

րաւորութիւն կը տան մեզ կողքից նայելու սեփական պատմութեանը, ու թերեւս որոշ հարցերում այն վերաիմաստաւորելու<sup>14</sup>։

### ՀԱՅԿ ՅԱԿՈԲԵԱՆ

Պ.Գ.Բ., աւագ գիտաշխատող, Հնագիտութեան ու ազգագրութեան ինստիտուտ, Երեւանի Մեսրոպ Մաշտոցի անուան Հին ձեռագրերի ինստիտուտ-Մատենադարան

### ԳՐԱԲԱՐԵԱՆ ԱՍՈՅԹԵՐ

Երկիւղ՝ թերահաւատութեան է նշանակ։

Նեղութիւնք զհամբերութիւն գործեն։

Բազումք են կոչեցեալք, եւ սակաւք ընտրեալք։

Ամենայն շարիք մտանեն ի միտս մարդոյ յանուսումնութենէ։

Տուք զկայսերն կայսեր եւ զԱստուծոյն Աստուծոյ։

Ճանաչել զիմաստութիւն եւ զիրատ, իմանալ զրանս հանճարոյ։

Մարգարէ յիւրում գաւառի պատիւ ոչ ունի։

Վկայութիւն իմ ճշմարիտ է, զի զիտեմ ուստի եկի, եւ յո երթամ։

Իմաստուն կանայք շինեցին տունս, իսկ անզգամքն ձեռօք իւրեանց կործանեցին։

Վայ որ պահէ զագահութիւն շար ի տան իւրում։

Մի՛ նիւթեր բարեկամի քում շարիս, որ հեցեալ եւ յուսացեալ իցէ ի քեզ։

<sup>14</sup> Սիրս պատրաստելու հարցում արմեաւոր խորհրդատութեան համար երախտապարտ ենմ պրոֆեսորներ՝ Մարիամ Չիսարտիշովիլիին, Սերգը Վարդոսանիձեին, դոկտորանտ՝ Շոտա Մաթիքաջովիլիին և Վրացագիտանասէր Այսա Դարբինեանին։