո Գալիլեյի և Բեյլլարմինոս, կամ գիտության իշխանը եկեղեցական իշխանի հանդեպ: Հյուսիսօսփայլ, 1860, № 11, էջ 349—361, № 12, էջ 470—483

7526 Փաղղեռն. (սպանական բանաստեղծի). —Հաստատման արքայազնը: [Գափառ]: Հյուսիսօսփայլ, 1860, № 2, էջ 85—127

1861

7527 Եիլլեր, Յ. Մանենական հարսը կամ թղչնամասեր եղբարթ: Հյուսիսօսփայլ, 1861, № 1, էջ 15—68, № 2, էջ 85—126

1862

7528 Շատորքիան: Սթալա: [Պատմվածք]: Քարգմ. Հյուսիսօսփայլ, 1862, № 1, էջ 7—35, № 2, էջ 49—69, № 3, էջ 97—108

7529 Շատորքիան: Անկարծելի պատահմունք վերջին իրն Սերրաչի: [Քարգմ.]: Հյուսիսօսփայլ, 1862, № 6, էջ 241—280

7530 Շատորքիան: Բենե: [Արձակ. Քարգմ.]: Հյուսիսօսփայլ, 1862, № 2, էջ 145—153

1864

7531 Հոֆման, Ֆրանց: Ինչ որ կսերմանա, այն էլ կհեծնա: [Արձակ.]: (Քարգմ.): Հյուսիսօսփայլ, 1864, № 3, էջ 193—223, № 4, էջ 257—292

7532 Հոֆման, Ֆրանց: Երկու եղբայր: [Արձակ. Քարգմ.]: Հյուսիսօսփայլ, 1864, № 5, էջ 327—368. № 6, էջ 361—438

7533 Հոֆման, Ֆրանց: Ժամանակը արծաթ է: [Արձակ.]: Հյուսիսօսփայլ, 1864, № 10, էջ 647—688, № 11, էջ 715—769

7534 Եիլլեր, Յ. Կասեղորա: [Գափառ]: Քարգմ. Հյուսիսօսփայլ, 1864, № 11, էջ 774—777

ԽՄԱՐԳՐԵԼ Է

Հյուսիսօսփայլ: Օրագիր ընդհանուր ազգային լուսավորության և դատարարականության

«Հյուսիսօսփայլ»-ը հրատարակվել է Մոսկվայում 1856—1865 թ. թ. Ամսագիր էր շրջադարձիչ և խմբագրին էր Ստեփանոս Նազարյանը: Ամսագրին հաջորդում էր մասնակցություն է ցույց տվել Միքայել Նալբանդյանը: Նա հանդիսացել է ընթերցանական տրամադրությունների արտահայտիչը ի հակադրություն Ստ. Նազարյանի բուրժուական լիբերալիզմի:

ՊԱՐԵՐԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒԼՈՒՄ

1844

7535 Беглый взгляд на историю Гайканской литературы до конца 13-го столетия. Учен. записки имп. Казанск. ун-та. Вып. 1. 1884, с. 46—65

1858

7536 Ազգային բանաստեղծություն: Հյուսիսօսփայլ, 1858, № 3, էջ 161—179

7537 Բարեկամություն: (Քարգմ.): — Զափալորության օգոտոր: Հյուսիսօսփայլ, 1858, № 9, էջ 225—241

7538 Դուրբանեղուն ճառ: (Գեորգ Նազարյան Գեղամյանի մահվան առթիվ): Հյուսիսօսփայլ, 1858, № 2, էջ 154—156

7539 Երկու խոսք բուն հայկական եկեղեցու մեջ երգչհոգե գործածելու մասին: Հյուսիսօսփայլ, 1858, № 10, էջ 311—315

7540 Թե ինչ է բնագիտության խորհուրդը: Հյուսիսօսփայլ, 1858, № 2, էջ 133—149

7541 Թե ինչ է վաճառականության խորհուրդը ընդհանրապես և թե ինչպես է կերպարանագործվել Անգլիայի վաճառականական զորությունը: Հյուսիսօսփայլ, 1858, № 3, էջ 230—240

7542 Լուսինք. լուսնի մականույթը: Հյուսիսափայլ, 1858, № 6, էջ 485—482

7543 Մանուգումն: [Խմբագրական]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 6, էջ 508—509

7544 Կրիտիկա: Թափառական հրեա, զործ էմեն Սյու Ֆրանսիացու, հեղինակ օֆարիդյան գաղտնիքներն և այլ գրվածքներն: Պ. Միգայել Նալբանդյանի աշխատությունով: Հատոր Ա. Մոսկվայի մեջ, Հոգված առաջին [Մտրոնակուբ. չի եղել]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 11, էջ 355—462

7545 Հայկական լեզվի խորհուրդը: Հյուսիսափայլ, 1858, № 1, էջ 1—37

7546 Հայտատան: (Երկրագործական և բնագիտական ներածություն): Հյուսիսափայլ, 1858, № 3, էջ 217—230

7547 Համառոտ նկարագրություն տիեզերական կարգի: Հյուսիսափայլ, 1858, № 5, էջ 387—398

7548 Միջանի առիական առասպելը: [4 հատ]: Հյուսիսափայլ, 1858, № 3, էջ 180—186

7549 Ներկա ժամանակի տարգրությունը: Հյուսիսափայլ, 1858, № 4, էջ 298—333

7550 Նապոլեոնը էլրա կղզու վրա: Հյուսիսափայլ, 1858, № 8, էջ 89—110

7551 Ցառնկան շարժողությունը երկրի: Հյուսիսափայլ, 1858, № 7, էջ 40—55

7552 Ջեմա Կուկ անդրեացի տաննամենն ծովազնաց ճանապարհորդը: Հյուսիսափայլ, 1858, № 12, էջ 505—527

7553 Վերջուրան «Հյուսիսափայլի» 1858 թվականի: Հյուսիսափայլ, 1858, № 12, էջ 528—532

7554 Ֆերեանդա Կորոնց: Հյուսիսափայլ, 1858, № 8, էջ 118—136, № 9, էջ 222—225

7555 Ֆրանսիական ռևոլյուցիայի պատճառը: Հյուսիսափայլ, 1858, № 4, էջ 265—290, № 7, էջ 13—19

1859

7556 Բարեկամական հիմնականքները: (Ընտիր խորհած և ընտիր զրած մտքեր): Մի բարեկամական նամակի պատասխանը: Հյուսիսափայլ, 1859, № 12, էջ 978—985

7557 Գեորգ և Շիլլեր. գերմանական բանաստեղծների զուգակից արձանը Վիմարի մեջ: Հյուսիսափայլ, 1859, № 10, էջ 821—828

7558 Լուսինք և նրա ազդեցությունը երկրի վրա: Հյուսիսափայլ, 1859, № 5, էջ 361—377

7559 Ստեղծում: [Հրատարակչի կողմից]: Հյուսիսափայլ, 1859, № 8, էջ 660—663

7560 Մանուգումակ Արտահամ Պողոսյանց փաստաթանի: Հյուսիսափայլ, 1859, № 1, էջ 80—81

7561 Մեք անարատ սրտով սիրած հայազգի հայրենակիցներին շնորհավոր Նոր տարի: Հյուսիսափայլ, 1859, № 1, էջ 1—14

7562 Միլանի խոսք խորամտության վրա: (Ֆիդիոգենսովիա): Հյուսիսափայլ, 1859, № 3, էջ 251—253

7563 Մտածող հայերի հույսերը և արդարացի ակնկալությունները ներկայումս: Հյուսիսափայլ, 1859, № 7, էջ 561—567

7564 Նամակներ: (Գ. Բարխուդարյանի և մի անծանոթ հայի զրած նամակների աթիվ): Հյուսիսափայլ, 1859, № 7, էջ 568—569

7565 Նամակ: [1859 թ. Նոյեմբ. 25-ին. Եկ. Մախի]: Հյուսիսափայլ, 1859, № 11, էջ 893—902

7566 Ներսես Համբրոնացին և նրա ատենաբանությունը Տարսուրի տիեզերական ժողովի մեջ: Հյուսիսափայլ, 1859, № 2, էջ 81—134

7567 Ներսես Համբրոնացու թուղթը դեպի հայր թագավոր Լեոնը: Հյուսիսափայլ, 1859, № 8, էջ 630—646

7568 Նկատողություն: Թե ինչ բարոյական խորհուրդ ունի մի ազգային թատրոն: Հյուսիսափայլ, 1859, № 1, էջ 43—55

7569 Սփիլայի եկեղեցին Կոստանդնուպոլսի մեջ: Հյուսիսափայլ, 1859, № 2, էջ 145—148

1860

7570 Ամենազատվականը օրերի մեջ, կամ թե կյուրակնի օրնությունը: (Թարգմ. անգլ.): Հյուսիսափայլ, 1860, № 4, էջ 271—306

7571 Պետրյան Ժեյուզ պատրաստած տարախույրունքը մարդու համար: Հյուսիսափայլ, 1860, № 12, էջ 425—439

7572 Զտեղծում ազգերի կանանց բնավորության պատկերացույցը, բազմատարաբ միմյանց հետ: Հյուսիսափայլ, 1860, № 6, էջ 442—461

7573 Թե մանկութեան խաղերը ինչ խորհուրդ
ունեն անողջութեան և դաստիարակութեան մասին
(Բժ. Շուրիերից)։ Հյուսիսսփայլ, 1860, № 11,
էջ 373—384

7574 Մանուգումն։ [Հրատարակչի կողմից]։
Հյուսիսսփայլ, 1860, № 1, էջ 73—83

7575 Հայաց սղգի լուսավորութեան կամ սուրբ
թարգմանիչների դարը։ Հյուսիսսփայլ, 1860,
№ 2, էջ 128—164, № 9, էջ 236—256

7576 Հայկական թատրոնի մասին Մոսկվայի
մէջ և միջանի խոսք թատրոնական գործողու-
թեան վրա ընդհանրապես։ Հյուսիսսփայլ,
1860, № 9, էջ 222—236

7577 Հարստութեան արժանավորութիւնը։
Հյուսիսսփայլ, 1860, № 10, էջ 314—327

7578 Մեկնելով լեռնային Հայաստանը վիճա-
րանում է կրոնի վրա։ Հյուսիսսփայլ, 1860,
№ 10, էջ 298—313

7579 Ներմուծւոյ եւր տարի, հոգնոր և մար-
մանավոր բարութեամբ լի օրեր։ Հյուսիսս-
փայլ, 1860, № 1, էջ 1—16

7580 [Ուսանվոր] Նվիրում է հիշատակին
Թագուհի օր. փանջանը։ Հյուսիսսփայլ, 1860,
№ 9, էջ 257

7581 Պանկրատ Թորքեր կամ վասն կյանքի,
անողջութեան, հիվանդութեան, ծերութեան, մահու
Հյուսիսսփայլ, 1860, № 7, էջ 47—73

7582 Պատմութիւն հայոց ազգի։ Հյուսի-
սսփայլ, 1860, № 1, էջ 17—35

7583 Սուրաշի զահեմունը։ Հյուսիսս-
փայլ, 1860, № 11, էջ 341—349

1861

7584 Ամենայն ինչ ստոյթուն և խաբեութիւն
(Անցած ու ներկա օրերից առած պատկերներ)։
Հյուսիսսփայլ, 1861, № 10, էջ 252—300, № 11,
էջ 331—345

7585 Առաջին երեսխայկան տարիների խոր-
հուրդը։ [Գրախոսութիւն]։ Հյուսիսսփայլ, 1861,
№ 6, էջ 476—481

7586 Զօրմուտի մարգարեութիւն։ Հյու-
սիսսփայլ, 1861, № 3, էջ 165—191

7587 Մանուգումն Հյուսիսսփայլի պատմիչի
ընթերցողներին։ Հյուսիսսփայլ, 1861, № 11,
էջ 385—391

7588 Կումս Կամիլլոս Կամիլո։ Հյուսիսս-
փայլ, 1861, № 6, էջ 500—504

7589 Հայտարարութիւն մասնավոր գիտնական
և գործնական դպրոցի Պետական խորհրդական,
Ստեփանոսի Նազարյանց, Մոսկվայի մէջ։
Հյուսիսսփայլ, 1861, № 3, էջ 251—259

7590 Ծովէլլան հայտարարութեանը [Ս. Նա-
զարյանի]։ Հյուսիսսփայլ, 1861, № 5, էջ
430—431

7591 Միլանի խոսք առ Հովսեփ Զեքեղյանց
և հրապարակական նամակ առ պատվին հայոց
ազգը։ Հյուսիսսփայլ, 1861, № 9, էջ 234—
241

7592 Պավլոս հեթանոսների առաքյալը։
Հյուսիսսփայլ, 1861, № 6, էջ 442—475

7593 Սեւ և ամուսնութիւն։ Հյուսիսսփայլ,
1861, № 7, էջ 54—81, № 8, էջ 125—155, № 9,
էջ 188—194, № 11, էջ 366—383. 1862, № 3,
էջ 109—124

7594 Տիեզերքի շինվածքը։ Հյուսիսսփայլ,
1861, № 5, էջ 386—405

1862

7595 Առաջարկութիւն մի ընդհանուր Հայկա-
կան ընկերութեան Ռուսաստանի մէջ, վասն բա-
րեկարգելու հայերի մէջ նյութական և բարոյա-
կան կյանքը։ Հյուսիսսփայլ, 1862, № 7, էջ
43—53

7596 Ստեփան Դաստիարակութեան մասին։
Հյուսիսսփայլ, 1862, № 7, էջ 54—56

7597 Թե ինչպե՞ս է հասարակականութիւնը կա-
թոլիկական ռեֆորմի Իտալիայի մէջ։ [Անգլ.
Ժուրնալից]։ Հյուսիսսփայլ, 1862, № 8, էջ
91—103, № 9, էջ 144—152, № 10, էջ 186—195,
№ 11, էջ 232—242

7598 Թե ի՞նչ բան ծանր էր ուսանում մարդս։
Հյուսիսսփայլ, 1862, № 11, էջ 243—248

7599 Մանուգումն «Հյուսիսսփայլ»-ի բարեմիտ
ընթերցողներին։ Հյուսիսսփայլ, 1862, № 10,
էջ 196—196

7600 Կիւն մարդու քաղաքավորութիւնը [Գերմ.
Ժուրնալից]։ Հյուսիսսփայլ, 1862, № 1, էջ
70—89

7601 Հառաքարան «Հյուսիսսփայլ»-ի 1862
թվականի։ Հյուսիսսփայլ, 1862, № 1, էջ
1—6

7602 Լովնեմենս Լուս: Հյուսիսսփայլ,
1862, № 7, էջ 14—42
7603 Էջմառուքյուներ: Հյուսիսսփայլ,
1862, № 8, էջ 104
7604 Մարգլային կյանքի մասին: Հյուսի-
սսփայլ, 1862, № 3, էջ 138
7605 Մարգարի կնոջ անձքը: Հյուսիսս-
փայլ, 1862, № 8, էջ 57—90, № 9, էջ 105—143,
№ 10, էջ 153—185, № 11, էջ 201—231
7606 Մի խորհրդավոր կնոջ ճապ: (Հունգարա-
կան մատենագրություն): Հյուսիսսփայլ,
1862, № 7, էջ 1—13
7607 Միչին դարու կրթության պատմությունը:
Հյուսիսսփայլ, 1862, № 12, էջ 266—302
7608 Փաղաղային ընկերության արմատական
նյութերը:—Ցիզ և ազգ, հասարակություն և թա-
ղավորություն: Հյուսիսսփայլ, 1862, № 4,
էջ 174—192, № 5, էջ 222—226

1863

7609 Ազգային մտածմունք: Ենթադրու տա-
րեմբը մեր սիրելի հայրենակիցներին: Հյուսի-
սսփայլ, 1863, № 12, էջ 1—16
7610 Ընտանեկան կյանք. (գործ Պավլոս Ժա-
նիտի): 1 դասախոսություն: Հյուսիսսփայլ,
1863, № 12, էջ 17—36

1864

7611 Ազգային մտածմունք: Ենթադրու նոր
տարի մեր սիրելի հայրենակիցներին: Հյու-
սիսսփայլ, 1864, № 2, էջ 65—88
7612 Ազգային մտածմունք: Կրոնի դաստիա-
րակությունը ազգային դպրոցի մեջ: Հյուսի-
սսփայլ, 1864, № 3, էջ 129—144, № 4, էջ 224
—235
7613 Ազգային թշվառություն: Հյուսիսս-
փայլ, 1864, № 3, էջ 158—173
7614 Արժանի գիտության տեղեկություն:
(Գնործ. շարաթանթրից): Հյուսիսսփայլ,
1864, № 3, էջ 183—185
7615 Բնական օրենքների ազդեցությունը
մարդկային ընկերության կազմածքի վրա և
անհատների բնավորությունը: (Հանձնած Բոկի
օժիվի իշխանի պատմությունը Անգլիայում
գործից): Հյուսիսսփայլ, 1864, № 4, էջ 236—

254, № 5, էջ 306—319, № 9, էջ 568—581, №
10, էջ 631—635, № 11, էջ 705—714
7616 Ընտանեկան կյանք: 2-րդ դասախոսու-
թյուն:—Չլիսվորը գերդաստանի, ամուսին ալ-
րը: Հյուսիսսփայլ, 1864, № 2, էջ 84—113
7617 Մարգար սիրտը: (Հատված գրքի. գրքից):
Հյուսիսսփայլ, 1864, № 3, էջ 145—157
7618 Մանկացուցակ. Պաղար Գրիգորյան նալ-
րանդյանցի: Հյուսիսսփայլ, 1864, № 10, էջ
646
7619 Մատենագիտական ժանրացում: (Ս. Շա-
հազիզի Վեռնի վիշտը գրքի լույս ընծայման առ-
թիվ): Հյուսիսսփայլ, 1864, № 12, էջ 778—
780
7620 Նապոլեոն: Մի դատողություն Նապոլեոնի
վրա: Հյուսիսսփայլ, 1864, № 9, էջ 581—587
7621 Նապոլեոնի արշավանքը Ռուսաստանի
վրա: Հյուսիսսփայլ, 1864, № 10, էջ 609—
630, № 11, էջ 689—704
7622 Պատմություն կրթության նորագույն ժա-
մանակի, մինչև սկիզբը 19-րդ դարու: Հյուսի-
սսփայլ, 1864, № 3, էջ 174—182
7623 Վախճանական նպատակը բնազենության
և նորա Նյութապաշտական մոլորությունը: (Շէ-
ռերոն գերմանական բնազենին): Հյուսիսս-
փայլ, 1864, № 8, էջ 500—518
1866
7624 Ս. Նազարյանի պատասխանագրություն:
(Ենթահայկական Ղզարաբնակ հայերի նամա-
կին): Հայկական աշխարհ, 1866, № 9, էջ
285—287
1867
7625 Ճառ (8 փետրվ. 1867 թ.): [Հ. Մովսես-
յանի մահվան առթիվ]: Հայկական աշխարհ,
1867, № 3, էջ 123—127
1870
7626 Լվ աղնիվ հայրենակից նորաբ: (Հայկա-
կան դպրոցների մասին): Մեղու Հայաստանի,
1870, № 45, էջ 44—46
1886
7627 Ազգային նկատողություն: 1. Մի նամա-
կի առթիվ, որ ստացվել է Շամսյուդին:—2. Նոր
հայկական օրագիր Վապուր Հայաստանի:—

3. Մեծապետի վհատարականության հայոց ազգա-
բարություն: Հանդես գրակ. և պատմական,
1888, դիրք 2, էջ 276—287

7628 Հայ ժողովրդի նոր այժմյան լեզվի և մա-
տենագրության միճակը Ռուսաստանում: Համա-
ռոտ տեսություն [Գրված 1876 թ.]: Հանդես
գրակ. և պատմ., 1888, դիրք 1, էջ 234—251

Ս. ՆԱԶԱՐԱՆԻ և ԱՄԱՆԵՐԸ *

7629 Հովհաննես հայրակ. Շահաթուխյանցին,
Հովհաննես Հովսեփյանին: Հայկական աշ-
խարհ, 1886, № 8, 9

7630 Ս. Պետրոսյանի հայ ուսանողներին:
Մշակ, 1879, № 83

7631 Վ. Ասկարյանին, Ն. Շարոյանին, Ս. Ա-
մատունին, Գ. Դողոսյանին և ուրիշն. [9 նա-
մակ]: Հանդես գրակ. և պատմ., 1888, դիրք
1, էջ 267—277

7632 Մարեոս կաթողիկոսին: Լուսմ, 1896,
դիրք 1, էջ 329—333

7633 Նիքեմ վարդապ. Աթուխյանին: [7 նա-
մակ]: Լուսմ, 1896, դիրք 1, էջ 336—338.
1897, դիրք 1, էջ 321—322, էջ 337—339. 1898,
դիրք 1, էջ 268—271, դիրք 2, էջ 252—258, 1899,
դիրք 1, էջ 222—228, դիրք 2, էջ 264—273

7634 Հովհաննես Սալաթյանցին: [3 նամակ]:
Լուսմ, 1900, դիրք 2, էջ 347—355. 1901, դիրք 1,
էջ 317—324, դիրք 2, էջ 449—460

— Նաև Հանդես գրակ. և պատմ., 1895, դիրք
6, էջ 111—148

7635 Գեորգ Սալտիկյանին: [3 նամակ]:
Լուսմ, 1902, № 4, էջ 216—220, № 5, էջ 209—
211

7636 Հովհաննես Միրզաբեկյանին: Լու-
սմ, 1902, № 6, էջ 253—254

7637 Արև վարդապ. Մխիթարյանին: [8 նա-
մակ]: Մուրճ, 1902, № 5

7638 Գեորգ Քաննայանին: Գեորգ Նոյանին:
[3 նամակ]: Մուրճ, 1902, № 7

7639 Ս. Նազարյանի նամակները: [1857—
1876], Բամբեք գրակ. և արվեստի, 1903,
դիրք 1, էջ 231—246

7640 Խաչատուր Աբովյանին: Մուրճ, 1904,
№ 1, 2, 3

7641 Մ. Նալբանդյանին: Լուսմ, 1904, №
6, էջ 167—169

ՔՆՆԱԴԱՍԱԿԱՆ, ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆ
ԵՎ ԱՅԼ ՆՅՈՒԹԵՐ ՆՐԱ ՄԱՍԻՆ

1858

7642 Նալբանդյան, Մ. Շահանջան նոր հրապա-
րակախություն: [Ս. Նազարյանի համանուն
գրքի 1-ին հատորի մասին]: Հյուսիսափայլ,
1858, № 1, էջ 71—80

7643 Նալբանդյան, Մ. Նամակ առ հրատարա-
կողը: Պարոն հրատարակող ժլուսիսափայլը օրա-
գրի: Հյուսիսափայլ, 1859, № 11, էջ 428—438

7644 Պարոն Նազարյանի և նորա գրավոր ժա-
տակը: Մեղու Հայաստանի, 1859, № 29, էջ
228—232, № 30, էջ 237—239

1859

7645 Մանրյան, Մ. Ջենովյուն հրատարակալ
դրո՞ծոց Ստեփանոս Նազարյանի: Ժառանգ,
1859, № 5, էջ 174—182, № 11, էջ 374—382

7646 Նալբանդյան, Մ. Նամակ առ հրատարա-
կողը [Մեղու-ի դեմ]: Հյուսիսափայլ, 1859,
№ 4, էջ 334—337

1860

7647 Ղուկասյան, Պ. Մի քանի խոսք գերապա-
տիվ վարդապետի արևելյան լեզվագիտության Ս.
Նազարյանցի և նրա հակառակորդների վրա:
Հյուսիսափայլ, 1860, № 12, էջ 488—514

7648 Միրզաբեկյան, Պ. Նամակ առ խմբա-
դրողին: [Ս. Նազարյանին]: Մեղու Հայաստանի,
1860, № 52, էջ 410—413

7649 Մուրադյան, Գ. Նկատմունք Ս. Նազարյա-
նի մի ամենամեծ խնդրի պատճառով ժլուսիսա-
փայլին 10-րդ ամսատետրում 366-րդ երեսում
հրատարակած ժամկետավաճառ անունով հատվածի
վրա: Կուսնի հայոց աշխարհի, 1860, № 10,
էջ 832—848

7650 Ջեմեղյան, Հ. Նալարյանցը և նրա նշա-
նակությունը հայոց գրականության մեջ: Մե-
ղու Հայաստանի, 1860, № 31, էջ 242—248, №
32, էջ 254—256, № 33, էջ 261—264, № 35, էջ

* Հրատարակման տարիները հարգով

275—278, № 36, էջ 285—287, № 37, էջ 293—298

7651 Շանգիզյան, Սմ. Սիրնցյալ իմ մտերիմ եղբայր Ս-ին, [Ս. Նաղարյան], Մեղու Հայաստանի, 1860, № 26, էջ 203—205

1861

7652 Զեմելյան, Հ. Նամակ, [Ս. Նաղարյանի մասին], Մասյաց աղավին, 1861, գիրք 1, էջ 41

7653 Զեմելյան, Հ. Նամակ առ Ստեփանոս վրդ. Նաղարյանց, Մասյաց աղավին, 1861, գիրք 3, էջ 42—44, գիրք 4, էջ 53—56, գիրք 9, էջ 115—117, գիրք 11, էջ 127—128

7654 Պետրոսյան, Ա. Կե՛ր, զոր տեսնեաց աչքո. [Ս. Նաղարյանի մասին], Մեղու Հայաստանի, 1861, № 6, էջ 44—48

1862

7655 Գ. Տ. Ա. Հյուսիսստիպլի առաջարկությունը, մի ժեղհանուր հայկական ընկերության մասին, Կոստենկ հայոց աշխարհին, 1862, № 11, էջ 841—863

1866

7656 Ղլարտերակ հայերի նամակը Ս. Նաղարյանին, Հայկական աշխարհ, 1866, № 9, էջ 283—285

1879

7657 Շանգիզ, Ս. Նամակ, [Սիրնի ընկեր իմ], Փորձ, 1879, № 9, էջ 172—180

7658 Շանգիզ, Ս. Ս. Նաղարյանի օրհնյալ հիշատակին, [Քանաատեղծութ.], Փորձ, 1879, № 6, էջ 142

7659 Վարդանյան, Փ. Ս. Նաղարյանի հոգեհանդիստը, Մշակ 31 V 79

1880

7660 Երիցյան, Ալ. Ստեփանոս Նաղարյանը և նրա գրական գործունեությունը, Փորձ, 1879, № 11, էջ 31—83, 1880, № 1, էջ 53—87

1881

7661 Երիցյան, Ա. Դարձյալ Ստեփանոս Նաղարյանի գրական գործունեության մասին, Փորձ, 1881, № 5—6, էջ 211—264

7662 Շաղվիզ, Ա. Հրապարակախոս ձայն

Մոսկվա, տպ. Հաղարյան ճեմարանի, 1881, 315 էջ, 22 սմ. [Ա. տիր.]:

Բովանդ. Նաղարյանցի գործունեության հանդեսը ժամանակակից ինդիքների հետ միասին.— Նաղարյանցի վերջին օրերը և վերջին ժամերը.— Համառոտ տեսություն մարդկային ընդվիճի և պատմության.— Մեր առօրյական շարն ու բարին:

7663 Շանգիզ, Ս. Մի պատասխան, [«Փորձ»-ում տպված Ա. Երիցյանի հոգևածի դեմ], Մշակ 29 VIII 81

1889

7664 Հնաներ: Իդեալի հաղթանակ մեր [Ս. Նաղարյանի մասին], Արևելք, 1889, № 1749

1899

7665 Լեո: Գրական դեմքեր.— Ստեփանոս Նաղարյանց, Մշակ 2, 3, 4, 7, 8 IX 99

1900

7666 Շանգիզ, Ս. Ստեփանոս Նաղարյանցի Նոր-Նախիջևանում գիմնազիոն քանաչու առթիվ արտասանած ճառը, (Անտիպ.), Տարազ, 1900, № 47, էջ 711—713

1902

7667 Կուսիկյան, Կ. Ռուսահայ հրապարակախոսության նախակարապետը, Մուրճ, 1902, № 1, էջ 58—??

Լեո: Ստեփանոս Նաղարյան, Թիֆլիս, տպ. Մ. Մարտիրոսյանի. 1902

7668 Հտ. 1. IV, 224 էջ, 2 պորտր. ֆաքս.

7669 Հտ. 2. VII, 406 էջ. պորտր.

— Մատենագիտութ. ճանաչարարի տպված աշխատությունները, էջ 389—406

7670 Ա. Ս. Լեո.— Ստեփանոս Նաղարյանց, [Հտ. 1. Թիֆլիս, գրախոսութ.] Մուրճ, 1902, № 7, էջ 219—220

1903

7671 Հ. Կ. Տ. Լեո. Ստեփանոս Նաղարյանց [Հտ. 2. գրախոսութ.], Բազմաձև, 1903, փետրվ. էջ 65—68

7672 Տիգրանյան, Լ. Նաղարյան Ստեփանոս: Գերմանական Դորպատի համալսարանը և նրա հայ ուսանողները, (1830—1892 թ. թ.), Լուսն, 1903, Երևան, էջ 15—24

1910

7673 Տեր-Գրիգորյան, Ռ. Մի առաջարկ [Ս. Նազարյանի մասին], Մշակ, 1910, № 206

1911

7674 Հրաչուն: Ստեփանոս Նազարյան (Վերածնություն դեմքեր): Հայ գրակ., 1911, № 3, էջ 5—10

1917

7675 Քալբերցովի: Ստեփանոս Նազարյանի շուրջը 60-ական թվականներում, էջմիածին, տպ. Մ. Աթուռի, 1917, 31 էջ, 22 մմ. [Ա. տիր.]

1937

7676 Ոսկերչյան, Ա. Հայկահայափոխական տրոցիկոսական-նացիոնալիստական սոցոսկոմունիստի դեմ գրականության պատմության ասպարեզում, [Ս. Նազարյանին և մյուս բուրժուական չիւրերայնեքին ռեզուցիոնացեներու փորձերի դեմ], հորհրդ. գրակ., 1937, № 7, էջ 133—158

1941

7677 Փիրումյան, Մ. Մի ճշտում, [Ս. Նազար-

յանի ծննդյան տարեթիվի մասին], Տեղեկագիր (Արմֆան), 1941, № 2, էջ 25—29

1946

7678 Մեխիսեթ-Քեկ, Լ. Էջմիածնի սահմանների դադարները և ցարական վարչապետները կոմկոմսում, Տեղեկագիր (Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ.), Հասարակակ. գիտ. տերիտ., 1946, № 5, էջ 65—70

1947

7679 Հաբարյանյան, Գ. Ն. Արմավրի և Ս. Նազարյանի կենսագրության շուրջը ստեղծված մի առեղծվածի լուծումը, էջմիածին, 1947, հուլիս-օգոստ. էջ 61—65

1949

7680 Հայ դրականության պատմություն, Գիրք 1. Դասագիրք միջն. դպր. 8-րդ դաս. համար [Նրան, Հայկակ. ՍՍՌ Գիտ. ակադ., 1949], էջ 326—332

— Նույնի վերամշակվ. հրատ. [1951], էջ 327—328 [Ս. Նազարյան]

ՍՎԱՅՑԱՆ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

(1831—1874)

ԽՄԱՍԳՐՈՒ Է

Մեղու: Հանդես կիսամյայտ Հայագրագիտ. բարոյական, բանասիրական, գրագիտական, տնտեսական, առևտրական և զվարճալի գիտելիքաց: Կ. Պոլիս, ի տպ. Երից եղբարք Արապյան, 1856—1863 թ. թ. խմբագիր-տնօրեն՝ Է. Գ. Սվաճյան:

7681 ԵՄԵՂՈՒՆ լույս է տեսել 1856 թվի սեպտեմբեր 15-ից: 1856 թվին լույս է տեսել № 1—8 համար: 1857—58 թ. թ. համարակալումը և էջերի թվարկումը շարունակվել է: Երրորդ տարում, 1859 թվին, երբ համարակալում է ունեցել (№ 1—39), էջերը սկսվել են 1-ով և ավարտվել 287-ով: Գործող տարին 1860 թ. համարակալումը շարունակվել է, (№ 85—120), էջերը սկսվում են 1-ով և ավարտվում 283-ով: Հինգերորդ տարում, 1861 թ. համարակալումը շարունակվում է (№ 121—148), էջերը՝ 1—240. հրատարակվել է 10 օրը մեկ:

Վեցերորդ տարում, 1862 թ., համարակալումը շարունակվել է. (№ 149—172 նոյեմբեր 30), էջերը 1—256: Այնուհետև խմբագրությունն անցել է Հովհաննես Առվիշտյանին, փոխվել է հասցեի ուղղությունը և բնույթը:

Խմբագիր-տնօրեն դեմոկրատ հրատարակախոս Է. Գ. Սվաճյանը բացի առաջնորդողներից, խմբագրականներից, գիտական-բանասիրական հոդվածներից, բազմաթիվ-բազմապիսի հոդվածներ է գրել, արձագանքել է կյանքի բնթացիկ զարգերին, թարգմանություններ է կատարել, երգիծաբանական հոդվածներ է գրել, լուրերի բաժին է կազմել, ծանուցումներ, հայտարարություններ է գրել և այլ բոլորը առանց ստորագրության, Հաստ ու կենտ հոդվածներ կան ԵՄԵՂՈՒՆ-ում իր ստորագրությամբ: Այս իսկ տեսակետից շատ դժվար է կազմել Է. Սվաճյանի հոդվածների քերիտոգրաֆիան:

Մենք դրե՛լ ենք մեծղու հանդեսի 1856—57 թ. թ. իշխութիւնի ցանկը ընդհանուր դադափար տալու համար այդ հանդեսի բովանդակութեան և Հ. Սվաճյանի աշխատանքի մասին: Անհրաժեշտ դիտական-տեքստոլոգիական աշխատանքներէց հետո, հնարավոր կլինի կազմել Հ. Սվաճյանի հշգրիտ թիրիզագրաֆիան:

Մեղով. 1856—57 թ. Թ. *

Առ պարտն Պ. ** իրեն հառաջարան և նպատակ գործույս: [հմբագրակ. տալիս է հանդեսի նպատակը], էջ 3

Բարձրալիւս-ազգային: [Հանդեսի քաժինն Համառոտ տեսութիւն հայոց անցյալ, ներկա և ապագա վիճակներուն վրա: [Անտորագ.], էջ 9, 25, 76, 97, 217

Սրբազան պատրիարքին հրաժարականին և վերահաստատութեան վրա: [Հակոբ արքեպ. պատրիարք: Անտորագ.], էջ 73

Սկսածներէ 26-ին շրջաբերական մը: [Եկեղեցական մի հարցի մասին: Անտորագ.], էջ 121

Ժողովուրդը գրգռելու նոր ոտանաձոր մը: [Պատրիարքի և Ազգ. ժողովի վրա հորինված մի ոտանաձորի մասին: Անտորագ.], էջ 139

Նորմալի Գերագույն ժողովին առաջին նրկու գործերը: [Անտորագ.], էջ 171

Մտած 22-ին ազգային ընդհանուր ժողովը: [Անտորագ.], էջ 313

Խնամակալաց ժողով: [Փարիզի Արևելյան վարժարանի: Անտորագ.], էջ 338

Ազգային լուրեր: [հմբագրութ. կազմած]. էջ 396, 409, 433, 481, 553

Գրքային քույրերուն դպրոցը: [Անտորագ.], էջ 410

Բարեգու վարուժանին վրա մեր կարծիքն ու փաստաթը: [Անտորագ.], էջ 530

Ազգային հոգիված մը: [Գ. Ալմազդմսկու մասին: Ստորագր. ԵՍ. Թ. Մահանյան], էջ 539

Արվեստ առաքինութեան [Թարգմ. Բ. Նրանցի], էջ 49

Ծշմարտութիւն: [Ստորագր. «Մասիյոն»], էջ 145

Մշակներ: [Պատմվածք, Ստորագր. Համեն], էջ 53

Դեկտեմբերի վերջին գիշերը: [Նոր տարվա մասին: Անտորագ.], էջ 169

Մոլորական ու առաքինութեան վրա: [Անտորագ.], էջ 199

Վերջին թիւի ծանուցած նամակը և անոր պատասխանը: [Անտորագ.], էջ 291

Մայրերուն դատարարականութեանը: [Ստորագր. ԵՍ. Թ. Կ.], էջ 338, 361, 397, 415, 418, 435, 438, 483, 541

Կոստանդնուպոլսի ոգին: [Անտորագ.], էջ 554

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

Անվանի տղայք: [Թարգմ. Ֆրանս. Միշլի Մասոնի], էջ 14, 36, 54, 82, 103, 128, 146, 176, 199, 242, 245, 296, 340, 366, 390, 425

Թոքայտալու երիտասարդի մը վերջին ժամը և իր կնոջը ըրած պատմութիւնը: [Անտորագ.], էջ 17, 40, 60, 88, 109, 131

Աղւստի հակառակորդը: [Թարգմ. տաճկերենից], էջ 30

Պ. Պարտիզպետի մահը: [Մահախոսական: Անտորագ.], էջ 114

Վարձկալիկ աղչիկը: [Թարգմ. Ֆրանս.], էջ 154, 247, 368

Ման Հերիա: [Զափածո. ստորագր. ռՄ. Առանձար Մ.], էջ 102

Հարսնացու աղչկա մը ընծան: [Անտորագ.], էջ 181

Պանդուխտի պանդուխտ: [Անտորագ.], էջ 210, 250, 271, 298, 330, 461

Հայաստան մայր: [Անտորագ.], էջ 221

Ի ստորն կարծված կատու մը: [Ստորագր. Հովհ. Պ. Աղաղանյան], էջ 230

Հունիս 1-ին դիմադրող: [Անտորագ.], էջ 317

Կապիւի Շամսեհու [վնայ. Ալ. Դյումա], էջ 321, 345, 372, 395, 468, 509

Հրամշտ առ պ. Մարտիրոս Թոքայտեան: [Զափածո: Ստորագր. ռՄ. Առանձար Մ.], էջ 354

Մտնեմալի մը արդիւնքը: [Ալ. Դյումաի մասին: Անտորագ.], 401

Նամակ խմբագրին Մեղու հանդեսի: [Ստորագր. Կ. Ս. Քրիսթոֆ.], էջ 403

Հայոց աղչիկներ: [Զափածո], էջ 428

* Ինչպէս հանդեսի իշխութիւնի ցանկում է նշված, արվում են էջերի սխալներ:

Անձնապատկերային պատրաստված երիտա-
սարդի մը դարձը: [Անստորագ.]. էջ 443

Փառիզի դպրոցին մեկ պտուղը: [Ստորագր. Մ.
Մ. Ֆշյանց]. էջ 445

Այվազովսկի Դարբինի վարդապետին ճանա-
պարհորդութիւնը: [Ստորագր. Հովհ. Տ. Ղուկ.
Հովսեփյան]. էջ 457

Աղաւթի երգը: [Զափածո. Խ. Աթոյանի]. էջ
501

Հայոց աղջիկ: [Զափածո]. էջ 506
Ռդիվական սեր: [Անստորագ.]. էջ 513, 533,
560

ՏՆՏԻՍԱԿԱՆ

Լեւ զնգապետին մը մեր ազգին հարմար դա-
տած արհեստը: [Անստորագ.]. էջ 62

Աշխարհի վրա գտնված ոսկին և արծաթը:
[Անստորագ.]. էջ 13

Առողջազիտություն: [Թարգմ.]. էջ 454, 470,
520

Գետնի խնամքի ղեկավարներն ու մշակութիւնը:
[Ստորագր. Վ. Մ. Ս.]. էջ 492

Բժշկական գիտելիք մը: [Անստորագ.]. էջ 550

ԱՌԻԼՏՐԱԿԱՆ

Վաճառականություն: [Անստորագ.]. էջ 282,
355, 522

ԶՎԱՐՃԱԼԻՔ

Սկիւթ-Կիւն: [Ստորագր. Հ. Ս. Ս.]. էջ 19

Ով աշխատի ով վաստակի: [Ստորագր. ***]. էջ
44

Միծաղաշարժ դեպք մը: [Անստորագ.]. էջ 67

էջ մը 'ի Բիանքուն: [Անստորագ.]. էջ 70
Հարուստ երիտասարդի մը սննդակեր: [Անստո-
րագ.]. էջ 83, 111

Մաքրեալ Քաջանազ: [Թարգմ. անգլերենից].
էջ 117, 164

Ստորագրություն մը 'ի Բերա: [Անստորագ.].
էջ 119

Դուժգաբույի հրդեհին երդնեքը: [Անստորագ.].
էջ 140

Նամակ մը և ընծա: [Անստորագ.]. էջ 158,
206, 275, 301, 351

Ուստի իշխանազունի մը հրացան պարպելը:
[Անստորագ.]. էջ 167

Շեռեմալուրի պտուղը մը: [Անստորագ.]. էջ
185, 214

Միջոցառում քննիչները: [Ստորագր. Հով. Պ.
Աղլազանյան]. էջ 236

Կնիւր կնիւր տիֆ կրկնա: [Անստորագ.]. էջ 379,
474

Հայերն Խոսեմու զանազան կերպեր: [Անստո-
րագ.]. էջ 524

ՄԱՆՐ ԳԻՏԵԼԻՔՆԵՐ

Հանելուկ: [Զափածո. անստորագ.]. էջ 46

Մանուկում [Լույս տեսած դրքերի և այլ հարցերի
մասին]. էջ 144, 288, 336, 360, 430, 502, 528,
552

Նոր գրքանք: [Նոր գրքերի տեսութիւն: Անստո-
րագ.]. էջ 191, 456

Հայտարարություն: [Հանդեսի մասին]. էջ 193,
241

Կարեւոր ծանուցում: [Եւթարդոս տոմարագի-
տութիւնը գրքի մասին]. էջ 337

Միւլի չարդիւր դեղ: [Անստորագ.]. էջ 384

Սզղարարություն: [Միջոցառում քննիչներ վը-
նարելու մասին]. էջ 385

Այլ և այլք: [Գիտական և այլ նորութիւններ].
էջ 281, 408, 478

ՀԻՇԱՏԱԿՎՈՂ ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆՆԵՐԻ ՑԱՆԿ*

Ազգագրական ճանգիս: Ծոսածայտ պատկերա-
դարձ: Թիֆլիս, 1896—1916

Ազգասեր: Օրագիր Արարատյան ընկերության,
Քաղաքական, տնտեսական, բնական և բարոյա-
կան գիտելաց. (շաբաթաթերթ): Կալկաթա,
1845—1848 — Գրաքար: Վերաստեպուլ՝ Մենրոպ
Թաղիաթյանց:

Ազգասեր Արարատյան: Հանրապատում տասն-
օրագիր: Կալկաթա, 1848—1851

— ՄԱՀԳԱՍԵՐՆ-Ի շարունակություն — Վերաստե-
պուլ՝ Մ. Դ. Թաղիաթյանց:

Ամենաճան տարեցույցը: [Թեոդիկ], Գրական
բանասիրական գիտական (Տարեգիր): Կ. Պո-
լիս, 1907—1915, Վենետիկ, 1921—1926

Աղբյուր: Պատկերազարդ մանկական ամսա-
գիր: Թիֆլիս, 1883—1918

Արաբա: Կրոնա-բարոյական, պատմական,
բանասիրական և ազգային (Ամսագիր): Էլ-
Ջիսթան, 1908—1918

Արաբ: Գրական և գեղարվեստական պատկե-
րազարդ հանդես (Վեցամսյա): Ս. Պետեր-
բուրգ, 1887—1896

Արևելյան մամուլ: (Կիսամսյա): Ազգային,
գրական, քաղաքական ամսագիր: Ջմյուտնիս,
1871—1905

Բազմազան: Հանդիսարան: Ազգային, բանա-
սիրական, գրական, գիտական ամսաթերթ:
Վենետիկ, 1843—1940 (շարունակ.):

Բանասեր: Ամսական տետր: Ազգային բանա-
սիրական և քաղաքական: Կ. Պոլիս, 1851—
1853

Բաղբեր: Գրականություն և առվեստի: Հանդես
վեցամսյա: Ս. Պետերբուրգ, 1903—1904

Բանբեր: Հայաստանի գիտական ինստիտուտի:
(Հայագիտական տարեգիր): Էլ-Ջիսթան, 1921
—1922

Գեղարվեստ: Գրական, արվեստագիտական, ե-
րաժշտական պատկերազարդ հանդես: Թիֆ-
լիս, 1903—1921

Գեղարվեստի: Գրական գեղարվեստական հան-
դես: [Հավելված «Տարաքս-ի»]: Թիֆլիս, 1907
—1912

Գործ: Գրական, գիտական, հասարակական և
քաղաքական ամսագիր: Բաքու, 1917—1918

Գրական գիրքերում: Օրգան Հայաստանի պրո-
լետ. գրագիրների միության հետադարձ, քա-
ղաքական, գրական-գեղարվեստական ամսագիր:
Երևան, Պետհրատ, 1927—1932

Գրի տարեգիր: Օրգան Պետական բիբլիոգրա-
ֆիայի: Երևան, Պետգրապույատ, 1925—1932
Երկրագունդ: Գրական և գիտական հանդես:
Խմայա: Կ. Պոլիս, 1863—1888

Ընկեր: Հասարակական գրական շաբաթաթերթ:
Թիֆլիս, 1908—1914

Թատրոն: Գրական և թատերական հանդես:
(Վեցամսյա): Թիֆլիս, 1893—1905

* Ինչ նաև թվալ գրականության պատմությունը նվիրված աշխատություններ: Թարգմանություններ և գրաքննա-
դատական նյութեր — Հավելված N 2

Թառաղէ և երաժշտություն: **Քատերական և երաժշտական հանդես: Քաջու, 1914—1918**

Ժողովապետի հոգովածների տարեգիր: **Օրգան Պետական բիրդիոգրաֆիայի: Երևան, Պետ-գրքապալատ, 1939—1952 (շարունակվում է):**

Լուսն: **Գրական, քաղաքական և դատական ամսագիր: Քիֆլիս, 1896—1911**

Լույս: **Գրական, հասարակական շաբաթա-վեթիք: Կ. Պոլիս, 1895—1908**

Լույս: **Գրական, հասարակական շաբաթաթիթի, նոր-նախիչնան, 1910—1914**

Խորհրդային արվեստ: **Օրգան ՀԽՍՀ Լուսժողկո-մատի. [1933 թվից օրգան ՀՍԽՀ Ժողովրդականության կից Արվեստի վարչության] Երևան, ՀՍԽՀ Լուսժողկոմատ, 1932—1940**

Խորհրդային գրականություն: **Օրգան Հայաս-տանի գրողների միության: Գրական, գեղարվես-տական, քննադատական ամսագիր: Երևան, Պետհրատ, 1934—1940**

Մալիկ: **Կիսամյա հանդես: Աղգային, քաղաքա-կան և գրական: Կ. Պոլիս, 1886—1911**

Պոռնիկ Հայոց աշխարհին: **Բարոյական, բա-նասիրական, նկարագրական և վիճակագրական: Հանդես ամսօրյա: Քիֆլիս, 1860—1868**

Նայակական տշխարհ: **Գրական և մանկավար-ժական ամսագիր: Քիֆլիս [հետո՝ Քաջու], 1864—1871**

Նայ գրականություն: **Հանդես ամսօրյա: Գրա-կան- գիտական և գեղարվեստական: Զմյուռ-նիս, 1911—1914**

Նանդես ամսօրյա: **Բարոյական, ուսումնական և արվեստագիտական: Վիեննա, 1887—1951**

Նասկեր: **Մանկական պատկերազարդ ամսա-գիր: Քիֆլիս, 1905—1916**

Նուրաբար: **Քատերական, գրական, պատկերա-զարդ երկշաբաթաթիթի: Քիֆլիս, 1907—1912**

Նյուսիսայայ: **Օրգան բնագիտության և արվեստի լուսնագրության և դաստիարակության (Ամսա-գիր): Մոսկվա, 1858—1864**

Նովիտ: **Աղգային, հասարակական, գրական շա-բաթաթիթի: Քիֆլիս, 1910—1916**

Նուսադ: **Ամսագիր բանասիրական: Մոսկ-վա, 1858—1862**

Մալադ աղայի: **Ամսագիր: Պարիս, 1855—1858**

Մալա: **Լրագիր (սկզբում շաբաթաթիթի): Աղ-**

գային, քաղաքական, տնտեսական և բանասիրա-կան: Կ. Պոլիս, 1852—1908

— 1888—1892 թ. թ. **գրական հանդես, հետա-դարյա 1896—1908 թ. թ. նորից գրական հան-դես:**

Մեղու: **Հանդես կիսամյա Հավաքածու բարոյա-կան, բանասիրական, գրողներիական, տնտեսա-կան, առևտրական և զվարճչի գիտելիք: Կ. Պոլիս, 1856—1874**

— Խմբագիր տնօրեն՝ **Հարություն Գ. Սվաճ-յան, (1868 թվից) Հովհաննես Հովսեփյան և Ար-րահմա Մուրադյան, (1872 թվից) Հակոբ Պարոն-յան:**

Մեղու Հայաստանի (Շաբաթաթիթի): **Լրա-գիր քաղաքական, բանասիրական և առևտրա-կան: Քիֆլիս, 1858—1866**

Մուր: **Քաղաքական, հասարակական և գրա-կան ամսագիր: Քիֆլիս, 1889—1907**

Նոր լուսն: **Գրական, հասարակական և քա-ղաքական երկշաբաթաթիթի: Քաջու, 1911—1912**

Նոր ուղի: **Գրական-գեղարվեստական, հասա-րակական-քաղաքական, տնտեսական և գիտա-կան ամսագիր: Երևան, Պետհրատ, 1929—1932**

Նոր: **Գրական, գիտական և քաղաքական ամ-սագիր: Երևան, Պետհրատ, 1922—1927**

Ոստան: **Նուսադ մեծ պարբերագիր ար-վեստներու, գրականության և գիտության: Կ. Պոլիս, 1911—1920**

Ուղիտական գրականություն և արվեստ: **Օր-գան Հայաստանի Սովետական Գրողների Միու-թյան և Հայկական ՍՍՏ Միներտների Սովետի կից Արվեստի գործերի վարչության: Գրական-գեղարվեստական, տնտեսական-քննադատական հանդես: Երևան, Պետհրատ, 1941—1952**

(շարունակ):

Սովետական Հայաստան: **Օրգան արտասահ-մանի հետ կոպտորական կապի Հայկական բն-կերության: Երևան, 1945—1952**

Սերի: **Օրգան Հայաստանի Խորհրդային Գրողների Միության: Գեղարվեստական և քա-ղաքական ամսագիր: Երևան, Հայպետհրատ, 1933—1940**

Տարագ: **Գեղարվեստական, գրական, երգի-ծաբանական պատկերազարդ շաբաթաթիթի (հե-**

տա տմասագիր)։ Թիֆլիս, 1890—1919

Փոքն։ Աղգային և գրականական հանդես։
Թիֆլիս, 1876—1881

Армянский вестник. Журнал. Москва.
1916—1918

ՔեմԲեր

Արձագանք։ Գրական և քաղաքական լրագիր։
Թիֆլիս, 1882—1895

Արևելք։ Օրաթերթ. Կ. Պոլիս, 1884—1912
Ավազգարդ։ Օրգան ՀԿԾՄ Կենտկոմի և նր-
կոմի, Երևան, 1928—1952 (շարունակվ.)։

Արևելք։ Օրաթերթ սոցդային։ Կ. Պոլիս,
1884—1905

Արշալույս Արարատյան։ Օրագիր։ Քաղաքա-
կան, բանասիրական և տնտրական։ ՋՃյուռ-
նիս, 1840—1837

Բունվոռ։ Օրգան ՀԿՊ Լենինականի քաղկո-
մի և Աշխատավորների դեպուտատների քաղաք-
ական գործկոմի, Լենինական, 1921—1950
(շարունակվ.)։

Գրական քեր։ Օրգան Հայաստանի Սովետ.
Գրողների Միության, Երևան, 1932—1951
(շարունակվ.)։

Խոցեղային դպրոց։ [Սովետական դպրոց]։
Օրգան Հայկակ. ՍՍՏ՝ Հուս. միևիստրութ. և միքն.
ու տարրակ. դպրոցների տրամիուքյան կենտկոմի,
Երևան, 1932—1951 (շարունակվ.)։

Կայծ։ Տնտեսական, քաղաքական, հասարա-
կական օրաթերթ։ (ԲՄԴԲ Կուսակցություն)։
Թիֆլիս, 1906

Մղակ։ Գրական և քաղաքական լրագիր։
Թիֆլիս, 1872—1920

Նոր դար։ Քաղաքական և գրական լրագիր։
Թիֆլիս, 1884—1908

Նոր խոսք։ Ենտեսական, քաղաքական, հասար-
ական օրաթերթ, Թիֆլիս, 1906

Սովետական Հայաստան։ Օրգան ՀԿՊ Կենտ-
կոմի, նրկոմի և Հայկական ՍՍՏ Աշխատավոր-
ների դեպուտատների Սովետի, Երևան, հրատ.
սովետ. Հայաստանի, 1920—1952 (շարու-
նակվ.)։

Коммунист. Орган ЦК и ЕККПА. Ере-
ван, 1934—1952

Литературная газета, Орган Правления Со-
юза Советских писателей СССР. Москва
Правда. Орган Центрального Комитета и
МК КПСС. Москва.

Ա Ն Վ Ա Ն Ա Ց Ա Ն Կ

Հեղինակների, թավջութակահարների, եմբարկուսների,
գրականների եզրակնություն

Ա

Աբելյան, Ա. 4717

Աբելյան, Մ. (կոմպոզի.), 3076, 3797—38, 6606, 6838, 6933,
6943, 6947—49, 6167, 6872, 6940, 6943, 6955,
6986—87, 7157—33, 7147, 7157—59

Աբով, Գ. 193, 2353, 5635, 5631, 6367

Աբովյան, Մայատուր. 1—31 (երկերը), 32—40 (կոմպո-
զիտ թարգմ.), 41—55 (երկերի թարգմ.), 56—
58 (երկերը պարբերականներում), 59—
348 (նրա մասին), 5166 (նրա մասին). 7848

Աբովյան, Վարդիթիկ. 106

Աբրահամյան, Գ. 8007

Աբրահամյան, Վ. 216, 3744

Աբրահամյան, Վ. 582

Ազատյան, Արշակ. 348—360 (երկեր), 351—362 (երկերը
պարբերականներում), 393—395 (նրա մա-
սին), 3191, 3168 (նրա մասին)

Ազատյան, Ա. 2294

Ազատյան, Պետրոս. 386—390 (երկերը), 391—92 (կոմպո-
զիտ թարգմ.), 393—94 (երկերի թարգմ.),
395—433 (երկերը պարբերականներում),
434—567 (նրա մասին), 4484

Ազատյան, Ազատու. 568—60 (երկերը), 591—602 (երկերը
պարբերականներում), 603 (կոմպոզիտ թարգմ.),
604 (երկերի թարգմ.), 605—08 (նրա մասին)

Ա. Գ. 180, 3940, 3961

Ազատյան, Հ. 3683, 4218

Ադիսյան, Գ. 4344

Ադուսյան, Գ. 5436—38

Աթուրգյան, Հ. 4828 (նրա մասին)

Աթուրգյան, Բ. 6189

Աթուրգյան, Մանուկ. 4390

Այսպետյան, Հարություն. 807—08 (երկերը), 810—16
(նրա մասին), 139

Այսպետյան, Դյուսև, 6182 (նրա մասին)

Այսպետյան, Վ. 5815

Այսպետյան, Հրանտ. 618—637 (երկերը), 638—40 (կոմպոզի-
տ թարգմ.), 641—43 (երկերի թարգմ.), 644—
694 (նրա մասին), 1153, 4536 (նրա մասին),
7065—96, 7296

Այսպետյան, Ա. 6223

Այսպետյան, (Փանոսյան, Այսպետյան). 493, 685—818 (եր-
կերը), 689—751 (երկերը պարբերական-
ներում)

Այսպետյան, Դյուսև. 6734

Այսպետյան, Դ. 1117, 7136

Այսպետյան, Լուսին. 4833

Այսպետյան, Բ. 5937, 5938

Այսպետյան, Բ. 62, 6911

Այսպետյան, Հրանտ. 651, 665—66, 752—83 (երկերը), 784—85
(երկերի թարգմ.), 786—91 (կոմպոզիտ թարգմ.),
792—82 (երկերը պարբերականներում),
983—1037 (նրա մասին), 2181, (նրա մասին),
3852 (նրա մասին), 4817, 4187 (նրա մասին),
5183 (նրա մասին), 5228, 6101, 6738, 7294
(նրա մասին)

Այսպետյան, Բ. 2381

Այսպետյան, Դյուսև. 109, 3162

Այսպետյան, (Բ.). 3457

Ահարոնյան, Հր. 1889, 1378, 1597, 5119, 6234, 6946, 6981
Ահարոնյան, Բյուրի. 1059—58 (երկերը), 1057—1085 (եր-
կերը պարբերականներում), 1086—87 (նրա
մասին), 1565

Ահարոնյան, Վ. 5938

Ահարոնյան, Գ. 5559

Հ

Հաճախորդական, Լ. 5603
Հաճախորդական, Մ. 3120, 4877, 6140, 7402
Հաճախորդական, Տ. 2229, 4745
Հաճախորդական, Զ. 3903, 4309—11, 4244, 3511, 5515, 5524—25, 0990—91
Հաճախորդական, Պ. 316
Հաճախորդական, Վ. 5917
Հաճախորդական, Օ. 96
Հաճախորդական, Ք. 1035, 4333, 5624, 7090, 7039
Հաճախորդական, Մ. 6904, 6313—16, 6933
Հաճախորդական, Դ. 1991, 2500, 2520, 2534, 2583, 6177
Հաճախորդական, Կ. 4890
Հաճախորդական, Զ. 2399
Հաճախորդական, Մ. 7117
Հաճախորդական, Ա. 3720, 5573
Հաճախորդական, Մ. 2305—08
Հաճախորդական, Ա. 5901, 5958
Հաճախորդական, Ք. 1601
Հաճախորդական, Ք. 4314
Հաճախորդական, Խ. 123
Հաճախորդական, Մ. 583, 3090, 5910, 5930, 5959, 5999, 7040
Հաճախորդական, Ե. 4345, 5598
Հաճախորդական, Տ. 2280, 3925—26
Հաճախորդական, Վ. 1264
Հաճախորդական, Վ. 2535, 6297
Հաճախորդական, Խ. 1108, 1389, 1672, 3292
Հաճախորդական, 2954
Հաճախորդական, Լ. 202, 225, 282, 1084, 3215
Հաճախորդական, Ա. Ք. 3793
Հաճախորդական, Ա. 2313
Հաճախորդական, Ե. 203
Հաճախորդական, Հաճախորդական, 2928—2933 (Կրկնաբան), 2933—2939 (Հաճախորդական թվեր), 2939—38 (Կրկնաբան թվեր), 2960—2968 (Կրկնաբան թվեր), 3007—3110 (Կրկնաբան), 5233
Հաճախորդական, Լ. 2314
Հաճախորդական, Մ. 7008
Հաճախորդական, Բ. 5635, 7036
Հաճախորդական, Տ. 7464, 7489, 7489—90
Հաճախորդական, Ք. 587, 2782, 3110, 3259, 4051, 4286, 4289, 4291, 4308, 4716, 4770 0105—92
Հաճախորդական, Ա. 2789
Հաճախորդական, Ք. 174, 280, 1020, 1913, 5902, 5990

Ղ

Հաճախորդական, Ա. 4680
Հաճախորդական, Բ. 987—88
Հաճախորդական, Լ. 2917—18, 4744, 4761, 6110—61, 6187
Հաճախորդական, Ք. 238
Հաճախորդական, Մ. 230, 283, 3904
Հաճախորդական, Վ. 2353, 7027
Հաճախորդական, Զ. 3190

Հաճախորդական, Ա. 140, 679, 1374, 7483
Հաճախորդական, Ա. 227, 229, 1029—30, 2380, 3791—23, 3719, 5254, 6551, 6556, 6567, 6570—71, 6973—77, 6379, 7153
Հաճախորդական, Հաճախորդական, 175, 284—85, 2991, 2345, 2778, 2829, 3103—05, 3107, 3473, 5355 0140, 6182—63, 6190
Հաճախորդական, Ա. 280
Հաճախորդական, Ք. 229
Հաճախորդական, Ք. 4311, 5930—27
Հաճախորդական, Լ. 115
Հաճախորդական, Լ. 287
Հաճախորդական, Տ. 4690
Հաճախորդական, Ա. 204

Ճ

Հաճախորդական, Լ. 6090, 6180, 6802
Հաճախորդական, Հաճախորդական, 3111—23 (Կրկնաբան), 3124—30 (Կրկնաբան թվեր), 3131—33 (Կրկնաբան)

Մ

Հաճախորդական, Ք. 4771, 4903—00
Հաճախորդական, Բ. 3979
Հաճախորդական, Տ. 7142
Հաճախորդական, Մ. 7149
Հաճախորդական, Ա. 2287, 3750—51, 3777, 3912, 6785, 6787
Հաճախորդական, Հաճախորդական, 3084, 6134—46 (Կրկնաբան), 3147—52 (Կրկնաբան թվեր), 3153—54 (Հաճախորդական թվեր), 3155—57 (Կրկնաբան թվեր)
Հաճախորդական, Մ. 3463, 6064, 6953, 7475, 7483
Հաճախորդական, Լ. 3810, 7038
Հաճախորդական, Մ. 5110
Հաճախորդական, Վ. 4334
Հաճախորդական, Խ. 552, 3673
Հաճախորդական, Ա. 2560—70, 2572, 2576, 2581
Հաճախորդական, Ա. 548
Հաճախորդական, Մ. 682, 985, 3089, 3998, 5043, 6791
Հաճախորդական, Ա. 4659
Հաճախորդական, Հաճախորդական, 138, 612—13, 692, 2219, 3158—75, (Կրկնաբան), 3176—90 (Կրկնաբան թվեր), 3190—3251 (Կրկնաբան թվեր), 3252—59 (Կրկնաբան թվեր), 3269, 3854, 6056, 6861—62, 6823, 6867—69
Հաճախորդական, Ք. 3778
Հաճախորդական, Բ. 2317, 3474
Հաճախորդական, Կ. 4055, 6072 (Կրկնաբան), 6074 (Կրկնաբան)
Հաճախորդական, Լ. 6140, 6145, 6165
Հաճախորդական, Մ. 1911, 3453
Հաճախորդական, Խ. 5597
Հաճախորդական, Հաճախորդական, 2388, 3477, 3752, 4750, 4766, 6172, 6868—69, 7083, 7156
Հաճախորդական, Բ. 6097, 7149

Մելիք-Լուկասյան, Ա. 6455-56
 Մելիք-Բեկ, Լ. 2757, 5913, 5903, 7078
 Մելիք-Բեկյան, Ա. 577, 4723, 4736, 4749, 5929, 5904
 Մելիք-Շահնազարյան, Մուսահան. 3380-81 (Երկնքը),
 3382-83 (Երկնքը պարբերականներում)
 Մեծարենց, Միսաք. 3281-3288 (Երկնքը), 3280-70
 (Երկնքի թարգմ.), 3271-82 (Երկնքը պար-
 բերականներում), 3283-83 (Զբոս մասին)
 Մինասյան, Մ. Մ. 7101
 Միկայել, Առաքել. 4307-08, 4390, 4371, 4379, 4293,
 4307, 4302
 Միկայել, Գ. 534
 Միկայել, Վահան. 1033, 3294-03 (Երկնքը), 3304 (Եր-
 կնքի թարգմ.), 3305-10 (Զբոս մասին):
 Միկայել, Գ. 6130
 Միկայել, Մ. 7150-51
 Միսաք. 4358, 4279, 4382, 5534
 Միսիկյան, Ա. 2319
 Մյուսիկյան, Ա. [Մարտիրոսյան, Ա.] 2230, 2747, 3079,
 3857, 3861-83, 4204, 4235
 Մկրտչյան, Հովհ. 1593
 Մկրտչյան, Մ. 288, 2289, 2358, 3735, 3701, 3621, 4751,
 4899, 5985, 6498, 6989-89, 7639
 Մկրտչյան, Հ. 2333-34, 3362, 3482, 2762, 2768, 2770,
 2846, 2019, 2914, 3133, 3743, 3754-55, 3788,
 3792, 3799, 4280, 4707, 6453
 Մկրտչյան, Գ. 3843
 Մնացականյան, Առ. 831
 Մնացական, Գյուլ. 2486
 Մովսիսյան, Ա. 1082
 Մովսիսյան, Բ. 6484
 Մուսիկյան, Ա. 4036, 4247-48, 4259, 4280, 5518, 5527,
 5539, 5581-83
 Մուսիկյան, Մ. 98, 123, 7645
 Մուսիկյան, Եղ. 187
 Մուսիկյան, Լ. 188, 9728, 3793-94, 3756-57, 3780
 Մուսիկյան, Գ. 11-3399 (Երկնքը), 3380-34 (Քաղաք),
 3335-3381 (Երկնքը պարբերականներում),
 3393-3186 (Զբոս մասին), 5771 (Զբոս մասին)
 Մուսիկյան, Ա. 5986

Ն

Նազան 5507, 2621, 2641
 Նազարյան, Հմ. 4009
 Նազարյան, Սեփակաս. 130, 3982 (Զբոս մասին), 3978
 7501-11 (Երկնքը), 7512-34 (Կառույցի
 թարգմ.), 7535-7641 (Երկնքը պարբերա-
 կաններում), 7642-7880 (Զբոս մասին)
 Նազարյան, Տ. 568, 670, 985, 1184, 2756, 3480, 3455,
 4882, 5892, 6174
 Նաթանյան, Մ. 1182, 6931
 Նաթանյան, Միսայել. 90, 983, 2202 (Զբոս մասին), 3187-
 3504 (Երկնքը), 3505-11 (Կառույցի թարգմ.),
 3512-14 (Երկնքի թարգմ.), 3515-3600 (Եր-
 կնքը պարբերականներում), 3601-3812 (Զբոս

մասին), 5049, 5221, 7511 (Զբոս մասին),
 7612-43, 7010

Նաթանյան, Վ. 4905
 Նաթանյան, Բ. 1033, 3320, 3421
 Նաթանյան, Բ. 5893
 Նաթանյան, Տ. 2474
 Նաթանյան, 2351-62, 3813-3836 (Երկնքը), 3698-37 (Կա-
 րույցի թարգմ.), 3838-40 (Երկնքի թարգմ.),
 3817-93 (Երկնքը պարբերականներում),
 3908-3933 (Զբոս մասին), 5540, 5665

Նաթանյան, Ն. 6567
 Նեկիտար, Ն. Ա. 391-92, 2481, 2541, 2551-55, 2554,
 2662, 2016

Նեկիտարյան, Վ. 5630
 Ներսիսյան, Մ. 4303
 Ներսիսյան, 2484, 2353, 2555-58, 2563-61
 Ներսիսյան, 2293
 Ներսիս, Պր. 6568

Շ

Շահնազ, ծ. 223, 231-33, 246, 615, 1314, 3620 (Զբո-
 ս մասին), 3822-24, 3828, 3831, 3834-38, 3845,
 3701-02, 3708, 3737, 3919, 4017, 4090, 5077-
 78, 5090-91, 5094, 5887-88

Շահնազ, Միսաք. 2478, 3022 (Զբոս մասին), 3013, 3819
 (Զբոս մասին), 3931-42 (Երկնքը), 3843 45
 (Երկնքի թարգմ.), 3948-75 (Երկնքը պար-
 բերականներում), 3976-1021 (Զբոս մասին),
 7051, 7657-58, 7402-83, 7086

Շահնազարյան, Արշակ. 4022-31 (Երկնքը), 4032-37 Եր-
 կնքը պարբերականներում), 4038 (Զբոս մ-
 ասին) 6937

Շահնազարյան, Մ. 4007, 4011

Շահնազյան, Լ. 4281

Շահնազյան, Սահակ. 605, 1039, 3785, 4039-53 (Երկնքը),
 4054-56 (Կառույցի թարգմ.), 4057-4189
 (Երկնքը պարբերականներում), 4190-4347
 (Զբոս մասին), 5339, 5516, 6133 (Զբոս մ-
 ասին), 6744

Շեքարյան, Վ. 2350 (Զբոս մասին), 3237

Շիրիկ, Ֆ. 640, 2487, 2931, 2940-48, 2950-51, 3244,
 7623, 7527, 7534

Շիրիկ, Հովհ. 289, 3789, 4724, 5587

Շիրիկ, 563

Շիրիկյան, Գ. 6199

Շիրիկյան, Գ. 544, 1036, 3827, 4290, 4848-4421 (Երկնքը),
 4422-23 (Կառույցի թարգմ.), 4424-46 (Եր-
 կնքի թարգմ.), 4450-4849 (Երկնքը պարբ-
 ականներում), 4650-4771 (Զբոս մասին),
 5565, 5967, 6783, 7477

Շուր, Ա. 2668

Շուրի, Տ. 1037

Եզնյանք. Վ. 5594
Երնյանք. Օ. 2598
Եշնյանք 2103, 4123, 4103

Ո

Ուկալյան. Ք. 177, 3720, 3739
Ուկալյան, Աբա. 176, 3759, 3784, 4033, 4308, 4310—18,
4735, 5508, 5900, 7080, 7081, 7070

Ձ

Ձարզ. Պրկին. 5167
Ձիւսյան. Մ. 2474
Ձիւսյան-Սարգս. Օ. 1539
Ձիւսյան, Ք. 517, 5178 (Կրտման), 5236, 5889, 5706
(Կրտման) 5708, 5740—47, 5782, 5825,
5828, 5830, 5878—75, 5892
Ձիւսյան, Մ. 6475
Ձարզյան, Հ. 3451, 8629
Ձուկալյան, Յիգ. 1085 (Կրտման)

Պ

Պալալյան. Մ. 8850
Պալալյան. Ե. 8850—51, 4632
Պալալյան. Յ. 7141—43
Պալալյան (աղագր) 7138
Պարզեան. Մ. 3918
Պարզեան, Վ. 234, 4264, 4268
Պարզեան, Հովհ. 4772—4815 (Կրկնք), 4810—4823,
(Կրկնք թարգմ.), 4824 (Կառարած թարգմ.),
4825—4854 (Կրկնք զարգացման ներքալ.),
4855—4915 (Կրտման)
Պարզա. Ձիւսյան 86, 87 (Կրտման), 133
Պարզեան, Վ. 235, 290—31, 348, 3378, 2777—78, 3495
3704, 3928, 4013, 4768, 4178, 4183, 4184,
0167—68
Պալալյան. Հովհ. 5078
Պալալյան, Սարգս. 437—37, 4910—47 (Կրկնք),
4918—53 (Կրկնք թարգմ.), 4954—58 (Կառարած թարգմ.), 4957—5041 (Կրկնք զարգացման ներքալ.), 5042—54 (Կրտման) 8444
Պիւղիկալյան, Միգրի. 5095—5101 (Կրկնք), 5102—03
(Կրկնք թարգմ.), 5104—5109 (Կրկնք զարգացման ներքալ.), 5110—28 (Կրտման)
Պեռեհեհ 2849
Պալալյան. Վ. 1003, 2321, 8188
Պարզեան, Աբ. 2294
Պարզեան, Ե. 384, 606, 4800, 4911
Պարզեան, Հովհ. 1034
Պարզեան, Վ. 7041
Պիւղիկալյան, Ա. 6124, 6070
Պիւղիկալ. Ք. 5352
Պիւղիկ. 2590, 2543—44, 2565

Պալալյան 2573
Պալալյան, 2195
Պալալյան, Պիւղ. Յ. 112, 2191 (Կրտման), 2808, 3872
(Կրտման), 5128—40 (Կրկնք), 5150—58
(Կրկնք թարգմ.), 5157—61 (Կառարած թարգմ.), 5162—5270 (Կրկնք զարգացման ներքալ.), 5291—57 (Կրտման) 8735

Պարզեան, Ք. 3507
Պարզեան, Սարգ. 2527—23
Պարզեան, Ք. 5501
Պարզեան, Ք. 2559—80
Պարզեան, Ա. Յ. 789, 2483, 2508—13, 2529—23, 2520—30,
2545, 2951, 2935, 3509—10

Ջ

Ջալալ (աղագր) 7124, 7185
Ջալալյան, Ե. 4147
Ջալալյան (Կառարած թարգմ.). 5259—64 (Կրկնք), 5265—68 (Կրտման)
Ջալալյան. 4197 (Կրտման)
Ջիւղիկ. (Սիւրբ Լեւոնյան). 1005, 5287—74 (Կրկնք),
5275—77 (Կրտման), 7408
Ջալալյան, Ք. 283

Բ

Բարեկարգութեան թարգմ. 8370
Բարեկարգ. Հ. 2823
Բարեկարգ. Մ. 6078
Բարեկարգ. (Կրտման) 4654, 6700

Ս

Ս. Ք. 2405
Սալալյան 4664
Սալալյան, Հ. 2383, 5084
Սալալյան, Ք. 3760
Սալալյան, Ե. 2231
Սալալյան, Վ. 7162—63
Սալալյան-Եղի 1230 (Կրտման), 7094, 7112—17,
Սալալյան, Ք. 208, 1401, 2778, 2929, 3785, 3905, 3929,
3933, 4819, 5812, 6184
Սալալյան, Ե. 200, 1385, 3471, 3712, 3781, 4143, 7084
Սալալյան, Մ. 1265, 1402, 5038, 5804
Սալալյան, Մ. 5258
Սալալյան, Ք. 296
Սալալյան, Մ. 267, 2323
Սալալյան, Մ. 295
Սալալյան, Մ. 291
Սիւրբեկյան, Ա. 7100
Սիւրբեկյան, Ե. 2322
Սիւրբեկ 1040—41, 9232
Սիւրբեկյան, Ե. 6173

Միմանդ, Կ 189

Միմանյան, Պ. 2773, 2923, 5240

Միդիլ (Հարկի Հանպետյան), 5205—97 (Կրկնքը), 5 98—99 (Կրկնքի թարգմ.), 5300—5339 (Երա մասին), 5231

Միբոս, Հմ. 210, 3727, 4787, 5966

Միբոկ-միլի, Վ. 2035

Մալգուր, Ֆ. 6075

Մազման, Մ. 3703, 4315

Մաթիս-Դանել-Ռեկ. 2759

Մախնդիբ, Է. 1310

Մալանգրյան, Սոյ. 3393

Մալանգրյան, Սուրեն. (Յիմաթի), 5337—5340 (Կրկնքը), 5341—5308 (Կրկնքը պարբերականներում), 5310—5393 (Երա մասին)

Մասին, Բ. Վ. 4190, 4191, 4192, 4193, 4301, 5568 (Երա մասին), 5917, (Երա մասին), 7158 (Երա մասին)

Մասաթի, Բ. 4914

Մանգանյան, Պ. 300, 569, 881, 585, 1191—05, 1403, 3324, 3797, 3907, 3811, 4742, 4901—02, 4914, 7051

Մանգանյան, Մ. 301

Մանգան Ոսկան 91

Մարմանյան, Գալեգի 663, 6353, 6767, 6790, 6792, 6837—33, 6981—80 (Կրկնքը), 6981 92 (Կրկնքի թարգմ.), 6993—6910 (Կրկնքը պարբերականներում), 6911—46 (Երա մասին)

Մահպանյան, Գաբրիել. 4587, 4373—80 (Երա մասին), 4885 (Երա մասին), 5934—82 (Կրկնքը), 6043—79 (Կրկնքի թարգմ.), 5640—80 (Կրկնքը պարբերականներում) 5890—5992 (Երա մասին), 7302 (Երա մասին)

Մամանյան, Համբարյան. 7881

Մանթանյան, Մ. 2925, 6144, 6146, 6168, 6174—75

Մանկ, Գալգան. 3761

Մանկ Մուրեն. (Յիլենկոյան Մանկ), 6378, (Կրկնքը), 5279—91 (Կրկնքը պարբերականներում), 3902—94 (Երա մասին)

Վ

Վահանյան, Մ. 88, 125

Վալդուս, Մ. 2502

Վանուր, Մ. 211

Վանդյան, Պ. 884, 1270, 1377, 3073, 6738

Վարդապետյան, Փ. 2220

Վարդանյան, Ջ. 8808

Վարդանյան, Վ. 5901' 5989

Վարուժան, Դանիել. 5993—6002 (Կրկնքը), 6001—05 (Կրկնքի թարգմ.), 6008—38 (Կրկնքը պարբերականներում), 6038—48 (Երա մասին)

Վանապետի, Ար. 570, 573, 1308, 5918

Վերսան (Միգրանի), Վ. Է. 5180

Վերսան, Է. 6078

Վերսի, Ա. 517, 526, 5273

Վուլեմի, Է. Պ. 2944

Վուրգան, Մ. 302

Տ

Տալյան, Պ. 7144

Տ(ալյան), Է. 659

Տարանյան, Մ. 1396, 3087

Տաննի-ճի 2939

Տերյան, Վահան, 2355 (Երա մասին), 6035—65 (Կրկնքը), 6068—79 (Կառարան թարգմ.), 6090—88 (Կրկնքի թարգմ.) 6089—8138 (Կրկնքը պարբերականներում), 6137—6203 (Երա մասին),

Տեր-Աղաբյան, Մ. 91

Տեր-Գրիգորյան, Ա. 6112

Տեր-Գրիգորյան, Է. 5213

Տեր-Գրիգորյան, Է. 6109

Տեր-Կարապետյան, Է. 116, 149

Տեր-Ղևոնդյան, Է. 555, 6929

Տեր-Համբարյան, Ավ. 2744

Տեր-Համբարյան, Ռ. 3814

Տեր Հովհաննիսյան, Գաբրիել. 6047 (Կրկնքը), 6048 52 (Կրկնքը պարբերականներում), 6053—54 (Երա մասին)

Տեր-Պողոսյան, Ա. 1301

Տեր-Պողոսյան, Պ. 168, 2476

Տերտանյան, Ա. 163, 238—38, 632, 1016—17, 1896, 1573, 2223, 2352, 2469, 2772, 2810, 2823, 3080, 3086, 3106, 3159, 3161, 3167—67, 3476, 3480, 3482, 3617, 3690, 3740—41, 3782, 3903, 3926, 4698, 4754—60, 4902, 4903—04, 5102, 5210, 5920, 5922, 6138, 6332, 6486, 6783, 6786, 6941

Տեր-Սարգսյան, Մ. 118

Տերտանյան, Լ. 120, 7672

Տիլիան, Գալու. 308, 3088

Տիմուր-Մուրա. 6204—08 (Կրկնքը), 6308—10 (Կառարան թարգմ.), 6311—13 (Երա մասին)

Տյուրաբ. Սարգսի. 6214—15 (Կրկնքը), 6216—22 (Կրկնքը պարբերականներում), 6223—24 (Երա մասին)

Տյուրան. 2574, 2578, 2582, 2584

Տյուրյան, Վ. 5045

Տյուրյան, Ար. 2572

Տյուրյան, Է. 790—91, 3836, 4181—82 (Երա մասին), 5157—58, 7222 (Երա մասին)

Տահանյան, Պ. 463, 503

Տահանյան, Ա. 7169

Տահանյան, Ա. 1030

Տիգի, Մ. 6089

Տուրգան, Բ. Մ. 2498, 2534, 6365

Բ

Բաթի, Ա. 6401, 6404, 6470

Բաթի, 1127 (Երա մասին), 5025, (Երա մասին) 6235—6983 (Կրկնքը), 6294—97 (Կառարան թարգմ.)

6328—6311 (ბეჭდვითი წიგნი), 6325—6129, 6128—6196 (ბეჭდვითი წიგნი)

წიგნი 6811

8

ბეჭდვითი, 2581

ბეჭდვითი, 1376

9

ბეჭდვითი 3280

ბეჭდვითი 8571, 2840

ფიზიკური, ბეჭდვითი, 130, 611, 1105, 1301, 1379, 5671,

1186 (ბეჭდვითი წიგნი), 6244, 6187—6181 (ბეჭდვითი)

6558—65 (ბეჭდვითი წიგნი), 6508—70 (ბეჭდვითი)

ბეჭდვითი, 6371—6738 (ბეჭდვითი წიგნი, 6080, 6271

ფიზიკური 5718 (ბეჭდვითი)

9

ბეჭდვითი, 134, 210, 6212, 6181—82, 6783, 7448

7489

ბეჭდვითი, 2, 5850

ბეჭდვითი, 2, 5858, 7487—88

ბეჭდვითი, 2, 201, 219

ბეჭდვითი, 2, 3070, 6783, 3890

ბეჭდვითი, 2, 7013—64, 7052—53, 7098

ბეჭდვითი, 2, 4277

ბეჭდვითი (ბეჭდვითი) 7185, 7134

ბეჭდვითი, 2555

ბეჭდვითი, 2-18, 2188

ბეჭდვითი, 2, 6867

ბეჭდვითი, 2, 6867 (ბეჭდვითი), 6830

ბეჭდვითი, 2, 6867 (ბეჭდვითი), 6830

ბეჭდვითი, 2, 6867 (ბეჭდვითი), 6830

ბეჭდვითი, 2, 6867 (ბეჭდვითი), 6830

ბეჭდვითი, 2, 6867 (ბეჭდვითი), 6830

ბეჭდვითი, 2, 6867 (ბეჭდვითი), 6830

0

ბეჭდვითი, 2, 214—15, 223, 304—05, 335, 3763, 7012

ბეჭდვითი, 2, 247

ბეჭდვითი, 2, 1383, 1570—71

ბეჭდვითი, 2, 1345

ბეჭდვითი, 2, 5677—78

ბეჭდვითი, 2, 5083

ბეჭდვითი, 2, 6350—37

ბეჭდვითი, 2, 5245

ბეჭდვითი, 2, 5295

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ, ПЕРЕВОДЧИКОВ, РЕДАКТОРОВ, РЕЦЕНЗЕНТОВ И ХУДОЖНИКОВ

А

Абегин, М. 6905, 6964, 7021
Абегин, М. (худож.). 5606
Абехия, Х. 306 -07, 4761, 5606
Абов, Г. 218, 308, 5916, 5987, 6869
Аветисян, В. 5578
Авташадлов, С. 5810
Агаджанян, Г. С. 3761
Агаджанян, Х. 6188
Агасов, Г. 239
Адамши, Н. 3328, 3301, 6031, 6090
Адельгейм, Г. 556
Азизян, А. 4284
Айрян, Г. 2399
Аалилуев, С. 5580
Амвров, Р. М. 3331
Андриас, А. 48
Андриасян, М. 302
Антавельский, П. 1900
Антонян, Г. 310
Араш 3483, 6953
Ареки, А. 5571
Ареши, С. 3803
Арутюнян, А. 3745
Арутюнян, С. 1855, 2585, 5103, 7020
Асатрян, А. 5627
Атан, Ер. 3682
Ахунян, Т. 6170
Artur Leist 4856

Б

Бабали, А. 2327
Багатурова, Н. 6802, 6315

Бакунян, В. 1353, 3260

Бакунян, М. 3636

Баламонт, К. Д. 1343, 1344-46, 1347, 1352-53, 1781-84, 1787, 1789, 5209, 7015

Батураташян, Ю. К. 7016

Барсегян, С. 2308, 3481, 3787, 7046

Баянсарайцева, Гр. 3838

Баяндур, С. 574

Бедросов, Р. С. 5155

Белусов, Ив. 3187, 4955

Берберян, М. 41, 113, 1342, 1783, 2137, 2506, 3930, 5150-5656, 7007

Бехтеева, В. 1032

Блок, А. А. 7015

Бродский, Д. 1822

Бржева, В. 1205-96, 1319-49, 1853, 1993, 3100, 3269-70, 3679, 5103, 5999, 6093, 6313-11, 6838-89, 7014-15

Богданян, А. 41

Богатурова, Н. 6318, 6665

Бухишаташян, Г. 5970

Борян, Г. 5979, 6191

В

Валаян, А. 1288

Вардамян, В. 5971

Вермисов, И. 4931

Веселасезян, Ю. А. 41, 331, 557, 611-41, 1283-91, 1311-32, 1344-45, 1367, 1972, 1993-1782, 2347 (с жем), 2437, 2808, 3101, 3190-3330, 3512, 3043, 3906, 4001, 4816, 5151

5298, 5485—86, 5831, 5840, 5882, 6307,
6315, 6483, 7007—08, 7010—12

Воснерян, А. 212, 240, 4053, 7065

Г

Газизин, Д. 3773

Гельмизов, Г. 31

Гензалин, О. 311—12, 332, 1398, 6087—88, 6186, 7046

Гастаулин, А. 89

Гатсия, А. 1803

Геворкян, М. 43

Глебев, Г. 5527

Глоба, А. 2958

Григорян, Г. 6861

Григорян, К. Н. 2589—91, 5975—74, 6101, 6201

Григорьев, И. 1352, 3943

Гришопин, И. Г. 313—14, 1253, 1814, 2346, 5975

Громыцкий, С. 3180, 5388, 5200

Горунг, А. 1807

Горьян, М. 4748, 5068, 5894 (о нем), 5933, 7016

Гудиян, О. 5076

Гудиян, А. 2329

Д

Дадян, Ш. 315, 6863

Демирян, Д. 1042, 6802

Державин, В. 1891

Джанашидзе И. 6881

Джанагося, А. 7011

Дурерян, М. 241, 323, 1043, 5089

Е

Емишбаев, Р. 6863

Евдокимов, И. 341

З

Заров, С. 1297, 3045

Зарян, Н. 317, 2371

Зарян, Р. 45, 178—180, 199, 3915

Захарян, А. Г. 5620

Звягинцева, В. 318, 1822

Зорян, Ст. 241

И

Иванов, Вяч. 1788—90

Идишян, А. 1803—06, 2266—67, 2373

Исраелин, М. 5977

Иованнисян, А. 3333, 5155

К

Казарян, О. 2924, 6171

Калантар, А. 784

Камсар, Г. 2348

Канутян, С. 319

Кара-Мурян, Н. М. 1257, 6303, 6314, 6319

Карягине, К. 3333

Кегинян, Арт. 5549

Кирпестян, В. 331, 1355, 2391, 5103, 7029

Кирсено, М. 2848—49

Кузнецова, И. 1608

Кулибеян, А. 6842

Кусиян, И. 243, 3933, 6327—38

Корикова, Е. 4438

Корнянский, А. 3189

Кочар, Гр. 3788

Л

Лебедяев, В. 1785

Левонян, Г. 3918

Лемпе, М. 3937, 5841, 3994

Ленин, В. И. 4191

Лисидян, Ст. 6320

М

Мадатян, А. 1917—18

Мамедов, Е. 56

Мамиконян, О. 3812

Мамонтов, Серг. 1249

Маркери, М. 338

Маршал, С. 1822

Меликсет-Бег, А. 5019

Мелик-Карякович, М. 4440

Мелик-Нубаров, С. 2386

Меликян, О. 3769, 4732, 7019

Меликсетян, С. 578

Мелисаян, О. 5150

Месхи, И. 5970

Микоян, А. 4290

Мирчян, А. 3767

Мхрян, М. 44, 49, 320

Муродян, Н. 1041, 3728

Н

Назарян, Ст. 6947—48

Наирян, С. 2380

Нар-Дсе 5551

Насираева, А. 6301, 6305, 6306

Нерсисян, М. 4304

О

Оляев, Г. 4747

Осаян, Р. О. 7029

Орджоникидзе, С. 5523

П

Павлавашинам, С. 1784 (с нем), 3181 (с нем)
 Папаян, А. 4763
 Партизун, В. 833
 Петросян, Е. 3331
 Писаревский, Б. Е. 527
 Пелюнский, Е. 25-6
 Попова, А. 6563
 Пушляк, А. С. 2220 (с нем)

Р

Рагим, М. 53
 Революция, И. В. 6327
 Рождественский, В. 2858, 3103

С

Славкин, А. 4336, 7000
 Саркисов, О. 50, 53
 Саркисов, С. 6316
 Саркисов, Серг. 1306
 Саркисов, Х. 3514, 3770
 Сафарян, Н. 2310
 Сергеев, Б. 5583
 Симонян, К. 1822
 Сирак, А. 823
 Смирнов, Г. 6303
 Спасский, Ф. 60816
 Спасский, В. 5880
 Стасья, Е. 6552
 Степанян, А. 324
 Степанян, Г. 4013
 Степанян, С. 1817-18
 Сырейщикова, Е. 1348-49, 1363, 3244, 5103, 6030-31

Т

Тер-Акопян, Х. 1119
 Тер-Габриэлян, Г. 529
 Тер-Карапетов, А. 6327
 Тер-Мартirosян, А. 3813
 Тер-Саркисов, Ст. 42
 Тертерян, А. 325,
 Терян, В. 5670, 5633, 6330
 Туманян, А. 1812, 5123
 Туманян, Н. 1840-11, 2361, 2363
 Туманян, Ов. 1258

Тургешев, И. 3730
 Тонинян, А. 2358
 Тумчян, П. Г. 44, 326, 1815, 5080

У

Уманц, А. 412, 1742, 1314, 1352, 1783, 3184-87, 5103

Х

Халатян, Б. 6910
 Халатян, Гр. А. 43, 631-42, 1284, 1345, 1352, 1372,
 3180, 5293, 6182-83, 6301-02
 Халев, Е. 4305
 Хандинян, Г. 1821
 Хачатрян, Я. С. 785, 1402, 1407, 1439, 1557, 1813, 2331,
 4441, 4441, 4818-20, 6778
 Хачатуров, С. М. 1810-11, 4445, 5165, 5670
 Ходяков, В. 1822, 5103

Ц

Цатурян, А. 5085

Ш

Шамшян, М. 1820, 4703
 Шанарш, Ов. 1812, 1918-19
 Шарбабян, Г. 1788
 Шарти, С. Я. 1290-1301, 1350-51, 1354, 2816-17,
 3513, 6325, 7017
 Шатуловский, Б. 329
 Шаумян, А. 4338
 Шаумян, Ст. 17036 (с нем)
 Шахбазян, В. 3330
 Шавецер, В. 5383
 Шеринский, С. 43, 45, 49, 320, 613, 1801, 1802, 1803-06
 Шеринский, В. 3834

Ч

Черкезов, Я. 327
 Чидер, 475
 Чюмлян, О. 1342-45, 1352, 3180

Эми, Г. 330
 Эми, Н. 6781

Я

Яковян, М. 310

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ,

Ստանդարտ	Ե	Շահագործման ժամանակ	201
Ներածական	V	Շահագործման ժամանակ	205
Ներածական	X	Շահագործման ժամանակ	208
Ներածական	1	Շահագործման ժամանակ	213
Ներածական	17	Շահագործման ժամանակ	219
Ներածական	19	Շահագործման ժամանակ	246
Ներածական	20	Շահագործման ժամանակ	251
Ներածական	27	Շահագործման ժամանակ	257
Ներածական	28	Շահագործման ժամանակ	262
Ներածական	35	Շահագործման ժամանակ	263
Ներածական	37	Շահագործման ժամանակ	265
Ներածական	52	Շահագործման ժամանակ	266
Ներածական	53	Շահագործման ժամանակ	268
Ներածական	54	Շահագործման ժամանակ	270
Ներածական	58	Շահագործման ժամանակ	283
Ներածական	61	Շահագործման ժամանակ	297
Ներածական	64	Շահագործման ժամանակ	298
Ներածական	68	Շահագործման ժամանակ	310
Ներածական	71	Շահագործման ժամանակ	316
Ներածական	75	Շահագործման ժամանակ	316
Ներածական	76	Շահագործման ժամանակ	327
Ներածական	78	Շահագործման ժամանակ	337
Ներածական	79	Շահագործման ժամանակ	
Ներածական	120	Շահագործման ժամանակ	
Ներածական	125	Շահագործման ժամանակ	
Ներածական	130	Շահագործման ժամանակ	
Ներածական	139	Շահագործման ժամանակ	343
Ներածական	141	Շահագործման ժամանակ	349
Ներածական	142	Շահագործման ժամանակ	
Ներածական	148	Շահագործման ժամանակ	
Ներածական	160	Շահագործման ժամանակ	352
Ներածական	162	Շահագործման ժամանակ	356
Ներածական	163	Շահագործման ժամանակ	
Ներածական	168	Շահագործման ժամանակ	363
Ներածական	168	Շահագործման ժամանակ	367
Ներածական	170	Շահագործման ժամանակ	375
Ներածական	171	Շահագործման ժամանակ	383
Ներածական	178	Շահագործման ժամանակ	385
Ներածական	185	Շահագործման ժամանակ	390

Խճբագիր՝ Ա. ՈՍԿԵԼՉԵԱՆ

Նահաբալ - բրագրէնէր՝ Գ. ԱՂԱԽԱՆԹԱՆ
Ս. ՕԱՆԱԿԹԱՆ

ՎՃ 03650.

Գումակը ՆՈ 1120.

Տիրութ 1800.

Հանձնված է տարագրութիւն թ[V 1863 թ.,

Ստորագրված է տարագրութիւն թ[VII 1863 թ.,

Թուղթ 68X84 1/16, Տարագր. 7, 3 մամուլ,

Գիւր 25 n.

Հայագրութեան Գումակը ՆՈ 6 տարագրութիւն, Երևան, Հինիւնի պարտա ՆՈ 61, 1863.

№	Ընկած է	Պիտի լիվի
—	X	Հայ գրականությանը պատմությանը
13	2	Հայաստանի լեզու
61	7	№ 4-7
891	19	ՎՈՃՈՐՈՇՆԻՅԱ...
—	98	Վասակաշենի
2390	120	Յարյ Բոստոյա [Քըյն-Յոն]
2427	122	Քիֆլիս, էջ
8488	128	Մարտիկ
—	170	(1886—1888)
6603	187	Պիտիկոս
—	311	Հայ գրականությանը
2436	373	—