

թիւն որ կար մէջը — իր կենաց յարաբերութեանցն, իր մարմնական ու ոգեկան գորութեանը վրայ դրուած սամանաւորութեան — եւ գործունէութեան ասպարհզին մէջ մինչեւ իր ժամանակն անձանօթ ուղղութեանը տալու ենք: — Այն մարդն որ պտտի քաղքի մը մէջ, կրցաւ ըլլալ զօդ՝ կրթեալ արեւմտոսքի ու նուազ կրթեալ արեւելքի — ան որ հոգւով եւ մարմնով ամենաբարձր գաղափարներով լեցուած իր ազգին ու իր հայրենեացը հետ կապուեցաւ, եւ նուիրեց իր ըրող կեանքը: — ան մարդը՝ հասարակ մարդ չէր: Արժանի է որ յիշատակն անմահ մնայ: — — —

Դիմն, որ հիմակ, անխոնջ կենացդ աշխատանքներէն, Հայաքաղքին մեծ հրապարակին մայր եկեղեցւոյն դամբանին մէջ կը հանգչիս — շարականաց գեղգեղեալ եղանակներուն քով — ընդունէ առաջիկայ տողերն՝ իբրեւ վերջին ողջոյն քեզի հետ ներքին զօղով կապուած մտերիմէդ...: — Հանգիր խաղաղութեամբ... եւ շարունակէ գեղեցիկ երազներդ հայոց ու հունգարացոց մշտնջենապէս տեսող ազգակցութիւնն — ու ազգայնոց մեծութեանը վրայ: Ա. ՓԻՓԱՍ



ՍԱՐԳԻՍ ԱՐՔԵՊ. ՍԱՌԱՖԵԱՆ
ԵՐԿ ԵՐԹԵՐԻԿ

Որ քան Սարգիս արքեպիսկոպոստոս,
Զերբիմ սառ ան լաւնութիւն որբն,
Զպատեմ սոսի երեսօք լիւրն,
Եւ զապ գառնը սա իւր վերսն:

- 1 Տիրացեալ ապա Չավուչն առաջին,
Մասնեալ եւ կապեալ Սարգսի անձին,
Կաշնոյր զայն առ իւր բանեալ առանին,
Եւ ապա հանգերէնը նառ ինչ առանձին:
- 2 Հռեգեառանի Հայոց աղազակի
Թեպէտ էր նոցուն սիրոյն նշանակ,
Իսոյջ շեւով Սարգսի օճան և՛ օճանդակի
Առ կասեղ նա զայն կարգայր յարգորակի:
- 3 Սարգիս գառաջինն սրպէս բանական
Վլասնայր սգւով զի չէր պատժարժան,
Եւ զի էր համեստ եւ բարենըշան
Թախեալ պտակաւէր ի պատժիլն յասեան
- 4 Իսկ յետ շատ խոկմանց ողջն ըստ աշխարհի
Խարհեալ ըզսուրբ բան առեաարանի՝
Դեբէր հայածնաց իւրոց յիբաւի
Հայցեալ առ նոցուն կեանս վաղշան բարի:
- 5 Ապա առ օրին յոյժ ուրախ լինէր,
Յիշեալ ըզսուրբ առաջ գանձերն ըստփոփէր,
Եթէ զոր սիրէ իւրբառէ Տէր մեր,
Ի՛ երանի մարդոյ զոր իբատէ նոյն Տէր:
- 6 Այսուիկ եւ այլովք բանիւք յուսազիր
Յիշեալ ըզճգունս անձանց խաշակիր
Հայածեցնլոց զերանին եւ ձիր
Անդորրիւք սըրախ. առկեալ անձանձիր:

- 7 Եւ յանձն արարեալ գանձերն Աստուծոյ՝
Առաջադէր իսկ կորագլուխ կաւոյ
Առաջի կամաց արարչին իւրոյ,
Եւ տանել սրում՝ եւ իցէ պատժոյ:
- 8 Չավուչն ապաքէն կարի փութարար
Առեալ զիւր կապեալն եւ զպատարար,
Եւ ըզՏէր Պետրոս Սարգսին հարկահար
Ժամանէր նառա ի Պօղոս Հիսար:
- 9 Ուր իջեւանեալ ի տան ինչ անձուկ՝
Պահէր ըզճանտեալն ի խորը մի ծածուկ,
Ըսպտեալ նառա նաւերւոյ յասուկ՝
Առ կիրարս կղզին սւր բանան էր ասղառուկ:
- 10 Անդրէն Հայք սմանք հանգերէն երկոց
Այց առնել Սարգսի փութային ցաւօք,
Ջոր եւ ըստփեալ միսիթարանօք՝
Լընուին ըզնա կարեւոր կարեօք:
- 11 Տեսեալ Չավուչն յետ փոքր ինչ աւուր
Թէ անգ առ կիրարս նառ ոչ հանդիպիր
Առ ոչ ըսպատեղ անդր եւ եւս ի գուր
Մբատե էր իսողալ անտի նախ այլուր:
- 12 Ի նըմին վայրի նա իսկոյն լըսէր,
Թէ նառ ինչ անտի փոյթ նաւերւոց էր
Առ Ըջմիւռնիայ, սւր նառ ընդհատ շէր,
Ուստի իւրայօք մըտեալ յայն նաւեր:
- 13 Ժամանել նոցա ի յԸջմիւռնիայ
Ի պանդոկի ինչ առնուին ըզկայ.
Ուր գարձեալ Սարգիս բանեալ յանխընայ
Նստէր շղթայեալ զերթ գոք սըրիկայ:

- 14 Անգանօր նորուն բարեկամք լուեալ Թէ Սարգիս բարուն Սառաֆեան գողիւալ Կայր անդ շղթայիւք կալանաւորեալ Չոգային առ նա որտիւ թախնացեալ :
- 15 Որոց համբուրեալ զօժեալ աջ նորին՝ Ընդ նոյն փորձանս իւր ցառակցեալ կային, Ռուս՝ Նըպաստ, յարգ մատնանէին, Ի սիրտ նեղելոյն մեղմով խօսեին :
- 16 Առաջնորդն Հայոց էր անդէն յայնժամ, Վարդապետ սմբն կոչեալ Արքաճամբ, Որ քաղկեդոնկաց թէպէտ էր շար կամ, Այլ ողբայր ընա իրեւ բարեկամ :
- 17 Անդր եւ Միգորն ուղղափառ բարուն Աշակերտ ճարպիկ, ժիւր եւ բանիբուն Մեծ Միխիթարոյ Արքաճոր ներհուն Հայթայթ էր ըզնա բանիւ իմաստուն :
- 18 Յայտ է տեղեկաց թէ չէ ինչ դժուար, Յաշխարհին Տաճկաց կաշառք յարմար Ան բանտելոյ հընարել ըզճար Յունիլ ըզճանօթն յարգեալն իւր յար :
- 19 Այսպէս եւ Սարգիս եւ ծանօթքն ողջոյն Ըզկամն Չափուշին ուժիւ արձաթոյն, Հաճէին թողուլ սողիլ իբր յայն բոյն Ըզճանօթ անձինս առ խօսիլ ընդ նոյն :
- 20 Արդ կացեալ նոցա անդր իբր ամիս մի Առ Կիպրոս նաւօղ ոչ գիպեալ նաւի նաւին առ քիտոս որ եւ Հոն Կղզի Եւ որ ըստ Տաճկաց Սազըզ Աաստի :
- 21 Ուր օթեւանեալ է յարկի միջ Միշտ բանտիւր Սարգիս յանձուկ ինչ տեղով Որ շերով Հայոց ի նրմին կղզուջ Կեայր անմխիթար իբրեւ յամայուջ :
- 22 Յուսային նոքա անդ սենիլ ըզնաւ Իսկ ի գերեւս էլ յոյնս այլ որ սակաւ, Ձի գոր յԸզմիւրունեա ոչ գըտին բնաւ Ձի՛ հնար էր նոցա ունել անդ գիւրաւ :
- 23 Սակայն ի վերայ այր ամենայնի Յետ բազում աւուրց անդ յանկարծակի Պատասխար նաւ ինչ առ Կիպրոս կղզի, Որով ջանային փոյթ չուել անտի :
- 24 Որք ընդ նաւուղին արեալ սակ եւ գիր Առ նաւել յայգուէ եղեալ ժամադիր, Բայց ի գիշերի հողմով յաջող տիր նաւն առաջատարի սակն հաշուեալ նանիր :
- 25 Ձարթուցեալ նոցա շոյտ յառաւօտուս, Ոչ ըզնաւակալն որ էր սակարկու, Եւ ոչ զստուերն իսկ գիտեալ նոյն նաւու՝ Մընային անդէն որպէս առաջու :

- 26 Տես գու աստանօր ըզերնամ Վերնոյն, Թէ զի ամբեր ըզլիշտ մասնելոյն, Ներհակեալ յաւեոս գիպուածոյ նաւուն Որ տծելոց էր զոյն յամբոց մահուն :
- 27 Ահա անձնն որ խոստովան առնի Առ Տեր Առաւուած իւր միշտ յամենայնի, Թուպէս եւ մաստի ի ճանկ քաղանի, Այլ ըստ արնանկի շերեք մոռանի :
- 28 Իսկ յայտ միջոցի Սարգսի սիրելիք Աչիւր ամիրայք է՝ այլ անձինք բարեք Որք ի Բիւզանդիա էին անուանիք Թիկուքք ընէին Նրմա ջանիւ լիք :
- 29 Որք ընդ Յակոբու խօսեին յաճախ Համոզել բզնա փրկել անյապաղ Յաքսորանաց զայն որ էր այր խաղաղ, Եւ որ չէր արժան հեծել է մետաղ :
- 30 Եւս անգամ անգամ երթայր առ Յակոբ Սարգսի ծեր խօթ մայր իբր սակերց կողով, Չորոյ նա իխտ սիրտ սկսէր գերթ խոփ, Երբ լաւիլ խնդրէր զորգին իւր հոճոպ :
- 31 Ընդ որ եւ երկու զստերք իւր համեստ, Վաղ իսկ արամբքք քաջ վարուց պահեստ, Միշտ ողբք բանիւ եւ ոչ լեզուաւ հետս, Չամաւս կակղելոց գիտէին զարհեստ :
- 32 Յաւուրն յայնտիկ թուղթ գըրէր Դըբան Չափուշն յուսահատ պատմել զանցս համայն Ուստի ըսպտէր նոր պատուէր ինքեան, Ձի ոչ կատարիւր նախկին հըբաման :
- 33 Սարգիս իսկ գըրէր իւրոց սիրելեաց Ճառեւրով նոցա զանձին տաղնապաց, Եւ գերերմանէն եւ զարգեանաց, Եւ զանբաւ ծախուց եւ զիւր կապանաց :
- 34 Եւս եւ Յակոբու յայտնէր առանձին Յոյժ մեղադբանք զանձնութիւն ստին, Որում յուշ ամէր զօր գառատաստին, Չանմեղութիւն իւր եւ զրկանս նորին :
- 35 Մոյն թուղթ Սարգսի լալիք մօր նորուն, Քերցրն արտասուք է՝ այլոց բանք համբուն, Կակղեն սակաւ ինչ արարափոյ հանգոյն Ըզկոշտացեալ սիրտ նախանձու գերույն :
- 36 Ուստի նա անդրէն գըրեալ ծանարտակ Չեպարբոսն հայցէր գերթ անընդ գիմակ, Թողուլ բղձարգիս անչաւուշ է՝ արձակ, Ի քիտոս մխայ շըջել համարձակ :
- 37 Մոյն ծանարտակաւ Ղազար եւ Պեարոս Երթային դարձեալ առ նոյն Եպարբոս, Որ հաճեալ գիտսս եւ բզՅակոբոս Բանտ կարգէր Սարգսի ըզբարս քիտոս :

- 88 Առեալ Յակոբու զայն գիր արքունեաց
Ուղարկէր Սարգսի ընդ հարիւր սովեաց,
Որում եւ գրէր բան ըստփասնաց
Տալով յոյս զերծման ող յիւր կապանաց :
- 89 Գրէին նրմա եւ բոլլք ծանօթից
Ըզպէսպէս զըրեանս մըխիթար բանից,
Ու եւ յաւազրիւր յայնց բովանդակից
Փրկիլ է մօտոյ յողջոյն արկածից :
- 40 Ընկալեալ Սարգսի զայն թղթոց ծըրար
Ընթեցեալ բզգիրս յոյժ ուրախարար,
Ընկալեալ Չափունչն գարջունեաց յետկար,
Որում եւս անտի յատուկ թուղթ ինչ կայր :
- 41 Չափունչն առեալ զայն զերթ պատգամաւոր
Տանէր առ առջւղոյն մեծ իշխանաւոր
Որում եւ յանձէր զիւր կայանաւոր
Առ պահէլ անդէն մինչեւ պատուէր նոր :
- 42 Որ եւ յետ առաջ ողջունեալ զՍարգիս
Ի կոտանդինեան գարձ առնէր Պօլխո,
Ուր եւ բաժանէր նամակս գահակիւս,
Գրեցաւ ի Սարգսի առ իւր սիրելիս :
- 43 Ապա ճեացեալ Սարգիս անդ ազատ,
Պակասիւր անձին տիրութիւն գանկատ,
Ուր յայտ կենակցեալ ընդ յոյն կից առ ազատ,
Պատուիւր ի նոցանց սիրով յազնաւատ :
- 44 Այլ Յակոբ ըզնա բափփիւր թէպէտ
Ընծայիւք թղթովք բանիւ յուսուէտ,
Սակայն գարմանէր ի սրբոյն յաւեա
Խուս հետ ինչ որ չէր Սարգսի շահաւեա :
- 45 Եւ ուղ նախանձն այն թէկարէր ըզնա
Թողուլ ըզՍարգիս կապեալ մշտակայ,
Վտարեալ, պանդուխտ, յիւրոց տարակայ
Ի ծովապատ բանս ցամաքին Քիւս :
- 46 Վասն այն յերբ սմանք ինդրէին գիտել
Արդե՞նք Սարգսի զերծման յետկարն ել,
Աւեր, թէ գեռեւս կայ այլ իմն արդեւ,
Ջոր ջանամ բառնալ եւ անհետ առնել :
- 47 Տեսեալ Սարգսի թէ ոչ կատարիւր
Խստառան Յակոբայ եւ սիրելեաց իւր,
Ջարմացեալ խոկայր եւ զարձեալ թախտիւր,
Ջի պատասխանիս թղթոյն իսկ շառնայր :
- 48 Թէպէտ նա սրտիւ կամաց Բարձրելոյն
Յանձնեալ էր գանձըն եւ զո՞ւ ապրելոյն,
Այլ զի պարսն էր իսկ հոգալ զաւ կելոյն
Դիմէր առ օճան քարերար մարդոյն :
- 49 Վասն որոյ գրէր զարձեալ իշխանաց,
Ջի զերծցեն իսպառ զիջն յայնց փորձանաց
Իսկ բարեկամք իւր ի նոյն նամակաց,
Չառնուին բընաւ ըզմին ի բազմաց :

- 50 Ջի ունէր Յակոբ զոմանս ի Հայոց
Ի նաւահանգիստ նաւուց Սախրղւոց,
Որք ի խաբարսեւ լատից հասելոց
Մըտանէին փոյթ յայնց ստակաց ծոց :
- 51 Որք եւ նաւաստեաց ասէին լալով,
Թէ ունիք ըզթուղթ հայկական գրով,
Շնորհ առնէիք տալ մեզ զայն փութով,
Ջի բափփիցիմք գոնէ նոյն թղթով :
- 52 Ջի կայ, կրկնէին, նոցուն լալագին,
Արդ կապեալ յարտորս ի ձեր իսկ կողին
Մեք յոյժ սիրելի վարդապետ քաւին,
Որոյ ընդ վաղուց մընամք նամակին :
- 53 Հաւատացեալ այնց անհոգ նաւորաց
Տային գիրս հայկեան նոյն կեղծաւորաց,
Որք յանձնէին զայնս ապայ շոյս է՝ անբաց
Ի ձեռս Յակոբու կացեալ լաւկաց :
- 54 Իմացեալ ապայ Սարգիսն հանձնարել,
Թէ ծանօթք իւր ող է՝ ամիրայք շքեղ
Չառեալ են բընաւ զիւր գիրս առ ետեղ
Ընդդէմ՝ սոյն անտի եգիտ իսկ ըզդեղ :
- 55 Նա զի ինքն ընդ յոյնս անդ ըզկեանս վարէր,
Ուստի միւս՝ յայնց ըզթուղթս իւր յանձնէր,
Որ զայնս եղօր իւր ի Պօլխո յէր,
Եւ նա առաջ իւրեանց անդէն բաժանէր :
- 56 Նամակք օրհնութեան եւ քաջ համոզման
Լի վիպոք վշտաց շար պանդխտութեան,
Ջոր Սարգիս զըրէր առ մի մի իշխան,
Շարժէին յայնքս սերն ընկերական :
- 57 Որոց շէւ ժուժեալ եւ եւս ի լսել,
Յակոբու ճարեալ զանվճար արդել,
Ճեպէին ջանիւ ճարակ ճարտարել
Առ յողջ աքսորից ըզՍարգիս փրկել :
- 58 Ղազար Պետրոսն իսկ յայնժամ՝ զղջացեալ՝
Ոչ եւս անային իբրեւ ըղբարեալ
Բանիցն Յակոբայ զոր գրտին կեղծեալ,
Ուստի յայլ իշխանս ինէին յարեալ :
- 59 Նոյն նորին իշխանք ժողովեալ յայնժամ,
Ընդ զերծման Սարգսի խորհեալ համակամ,
Այդեն Յակոբու է՝ այն վերջին անդամ,
Թողեալ պատճառանս տալ առ այն զիւր կամ :
- 60 Ըստիպեալ Յակոբ յորոշեալ բանից,
Նոյն քաջահամբաւ պերճ ամիրայից,
Ի ներքուստ թէպէտ լինէր տիրայից,
Այլ արտուստ մընայր նոցա կամակից :
- 61 Որ եւ վաղ ընդ փոյթ յարքունեաց անտի
Չեռամք Ղազարու նաեւ Պետրոսի
Խնդրէր զերծման զիւր սաղարեալ Սարգսի,
Որ եւ շնորհիւր նմա շեշտակի :

- 69 Կսեա յայն աւուր զՍարգիս կարգեր նա Արքեպիսկոպոս Հայոց եւգոկեայ, Ջոր եւ Հաստեր յայն նոյն իսկ փոխարջայ Հըրովարտակաւ որպէս օրէն կայ:
- 68 Յակոբ զայն առնէր սոյն գիտմամբ եւեթ, Թէ այլուր երթեալ Սարգիս վարդապետ Ոչ եւ ի Պօլիս գացի նորոն Հեռ, Ձի Երազ նախանձուն գեռ ունէր ըզկեթ:
- 64 Յեռ որոյ Յակոբ լուր պարեաաւոր Գրբեր Սարգբոի պատմութեամբ բոլոր, Որում առաքեր զարքունեաց շնորհ, Որ առ զերծման էր եւ Հովուութեան նոր:
- 65 Ջոր եւ յորգորեր առհ զործել անտի Աւ եւգոկիւայ ուղւով ուղւոկի, Ուր, ստեր, մընայ Հօտն այն անուանի Ի Համբուրել զաջ նոր Հովուիւք քաջի:
- 66 Ընկալեալ Սարգիս նոյն ծըբար թղլծոց՝ Ընդ որ եւ թուղթս ինչ իշխանաց մըրոց Ընթերցմամբ որոց սածիխք սրտին իոց Գոհութիւն ձնեալ Տեառն արարածոց:
- 67 Ապա Հանգերձեալ անգէն առ Նըմին երթայր ի պալատ իրուարարին, Յոր պատճէն զերծման Հըրովարտակին Օրինակել տայր արձանագրողին:
- 68 Լուր զերծման նորին կատարեալ Համբուն, Լուեալ անդանօր բարեկամք ողջոյն, Երթային առ նա ի խղակցութիւն, Ջորոց գոհ լինէր բանիւ քաղցրաբոյն:
- 69 Եւ քանզի ի գիր անձին աղատման, Բանք զեւգոկիւայ բընու ոչ զբտան, Վասն այն շերթայր նա ի քաղցրբոյն այն, Այլ Հայպճեպ գիմեր առ շէն կոտանդեան:
- 70 Ուր Հասեալ նորս օթէր առ մօր իւր, Որ առ Հրճուութեանն լայր եւ գողցօթիւր, Եւ ողնագուրմամբ որգւոյն ըզմայլլուր, Թըռուցեալ յերկինս գոհութիւն փառօ բիւր:
- 71 Անգէն քորք նորն լ՝ անձն իւր երգակից, Ծանօթք, սիրելիք, ողն արեանակից, Ընդ զերծման նորս զիմօք քաղցրաբոյն, Լինէին սրտիւ լեգուաւ խղակից:
- 72 Արդ Սարգիս թէպէտ էր ուրխախի, Այլ վտանգ, ճգանք եւ վիշտ աքսորի, Որք տեւեալ էին իրբու սարի մի, Կերգեւեալ էին զիւր կորով կարի:
- 73 Ուստի զադարեր զաւուրս ինչ ի տան, Ջոր ի տեսանել անձինք բազմազան Երթային առ նա ընծայիւք արժան, Առ որ յղեր իսկ Յակոբ զիւր փոխան:

(Շորն-ն-իկի.)

Մ Ա Ց Ե Ն Ա Գ Ր Ա Կ Ա Ն

ՄԻԻԹԵՐ ԳՕԹԻ ԳՕՏՕՏՕՏՕՏՕԳԻԲԸԸ ԵՐ ՀՈՅՈՑ ՀԻՆ ՔՕՂՕՔՕՆԻՕԿՕՆ ԻՐՕԻՒՒՆԸԸ

Հ Ա Ց Ո Ւ Ա Ծ Ա Ռ Ա Զ Ի Ն
Գ Լ Ա Ի Ի Ա.

Ն-ի-բ-ն:
III.

Վերեւը առաջագրած փաստերից պարզ հետեւում է, թէ ինչ պատմական նշանակութիւն ունի Մխիթար Գօշի Գասաստանագիրքը: Ի նկատի առնելով Գասաստանագրքի այդ նշանակութիւնը, մնականաբար հարց է առնել գալիս նրա ներքին բովանդակութեան ու շարդրութեան արտաքին ձևի մասին:

Մխիթար Գօշի Գասաստանագիրքը, լինելով մի անձնաւորութեան, մի անհասի աշխատութեան արգասիք, կրում է միտնգամայն ենթակայական դրոշմ. այնտեղ ամէն քայլափոխում զգալուում է հեղինակի ներկայութիւնը: Գասաստանագրքի յօրինողը, տակաւին մատաղ հասակում ընդունելով կուսկրօնութիւն, շնորհիւ իր անձնական բարեմասնութիւնների եւ մտաւոր զարգացմանը վայելում էր իր ժամանակակիցների շրջանում ամենամեծ ժողովրդականութիւնը: Բարձրագոյն վարչութեան ներկայացուցիչները, թէ հոգեւոր եւ թէ մարմնաւոր հանապազ զինում էին նրա խորհրդակցութեանն եւ անխճում էին նրա հեղեւնակաւորութեան առաջւել: Ջարմանալի չէ ուրեմն, որ այնպիսի պատասխանատու եւ նշանաւոր գործ, որպիսին է Հայոց Գասաստանագրքի կազմելը, յանձնարարուած էր այդ գիտնական վարդապետին: Մխիթար Գօշը, զեջանելով Աղուանից Ստեփանոս Բ. կաթողիկոսի ու խաչէն գաւառի Վախթանգ իշխանի անդադրուծ թախանձանքներին ու յորդորներին, ի վերջոյ, մտաւորապէս 1184 թուին, ձեռնարկել էր իւր աշխատանքիւնը: Որքան յարողութեամբ կարողացաւ Մխիթար Գօշը կատարել իւր վրայ վերցրած մեծ գործը — ահա այն հարցը, որ հետաքրքրի է այժմ պարզել:

Որեւէ գրական պատմական մի գործ արժանապէս գնահատելու համար միշտ անհրաժեշտ է ելակէտ ունենալ այն պատմական շրջանն, այն սոցիալ-կուլուարական պայմանները, որոնց մթնոլորտում ծնունդ են առել յիշեալ