

34. ԱՄՍ – Հաւաէ (պատկերն իրական կեանքից): Նիւ-Ծօրք, տպ. Նրիւս, Հայր, 1907: 120 էջ 11: Գին՝ 10 աճխո:
35. ԵԱԲԱՆԻՆԻԱՆ – Հոգեպարբի եւ յոյսի հանք: Փարիզ, Համազգ. տպ., 1907: 80 էջ 63: Գին՝ Քր. 1-25:
36. Յարեցոյց Նշան-Պատիկեան 1907 – Գոտարի պատկերազարդ.: Գ. Պ. տպ. Ե. Մատթ., – Սազանան: 80 էջ 160+120: Գին՝ 5 դրը:

ԱԶԳ. ԽԵՐԻՄԻՈՒ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԵՆԷՆ ՔԸՂՈՒՄԺ-Ք

“Արարատ”, 1905, № 8—12.

Թ. 8 11: Կ-նյո-նյ ՍԻ՝ Մամիկոնեանց պատմութի իւն
(12): Ըճո-տ-ն Զ՝ Զայառտան եւ հարեւան երկիրները:

“Բազմապէս, 1907, թ. 2:

Տեււ ե՛. Միեիծար: Տ-յեյ չ. Ե՛. Հայկական հիւ լրագրու-
թեան էջ մը («Հայեիի Կայկաթեան»): Անբրիւն չ. Կ.՝ Սան-
դիստի վկայարարութեան թարգմանը: Ենչ-Կ- Շնչ-հ-ճ. Տար-
դնիւնեան: Ենչ-դ-Կ-ճ. չ. Գ.՝ Ուղարկութեանն է. . . .
Անոստեան չ. Ա՛. Պրոթ. Կատտ: Կ-ըդ՝ Հայկ. Իրաւագիտու-
թեան ընդ: արտաքին զարգացման պատմութիւնը: Պ-ոստեան
չ. Մ՛. Եղիշտահայ լրագրութեան քառասունամյա պատմութիւնը:
(186 - 1935):

“Курьер”, № 1906, 5 - 6.

Թ. 5 - 6: Չափանի Ա՝ Ճինաժաժ: ՄՅՆԵՍԿԻՆ. Բ:ԷԼ
1. Արդշթեան, "Մանկական պարտեզ". 2. Նախագիծ կանոնա-
գրութեան Հայոց դպրոցներէ ուսուցչական միութեան.

1907

“**ਫੁਲੁ ਫੁਲੁ ਫੁਲੁ**”

1907

ՎԱԹՄՆԵՐՈՐԴ ԶԻՆԳԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

Բազմալեզու, Հանդես Հայկական Ճեմարանի, նուիրում Ազգային գիտութեանց, Գեղեցիկ դպրութեանց, հայկական Այժմութիւններու, կը ներկայացնէ Բանասիրութիւններ եւ Թղթակցութիւններ՝ Հայոց պատմութեան, մատենագրութեան, գեղարուեստներու մասին. գրական բաժնին մէջ՝ Բնարեւոյթութիւններ, Թատրոնագրութիւններ, Վեպեր. նորութեանց բաժնին մէջ՝ տեղեկատուութիւններ նորագոյն գրքերու, հանդէսներու, դէպքերու մասին: Իր նպատակն է բարձրացնել հայ ժողովուրդը՝ Գիտութեամբ, Գեղարուեստով, լիակատար գիտակցութեամբ իր Անցելոյն եւ իր Դարուն: Գինն է Հր. 10, տուար՝ 2, բուլլի՝ 4: Դիմել ուսումնական թղթակցութեանց համար. .Rédaction de la Revue Bazmavap., բաժանորդագրութեան համար.

„Imprimerie Arménienne“ — St. Lazare VENISE (Italie)

**ԹԻՖԼԻՍԻ ՎԱՆԱՅ ՄԱՅՐ ԵԿԵՂԵՑՈՒ ԿՐԾՆԱ-ՊԱՏՄԱԿԱՆ
ԹԱՆԳԱՐԱՆԻ ՄՆԱՅՈՒՆ ՅԱՆՁՆԱԺՈՂՈՎԸ**

Յայտարարում է, որ 1907 թ. ապրիլի 7-ին սկսված է տեղի ունենալ Ղազարունան միջանկիաբաբ-
յունթիւնը:

Մրցութեանը մասնակցել ցանկացողները պէտք է իրենց աշխատութիւններն ուղարկեն մինչեւ:
 աստղիկիւս մարտի 1-ը Թիֆլիսի առաջնորդարան՝ մայրուն Յանճաժողովի անունով:

Հոսկանանան միջոցառմանի նիւթը "պէտք է պատկանի հայ լեզուի, հայ դպրութեան կամ" հայ պատմութեան ճիւղերին, այն է՝ հայոց լեզուի եւ գրականութեան հետազոտութիւն, հին հայ մատենագիւնների թարգմանութիւն լուսաբանութիւններով կամ՝ քանասիրական ըննադատութիւններով մուտացրած, ազգային կամ՝ եկեղեցական պատմութեան լուսաբանած հատածներ, հայաբնակ գաւառների աշխարհագրական տեղագրութիւն, ազգային գեղարեստի հետազոտութիւն, օրէնսդրութեան կամ՝ կանոնադրութեան վերաբերեալ տեսութիւններ, .

*Մրցանակի շնչ կարող ներկայացրել, 1) օտար լեզուներից թարգմանութիւններ, 2) դասագրքեր, 3) մի անգամ՝ արդէն որեւէ լազգային հաստատութիւնից վարձատրւած երկեր, 4) հին մատենագրութեանց պարզ տպագրութիւններ, 5) մրցման ժամանակից նրկու ռուսի առաջ տպագրւած գործեր։

Ներկայացած գործերը պետք է հալեիրձն լինին, ձեռագիր կամ տպած, տպագիրները
հնգալիսն, իսկ ձեռագիրները Վեժ օրինակ:

Մրցանակի արժանացած աշխատութեան ՀԵՂԻՍԱԿԻՆ ՏՐԻՈՒՄ՝ Է ՀԻՆԳՀԱՐԻԻՐ ՐՈՒՔԼԻ:

Մարմնաւոր Թեւի եւ Նախապահ Պատան Ծանօնատողով՝ Գալսեղեմ Արք-եղիսիսպատ:

Անդամ մնայուն Յանձնաժողովի նշանակողը՝ Դրաման Եսարոթիւնէն:

1906 թ. ՀԱՅՏԵՄԲԵՐԻ 22-ԻՑ

“ՋԱՐԿ”

1907 թ. ՀԱՅՏԵՄԲԵՐԻ 22-Ը

Շարաթաթերթի, որ կը հրատարակուի լուրջ հիմքերի վրա, ճոխ, բազմակողմանի բովանդակու-
թեամբ եւ հարուստ բաժիններով, կ'ունենայ ռառաջադէմ եւ միտքասիրական ուղղութիւն:

Տարեկան բաժանորդագինը Կանխիկ Ռուսաստանում՝ 3 ռ. Կէս-տարուանը՝ 2 ռ. երեք
ամսուանը՝ 1 ռ. ամսէնը՝ 40 կ. Արտասահմանում՝ տարեկան 4 ռ. կամ 10 Ֆրանկ, Կէս-տարուանը՝
2 ռ. 50 կ. երեք ամսուանը՝ 1 ռ. 20 կ. ամսէնը՝ 50 կ. Ամերիկայում տարեկան 2 դոլար: Ամբողջ
տարով բաժանորդ գրողները կը ստանան սկզբից եւեթ հետեւեալ զրքերը 2րի, որպէս պրէմիա.
1. “Որբիկների արցունքները. 2. “Երկու պաշտամ. 3. “Օղտիկ Մ'ներ,, 4. “Սասունցի Դաւիթ,,
I Հատոր եւ 5. Եղյն II Հատոր: Միայն 1 ռ. 60 կ. այդ զրքերի արժէքի փոխարէն պէտք է ուղարկել
40 կոպէկի նամակադրոշմ — փոստի ծախք: Թիֆլիզի բաժանորդները եւ անմալք ստացողները ազատ
են եւ այդ ծախքից:

“Ջարկին” աշխատակցելու հրաւիրուած են յայտնի գրողներ, հրապարակախօսներ եւ
բանաստեղծներ:

Հասցէն՝ TIFLIS Rédaction du journal „Зарк“.

Խմբագիր-հրատարակիչ՝ ԳՐԻԳՈՐ ԲԱԼԱՍԼՆԵԱՆ

Բ Ա Յ Վ Ա Ժ Է 1907 թ. Բ Ա Ժ Ա Ն Ո Ր Ի Ա Գ Ր Ո Ւ Թ Ի Խ Ն Ը

“ՀԱՄԱԵՐ”

Մ Ա Ն Կ Ա Ն Պ Ե Տ Կ Ե Ր Ա Ջ Ե Ր Ի Ե Մ Ս Ե Գ Ր Ի

Ամսագիրը լայն է տեսնում թիֆլիսում 32—48 երեսանոց մեծադիր գրքոյկներով նախկին ընդար-
ձակ ծրագրով:

Ամագրի մէջ ի միջի պլոց լայն կը տեսնեն — Յովհ. Թումանեանի երգերը “Թռչնակներ,,,
“Իմ” Հասկերը,, (Մուկուշի), Ստ. Լիսիցեանի — “Ջրոյցներ Հայոց Պատմութիւնից (սկսած Տիգրան
Մեծից),, Խաչատուր Աբովեանի կենսագրութիւնը, Զրիստափոր Կոլումբոս, Պահանջի եւ առա-
ջարկի օրէնքները ըստ Արեւել-Փորոտերի:

Ամսագիրը ռանգնապա եւ մանա ՄԱՆԿԱՎԱՐԺԱԿԱՆ ԲԱԺԻՆ՝ որ կազմուած կը լինի ման-
կախրթական գրքերի ԳՐԱԴԱՐԱՆԻՑ.

Այս գրադարանի մէջ շօշափուած կը լինեն ընտանեկան կրթութեան վերաբերեալ կարեւորա-
ւորն Հարցեր:

Մի առանձին գրքոյկով լայն կը տեսնեն “ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ՄԱՆԿԱՎԱՆ ԽԱՆԵՐ,,.

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳԻՆՆ Է ՄԱՆԱՊԱՐԱՋԱԾԱԽՍՈՎ

Տարեկան. ՀԱՄԱԵՐ, մանկական բաժին	3 ռ. մանկավարժ. բաժնով 4 ռ. — կ.
Կէս տարուանը	1 „ 50 կ. 2 „ — „
Մէկ ամսուանը	— „ 25 „ — „ 35 „
Պարսկաստանում	3 „ 50 „ 4 „ 50 „
Արտասահմանում տարեկան	Ինչ ֆր. ՏՐԱՆՏԵՐԿՈՒ Փր.
Հրատարակութեան սկզբից մինչեւ 1907 թ. վերջը	6 ռ. 50 կ. 8 ռ. 50 կ.

Խմբագրատան հասցէն՝ Թիֆլիս Բեհրութեան փողոց. 25. (Тифлис Бе́хру́тская улица
„Аскер“, կամ TIFLIS (Caucase) Rédaction du journal „Isker“.

Թիֆլիսում կարելի է գրել նաեւ “Գոռտունքներդ,, գրախանութում, “Հեղափառ,, տպարանում
եւ “Փարոս,, կիսակում, իսկ Բագրատ՝ Коммуналь գրախանութում:

Խմբագիր-հրատարակիչ՝ ԿԱՏ. ԼԻՍԻՑԵԱՆ