

իրն՝ Օմարի գլուխ ու . այնանեղ ցայսօք արրող վիճակը եւն. (էջ 21—4:). Բանկանապէս ընդգրածակ տեղ տրուած է պեղմանց եւ գտնուած արգեւանց, յատկապէս Բաբելոնի յատակագծի խնդրին, յիշտակաբանաց եւ արձանագրութեանց: Անդամ բեւեազրութեան ընթերցման խնդիրները շօշափուած են: Եւ Դէիլէ մոտադիր կ'ընէ թէ այս վերջն պեղմանց արդիւնքներէն մին պիտի ըլլայ նաեւ լուծել բեւեազրութեան ծագման խնդիրը, այն թէ թիշպէս նախական պատկերագրէ առաջ եկած է իւրաքանչիր բեւեատեած Համառուա բացարուած է այս կետը՝ նաեւ համեմատական տախտակիրով. (Յմն. էջ 44—50:): Թէ այս եւ նման պեղմանք եւ գիւտը որշափ հարեւոր են պատմութեան համար, ակնյացնի է. Եւ Դէիլէ կը բացարուէ քանի մ'օրինակներով: Այսպէս այժմ գիտենք, կ'ըսէ, որ ծայրէ ծայր շինծու է Հերոդուաց այն պատմութիւնը թէ Կիրոս Նիրատի ընթացքը փոխել տուած եւ այնպէս գիշերը մասն ըլլայ Բաբելոն: Բայցը վիճ ուրիշ բան կ'ըսէ գլամիկ մը՝ վիւրոսի յայտարարութիւնն առ Բաբելոնիցին, որից եւ Բէլ ատձարին տարեցիւներէն կը տեսնենք որ “առանց կուուց եւ ճակատի, մասն է կիրոս ի Բաբելոն, որ մասնութեամբ իրն յանձնուած էր: Բաբելոնից ի բանի էին Պարտից հետ եւ զիւրոս ձիթենեք ի ձեռն ընդունեցան: Կայն պէս զոյց է մայն Հերոդուատի պատմաները Դարեհի զբարելն քան ամիս պաշարելու մասին եւն, որով “Հերոդուատ” պատմութեան Տայրը՝ տուալին զոյն եղած է արեւելեան:” (տես էջ 50—51) Կը թուանք միւս կտսերէ:

Չենք կնար միյս՝ գոնին հարեւանցի՝ չիշը շէլ այս միջները, որոնք կը կարծէ Դէիլէ՝ այս կողմերը կ'էին դրախա պիտի ընեն: Առաջինն է (— արգեւ վարժած ներ տեսնելու ամեն նոր գերմանացի ուղեւորի տեղեկագրութեաց մէջ, —) անպատճառ գերմանացոց շինած եւ շինելու շեռնարկած Բաղդատեան երկաթուղին. այլէ՝ գերմ. անտեսական սիրապետութիւն: ) Երկրորդ կամարկէ Դէիլէ սա խորհրդածութեամբ. Դէիլէ Առաջայի քարոտ ու աւերակ գերեզմանցէ կը մատէ քաղաքն, ուր ամենուն դիմաց վեց տակաւին նկարուգուած կը տեսնէ անցելոյն արհաւարց ստուեն. Եւ ասկան ուրիշ պասկեր մը կը տեսնէ մանելով մէջն դռնէ մ'ընդարձակ հրապարակ մը, որ երբեմն “քարուանսարայ, էր՝ իսկ այժմ գերմ. Որբանց:

Եւ հայ հայ մանկաւ բումբ մ'ուրամի զուարթ կը իւտաղը ու կը զուարթանար շախորդ ու զեւորութեան տիրալից յիշտակներէն եւոքը կ'ըսէ, “մեր յԱւուհա ունեցած գերմ.” Որբանոցին մէջ օր մ'անցընելը մարդուու հոդին կը լցընէ անպատմեն ուրախութեամբ. Եւ յաւսով՝ ամբողջ երկրին համար, ” (էջ 56—7:) Դէիլէ սինարկածը մէկնել պէտք չկայ: Եւ սակայն մէկը փոքրիկ կասկած մ'ունիկը: Արգեօք Բաղդատիս երկաթուղին եւ գերմ. “առաք քելութիւնը պիտի յաջղովն նաեւ ի հիմանց բարեխութիւնը լարը մը յատիւթեանց, զոր ինքն իսկ Դէիլէ գիշեցիկ նկարգարած եւ, խօսելով յատկապէս Ծրբուաց եւ Քրտաց մասին, ազգերու՝ “որոնց հետ գլուխ չկրցան ելլել, կ'ըսէ, նոյն իսկ Վարեխսանցիք եւ Բարելացիք, ազգեր՝ որ հազարաւոր տարիներէ ի վեր ազատութեան անուաճելի սեր մ'ունին եւ անջնջից բնածին յօժարութիւն մը կուուց եւ աւարաւութեան:” (էջ 17:): Սակայն ապադայն գուշակելը թռունկը մէկդիրի:

Նկարներուն, որոնց մէկ մասը Koldewey եւ Andraes լուսանկարներու վրայէն է, ի հարկէ մեծագոյն մասը Բաբելաստոնի եւ յարակցան կը վերաբերի: Բայց առանձինն յիշելու ներ Տիգրիսի եւ Եփրատայ տեսարաններէն զա՞ քրդական քանի մը տեսարաններ (էջ 10, 17—9, եւն:): Տիգրանակերտ եւ մերձակայ Տիգրիսի կամուրջը (էջ 21—2:) գերմ. Հիւանդանոց եւ Որբանոց յԱւուհա (էջ 54—57) եւն:

4. 8. 8.

### ԲՈՎԱՆԴԱԿԱԿՈՒԹԻՒՆ

#### ԱՏՍՈՐՄԵԿԱԸՆ

ԳՌԱՆԱՆ – Թուղթ Յովկ. Ա. Կաթողիկեաց, Գլ. Ե. Տառի, 7, 8, առ Հայու. 225:  
Լզջոհանանկան – Էայսըն եւ գրադի լզզունքը. 225:  
ՄԱՏՏԱՆԱԿԱՐԱԿԱՆ – Ծիծէ, ցնական ուսումնակրթութիւն. 230:  
ԱՇԽԱՆԱԿԱՐԱԿԱՆ – Ճին Հայոց տնելու անունները. 248:  
ԿԵՆԱԿԱՐԱԿԱՆ – Սարգս արքապ. Սառավեան 250:  
ՄԱՏՏԱՆԱԿԱՐԱԿԱՆ – Նախկին դրախտի աշխարհն մը. 255:

### ՎԱՏԱՐԱՆԾՈՎԱԿԱԸՆ

#### ՎԱՏԱՐԱՆԾՈՎԱԿԱԸՆ ՆՈՎԱՐԱՆԾՈՎԱԿԱԸՆ

### Հ. ԱՎՈՉԵԼ Կ. ԳՐՈՒ 2

ԱՒԵՆՆԵՍ, ՄԻՒՐԱՐԵԱՆ ՑՊՐՈՒ