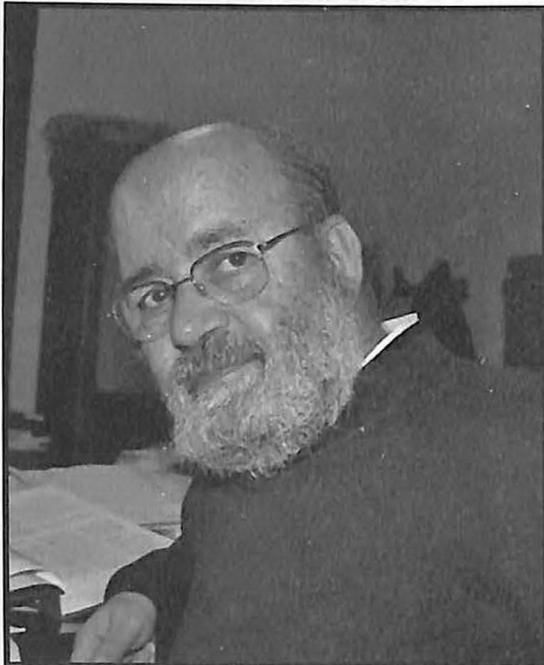


ՄԱՀԱԳՐԱԿԱՆ

NECROLOGIO



**ՀԱՆԳԻՍ
ՀԱՅՐ ՎՐԹԱՆԱԼԵՍ ՎՐԴ. ՈՒԼՈՒՀՈՇԵԱՆԻ
(1939-2010)**

24 Մայիս 2010:

Գարնանային վաղ առաւօտեան, դամասկեան վարդերու բոյըրով ողողուած էր Ս. Ղազարի պարտէզը, ուր ժրաջան վանականներ ընտիրն ու ճիշտ ժամանակինը կը հաւաքէին...

Աստուծոյ հրեշտակն ալ շրջելով Ադրիականի լճակին վրայ, իջաւ՝ երանաւէտ հայրենիք առաջնորդելու, երկնային խնճոյքին

հրաւիրելու, դէմ յանդիման Աստուած տեսնելով՝ յաւիտեանս թայլայլելու սերոբէահունչ մեղեդիներ, Աստուծոյ փառքը գերներդաշնակութեամբ անդուլ-անդադար հիւսելու, յաւերժական հանգիստի կանչելու…

Հ. Վրթանէս Վրդ. Ուլուհուան աչքերը մեղմիկ փակեց այս աշխարհին, անոր ծանրութեան, ցաւին ու վշտին, արթննաւլու համար ժապտադէմ, Հօր գիրկը, մշտամրմունջ փառաբանութեամբ, որպէս քահանայ յաւիտեան միանալով երկնային դասերուն, եւ յաւերժացնելու հայոց շարականներու քաղցրահնչիւն մեղեդիները:

Ուլուհուան Յարութիւնի եւ Պայծառ Անդրիկեանի ընտանիքը եւս մէկ զաւակով երջանկացաւ 1939ի Մարտ 11ին: Ցովսէփը ծնաւ գաղթականներու ընտանիքի մէջ, Ֆրանսայի Լիոն քաղաքը:

Փոքրիկ Ցովսէփը կը ժամանէ Ս. Ղազար 11 տարեկանին, 1950ի Սեպտեմբեր 8ին, երբ Մխիթարեան միաբանութիւնը մեծաշուք կը տօնախմբէր Աստուածամօր Ծննդեան տօնը. այն՝ միաբանութիւնը Աստուածամօր նուիրելու տօնը կը համարուի: Ամէն ինչ հմայիչ էր, մեծահանդէս ձայնաւոր Ս. Պատարագը կը մատուցանէր Հ. Մրապիոն Աբբահայր Ուլուհուանը, որ իր ազգականն էր: Թէ ի՞նչ տպաւորութիւններ գործեցին խնկաբոյր եւ մարախլապատ եկեղեցին, ոսկեման շապիկներն ու շուրջառը, քշոցներու խշշոցն ու փուրվառի ամանակաւոր թլնկոցը, վեհաշուք Աբբահայրն ու աւագ սարկաւագները, եւ յատկապէս սարկաւագապետի, որ յիրաւի կոչուած էր Ս. Ղազարի Սոխակը՝ Հ. Ղեւոնդ Վրդ. Տայեանի գեղգեղուն ձայնը:

Անշուշտ տպաւորիչ էր նաեւ վանական միջավայրի մէջ տեսնել սեղանատան հացալից խրախճանքը, ի պատիւ Սուլը Կոյսին, որ առիթ ու պատճառ, խնամակալ բարեխօս եւ գթառատ Մայրն էր միաբանութեան:

Դպրոցական կրթութիւնը ստանալէ ետք, 1955ի Հոկտեմբեր 2ին կը ստանայ վանականի սեւ զգեստը, եւ կը փոխադրուի Վարժարան: Յաջորդ տարի 1956 Օգոստոս 11ին կը սկսի նորընծայութիւնը, որու աւարտին 1957ի Օգոստոս 17ին, Աստուածամօր Վերափոխման տօնին օրը կը կատարէ ժամանակաւոր ուխտերը:

Նոյն տարուայ Հոկտեմբեր 8ին, երկու դասընկերներու հետ կը մեկնի Հռոմ, իմաստասիրական եւ աստուածաբանական

ուսումները կատարելու Գրիգորեան Քահանյապետական համալսարանը, ու եօթ տարի շարունակ, Հ. Հմայեակ Վարդապետ Կետիկեանի առաջնորդութեամբ, փայլուն ձեռքբերումներ գրանցելով գերազանցորդէն կ'աւարտէ, ստանալով իմաստասիրութեան եւ աստուածաբանութեան մագիստրոսի կոչում։

Երաժշտական ձիբերով օժտուած, համալսարանական տարիներուն եկեղեցական երաժշտութեան ընթացքներու ալ հետեւած է, մասնագիտանալով Գրիգորեան երաժշտութեան եւ երգեցողութեան մէջ։

Մշտնշենաւոր ուխտերը եւ վերջնական անդամակցութիւնը Մխիթարեան միաբանութեան հետ կը կատարէ 1963ի Օգոստոս 17ին, Աստուածամօր Վերափոխման տօնին։

1964ի Մարտի 29ին, Քրիստոսի հրաշափառ Յարութեան տօնին, երեք դասընկերներով քահանյական ձեռնադրութիւն կը ստանան Հ. Մրապիոն եպիսկոպոս Ուլուհոճեան Աբբահօրմէ։

Որոշ շրջան մը մայրավանքի մէջ ծառայելէ ետք, երկար տարիներ պաշտօնավարած է Փարիզի Սամուէլ Մուրատեան Վարժարանէն ներս, ինչպէս նաև Վենետիկի Մուրատ Ռափայէլեան Վարժարանի մէջ ստանձնած է տարբեր պատասխանատու պաշտօններ։

1980ականներու սկզբին, մեծաւորները Ս. Ղազար կը կանչեն զինք, եւ տարբեր հանգրուաններով ու հանգամանքներով միաբանութեան կը մատուցանէ իր ծառայութիւնը մատակարական ոլորտէն ներս։

Միեւնոյն ատեն, իրեն կը յանձնուի վանական կեանքի եւ հայ կերպարի վկայութեան առաւել պատասխանատու գործերէն մէկը, այցելուներու հիւրընկալութիւնը։ Տարբեր ազգերէ, տարբեր մշակոյթներէ, տարբեր լեզուներով, տարբեր տարիքի խումբեր թէ անհատներ, կլոր տարին կը ժամանեն Վենետիկ եւ կ'այցելեն Ս. Ղազար, որպէս հոչակաւոր հայոց կղզին, տեսարժան՝ իր թանգարանով, գրադարանով եւ գեղանկարներով։

Հ. Վրթանէս վարդապետ, ամէն օր, ժամը 3-5, ժպիտը դէմքին, պատրաստ է բացատրական շրջապտոյտը վարելու, տարբեր լեզուներով։ Մուտքին ընդունելով հիւրերը, նախաբանով մը կ'անցնի քառանկիւնէն եւ եկեղեցի կ'առաջնորդէ բոլորին, ուր այցելուներուն տեղաւորելով նստարաններու վրայ, կը դասախոսէ հաշուուած վայրկեաններու մէջ հայոց պատմութիւն,

հայ Եկեղեցւոյ պատմութիւն, Միհիթարեան միաբանութեան պատմութիւն, ծէսի մասին երկու խօսք եւ ի վերջոյ շարականի մը կենդանի կատարումով կ'աւարտէ իր ելոյթը, հրաւիրելով դէպի թանգարան։ Մանուկներու հանդէպ յատովկ գորով, մեծերու եւ պաշտօնատար անձերու հետ անմիջական ու սիրալիր, բազմահազար զրոսաշրջիկներու մօտ տպաւորուած կը մնայ այդ կարճահասակ, ճաղատ, խիս մօրուքով վանականը, որ միշտ կը կատակէր ըսելով, թէ տիպար օրինակ է հայոց շիկահեր, բարձրահասակ եւ կապուտաչեայ արիական ցեղին։

Միհաժամանակ, որպէս Դասապետ կարգուած Հ. Հմայեակ Աբբահօրմէն, ծիսական արարողութիւնները կը պայծառացնէ իր գեղգեղուն ձայնով, հայ Եկեղեցւոյ շարականներու վանական աւանդական եղանակներու նախանձախնդիր կատարողութեամբ, պահպաննելով եւ փոխանցելով յաջորդ սերունդներուն։

Այս մտահոգութիւնն է, որ մղեց զինք յանձն առնելու, թէեւ արդէն վատառողջ, երբեմն նոյնիսկ ցաւագար, արդիագոյն միջոցներով ձայնագրել հայ աւանդութեան այս գոհարները։ Այն ինչ որ կ'արձանագրուէր սերուններու սրտի եւ ականջի յիշողութեան մէջ, հիմա ունինք խտակաւառակներու վրայ դրոշմուած, յաջորդ սերունդներուն եւ բոլոր հետաքրքրուողներուն տրամադրելի։

Առողջական վիճակի կտրուկ անկման հետեւանքով հիւանդանոց տեղափոխուելով, բժիշկները յայտնաբերեցին բարորակ ուռուցք գլխուղեղի մէջ, որ սակայն շատ մեծցած էր եւ կը ճնշէր ուղեղին վրայ։ Երկարատեւ վիրահատութենէ ետք, կեանքը երկարեցաւ, սակայն անշարժացած, անուասայլակի վրայ կամ անկողնային վիճակով։

Շուրջ երկու տարի եղբայրակիցներու ջերմ ու գուրգուրոտ խնամքով ապրեցաւ կեանքի վերջալոյսը Ս. Ղազարի մէջ, եւ 71 տարեկան հասակին, 2010 Մայիս 24ին, աւանդեց աստուածահանոյ հոգին Վենետիկի Ս. Յովհաննէս եւ Ս. Պողոս հիւանդանոցը, ուր տեղափոխուած էր վերջին օրերու առողջական վիճակի ծանրացման պատճառով։

Հողին յանձնուեցաւ Ս. Ղազար վանական գերեզմանոցին մէջ, Հինգշաբթի, 27 Մայիս 2010ին, եղբայրակիցներու, հայ համայնքի ներկայացուցիչներու եւ նախկին սաներու հոծ բազմութեան աղօթքներով։

Եկեղեցւոյ կամարները առ այսօր կ'արձագանդեն Հ. Վրթանէս Վլոդի ճայնով՝

Ողջո՞յն ֆեզ սուրբ եկեղեցի. ողջո՞յն ֆեզ սեղան սրբութեան,
ողջո՞յն ձեզ դասի ժահանայութեան.
և նանապարհողեցի առ արարիչն իմ:

Ողջո՞յն ձեզ մանկունք եկեղեցւոյ, ողջո՞յն ձեզ հաւատացեալ
եղբարք իմ ի Քրիստոս, ողջո՞յն ձեզ համօրէն ժողովուրդի,
և նանապարհորդեցի առ Քրիստոս յայսն ամենեցուն:

Հ. ՍԵՐՈԲ ԶԱՄՈՒՐԼԵԱՆ