

Յառաջ քան զիացկերոյթն սովորութիւն ունին չուր արկանել, զծուս լուանալ, եւ ապա բոլորին զեղանատախտական, զոր կոչեն յիւրեանց լեզու ամը, զոր բարդեալ համարին իբառից այ, որ նշանակէ ձեռք, եւ եր՝ որ նշանակէ աչք, իբր զի աչք ինա հային, եւ ձեռք անտի առնուն զկերակուր :

Խոեղի հացի դնեն իվերայ սեղանատախտակին կերակրեղէն ինչ թանձր, զոր կոչեն փաստա: Կերակուրք նոցա լինին իմոյ պատրաստեալք: Դնեն իսեղանն նաեւ զաղաջուր կամ զմաժուն աղած: Պասն իիւրոյն պատուելի լինի՝ եթէ զինցին զրչխար, եւ խարշեսցին զայն ողջ, եւ այնպէս իվերայ սեղանատախտակին եղեալ բերցեն առ յարգելի հիւրն. զայս կերակուր կոչեն պղո, իսկ հասարակ շերքեզք կոչեն պղոմղազ: Երկրորդ յարգելի կերակուր նոցա է ժերշեպ, որ է միս հաւու խորովեալ յիւղ եւ համեմեալ սոխով եւ պղպեղիւ: Բաց խոցունց ունին եւ զայլ բազմատեսակ կերակուրս, զորս բերեն մի մի իվերայ սեղանատախտակին:

Հիւրն միայն պարտի բազմիւ իսեղան, եւ ոչ ոք յընտանեաց համարձակի ճաշել ընդ նմա, բայց միայն եթէ իցեն այլ հիւրք հաւասարք նմա. իսկ հիւրոցն այնոցիկ չէ արժան ընդ նմա ուտել, այլ կանգնեալյուտին սպասէ իւրաքանչիւրն՝ մինչեւ նա կերիցէ, եւ ապա նմա բերեն զիկերակուրս, եւ այսպէս կարգաւ ամենեքեան վայելեն իկերակրոցն:

Սիրոյ նշան է եթէ հիւրն զպատառ մի փաստա եւ կոտորակ մի միս շնորհեսցէ ծառայիցն. եւ ինքն հիւրն պարտի անպատճառ ճաշակելյամենայն կերակրոց զորս բերեն. իսկ տէր տանն որիշ արտաքոյ եւ իծածուկ ուտէ: Այնքան յարգոյ է առ նոսա հիւրն՝ զի բնաւ ոչ կարեն եւ ոչ կամին հրաժարելյընդունելոյ զնա, եւ թէ աղքատ եւս իցէ՝ հնարս հնարի յարգել զիւրն հիւր. մինչեւ ցօր գնալոյն պատուէ կերակրովք, եւ անվընաս պահպանէ զպարկս նորա:

Սակայն յայսմանէ յառաջ եկեալ է իշերքեզս վատ սովորութիւն մի. քանզի եթէ վէճ ինչ պատահեսցի իմէջ ոմանց, եւ եթէ մին զմինն սպանցէ եւ փախուցեալ անկանցիցի իտուն ոյր եւ իցէ, զերծանի. եւ եթէ աղքականք եւ բարեկամք ըսպանելոյն կամիցին զվրէտ մահուանն առնուլ, ոչ կարեն. քանզի այըն՝ յորոյ տունն փախեաւ եւ անկաւ մեղուցեան՝ ոչ թոյլ տայ. այլ փրկէ ըզնա, եւ կամ զգին արեանն վճարէ եւ կամ հաշտեցուցանէ զնոսա մինչ զվարել տուժին. եւ եթէ տանուտէրն յոր ապաւինեցաւ եւ յանցաւորն չունիցին կարողութիւն հատուցանելոյ զվանեալ գին արեանն, յայնժամ տանուտէրն այն պարտաւորի տալ զյանցաւորն իծեռս տեառն արեան՝ որ զինչ եւ կամիցի առնել ընդ նա, սպանանել, խեղքել իջուր եւ կամ ծառայեցուցանել:

ՀԱՆԴԻՍ ՕՇՄԱՆ

ՀԻՄՆԱՐԿՈՒԹԵԱՆ ԵԿԵՂԵՅԻՈՅՆ ՎԱՆԻՑ ԱՐԲՈՅ ԽԱՉԻԿ

ՈՐ ԻՆՈՐՆ ՆՈԽԻԶԵԿԱՆ

Խրիմու Հայերը Քրիստոսի 1777 թուականէն նախիջեւան փոխաղբեու ժամանակ բակտու շատ նեղուրին ու անտանելի չարչարանք քաշեցին, բայց քանի մի պատուաւոր եւ աղզատէր անձանց ձեռօք նուսաց Կատարինք Բրազումինք՝ Ազախու մօս Տօն զետոյն եգերքը իւրեանց բնակուրինք հասաւատելու համար՝ փառաւոր եւ հասաւուն պարզեացիր ընդունեցան: Այս զեղեցիկ պարզեացուրոյն խրախուսանօքը քիչ ժամանակի մեջ մեծամեծ շի-

նուածքներ եւ այլ ներքին բարեկարգուրիններ ընելով, մոռացան իրենց քաշած դառն վշտերը, և նետ զնեսէ պերճացան քէ իրենց ազգանուեր ձեռնտուուրեամբը եւ քէ ականաւոր հայրենասէր անձանց օգնականութեամբն ու զանասէր հոգատարութեամբը, որ զոգցես իրենց կեանքը զոհելու չափ ձեռք զարկած են հոյակապ շինուածքներ ու նարկաւոր եւ պիտանի զարդեր կանգնել քաղաքին փառաւորութեան եւ մեր նախնի Հայկազանց յաւերժական յի-

շատակի պահպանութեան համար , որք նոյնպէս իրենց Արամեան ազգին անունն ու գօրուրինը միշտ աշխարհին վրայ պահելու աշխատած՝ քաշուած են յաստեցու , այն յուսով որ իրենց արժանաւոր ազգասէր յաջորդները՝ իրենց նախնեաց յիշատակն անջինչ պահելէն զատ՝ աշխատին եւս առաւել պայծառացնելու :

Առատի Նախիջեանի հայրենասէր ժողովուրդը այս նախնեաց ջերմենուանդ սէրն ունելով խրտին , երբ իրենց բնակուրինը հաստատեցին նոր Նախիջեանի մէջ , իսկոյն ձեռք զարկին իշխատակ ննոյն Նախիջեանի՝ բարձրաշէն եւ փառաւոր եկեղեցիներ նիմնարկել , եւ քիչ ժամանակի մէջ կառուցած են վեց եկեղեցի . բաց յայնցանէ քաղաքին նիւսաւային կողմը 7 մերս նեռաւորութեամբ Մուրը Խաչ անուամբ վանք մի եւս կառուցին , որոյ նիմնարկութեան մնձ ջանք ունեցողն եղած է բազմարդին եւ խոնական Յովսէկի Արքապիսկոպոսն Արդուրեանց 1780 րույն ժամանակները , որ նորակառոյց Նախիջեանի մէջ քէ հոգեւոր զործոց եւ շինուածոց եւ քէ քաղաքական բարեկարգութեանց զրերէ առաջին մնձ նոզ տանողն եղած է : Խոկ իրմէ ետքը նետզին յաջորդացն ժամանակ եկեղեցեաց շինութեան կամ նորոգութեանց կատարելապէս նոզ տանող հոգեւոր հարք շատ սակաւ վինելով՝ մինչև ցարդ մին կերտուածներն , ժամանակ եկեղեցիքն բատ բարեկանին նորոգութեան կարութեամբ :

Անցեալ տարի (1862) Գեր. Առաջնորդն Վիճակիս Գարդիկ Վարդապէտն Այվազեան , որ ըստ իւրում վիճակային սովորական այցելութեան , յունիսի 3-ին եղած էր թէողոսիային ինախիջեան ընդ մեծապատի . Արգոյ փրոքուրուրին Սիւննողոսի սրբոյ Էջմիածնի՝ Աղա Յովնաննու Եսայեան Միրաքեան , այժմեան Տեսչի Խալիպեան Ռևումնարանի Ազգիս Հայոց , ուր Գեր. Արքազան Առաջնորդը պէտք եղած Ատենական կարգադրութեաններն ընելին յետոյ՝ յունիսի 25-ին անձամբ զնաց գիտերն ու անոնց նորոգութեան կարօտ եկեղեցեացը վերանորոգութեանց հրաման տուած մեծարոյ երեցիոխանաց : Գեաց նոյնպէս յունիսի 17-ին քանի մի իշխանուոր ժողովրդականաց հետ քաղաքիս սուրբ Խաչ զանքը , եւ անդ յատ մատուցման սուրբ պատարագին՝ յորդուեց զանքը որ վանքի եկեղեցւոյն նիմնական նորոգութեան հարկաւոր եղած հաւաքուելու դրամէն ետ ըկենան : Առատի նոյն վայրկենին բարեպաշտ իշխանաւորքն մեծաւ նուանդամբ եւ քրիստոնէանայիլ բարեպաշտական առատաձեռնորեամբ՝ սկսան կամաւոր նորիբատուութիւն ընել , ոմանք 50 , ոմանք 100 , ոմանք 1000 եւ ոմանք մինչև 1200 րուագ. արծ. , որով այն օրուան ջերմենուանդ նուիրատուութեան զումարն եղիւ . 6000 րուագ. արծ. , եւ իսկոյն եկեղեցւոյ նորոգութեան հոգը տանելու անշահասէր նոգարարձուք ընտրուեցան , եւ զիսաւորակս երկու ան-

ձինք , որք են Աղա Գեորգ Խարբանեան , եւ Աղա Աղեքսանուր Ալամալիան , եւ սոցա յանձնուեցաւ բացի շինուածոյն նողատարութիւնը , աշխատել նաև եկեղեցւոյն կառուցման զեռ հարկաւոր լինելու պահաւ դրամոց հաւաքմանը :

Քաղաքացիք իւրեանց առատաձեռն նորիբատուութեամբ երբ ըստ բաւականին վստանացուցին յիշեալ իշխանաւորաց՝ եկեղեցւոյն նիմնական նորոգութեան կարեւոր դրամոցը համար , որոշեցին որ նոյն ամառն շինքին հարկաւոր եղած նիւրերը պատրաստեն եւ յառաջիկայ գարնան ձեռք զարնեն անոր շինութեանը , ուստի եւ սկսան անխոնչ եւ ջերմենուանդ աշխատանօք առաջուան հին շինքն մինչեւ ցիմն քանդիլ , եւ շենքին նիւրական համեմատութեանց նայելով՝ ըստ ընտիր ախորժակին եւ հասկացողութեանց նարարապետին , առաջուանէն աւելի եւս հաստատուն եւ մանաւանդ մնձկակ լինելով՝ ստիպեցան նիմնան մակերեւոյքն առաջուանէն աւելի վար իշուցանել սեպացեալ քարաժայցն կամի պէս փշրելով : Եկեղեցւոյ բնուն շինուածոյն տեղն բարձրալիք եւ սրտարաց ու զեղեցիկ բրակի մի վրայ լինելով , եւ յառաջոյ գարդարուն ու գեղեցիկ պարտեզ եւ ընդարձակ այգեստանիք ունելով , եւ յսու կոսկ դալարագիլ եւ զեղեցկանկար լայնատարած դաշտերն ու արտերը՝ Նախիջեանէ երբող բարեպաշտ ուխտաւորաց առջևու գեղեցիկ աղինական բուրատան մի կերեւի . ուստի զրերէ ամենայն կիւրակի աւուրք բարեպաշտ ծողովքոց շատերը յուումբ կերպան արք եւ կանայք , եւ իրենց ջերմենուանդութիւնը կնուիրեն :

Արդ նիմնափորութեան զործողութիւնը վերջանալին յետոյ՝ տարւոյս օգոստոսի 4-ին կատարուեցաւ օձման վայելուց հանդէսը , ըստ կանոնի Հայաստաննայց եկեղեցւոյ , եւ օր մի յառաջ ստպագիր տոմսակներով հրահրուեցան պատուաւոր քաղաքացիք . տոմսակներէն զատ՝ կիրակամտի ժամերգութենէն յետոյ՝ Արժանապատի . Պողոս քահանայն Խոնձեան , քաղաքիս Լուսաւորչի մայր եկեղեցւոյն մէջ համառօտ ծանուցում մի ըրաւ ժողովրդականաց՝ որ հետեւակ առաւտուր , այսինքն օգոստոսի 4-ին կիրակի օրը առաւտուր երբան Սուրբ Խաչ վանքը՝ նորոգ կառուցանելի եկեղեցւոյ նիմնարկութեան օձման հանդիսին ներկայանալու , եւ այն տեղը ամէն մարդ իւր կարողութեանը համեմատ դարձեալ առատաձեռն լինի կամաւոր նորիբատուութեան այնպիսի առատաձեռնանց զործառնութեան համար :

Մեծարգոյ նողարարձուք արդէն խոնական խորհրդածութեամբ հանդիսակատարութեան համար պէտք եղած տնօրինութիւններն ըրած եին շարար մի յառաջ : Առատի զրերէ ամբողջ քաղաքացիք անհամբերութեամբ եւ սիրով առատաւան արշալուսոյն կսպասէին :

Երբ կիւրակէ առաւոտք, այսինքն օգոստոսի 4 օրը լուսացաւ, յորում պիտի կատարուէր այն 80 կամ 83 տարիէ իմեր խոր մոռացութեան մէջ քաղուած մնացած փափաքէի եկեղեցւոյ հիմնարկութեան հանդէսը, առաւոտեան 5 ժամեն եւ ըստ մեծի մասին շարար իրիկուընէ սկսեալ հազարառը մարդիկ կառքով եւ ութով խումբ լուսաց բազմութեան պէս դէպի վանքը կղիմէին հանդիսատեսութեանը մասնակից լինելու։ Ազնուամիտ քաղաքացեաց սիրուն ու երեսը այս ցանկալի հանդէսն ու նոյն օրուան եղանակին զեղեցկութիւնը զուարքութեամբ ու պայծառութեամբ լցուց։ Ալեքսակէս Արժանապատիւ Յովակիմեան Մկրտիչ Վարդապետը, որ վանքին վանահայր դրուած է, առաւոտեան ժամերգութեան մէկ մասը կատարելէն յիսոյ, երբ 40 ժամը լրացաւ, քաղմարիւ եկեղեցական պաշտօնէիւք գնաց զգեստաւորուելու, եւ դպիքըն ու սպասաւորք ըստ առագութեան կարգաւ շարուած՝ սկսան քաղցը եղանակաւ խորհուրդ խորին երգելու, գինի որոյ Արժանապատիւ ժամարարը եւար քափօրապէս, եւ սեղանին առջեւը հասնելէն յիսոյ՝ սկսան սուրք պատարագին մատուցում։

Պատարագի Հայր մերէն յառաջ Արժանապատիւ ժամարարը համառօտ ատենախօսութիւն մի ըրաւ, յորում զիսաւորապէս կյորդորեք եւ ազգափրական հոգուով կվառուէր տեղուոյն մողովրդոց սիրտը, որ աստուածանոյ գործառնութեան ձեռնոտուութիւնն ետ չկենան։ Եւ այսպիսի յորդորական խօսքերով յառաջ տանելով ատենարանութիւնը, գերջացուց իւր խօսքի թելը, մաղրելով սուրք եւ կինսատու Խաչին անքարրան քարիխօսութիւնը, որով եւ դպիքըն սկսան երգել Հայր մերը։

Պատարագն աւարտելէն յիսոյ երբ Արժանապատիւ ժամարարը քանանայիւք եւ դպրօք եւ ամենայն ուխտիւ եկեղեցւոյ եւար հանդիսիւ եւ խնկարկութեամբ, դպիքները Յաւուրու վերջին ժամանեալի խորհրդաւոր շարականը երգեցին։ Այս քափօրին ժամանակ՝ ամենէն առաջ կերպարին շանընկալք, յիսոյ դպիք, ուրարակիրք եւ աւազ սարկաւագ մի բորբառաւոր, յիսոյ քահանայք՝ ամեն մէկը լսաց եւ աւետարան բռնած ըստ աւագութեան շարուած։

իսկ ամենէն յիսոյ զգեստաւորուած՝ ձեռքի ականակուռ խաչիւն աչ ու ձախ օրննելով կերպար Արժանապատիւ ժամարարը։ Տեղ հասնելուն պէս՝ նորակառոյց եկեղեցւոյ հիման համար փորուած փոսն իջան, ուր պատշաճական օրննուրինները կարդալով՝ տասնեւից քար օրննեցին ըստ սովորութեան Հայաստանեաց սուրք եկեղեցւոյ՝ նախ ջրով եւ ապս զինեաւ լուանալով, եւ տուին 16 ժառանգաւորաց ձեռքը, որոնք եկան եկեղեցւոյ հիման փորուածին մէջ իրենց համար սահմանեալ տեղերը կանգնեցան։ Յետոյ Արժ. ժամարարը մի առ մի օծեց սրբալոյս մեռնաւա այն քարերը մէկմէկ առաքելոց եւ աւետարանչաց անուամբ, եւ խարաքանչիւրը մաքուր պատառի մէջ փարութելով՝ համբուրեց ու քաղց սահմանեալ տեղերն։ որմնաղիք գործառքը ալ խկոյն անոնց վրայ քիչ մի բանեցան ու ամբացուցին։ Եւ այսպէս քաղցրածայն երգերով եւ օրննուրեամբք մնացեալ ընթերցմունքները աւարտելէն յիսոյ՝ Արժանապատիւ ժամարարը իւր եկեղեցականաց հետ գնաց վանքին զեղեցկանմ պարտէն հանդերձ հրաւիրեալ մեծամեծօք քաղաքիս, ուր մեծ վրանի մի տակ զիսաւառ նոգարածուք հացկերուքի սեղան պատրաստած եին։ Պարտիզին մէկ կողմն ալ դալար խոտի վրայ հասարակաց սեղան պատրաստուած էի, ուր քաղաքիս քաղմութիւնը կերակրուեցաւ։ Հացկերոյը երգերով ու զուարձութեամբ վերջացաւ եւ ընդ նմին այն օրուան քրիստոնէակալի քարերծութեան անմոռանալի հանդէսը։

Մեծարոյ Նախիջենանեցիք մեծ յոյս եւ բաղձանք ունին այս աստուածանաոյ հանդիսին կատարողն մեր արդի քաջածանօք քերբող Գերապատիւ Գալֆայէան Խորէն Վարդապէտ տեսնելու, որ հանդիսէն երկու շարար յառաջ թէոլոսիալէն գործով թայշան եկած էր, եւ նախիջենանի իշխանաւորքը քանի քանամ հեռազրով շնորհաւորելով նորա զալուստը՝ այցելութեան խնդրած եին ի Նախիջենան։ բայց զժքաղդարար նորա գործոց հանգամանքը չներելով՝ ուրիշ ժամանակ խստացաւ երրաւուրով այս կողմանէ զրկուեցաւ այն աւուր հանդէսը։

ԱՅ. ՊԱՊԻԱՆ Ք.

Ինչո՞ւ համար շատին ետէւն կերպան մարդիկ։ Արդեօք աւելի խելք ունենալուն համար։ — Ոչ, այլ աւելի ուժով լինելուն համար։

Ինչո՞ւ համար նին օրէմիներուն եւ հնացած կարծիքներուն ետէւ կերպան մարդիկ։ Անոնց աւելի խելքի լինելուն համար։ — Ոչ, այլ վասն զի մէկնատիկ լինելով՝ կարծեաց տարբերութեան տեղիի չեն տարով եւ կուռոյ պատառը կվերնոյ։

ՓԱՍՏԱԼ.