

ըլ հէմով, որ երիցս գործածուած է հիներէն (Փ. Սոկրատ էջ 266 “Հրեայքն հրաման առեալ յարբունուստ առնուլ զգեննակա շինութեան տաճարին ի քրիստոնէց հարկաց”, եւ Ոսկեր. Յովհ. թ. 83, 41, հմա. Հայկազն. բառ. թ. 819), որուն որիշ մէկ ձեւն է վղեան զգէն), աւելի յաճախ գործածուած յետին ներէն, (հմա. անդ.) ասիէ ծագած է նաև բայն վղնկիմ (տուժիլ) եւ վղնեկեցոց ցանել (տալ տուժել) գործածուած Ա. Գոշէն՝ գատաստանազոց մէջ. Այս այս բառն է առանց տարակուսինանա կոս. Բարձրերդգցւց առ հեթոմ գրած թղթին մէջ, որ կըսուի ըստ էշմ. Չեռ., “Միթէ զ՞ն” (զեան) նաև. ըստ շաբարութեան եւ ըստ մեզ՝ փարթամութիւն եղեւ Որդւց մարդկաբաթիւնն (ԱՐԹ. 1892, էջ 949); հոս Պարիսի ձեռադիրն ունի կըս ընթերցուածն, զոր Ցէր-Միթէլեան իրեւ յայտնի “սիմալ, անտեսած է: Բառիս իմասան է ըստ ՀՔ.ի “Զեան, վնաս, աղօժ, առոգանք, ծայրէ: Առ իւր ծագումն պէտք է փնտուել անշուշտ պահէլ. եւ նոր պարսկ, չիցն, զանդ. շնանագանին մէջ, որ Հայերէնի մէջ ալ մուտ գտած է “զեան, (Եղէ. 48, Լամբ. եւն) եւ “զիեան, (Գ. թշ. 171) Ձեւերով: Հիւրշման (Arm. Gr. 150) սոյն այս վնաս բառին տակ կը դասէ կըսն եւ կըսնով, եւ կը վնտաէ ծագումն զանդ. *Վիշնա-արմատի մէջ:

Գրած էի արդէն տողերս, երբ ընդունեցայ Մեծ. Կորայրի բարեկամական նամակն, որ ի միջ այլց կը հաջրդէր ինձ նաև զիւռէ Ընթերցուածն. այսու կրկն կը հաստատուէր նկատածու:

Հ. Ն. Ա.

2. ԱՅՐԵՑԵՑ ՎՐԴ. ԲԴՐՄԱՆՈՒՊԼԽԵՑԻ

Արշակ Ալպշամեան՝ ծանօթ իւր բանապիրական յօդուածներովն Հանդիմս եւ տաճ. կահայ թերթերու ընթերցողաց —, նուիրած է Մոսկու շաբաթաթերթին կարեւոր յօդուած մը “Հայ ողոքիւնն էր նշանառու ունէ քը — կրտողն Ա. Արտեմուդուշէց”, (Մասե 55 [1908], թ. 7, էջ 137—141), որ կուսումնասիրէ մամրամանորէն այս վարդապետին գործունէնութիւնն հայ տպագրութեան պատմութեան 1661—1683 շըմակին մէջ. Կարպակեա Վրդ. անխոնջ օգնական մը կը հան. գիսանայ Ոսկան Վրդի, որուն աշակերտ ալ կը կոչուի. իւր գործունէնութեան ասպարէզն եղած է մասնաւորապէ Ամստերդամ, Իբրունոյ եւ

Մարտիլիա, ուր տպուած գրքերէն գրեթէ անըստին է իւր անունն. ստոյք է ինքն շարաւանակցանայ Ոսկանայ ձեռնարկութիւնն անոր մահուընէ († 1674) եւաբը ժամանակ մը — տես այս ամէնուն վրայ ներկայ յօդուածն եւ դատմ. հայ. տպագրութեան, Անետ. 1895 —, բայց թէ երբ եւ ինչպէս վախճանեցաւ, ցայժմ անյասոյ կը մնար: Ալպշամեան կու գայ այս մասին լսու մը ձգել, հանելով Ադրիանուպոլոյ գերեզմանոցն անոր գամբանին տապանագիրն. ի մէջ կը բերնեք այս նկատմամբ գրածներէն կարեւոր տղբար:

Այս անհնաւորութեան անշուրք եւ անչմարդ գերեզմանը ինչի վիճակեցաւ գտնել 1905 Մայիսի մէջ՝ Արդիանուպոլիսի ընդարձակ գերեզմանատառանին՝ եկեղեցականներու յատուկ բաժինն մէջ, անընթեաննելիք ըլլալու աստիճան հին տապանագրութիւնը, որ մայն վեշտը ուղ եւ գուազանն մը կ'երեւային յատինշնչական եւ ուշագրաւու... Կարպակեա վարդապետի անշուրք գերեզմանն... շատ բան կը խօսէր, պարզելով քիչ եւ շատ կեալը մարգու մը՝ որ մեր մատարու լուսաւորութեան գործին անէնէն եռամբուն աշխատողներէն մէկ եղած էր թուղարկը որ իւր տապանագրը խօսի.

ԱՅՍ է ՏԱՊՈՒՆ ԴԻՄ ՀԱՐՄԱՍԻ
ՈՒՐՈՒՄՆ ՄԵԽՆԻ ԱՄՐԴԱՊԵՏԻ
ԿԱՐՊԱԿԵԱ ՏՊԱԿՐՈՂ
ԷՐ ԸՆԸՆԿԵՐԸ ՏԵՍԱՌՈՒՍԿԱՆԻ
ԿՐԿՆ ԼԵՋՈՒՆԻՍ ԹԱՐԴՄԱՆՈՂԱ,
ԼԵԱԼ ԱՌԱՋԱՌՈՒԴ ԱԴՐԻԱՑԱՌՈՒՈՂԱ
ԲԱՅՑ ՈՉ ԵՐԿԱՐ ԺԱՄՄԱՆԱԿԻ
ԱՅԼ ԵՒ ՄԻՍԵՑ ԻՐԻ ԻՒՆ ԸՄՍԻ,
ՎԱՐՍՈՒՄ ԱՄՈՔ ՀՈՂ ՄԹՑԱՆԻ²
ՈՐ Է ԱՅՍՈՒՄ ԳԵՐԵԶՄԱՆԱ,
ՀԱԶԱՐ ՀԱՐԻՄԻՐ ԵՒԽԵՍՈՒՆ ՀՆԴԻ (^{= 1686})
[ՀԱՐԵԹԱԿԱՆ]³ ԲԱՎԱԿԱՆԻ
ՑԵՆԵԱԼ ԼԻԶԻՔ ՀԱՅՐ ՄԵՂԱՑԻՒ:

Տապանագրին համեմատ կարապետ Արդ. ծանծ կ'ըլլայ 1626ին, իրեւ աշակերտ Ոսկանի գտնուած ժամանակ մը է շնիմածնին: Կենաց վիրջն տարիներն դարձած կ'երեւայ իւր Հայի. Նիքն Ալպշամեապոլիս եւ առաջնորդ կարգուած, զոր հազին 9 ամիս վարած կը վախճանի:

Հ. Ն. Ա.

Ց ԿՈՄԱՑԱՎ ԱՐԴԱՎԱԳԵՑ ԵՒ “ՀԱՅ ՔԱՆՐԱ

Տանեակ արքիներ յառաջ “Արարատ”, թերթին մէջ, կը նշարուէր արքէն Հայ երա-

¹ Ալպշամեան կարգացած է որ ուժին, ըլլալու և ըստ իւսումն եւ ուղին պայման:

² Մասին ունի հում գանդ:

³ Անընթեանիք է այսպիսի կամ նման բառ կը: