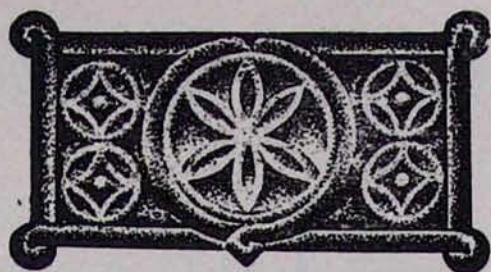




ԶՄԻԱԾԻՆ



հարց



Լ Ձ
ՏԱՐԻ

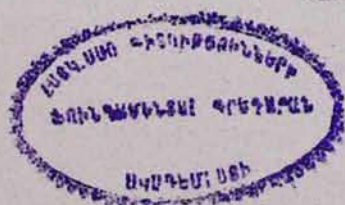
ԷԶՄԻԱԾԻՆ



ՊԱՇՏՈՆԱԿԱՆ
ԱՄՍԱԳԻՐ
ՀԱՅՐԱՊԵՏԱԿԱՆ
ԱԹՈՌՈՒՅ
Ա. ԷԶՄԻԱԾՆԻ

ՎԻՔԻՐՈՒՄ

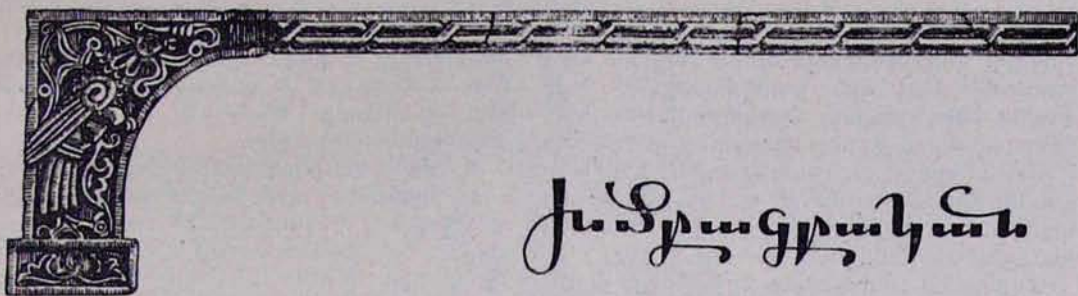
1979



ՀՐԱՄԱՆԱԻ

Տ. Տ. ՎԱԶԳԵՆԻ ԱՌԱՋՆՈՅ

ՎԵՀԱՓԱՌ ԵՒ ՍՐԲԱԶՆԱԳՈՅՆ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԻ
ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ



ԽՏԻՆԵՐ

ՍՈՒՐԲ ԴԵՎՈՆԴՅԱՆՑ ԵՎ ՎԱՐԴԱՆԱՆՑ ՊԱՏԳԱՄԸ

«Մեր պատրաստ եմք ի մեռանել՝ քան
անցանել ըստ օրենս հայրենիս» (Բ Մակ.
Է 2):

451 թվական: Խաղաղատենչ Հայոց աշխարհում մոլեգնում է արհավիրքը պատերազմի, որ սանձազերծված է կրոնական և քաղաքական մոլեռանդությունից կուրացած Պարսից Հազկերտի ձեռքով:

Հազկերտը իր գաճակալության սկզբից ևեթ որդեգրել է իր կայսրության արևմտյան և հյուսիսային սահմաններում ապրող քրիստոնյաներին և մանավանդ հայերին դավանափոխ անելու ծրագիր: Այն իրագործելու համար նա միջոցների մեջ ոչ մի խտրություն չի դնում, ընդհուպ բազմաթյուր զորքերի ուղարկումը Հայաստան, բռնության ու սարսափի մթնոլորտի ստեղծումը, որոնցով կարծում էր կկարողանա խորտակել հայոց կամքը:

Այդ կամքը, սակայն, թրծված էր արդեն Ավետարանի բոցեղեն հնոցում և կոփված՝ խաչի տեսականով:

Եկել էր վճռական ժամը, որ հայ ժողովուրդը խոսեղու էր իր սեփական ձայնով, ապստամբությամբ և ի պահանջել հարկին ճանաչողություն:

Քրիստոնեական վարդապետությունը Ե դարում այնպիսի խորունկ արմատներ էր անել հայոց հոգում ու հողում, որ ոչ մեկ արտաքին ուժ պիտի չկարողանար մազաչափ անգամ խախտել հայոց հավատքի սուրբ: Նոր կրոնը իր ազատատենչությամբ դարձել էր ժողովրդին առաջնորդող հիմնական գաղափարախոսությունը, մա-

նավանդ 428 թվականին հայ քաղաքական անկախության կորստից հետո:

Հայ եկեղեցին դարձել էր գրեթե գյուտով և Աստվածաշնչի հայերեն թարգմանությամբ անառիկ քերթ՝ անխոց պահելու համար ժողովրդի մարմինը ու մանավանդ նրա հոգին ամեն տեսակի տարածամների առջև: Դրա առաջին ապացույցը տրվում էր այդ թվականին:

Քաղաքականորեն ստրկացնելուց և տրանսպորտային քայքայելուց հետո Հայաստանը, պարսկական տիրապետության դեմ մեծագույն խոչընդոտ համարելով եկեղեցին, Հազկերտը հրաման էր ուղարկել հայերին՝ ուրանալ իրենց քրիստոնեական հավատքը և ընդունել մազդեզական կրոնը: Ընդվզել էր հայերի ազատատենչ ոգին՝ իրենց խրդանի ազատության հանդեպ այդ ոտնձգությունից: Հայերը պատասխանել էին արքայից արքայի դավանափոխության առաջարկին. «Ոչ ոք կարող է լայսմ հաւատոց զմեզ խախտել»:

Եվ մոլեգնել էր արքան: Նրա մոլեռանդ հոգին չէր կարողացել ըմբռնել, թե «հոգին առաւել է քան զմարմին», ազատությունը՝ քան ստրկամտությունը: Եվ իր քաղաքական ծրագրի մեջ հաջողելու համար նա որոշում էր քարուքանդ անել հայ եկեղեցիների Սեդանները և նրանց փոխարեն ատուշաններ կառուցել:

Հազկերտը չուշացավ ձեռնարկելու իր

ծրագրի գործնականացմանը: Սակայն Հայաստանի հողի վրա թարգմանիչների ծավալած եկեղեցական, մշակութային ու հայրենասիրական գործը կատարել էր իր նախախնամական դերը, արմատավորել ազգային գիտակցությունը, ճշմարտության և արդարության լույսը ժողովրդի ամենալայն զանգվածների հոգու մեջ:

Ավարայրի հերոսամարտում հայ ժողովուրդը նվաճեց իր հավերժ գոյության և ապրելու պատմական վկայականը. «Մահ ոչ իմացեալ մահ է, մահ իմացեալ՝ անմահություն» նշանաբանով:

Այդ գիտակցությունն է, որ դարձավ Հազկերտի պարտության և ձախողության պատճառը հայ հողի վրա:

Պատմական այդ բիրտ ուժի և բռնակալության դեմ հավասար վճռականությամբ ծառացան Ղևոնդ երեցն ու սուրբ Ղևոնդյանք, Վարդան Մամիկոնյանը և ուխտապահ հայ նախարարները, ինչպես նաև բովանդակ ժողովուրդը հայոց:

Թշնամու ուժի գերազանցությունը անկարող եղավ ընկճելու հայ հոգին: Պատմության կանխորոշած առաջին փորձությունը միևնույն ժամանակ դարձավ առաջին հաղթանակը հայ հոգու ազատության ընդդեմ բռնակալության:

Վարդանանք խաչով ու սրով դիմագրավեցին ահավոր այդ փորձությունը՝ «վասն

հայրենեաց և վասն Յիսուսի» անհավասար հերոսամարտում և ձախողության մատնեցին Հազկերտի հայաջինջ և մահաբույր քաղաքականությունը:

Ժամանակավոր պարտություններն ու ձախողանքները չեն կարող ընկճել իր ազատության համար մարտնչող որևէ ժողովրդի հերոսական ոգին և անկտրում հավատքը իր ուժի և իր պայծառ ապագայի մասին:

451 թվականին Ավարայրում հայ ժողովուրդը ընդմիշտ գտավ իրեն և դարերի դիմաց վառեց իր հավերժության և ինքնությունության խարույկը, գալիք բոլոր ջրհեղեղների և փորձությունների դեմ, ուխտեց՝ միշտ հավատարիմ մնալ իր պատմությանը և իր հոգևոր, ազգային արժեքներին:

Վարդանանք հերոսամարտը մեկընդմիշտ իր կնիքը դրավ հայոց պատմության վրա և մնաց հայրենասիրության և անձնվիրության օրինակ հաջորդ սերունդների համար՝ պայքարելու բոլոր դարերի նոր Հազկերտների հայաջինջ ծրագրերի դեմ:

Վարդանանք պատերազմը Ավարայրի դաշտի վրա հերոսացումն էր հայ եկեղեցու և հավաքական սրբացումը քրիստոնյա Հայաստանի:

Փա՛րք ս. Ղևոնդյանց քահանաների և հայրենյաց անձնուրաց մարտիկների՝ ս. Վարդանանք հիշատակին:





ՍՐԲՈՑ ՎԱՐԴԱՆԱՆՑ ՏՈՆԱԿԱՏԱՐՈՒԹՅՈՒՆԸ ԵՎ
ՎԵՀԱՓԱՌ ՀԱՅՐԱՊԵՏԻ ԱՆՎԱՆԱԿՈՉՈՒԹՅԱՆ ՏԱՐԵԴԱՐՁԸ
ՄԱՅՐ ԱԹՈՒՈՒՄ

Հայաստանյայց եկեղեցու նվիրական ավանդույթներից մեկն այն է, որ ամեն տարի, գարնանամուտին, մեծ հանդիսավորությամբ ոգեկոչվում է 451 թ. Ավարայրի հերոսամարտում զոհված հայ մարտիկների երբեք չթառամող հիշատակը: Այդ տոնը միաժամանակ համընկնում է Ամենայն Հայոց Հայրապետի անվանակոչության տարեդարձին:

Սույն թվականի փետրվարի 22-ին, հինգշաբթի օրը, Վարդանանց հիշատակի պանծացման առթիվ, Մայր տաճարում կատարվում է առավոտյան ժամերգություն, այնուհետև մատուցվում է սուրբ պատարագ: Օրվա պատարագիչն էր հոգևոր ճեմարանի տեսուչ տ. Հովհաննես ավագ քհն. Մարությանը, որը հավարտ սուրբ պատարագի Իջման ա. սեղանից քարոզում է «Մահ ոչ իմացեալ մահ է, մահ իմացեալ անմահություն է» բնաբանով: Տեր հայրը իր քարոզի մեջ, որպես անհրաժեշտություն, վեր է հանում ազգային ազատագրական պայքարում հավատքի փրկության և ազգային ինքնությունության պահպանման համար հայ ժողովրդի մղած ազատատենչ կռիվների նշանակությունը մեր ժողովրդի կյանքում:

Քարոզից անմիջապես հետո, Ամենայն Հայոց Վեհափառ Հայրապետի անվանակոչության տոնի առթիվ, կատարվում է Հայրապետական մատթանք:

Այնուհետև, ժամը 13-ին, Վեհարանի

հանդիսությունների դահլիճում, Վեհափառ Հայրապետի քարձր նախագահությամբ, տեղի է ունենում Վարդանանց նվիրված հանդիսություն: Հանդիսությանը ներկա էին Գերագույն հոգևոր խորհրդի անդամները, Մայր Աթոռի միաբանությունը, հոգևոր ճեմարանի դասախոսական կազմն ու ուսանողությունը, մայրավանքի պաշտոնեությունը և հավատացյալների հոծ բազմություն:

Հանդիսությանը ներկա էր նաև ՀՍՍՀ Միևիստրների խորհրդին առընթեր հայ եկեղեցու գործերի խորհրդի նախագահի տեղակալ Անդրանիկ Հասրաթյանը:

Ներկա էր նաև հյուրաբար Մայր Աթոռում գտնվող «Նաիրի» թերթի խմբագիր, գրող Անդրանիկ Ծառուկյանը:

Հանդիսությունը սկսվում է Հայկական ՍՍՀ պետական հիմնի նվագով, որից անմիջապես հետո հոգևոր ճեմարանի սաները կատարում են «Ճեմարանի քայերգ» խմբերգը:

Հանդիսության բացման խոսքով հանդես է գալիս հոգևոր ճեմարանի ավագ վերապետ և դասախոս տ. Արտակ քհն. Միմոնյանը: Այնուհետև ճեմարանի սաները կատարում են «Նորահրաշ» և «Արիացեալք» խմբերգ-շարականները՝ ղեկավարությամբ ճեմարանի եկեղեցական երաժշտության դասախոս Հայկ Ֆրունջյանի: Որից հետո ճեմարանի Գլխարանի ուսանող Վաչագան սրկ. Ավետիքյանը մի խումբ համալսարան-

ցիների հետ արտասանում է Սիլվա Կապուտիկյանի «Ջրահապատ Վարդան գորավար» բանաստեղծությունը:

Այս օրվա խորհրդին նվիրված իր բովանդակարից գեկուցմամբ հանդես է գալիս հոգևոր ճեմարանի դասախոս և ս. Գեղարդա վանքի վանահայր տ. Եղիշե քհն. Սարգսյանը, որը, մեկ անգամ ևս շեշտելով Վարդանանց հերոսամարտի կարևորությունը, ասում է.

«Ավարայրի հերոսամարտը հայ ազատագրական պայքարի պատմության ամենափայլուն էջերից մեկն է, անհասանելի մի բարձունք, որը 1500 տարի շարունակ լիքավորել է հայ սերունդներին: Ամեն անգամ, երբ վտանգվել է հայոց հայրենին և եկեղեցին, օրհառական այդ ծանր ժամանակներում ազատասեր մեր ժողովրդի ճամփան լուսավորել է Ավարայրը իր անմահ հերոսների թափած արյամբ: Պատմության քառուղիներում շատ արյուն ու քրտինք թափած հայ ժողովուրդը սերնդից-սերունդ փոխանցել է իր մեծ ու հայրենասեր զավակներից մեկի՝ ոսկեծղիկն Եղիշե վարդապետի «գիտակցված մահը անմահություն է» իմաստուն խոսքը, որը հարատև նշանաբանն է եղել հայ ազատագրական պայքարի:

Ավարայրի հերոսամարտը մեր ժողովրդի ազատագրական պայքարի ամենափայլուն ու անհասանելի այն բարձունքն է, որից սկսվում է ոսկե այն կամուրջը, որը հասավ մինչև Սարդարապատ ու մինչև մեր օրերի Հայրենական մեծ պատերազմը: Պատահական չէր, որ մեկուկես հազար տարի հետո հայ ժողովուրդը Վարդանանց օրերի մտահոգությամբ ու մարտական տրամադրությամբ ճիշտ նույն ամսին ու նույն օրերին «խնացյալ մահով» իջավ Սարդարապատի շիկացած ավազոտ դաշտավայրը՝ պայքարելու ու հաղթելու թուրքական վանդակներին, որոնք, Արևմտյան Հայաստանը համատարած գերեզմանոց դարձնելով, արևմտահայության «հարցը լուծելուց» հետո գալլային ավտոթակով գալիս էին իրականություն դարձնելու նաև Արևելյան Հայաստանի բազմաշարքար հայ ժողովրդի ֆիզիկական մահը: Մահասիրտ այդ ծանր օրերին, երբ թուրքական յաթաղանը դամոկլյան սրի նման կախված էր մեր աշխարհի վրա, հայ հոգևորականությունը, Հայոց Հայրապետի գլխավորությամբ, Հովսեփ կաթողիկոսի և Ղևոնդ երեցի նման ոտքի ելան, հայրենասիրական խոսքի հզոր ուժով իրենց հետևից մարտի տարան մեր ժողովրդին: Հայոց Հայրապետի հրամանով մեր երկրի տարածքի վրա գտնվող եկեղեցիները այդ օրերին հնչեցնում են իրենց խրոխտ զան-

գեղը, որոնց արձագանքները տարածվում են Արագածի լանջերից մինչև Արաքս և Սարդարապատի շիկացած ավազոտներից մինչև կապուտաշյա Սևան: Հայրենաշունչ անագանգը արթնացնում է բոլորին, որի վերջնական արդյունքը անկրկնելի այն հաղթանակն էր, որ այնքան դժվարությամբ Սարդարապատի ճակատամարտում տվել հերոսածին մեր ժողովուրդը:

Ատրեստանցիների, բաբելացիների ու փյունիկեցիների հետ պատմության ապարեզ իջած, սակայն միայն ինքը փյունիկ մնացած հիմնավորց, բայց հավերժ նոր ու երիտասարդ մեր ժողովուրդը, այսօր էլ ապրելով սուրբ Վարդանանց ու Սարդարապատի հերոսամարտի օրերի ոգով, շարունակում է առեղծագործ, շինարար ու լուսավոր իր ճամփան, որպես ազգ ու ժողովուրդ, խորհրդային ժողովուրդների մեծ ընտանիքում, ասպարեզ հանելով դարավոր հոգևոր իր հարստությունները, ինքնության խոսուն ապացույցները, որոնք առհավատ ապահովում են մեր և գալիք սերունդների հայկականությունը:

Փառք Վարդանանց հերոսներին, որոնք Ավարայրի դաշտում կենդանի պատարագվեցին, որպեսզի հավիտյանս ապրի մեր սրբազան հայրենիքն ու եկեղեցին:

Արժանապատիվ տեր հայրը իր խոսքը Վարդանանց անմահների մասին ավարտում է հայ ժողովրդի վաղամտիկ մեծ բանաստեղծ Պարույր Սևակի բնորոշմամբ, որը շատ դիպուկ և խորիմաստ կերպով բնութագրել է մեր ժողովրդի դարավոր պայքարի ու հաղթանակների իմաստը:

«Ազգ

որ ապրելու համար մտել է հաճախ, Սակայն մտնելու մտադրությամբ չի ապրել երբեք»:

Այնուհետև տեր հայրը հոգևոր ճեմարանի տեսչության, դասախոսական կազմի, ուսանողության և բոլոր ներկաների անունից ջերմագին շնորհավորում է Վեհափառ Հայրապետին, անվանակոչության տոնի ուրախ առիթով, և ասում.

«Վեհափառ Տեր, մեր բարի, ազնիվ ժողովուրդն ու ս. եկեղեցին միշտ երախտապարտ ու աղոթող պիտի մնան Ձեր բազմաողոջության և գործոց հաջողության համար, բանգի Դուք էիք Աստուծո ընտրյալ տեսիլք ունեցող այն մեծ անհատը, որ բաաներեքուկես տարիներ առաջ ականջալուր եղաք հայ ժողովրդի, Մայր Աթոռ սուրբ Էջմիածնի և մեր բազմաշարքար եկեղեցու այն ժամանակվա այնքան թույլ և աղաչական ձայնին, եկաք բազմելու Լուսավորչ պատմական ս. Գահին, որպեսզի հետագայ Ձեր գործունեությամբ փառք բերեիք նվի-

րական այդ Գահին՝ ոսկյա էջեր գրելով մեր եկեղեցու պատմության մեջ:

Փառք ու պատիվ Ձերդ Սրբությանը, Ձեր լուսաքնակ ծնողներին ու այն ժողովրդին, որը արժանվույն է գնահատում իր մեծ գավակին ու քահանայապետին:

Ապա հոգևոր ճեմարանի ուսանողությունը հանդես է գալիս իր գեղարվեստական ծրագրով: Ա դասարանի ուսանող Վարդան Մկրտչյանը արտասանում է Ռաֆայել Պատկանյանի «Վարդանի երգը» քանաստեղծությունը: Բ լսարանից Հայկ Չիլինգարյանը կարդում է հատված Վարդանի ճառից: Մակար Եկմալյանի «Լոռեց, ամպերը եկան...» մեներգը կատարում է Գ լսարանի ուսանող Վահրամ սրկ. Տերտերյանը՝ դաշնամուրի նվագակցությամբ նույն լսարանի ուսանող Խաչիկ սրկ. Մարտիրոսյանի: Եղիվարդի «Կարմիր գորավար» պոեմից մի հատված է արտասանում Գ լսարանի ուսանող Հովսեփ սրկ. Պալըգյանը, իսկ նույն լսարանից Արա սրկ. Ծլուկյանը՝ «Տիկնայք փափկասունք Հայոց աշխարհի» հատվածը՝ Եղիշեից:

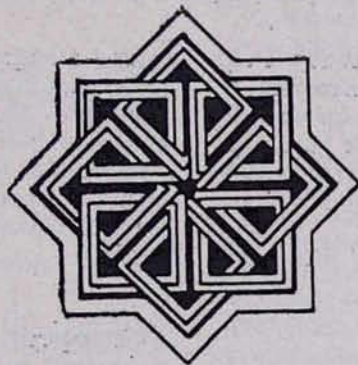
Այնուհետև հոգևոր ճեմարանի երգչախումբը, ղեկավարությամբ հանրապետության վաստակավոր արտիստ, ճեմարանի եվրոպական երաժշտության դասախոս Խորեն Մելիսանեչյանի, կատարում է «Իմ հայրենյաց հոգի Վարդան», «Ազնիվ ընկեր», «Ով հայկազունք» և «Բամ փորոտան» երգերը:

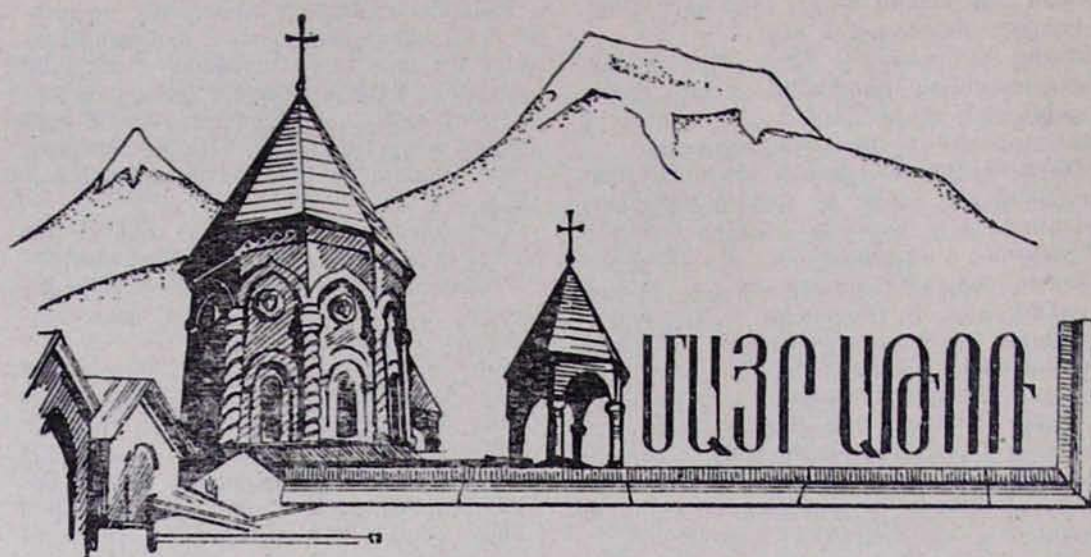
Հանդիսության վերջում իր օրհնության խոսքն է ասում Վեհափառ Հայրապետը:

Հանդիսությունն ավարտվում է խմբովին երգված «Հայր մեր»-ով և Վեհափառ Հայրապետի «Պահպանիչ»-ով:

Նույն օրը, ժամը 15.30-ին, հոգևոր ճեմարանի ուսանողությունը, գլխավորությամբ տեսուչ տ. Հովհաննես ավագ քհն. Մարությանի, մեկնում է Երևան ու թարմ ծաղիկներ դնում Վարդան Մամիկոնյանի հուշարձանին, մեկ անգամ ևս մոտվի տեղափոխվում դեպի հիմնգերբորդ դար, դեպի Վարդանանք և փառք տալիս նրանց անմար հիշատակին:

ՎԱԶԱԳԱՆ ՍԱՐԿԱՎԱԳ ԱՎԵՏԻՔՅԱՆ





ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ ԲԵՄ. ԼՈՒՐԵՐ

Հունվարի 28-ին, կիրակի.—Այսօր Մայր տաճարում ա. պատարագ է մատուցում տ. Թորգոմ վրդ. Մուշեղյանը և «Հայր մեր»-ից առաջ քարոզում՝ «Տէր յոյս իմ և կեանք իմ ես յումմէ երկեսայց, Տէր ապաւեն կենաց իմոց ես յումմէ թողացայց» (սաղմոս) բնաբանով:

Ա. պատարագին ներկա էր Վեհափառ Հայրապետը:

Հունվարի 31-ին, չորեքշաբթի.—Այսօր, երեկոյան, Վեհաբանում տեղի ունեցավ միաբանական հերթական հավաքույթ, որի ընթացքում զեկուցեց Ստեփանոս սրկ. Զաքարյանը՝ մահվան և անմահության գաղափարը Նոր Կտակարանում ու Պատոմի երկերում թեմայի շուրջ:

Փետրվարի 1-ին, հինգշաբթի.—Այսօր, երեկոյան ժամը 17-ին, հրաժեշտ առնելով Վեհափառ Հայրապետից և Մայր Աթոռից, շուրջ տասը օր ուխտավորաբար Մայր Ա-

թոռում գտնվելուց հետո, Փարիզ՝ իր պաշտոնատեղին մեկնեց Արևմտյան Եվրոպայի հայրապետական պատվիրակի փոխանորդ տ. Գյուտ եպս. Նազգաշյանը:

Սրբազան հորը Երևանի օղանավակալանում ճանապարհեցին տ. Մյուտոն և տ. Առաքել աբեղաները:

Փետրվարի 4-ին, կիրակի.—Այսօր Մայր տաճարում իր անդրանիկ ա. պատարագն է մատուցում տ. Մյուտոն արք. Գրվրգյանը և «Հայր մեր»-ից առաջ քարոզում՝ «Ի՞նչ թեզ Տէր յուացայ, զի մի ամաչեցից յախտեան» (սաղմոս) բնաբանով:

Հավարտ ա. պատարագի, Վեհափառ Հայրապետի նախագահությամբ, կատարվեց հոգեհանգստյան պաշտոն նորոգ հանգուցյալ ս. Մկրտիչ ավագ քհն. Մկրտչյանի և հայտնի քանդակագործ ու նկարիչ Երվանդ Քոչարի հոգիների համար:

Այնուհետև Վեհափառ Հայրապետը Վեհաբանում ընդունեց երկու հանգուցյալների հարազատներին և սուրբ Հոգով մխիթարեց նրանց:

Փետրվարի 7-ին, չորեքշաբթի.—Այսօր, երեկոյան, Վեհաբանում տեղի ունեցավ միաբանական հերթական հավաքույթ, որի ընթացքում նախ քննարկվեց տ. Մյուտոն արեղայի մատուցած անդրանիկ պատարագի և ուխտի քարոզը: Այդ մասին Վեհափառ Հայրապետը և ներկաները իրենց կարծիքներն ու տպավորությունները հայտնեցին:

Այնուհետև զեկուցումով հանդես եկավ վերջերս Քինգսթոնից (Ցամալկա) վերադարձած տ. Արսեն եպ. Բերբերյանը, որը հանգամանորեն խոսեց ԵՀԽ-ի այս տարվա գործունեության և հետագա ծրագրերի մասին:

Փետրվարի 11-ին, կիրակի.—Այսօր Մայր տաճարում իր անդրանիկ ա. պատարագն է մատուցում տ. Առաքել արք. Գալաթյանը և «Հայր մեր»-ից առաջ քարոզում՝ «Ամենատուրք Երրորդություն, հաս զգնություն ծառայից քոց, լեր զգնական ազգիս հայոց» (մաղթանք) բնաբանով:

Ս. պատարագին ներկա էր Վեհափառ Հայրապետը:

Նույն օրը Մայր Աթոռ ժամանեց Փարիզի ա. Հովհաննես Մկրտիչ եկեղեցում ծառայող, Մայր Աթոռի միաբան տ. Գրիգորիս վրդ. Բունիաթյանը:

Փետրվարի 13-ին, երեքշաբթի.—Նախատոնակ:

Այսօր, երեկոյան ժամը 17-ին, հավարտ ժամերգության, կատարվում է նախատոնակը Տեառնընդառաջի, Քրիստոսի քառասնօրյա տաճար գալստյան տոնի, և ապա տեղի է ունենում անդառառանի արարողություն՝ Վեհափառ Հայրապետի նախագահությամբ:

Ժամը 19.30-ին հոգևոր ճեմարանի հանրակացարանի բակում բոցավառվում է ավանդական խարույկը, որի շուրջ տեղի են ունենում ուսանողության երգ ու պար:

Ժամը 20-ին միաբանական սեղանատանը տրվում է ավանդական ճաշ, որին ներկա էին ողջ միաբանությունը, հոգևոր ճեմարանի դասախոսական կազմը և ուսանողությունը:

Փետրվարի 14-ին, չորեքշաբթի.—Տեառնընդառաջ. Տոն քառասնօրեայ գալստեանն Քրիստոսի ի տաճարն:

Այսօր Մայր տաճարում ա. պատարագ է մատուցում տ. Արտակ քհն. Սիմոնյանը:

Նույն օրը, երեկոյան, Վեհաբանում տեղի է ունենում միաբանական հերթական հավաքույթ, որի ընթացքում նախ քննարկվում է առնվում տ. Առաքել արք. Գալաթյանի ուխտի անդրանիկ պատարագն ու քարոզը, ապա զեկուցումով հանդես է գալիս՝ վերջերս Փարիզից ժամանած Մայր Աթոռի միաբան տ. Գրիգորիս վրդ. Բունիաթյանը և ամփոփ ներկայացնում ֆրանսահայ գաղութի եկեղեցական-ազգային, կրթական կյանքը:

Փետրվարի 18-ին, կիրակի.—Այսօր Մայր տաճարում ա. պատարագ է մատուցում տ. Գրիգորիս վրդ. Բունիաթյանը և «Հայր մեր»-ից առաջ քարոզում՝ «Եթե ոք ծարախ իցե, եկեսցե առ իս և արթցե» (Հովհ. է 37) բնաբանով:

Ս. պատարագին ներկա էր Վեհափառ Հայրապետը:

Փետրվարի 21-ին չորեքշաբթի.—Այսօր, Վեհափառ Հայրապետի կարգադրությամբ, Փարիզ մեկնեց տ. Առաքել արք. Գալաթյանը՝ շարունակելու իր ուսումը տեղի աստվածաբանական համալսարանում ու միաժամանակ ծառայելու նույն քաղաքի հայոց եկեղեցիներից մեկում՝ գերաշն. տ. Սերովքե արքեպիսկոպոսի կարգադրությամբ:

Նույն օրը, երեկոյան, Վեհաբանում տեղի է ունենում միաբանական հերթական հավաքույթ, որի ընթացքում քննարկվում է Գրիգորիս վարդապետի՝ կիրակի օրվա քարոզը:

Փետրվարի 22-ին, հինգշաբթի.—Այսօր, Վեհափառ Հայրապետի հրավերով, Մայր Աթոռ է այցելում «Նաիրի» թերթի խմբա-

գիր, գրող Անդրանիկ Ծառուկյանը, որը Բեյրութից Երևան էր ժամանել փետրվարի 21-ի երեկոյան:

Երևանի օդանավակայանում հարգելի հյուրին դիմավորում է Դերենիկ սրկ. Սալանը:

* *

Փետրվարի 23-ին, ուրբաթ.—Այսօր, երեկոյան, Վեհարանում, Վեհափառ Հայրապետի նախագահությամբ, գումարվում է Գերագույն հոգևոր խորհրդի հերթական նիստը:

* *

Փետրվարի 25-ին, կիրակի.—Բուն Բարեկենդան.

Այսօր Մայր տաճարում, փակված խորանի առաջ, ս. պատարագ է մատուցում տ. Եղիշե քին. Բաղրամյանը:

«Հայր մեր»-ից առաջ քարոզում է Վեհափառ Հայրապետը՝ «Սէր անուն Յիսուս, սիրով քով ճմլեա, սիրտ իմ քարեղէն» (Ն. Շնորհալի) քնարանով:

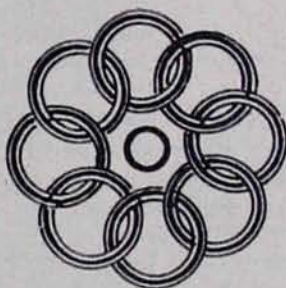
* *

Նույն օրը, ս. պատարագից հետո, հոգևոր ճեմարանի ուսանողները եօթյա պրտույտի մեկնեցին դեպի Ծաղկաձոր:

* *

Փետրվարի 28-ին, չորեքշաբթի.—Այսօր, երեկոյան, Վեհարանում տեղի է ունենում միաբանական հերթական հավաք, որի ընթացքում Վեհափառ Հայրապետը խոսում է Վերածնության դերի մասին քաղաքակրթության զարգացման գործում:

Վերջում Վեհափառ Հայրապետը քարեհաճում է պատասխանել միաբանների հետաքրքրող հարցերին:



• Պաշտարած 11. 11 նոյեմբերի 1600 թվականին 1600 թվականին Պաշտ. պատկերով.

S.

Որքան ցար - ցար - ի - չիս
 ար - ևօ - ի - ևս - ըստ
 քի անարդև ու
 ի - չիս

A.

T

$\frac{1}{11} \cdot p - u - r - q - r - s$

B.

[illegible]

וְהָיָה כִּי יֵרָאֶה הַשָּׁמַיִם וְהָאָרֶץ וְכָל הַבְּרִיאָה וְכָל הַחַיּוֹת וְכָל הַצִּדִּיקִים וְכָל הַקְּדוֹשִׁים וְכָל הַנְּבוֹנִים וְכָל הַזְּכוּיִם וְכָל הַגְּמוּלִים וְכָל הַפְּעוּלִים וְכָל הַמְּשֻׁלָּמִים וְכָל הַמְּשֻׁלָּטִים וְכָל הַמְּשֻׁלָּחִים וְכָל הַמְּשֻׁלָּחִין וְכָל הַמְּשֻׁלָּחִין וְכָל הַמְּשֻׁלָּחִין

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

ku - pu - j - ju ku - qu lu-pun yu-ku-ku lu-pun yu-ku-ku oph - ku - u yu f

The second staff of music begins with a treble clef and a key signature of one flat. The tempo marking 'rall' is written above the staff. The notation includes a series of eighth and sixteenth notes, with some notes beamed together. There are also some rests and a final note with a fermata.

The image shows a page from a musical score for the hymn "Մեծ Եղիշ" (Great Eghishe) by Komitas. The score is written for four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The music is in 2/4 time and the key of B-flat major. The lyrics are in Armenian. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *p* (piano).

Soprano (S.)
 Մեծ Եղիշ իմ Եղիշ
 իմ Եղիշ իմ Եղիշ
 իմ Եղիշ իմ Եղիշ
 իմ Եղիշ իմ Եղիշ

Alto (A.)
 Մեծ Եղիշ իմ Եղիշ
 իմ Եղիշ իմ Եղիշ
 իմ Եղիշ իմ Եղիշ
 իմ Եղիշ իմ Եղիշ

Tenor (T.)
 Մեծ Եղիշ իմ Եղիշ
 իմ Եղիշ իմ Եղիշ
 իմ Եղիշ իմ Եղիշ
 իմ Եղիշ իմ Եղիշ

Bass (B.)
 Մեծ Եղիշ իմ Եղիշ
 իմ Եղիշ իմ Եղիշ
 իմ Եղիշ իմ Եղիշ
 իմ Եղիշ իմ Եղիշ

Քառ-բառ-ընդ-ընդ զի Երկր-քոյն Գրգռ - քո յի ծաղ-նու-հա-ժանդ

Քառ-բառ-ընդ զի Երկր-քոյն Գրգռ - քո . յի ծաղ-նու-հա-ժանդ

Քառ-բառ-ընդ զի Երկր-քոյն Գրգռ - քո . յի ծաղ-նու-հա-ժանդ

Քառ-բառ-ընդ զի Երկր-քոյն Գրգռ - քո . յի ծաղ-նու-հա-ժանդ

Զը-ըս Զու զրու Մին երգել Բաղ-ըրու-Մին եր Եւսիք Վնայում օրի Զի -ւ չու ֆ
 Զը զա Զու զրու Մին եր զու Բաղ չրու-Մին եր Եւսիք Վնայում օրի Զի չու ֆ
 Զը զա Զու զրու Մին երգել Բաղ չրու-Մին եր Եւսիք Վնայում օրի Զի չու ֆ
 Զը զա Զու զրու Մին եր զու Բաղ չրու-Մին եր Եւսիք Վնայում օրի Զի չու ֆ

ԲՈՒՆԱՐԻՍՅԱՆ ՊԼՈՎՆԻՎ ԶԱՂԱՔԻ ՀԱՅՈՑ Ս. ԳԵՎՈՐԳ
ԵԿԵՂԵՑՈՒՄ ՎԵՐԱՆՈՐՈԳՈՒԹՅԱՆ 150-ԱՄՅԱԿԸ

1978 թվականի դեկտեմբերի 24-ին, կիրակի օրը, հանդիսավորությամբ մշվել է Պլովդիվի հայոց ս. Գևորգ եկեղեցու վերանորոգության 150-ամյակը:

Հայ և բուլղար ժողովուրդների բարեկամությունն ու եղբայրական կապերը խոր հնություն ունեն:

Հայերի՝ դեպի Բուլղարիա գաղթը «շատ կանուխեն սկսած է», գրում է Պլովդիվից ուղարկած իր թղթակցության մեջ Վահե Չերչիյանը: Հայերի գաղթը դեպի Բուլղարիա շարունակվել է «Բյուզանդական կայսրության օրերեն սկսյալ մինչև 1922 թվականը, մինչև վերջին գաղթը»:

Պլովդիվը՝ պատմական Ֆիլիպպոպոլիս կամ Ֆիլիպե քաղաքը, կառուցել է Մեծն Ալեքսանդրի հայրը՝ Փիլիպպոս թագավորը: Ըստ վաղուց, ավելի ուշ ժամանակաշրջանում, այստեղ կազմակերպվել է ման հայ համայնք:

«Բելկրատցի Աբրահամ կամ Աբրո Չելային սուլթանական հրամանով 1675 թվականին» ձեռք է բերում «խարխուլ հունական փոքրիկ սուրբ Յորկիոս (ս. Գևորգ) եկեղեցին», որի շուրջ էլ կազմակերպվում է տեղի հայ համայնքի եկեղեցական կյանքը:

«Ժամանակի ընթացքին կարիքը կրգագցվի հիշյալ փոքր եկեղեցին վերանորոգել և ընդարձակել: 1828 թվականին, ասկե 150 տարիներ առաջ, տեղվույն հայ ազգաբնակչությունը կվերանորոգե եկեղեցին; շինելով այժմյան եկեղեցիի կեղծանական քարակիր մասը:

Ս. Գևորգ եկեղեցին մեծագույնն է բուլղարահայ եկեղեցիներու մեջ: Եկեղեցվո շրջափակին մեջ կգտնվի ս. Խաչ մատուռը, որ կառուցված է 1898 թվականին: 1898 թվականին այստեղ այցելած է անմահն Կոմիտաս վարդապետը: Այս մասին եկեղեց-

վո գլխավոր մուտքի առընթեր հուշատախտակ մը կա: Եկեղեցվո շրջափակին մեջ կգտնվին ման զանգակատունը որ կառուցված է 1850 թվականին, հայ մշակույթի տունը և մախկին հայկական ազգային վարժարանի շենքերը: Անցյալի մեջ եկեղեցվո սույն շրջափակը ծառայած է որպես գերեզմանատուն տեղի հայ համայնքի»:

Պլովդիվի հայոց ս. Գևորգ եկեղեցու վերանորոգության 150-ամյակի հանդիսությամբ մերկա են եղել հայ և բուլղար հավատացյալների հոծ քազմությունը, Պլովդիվի բուլղար եկեղեցու վիճակավոր տ. Վառլամ սրբազանը, տեղի կաթոլիկ արքեպիսկոպոսը, բուլղար եկեղեցիների այլ մերկայացուցիչներ, քաղաքի հայ քաղաքագլուխ և «Երևան» կազմակերպության կեղծանական վարչության մախագահ տիար Տիրան Բարիքյանը, բուլղարահայ թեմական խորհրդի մախագահ տիար Օմնիկ Ասլանյանը, հայ մշակութային, մարզական կազմակերպությունների պատասխանատու անդամներ, մտավորականներ և պաշտոնական այլ հրավիրյալներ:

Հոբելյանական հանդիսությամբ մախագահել է Ռումինիայի և Բուլղարիայի հայոց միացյալ թեմերի առաջնորդ տ. Տիրայր եպս. Մարտիկյանը, որը պատարագել և քարոզել է կիրակի օրը:

Եկեղեցական արարողություններին իր մասնակցությունն է բերել «Ս. Ներսես Ենոքի» երգչախումբը՝ գեղարվեստական ղեկավարությամբ երաժիշտ Սարգիս Բալթայանի:

Հավարտ ս. պատարագի կատարվել է հոգեհանգիստ՝ «եկեղեցվո կառուցման և սպասարկման իրենց ծառայությունը բերած հին և նոր անջեցյալներու հոգիներուն խաղաղության համար»:

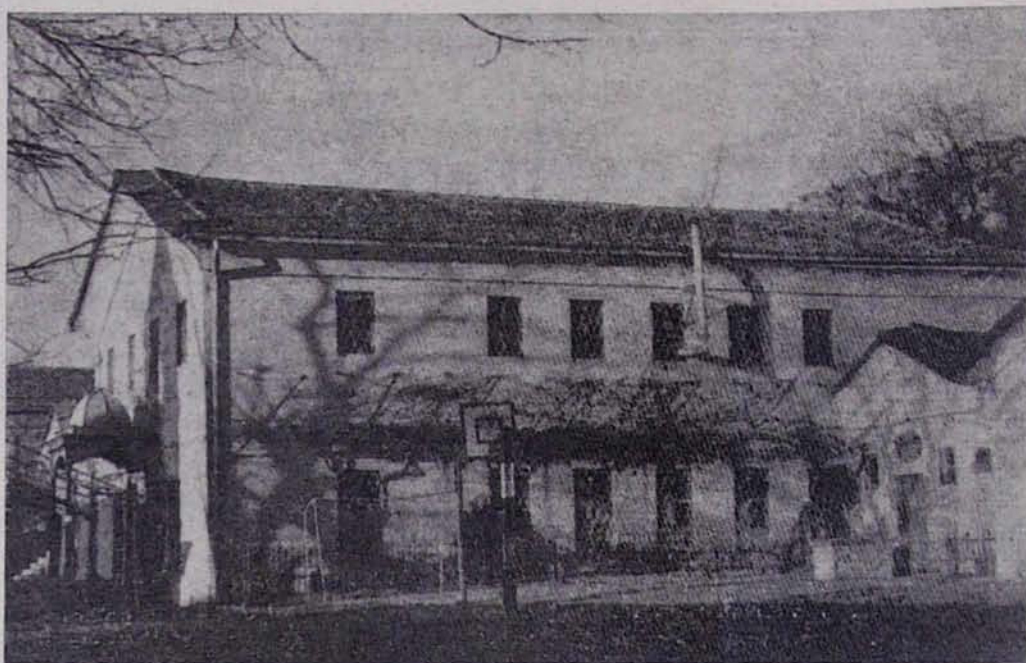
Եկեղեցական արարողության ավարտին

բոլոր ներկաները առաջնորդվում են դիվանատուն, ուր տ. Տիրայր սրբազանը շնորհակալություն է հայտնել հոբելյանը կազմակերպող ազգային մարմիններին:

Հանդիսության ընթացքում տիար Վահե Չերչյանը ընթերցում է բուլղար բանաստեղծ Նեստոր վարդապետի «Էջմիածին»

Ճաշկերույթը վերածվում է հայ և բուլղար ժողովուրդների բարեկամության արտառույշ տոնի:

Պլովդիվի հայոց ս. Գևորգ եկեղեցու վերանորոգության 150-ամյա հոբելյանի հանդիսությունն ավարտվում է առաջնորդ սրբազանի «Պահպանիչ»-ով:

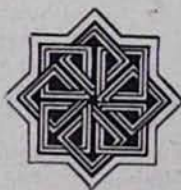


Պլովդիվի հայոց ս. Գևորգ եկեղեցու ընդհանուր տեսքը

ձոնը՝ նվիրված Ամենայն Հայոց Հայրապետին, գրված Մայր Աթոռում, երբ հեղինակը ուխտավորաբար գտնվում էր ս. Էջմիածնում:

Ժամը 13-ին Պլովդիվի «Թրիմոնդիում» հյուրանոցի ճաշարահում տրվում է ճաշկերույթ՝ օրվա հանդիսության առիթով:

Այս առթիվ դեկտեմբերի 25-ին, ս. Ստեփանոսի տոնի օրը, տ. Տիրայր սրբազանը սարկավազական աստիճան է շնորհում ս. Գևորգ եկեղեցու երկարամյա դպիրներ Եսայի Մանուկյանին, Վարդգես Չեմկեյանին, Ղազարոս Չաքրյանին, Նուբար Գալստյանին և Լևոն Պապիկյանին:



ԱՍՏՎԱԾԱԾՆՉԱԿԱՆ ՍՈՒՐԲԵՐ*

Յ. ՆՈՅ

Նոյ տասներորդ սերունդն է Ադամին և սկիզբը՝ մոր մարդկության: Իրմով վերջ կգտնե մախաբայերու դարաշրջանը և կսկսի մահապետներու շարքը: Նոյ Աստվածաշունչի այն մեծ դեմքերն է, որոնց կտրվի Աստուծո կողմէ մեծ առաքելություն մը, զոր անոնք ի գլուխ կհանեն, հակառակ բոլոր արգելքներուն, համբուրելի հավատքով և համբերությամբ:

Աստվածաշունչի առաջին գիրքն է հինգ գլուխները հատկացված են ներկայացնելու համար Նոյի և ջրհեղեղի պատմությունը (Ծմնդ. Զ—Ժ): Իր ժամանակի մարդկությունը բարոյապես կներկայացներ գրեթե այն վիճակը, որուն մեջ կգտնվի մեր ժամանակներու մարդկությունը: Զարիքը հորդած էր իր սովորական հունեն և ողողած՝ ամբողջ մարդկությունը:

«Երբ տեսավ Աստված, թե բազմացած է մարդոց չարիքը երկրի վրա, երբ ամեն մարդ չարիք միայն կմտածեր իր արտին մեջ ամեն օր, զոչաց Աստված մարդը ստեղծած ըլլալուն համար երկրի վրա, և տրտմեցավ իր արտին մեջ և ըսավ Աստված. պիտի ջնջեմ երկրի երեսն ամբողջ կենդանական աշխարհը մարդեն մինչև անասուն, և սողուններն մինչև երկինքի թռչունները: որովհետև զոչացի զանոնք ստեղծած ըլլալուս համար: Բայց Նոյ շնորհք գտավ Աստուծո առջև» (Ծմնդ. Զ 5—8):

Երևակայել պահ մը, որ Նոյ ալ «շնորհք գտած» չըլլար Աստուծո առջև... Ինչ պիտի ըլլար արդյոք վիճակը մեր այս աշխարհին...: Այս հարցումին մեր միտքերուն մեջ գտած պատասխանն է կարելի է հետևեցնել Նոյի մեծությունը և կարևորությունը տիեզերքի պատմության մեջ:

Զարիքը, որով ողողված էր աշխարհ, երկու բառերով կպարզաբանվի ս. Գրքին մեջ. ԱՊԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ և ԱՆԻՐԱՎՈՒԹՅՈՒՆ:

«ԱՊԱԿԱՆՎԵՑԱՎ երկիր Աստուծո առջև և լեցվեցավ ԱՆԻՐԱՎՈՒԹՅԱՄԲ» (Ծմնդ. Զ 11):

Այս մեղքերն առաջինը իր մեջ կխտացնե մարդուն անձնական մեղքերը, այսինքն շնություն, պոռնկություն, միասեռականություն, ագահություն, գինեմոլություն, խաղամոլություն, ամբարտապանություն, մախան, ատելություն, և բոլոր այն մոլությունները, որոնք մարդկային անձը կապահանեն, կայլասերեն և կնվաստացնեն: Իսկ երկրորդը կներկայացնե ընկերային մեղքերը, այսինքն բռնակալություն, զոդություն, կոիվ, պատերազմ, հալածանք, շահագործում և բոլոր այն չարիքները որոնք կվնասեն մեր մեանին: Թեև Աստված խոստացավ որ ուրիշ անգամ մեան աշխարհակործան ջրհեղեղով մը պիտի չպատժե մարդկությունը հավաքաբար, բայց յուրաքանչյուր անհատ պատասխանատու պիտի ըլլա իր իսկ գործած մեղքին համար:

«Ով որ արյուն թափե, փոխարեն իր արյունը պիտի թափվի»: ըսավ Աստված Նոյի (Ծմնդ. Թ 6):

Իսկ այլուր ըսված է.

«Ով որ Աստուծո տաճարը—այսինքն

* Ծարումակված «Էջմիածին» ամսագրի 1977 թվականի № 10 է—ԺԱ-ից և 1978 թվականի № 10 Ա—Գ-ից:

մարդկային մարմինը—ապականե, Աստված ալ զայն պիտի ապականե» (Ա Կորնթ. Գ. 17):

Իսկ Նոյին համար ըսված է.

«Նոյ արդար և կատարյալ մարդ մըն էր իր ժամանակի մարդոց մեջ, և հաճո եղավ Աստուծո» (Ծննդ. Զ 9):

Այստեղ ալ «Հաճո եղավ Աստուծո» բացատրության տեղ եբրայական բնագիրը ունի «Աստուծո հետ քաղեց». նույն գնահատանքը, որ գործածված էր Ենովքի համար, և պիտի գործածվի Աստվածաշունչի բոլոր այն դեմքերուն համար, որոնք արդարև աստվածահաճո կյանք մը պիտի ապրեին: Նոյի համար գործածված «ԱՐԴԱՐ ԵՎ ԿԱՏԱՐՅԱԼ» ստորագրվածները թեթև մակդիրներ չեն, այլ ամբողջ Աստվածաշունչին փնտրած ու պահանջած գերագույն մարդկային առաքինություններն են: Ավետարանի լերան քարոզի բարոյական և ընկերային պատվերները իրենց լրումին կրեքվին սա պատգամով.

«Ու դուք եղեք կատարյալ, ինչպես ձեր երկնավոր Հայրը կատարյալ է» (Մատթ. Ե 48):

ԱՐԴԱՐ-ը ուղիղ մարդն է, իր մտածումներուն մեջ, իր խոսքերուն և գործերուն մեջ: Սուտը, կեղծիքը, մեղգությունը և մահաձեռք տեղ չունին իր կյանքին մեջ: Կատարելությունը այս իսկ է—ըլլալ այն՝ ինչ որ պարտինք ըլլալ աստվածային չափանիշներով:

Նոյ ալ բազմիցս հիշված է Աստվածաշունչի զանազան գիրքերուն մեջ: Օրինակ Եզեկիել մարգարեն կըսէ, Աստուծո անունով.

«Երկիր մը եթէ հանգանք մը գործէ, ու ես եթէ երկնցնեմ ձեռքս զայն պատժելու համար... ՆՈՅ, Դանիէլ և Հոբ ալ եթէ անոնց մեջ ըլլան, պիտի չկրնան փրկել զանոնք. այլ՝ անոնք իրենց արդարությամբ լոկ իրենց անձերը պիտի կրնան փրկել» (Եզեկ. ԺԴ 12—20):

Եբրայեցի թուղթի հեղինակին հիշած հավատքի հերոսներուն մեջ կարևոր տեղ ունի Նոյ:

«Հավատքով Նոյ հրաման ստացաւ անտեսանելի ապագայի մը մասին. և զարհուրած՝ սկսաւ շինել տապանը իր ընտանիքի փրկության համար, որով սուտ հանեց ամբողջ աշխարհը (որ չէր հավատացած իր խոսքին և կծաղրեր տապանաշինության իր գործը) ու ժառանգեց այն արդարությունը, որ հավատքով ձեռք կձգվի» (Եբր. ԺԱ 7):

Պետրոս առաքյալ զայն կոչէ «Արդարության քարոզիչ» (Բ Պետր. Բ 5): Արդարության այդ քարոզությունը կրնար ըլլալ խոս-

քով, կրնար ըլլալ նաև ապրված արդար կյանքով:

Նոյի անունը անքակտելիորեն կապվեցաւ Արարատ լեռան հետ, քանի որ անոր վրա հանգչեցաւ իր տապանը ջրհեղեղէն հետո: Ու Արարատը ժառանգեց անկապտելի փառքը իր լանջքին կամ տոբոտոր ունեւալու Աստվածաշունչին մեջ հիշված առաջին զոհարանը կամ սեղանը ի պատիվ ճշմարիտ Աստուծո:

«Նոյն սեղան շինեց Աստուծո և ողջակեղ ըրաւ...: Եվ հոտոտեցաւ Աստված ողջակեղի անույշ հոտը և ըսաւ իր սրտին մեջ. Այլևս պիտի չանհիծեմ երկիրը մարդոց մեղքերուն համար. որովհետև մարդ դեպի չարք հակած է իր մանկությունէն. ուստի ալևս պիտի չփնայեմ կենդանական աշխարհը, ինչպես ըրի: Որքան ատեն որ երկիրը կմնա՝ սերմը և հունձը, ցորսը և տաքը, ամառը և ձմեռը, գիշերը և ցերեկը պիտի չդադրին իրարու հաջորդելէ» (Ծննդ. Ը 20—22):

Նոյ նկատված է նախատիպարը մեր Փրկչին, որովհետև իրմով փրկվեցաւ մարդկային ցեղը ահալոր բնաջնջումէ մը, և Աստված իրմով վերստին հաշտվեցաւ մարդկության հետ և Ուխտ մը կնքեց Նոյի հետ.

«Եվ խոսեցաւ Տեր Նոյի և անոր որդիներուն հետ և ըսաւ. Ահա վախիկ ես կհաստատեմ իմ ՈՒԽՏՍՏՍ ձեզի հետ և ձեզմէ հետո գալիք սերունդին հետ և ձեզի հետ եղած բոլոր կենդանիներուն հետ, թռչուններուն, անասուններուն և ձեզի հետ եղած զազաններուն հետ... որ ալևս կենդանական աշխարհը պիտի չմեռնի ջրհեղեղէն» (Ծննդ. Թ 8—17): Ու իր ուխտին ի հաստատություն Աստված իբրև նշան դրաւ ծիածանի կամարը:

Նոյի տապանը խորհրդանշանն է քրիստոնեական եկեղեցիին: Ինչպես որ տապանը եղաւ փրկության միջոցը մարդկության, և մահացու ջրհեղեղէն ազատվեցան միայն անոնք, որ տապանին մեջ մտած էին, այնպես ալ ով որ կապաստանի եկեղեցիի մեջ և կապրի ըստ անոր օրենքներուն և անոր մեջ տիրող ոգիին, կփրկվի բարոյական բնաջնջումէ:

Ջրհեղեղը խորհրդանշանն է մարդկային չարության, հալածանքի և մեղքի, որոնք որչափ ալ կոծեն եկեղեցիի նավին կողերը, չեն կրնար զայն ընկղմել, որքան ատեն անոնք նավին մեջ չեն թափանցած. ընդհակառակը ինչպես որ որքան ջուրերը բարձրագան, անոնց հետ միասին բարձրացաւ նաև տապանը, ըստ այս օրինակին, որչափ չարության և հալածանքի ջրհեղեղը

աստիճանա, այնքան ավելի կմաքրագործվի և դեպի երկինք կբարձրանա եկեղեցին:

Աստված Նոյով վերահաստատեց և փորկեց կենդանական աշխարհը, զոր փչացուցած էր ջրհեղեղով: Այնպես ալ Հիսուս Քրիստոսով վերահաստատեց Աստված մարդկային ցեղը երկնային ծառանգության մեջ, զոր կորսնցուցած էին մարդիկ ջրհեղեղով:

Նոյ ապրեցավ 950 տարի: Մենք և հույճը կհիշատակենք Նոյը մախաբարց հետ. լատինք կտոնեն զայն նոյեմբեր 10-ին:

7. Մեղքիստեղծ

Մեղքիստեղծ մախաբարցերու և մահապետներու միջև ուրոյն տղակ մըն է, որ իրարու կկապէ այս երկու խումբերը: Ունի մախաբարց բնական հալաւորը իբրեւ քահանա հարձրյալ Աստուծո: Իսկ մահապետներն առաջինը օրհնություն կատարա իրմէ: Հոգևոր գիտալոր մըն է Մեղքիստեղծ, որ երեք անգամ կերկի Աստվածաշունչի երկնականմարին վրա. սկիզբը, մեջտեղը և վերջալորություն:

Անոր կհանդիպինք մախ Ծննդոց Գրքի մեջ (ԺԴ 18—21), իբրեւ «Արքա Սաղիմա». այսինքն մախահրեական Երուսաղեմի թագալորը, որ ընդ առաջ կելլէ Աբրահամին, երբ սա կվերադառնար ազատագրական արշալանքէ մը (Ծննդ. ԺԴ 1—17) և անոր կընծայի «Հաց և գինի». ու կալեցնէ ս. Գիրքը. «Քանզի քահանա էր Աստուծո հարձրելո». այսինքն պաշտոնյա էր այն Աստուծո, զոր Աբրահամ ևս կպաշտէր: Խորհրդալոր զուգահիսություն մը արդարեւ: Ասկէ պետք է հետեցնենք, թէ Մեղքիստեղծ այն հազվագյուտ մարդերն էր Աբրահամին պէս, որոնք կշարունակէին մեր վերեւ հիշած արդարներու կրոնական ավանդությունը, պաշտելով «հարձրյալ Աստված»-ը: Իբրեւ դավանակից՝ Մեղքիստեղծ «Օրհնեց Աբրահամը». իսկ վերջինս անոր տվալ «Տասանորոս յամենայն»: Այսպիսի է մեր գիտցածը «պատմական» Մեղքիստեղծի մասին: Ինչպէս համկարծ մեջտեղ ելած էր, այնպէս ալ համկարծ կաներևութանա:

Մեղքիստեղծ պատմական անձ մը ըլլալով հանդերձ խորհրդանշան մըն է հալիտենական քահանայության: Իր այն հանգամանքով ան կվերերկի Սաղմոսաց Գրքին և Նոր Կտակարանի Եբրայեցվոց թուղթին մեջ:

Սաղմոսաց Գրքի 109-րդ (*) գլուխը ա-

նոնցմէ է, որոնք կկոչվին «Մեսիական Սաղմոսներ»: Արդարեւ քացահայտ ակնարկություն մը կա այս փոքր Սաղմոսին մեջ Մեսիայի երկու կարևորագույն հանգամանքներուն. այսինքն Անոր հալիտենական թագալորության և քահանայապետության:

Ներշնչյալ հոգևոր քանաստեղծը այդ Սաղմոսին մեջ խոսքը ուղղելով իր «Տիրոջ»ը, այսինքն՝ Մեսիային, կըսէ. «Երդում ըրավ Տեր (Աստված) և պիտի չի գոջա. թէ դուն հալիտենական քահանա մըն ես ՀՍՍ ԿԱՐԳԻՆ ՄԵԼԻՍԵՆԵԿԻ»: Եբրայեցվոց Թուղթի հեղինակը հիմնվելով այս և մախորդ մեջբերումներուն վրա, հոյակապ և երկայն խորհրդածություն մը կընէ Քրիստոսի հալիտենական քահանայապետության մասին (Եբր. Ե 6, 20, և է, Ը, Թ գլուխները). եզրակացնելու համար որ արդարեւ Քրիստոս ալ «հալիտենական քահանա մըն է ըստ կարգին Մեղքիստեղծի» և թէ այս քահանայությունը շատ ավելի գերազանց է քան Աստական քահանայությունը:

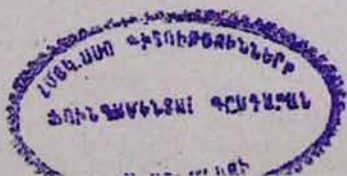
Եբրայեցվոց Թուղթի հեղինակը կհաստատէ մակ, որ Մեղքիստեղծ անունը կըշանակէ «Թագալոր Արդարության»: Իսկ իբրեւ «Թագալոր Սաղիմա» մա «Թագալոր Խաղաղության» է, քանի որ այդպէս կըթարգմանվի «Սաղեմ»ը—արաբերեն «Սելամ», եբրայեցերեն «Ծալոմ»: Ու կշարունակէ վերոհիշյալ թուղթի հեղինակը Մեղքիստեղծի մասին. «Անհայր, անմայր, առանց ծննդաբանական ծանոթության. որուն ոչ ծագումը և ծնունդը հայտնի է, ոչ ալ մահը կամ վախճանը. մնացալ Աստուծո Որդին, կա ու կմնա մշտնջենալոր քահանա» (Եբր. է 1—3):

Որով Մեղքիստեղծն ալ մախատիպարն է Քրիստոսի հալիտենական քահանայության:

Նշանակալից է անոր «հաց և գինի» մատուցանելը Աբրահամին: Ըստ երևույթին իրարու անծանոթներ, իրարու կծանոթանան և կմտերմանան, այսինքն իրարու կհաղորդվին «հաց ու գինիով», սրբազան տարրերը մեր ս. Հաղորդության, որ Քրիստոս Քահանայապետի խոսքով և օրհնությամբ կվերածվին իր «Մարմինն և Արյունին», որոնցմով հաղորդվողը կարծանա հալիտենական կյանքի:

Նշանակալից է մանավանդ իմաստները Մեղքիստեղծի անունին ու հանգամանքին. «Թագալոր Արդարության և Թագալոր Խաղաղության», որոնք երկուքն ալ միաժամանակ տիտղոսներն են Քրիստոսի, որ կոչված է «Իշխան Խաղաղության» և վեկը՝ որ պիտի զորանար «իրավամբ և արդարու-

(*) Ըստ աշխարհաբար թարգմանության 110րդ գլուխ:



թյամբ» (Ես. Թ 6—7): Այս երկուքը—արդարություն և խաղաղություն—միասին կընթանան: Երբ չկա արդարությունը չի կրնար տիրել խաղաղությունը: Երբ վերջինս քացակա է, սա ինքնին փաստ է առաջինին չգոյություն: «Արդարություն և խաղաղություն պիտի համբուրվին»: Կամ «Պիտի ծագի Անոր օրով արդարությունը և պիտի առատանա խաղաղությունը» կըսե Սաղմոսեթուն:

Մենք և հույճ կհիշատակենք զայն մասնաբաժնիս: Իսկ լատինք չունին:

Գլուխ երկրորդ

ՆԱՀԱՊԵՏՔ

Այս գլուխին տակ մեզի պիտի ներկայանան Աստվածաշունչի ամենեւն ծանոթ և համակրելի դեմքերը, որոնց անունները ամենեւն շատ կրկնվածները և հիշատակվածներն են ս. Գրքին մեջ: Ասոնք Աստուծո ընտրյալ ժողովուրդին անմիջական մասնաճյուղերն են, զորս Աստված կընտրե, կնախախնամե և կառաջնորդե. և որոնց կհայտնե ինքզինքը, ասոնց սերունդն կերտելու համար ընտրյալ ժողովուրդ մը, որուն մեջ գոնե իր անունը և իր ճշմարիտ պաշտամունքը վառ մնար մինչև Մեսիայի գալուստը:

Աստվածաշունչը լայն լուսարձակով մը սկսված էր, այսինքն տիեզերքի, կենդանական աշխարհի և մարդու ստեղծումով: Այս լուսարձակը հետզհետե կնեղնա զանազան ազգերու ստեղծումով, ի վերջո կեղծումանալու համար մահապետներու և իրենց սերունդին՝ այսինքն մեկ ժողովուրդի կրոնաբարոյական պատմության վրա:

8. Աբրահամ

Աբրահամ մահապետով կսկսի իրագործվի Աստուծո ծրագիրը հատուկ ժողովուրդ մը կերտելու, որուն մեջ գեթ վառ մնար ճշմարիտ Աստուծո գաղափարը, և կիրարկվեր, Անոր կամքը և պաշտամունքը: Ինք և իր երեք հաջորդները կհանդիսանան այս ժողովուրդին մահապետները: Ծննդոց Գրքի մնացյալ 38 գլուխները (ԺԲ—Ծ) կներկայացնեն այս չորս արդարներու կյանքը և գործունեությունը, որոնք կկարդացվին մեծագույն հետաքրքրությամբ, որովհետև լեցուն են զուտ մարդկային տարրերով և պարզ աստվածային հայտնություններով, որոնք կխոսին ամեն մարդու սրտին, եթե մարդ չէ կորսնցուցած բնական ու պարզ գեղեցկություններով տպավորվելու կարողությունը և կրոնազգաց համամարդկային ոգին:

Աբրահամ մեկն է Աստվածաշունչի մեծագույն դեմքերն, որով արդարև օրհնված են «երկրի բոլոր ազգերը» (Ծն. ԺԸ 18):

Ազգով Քաղդեացի է. ծնած Քրիստոսն շուրջ 2000 տարիներ առաջ Քաղդեսաւանի ՈՒՐ քաղաքը, Եփրատի գետաբերանին մոտ, որուն ավերակները մեջտեղ հանված են այսօր: Աբրահամ և իր եղբայրը Նաբոլը դեռ Անոր ամուսնացած էին երբ ընտանյոք կգաղթեն հյուսիսարևմտյան Միջագետքի ԽԱՆԱՆ քաղաքը, որ կպահե նույն անունը մինչև այսօր, ոչ շատ հեռի Ուրֆայն:

Այստեղ կմեռնի իր հայրը՝ Թարա, և հոն կհաստատվի իր եղբայրը. իսկ ինք Աստուծո հրամանով կգաղթե Քանան. այսօրվան Պաղեստինը կամ Իսրայելը: Կըրջագայի Աբրահամ Քանանու երկրի ամբողջ երկայնքին և ի վերջո կհաստատվի երկրի հարավային մասին մեջ, իբրև վրանաբնակ ցեղապետ: Աստուծո կողմն կանչված ատեն 75 տարեկան էր, և հարյուր տարի ալ կապրի այս երկրին մեջ, ատեն մը իջնելով մաս Եգիպտոս, սովի մը պատճառով: Կթաղվի Քեթրոն քաղաքը, ուր արդարև մինչև օրս ցույց կտրվի իր գերեզմանը, իր գերդաստանի մյուս անդամներուն հետ, Իսլամական սրբավայրի մը մեջ, որ շինված էր Աբրահամի գերեզմանին վրա իբրև եկեղեցի խաչակիրներու շրջանին: Քեթրոն այսօր արաբներու կողմն կկոչվի Էլ-ԽԱՆԱՆ, այսինքն «ԲԱՐԵԿԱՄ» Աստուծո, որ Աբրահամին տրված տիտղոսներն մեկն է: Հայերս այդ քաղաքը կկոչենք մաս «Հայր Աբրահամ»:

Միաստվածության երեք մեծ կրոններն ալ—մովսիսականություն, քրիստոնեություն և մահմետականություն—իրենց հոգևոր Հայրը կանչնան Աբրահամը, որովհետև կպաշտեն նույն Աստվածը, որ հայտնված էր Աբրահամին: Պատկառելի և ազնվական դեմք մըն է Աբրահամ, օժտված մարդկային լավագույն շնորհներով, գերծ չմնալով հանդերձ մարդկային մանր տկարություններն: Ծննդոց գիրքի 12—25-րդ գլուխներուն մեջ կներկայացվի իր արկածալից կյանքը, իր թափառումները և կրոնական փորձառությունները:

Աբրահամի նկարագրին մեջ տիրական գիծը իր անալլալ ՀԱՎԱՏՔՆ է Աստուծո վրա: Պողոս առաքյալ կկոչե զայն «Հայր ԱՄԵՆԱՅՆ հավատացելոց» (Հռ. Դ 11): Աստվածաշունչի մեջ իր մասին եղած մեծագույն հավաստումը սա է. «Հավատաց Աբրահամ Աստուծո, և (այս հավատալը միայն) իրեն արդարություն համարվեցավ» (Ծն. ԺԵ 6): Այս խոսքին վրա հիմնվելով

Պողոս առաքյալ մշակեց «Հավատքով արդարանալու» քրիստոնեական հիմնական տեսությունը, որ զսպանակը եղավ բողոքական շարժումին: Արքաիստ արժանի եղավ «Հավատքով արդարացումին» իր գործերով, որոնցմե հիշենք գլխավորները:

ա) Հնազանդությանը, երբ անալոլ Աստուծո ձայնին ձգեց իր հայրենիքը, բարեկամական ու ցեղային շրջանակը, և հետևելով Աստուծո կոչին դեպի անորոշ երկիր մը, ապագա մը, և առաքելություն մը:

բ) Աստվածասիրությանը, երբ հանձն առավ իր միամոր որդին—Իսահակը—զոհել Աստուծո:

գ) Անեսասիրությանը, երբ արտոնեց որ իր եղբորորդին Դովտ, իր կրտսերը և երախտավորյալը, ընտրե երկրի լավագույն մասը բնակության համար:

դ) Քաջությանը, երբ պատերազմելու ելավ իրմե ավելի զորավոր թագավորներու դեմ, հանուն արդարության և հատկապես ազատելու համար իր եղբորորդին Դովտը, որ գերի տարվածներուն մեջն էր:

ե) Մեծանձնությանը, երբ վերոհիշյալ պատերազմեն հաղթական վերադարձին՝ մերժեց ստանալ ավարի իր արդար բաժինը, որպեսզի ոչ ոք կարենա ըսել, թե ինք «հարստացուց Արքաիստը»:

Արքաիստ օծոված է դեռ բարության, առատաձեռնության, հյուրասիրության և ազնիվ քաղաքավարության, և այլ մասն մարդկային առաքիմություններով, որոնք զինքը կվերածեն Հին Կտակարանի ամենեւն սիրելի և հարգելի դեմքերեն մեկին:

«Արքաիստ 99 տարեկան էր, երբ Աստված ԵՐԵՄԻԱՍԿԱՆՆԱՆ անոր և ըսավ. Ես եմ Աստված ԱՄԵՆԱԿԱՆ. քալե իմ մերկայությանս և եղիր ԱՆԱՐԱՏ: Ու ես ՈՒՆԻՏ ՄԸ ՊԻՏԻ ԴՆԵՄ ԻՄ և քու միջև... Իմ և քու սերունդիդ միջև, իբրև հավիտենական ուխտ. Աստված պիտի ըլլամ քեզի և քու սերունդիդ» (Մանգ. ԺԵ 1 և շար.): Այս Ուխտին իբրև նշան տվավ Աստված թլփատությունը և Արքաիստ թլփատվեցավ 99 տարեկանին:

Ուրեմն համաձայն այս Ուխտին՝ Աստված կխոստանա Արքաիստին անոր Աստվածը ըլլալ իր «Ամենակալ» հանգամանքով, ինչ որ կնշանակե անոր Տերը, Պաշտպանը և Բարերարը ըլլալ: Իսկ Արքաիստեն կպահանջե երկու բան. ա) Քալել իր մերկայու-

թյան, այսինքն ապրիլ Աստուծո մշտական մերկայությանը մեջ. բ) Անարատ ըլլալ: Այս երկուքը կկազմեն սրբության կորիզը և հիմնական պայմանները: Արքաիստի կրոնքին էությունը ասոնք են, որ պիտի փոխանցվեր իր սերունդին. որ պիտի մշակվեր ու բարգավաճեր Մովսեսի օրենսդրության մեջ. իր կատարումին պիտի հասներ քրիս-

տոնության մեջ—վերստին իր պարգույան պիտի բերվեր Մոհամմետի հաստատած կրոնական դրության մեջ:

Նշանակալից է Արքաիստի բարեխոսությունը ՍՈՂՈՄ-ԳՈՍՈՐԸ փրկելու համար: «Ու Արքաիստ մոտեցավ և ըսավ (Տիրոջ հրեշտակին). Միթե արդարն ալ ամբարիշտներու հետ պիտի փճացնես. եթե հիսուն արդար գտնվի այդ քաղաքի մեջ, պիտի փճացնե՞ս զանոնք, պիտի չներե՞ս բոլորին՝ հիսուն արդարի համար. քալ լիցի քեզի, որ մման բան մը ընես, փճացնել արդարը ամբարիշտին հետ, արդարը և ամբարիշտը մեկ կըլլան այն ատեն (տարբերություն չեն ունենար). քալ լիցի, որ մման բան մը ընես, դուն որ կդատես ամբողջ երկիրը...»: Պատասխանը ծանոթ է. «Եթե Սողոմին մեջ գտնեմ հիսուն արդար, կըսե Աստված, պիտի խնայեմ ամբողջ այդ շրջանին»: Կշարունակե Արքաիստ իր թախանձանքը. «Այժմ սկսա խոսիլ Տիրոջ հետ, ես որ հող եմ և մոխիր. ենթադրենք որ հիսունեն հինգ պակաս արդար կա այնտեղ. պիտի փճացնե՞ս ամբողջ քաղաքը այս հինգ պակասին համար...»: Ու Արքաիստ կիջնե մինչև տասը: Ու Աստված հոժարություն կհայտնե ամբողջ քաղաքին խնայել տալը արդարին համար...:

Այսօր եթե Աստված կխնայե մեր ամբարշտացյալ աշխարհին՝ այս «տասը» արդարներուն համար է: Պիտի գա ժամանակ որ այդ «տասը» արդարներն ալ պիտի չըգտնվին մեր այս դրախտային աշխարհին մեջ, որ պիտի արժանանա Սողոմ-Գոմորի ճակատագրին, որովհետև անոնց ճանապարհեն կընթանա:

Արքաիստ նախատիպերն ու խորհրդանշանն է ԲՈՒՐՈՐ սուրբերուն և արդար հոգիներուն, որոնք գերմարդկային ճիգեր կընեն երկրի վրա Աստուծո խոսքին քարոզությանը և իրենց աղոթքներով, ու մանավանդ իրենց արդար կյանքով, իսկ երկինքի մեջ իրենց բարեխոսությանը, ազատելու համար ամբարշտացյալ մարդկությունը Աստուծո արդար բարկությունեն, առանց միշտ հաջողելու: Լատինք կհիշատակեն Արքաիստը հոկտ. 9-ին, իսկ մենք և հույնք՝ նախահարց հետ:

9. Ի ս ա հ ա կ

Արքաիստ իր օրինավոր կնոջմե, ամուլ Սառայեն ունեցավ միածին որդի մը, Իսահակը, որ եղավ շարունակողը իր հոր հավատքին, ոգիին, գործին և առաքելության իբրև երկրորդ նահապետը Աստուծո կերտել ծրագրած նոր ժողովուրդին: Կարծե քաղաքատե որդին իր հորը հետ ի հայտ բերելու

համար երկուքին նմանությունները և տարբերությունները:

Առ հասարակ տեսնված իրականությունն է, որ մեծամուն հոր մը զավակը նույնքան մեծահոգի է չլլար. թե իսկ քացառություններ տեսնված ըլլան այս կանոնին մեջ, Իսահակ այդ քացառություններեն չէր: Արահամին կյանքը լայնարձակ շրջանակի մը մեջ անցած էր, Բաղդեստան, Միջագետք, Բաճան, մինչև Եգիպտոս: Իսահակ ծնալ Հարավային Պաղեստին և անկէ դուրս չեկալ: Արահամ քացալ մոր ուղիներ. Իսահակ քալեց կոխված ճամբաներէն: Արահամի կյանքը լեցուն եղալ արկածներով. Իսահակին խաղաղ անցալ: Արահամ քազմակողմանի և տիրական նկարագիր մըն էր. Իսահակ՝ գրեթէ միակողմանի և կրավորական դեմք մըն է: Արահամ դրծվարությունները դիմակալող եղալ. Իսահակ կխուսափէր բախումներէ:

Այս բոլորով հանդերձ Իսահակն ալ ունի իր առանձնահատկությունները, որոնք նույնքան կարևոր տեղ կգրալեն մարդկային կյանքի մեջ: Եթէ Արահամ սկսողը եղալ մոր տեսակ կրոնական կյանքի մը, Իսահակ զայն պահողը և շարունակողը եղալ: Իսահակ կրցալ տեսնել սա կարևորագույն իրականությունը, թէ իր հորմէն ժառանգած նյութական ու քարոշական հսկա հարստությանց մեջ կարևորագույնը և ամենէն թանկագինը որ իր հոր ԿՐՈՆ-ԲՆ էր: Ինք ոգևորւոյրացուց զայն և տեր կանգնեցալ անոր: Երեք են Իսահակի նկարագրին հիմնական գիծերը. պահպանողականությունն լավագույնին, խաղաղասիրությունն ամեն մարդի մեջ. հավատարմությունն ամուսնական կյանքի մեջ:

Բազմակնություն մը ողողված դարու մը մեջ միակին անձ մըն է Իսահակ: Ու ընտանեկան մարդի մեջ ամենէն բախտավորներէն և երջանիկներէն եղալ ան: Իր կինը, Ռեբեկա, Աստվածաշունչի ամենէն համակրելի կիներէն մեկն է. աշխույժ, ուշիմ, գեղեցիկ և քարեսիրտ. պետք եղած տեղը համարձակ և խորագետ, պետք եղած տեղը համեստ և պարզասիրտ. քայց միշտ հա-

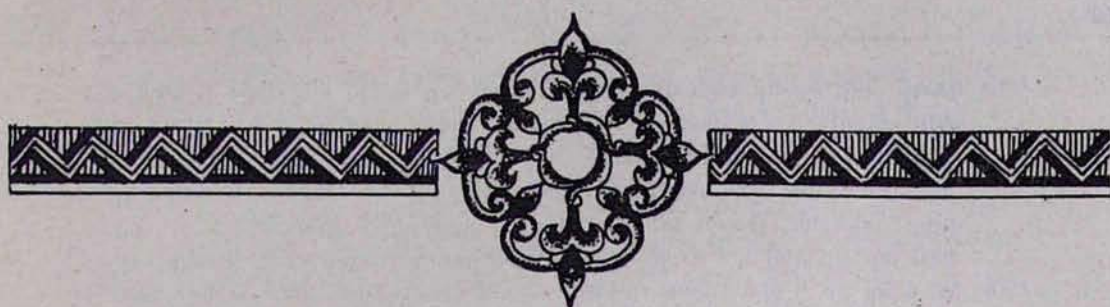
վատարիմ և որդեակր: Իր երկվորյակ զավակներուն առաւելությունները և թերությունները իր ամուսինէն ավելի լալ կաննէ: Հառաջ քշեց կրտսերը ի հեռուկս երեցին, որ հմուտ որսորդ մըն էր և «վայրագ» ըստ ս. Գրքին, իսկ Հակոբ՝ «այր առանց պաճուճանաց և ընտանեան». իսկ ըստ եբրայական ս. Գրքի՝ «հանդարտարարու և վրանաբնակ մարդ»: Հակոբին ապագա մեծության մեջ մեծ դեր ունեցալ իր մայրը: Իսահակին մարդկային տկարությունները կշեզոքացվին Ռեբեկայի գործնամիտ խորագիտությամբ: Մին մյուսին լրացուցիչն է, ինչպէս պետք է ըլլա ամեն ընկանոն այդ և կին:

Մեր ժամանակներու համար, որ լեցուն է անձկություններով, պայքարներով և ընտանեկան անհամություններով ու անհավատարմություններով, Իսահակ կներկայանա փնտրված և սիրված տիպարը ընտանեւեր մարդուն: Բախտավոր է այն մարդը, որ երբ իր հորը կնայի՝ անոր մեջ կտեսնէ անկեղծ հավատքը և մաքուր կրոնքը, իսկ երբ կնոջը կնայի՝ անոր մեջ կգտնէ տառապէս իր լավագույն կեւր: Իսահակ այդ բախտավորներէն մեկը եղալ և տեր մնաց իր բախտին մինչև իր կյանքին վախճանը:

Իսահակ ալ հիշված է հաճախ Նոր Կտակարանին մեջ, ոչ միայն իբրև հավատքի հերոսներէն, այլ նաև իբրև նախատիպարը՝ ողջակիզվող Քրիստոսի: Իսահակ կոնակը առած էր այն փայտը որով պիտի ողջակիզվէր. Քրիստոս իր ուսին վրա կրեց իր մահվան գործիքը: Իսահակ թէև զոհվեցալ իր հորը կամքին՝ ու իր անմոռն հնազանդության մեջ, քայց ողջ եղալ զոհի սեղանին վրայէն, ողջակի աստվածային միջամտությամբ. Քրիստոս թեպէտև մեռալ մարմնով, քայց վերստին կյանքի եկալ իր զոհաբերութենէն հետո: Իսահակ ապրեցալ 180 տարի:

(Ծարունակելի)

(«Աստվածաշնչական սուրբեր», Իսթանպուլ, 1977, էջ 48—54):



ՆՇԽԱՐՆԵՐ ՈՐՈԳԻՆԵՍԻ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻՑ Ա

^{121բ} Խօսք Որոգիների գիրք հինգերորդ ասացո՞ւած վասն վիշապին, որ
ի Յոք պատմի, ի Դաւիթ և յայլս:

^{122ա} Աղաչեմ սիրելիք աջ միտ դիր. ամենայն գոյացեալք ըստ իւրա-
քանչ/իւր սերի անձնականք են: Է որ անօսք բնութեամբ, և է որ թան-
ձըր և անօսք ի միասին բաղկացեալ: Անօսքուն՝ գեղեցկութիւն գոյա-
ցութեան յերկուց անօսքագումաց, թանձրոյն՝ ի չորից տարերց, և
խզեալք բնութիւնք անմատոյցք, անջրպէտք, թանձրագոյնքս ի մեծ
մարմնի՝ երկրի, առ զգոյացութիւն, քանզի ծանունք են և վայրաբերք:

^{122բ} Իսկ անօսքունք թեթևացեալք ի վեր տառեցեալք ընդ երկնաւ անվթար
կայան/ացեալ անփոփոխելի և անալալելիք, զի որպէս իցեմն և
կայցեն: Իսկ երկրաինքն ստեղծանելիք և ապականացուք աստ լինի
ի նոյն մարմին անգեալ զանկանին: Եւ ահա երկոքին կողմանքն առին
զգոյացութիւն հաստատութեամբ: Իսկ անուանք իւրաքանչիւր կոչեցան
վերնոց և ներքնոց պիտակաբար դրիւ և ոչ բնութեամբ առ ի նշանակ

^{123ա} ճանաչման զազգսն ի միմեանց ընդրելոյ և անուն նո/րուն ունի զտե-
ղի և ասի որոյ են և յայլումն ոչ իմանի: Եւ է որ ալլասերի առ ի պետս
ժամանաց: Եւ սալ ի վերայ բազմաց և զտեղի ոչ ունի որպէս մարդ
արդար, մարդ մեղաւոր: Դէպ է, որ արդարն է, նոյն լինի մեղաւոր:
Եւ դէպ է, զի նոյն մեղաւոր լինի արդար: Եւ անուն ոչ կալաւ զտեղի:
Իսկ մարդն անուն ոչ ալլափոխի՝ մարդ արդար, մարդ մեղաւոր: Նաև
տարերքս ունի զյեղափոխմունս զանուանց, ալլ ոչ զբնութեանց: Արե-

Հրատարակությունը՝ Եզնիկ վարդապետ Պետրոսյանի և Հակագուն արեղա Նաչար-
յանի:

Հրատարակվում է մեզ հասած միակ օրինակից՝ Երևանի և Մեսրոպ Մաշտոցի ան-
վան Մատենադարանի № 6036 ձեռագրից (էջ 121բ—188բ):

Հիմնականում տեքստը պահպանված է նույնությամբ:

Ուղղված է «է»—«ե»-ի, բառավերջի «ք»-ի և «աւ»-ի ուղղագրությունը:

ԾՆԹ. Ձեռագրում «աւ»-ի փոխարեն գրված է «օ»: Այսպես՝ մեղօտր, փխնկ. մեղա-
ւոր:

- 123բ գակն ասի ուստի արև ծագէ, // և մարդ արեգակն անուանի և արև ոչ կարէ ծագել: Եւ արեգակն՝ ոչ վասն անուանն ծագէ զարև, այլ զի իր գոյացութիւն այն է: Եւ զանունն պիտակարար ունի, այլ ոչ իսկապէս: Եւ այլ ևս եթէ իմաստաբար հայեցիս ընդ արարածս յաճախագոյն զդոյն տեսցես: Ծառոյ անուն դիր է, իսկ փայտն բնութիւն է: Եւ յորժամ առ պէտսն կտրեսցես, երկոքեան անուն բարձան ի նմանէ, մասնաւոր առ ի շինուածս: // Եթէ ուղորդ կանգնեցաւ սիւն, և եթէ հանգ ինչ ձգեաց հեծան, այլ բնութիւն տարերն ոչ փոխեցաւ: Զկենդանի զուծգին մարմին տոկորեցաք ասել՝ վիթխարի, և այլք՝ անճոռնի, իսկ կէսք՝ անհեթեթ: Այլ նա, որ էն, ոչ այլափոխի, մասնաւոր զգազանս ազգի անուամբ յորջորջեմք: Եւ զազգս թիւնաբեր օձիցս յաճախագոյն խարամանիս ասեմք, իսկ զմեծն և զգազանագոյնն քան զընգերս վիշապ անուանեմք: // Եւ նա ոչ օձ է և ոչ վիշապ, այլ սողուն թիւնաբեր: Վիշապն անուն փոխի ի նմանէ, և թոյքն ոչ այլափոխի: Եւ վասն դժուարանցից լերանց զորս վիշապ անուանեմք և խարամանիս ասեմք: Եւ բազում կենդանեաց ի մեծամեծաց՝ վիշապ, ի ցամաքայնոց ասեմք՝ փղի, օձի, և մարդոյ չարին բունատրի դնելով անուանքս ոչ զբնութիւնն շրջեն: Վիշապ ասեմք և աներևոյթ չար զօրութեանն, որ խնդրելով // զօրութիւն ի Տեառնէ, եհար զարդարն ի չարաշար հարուածս ոչ միով մասամբ, այլ ամենայն մասամբք, արտաքնովք և ներքնօք, որովք և անձամբք և յամենայնի յաղթող երևեալ: Իսկ հակառակորդն յամենայնի տկարացեալ և ի վայր անգեալ: Եւ արդարն դեռևս կայր ի պատերազմի իբրև քաջ հսկազէն զգեցեալ ի նոյն կոխ ճակատեալ և բարեկամքն պատերազմէին, այլ ոչ նովին զինուոր պէս և առաջին որ պարտեցաւ, թէպէտ// և զխոնարհութեան կողմ ունէին և զանձինս ընդ մեղաց պարտիք արկանէին ինքեանք յառողջութեան, իբրև բարեգործք երևէին և զհարուածսն Յոբայ մեղաց և չարագործութեան դնէին, այլ ոչ տարապարտ կոռեցելոյն, և չիրա ի պարտեցելոյ: Իսկ Յոբ յեցեալ կայր յարդարութիւն և ոչ մերժէր չինքենէ զարդարութիւն և զանմեղութիւն ճշմարիտ խօսելով յաջողակ բանիք պարտէր զբար//եկամսն: Իսկ Աստուած որ ետ զնա ի նահատակութիւն յայտնի և ծածուկ պատերազմ երևցոյց զիր զօրութիւնն՝ կշտամբելով զ[Յ]ոբ, միանգամայն և ուսուցանելով. առաջին՝ զիր զօրութիւնն, որ աղբիւր ամենայն բարեաց, երկրորդ՝ զսկիզբն արարչութեան զմիտս արդարոյն վարժէ յերկնէ և յերկրէ և որ ի սոսա բերմունքս են, և ըստ մասանց բազմութեան ցուցանէ զարարող զիր զօրութիւնն: Զի ոչ մի//այն արարիչ է, այլ ամբաւ մեծութիւն, որ ձգեաց, յարկեաց զերկինս առանց մեքենայից և հաստատեաց կացոյց զծանր մարմին երկրիս առանց սեանց, յօրհնեաց, կազմեաց զդիրս լուսաւորացտ, առանց ալլալելոյ զատույց, որոջեաց իրաքանչիւր գազանաց կայանս, սփռեաց, տարածեաց ընդ կակղութիւն օդոյս զազգս թռչնոց, հոգացեալ գթացաւ զամբարտաւան ամբարիշտս // թօթափեալ յերեսաց երկրէ: Զի հասարակութեամբ մարդիկ կեցցեն յերկրի և ամենեքեան ըստ իրաքանչիւր սերի կացցեն մարդոյն ի հնազանդութիւն, և մարդ բնական իմաստութեամբ հանճարեղ մտօք վայելիցէ յարարածս: Եւ իբրև կատարեաց՝ յանգեաց: Զցամաքափնս և զօդափնս ոչ եթող դատարկ և ոչ զլայնատարած դիրս ծովու, ասելով. «Այդ քո առաջի: Ուրեմն է զի վիշապք իբրև// զարջառ

- խոտ ճարակին»¹: Իբրև յայտնի են իրքս, թե հեռի են կանանք կիտին, ի բուն ի ծագս ի սպառուածս ծովու, որում ովկիանոսն ասեն: Եւ է գազանս այս ջրահն և ունի երկկերպարանեա բնութիւն: Բայց վասն մեծութեան՝ մեզ հաւատարիմ ճշմարիտ պատմութիւնն է: Այլև մարդիկ, որ են յարուեստ նաւաւարութեան ոչ առասպելական բանիք պատմեն մեզ, այլ գաշաց տեսեալ առաջի բազում վկայից յանհնար//ին մեծութենէ մարմնոյն, ասեն՝ Զերանց նմանութիւն բերէ տեսիլն: Եւ ուս[ու]մնական սգաստութիւն տուաւ նմա, յորժամ յանդունդս ի ձմեռնահին ժամանակին բայացեալ կայանա, պուծացեալ պաղէ թանձրութիւն մարմնոյն և ազդիհոութիւն ի կակուղ ներքին փորոտիսն խորհի, հոգա դիմել ի հարաւակողմ զկնի արեգականն, զի երկայն ճանապարհ կա առաջի: Հանցեալ յարուեստ նաւաւարաց, զի կանգնեն ի նաւին սինս// բարձունս և հաւասար նմին խոտորնակ միւս և սփայտ և ի խաչանն հեծանսն պրկեն զլայնութիւն և զերկայնութիւն առազատին ընդգրկեալ՝ արգելուն ի ներքս զբազմութիւն հողմոյն արագութեամբ դիրաւ զծովային ուղեգնացութիւնն երթալ՝ ուր կամիցին: Ըստ նմին նմանութեան կանգնէ և սա զիր զմեծ մարմինն՝ բարձրագոյն ևս քան զնաւացն, լայնէ, սփռէ զտտունն և ընդգրկեալ արգելու զսաստկութիւն հող//մոյն առաւել քան զառազատիցն և դիմեալ հասանէ լեռունացեալ մարմնովն ի տեղիսն ուր կամիցի երթալ: Եւ քանզի գոն ի ծովու կըղզիք բարձունք քան զջուրսն՝ ի վեր ունին զբոյսս խոտոց և զբերս ծառոց, ուր և մարդիկ արարին զբնակութիւն: Գոն կղզիք և որ ընդ ջրովըն են և են լերինք մեծամեծք: Եւ քանզի անօսք է ջուրն ի վերայ կղզեացն և ջերմագոյն է յարեգակնէ, յայտ վերայ երթեալ տարած//է զինքն և ջերմոցեալ զձմեռնահին հոկտեմբերն, խաղա, շրջի, խոպալով խուջապէ զամենայն բնութիւն ծովահն զեռնոց, շնչէ, փողնչէ, փայլատակունք ճալթեն յընգացն և աստեղաց ցոլմունս արձակեալ յաչացն երկին և պարանն շրջելով զծովահն ջուրն ընդ իւրեաւ գալարէ ի վեր փրփրացեալ ի նմանութիւն կատաւի, որ եղաւ ի վերայ խրատի: Ծօծի, 130m
նեմի ընդ ատակս անդընդոց, ահ և դողումն ունի զամենայն ծով//ահն լողակսն. սարսեալք և թագուցեալք: Իբրև և յիշխան առաջնորդ է: Քանզի ասացաք վերագոյն թէ ոտս ունի իբրև զցամաքահն անասուն և գլուխ գազանի յորում ականց քաջատանք ժողովմէ հասանէ յեզր ծովուն: Թէպէտ և ոչ զբոլոր զինքն կարէ տալ ցամաքին, սակացն ոտիւքն չափ արտաքս ելեալ ծածկէ զպրտուկ զեղեգն և զկնին թէ 130p
ծառք ևս մեծամեծք // մերձ ի ծովն իցեն, ծածկին ընդ ստուերսս նորա: Դարձեալ շարժեալ շրջեալ ի նոյն անդունդս խորոցն խառնի: Քանզի բազմակոյտ մարմնովն թանձրութիւն մարմնոյ պատեալ է, որ զօդս անքակ և անպահիս պահէ: Վասն այսորիկ նմանեցաւ «կողքն և ողունքըն պղնձոյ և երկաթոյ»², ուր ոչ ազդէ բաղիստր և ըրբմբաբար: Այլ զբազմութիւն նետից և զսուր տէգ՝ նիզակաց խոտոյ և յա//րդի նմանեցոյց, և անպարտելի զօրութեամբն աներկել է ի ջրայնոց և ի ցամաքայնոց: Եւ ծնունդ է ջրահն առաջին արարչական բանին, որ ասէ. «Բ[ը]խեսցեն ջուրք զեռուն կայտառ շունչ կենդանի»³ և խաղալիկ է

¹ Յովք Խ 10:² Հմմտ. Յովք Խ 18:³ Ծննդոց Ա. 20:

- արդար և իմանալի գոյացությունն, որ ի վերայ օրոց⁴ կամօք ի վայր եկեալ՝ արար բնակություն ի ջուրս և ի ցամաքի: Եւ յիրաւի ասեն Աստուծոյ⁵ և ինձ գործք պատրաստեալ է: Յորժամ հող//այծիմքս և ջրածիմք սա հաւարակ հրաւերք լիցին, զի յորժամ ցամաքայնիքս յանդիմանեաց զՅոր, որոց տեղեակ էր յոյժ զարմացեալ ընդ արմա կէտոսիս, այս ոչ էր տեղեակ Յոր, թէպէտ և լուեալ էր լընգերակցաց իւրոց, այլ ոչ այսպէս յարարչէ հաւատարիմ պատմութիւն: Վասն այսորիկ ասէ. «Ոչ տեսեալ քո զնա և ոչ ի վերայ բանիցս ասացելոց զարմացար⁶»: Ահա յայտնի եղև ուր աս//ացին գիրք զվիշապտ՝ անուն ահաւոր մեծութեան: Եւ կամակոր նենգութեամբ ի մահաբեր թիւնիցն, որպէս և Դաւիթ ասէ զնոյն զսա զայս զագան. «Վիշապն զոր ստեղծեր խաղա[ւ] նովա»⁶ և զկամակոր թագաւորն Եգիպտոսի որ օձաձև բանի խօսէր ընդ Մովսիսի և ընդդիմաբանութեամբ հանդերձ խորհրդակից իշխանօքն. «Դու փշրեցեր զգլուխ վիշապին ի ջուրս զփարաւոնի և ետոր զերկիրն կերակոր զօր//ացն Եթոպիայ»⁷, որ ի բառնալ թագաւորութեանն նորա գրեցաւ Եգիպտոս Եթոպիայ: Սոյնպէս և Եսայիս մարգարէ հաչեցաւ ի նախասնամութիւնն Աստուծոյ, զի թէպէտ և դառնացող էր ժողովուրդն, գթաց ի զաւակն Աբրահամու, եկեալ Սինիքերիմ արքա լիզաջինջ կամեր սունել զԵրուսաղէմ: Առաքեաց հրեշտակ քարկութեան և եհար սատակեաց զբազմութիւնն զօրաց նորա և համբաւ Աստուծոյ⁸ կոծ եղեալ ի հեռաստ//անէ տագնապեցաւ յիւր աշխարհ փախչէր. նախատեաց զնա մարգարէն ասելով. «Օձ և վիշապ և կամակօր միանգամայն»⁸ վիշապ, զի գոչելով գայր ի վերայ, և օձ, զի սողելով փախչէր և քանզի գնացք օձի կամակոր են այլ ընդ այլ երթեալ որոցն զաստուածախն անցսն պատմէր, յորմէ զայրացեալ որդիքն հարին սատակեցին առաջի սուտ աստուածոցն, որպէս և բազում յալ տեղիս գոցես զվ//իշապտ անուն, զի դրական է և փոփոխելի և ոչ բնութեան:

⁴ Հմմտ. Յովք Խ 14:

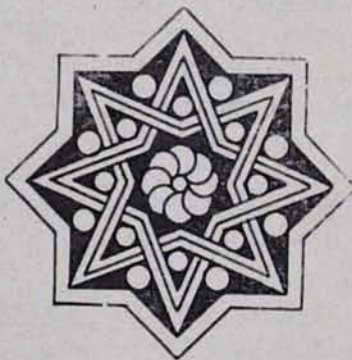
⁵ Յովք Խ 28:

⁶ Ձեռագրում՝ այ (ստանց հապավման նշանի):

⁶ Սաղմ. ԾԳ. 26:

⁷ Սաղմ. ԼԳ. 14:

⁸ Եսայի ԻԷ 1:



ՍՈՒՐԲ ԵՓՐԵՄ ԽՈՒՐԻՆ ԱՍՈՐԻ*
(306?—379)

ՍՈՒՐԲ ԵՓՐԵՄԻ ԳՈՐԾԵՐԻ ՀԱՅԵՐԵՆ
ԹԱՐԳԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՆ ՈՒ
ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

Ս. Եփրեմը «եթող գլխատակ իր լեկեղեցուց բազմապատիկ մատենիք, որոյ նշման ոչ ոք եղև այլ լատրիս և սակաւք ի վարդապետաց ալոց եկեղեցեաց հաւատարեցան նմա, մինչև իրաւամբք դասիլ սրբոյն Եփրեմի ընդ երկոտասան վարդապետս կաթողիկէ եկեղեցոյ»¹:

Ս. Եփրեմը «փայլեցաւ ճգնութեամբ և վարդապետութեամբ, հոգեկից մեկնիչ Հին և Նոր Կտակարաններու, ճառերու, ներքողներու և աղոթքներու հեղինակ»²:

Ս. Եփրեմը «թողել է ահագին քանակութեամբ գրվածքներ, մեկնություններ, ճառեր, հոգևոր բանաստեղծություններ» և իր մատենագրական վաստակով վայելել է «մեծ հարգանք ամբողջ քրիստոնյա Արևելքում և ինչպես մեր նախնաց մոտ... իբրև պարծանքն ու ամենամեծ գիտնական ներկայացուցիչը ասորական եկեղեցու ու գրականության: Նա «Տիեզերաց վարդապետ է».

ասորվոց մարգարե և սուրբ Հոգւոյ քնար»³:

Հայ թարգմանական գրականության մեջ մեծ տեղ են գրավում ս. Եփրեմի գործերի հայերեն թարգմանությունները: Իրենց ծավալով այդ թարգմանությունները գիշում են միայն ս. Հովհան Ոսկեբերանի ստեղծագործությունների հայերեն թարգմանությանը⁴:

Երևանի ս. Մեսրոպ Մաշտոցի անվան ձեռագրաց Մատենադարանում միայն կան ս. Եփրեմի աշխատությունների հայերեն բազում թարգմանություններ, այդ թվում՝ Աղոթք, Կցուրդք, Խրատք, Ժառք, Կանոն և Խրատք, Կտակ, Ոսկեբերանի և Եփրեմայ Պատճառք, Մեկնությունք ԺԴ թղթոցն Պողոսի, Ներքողեանք, Խոստովանությունք Եփրեմայ, ողբք վասն քաղաքին Նիկոմիդեայ, մեկնությունք Յեսուայ, Դատաւորաց, Սամուէլի, Թագաւորութեանց, Յորայ, Մատթէի, քարոզք, եօթն վահան գոր ասացեալ է Յովսէփ Գեղեցիկն, Մեկնությունք երկոտասան մարգարեից, Եզեկիէլի, Թուոց, Յովնանու, ՅԱւետարանացն (թարգմանու-

* Ծարունակված «Էջմիածին» ամսագրի 1979 թվականի № Ա-ից:

¹ Հ. Մկրտիչ Աւգերեան, Լիակատար վարք և վկայաբանություն սրբոց, որք կան ի հին տօնացոյցի եկեղեցոյ Հայաստանեայց, Վննետիկ, 1814, հատոր Ժ, էջ 418:

² «Լոյս» շաբաթաթերթ, 1905, Կ. Պոլիս, հատոր Ա, էջ 1028:

³ «Կնիք հաւատոյ», հրատարակություն Կարապետ եպիսկոպոսի (Տեր-Մկրտչյան), ս. Էջմիածին, 1914, էջ XL: Տես նաև Թորգոմ պատրիարք Գուշակյան, Սուրբք և տոնք, Երուսաղեմ, 1939, էջ 24:

⁴ «Конференция по истории средневековой письменности и книги», Ереван, 1977, Л. А. Тер-Петросян, О значении древнеармянских переводов сочинений Ефрема Сирина, стр. 93—94.

թիւնք Աւետարանի), Յովհաննու Մանրակար և այլն⁵:

Ս. Եփրեմի ստեղծագործությունների մեջ «առանձնապես հետաքրքրական են «Կը-ցորդք» կոչված ճառերը, իսկապես բանաստեղծական մի գրվածք, բայց դեռ չեն հրատարակվել... բաղկացած է եղել 51 հազմերգություններից... բովանդակությամբ նախելով կարելի է ենթադրել որ Մծբնի պաշարման ժամանակ (338—346 և 350) և Եփրեմի արտասանած քաջալերականներից լինի այս և ուրեմն պատմական տեսակետից էլ արժեքավոր, մանավանդ որ մեջը մի քանի հայտնի հերետիկոսներ քննադատվում են»⁶: «Եփրեմ Ասորու բազմաթիվ կցորդներից (մադրաշա) 51-ը ծանոթ են հայկական հին թարգմանության միջոցով. սրանց ասորերեն բնագրերը կորել են»:

«Կցորդ» կամ «Կցորդ» կոչվում է «չաւելումած երգոյ... երգի կցումը... տուն մի սաղմոսի ի խորհուրդ ասուրն, որում կցի և սկիզբն նորին զկնի»⁷:

«Կցորդ քառը երգ է նշանակում...» եկեղեցական, հոգևոր նոր երգերը «կցորդ կամ կցորդ են կոչվել այն պարզ պատճառով, որ դրանք սկզբում եղել են փոքրիկ երգեր և իբրև հավելված ասվել, կցվել են և. Գրքի սաղմոսներից կամ օրհնություններից հետո... կցորդներն անկախ բնավորությամբ երգեր չեն եղել, այլ և. Գրքի երգերի մի լոկ հարասություն, կամ հարասություն օրվա տոնի խորհրդի հիշատակությամբ»⁸:

Առաջին և Եփրեմից մեզ հասել են հայերեն թարգմանությամբ 60 ստեղծագործություններ:

Ս. Եփրեմի աշխատությունների հայերեն թարգմանությունների կարևորությունը թե՛ ընդհանուր քրիստոնեական և թե՛ ասորական գրականության ուսումնասիրության տեսակետից կայանում է նրանում, որ նրա

շատ աշխատությունների բնագրերը կորել են և դրանց «մի կարևոր մասը հայերեն թարգմանությամբ է հայտնի դարձել քրիստոնյա, գիտական աշխարհին»⁹:

Սուրբ Եփրեմի գործերից միայն հայերեն թարգմանությամբ պահպանվել են հետևյալ ստեղծագործությունները¹⁰. «Հոգևոր երգերի ժողովածու» (Մադրաշա), «Նիկոմեդիական եղերերգություններ» (վասն Նիկոմեդիայ քաղաքի, վասն յարութեան և ազատութեան և վասն վարդապետութեան արանց), «ստեղծութիւնք» կամ «ասացվածքներ» (մեմորա), Գործք սուաքելոց-ի, Պողոս սուաքլայի ԺԴ թղթերի մեկնություններ, Տառնանոսի «Համաբարբառ»-ի (տես այս մասին «Էջմիածին» ամսագիր, 1979, № 1, էջ 52) մեկնության զգալի մասը, Հորի գրքի մեկնությունից հատվածներ, քաղվածքներ Հնգամատյանի, Հեալա, Դատավորաց, Թագավորությանց և Մնացորդաց գրքերի մեկնություններից (Աստվածաշունչ—Մատեան Հին և Նոր Կտակարանաց, Կ. Պոլիս, 1895, էջ 1—506, 554—586):

Ասորական գրականության ուսումնասիրությամբ զբաղվողների համար նույնքան կարևոր են հայերեն այն թարգմանությունները, որոնց բնագրերը պահպանվել են, և որոնք ունեն նաև հունարեն թարգմանության օրինակներ: Բայց հայերեն ձեռագրերը իրենց թարգմանության հնությամբ, այս դեպքում առավել հին լինելով, բնագրային մեծ նշանակություն են ներկայացնում ասորական բնագրի քննադատական-գիտական վերակազմության համար¹¹:

Ծառ կարևոր է նաև այն հանգամանքը, որ Ս. Եփրեմին վերագրվող ստեղծագործությունների շատությունը, առատությունը մանավանդ և՛ ասորական և՛ հունական գրականության մեջ, մասնագետների կողմից կասկածի տակ է առնվում և հայերեն յուրաքանչյուր թարգմանություն այս տեսակետից վճռական նշանակություն է ունենում բնագրերի ճշգրտման գործում¹²:

Թե ե՞րբ և ո՞ւմ ձեռքով հայերենի են վերածվել Ե դարից սկսած Ս. Եփրեմի ստեղծագործությունները, դժվար է ասել, որովհետև Ս. Եփրեմի գործերի հայ թարգմանիչների մասին էլ տեղեկություններ չեն հասել մեզ:

Ս. Եփրեմի գործերը հայերենի են թարգմանվել «այլ և այլ ժամանակաց մեջ, բայց

⁵ Ցուցակ ձեռագրաց Մաշտոցի անվան Մատենադարանի, Ա հատոր, Երևան, 1965, էջ 1493, Բ հատոր, 1970, էջ 1312:

⁶ «Կնիք հաւատոյ», նույնը, էջ XLI: Տես նաև Լ. Գ. Մելքոնյան, Հայ-ասորական հարաբերությունների պատմությունից, Երևան, 1970, էջ 131—132:

⁷ Առ ձեռն քառարան հազկազեան լեզուի, երկրորդ տպագրութիւն, Վենետիկ, 1865, էջ 457:

⁸ Մանուկ Աբեղյան, Հայոց հին գրականության պատմություն, հատոր առաջին, Երևան, 1944, էջ 480—481: Տես նաև Լ. Ն. Ակիմյան, Կցորդք Ս. Եփրեմի Խորին Ասորոյ, Վիեննա, 1957, էջ Թ: Տես նաև «Ժամանակակից հայոց լեզվի քաղաքական բառարան, հատոր երրորդ, Կ—Մ, Երևան, 1974, էջ 238, «Սաղմոսագրությանը կամ օրհնությանը կցված համառոտ երգ»:

⁹ «Կնիք հաւատոյ», նույնը, էջ XL: Տես նաև Լ. Ա. Թեր-Պետրոսյան, նույնը, էջ 93:

¹⁰ Լ. Ա. Թեր-Պետրոսյան, նույնը, էջ 93—94: Լ. Գ. Մելքոնյան, նույնը, էջ 132:

¹¹ Լ. Ա. Թեր-Պետրոսյան, նույնը:

¹² Նույնը:

մեծագույն մասամբ ի հիմնգերորդ դարու կատարված՝ ի սրբոց Թարգմանչաց մերոց, հուսումնական դեգերման լուրյանց հեղեւիս, անշուշտ ասորի բնագրե»¹³:

Ս. Եփրեմի գործերը Ե դարից հետո, մաս հաջորդ դարերում թարգմանվել են հայերենի. նրա գործերից «կան մաս կրտսերագույն դարուց թարգմանությունը, և համվան ի ձեռն Գրիգորի Վկայասերի և ի Գևորգ վարդապետե Քեսունցվո և հայրոց»¹⁴:

Գրիգոր Վկայասեր կաթողիկոսը (1066—1105) Կ. Պոլսում ասորերենից հայերենի է թարգմանել Ս. Եփրեմի Ունվկայի կարգը:

Ս. Ներսես Շնորհալի իր «Վիպասանություն» աշխատության մեջ, գրված 1121 թվականին, նշում է, որ Վկայասերը «երկրորդ Մեսրոպ մեզ երևեալ, զգիրս բազումս թարգմանեալ, առ ի Յունաց և յԱսորոց ճառս սրբոց վերաբերեալ»¹⁵:

«Ընդհանրապես Ս. Եփրեմի գրվածոց հայերեն թարգմանությունները համարվում են ոսկեդարյան և մեծ ազդեցություն են գործել մեր հայրերի հոգևոր կյանքի և մեր նախնի գրականության վրա»¹⁶:

Ս. ԵՓՐԵՄԻ ԳՈՐԾԵՐԻ ՀԱՅԵՐԵՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

Ս. Եփրեմի չափածո գործերի հայերեն թարգմանության առաջին տպագրությունը եղել է նրա «Գիրք Աղոթից»-ը: Ս. Եփրեմը «մեր մեջ ժողովրդական եղած է մասնավորապես իր աղոթագիրքովը»¹⁷:

Ս. Եփրեմի «Գիրք Աղոթից»-ը մեր ժողովրդի սիրած աղոթամատյանն է եղել, որն ունեցել է բազում տպագրություններ:

Ս. Եփրեմի «Գիրք Աղոթից»-ը տպագրվել է առաջին անգամ Կ. Պոլսում, Մարտիրոս Դպրի տպարանում, 1734 թվականին, և բաղկանում է 95 էջից: Այդ «Աղոթագիրք»-ի երկրորդ տպագրությունը կատարվել է նույնպես Կ. Պոլսում, 1747-ին, և բաղկանում է 128 էջից¹⁸:

Կ. Պոլսի հայոց գիտնական և աստվածաբան Հակոբ պատրիարք Նալյանի օրով կատարվել է «Աղոթագիրք»-ի երրորդ տպագրությունը՝ հետևյալ վերնագրով.

¹³ «Մատենադարան հայկական թարգմանութեանց նախնեաց (դար Դ-ԺԳ), Վեներսիկ, 1889, էջ 448:

¹⁴ Նույնը, էջ 448—444:

¹⁵ Մաղաքիա արքեպիսկոպոս Օրմանյան, Ազգապատում, Ա հատոր, Բեյրութ, 1959, էջ 183:

¹⁶ «Կնիք հաւատոյ», նույնը, էջ XL—XLI: Տես նաև Յ. Ա. Тер-Петросян, նույնը, էջ 93—94:

¹⁷ Թորգոմ պատրիարք Գուշակյան, նույնը, էջ 25:

¹⁸ «Հայ հնատիպ գրքի մատենագիտական ցուցակ (1512—1800)», Երևան, 1968, էջ 104 և 120:

«Գիրք Աղոթից ասացեալ սրբոյն Եփրեմի և տպագրեցեալ հրամանաւ աստուածաբան պատրիարգին Կ. Պօլսոյ Տեառն Յակոբայ»: «Հիշատակարանը կիսատ է, ուստի հայտնի չէ տպագրության տարեթիվը»¹⁹:

«Գիրք Աղոթից»-ը չորրորդ անգամ տպագրվել է Կ. Պոլսում, 1767-ին, տպարան՝ Հովհաննեսի և Հակոբի, 112 էջ:

Թեև չի նշվել հրատարակության տարեթիվը, սակայն դարձյալ Կ. Պոլսում, հավանաբար 1793—1799 թվականներին նորից տպագրվում է Ս. Եփրեմի «Աղոթագիրք»-ը՝ հետևյալ վերնագրով. «Գիրք Աղոթից ասացեալ սրբոյն Եփրեմի Խորույ Ասորոյ, տպեալ ի հայրապետութեան սրբոյ Էջմիածնի Տեառն Ղուկասոյ Սրբազան կաթողիկոսի Ամենայն Հայոց, և սրբոյ Երուսաղեմի տեառն Պետրոսի շնորհափայլ պատրիարգի, հրամանաւ տեառն Զաքարիայ ազգաւոր և բարեկարգ պատրիարգի, Կ. Պօլիս, տպարան «Մայր դպրատան» ի Մատթեոս դպրէ իւրոյ իսկ տպագրաւ», 118 էջ²⁰:

«Աղոթագիրք»-ի հաջորդ հրատարակությունը կատարվել է դարձյալ Կ. Պոլսում, 1822 թվականին. «Գիրք Աղոթից... վերըստին տպեալ փոքրադիր՝ վասն դիրապետի գործ ածելոյ աղօթաւոր եղբարց օրհնեալ ազգիս», 109 էջ²¹:

Ս. Եփրեմի «Աղոթագիրք»-ը տպագրվել է նաև Թիֆլիսում, Ներսիսյան դպրոցի տպարանում, 1825 թվականին, 106 էջ, ինչպես նաև Շուշում, 1834-ին, 104 էջ²²:

Դարձյալ Կ. Պոլսում, 1843-ին, 152 էջ, և վերջապես՝ Երուսաղեմում, 1848 թվականին, 239 էջ, և նույնի երկրորդ տպագրությունը Երուսաղեմ՝ 1857-ին²³:

Մենք ձեռքի տակ ենք ունեցել Ս. Եփրեմի «Գիրք Աղոթից»-ի 1767 թվականի Կ. Պոլսի հրատարակությունը, որի վերնագիրն է.

«Գիրք Աղոթից
ասացեալ սրբոյն Եփրեմի
Խորույն Ասորոց

նախապես տպեցեալ գոյով սա՝
Հրամանաւ տեառն Յակոբայ
մեծի և աստուածաբան վարդապետի
հանգուցելոյ ի Տէր.
իսկ այժմ ընդ խնդրոյ եղբարց
վերստին տպեցեալ եղև
ի պատրիարքութեան տեառն

¹⁹ Նույնը, էջ 233:

²⁰ Նույնը, էջ 233:

²¹ «Հայ գիրքը 1801—1850 թվականներին, Երևան, 1967, էջ 105:

²² Նույնը, էջ 128, 235:

²³ Նույնը, էջ 239, 369:

Գրիգորի գերզգօն և խոհեմագարո՛վարդապետի
թուին հայոց ՌՄԺԶ (1216+551=1767)
սեպտեմբերի ԺԵ»:

Սույն «Աղոթագիրք»-ը բացվում է սուրբ
Եփրեմի նկարով, աղոթողի դիրքում: Նկա-
րի ներքևում հետևյալ երկտողն է.

«Սուրբ հայրն Եփրեմ յանապատին միշտ
աղօթէր,
Աղօթողաց ելբարց բազմաց զայս
ասանդէր»:

Այնուհետև Աղոթագրքի հայերեն թարգ-
մանությունը.

«Աղօթք զօրատուր սրբոյ հօրն
Եփրեմի խորություն Աստուծոյ
Ասացեալ խօսք ընդ Աստուծոյ»:

Գրքում հրատարակվել են սուրբ Եփրեմի
140 հոգեկից, հոգեշեն աղօթքները, որոնք
գրավում են գրքի 3—64 էջերը:

Գրքի 65-րդ էջից սկսվում է «Նորին
դարձեալ Աղօթք սրբոյն Եփրեմի ասացեալ
ստ Տէր Աստուած» (էջ 65—66), ապա
«Նորին Աղօթք սրբոյն Եփրեմի պէս պէս
հայցումովք» (էջ 66—75):

76-րդ էջում ա. Գրիգոր Լուսավորչի
նկարն է՝ հայրապետական լիով զգեստա-
վորմամբ, ներքևում՝ հետևյալ քառատողը.

«Մինչ ի փորձանս ոք անկանի
Կացցէ յաղօթս այս արժանի.
Զոր ասացեալ է Գրիգորի
Հայաստանեայց Հայրապետի»:

77-րդ էջում հրատարակվել է ա. Գրիգոր
Լուսավորչի սույն «Աղօթք՝ յորժամ յորո-
գայք անկանի ոք. ասացեալ սրբոյն Գրի-
գորի մերոյ Լուսաւորչին»:

«Օրհնեալ է մարդասիրութիւնդ քո Տէր իմ
և Փրկիչ Յիսուս Քրիստոս, ընդէ՛ր լքանես
զիս» բառերով (էջ 77—81):

Գրքի 82-րդ էջում տպագրվել է «Սրբոյն
Աթանասի և սրբոյն Աքքայ Եփրեմի ասա-
ցեալ խառտվանութիւն», այսինքն հավատի
դավանությունը (էջ 82—91), «Խոստովա-
նիմ և հաւատամ զՀայր անսկիզբն, զՈրդին
Միածին՝ ծնունդ ի Հօրէ և զսուրբ Հոգին՝
բոլորումն ի Հօրէ, երեք անձինք և մի քնու-
թիւն և մի աստուածութիւն, անշփոթ միաու-
րութեամբ և զանճառ տնօրէնութիւն Մար-
դաշէղոյ Բանին Աստուծոյ» (էջ 82):

Այնուհետև տպագրվել է «Մեղայ Աստու-

ծոյ» խառտվանությունների ծանոթ շարքը,
որը մեր եկեղեցական մատենագրության
մեջ հայտնի է «Մեղայ Գիրք» անունով:

91-րդ էջում տպագրվել է դարձյալ ա.
Գրիգոր Լուսավորչի «Աղօթք արձակման
արարեալ մեծի ընդհանրութեան Գրիգորի»
(էջ 91—92):

92-րդ էջում՝ դարձյալ «Աղօթք դարձեղ-
ցնն ի զղջումն ապաշխարութեան» (էջ 92—
98):

Գրքի 99-րդ էջում տպագրվել է «զօրա-
տուր աղօթք սրբոյն Գրիգորի Նարեկացոյ
հրեշտակակրօն վարդապետի, վասն ա-
րեանն Տեառն վերացին ամենայն հեծու-
թիւնք և հացեն ողորմութիւնքն»:

Սույն աղօթքը (էջ 99—101) «Նարեկ»-ի
92-րդ գլխի ծանոթ աղօթքն է:

101 էջից՝ դարձյալ «զօրատուր աղօթք սր-
բոյն Գրիգորի Նարեկացոյ հրեշտակական
վարդապետի առ ի պահպանութիւն ի դիւ-
ն և ի քակտումն զօրութեան մորա» (էջ 102—
103, «Նարեկ»-ի գլուխ 93):

104-րդ էջում տպագրվել է «մաղթանք
առ սուրբ Աստուածածինն, և առ ամենայն
սուրբսն՝ յետ եկեղեցի-ին ասա» (էջ 104—
110): Սույն մաղթանքը ոտանավոր «ան-
ձիքն» է՝ գրված այբուբենական կարգով,
հավանաբար հրատարակչի կողմից:

110-րդ էջում գրքի «տպագրեցման» հի-
շատակարանն է, ուր շեշտվում է աղօթքի
կարևորությունը նշանակությունը հավատաց-
յալի համար:

Ս. Եփրեմի սույն Աղոթագիրքը տպագրել
է «չակնայ գիտէն ապուշեկցի, արապօղի
կոչեցեալ մահտեսի Աստուածատրի որդի՝
Յօհաննէս», որին օգնել է նաև «զհաղոր-
դակից զընկերն իմ, ակնցի տիրացու Յա-
կոբն... ևս զորդեակն իմ զկապարեայս շա-
րաքարդօղ՝ զտիրացու Պողոսն և զմրա-
գարկ վանեցի Գասպարն, զաշխատաւորսն
գործարանիս մերոյ...»

Յորմէ և դուք լինիչիք յիշեցեալ Տեառնէ
մերմէ, այցելութեամբ յաւոր յայտնութեան
Նորին. ամէն. վերջ» (էջ 312):

Մեր ընթերցողներին հոգևոր մի ճաշակ
տալու մտադրությամբ, հրատարակում ենք
ա. Եփրեմի Աղոթագրքից որոշ հատվածներ:

Ա.

Տես, Տէր զտառապանս իմ և զցաւս հոգոյ իմոյ
բազմամեղիս. դարձ՝ ներես և ի քեզ առաջնորդես:
Որ ասացիր՝ դարձարուք առ իս, և ես դառնամ առ
ձեզ:

Բ.

Ինձ լքելոյս ողորմես. ինձ եղիկոյս օգնես. ինձ
խաաբելոյս ճառագայթես. ինձ մողորկոյս առաջ-
նորդես, որ լի եմ մեղօք և անթիւ յանցանքօք, և ի
յորձանս անօրէնութեան տարաբերեալ ծփիմ:

Գ
Դ

Ծնորենա որպէս զաւագակին. բաց ինձ զդուռն կենաց ճանապարհին և մեծ արքունական առագաստին:

Ե

Ո՛վ խորք մեծութեան և իմաստութեան՝ կալ զըմբռնեալս՝ որ ի խորս ծովուն անկեալ եմ մեղօք. զերծոն և զօրացոն զիս առնել զկամս քո. սգալ և լալ ի տուէ և ի գիշերի զամենայն անօրէնութիւն և զհեղգութիւնս իմ:

Զ

Աղբիւրդ կենդանութեան՝ արքո զծարա հոգիս իմ յառատարողիս վտակէ քումմէ. որ պաւքեալ տոչորիմ ի բազում անօրէնութեանց իմոց. խթեալ ի քարացեալ սիրտ իմ. և համ ինձ արտասուս ապաշխարութեան:

Է

Գանձդ ամենայն բարութեանց. շնորհեա ինձ դանկի միոյ չափ ի բազում քո առատ բարեացո՝ որ չարաչար եմ աղքատացեալ և մերկացեալ. զգեցո և կերակրեա զիս արտասուօք ապաշխարութեան:

Ը

Լոյս ճշմարիտ Քրիստոս որ լուսաւորես զամենայն մարդ՝ լուսաւորես զիսաւրեալս մեղօք. բաց զաչս սրտի իմոյ. և հաստատեալ յերկիւղ և ի սէր պատուիրամաց քոց:

ԹԱ

Տուր ինձ, Տէր, սուգ, և արտասուօք կարողացոն զմարմինս իմ. կակողացո զքարացեալ սիրտս իմ. և ժողովեալ զմիտս իմ ի քեզ: Ջնջեա զքաղմութիւն յանցանաց իմոց. և շնորհեա ինձ զօգուտն իմ:

Ընկալ և մի անտես առնէր զհառաչանս սրտի իմոյ:

ԹԲ

Տուր ինձ իմաստութիւն. և տնկեա, Տէր, զառ և զերկիւղ քո ի սրտի իմում: Լուսաւորեա զխորհուրդ իմ. կարողացո զմարմինս իմ ժուժկալութեամբ կալ ի պատուիրանի քում ամենայն ժամ:

ԹԳ

Բաց, Տէր, զաչս սրտի իմոյ. և լուսաւորեա հոգւովդ սրբով:

Պարգենեա ինձ առողջ խորհուրդս և առաքինի վարս՝ ողբալ հանապազ. ահի և դողութեամբ կալ առաջի՝ յամենայն ժամ անգրադ:

ԹԴ

Անցո, Տէր, զբարիս գործել ինձ յամենայն ժամ. և խափանեա զամենայն չարիս ի չար մտաց իմոց. ի պիղծ և յանողղազ գնացից՝ և ի չար սովորութեանէ դադարեցո զիս. և հաստատեալ յերկիւղ և ի սէր ապաշխարութեանց քոց:

ԹԸ

Արեգակնդ արդարութեան՝ Փրկիչ իմ և ազատիչդ Յիսուս Քրիստոս. ի լոյս քո ապաւինիմ. լուսաւորեա և ջերմացո զսիրտս իմ: Հրակիզեա զչար խորհուրդս իմ. և հաղեա զառնամանիք մեղաց իմոց: Ծնորհեա, Տէր, զարուս հոգւոյ իմոյ՝ ծաղկիլ և պլտդարեւել զարդարութեան պտուղն:

Ի

Ծնչեա, Տէր, զհարա քաղցրութեան շնչոյ հոգւոյդ սրբոյ ի խստացեալ և ի թանձրացեալ սիրտս իմ. և զարթոն որոտընդոտ փայլատակմամբ զառնացեալ և զցամաքեալ միտս իմ:

Բաց, Տէր, զփակեալ դուռն սրտի իմոյ. և ծագեալ ի ներքս զլուսաւորութիւն ճառագայթից քոց:

Սրբեա և զաղտ մեղաց իմոց. և զվէրս հոգւոյ իմոյ, բժշկեա:

Ամրացո երկիւղիս քո և զօրացո առնել զարդարութիւն յամենայն ժամ:

ԻԲ

Աղբերացո, Տէր, զգլուխ իմ ի քլխումն արտասուաց. լուս զթարախ հոգւոյ իմոյ. սրբեա զզգացարանս իմ: Եւ զգործօղս չարեաց՝ փոխարկեա ի զղջումն ջերմ սիրոյ քո՝ զգաստ մարմնով կեալ ի պատուիրանի քում:

ԻԶ

Հալածեա, Տէր, զիսաւար ի հոգւոյ իմոյ. և զգեցո ի լոյս արդարութեան ճառագայթից քոց: Զարդարեա երկիւղի՝ զղջմամբ և արտասուօք զսիրտ իմ. երկընչիլ ի դատաստանաց քոց և պահել զամենայն պատուիրանս քո:

ԼԶ

Հալածեա, Տէր, զամենայն չար մտածմունս երկրաքարշս ի խորհրդոց մտաց իմոց. արմատ բարեաց տնկեա հաստատութեամբ ի սրտի իմում. և պտուղ շնորհաց ի հոգիս իմ նկարեալ:

ԼԷ

Աղաչեմ բարերար և ողորմած Տէր՝ արթունս և զուարթունս պատրաստեա զիս. ուստ ինձ գնալ ի ճանապարհս քո բարի. զի արժանի եղէց մեծի փառաց քոց:

ԽԹ

Մի մերժիր զիս, Տէր, ի հայրենի գթոյ քո. համարձակիմ ի խնամ սիրոյ քո. ի ծնողէր վերջացալ՝ և զորդիութիւն իմ ուրացա: Հայր, մեղա՛յ յերկինս և առաջի քո. չեմ արժանի կոչիլ որդի քո. արա զիս իբրև մի ի վարձկանաց քոց:

ԾԳ

Ծանո, Տէր, ինձ զճանապարհս քո. հեռացո, Տէր, զմարմինս իմ ի խորհրդոց չարեաց՝ և հաստատեալ յերկիւղ բարեաց. սուրբ և անարատ կեալ առաջի քո յամենայն ժամ:

ԿԷ

Հաստատեա, Տէր, զխաղաղութիւն և զպայծառութիւն լուսոյ կենաց անձին իմոյ. զի մի խոտորիցիմ յաջ կամ յաճեալ. և դատապարտիմ յառոր զալքստեան քո՝ պահանջելով զյետին նաքարակիտն մինչ իսկառ:

ՀԱ

Կանգնեա զիս, Տէր, ի գլորմանէ. և ի բազմամեղ անցնողային խորութենէ վերացոյ և բարձրացոյ թեօք Հոգւոյն սրբոյ ի խնդրուածս հաճոյից. ի նորոգումն և ի լուսաւորութիւն մտացս. ի ջնջումն մեղացս. և ի կատարումն սուրբ պատուիրանաց քոց:

ՀԶ

Մի թողոր զիս, Տէր, ի հեռանալ սիրոյ պատուիրանաց քոց՝ և ի վարոց առաքինութեանց. այլ յորհրեա. առաւելով յամենայն գործս արդարութեան. առանց մեղաց և առանց իրիք խախտումնոց պաշտել զքեզ սրբութեամբ և արդարութեամբ առաջի քո զամենայն առօրս կենաց իմոց:

ՂԷ

Լեր վերակացոյ և պահապան անձին իմոյ, ով Տէր իմ Յիսուս. պահեա զիս ի դիւաց. և փրկեա զիս ի մարդկային փորձանաց: Հակառակողաց յաղթեա և կացո զիս ի մէջ պատերազմողաց քաջ և բնօրի լինիլ. գործակցեա ինձ լինիլ քաւարան մեղաց՝ և համարել վշտաց. առաքինաջան գործովք հանդիպիլ քոմ աստուածային շնորհացոյ:

ՂԸ

Վա՛յ ինձ, Տէր, վա՛յ ինձ. զի մեղօք կործանեցայ. և մտօք իմովք աղտեղեցայ. ի քարեաց ունայնացայ՝ և ի սիրոյ ցամաքեցայ. ի լալոյ խաւարեցայ՝ և ի գնալոյ դաղարեցայ: Ոչ ունիմ աչս լալոյ և արտասուաց. ծփիմ տարակուսեալ. զի յոյս և ակն քարեաց ոչ ունիմ:

ԾԺԱ

Ընկալ, Տէր, զմոլորեալս որ փախուցեալ կամ ի լերինս. որպէս ծառայ չար ի տեսունէ հալածեալ վասն մեղաց:

Եւ ի սուրբ եղբարց հրաժարեալ եմ. ի սուրբ պաշտամանց հեռացեալ. զի սիրօղ էի մեղաց՝ և նախատինք կրօնաւորաց. անյազ ի մեղաց և ի զրկանաց: Անգութ էի աղքատաց՝ և հակառակ սպասաւորաց. անողորմ էի հիւանդաց՝ և անմխիթար աշխատողաց. չէի իսկ արձանի կալ ի մէջ ճգնաւորաց:

ԾԺԶ

Տես, Տէր, զլալիս և զորդալիս. զպաղատելիս և զեղկելիս. ինձ ողորմեա անօրինելոյս. և շնորհեա ինձ յորդ արտասուս ի գիշերի, և զնշոյլ շնորհաց քոց յառաւօտի:

Բաց զխաւարեալ աչս սրտի իմոյ՝ և թշկեա զհիւանդացեալ հոգիս իմ. ընկալ զդարձ մեղաւորիս և մի քարկանար բազմամեղիս, Տէր իմ Յիսուս. և

քանզի անթիւ ունիմ զչարիս՝ ջնջեա յինէն և տոր ինձ զշնորհս քարեաց:

ԾԻԱ

Շնորհեա ինձ, Տէր, երկիւղ սրբութեան և սգոյ. և յորդորեա առ իս աղբիւրս արտասուաց. թեթեւացո զծանրութիւն քեռանց իմոց. և աճեցո առ իս սուրբ աղօթս: Փութացիր, Տէ՛ր, և եկ ի խնդիր մոլորելոյս. որ մերձեալ եմ ի վախճան կորստեան. վասն զի խաւարեցայ ի լուսոյ. և ի սիրոյ պատուիրանաց քոց խախանեցայ. ի չար թշնամոյն յաղթեցայ և նուազեցայ յերկիւղէ քոմմէ:

Տապալեցայ ի չար խորհրդոց չարին՝ և ցամաքեցայ ի շնորհաց արտասուաց սիրոյ քո. խաքեցայ լունայն բանից՝ և ի լուսաւորութենէ մտաց մոլորեցայ. աղտեղեցայ մեղօք՝ և զօր վախճանին մոռացայ:

ԾԻԶ

Պարգևեա, ինձ, Տէր Յիսուս, զլալումն Դաթի՝ և զողբումն Երեմիայի զհաւաչումն Պետրոսի՝ և զորհառատ վտակս արտասուաց կնջն պոռնկին. զի նստեալ լացից անդադար ի տուրմբեան և ի գիշերի. զի արձանի եղէց սրբիլ ի յալտոյ և ի թարախոյ. և յորդմախից վիրաց զերծանիլ. և ի բազմաբեռն թեթեանալ՝ և դասիլ ընդ տոր քո:

ԾԻԹ

Ողորմեա, Տէր, առաջնորդաց եկեղեցւոյ՝ հայրապետաց և վարդապետաց. երիցանց, տարկաւագաց, դպրաց, և ամենայն ոխտի մանկանց եկեղեցւոյ առնել յամենայն ժամ. հովուել զծողովորդս քո. տրքելի վասն հոգւոց նոցա. ասելով անաւասիկ ես և մանկունք իմ զոր ետոր ցիս:

ԾԼ

Ողորմեա, Տէր, Յիսուս Քրիստոս կարօտելոց և տարակուսելոց. որքոց և այրեաց. տնանկաց և տանց հատատացելոց, կենդանեաց և մեղեցելոց, և որք ընծայաբերք են եկեղեցւոյ: Աղքատաց կերակրողաց, ողորմածաց, երկիւղածաց, և հիւանդաց, մատրողաց և ճանապարհորդաց, խոտովանողաց և ապաշխարողաց. և անդարձ մեղաւորաց. ողորմեա, Տէր, և դարձո յապաշխարութիւն:

Բարեխօսութեամբ սրբունոյ Աստուածածնի և անարատ միշտ կուսի, և Յովհաննոս Կարապետին, Ստեփաննոսին առաջին մարտիրոսին, և սրբոյն Գրիգորի Լուսաւորչին. և ամենայն սրբոց վկայից քոց՝ լոր ինձ եղկելոյս: Եւ զլորելոյս ձեռնտու լեր. և մոլորելոյս առաջնորդեա. և ի խաւարէ հանցեա զիս ի յոյս. և հոգւոյ իմոյ ազատութիւն շնորհեա:

Հաստատեա ի սէր քո. և քեռեա յերկիւղ քո: զտաճար հոգւոյ իմոյ մաքրեա. և առ իս օթեանեա:

Փրկեա զդոտն մեղաց իմոց. և պարսպեա շորհանակ յոտիւէ իմմէ: Եւ ի մարդոյ չարէ և յանիւրաւ փրկեա և ազատեա զիս առաքինութեամբ. և արարեա ինձ զանճառ երանութիւն քո: Կենդանեաց մեքոց ողորմեա. և զհոգիս մեղեցելոց մեքոց պաշտացեալ լուսաւորեա:

Ս. ԵՓՐԵՄԻ ՄԵԿԵՆՈՂԱԿԱՆ ԳՈՐԾԵՐԻ
ՀԱՅԵՐԵՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅԱՆ
ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

Ս. Եփրեմի մատենագրական վաստակի հայերեն թարգմանությունների տպագրության մեջ մեծ տեղ են գրավում նրա աստվածաշնչական Գրքերի մեկնությունները:

«Համեմատելով զթարգմանություննս մեր ընդ բնագրին,—եթե գտնվին,—և ի վաղ ժամանակաց առ մեզ հասած թարգմանությանց, մեծ տարբերություն կտեսնենք իրարու հետ: Չենք կրնար ենթադրել թե մերքն այնպիսի ազատություն մը գործածած ըլլան ի թարգմանությանս, որուն իրենց ուրիշ երկասիրությանց մեջ չենք հանդիպի, այլ երկյուղած հավատարմության՝ մանավանդ ի հիմնդրորդ դարու թարգմանիչս: Ուստի հավանակագույն պիտի սեպեինք թե ասորի գաղափարողք և գրիչք վարված ըլլան այսպիսի ազատությամբ, եթե հայուստ չգիտնայինք թե բուն հեղինակին կատարածին այդ տարբերությունը. վասնզի Աստվածաշունչ Գրոց մեկնության, Ռարարածոց մինչև ի Մնացորդս, հայերեն հին և ընտիր թարգմանություն մը ունինք՝ Եփրեմի ընծայված, և որ մեծապես կտարբերի հրեադարձակագույն ասորի բնագրեն որ հասած է առ մեզ: Պատճառն է որ սուրբն Եփրեմ բացի այս ընդարձակեն՝ հորինած է նաև զհամառոտությունն, ինչպես ինքն իսկ կակնարկե ի հառաջաբանի ասորի ընդարձակ մեկնության, և ասոր հայ թարգմանությունն է մեր ունեցածը, որո կպակասի բնագիրն»²⁴:

Ս. Եփրեմի Աստվածաշունչ Գրքերի վրա գրած մեկնությունները «ամենահինն են մեզ հասածներից: Դրանց արժեքն այն է որ Եփրեմը մեկնել է Հին Կտակարանի «Պեշիտոտ» թարգմանությունը և Նոր Կտակարանի «Համաբարբառ»-ը, որի ասորերեն բնագիրը կորել է և մեզ է հասել միայն հայերեն հին թարգմանությունը»²⁵:

Ս. Եփրեմը «մեկն է եկեղեցվո նշանավորագույն հայրերեն, մեծ քարոզիչ և ընտիր բանաստեղծ: Հեղինակ է եղած կրոնական մեծարժեք գրականության մը, որ կբաղկան մասնավորապես հոգևոր երգերե և Աստվածաշունչի մեկնություններե: Այս վերջիններեն կարևոր մաս մը հայերենի վերածված է ոսկեդարյան թարգմանությամբ»²⁶:

Ս. Եփրեմի Աստվածաշունչ Գրքերի մեկ-

նությունները «միջին դարերում զուգորդել են ուրիշ հեղինակների (հատկապես Ոսկեբերանի) մեկնությանց հետ և ուսուցման նյութ են դարձրել մեր վարդապետարաններում, այդպես պահվել են բազմաթիվ ձեռագրերում...: Մնում է ենթադրել, որ տպագրված ու ձեռագրերում պահված նորագործերից զատ ուրիշներն էլ եղել են հայերեն թարգմանությամբ, որ մեզ չեն հասել, կամ դեռ անհայտ են: Այսպես, օրինակ, Գրիգոր Մագիստրոսի մի նամակից (Ալեքսանդրապոլ, 1910, էջ 3), իմանում ենք, որ Պետրոս Գետադարձ կաթողիկոսը (1019—1058) Բջնիում բանտարկված ժամանակ կարդում էր ս. Եփրեմի «Համատոց» գիրքը, որից և վերցված են գուցե մեր ժողովածուի (Կնիք հավատո) մի քանի հատվածները, բայց այժմ չկա մեջտեղ»²⁷:

1836 թվականին Վենետիկում տպագրվել են ս. Եփրեմի մեկնությունների, ճառերի և աղոթքների հայերեն թարգմանությունները հաջորդական՝ Ա, Բ, Գ և Դ հատորների մեջ, «Ս. Եփրեմի մատենագրությունը» ընդհանուր վերնագրի տակ²⁸:

Առաջին հատորի բովանդակությունը հետևյալն է.

«Արքայն Եփրեմի
մատենագրությունը
հատոր առաջին

մեկնություն Արարածոց, Եից, Ղևտացոց, Թուոց, Օրինաց, Յեսուայ, Դատաւորաց, Թագաւորութեանց և Մնացորդաց, ի Վենետիկ, ի տպարանի արքայն Ղազարու, յամի 1836 ՌՄՁԵ, 495 էջ»:

Ս. Եփրեմի մատենագրության առաջին հատորը բացվում է «Յառաջաբան»-ով (էջ 5—12), ուր նշվում է, թե «զնշխարս ի ճոխ վարդապետութեանց մեծին Եփրեմի արքայ վարդապետին», այդ հատորը հրատարակվում է «պայծառութեան լեզվիս և դպրութեանս հարստութեան» պատճառով, «ի վայելս հասարակաց» (էջ 5), որովհետև «զի և սա՛ մի է պատուական վաստակոց նախնեացն մերոց երանաշնորհ Թարգմանաց» (էջ 5), որոնք մեր հայ դպրության ծաղկման շրջանում, Ե դարի առաջին հիսնամյակում, ընդհանրական եկեղեցու մեծավաստակ հայրապետների գործերի թարգմանությամբ, «հայրենախօս բարբառովք թողին մեզ՝ որդոցս, ի զբօսանս հոգևոր ջանից, մեծա իմաստութեամբ կշռեալ քան թէ զամենայն բանս մեծահանձար իմաստնացն ըստ աշխարհի», այդ թվում

²⁴ Մատենադարան հայկական թարգմանութեանց նախնեաց (դար Դ—ԺԳ), Վենետիկ, 1889, էջ 444:

²⁵ Հ. Գ. Մեղրեցյան, Գույն, էջ 182—183:

²⁶ Թորոնտ պատրիարք Գուշակյան, Սուրբք և տոնք, Երուսաղեմ, 1989, էջ 24:

²⁷ «Կնիք հատույ», Գույն, էջ XLI:

²⁸ Հայ գիրքը 1801—1850 թվականներին, Երևան, 1967, էջ 214—215:

նակս ու Եփրեմի գործերի հայերեն թարգմանությունները:

Առաջին հատորում ամփոփվել են ու Եփրեմի «Մեկնություն Արարածոց, մինչև ցՄնացորդան»:

Ա հատորում հրատարակվել են.

1. Տեառն Եփրեմի Խորին Ասորոյ, տեսություն յաղագս մեկնութեան Արարածոց (10 գլուխ, էջ 1—131):

2. Սրբոյն Եփրեմի մեկնություն Ելից (7 գլուխ, էջ 135—196):

3. Սրբոյն Եփրեմի մեկնություն Ղևտացոց (4 գլուխ, էջ 199—228):

4. Սրբոյն Եփրեմի մեկնություն Թուոց (5 գլուխ, էջ 230—262):

5. Սրբոյն Եփրեմի մեկնություն Երկրորդ Օրինաց (4 գլուխ, էջ 265—295):

6. Սրբոյն Եփրեմի մեկնություն Յեսուայ (4 գլուխ, էջ 299—322):

7. Սրբոյն Եփրեմի մեկնություն Դատաւորաց (մեկնություն գրոց ազգաց) (3 գլուխ, էջ 327—347):

8. Սրբոյն Եփրեմի մեկնություն Ա. և Բ Թագաւորութեանց (7 գլուխ, էջ 351—412):

9. Սրբոյն Եփրեմի մեկնություն Գ. և Դ Թագաւորութեանց (3 գլուխ, էջ 415—460):

10. Սրբոյն Եփրեմի մեկնություն Ա. և Բ Մնացորդաց (3 գլուխ, էջ 463—495):

Եփրեմյան սույն մեկնություններից աչքի են ընկնում ոմանք «սքանչելի պերճաստութեամբ, միսն նորր և հոգեբույլի քաղցրութեամբ» (էջ 5):

Ա. Եփրեմի մեկնողական վաստակը գնահատվում է որպէս «շնորհաց Հոգւոյն սքանչելեօք հմուտ գրեալ խորոցն Աստուծոյ... ի վեր քան զբազումս... երևեցաւ խիտ առ խիտ անակնկալ խելամտութեամբ և սուր իմաստիք, ի խրատական քաղցրախօս և որպէս հայր յաղէտս որդոց կարեկից և ի վարդապետութեան սքանչելի նրբութեամբ հանճարոյն զէն անպարտելի ողջամտաց ժամանակին և սուր երկասյրի այլաձայն բարբաջելոցն: Այլ նախանձելի օրինակ է նա ամենեցուն յորժամ զմայլեալ սիրով աստուածեղէն տառիցն վանայ մտօք ի բարձունս վառեալ ի սէր Արարչին, մանաւանդ որ առաքելականն նմա ի յուշ գայ իղձն եռանդուն երանելի ժամուն ընդ Փրկչին միանալոյ» (Ա հատոր, էջ 6):

Ա. Եփրեմի հրատարակված աշխատությունների առաջին հատորի ձեռագիրը եղել է «թղթազիր ընտիր, գրեալ ի 215Ը (848+551=1399), և է գործ ճարտար գրչի»:

Իսկ «Յեսուայ, Դատաւորաց և Թագաւորութեանց» մեկնությունների ձեռագրերը եղել են նույնպէս «թղթազիր, գրեալ լեւրեքաւասներորդ դարու առ ժամանակօք

Ստեփաննոսի Ոսպելեան» (Ա հատոր, էջ 6—7):

Ա. Եփրեմի մատենագրության վեներական երկրորդ հատորը բովանդակում է՝

«Մեկնություն Համաբարբառ որ ըստ Չորից Աւետարանաց

և թարգմանություն առակաւոր բանից և աւետարանական ճառք» (էջ 5—479):

Երկրորդ հատորում հրատարակվել են.

1. Մեկնություն Աւետարանի Համաբարբառ, զոր արարեալ է տեառն Եփրեմի Խորին Ասորոյ (22 գլուխ, էջ 5—260),

2. Թարգմանություն Աւետարանի, զոր արարեալ է տեառն Եփրեմի Խորին Ասորոյ (էջ 261—345):

Սույն հատորի մէջ հրատարակվել են նաև ու Եփրեմի «Ճառք աւետարանականք խորհրդաւորք», ըստ հետևյալի.

3. Ի մարգարիտն Յայտնություն ճառք (էջ 347—363),

4. Յաղագս Յարութեան և հատոյ մանանխոյ ճառք (էջ 363—368),

5. Յաղագս որ ունի զհարսն, փեսայ նա՛ է ճառք (էջ 369—429):

Երկրորդ հատորի ձեռագիրը եղել է «գրեալ ի Հաղբատ ի թուին ՈՆԴ (644+551=1195), բոլորագիր անհարթ, այլ ոչ թերի, լեւրիւղած հաւատարմութեան գրչին»: Ձեռագրի հիշատակարանում հիշվում է անունը Հաղբատի վանքի միաբան «Ամանիս ոմն վարդապետի, ի յուսատրություն հաւնորց աշխարհի, զորմէ չունիմ ասել հաւաքող մատենի՛ս իցէ արդեօ՛ք եթէ՛ թարգմանիչն»:

Սույն ձեռագրի մէջ ու Եփրեմի «աւետարանական ճառք»-երից հետո եղել են նաև երեք այլ ճառքեր, «չեմովք և լեւիա», «Վասն երաշտի և վաշխատուաց» և «Առ Յովսէփ», որոնք չեն մտել սույն երկրորդ հատորի մէջ, բայց «ի հատոր ճառիցն խառնեցաք ի տպագրութեանս, անխառն զաւետարանական մեկնութիւնս բանից յայլոցն կալեալ» (Ա հատոր, էջ 7):

Ա. Եփրեմի մատենագրության երրորդ հատորը պարունակում է «մեկնություն չորեքսասան թղթոցն Պաղոսի»:

Հատորի բովանդակությունն է.

1. Մեկնություն առ Հոովմայեցիս զոր արարեալ է տեառն Աբբայի և Խորին Ասորոյ ասորոց ճրագի:

Պողոս առաքյալի Հոովմայեցվոց գրած թղթի 16 գլուխների մեկնությունն է սա (էջ 7—50):

2. Մեկնություն Կորնթացիս առաջին (16 գլուխ, էջ 52—85):

3. Մեկնություն Կորնթացիս երկրորդ (13 գլուխների մեկնություն, էջ 86—116):

4. Մեկնություն Կորնթացիս երրորդ (Կորնթոսի եկեղեցու երեցների թուղթն է սա, որը ուղարկվեց երկու սարկավագների կողմից Պողոսին, Կորնթոսում տիրող վիճակի մասին):

Կորնթացվոց երրորդ թուղթը չի մտել Նոր Կտակարանի կանոնի մեջ (էջ 116—123), «որ ցարդ չեղևեցաւ ուրեք բաց ի հայ թարգմանութենէն զոր ունին ամենայն գրչազիր օրինակք Աստուածաշնչիցն մերոց, թեև առ մեզ ընդ անհարազատս դասեալ է, որպէս և առ լատինս և առ յունս» (էջ 9):

5. Մեկնություն առ Գաղատացիս (էջ 124—137):

6. Մեկնություն առ Եփեսացիս (էջ 138—153):

7. Մեկնություն առ Փիղիպեցիս (էջ 154—173):

8. Մեկնություն առ Թեսաղոնիկեցիս Ա. և Բ (էջ 174—193):

9. Մեկնություն առ յԵբրայեցիս (էջ 194—233):

10. Առ Տիմոթեոս Ա. և Բ (էջ 234—258):

11. Թուղթ առ Տիտոս (էջ 259—265):

Ս. Եփրեմի մեկնողական վաստակի երրորդ հատորի ձեռագիրը, որը պարունակում է Պողոս առաքյալի 14 թղթերի մեկնությունը, գրվել է «ի թուիս ՆԽԸ (448+551=999) բոլորագիր է հին, ի ձեռն Սիմեոնի ուրումն վարդապետի, զոր նա ինքն զաղափարեալ է յայլ ստույգ և ի հին օրինակէ իմեքէ յԱթորումեաց գաւառի, ի թագաւորութեան Գագկայ որդւոյ Աշոտի և Կուրապաղատութեան Դաւթի» (Ա. հատոր, էջ 9):

Ս. Եփրեմի մատենագրական վաստակի մեջ կարևոր տեղ են գրավում նաև նրա «Ծառք և Աղօթք» գրվածքները, որոնք ամփոփվել են վեներական հրատարակության չորրորդ հատորում:

Ս. Եփրեմի «Աղօթից գիրք»-ը, որի մասին խոսվեց վերևում, ունեցել է բազում հրատարակություններ, իսկ մեզ հասած ձեռագրերը «ոչ միայն ունենում ամփոփ գտանելին և ոչ ժամանակք գրութեան նոցա» ստույգ:

Զանազան ձեռագրերում տարբերվում են նաև ս. Եփրեմի «աղօթքների» թիվը ու քանակը, որովհետև «գթիւ նոցա բազմաթիւ են» (Ա. հատոր, էջ 9):

Ս. Եփրեմի մատենագրական չորրորդ հատորը բովանդակում է նրա «Ծառք և աղօթք» աշխատությունները: Սույն հատորը բաղկանում է 281 էջերից և ընդգրկում է հեղինակի ճառերն ու աղօթքները՝ ըստ հետևյալների.

1. Ի Ծնունդն Քրիստոսի Աստուծոյ մերոյ (էջ 9—34):

2. Ի Գալուստն Տեառն ի տաճարն քառասնօրեայ և ի ծերունին Սիմեոն (էջ 35—44):

3. Ի Գալուստն Փրկչին յերուսաղէմ և ի սուրբ տօնն բարեբանութեան (էջ 45—60):

4. Ի Յարութիւն Փրկչին մերոյ (էջ 61—62):

5. Յալակերպութիւն Տեառն (էջ 63—68):

6. Ներքողեան, ասացեալ ի սուրբ Խաչն աստուածընկալ (էջ 69—78):

7. Յեմովք և յեղիա (էջ 79—97):

8. Առ Յովսէփ (էջ 98—106):

9. Յապաշխարութիւնն Նիմուէացոց (էջ 107—124):

10. Ի յիշատակի սրբոց Մակաբայեցոցն, ասացեալ վասն կերակրոց զոր ուտեն հաւատացեալք առողջ մտօք (էջ 125—128):

11. Ներքողեան, ասացեալ պատմագրաբար ի սուրբն Յովհաննէս Կարապետն և Մկրտիչ Յիսուսի Քրիստոսի և ի կաթաւումն Հերովդիադայ (էջ 129—142):

12. Ի սուրբն Ստեփաննոս մախավկայն Քրիստոսի (էջ 143—149):

13. Ի վկայն Արևելից (էջ 150—152):

14. Ի Յարութիւն մեռելոց (էջ 153—158):

15. Վասն դատաւարանին և միտանգամ զայտեան (էջ 159—167):

16. Յաղագս ապաշխարութեան ի Պահս քառասնօրեայ (էջ 168—178):

17. Յորդորումն պահոց (էջ 179—183):

18. Յորդորումն ապաշխարութեան (էջ 184—195):

19. Յայն ճառէն որ վասն երաշտի և վաշխառուաց (էջ 196—210):

20. Վասն քնոյ և արթնութեան (էջ 211—212):

21. Ի նոյն գրոց վասն հսկողաց (էջ 213—214):

22. Յաղագս խոնարհութեան (էջ 215—219):

23. Վասն խորհրդոց մաքրութեան, պահոց և աղօթից (էջ 220—225):

Չորրորդ հատորի 227—276 էջերում հրատարակվել են «Սրբոյն Արքայ Եփրեմի Խորին Ասորոյ Աղօթք», Ա. մաս, 14 աղօթքներ (էջ 227—252) և Բ. մաս, որը չունի ոչ մեկ բաժանում և սկսվում է այսպես. «Տէր երկնի և երկրի, իշխան մահու և կենաց, դատաւոր կենդանեաց և մեռելոց, Քրիստոս Աստուած յոյս և ապաւէն հոգւոյ իմոյ»:

Սույն հատորի 252—276 էջերում տպագրվել են ս. Եփրեմի տարբեր գործերից հատուածք, որ դարձյալ կան 8 գլուխ աղօթքներ:

277 էջից սկսվում են դարձյալ ճառերը, այդ թվում՝ Ծառ գոջման, ի կտակէն, վասն ննջեցելոց (էջ 277—281):

Վերջին էջում հրատարակված աղոթքների և ճառերի ցանկն է:

Ս. Եփրեմի չորրորդ հատորի աղոթքներն ու ճառերն ընտրված են «հնագույն և ընտիր յօրինակացն»:

Ս. Եփրեմի մատենագրության «հայկական թարգմանության մեջ պահվածներն ըստ կարգի տպագրին մերո, որ ի 1836», ներկայացված է նաև «Մատենադարան հայկական թարգմանությանց նախնեաց» (դար Դ—ԺԳ), Վենետիկ, 1889, էջ 445—466, աշխատության մեջ:

Սուրբ Եփրեմի տպագրված գործերի մեջ հիշվում են նաև՝

1. Յակոբ Տեառնեղբայր, գրգուկս այս պատմե նախ վասն գալստեան Յիսուսի Երուսաղեմ..., Կ. Պոլիս, 1703, 212 էջ: Սույն գրքի 147—210 էջերում զետեղված է Եփրեմ Խուրին Ասորու «Յաղագս ապաշխարության ճառը», «ասե, երանելի մարգարեն Եզեկիել» սկզբնաղբերակով, «հատուածք ի ճառընտիրս»²⁹:

2. 1704 թվականին կատարվել է վերոհիշյալ գրքի մեջ ս. Եփրեմի սույն ճառի երկրորդ հրատարակությունը՝ Հակոբ Տեառնեղբոր կտակգրքի վերջում³⁰:

3. Հակոբ Տեառնեղբոր կտակգիրքը երրորդ անգամ հրատարակվել է դարձյալ Կ. Պոլսում, 1710 թվականին, 168 էջ: Սույն տպագրության 119—165 էջերում հրատարակվել է նույնպես Եփրեմ Ասորու «Յաղագս ապաշխարության» վերնագրով միևնույն ճառը³¹:

Բացի այս հրատարակվածներից, կան բազում այլ գրվածքներ ս. Եփրեմի «ի յոյն և յասորի բարբառօք, որ տակաւին չգտան ի մեզ: Իցեն և ի մերոց աստի ոչ սակաւք, որ թերի են առ նոսա, որով և դպրութեանս մերոյ յաճախին պարծանք առ այս ազգաց» (Ս. հատոր, էջ 12):

Ս. Եփրեմի գործերի հայերեն թարգմանության տպագրված «հատուկորեն» կան նաև «Կնիք հաւատոյ» ժողովածուում՝ ըստ հետևյալի.

ա) **ՅԱՆՏԱՐԱՐՈՒՄ** (էջ 4—7) «կամիմ մերձեալ և երկնչիմ»...:

բ) **Ի ԲԱՆԷՆ ՈՐ Ի ՍՈՐՔ ԿՈՅՈՒՆ** (էջ 245—246): (Սպասարեաց Կոյսն ի ձեռն անապականութեանն Բրիտոսի, պահեաց միշտ զկոսութիւնն... և եղև մայր անապականութեանն):

Ի ԲԱՆԷՆ, ՈՐ յաղագս մարգարէին (էջ 246):

Նորին՝ լոյս սպասարեաց բնութեամբ աստուածութեանն, վասն այնորիկ և բնութիւն անապական ետ նմա:

գ) **Ի ԲԱՆԷՆ, ՈՐ ՎԱՆՆ ԶՆՈՐԻԱՅՈՒՆ** (էջ 257—258):

դ) **Ի ԲԱՆԷՆ ՎԱՆՆ ՍՈՐՔԱՐԱՅ և յարութեան և դատաստանի:**

Ի ԲԱՆԷՆ՝ որ հանապազ անարգէ զՈռհայ (էջ 299—300):

Ս. Եփրեմին է վերագրվում նաև Հնգամատյանի, Սաղմոսաց, Երկոտասան մարգարէից, Եզեկիելի, Եսայիի, ինչպես նաև «Եօթն թուոյ» Կաթողիկէից թղթերի մեկնությունը, ուր նշվում է, որ նա եկեղեցու «ԻԱ (21) արանց կատարելոց» կոչված մեծավաստակ հայրապետներից մեկն է որպես մեկնիչ³²:

Մեր եկեղեցին տարին երկու անգամ է կատարում հիշատակը ս. Եփրեմի: Առաջինը հոկտեմբերի 27-ին, «Սրբոց Երկոտասան վարդապետաց» տոնին (Օրացույց 1974, ս. էջմիածին, էջ 128) և դեկտեմբերի 22-ին, «Սրբոց Բարսղի հայրապետին և եղբոր նորին Գրիգորի Նիսացոյն, և Մեղքեստրոսի Հոովմայ հայրապետին» տոնի օրը (Օրացույց, նույնը, էջ 147):

Ս. Հովհան Ոսկեբերան հայրապետը սպառնիչ կերպով է բնութագրում ս. Եփրեմի օրինակելի կյանքն ու բազմաժանր մատենագրական փառապատիվը.

«Մեծն այն Եփրեմ ասորի, զարթոցիչ թմբրեցեղոց, միաթաք տառապեղոց, երկտառարդաց խրատ և հրահանգ, հայելի միայնակեցաց, առաջնորդ ապաշխարողաց, տէ՛գ և միզակ հերեսիովտաց, ասպնջական առաքինութեանց բնակարան, և օթևան Հոգւոյն սրբոյ»³³:

²⁹ Հայ հնատիպ գրքի մատենագիտական ցուցակ, նույնը, էջ 57:

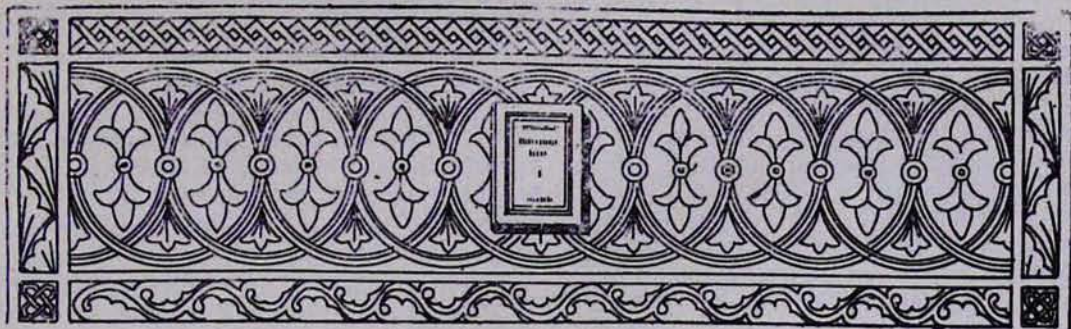
³⁰ Նույնը, էջ 59:

³¹ Նույնը, էջ 68—69:

³² Հ. Ս. Անասյան, Հայկական մատենագիտություն, հատոր Ա, Երևան, 1959, էջ LVIII—LIX:

³³ Լիակատար վարք..., նույնը, էջ 394:





ԱԳԱԹԱՆԳԵՂՈՍԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ ՀԱՅՈՑ*

ՎԱՐԴԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ ՍՈՒՐԲ ԳՐԻԳՈՐԻ

[Հավատացյալներին տրված հոգեծիր պարգևների խոստումը և անհավատներին՝ պատիժների սպառնալիքը]

510. Եվ ահա գալիս բոլորին սպասարկում է և ահավասիկ մինչև ձեզ է հասել: Ահա լի են այս թագավորի շտեմարանները և պատրաստ են արքեցնող մատովակները, բաժակները դրված են մատների մեջ և [պալատի] դահլիճներում (տաճար) դասավորված են կոշուկների սեղանները: Քաղցր ըմպելի և ուրախության անուշ զինի պատրաստել է ամենքի համար, որոնք կամենում են այն ըմպել հավատով: Պատրաստել է նաև չար խավարի դառնության մրուրը՝ չարերի ըմպելի, որն այրում է մինչև կործանում:

511. Արդ, ինչ որ կամենաք ըմպել, պատրաստ է երկու ձևով ձեզ մատուցվելու: Խմեցեք իմաստությունը և ոչ անմտությունը, ողորմությունը և ոչ բարկությունը, քաղցրության հավատը և ոչ անհավատության երկմտությունը՝ չարության այրիչ հուրը, որ սոչորում է գեհեհում և տանում դեպի խավար, այլ [խմեցեք] բաժակների հուրը, որ լուսավորելու է ձեզ այն ըմպելու ժամանակ և այրել տանելու է ձեր տգի-

տության մեղքերի ժանգը, իսկ ձեր անձեռը փրկելու է ձեր հավատի հույսով:

512. Երանելի առաքյալները խմեցին, արքեցին և ուրախ եղան և երկու բաժակով արքեցրին ամբողջ աշխարհը՝ նրանց, ովքեր խմեցին ինչ կամեցան: Ահավասիկ տգիտության հիմարությունը ձեզ արքեցրել է և [տվել] մահու բաժակը թույնով խոնաված: Արդ, վերցրեք հավատով արքեցեք ձեր հոգիների կենաց բժշկության բաժակից, որպեսզի փրկությամբ ազատվեք այրվելուց, որը գալիք է:

513. Ահա պատժի, պատուհասի բաժակը հասել է ձեզ [սակայն] առեք խմեցեք խաղաղության բաժակը, որը լի է օգտակարությամբ: Ծարավ եղեք ապաշխարության, որպեսզի ձեր վրա լցվի ուրախության մխիթարությունը: Խմեցեք որդեգրության հոգին և ոչ հոգին պղծության, որով արքեց Ծավուղը (Սավուղը) և տարագրվեց: Խմեց Դավիթը և մտավ իր Տիրոջ ուրախության մեջ:

Նույնպես և դուք [կմտնեք], եթե միայն կամենաք: Ուրախարարը բարերար է, նա ձեզ է ողորկել այս առաքյալներին, որոնք եկան ուրախացնելու, բերին երկու բաժակ՝ մինը սպառնալիքների և մյուսը՝ ուրախությունների:

514. Քանզի նա, որ իր տասներկու [աշակերտներին] առաքեց ամբողջ երկրի մեջ

* Ծարունակված «Էջմիածին» ամսագրի 1978 թվականի № 9, 2-է-ից:

որպես մատույնների, նույնը և ձեր մեջ առաքեց իր այս վկաներին: Բայց որովհետև ղուք արքեպիսկոպոս ձեր մեղքերի մոլորությամբ, ձեզ արքեպիսկոպոս ձեր վրա հասած պատուհասի մոլորով, որպեսզի իրենց մահվամբ ձեր մոտ մատույններ լինեն Աստուծո ալետիսների ճշմարտության: Նրանք քարոզեցին իրենց նեղություններով և լցրին իրենց արյունը երկու բաժակի մեջ, որպեսզի զգուշացնեն ձեր սրտերի կորուսյալ, անմտության համար և դարձյալ պատրաստեն սույն բաժակները ձեր ուրախության համար, որպեսզի [իրենց] մահվան միջոցով ուրախացնեն ձեզ կենդանության բաժակներով, որից իրենք խմել էին:

515. Քանզի տեսան Տիրոջը և արարածների Արարչին, որը ինքնակամ իր ցանկությամբ խոնարհվեց խոնարհության բաժակի ու մահու անարգության և ինքնահոգար խոնարհությամբ խմեց չարչարանքի բաժակի համբերությունը: Դրա համար ճշմարտության և նրա Աստվածության բոլոր ճշմարիտ վկաները իրենց անձերը նեղության մատնեցին, որպեսզի իրենց նեղություններով ու վշտերով, որ կրեցին, վկաներ լինեն նրան, որ կամավոր կերպով կրեց այն՝ մեր անարգությունը վերացնելու, մեր չարչարանքները հանձն առնելու և իր հանելի կամքով մեր մահվան հատուցումը տալու համար: Քանզի, ինչպես կամեցավ, ինչ կամեցավ, կատարվեց և ինչպես կամեցավ գործեց: Նա մեր հողեղեն բնությունը հագավ և միաձուլեց անխառն Աստվածությանը, որպեսզի մեզ տա իր անմահությունը, անվշտությունը և անչարչարությունը: Ապակամացու մարմինը խառնեց Աստվածության անապակամությանը, որպեսզի մեր բնությունը անապակամ դարձնի:

516. Այս արդարները ցանկացան իրենց մահվամբ վկաներ լինել Տիրոջ մահվան, որն իր մահվամբ կենդանացրեց արարածների մեղեությունը: Քանզի մեր մահը ցանկալի դարձավ մեր Աստուծո մահվամբ. որ մեզ համար խմեց մահվան բաժակը և մեզ տվեց խմելու անմահության բաժակը: Վասն զի այս մահը ժամանակավոր է, որ մյուս անգամ նորոգվեց, անփոփոխ, մշտնջենական կյանքի, հարության փառքի մեջ: Ինչպես Տերը ինքն ասում է իր սուրբ Ավետարանում, թե «Արդարև ասում եմ ձեզ, եթե ջորենի հատը երկիր չընկնի և չմեռնի, լոկ միայն հասկ կմնա, բայց մեռնելով, բազմապատիկ կփառավորվի և առատ բերքով կպտղաբերի»³³²:

[Վարձատրության և պատժի հատուցումը ըստ յուրաքանչյուր գործի]

517. Իսկ ամենայն երկրային էակների կյանքը նման է երկրաբուխ արմտիքի մշակության կյանքին, քանզի նախ սերմը արգանդի մեջ սերմանում է, ապա մարդահասակ ծառանում, ծաղկում Աստվածության պատկերով: Ինչպես վերևում ասել ենք, թե «Մարդն ըստ Աստուծո պատկերի ստեղծվեց»³³³ իմաստությամբ, բանականությամբ, ինչպես արդեն պատմել ենք նրանց կյանքը, ովքեր օրինակելի են եղել:

518. Արդ, մարդը սկսեց երկիրը վարել ու սերմանել, քանզի հրաման էր եղել, թե «ինչ վարի մարդը, նույնն էլ կհանի»³³⁴: Սույն [խրատը] տվեց, որպեսզի մարդիկ խելամիտ լինեն և հաշտնի [աստվածներով] ըմբռնեն, որ պետք է սերմանել և հնձել այն, ինչ ծածկված և աներևույթ է, որպեսզի հույսով ստանան պատրաստված պաշարները, որ եթե մարդ վատասկի աստվածապաշտության պատվիրաններով, հանդերձյալ [կյանքում] կստանա պտուղները:

519. Այսպես է մշակությունը, քանզի նախ [մշակները] վար են վարում ցեղում, կակղացում, հերկում սևակոշտ երկիրը ակոսածիզ պատատելով պարարտացնում, սկզբից քրտնաբեր աշխատությամբ մոլեքույս արմատները ընդ վայր կտրելով (արգելելով) սիզարույս քանջարեղենի տարապարտ աճումը, ապա սերմանում են օգտակար ցանքի սերմերը:

520. Այսպես է և Ավետարանի քարոզությունը: Նախ և առաջ պետք է կտրել, հեռացնել [մարդու] անձնական ավելորդ բուսած անարժան սովորության կամասեր, կամապաշտ, ինքնակամ մեղքերի պատժապարտության պարտքերը: Այդ բոլորը այժմ ձեզ մոտ տեսնում ենք: Եթե ձեր մտքերից չխլեք հանք կորուսիչ մեղքերի ավելորդ բուսած վնասակար արմատները, որոնք ձեր մեջ հիմնավորված են ու ձեր մտքերում ճյուղավորված, և խանգարելով ծաղիկներին ու թույլ չտալով պտղաբերել, նույնիսկ գուսացնում են նրանց և ձեզ զգում անօրենության տարակույսի մեջ և կամ ապառաժ անջուր տեղ, որը թեպետ և մարդ վարի, այսուհանդերձ ամուլ և անպտուղ կլինի, նույն ձևով և դուք, եթե ձեզանից չհանեք ձեզ սնուցող սովորությունները, չեք կարող ընդունել սերմը, որը ձեր մեջ օգտակար պտուղ կտա:

³³² Ծանոթ. Ա, 26:

³³⁴ Գաղատ. 2, 8:

³³² Տես Յով. ԺԲ, 24:

[Մնուտի կուտքերի պաշտամունքի ունայնությունը և հեթանոսների մշտնջենական դատապարտությունը]

521. Արդ եղբայրներ, իմաստուն մաքով նայեցեք ձեր անձերին (հոգիներին) և խորհորդ արեք դուք ձեր մասին, խորհեցեք և տեսեք ձեր անձերը, քանզի Աստված՝ զթա՛ծ ու մարդասեր, ձեզ այցի է ելել ու տեսել և չի կամենում ձեր կորուստը, այլ վաղագույն պատուհասների սպառնալիքով ձեզ կոչ արեց ապաշխարության դուռը մտնել, որպեսզի ապրեք և չմեռնեք: Քանզի մարդիկ, որոնք արժանի չեն փնտրվելու, իրենց կյանքն անցկացրին հեթանոսության մեջ, արժանի չեղան իրենց անձերը (հոգիները), գտնելու և չկամեցան ճանաչել իրենց Արարչին, ապա Աստուծո առաջագետ իմաստությունը լքեց նրանց, որոնք նրա հրամաններին չէին անսացել, այլ նեղվեցին իրենց համար կանխավ պատրաստված տանջանքներով:

522. Արդ դուք պարտավոր եք ձեր մրտքերի անդաստանները կակղացնել և գալթակղեցուցիչ մեղքերը ձեր անձերից հեռացնել, քանզի դրանք խափանում են ձեր մեջ արդարությունը բուսնելուն: Դրանք են կոապաշտության սովորությունները, որոնք նախնիներից հասնելով, մոլորեցրել են. դուք եղել եք քնի մեջ, թեև արթուն [վիճակում] և հիմար ու անմիտ: Սրանք (աստվածները), որոնք ոչինչ իսկ են, ոչ օգուտ ունեն և ոչ որևէ վնաս, ձեզ քարշ տվեցին առանց որևէ օգուտ տալու, այլ միայն [տալան] ունայնության, սնոտության և տուրապարտ անօգտակարության: Օգուտ չունեն, քանզի անշունչ են, անիմաստ, անփոփոխ ու անշարժ: Ոմանք կոփածո են, ուրիշները՝ կոածո, ոմանք խարտոցած, ուրիշները՝ ձուլածո, հնարված են ճարտարամիտների կողմից և ստեղծված վնասելու համար: Իզուր աշխատանք են թափում նրանք, որ պաշտում են նրանց: Նրանք չեն կարող վնասվել նրանցից: Ոչ էլ լվին կամ ճանճին, որ անօգուտ բնակվում է մարդու վրա, նրանք կարող են քշել, հանել իրենց պաշտողների տնից: Ոչ էլ սարդերին, որոնք նրանց պատկերների (արձանների) վրա ելնեջ են անում և նրանց գլուխների վրա իրենց ուսույնն են ձգում, կարող են իրենց վրայից մաքրել, այլ ժանգից կերված, փոշոտած անօգուտ մաշվում են:

523. Քարեղեն պատկերները (արձանները) ծածկվելով քարաքոս ժանգով, զագրանալով, կանաչելով, գունատվելով և անփույթ թողնվելով տգեղանում են: Փայտեղեն պատկերները որդերի հարձակման ենթարկվելով, որդակեր լինելով, մաշվում

են: Իսկ հանդերձները, որ նրանց վրա գրգված են, ապա ցեցակեր, ապականված, փխրված, եղծված, մաշված լինելով, ապականվելով, կորչում են: Քանզի, եթե մույնիսկ նրանցից մեկին անմտությունն ստիպի հոգ տանել ընդ ունայն իր անասունները մորթելով, որպես զագրելի ճենճահոտով և պիղծ ապականությամբ զոհ, այսուհանդերձ մույն խորովվածի խանձահոտ մորմն ու ծովսը գալով պատելու ու քսվելու են նրանց, ածուխի նման սևացնելով և այլագույն դարձնելով: Իսկ ծախսը և աշխատանքը նրանց վրա անշահ և անօգուտ կլինի:

524. Այս ամենն ըմբռնելուց հետո, դեռ անապարտ եք վնասել օգտակար գործին և ձեզ համար հավիտենական տանջանք պատրաստել, անշեջ հրի և անմահ որդի մոտ գալով, վասն ոչնչի: Թողնելով ձեր Արարչին, անմոռն [կուտքերի] պատճառով բարկացնում եք ձեր Աստծուն: Դուք փուշ սերմանեցիք փոխանակ ցորենի և որո՛ւմ փոխանակ հաճարի ու փոխանակ պարարտ երկրի, անօգուտ, անպտուղ ապառաժն ընտրեցիք:

525. Արդ տեսեք ահա դուք [ձեզ] հանդիման կանգնած եք: Ո՛վ ձեզանից առաջ գալով պատասխան կտա [ասելով], թե լսած լինի ձեր պատկերների ձայնը կամ նրանցից հալոմապես չնչին օգուտ տեսած լինի, թեկուզ և սակավագույն չափով տեսանելի: Բայց միայն երագներով և ցնորքի պատիր խաբեությամբ, որոնք ոչ մի բանի պետք չեն, միայն դրանցով կորցրեցիք ձեր հոգիները և կտրվեցիք Արարչից:

526. Արդ դրանք, որ անօգտակար և ոչինչ են և ոչ ոքի պիտանի, կտրեցեք, խզեցեք, ձեր անձերից (հոգիներից) դուրս հանեք ցամաքած, գոսացածը, ընտրելով ոչ թե այն, որ խեղություն [կպատճառի], այլ այն, որ կտա պինդ առողջություն և դարման ձեր անձերին: Այն մարդու նման, որ դուրս թափելով դառնության մաղձը և մաղասը (խորխ), թեթևանում է ախտից և առողջանում, այդպես և դուք, եթե անօգուտը թողնեք, ձեր անձերին օգտակարություն կգրանեք, հավիտենական տանջանքի դատաստանից ազատվելով: Քանզի կոապաշտության սերմերը ձեզ գեհեղի անշեջ հրի մեջ կնետեն, որտեղից փրկության հնար չկա. այսպիսին է նրա պտուղը:

[Քրիստոսին հավատացողների հավիտենական փառքը մարմինների հարությամբ]

527. Իսկ Աստծուն՝ ամենայնի Արարչին ճանաչելու բարեպաշտության ճշմարտությունը, որպես պտուղ է բերում ուրախու-

թյունների հավիտենական մշտնջենավոր արքայությունը և տալիս նրանց, ովքեր նրան ճանաչում են: Ձեր անօրենությունների սերմը փոքր ի շատե հայտնի դարձավ ձեզ՝ պատուհասների որոմի բույսերը, որպեսզի գիտակցեք, որ պետք է դրա հասկը կտրել, որը հետագայում մեծանալու է և ձեզ է հասնելու, եթե դուք վաղորդք սրբված չլինելով ի վիճակի չլինեք որոմը ցորենից տարբերել:

528. Քանզի մյուս անգամ այլ ժամանակ կգա վարելու և հնձելու՝ վարելու գերեզմանում և հարությանը կրկին հնձելու յուրաքանչյուրի վաստակած գործերը: Մի լինեք գոսացածի նման, որին անշեջ հուրն է զրտնելու և իր կերակուրն է դարձնելու: Այլ ձեր Տիրոջը մատուցեք հարգի [նվերներ]՝ դալարությամբ ծաղկած անուշությունը ձեր մրգավետ առատ պտուղների: Որպեսզի մյուս անգամ ձեզ գերեզմաններից դուրս բարձրացնի, լինեք ցորենի նման և ձեզ օրհնությամբ ընդունի արքայության շտեմարանները, որ ձեզ տրված մեկի դիմաց բազում [պտուղներ] բերեք: Քանզի, ինչպես հունձի ժամանակ, որոմը ընտրում են ցորենից և հուրը ճետում, նույն ձևով էլ հանկարծակի մի ակնհայտում մարդիկ եղնելու են գերեզմաններից: Նրանք իրենց հոգիներում ընդունելու են Աստվածությունը իր պատվիրաններով հանդերձ և լիքը ցորենի նման բուսնելու են պարարտությամբ:

529. Եվ ինչպես մերկ հատիկը երկիր ընկնելով, բուսնում է, արմատ առնում, ցողուն բերում, ճյուղ արձակում, ծունր է կապում, ուռնում, դառնում աղեցուն հասկերով, մեկ հատիկի դիմաց բազում արտադրելով, պատրաստում սերմանողի օգտագործման համար, նույնը և այստեղ ենք տեսնում:

Արդարների հոգիները գերեզմաններից եղնելու են, նույն մարմինները նույն հոգով և արդարության գործերը կատարելով, վերանալու են գերեզմաններից [երկնքի] արքայությունը: Ամեն մի փոքրիկ, ամեն մի միայնակ անձ բյուր և հազար անթիվ պաշտազույցն հատուցում է ստանալու: Ապա երբ հառնեն, փառք են զգենալու, ինչպես հասկը, որ իր լիությունն է ցույց տալիս և խնամքով հավաքվում շտեմարաններում:

530. Նույնպես և փուշերը, որոնք մեղավորների հասկերն են ներքուստ պատում, վեր են բարձրանալու, ապա կերպարանք առնելով, կարծես մորից, անօրեն գործերի պտուղներ են բերելու: Ինչպես հոգևոր երգարանում [սաղմոսեղգուն] նվագում է այդ մասին, թե «հուր ընկավ, իսկ նրանք չտեսան արևը, նախքան որ նրանք նկատեն

իրենց փուշերը, կենդանի [էակի] բարկությամբ փուշի նման նա կհրկիզի նրանց»³³⁵:

531. Եվ կամ ինչ է, որ ասում են «նախքան որ նրանք նկատեն իրենց փուշերը»³³⁶: Այսինքն անհոգ դատարկության մեջ գործում էին մեղքերը, քանի դեռ չգիտեին հանցանքները, իսկ տանջանքները առաջվանից պատրաստված էին: Ապա այլ տեղում ասում է, թե «իր օրվանից առաջ նրան ցավեր են պատահելու ջրերի մեջ»³³⁷: Ինչպես սկզբում փուշերը բուսան մեղավորների հանցավորության պատճառով, նույնպես և հանցավորներին պատելով, աճելով, լուցկի դառնալով, բռնկվելու և այրելու են նրանց: Իսկ ձեզ, ահավասիկ, ազդարարելով կանխեք, որպեսզի դուք ազատվեք այն ահագին հրո հեղեղից, որպեսզի ձեր մեջ տուրք սերմերը ցանվեն և ոչ այրելի փուշը:

[Այս կյանքում զղջացողների թողություն գտնելը և չզղջացողների աններելի պատուհասը]

532. Արդ «մարդու որդիներ, մինչև երբ եք խստասիրտ լինելու, ինչու եք սիրում նանրությունը և փնտրում ստությունը»³³⁸: Ծանաչեցեք աստվածագործ հրաշքները, որոնք ձեզ մոտ երևացին: Որպեսզի այսուհետև ճշմարտությունը չթողնի աշխարհի ամենայն բնակիչներին և որ երկրի բոլոր ազգերը ճանաչեն նրան և նրան ծառայեն մի լծի տակ:

533. «Խզենք, ասում է, նրանց կապանքները և մեզանից դեն գցենք նրանց լուծը»³³⁹: Արդ խզեցեք հեթանոսության կապանքները ձեր հոգիներից և ազատվեցեք անցած մեղքերից, որախակից լինելով նրանց, որ ծիծաղում են ամբարիշտների կորուստյան վրա, ինչպես Իմաստության [Գիրքը] ասում է հանդերձյալ գալիքներին, թե «այսուհետև ես պիտի ծիծաղեմ ձեր կորստյան վրա»³⁴⁰ և թե «նա, որ բնակված է երկնքում, ծիծաղելու է նրանց վրա և ինքը Տերը արհամարհելու է նրանց: Այնժամ նրանց հետ խոսելու է իր բարկությամբ և խոսվեցնելու է իր սրտմտությամբ»³⁴¹: Այս իսկ է կշտամբության և հանդիմանության ժամանակը, քանզի Աստուծո որդին Հորից՝ իր ծնողից առել է իշխանություն դատելու

³³⁵ Սաղմ. ԾԷ, 9—10:

³³⁶ Սաղմ. ԾԷ, 10:

³³⁷ Յովհ., ԻԷ, 20:

³³⁸ Սաղմ., Դ, 3—4:

³³⁹ Սաղմ., Բ, 3:

³⁴⁰ Առակ, Ա, 26:

³⁴¹ Սաղմ., Բ, 4—5:

ամենքին: Ովքեր Հորը չեն պաշտում, դատում է նրանց, իսկ ովքեր Որդուն կամ Սուրբ Հոգուն [չեն պաշտում] տանջում է նրանց:

534. Ձեր Հոր մասին Որդին նախապես ասաց. «Ես նրանից թագավոր կարգվեցի պատմելու Տիրոջ հրամանները, հովվելու ձեզ երկաթի պնդությամբ գավազանով»³⁴² և որպես կավեղեն անոթ, փշրել նրանց, որ անհնազանդությամբ դիմադարձ են լինում փրկությանը, քանզի մարդիկ կավեղեն ափսոսանք են: Արդ, ովքեր պիտանի են, նրանց պատվական գանձերով է լիացնելու, իսկ ովքեր անպիտան են, նրանց տանջելու է և կորուստով լիացնելու: Քանզի Տերը իր սուրբ ամպերից նայում է այցելելու մարդկանց ամենայն անօրենությունները «արդ՝ թագավորներ ի միտ առեք, ամենքդ, որ դատում եք երկիրը, խրատվեցեք: Երկյուղով ծառայեցեք Տիրոջը և նրա դիմաց դողությամբ ցնծացեք: Ընդունեցեք նրա խրատը, որ Տերը չբարկանա և դուք չկորչեք արդարության ճանապարհից, քանզի նրա բարկությունը բորբոքված է ձեր վրա»³⁴³:

535. Իսկ երանի լիմի ձեզ, եթե կարողանաք աղաչել Տիրոջը և հուսաք նրա փրկության մեծ ողորմությանը: Նա թողություն կտա ձեզ ու կշնորհի ձեր հանցանքները: Ապա եթե համառեք, կփշրի համատող ամբարիշտների ատամները նրանց քերաններում և ձեզ հավիտենական տանջանքների կմատնի: Իսկ ոչ մի օգուտ չունի այն զրդշումը, որ այնտեղ նրանց միտքն է գալիս: Տես, ի՞նչ է գոչում մարգարեն «ոչ ոք դժոխքում քեզ չի խոստովանի և ոչ ոք այն մահվան ժամանակ կհիշի քեզ»³⁴⁴: Քանզի այնուհետև ոչ ոք կարող է անցնել հաստատ դրված սահմանը:

536. Իսկ ողորմություն ստանալու համար ապաշխարության ժամանակը այժմ այս է, ըստ մարգարեի «Աստված արդար դատավոր է, հզոր ու երկայնամիտ, և իր բարկությունը ընդմիշտ չի երկարեցնի»³⁴⁵: Ապա այլ ինչ ասի արդյոք «քանզի եթե դարձի չգամ, ապա իր սուրը սրված է և աղեղը լարված ու նրանց համար պատրաստված են մահվան գործիքները, հրեղեն նետերը գործի են դրված նրանց համար, ովքեր անօրենություն են երկնում և նրանց հողությունից ասում է, ցավեր կըծնվեն»³⁴⁶: Իսկ նրանց, որ լսելով հավատա

հրաշքներին և Աստծուն ու Արարչին դարձ կատարեն և պաշտեն նրան, այսպես է ասում. «Քաջալերվիր երկիր, խնդա և ուրախ եղիր, քանզի Տերը մեծամեծ գործեր արեց ձեր մեջ»³⁴⁷: Այն մարդիկ, որ իրենց Արարչին չեն ճանաչում, նրանք անասուններ են համարվում, որոնց հետ խոսում է իբրև վայրի կենդանիների (երեւների), «մի վախեցիր ասում է վայրի երե, քանզի քեզ համար արոտավայրեր են բուսել դաշտերում և առապարներում»³⁴⁸: Քանզի անաստից էլ անպատու էին մարդկանց սրտերը և դաշտերից ևս անջրդի:

537. Արդ այդի է կոչում ընտանի³⁴⁹ [կենդանիներին] և թզենին՝ պտղաբեր իր քաղցրության մեջ, ըստ աստվածապաշտական խոսքին, որն ասում է, թե «քանզի քո խոսքերը իմ քիմքին ավելի քաղցր են, քան մեղրը իմ բերնին»³⁵⁰ և դարձյալ թե «քաղցր ես դու Տեր և քո քաղցրությամբ սովորեցրու ինձ քո արդարությունը»³⁵¹: Եվ դարձյալ մարգարեն աստվածապաշտներին գոչում է և ասում. «Վաղերը պիտի լցվեն ցորենով, գինու ու յուղի հնձանները պիտի զեղան: Ես հատուցելու եմ այն տարիների փոխարեն, երբ մորեխը, ջորյակը և ժանգը (որդ) ու թրթուրը կերան: Դա իմ գործն էր, որ առաքեցի ձեր վրա. կուտեք, կվալեք և կօրհնեք ձեր Տեր Աստծուն»³⁵², իսկ անօրեններին այսպես է ասում. «Վերցրեք մանգաղները, քանզի հասել է կթոցի ժամանակը, մտեք, հարեք հնձանները, քանզի հնձանները լցված են և իրենց գութերը զեղում են, քանզի նրանց չարիքը բազմացավ, դրա համար ձայներ հնչեցին դատաստանի ձորում»³⁵³:

[Սողոմայեցոց միահամուռ ամբարշտությունը և նրանց հրդեհակեզ պատուհասը]

538. Աքրահամի ժամանակ Սողոմը խմեց անօրենության գինին: Արդ քարձրագահից Տերը փնտրեց ու քննեց՝ հարյուրից մինչև տասը և նրանում չգտան տասը արդարության բաժակ: Քանզի նրանց խաղողը դառն խաղող էր և նրա ողկույզները լեղիի դառնությամբ: Նրանց գինին էր վիշապների սրտմտությունը, իսկ չար իծերի չարաթույն սրտմտությունը, որը բուծում չունի, նրանց բաժակներն են:

³⁴⁷ Յով., Բ, 21:

³⁴⁸ Յով., Բ, 21:

³⁴⁹ Բնագրում՝ նուաճալս:

³⁵⁰ Սաղմ., ԾԺԸ, 108:

³⁵¹ Սաղմ., ԾԺԸ, 68:

³⁵² Յով., Բ, 24—26:

³⁵³ Յով., Գ, 18:

³⁴² Սաղմ., Բ, 8—9:

³⁴³ Սաղմ., Բ, 10—12:

³⁴⁴ Սաղմ., Զ, 6—7:

³⁴⁵ Սաղմ., Է, 12:

³⁴⁶ Սաղմ., Է, 18—15:

539. Դրա համար նրանց խմբերն են հրա-
բաժակ գինու այրման համը և նրանք կիզ-
վեցին իրենց բաժակներով: Նրանց շտե-
մարանները լցված էին անօրենությամբ, ո-
րի համար նա հայտարարեց նրանց կոր-
ծանույթը: Նրանց հանդերը որո՞ւմ էր հասել,
դրա համար նրա մանգաղը գործի աճցավ,
հնձեց ու կիզեց նրանց իր հրդեհով: Ու-
կանը, որ պատեց նրանց, հենց նրա մեջ
գոհվեցին և ծխի մասն վառվեցին նույն
ցանցի մեջ, քանզի նրա բաժինը դարձան:
Թրթուրը կերավ նրանց և ջորյակը նրանց
ոչնչացրեց ու նրանց մեղքերի մորեխը ա-
րածեց նրանց վրա: Դրա համար վաղա-
ժամ գոսացան: Նրանց շենքերը հուրը կու-
տվեց, հուր տեղաց նրանց վրա և հրեղեն
վտակներ հորդեցին նրանց մեջ: Նա վերց-
րեց խոփը, որ ընկնի նրանց մեջ: Նրանց
մեջ երևան եկան հրեղեն գետեր և ողորե-
ցին ու այրեցին նրանց երկիրը: Նրանց
շտեմարանները հրով լցվեցին և նրանով
գեղան նրանց հնձանները: Իրենց մեղքերի
բաժակները լցրին մրուրով, որը խմեցին և
միանգամից կիզվեցին: Դովտյան բաժա-
կից, որը գտնվում էր նրանց մեջ, նրանք
ուրախություն չխմեցին: Դա նրանց համար
ալ բաժակ դարձավ և տրտմություն խմեց-
րեց:

540. Կենդանության բաժակը, որից չկա-
մեցան կենդանությունը ըմպել, նրանց մա-
հու դառնություն խմեցրեց: Քաղցրության
բաժակը, որը չբաղցրացավ նրանց քիմքի
վրա, դառնություն բխեց նրանից, այն (բա-
ժակը), որի հուրը չայրեց դալարը, ալ պա-
հեց կանաչը և տոչորեց չորացածներին և
գոսացածներին: Այդ բաժակը խմեց Հուդա
Սկարիովտացին և այրվեց, քանզի ազա-
զուն էր նրա ծաղը: Այն խմեցին առաք-
յալները, դալարացան և անուշ պտղով լըց-
րին ամենայն երկիրը: Նրանց ծաղիկների
հոտը տարածվեց տիեզերքում: Նրանց
սրբությունը և անուշ գինին ուրախություն է
տալիս թե՛ վերնաշիններին, թե՛ ներքնա-
շիններին, հրեշտակներին ու մարդկանց:
Տաճարի Տերը ուրախ է նրանցով, ինչպես
նաև այս բաժակներով, որոնք ահալասիկ
եկան ձեզ խմեցնելու: Դա դովտյան բաժա-
կը չէ՝ աքրահամյանը, որը Սողոմոն էր,
որից նրանք ուրախ չեղան և դրա նմանը
չկար նրանց մեջ:

**[Ներողության հուսադրություն սուրբ
կույսերին անգիտությամբ սպանելու համար
և հորդոր ապաստանելու Աստուծո ողոր-
մությանը]**

541. Ահա երեսուցյոթ քրիստոնյա բա-
ժակները, որոնք եկան ծառայելու ձեզ: Նրա

գործությունը հուր է և անուշ է նրա համը,
ուրախություն է իրեն ճանաչողներին և
տրտմություն նրանց, ովքեր թաքնվում են
նրանից: Քանզի եթե նրանք արժանավո-
րապես ըմպեք, կայրի ձեր աղտը և կսր-
բի ձեր հոգիները: Ահարոնի որդիների
մարմինները այրվեցին և հուրը չայրեց
նրանց քահանայության պատմությանները:
Այս բաժակը սուրբ է այրել աղտեղիներին,
իսկ սրբացածներին՝ պահպանել: Արդ եթե
կամենաք սիրով ըմպել երանության բա-
ժակը, որն անակնկալորեն ձեր մեջ բխեց,
ապա կայրի ձեր մեղքերը, կզոտի ու կմաք-
րի ձեր հոգիները ուրախության համար:

542. Իսկ եթե ձեր միտքը մոռնի, թե՛
մենք սպանեցինք սուրբ վկաներին, ապա
[խմացեք], որ նույն ձևով Պողոսը իր հերո-
սան ժամանակ չիմացվեց, որ լինելու է
ընտրության անոթը: Նա եկավ առաքյալ-
ների քարոզության ժամանակ և նրանց
հալածելով, սպանեց Ստեփանոսին և ապա
դարձավ աստվածության խոնարհության,
ինչպես նաև նրա բարձրության վկան: Արդ
ահա և դուք, որ տգիտացած էիք, խմեցեք
այս բաժակը, որ ձեր ձեռքերը ետ էին
մղել, քանզի ինչպես նրանք վկայեցին ու
մեռան, նույն մահով նրանք կենդանացան
և ելան երկնավոր վիճակները:

543. Ստեփանոսը իր մահվան ժամին
տեսավ երկինքը բացված և Որդին իր ծնո-
ղի աջ կողմում: Նա թողություն խնդրեց
իրեն սպանողներին, նրանց ամբարշտու-
թյան կապանքները իր աղոթքների բարե-
խոսությամբ լուծեց, դադարեցրեց իր ար-
յան համար գոչումը, լուծեց իր տանջ-
ման համար բողոքը և Տիրոջից նրանց թո-
ղություն հայցեց: Այս բանի համար Պողո-
սը կրեց նրա վալրագ լուծը, որը ձգում էր
եզների ամուր, հանձն առավ նրա տան-
ջանքները և խմեց նրա մահվան նույն բա-
ժակը: Նա եղավ վկա նրա խոսքերի և հա-
վասարապես մասնակից իր Տիրոջը: Տե-
սավ նույն տեսիլքը և լսեց խոսքերի նույն
անճառությունը, որ տեսել ու լսել էր Ստե-
փանոսը:

544. Արդ դուք այս զոհերին սպանող-
ներն եք: Հավատացեք սրանց հավատին և
ձգեցեք նրանց լուծը, ձեր հոգիներից դեն
զցեք մեղքերի լուծը, եղեք ճշմարտության
քարոզի վկաներ, խմեցեք հոգևոր ըմպելիքի
նույն բաժակը և եղեք նրանց կցորդները:
Մարդասեր սիրո վտակները իջնելու են
ձեր սրտերի հանդերը՝ պարարտացնելու
ձեր մտքի հողը քարոզությամբ, որը ձեր
սեփականն է լինելու նրա նկատմամբ ձեր
գործավոր հավատքի շնորհիվ և դուք խմելու
եք մարդասիրության բաժակը, ընտրության
զոտիչ հուրը: Հրեության քահանայության

ժամանակ, երբ գերության [տարվեցին] քահանաները առնելով պատարագի կենդանի հուրը, տարան նետեցին ջրհորը և հուրը ջուր դարձավ, ապա յոթանասուն տարի հետո՝ իրենց վերադարձին երթալով առան ջուրը և բերին գցեցին ողջակեզների ջուրը: Երբ շինվեց տաճարը, ջուրը բնությանը հուր դարձավ: Վասն զի ըստ անհրաժեշտության կարելի է փոխել կերպարանքը և ըստ պարագայի արդյունք տալ, մանավանդ Սուրբ Հոգու այս պահանջելի հուրը, որը երևաց տարբեր ձևերով:

545. Հուրը երևաց մորենու կանաչ դալար ուտերի մեջ և այն մնաց անթառամ, քանզի լուսատու հուրը պահեց մորենին, փրկեց Մովսեսին և եղավ ուրախության բաժակ: Դրանից խմեց Մովսեսը, որը նրան հուսաց: Դա փրկեց Իսրայելի անասուններին և կարկտով խանձեց Եգիպտոսի ստացվածքները: Մովի մեջ այդ բաժակը Նա խմեցեցեց Իսրայելին, քանզի նրանք խմեցին Հոգին և երգում էին ծովի մեջ, որին Մարիամ [գինի] էր մատուցելու իր քնարով և նրանք հաղթական անցան ծովը և օրհնեցին: Այդ բաժակից խմեցին նաև եգիպտացիք և արքեցին պան բաժակից, որը նրանց կառքերի անիվները կապեց: Նրա մրուրը գլորեց նրանց և գետին խիեց նրա ետևից: Ժողովուրդը խմեց տրոնջման բաժակը, որը նրա բարկությունն էր խառնել: Տվեց նրանք քննության բաժակը խմելու, որին նրանք դատապարտված էին:

[Անձրևածիր և հրացայտ պլունը որպես օրինակ Աստուծո գթության զղջացողների հանդեպ և նրա բարկության՝ չղջացողների նկատմամբ]

546. Սուրբ պլունը, որը տապախառն խորշակին օդային ամպով հովանի տվեց նրանց, օրվա ընթացքում և առաջին գիշերապահության, լույս տալով ջեռուցում էր նրանց ցուրտ սառնամանիքին, նույն պլունը ժամանակ առ ժամանակ փոփոխվելով, ըստ նրանց կարիքների պատրաստում էր պետք եղածը: Երբեմն վեճից ջուր էր հոսեցնում նրանց ծարավը հագեցնելու անուշ ջրերի վտակներով: Քանզի ինքը Քրիստոսն էր այն, որն ըստ ամենայնի ունի ամենայն լիություն և լիացնելով բարերարում էր նրանց: Երբեմն հացի քաղցրությամբ և երբեմն թռչուններով, իսկ երբեմն նրանց համար քաղցր աղբյուրներ էր բխեցնում և Սուրբ Հոգու բաժակը ուրախացնում էր նրանց:

547. Սակայն նրանց խառնապարանոցության և կամավոր բարքերի պատճառով խառնեց տվեց նրանց բարկության բաժա-

կը: Քանզի այս բաժակը, թեպետ հուր կամ ջուր, կարող էր իր գործությունը փոխել ինչի որ կամենար: Երբեմն ձյուն էր լինում, երբեմն սառույց, երբեմն անձրև, երբեմն հուր և փայլակ էր դառնում և երբեմն բույսերի սնուցիչ ցող, որպեսզի գազաններին ու թռչուններին, երեքերին ու անասուններին կեր հայթայթի ու պատրաստի մարդկանց ուտելիքը և արարածների կարիքները: Նույնը կարող է և հոգևոր ցողով վերնալիցի կամքին հաճո սերմ բուսցնել, քանավոր հոտի համար անապականության կերակուր պատրաստել:

548. Իսկ երբեմն դառնում է քաղցր շահեկան անձրև, որը երկիրը դարձնում է պարարտ, արգասաբեր, տաք փայլատալումով ջերմություն է գցում, որպեսզի թրջի բույսերը, ուրախության համար ցողով արքեցին ճյուղերը և փթիթները: Նա կրկնակի գոհություն է պահանջում շնորհողի պարգևների համար, երբ օգուտն ավելացնելու համար խմեցնում է այս բաժակը: Քանզի նույնիսկ ամպերը նրա բարամաններին սպասավորելով վաչր են հեղում: Թեպետ նրանք լի անձրևով լցնում են երկնքի երեսը, սակայն գալու և անձրևելու ժամանակ, տալով և թափելով երկրի վրա, երբ որ Նա կամենա օգտակարն է մատուցում, իսկ երբ չի [կամենում] դժոխակ եղյամ, ձյուն և վնասաբեր կարկտում է [բերում], այդի շողերով վատում է և տապահարությամբ պատրաստում է կործանումը, չարախույժ օդի խիստ դառն շնչով խորշակահար ցամաքեցնում է դալարի վարսածն բույսերը և այրում մինչև արմատները:

[Աստուծո երևալը լուսատեսիլ ու հրաբորբոք ամպով, որպես արդարներին լուսավորելու և մեղավորներին այրելու նշան]

549. Ամպերով նա հրամաններ է կատարում, քանզի բնական է սկզբից ամպով երևալ իբրև հրամաններ արձակող և մարդկանց մատուցականության պաշտոն ունեցող, երբեմն բարկությամբ, երբեմն ողորմությամբ: Երբ Աստված կամեցավ մարդկանց երևալ իր գործությունն իր մեջ ամփոփեց, ամպի մեջ ծածկված քողարկված պահեց, քանզի մարդիկ չէին կարող տոկալ աստվածության տեսիլքին, այլ նա փակեց երկինքը սրահակով ինքն իրեն վարագործելով, որ անժուժկալ արարածները չկիզվեն:

550. Նա թեպետ ժամանակ առ ժամանակ երևում էր որոշ արժանիների: Երևում էր ըստ նրան տեսնողների տեսնելու կարողության, որպեսզի նրանք ի վիճակի լինեն տեսնելու, ինչպես օրինակ Մովսեսին և կամ ամբողջ ժողովրդին Սինեական լե-

ունս վրա, իջնելով ամպով պատած և այնտեղ խոսեց նրանց հետ: Բոլոր դարերում Նա երևաց նույն ձևով՝ ամպով, իսկ սուրբ Եզեկիել հոգելից մարգարեին հռչակավոր տեսիլքով, սակայն առանց ամպի մարմնավորներից ոչ ոք երբեք չի տեսել: Ինչպես հոգեկիր մարգարեն իր տեսիլքում պատմում էր, թե «տեսա որ Հոգին վերացած գալիս էր հյուսիսի կողմից, վրան մեծ ամպ, շուրջը սաստիկ լույս: Նրանից դուրս էին գալիս հոյր ու փայլակ և նրա մեջ կար արեգակի տեսիլք և հրո ճառագայթներ»³⁵¹:

551. Սակայն [Աստված երևաց] որպես լույս ու հոյր և ոչ առանց ամպի, քանզի լույսը պիտանիներից լուսավորելու համար է, իսկ հոյրը՝ բարկությանը այրելու համար անպիտաններից: Ամպը երկուսի համար էլ է և երկուսին էլ մատուցակում է: Հուրն այրում է մեղավորներին և լույսը ծառայում է բարիքների որդեգրման շնորհքների Հոգուն, իսկ չարերին կայծակներ է հարուցում և հեղձամաղձուկ մեղության տանջանքների ծխախառն բոցը: Նաև ամպերը նրա մեծության սպասավորներն են, ինչպես և տեսնողն է պատմում, թե «ամպերը նրա ոտքերի փոշին են»³⁵²:

552. Եվ ամբարշտությունների հորդելով բազմանալու մասին, ասաց «աստում է ծովին ու ցամաքեցնում և բոլոր գետերն ավերում է»³⁵³: Նա կարող է մեղքերի ծովը ցամաքեցնել, անօրենության գետերը կասեցնել և նեխած, անհամ, պղտոր և ճահճացած [ջրերը] պարզեցնել: Իսկ իրեն սպալվածներին և հուսացածներին նա ծովացյալ բազում փրկություն կտա և գետը առանց մեղքերի հորդառատ կհոսի: Այդ մասին մյուս մարգարեն իր երգի մույն պարի մեջ ասում է, թե «ցրվելու են գետերը և երկիրը դողացնելու են քո անձրևի սաստկությունից, որն անցնում է նրա վրայով»³⁵⁴: Նա սաստկության ջրերը ի վերուստ հոսեցնելու է այն ջրերի վրա, դառնացյալ ջրերը ետ մղելով մերժելու համար, որպեսզի նա, որ սրբահամ է, աղտեղին ու գարշելին դուրս մղի:

553. Ինչպես մյուս տեսանողը նույնը նվազեց և նույնը միահամառ մեկնեց ասելով «առատ անձրև պատրաստեցիր, Աստված, քո ժառանգության համար և թեպետ հիվանդացավ, սակայն դու հաստատեցիր նրան»³⁵⁵: Քանզի նրանք մեղքերի ծովում բռնված էին, նույն ախտով հիվանդացած

և կապված ամբարշտության կապանքներին: Այդ պատճառով քամելով անզգամության անհատակ ծովը և ցամաքեցնելով նրա աղբյուրի ակունքը, նա սաստկի անձրև է տեղացնելու մարդկանց վրա: Ինչպես այս բանին նայելով մարգարեն երգեց «խորքերը քեզ կանչեցին խորքերից քո սահանքների ձայնով»³⁵⁶: Քանզի հոգևոր սահանքների նման երկնավոր պատգամները ի վերուստ իջնելու կուտակվելու են խորխորատի վրա և ախտածեղներից ու ցավագարներից կործանելու են:

554. Բուժող ցողը առողջացուցիչ եղավ ինչպես և ասում են, թե «ցողդ որ քեզանից է ցողում, նրանց համար բժշկություն է»³⁵⁷, որպեսզի նրան վերադառնան երկրորդ: Քանզի նրանք, որ սիրով չդարձան Նրան, ապա սպանալիքի ահը տվեց նրանց որպես ժառանգություն, ինչպես [օրինակ] ձեռք: Նախ մեղքերի հեղեղը ձեզանից հեռացնելու է և ապա տալու է իր շնորհների արատությունը:

555. Քանզի ձեզանից բխելով «արդարությունը հորդելու է գետի նման և իրավունքը հեղեղի ջրերի նման ծավալվելու է»³⁵⁸: Նա ձեր կյանքի իր գիտելիքները ձեր վրա է անձրևելու ողորմության ամպերից, ինչպես և ասում են, թե «առատ անձրև պատրաստեցիր, Աստված, քո ժառանգության համար և թեպետ հիվանդացավ, սակայն դու հաստատեցիր նրան»³⁵⁹ ապա «փափկության հեղեղներ են ընկել տալու արժանիներից»³⁶⁰, ըստ երգչի հոգևոր խոսքի, որն ասում է, թե «քեզանից է Տեր կյանքի աղբյուրը և քո լույսով տեսնում ենք լույսը»³⁶¹, և թե «ծագիր քո ողորմությունը նրանց, որ ճանաչում են քեզ»³⁶²: Իրեն ճանաչողներին ծագում է և իմաստության աղբյուրը նույն լույսի աղբյուրից նրանց վրա է բխում, իսկ անիմաստասերների վրա՝ այրիչ վտակներ, ողորդիչներ, հրդեհիչներ և տոչորոդներ:

556. Քանզի մեղքերը լույս տալու համար հրո նման վառվել էին երկրի վրա, որպեսզի անցաքուստ լինեն վրեժնորությունից, որը վրա էր հասնում: Իսկ կանխատեսող մարգարեությունը նախապես նշեց իր ասածների հաստատությունը, որպես ասում է «տեսա մարդկանց մեջ մեղքերը ծովի նման, բազմացած հեղեղանման»³⁶³ ինչպես մի

³⁵⁹ Սաղմ., ԽԱ, 8:

³⁶⁰ Ես., ԻԶ, 19:

³⁶¹ Ամովս., Ե, 24:

³⁶² Սաղմ., ԿԷ, 10:

³⁶³ Հմմտ. Սաղմ., ԼԵ, 9:

³⁶⁴ Սաղմ., ԼԵ, 10:

³⁶⁵ Սաղմ., ԼԵ, 11:

³⁶⁶ Հմմտ. Ծմնդ., Զ, 5:

³⁵⁴ Եզեկ., Ա, 4:

³⁵⁵ Նաւ., Ա, 3:

³⁵⁶ Նաւ., Ա, 4:

³⁵⁷ Հմմտ. Սաղմ., ԾԶ, 33, ԷԳ, 15:

³⁵⁸ Սաղմ., ԿԷ, 10:

անգամ առակը մեկնվեց Նոյան դարի օրերին, երբ երկրի մեղքերը ծովացել էին, նույն ձևով ծովացան և ջրերը ու սաստկացան մարդկանց կործանելու համար:

[Ամբարիշտների պատիժը առաջին դարերում ապագա գալիքների զգաստության համար]

557. Արդ սուրբ մարգարեները գալիք դեպքերի առակները հաճախագույն մեջ բերեցին, որ թերևս գալիք դեպքերով վախեցնելով կարողանան փրկել նրանց իրենց ամբարշտությունից: Այդ պատճառով նրանք հաճախ տվին օրինակներ՝ երբեմն Սողոմայեցիների հրկիզումը, երբեմն ջրհեղեղի ժամանակ մարդկանց ջրահեղձ լինելու օրինակը, երբեմն Եգիպտոսի հարվածները և բազում այլ [օրինակներ]: Անօրինությունները նա ծովացյալ է կոչում, խոստանում է այն փարատել երկրից և դարձյալ խոստանում է երկրում արդարություն հաստատել, այն ջրհեղեղից էլ ավելի հորդառատ բազմացնել և իրավունքը ծաղկեցնել:

558. Այդ պատճառով մարդկանց ծովի անցքից անցնելու ժամանակ գոչում է մարգարեն և ասում «նրանք անցնելու են մեծ ծովը և ծովի ալիքներն են հերձելու», այսինքն ամբարշտությունները: Եվ թե «Գետերի պտույտները ցամաքելու են»³⁶⁷, այսինքն մեղքերի հորդառատությունը: Այդ մասին մյուս մարգարեն ասում է, թե «զետերի վրա են բարկանալու, Տեղ, և քո սրտմտությունը լինելու է ծովերի վրա և քո բարկությունը զետերի վրա»³⁶⁸:

559. Նա անձրևների հորդություն է բերելու և սուրբ ջրերը՝ կենդանության հոսանքը, մերժելու են ամբարշտության ջրերը և ծածկելու են երկրի վրա մարդկանց չարության, սոգիտության, ամբարշտության դառնությունը: Ինչպես ասում է մարգարեն, թե «երկիրը Տիրոջ գիտությամբ է լցվելու առատ ջրերի նման, որոնք ծածկում են ծովերը»³⁶⁹: Այս բանն ասում է կորստական ջրերի՝ կորուսիչ և հեղձուցիչ ջրերի մասին, թե ծածկելու է այդ ջրերը, որոնք երկիրը արբեցրին պղտոր հրապույրներով, և առավել ևս հրապուրանքների պատճառով ամբողջ աշխարհում տարածված, մոլեգնած էին կռապաշտության մեջ: Քանզի նա հանելու է հոգիներակալ ամպը, որ Եգիպտոսի մարգարեին երևաց և նույն ամպը մարդկանց վրա տեղացնելու է գիտության շնորհները

և նույնը դալարեցնելու է չորությունը ու բույսի շրջելու:

560. Իսկ գոսացածները, որոնք հնազանդության չեն գալիս նրանց վրա հրեղեն իհալատակումների անձրև է ավելելու, որ կիզի, այրի, ու ոչնչացնի, դառնության բաժակը մատուցելով ըմպելու համար: Ինչպես տեսանողը տասներորդ սաղմոսում նվագում է, թե «մեղավորների վրա տեղալու է որոգայթ, հուր և ծծումբ, այս մորիկն է նրանց բաժակի բաժինը»³⁷⁰:

561. «Քանզի Տեղը արդար է և սիրում է արդարությունը»³⁷¹ և արդարությամբ կամենում է ձեզ իր մոտ կանչել որդեգրության, որովհետև աստվածակիր ճշմարտության հոգիներակալ ամպը սովոր է մարդկանց հոգիների մեջ տեղալ գիտության ուսուցումը, մարդկանց սրտերում տնկել աստվածապաշտության երկյուղը, Քրիստոս Արարչի սերը հոսեցնել նրա արարածների վրա և նույնի կամքով բարձրացնել իր աստվածության բարձրությանը, որը դուք պարտավոր եք ընդունել:

[Սուրբ Հոսիսիմյանց երանելի փառքը և նրանց հաշտարար բարեխոսությունը]

562. Քանզի եթե ամպերը, որոնք սպասավորներ են, հրաման են ստանում Տիրոջից, իջնում են բարձունքներից ծովերի ցածր անդունդների խորությունը և եթերի մոտ առընթեր լցված և ոռոած, ամփոփելով ջրերի առատությունը, հանելով, վերանալով, տարածվելով ծածկելով երկրի երեսը որոտումներով լի և ցողագին առատությամբ Արարչի հրամաններն են կատարում, ներքև հոսեցնելով [անձրևը], ապա առավել ևս այս վկաները, որոնք վերացան ի սեր աստվածության, նրանց վրա Աստված խոնարհվեց, առավելագույն չափով ստացան Հոգու շնորհները և առավել ևս լցվեցին պարգևներով: Նրանք իրենց մարմինները տվին որպես տերունի գանձ, որպեսզի մյուս անգամ կրկին առնեն նորոգելով հնացածը: Լցված աստվածային պատգամներով, ջանք դրեցին և մեծ ճգնությամբ բարոգեցին, ձեր վրա տեղացին երկնային շահի անձրևը, ձեզ փայլատակեցին լույսն ու հուրը միանգամայն և առավել քան աստվածներակալ ամպը ձեր վրա օգուտներ հոսեցրին: Ամպաշուք անձրևալի ահագին որոտման փոխարեն Աստված որոտաց ձեզ առավել ևս սարսափելի կերպով կամենալով ձեր կյանքն ու փրկությունը:

563. Իսկ սրանք, որ ատեցին աշխարհը

³⁶⁷ Զաք., Ժ, 11:

³⁶⁸ Ամբակ., Գ, 8:

³⁶⁹ Ես., ԺԱ, 9:

³⁷⁰ Սաղմ., Ժ, 7:

³⁷¹ Սաղմ., Ժ, 8:

և ամեն ինչ, որ երկրի վրա է և սիրեցին երկինքն ու պատվիրանները Արարիչ թագավորի, սպասում էին նրան, որ ընդունեց նրանց և նրանց հոգիները լուսեղեն հարկերում: Նրանք տարվեցին երկնավոր քաղաքը և զվարթակից դարձան երկնավոր թյուրման գործության փոխվեցին, ապակառույցներից՝ անապականության, մահվանից՝ անմահության, քանգի հաղթեցին մարմնեղեն ցանկություններին և հաղորդակից եղան աստվածեղեն փառքին: Նրանք նորոգվեցին անպատում փառքի մեջ և փրկվեցին անպիտանությունից: Նրանց ուկորները աստվածության Հոգու տաճարներ եղան: Քանգի իրենց Տիրոջ հետ կենդանի են և նրանց սուրբ հոգիները գորգուրանքով կենդանի են պահվում:

564. Նրանց մարմիններն ու ուկորները ձեր մեջ Աստուծո տաճարներ են, քանգի ոչ մի այլ ձևով դուք չեք կարող Աստուծուն հաշտեցնել ձեզ հետ և մերձեցնալ առ Աստված, եթե ոչ նրանց աղոթքների բարեխոսությամբ և նրանց հավատը ընդունելով, որով նրանք ապրեցին և արժանի եղան կենդանի ծովը ելնելու և այնտեղից ձեր վրա հոսեցնելու աստվածային պատգամների քարոզության վտակները, մատուցելու ձեզ արարչական սիրտ բաժակը, եթե ընդունել կարողանաք: Քանգի ոչ ոքի չի թողնելու, որ գնա ըստ իր անձնական կամքի, ալ եթե կամենաք թե ոչ, այնուհանդերձ ինչ որ Աստված է կամենում, այն եք կատարելու:

[Աստուծո խոսքի երկիր իջնելը լուսավորելու հավատացողներին և կիզելու անհավատներին]

565. Քանգի երբ տեսավ Աստված, որ մարդկային ազգը տկարացած է և մեղքերի հիմնադրությամբ եղծված, եկավ իբրև բժիշկ բժշկելու, որպեսզի մեղքերի հիվանդությունից չմեռնեն: Այդ մասին մարգարեն վկայում է ասելով «թեպետ և հիվանդացավ, սակայն դու հաստատեցիր նրան»³⁷²: Արդ նույն գրածն ու մարդասերը, որն սկզբից հավիտենական է, ստեղծողն ու ամենայնի արարիչը, նույն ինքն իր արարածների բժիշկն է, որը երկրորդներին իր լույսն է ծագում, ինչպես ասում է մարգարեությունը «ձեզ՝ իմ անունից երկրորդներին, ծագելու է արդարության արեգակը և բժշկությունն իր թևերի մեջ է»³⁷³:

566. Եվ ով է արդարության արեգակը,

եթե ոչ նա, որ ինքն իրեն խոնարհեցրեց և ծագեց իր ճառագայթները բոլոր հիվանդացածների և մեղքերի ախտերով բռնվածների վրա: Նա նույնն է, որ Հորից ծագեց, քանգի միայն նա է, որ կարող է լուսավորել մարդկանց խավարյալ ոգիները և զվարճացնել աստվածաբան մնացած հոգիները: Նա ինքն է, որ այցելության եկավ ձեր կործանմանը և նրա ճառագայթներով ապրում են նրա կողմից ստեղծված ամենայն արարածները: Նաև երկնքի զարդերը, այսինքն լուսավորները իրենց լույսը արարածների մեջ ջահի նման պայծառացնում են, նաչելով նրա ճառագայթներին, որպեսզի լույս տան երկրին: Երկինքն ու աշխարհը լի են նրա լույսով: Նրա հոգին իր սեփական էության ճառագայթի նշույնն է, որ խոնարհվեց իր գթության կամքով և եկավ լուսավորելու արարածներին, քանգի խավարյալ էին և նա եկավ տալու, ծագելու իր լույսը:

567. Իսկ եթե չկամենան իրենց սրտերը բացել նրա աստվածության ճառագայթներին, նա իսպառ կայրի նրանց, ինչպես ասված է, թե «հուրը բորբոքվեց իմ բարկությունից, որն այրելու է և իջնելու մինչև դժոխքի խորքը, ոչնչացնելու է երկիրը և նրանց երկրի բոլոր բույսերը վառելու է հրով և բորբոքելու է նրանց լեռների հիմքերը»³⁷⁴: Ինչու, ինչ քանի համար, կամ ինչպես հիմքերին մոտենալով հրդեհելու է: Քանգի նրանց մեղքերը հիմնված և գորացած էին երկրի վրա, դրա համար հիմքերով և արմատներով է հրդեհելու չարը և մոլորությունը երկրից խլելու է առհասարակ, ջնջելու է կուսակաշտության մոլորությունը ու դուրս վանելու, ինչպես ձեր տանջանքների սկզբում ձեզ ցույց տրվեց:

568. Քանգի, երբ ծովի մահության, մեղքերը քամելու և գտելու մասին է ճանաչում, նա այնտեղ խեղդում է դժնդակներին, որոնք նման էին իրենց անհնազանդությամբ, խստասիրտ, ընդդիմառակորդներով, փարավոնյան անասն ծպիրհ գործին, որն իր վաշտ վաշտ գնդերով, բազմաթիվ կառքերով, սպառազեն այրուծիու ճիզակներով և անթիվ զինավառ երիվարներով, ջրերի մեջ կորավ: Քանգի չափավոր ձևով ոռոգումը շատ պիտանի է բոլոր բույսերի սերմերին, իսկ հորդառատ և անչափ [ջուրը] նվաճում է, ապականում և ոչնչացնում, իսկ եթե շատ քարձրանա, ողողում և անհիշատակ քնաջնջում է: Նույն ձևով լույսը ցանկալի է մեր աչքերին, սակայն, երբ չափազանց ջերմության է հաս-

³⁷² Մադմ., ԿԷ, 10:

³⁷³ Մադմ., Դ, 2:

³⁷⁴ Բ. Օր., ԼԲ, 22:

նում, վնասում է, ինչպես երբայական³⁷⁵ ազգը, որը հակառակ կանգնելով Մովսեսին, այրվեց Աստուծո թարկությամբ:

569. Իսկ ցամաք երկիրը մեր բնակավայրն է և մեր կյանքի ամեն օգուտ ու սրնունը՝ նրանից է և նրա վրա է [անում] և մեր աճման սնունդը, ինչպես կաթը մորից, գալիս է նրանից: Այդ պատճառով մեր խնամակալը՝ երկիրը պայթեց, պատռվեց, բացեց իր խորքերը և սուգեց միանգամայն, կենդանի կուլ տվեց, դժխթ ուղարկեց դև-տացիներին, որոնք համարձակվեցին ծաղրել և արհամարհել Աստուծո ընտրյալ և սիրելի Մովսեսին:

[Քրիստոսի առատ մարդասիրությունը մեղավորներին երկրի արքայություն հրավիրելու մասին]

570. Այդ ժամանակ այսպես է եղել, իսկ արդ Աստված մարդկանց մոտ առաքեց իր Որդուն, որը եկավ շրջեց աշխարհում և առաքեց իր առաքյալներին ամբողջ երկիրը, իսկ այս երանելիները հասան ձեզ մոտ, ոչ միայն լույս խոսքեր, այլև հրաշալի նշաններ ձեզ ցույց տվեցին ձեր պատուհասների միջոցով:

571. Իսկ ովքեր անգոսնեցին Աստուծո ծառայ Մովսեսին, նման պատուհասի արժանի եղան և ովքեր համարձակվեցին Աստվածորդու դեմ հակառակվել, ինչպիսի՝ պատժի ու պատուհասի արժանի են լինելու: Քանզի նրանք, որ երկրավոր օրենսդրից հրաժարվեցին, այսպիսի թարկության պատահեցին, իսկ ովքեր երկնավորից հրաժարվեցին, որչա՞սի առավել տանջանքների են հանդիպելու: Տե՛ր Աստվածորդին առաքված էր Հորից, երբ իր առաքյալներին՝ սիրելիներին առաքեց ամբողջ երկրին և առաքիտով դատավճիռը տվեց ու հաստատեց ասելով. «Ով որ ձեզ ընդունի, ինձ կընդունի, և ով ինձ կընդունի, կընդունի իմ Հորը»³⁷⁶:

572. Արդ, թեպետ երեկ՝ դուք սպանեցիք նրանց, սակայն Աստուծո համար նրանք և այժմ կենդանի են ու հավիտյան կենդանի են լինելու: Արդ նրանց քարեխոտությամբ դուք հաշտվելու եք Աստուծո հետ, ըստ ձեր այս առաքյալներին առաքելակից մեծ Պողոսի խրատի, որն ասում է, թե «Մեր միջոցով հաշտվելու եք Աստուծո հետ, նրա Որդու մահվամբ»³⁷⁷, քանզի Աստուծո Որդին մեռավ և ապրեց, նույնպես և նրա սիր-

ելի վկաները կենդանի են և ձեզ համար քարեխոտ:

573. Աստուծո Որդին ինքը ձեզ քարոզ ավետեց և ինքը ձեզ ուրախարար պատգամների մատուլակ է: Նա ինքը ձեզ արքայության հրավիրակ է և իր քարիքների պաշտոնյա: Նա բազուկները վեր բարձրացնելով երկրի կենտրոնն է անցնում և պարզևատու լինում իր արժանիներին: Նա ինքը ահարկու է և պատժում է նրանց, որ չեն ճանաչում նրան: Նա ինքը գտնող է նրանց, որ կորցրել են իր քարիքները: Նա ինքը առաջնորդ է մոլորվածների, որոնք մոլորվել են նրա ճանապարհներից: Նա ինքը նավահանգիստ է նրանց, որոնց ձեզ նման մեղքերի ամբարշտության ալիքը պաշարել է: Նա ինքը գերությունից փրկող է նրանց, որոնք մեղքերով գերված են ձեզ նման: Նա ինքը բժիշկ է վիրավորների, որոնք ձեզ նման վիրավորված են ամբարշտությամբ: Նա օգնական է այնպիսիներին, որ նրան ճանաչելու օգտակարությունից զուրկ են: Ինքը հույս է իրեն հուսացողներին, մշտնջենավոր, անկետ, անսպառ, անպատում, անվախճան արքայության մեջ: Քաղցրությամբ է նայում իր արարածներին և իր գթությամբ կերակրում չարերին ու քարիներին, այլև ամենքին խրատում է, որպեսզի արժանի լինեն մերձեցալու աստվածության կոչման որդեգրությանը³⁷⁸:

574. Այլ ձեզ թող հայտնի լինի, որ այս այսպես է: Մարդասերն Աստված կամենում է, որ ձեզ իրեն ժառանգորդներ դարձնի: Այն ժամանակ միևնույն դուք չգիտեիք Աստուծուն, ծառայում էիք նրանց, որոնք ի բնե Աստված չէին, իսկ այժմ ճանաչեցիք Աստուծուն, մանավանդ, թե Աստված էլ ճանաչեց ձեզ, որ մոլորված էիք դեպի տկար արարածները և սնուտի պաշտամունքը, հնազանդվելով մեղքերի ծառայությանը: Սակայն այժմ ազատված եք այդ անօգուտ լծի ծառայությունից, ստրկությունից [դառնալով] տե՛ր մեր Հիսուս Քրիստոսին, Աստուծո Որդուն:

575. Զգույշ եղեք, որ չգրկվեք խոստացվածից, քանզի եթե չկարողացան փրկվել նրանք, որ երկրավոր հրամանատուից հրաժարվեցին, որչա՞սի ևս մենք [չենք փրկվելու], եթե թիկունք դարձնենք երկնավորին: Նրա ձայնը շարժեց երկիրը այն ժամանակ և այժմ էլ խոստանում է ասելով «դարձյալ մյուս անգամ շարժելու եմ ոչ միայն երկիրը, այլև երկինքը»³⁷⁹: Իսկ որ ասվում է «մյուս անգամ ևս» հայտնվում է իրերի

³⁷⁵ Ռ. Թոմսոնը թարգմանում է եզիպտացիներ, Teaching, էջ 187:

³⁷⁶ Մատթ., Ժ, 40:

³⁷⁷ Բ. Կորնթ., Ե, 18:

³⁷⁸ Հմմտ. Ագաթ., 9:

³⁷⁹ Անգ., Բ, 7:

շարժվելը, որպես եղած (ստեղծված) իրերի փոփոխում, քանզի այն, որ անշարժ է, հաստատուն է մնալու:

576. Ուստի դուք ձեր սրտերում հնազանդվեցեք անշարժ թագավորությանը և կատանաք շնորհները, որով պաշտելու եք Աստծուն հոժարությամբ: Քանզի Աստված լափող հուր է, որը կայրի ձեր մեղքերը և կարբացնի ձեր սրտերը, ինչպես ճարտար արվեստի կոանագործ արծաթագործների փորձության հազոցներում գտվում է ժանգը մաքուր մասից: Ինչ որ գտվում է, մաքուր է և պատվական, իսկ ինչ չի գտվում, այրվում է և վառվում, ինչպես գիտողն (մարգարեն) ասում է, թե «Իսրայելի լույսը դառնալու է հուր և սրբելու է նրան բորբոքված բոցի մեջ»³⁸⁰: Անօրենությունները խոտի նման է դարձնելու, այսպես է ասում, թե «վառվելու է նրա շուրջը և ուտելու է նրան իբրև խոտ: Այդ օրը լեռները, բլուրները և անտառները խորտակվելու են և սպառելու են շնչից միմյևն մարմինը, իսկ ով ապրի, լինելու է նրա նման, որը բորբոքված բոցից է փրկված, իսկ ովքեր նրանցից մնալու են, ասում է, թվով [հաշված] են լինելու»³⁸¹:

[Վաղափուլ աշտարակի շինությունը և լեզուների բաժանումը]

577. Արդ այն առաջին ժամանակներում, ջրհեղեղից հետո, երբ մարդիկ բազմացան երկրի երեսին, վայելում էին Աստծո խնամքի պարարտությունը և հովաքան ու խոտվություն մտահոգան ինքնամոռացության մեջ հիմարացած: Հավաքվելով որոշ վայրում խորհուրդ արեցին, սնուտի խորհուրդ՝ մեհյանների պաշտամունքի համար շինել բարձր անհասանելի աշտարակ և այն կոթողեցին Սինեար դաշտում, Ասորեստան երկրում: Արդ շինեցին շենքը դեռի պաշտամունքի համար իրենց անձերին կապելով մեհենաշեն անունը և այն կտակեցին իրենց որդիներին: Հոխորտալով, հպարտանալով գործի անցան և ջանասիրաբար աշխատեցին անօրենության կավագործությամբ, քանզի այն անմիտ առաջին ցեղը կամենում էր չարության պաշար թողնել իրենցից հետո եկող սերունդներին:

578. Տեք Աստված նայելով նրանց պակասամտությանը, շփոթեցրեց ու խմեցրեց նրանց տարբեր լեզուների բաժանման խառնակությունը: Այնտեղ նույն վայրում նրանց իրար խառնեց, ուստի և այն տեղը բաբելոնյան խառնակություն անունը ծա-

ռանգեց: Նրանք ցրվելով իրար մոտից մեկնեցին, այնուհետև այրն իր ընկերոջ լեզուն չէր հասկանում: Այսպես միմյանցից բաժանվելով անջատվեցին, նրանց գործը լքվեց և այն, որ սկզբում կատարել էին, իրենք քանդեցին: Լինելով արբեցած, յուրաքանչյուրը տարբեր լեզու էր խոսում, տվորելով ամենաստեղծ Արարչից: Նրանք խառնվեցին ու ցրվեցին, բաժանվելով միմյանցից:

579. Եվ ահագին հուրը՝ Աստուծո Հոգու հողմախառն շոգու հետ, որ [ընդհանրապես] տվոր է մարդկանց ողիղ ճանապարհի վրա հաստատել և զրավաստակ ճանապարհներից ետ պահել, ողիղ դեպի արդարություն և ամենքին հաստատել, ապա այն հուրը ընկավ ի վերուստ, կտրեց աշտարակը վերից վայր, փլուզեց, փշրեց և դաշտերի մեջ տապաստ ու ցիրուցան դարձրեց: Արդ, երբ նրանց այս նորացույց ամբարշտությունը խափանվեց, նրանք սփռվեցին երկրի վրա, ըստ Աստուծո կամքի, յուրաքանչյուրը իր մասում: Յոթանասուններկու մահապետներ տարբեր լեզուների [պետեր] դարձան, բաժանվեցին երկրում, յուրաքանչյուրը հաստատվելով իր սահմաններում:

580. Բայց մեկը, երբ եբրայական (հեբրայական) ազգի մախնին էր, խորհրդի չմտավ շինելու վաղափուլ [աշտարակը] և ոչ էլ կցվեց արագավերին, քանզի այդպիսին էր խորհուրդը: Այդ պատճառով մապահպանեց իր լեզուն: Նա իր զավակներով հանդերձ առաջինը ծանոթացավ Արարչին, ինչպես սկզբում պատմել ենք, աստվածապաշտությունը հանձն առավ և անվանվեցին Աստուծո սեփական ժողովուրդը: Նրանցից ծագեցին աստվածախոս մարգարեները «Նրանից է և Քրիստոսը, ըստ մարմնի, որ ամենքից վեր է և Աստված նրան օրհնել է հավիտյան»³⁸², նրանց են և շնորհված նորապարզ կտակարանների աշակերտները՝ ավետարանիչները, որոնք վկաներն են նրա գործության, գործերի, նշանների և հրաշքների, որ կատարվեցին նրա գաղտնյա ժամանակ: Նրանք շնորհներ մատակարարեցին և Հոգու կենդանության շունչը իրենց բերանն առնելով, հրդեհեցին, սրբեցին տիեզերքի առտը, գլորումից բարձրացրին ամբողջ երկրի ընկածներին: Նրանք տիեզերքի անօրենությունները տապալեցին, այրեցին, մաշեցին ըստ բարձրաբերձ աշտարակի օրինակի, որի մասին պատմեցինք:

581. Արդ, բարձրաբերձ և վաղափուլ աշտարակի փոխարեն նշմարտության խաչը

³⁸⁰ Ես., Ժ, 17:

³⁸¹ Ես., Ժ, 18—19:

³⁸² Հովմ., Թ, 5:

կանգնեցվեց, որի գործությունը մշտնջենական է և որա փառքն է Աստված: Ինչպես գիտողն (Մարգարեն) է ասում «Քեզ Տեր հայտնվելու է և որա փառքը քեզ է ծածկելու, թագավորները գալու են քո լույսին, և հեթանոսները՝ քո լույսի ծագելուն»³⁸³:

[Քրիստոսի առաքյալների և սուրբ վկաների հավատքի պնդությունը և նույն ճշմարիտ հավատքի մեջ հաստատելու հորդորը: Քրիստոսի կատարելը Հոր կամքը՝ մարդկային ազգի փրկությունը և սրբերին Աստուծո որդի լինելու իշխանություն տալը]

582. Ահա թագավորյալները, որոնք պարծեցան խաչեցյալ փրկչով և որա աստվածության վկաներն են: «Նրանք մեռան Քրիստոսի հետ, որա հետ էլ թագավորում են»³⁸⁴, քանզի մահվան մատնվեցին հանուն Աստուծո, որպեսզի Հիսուսի կյանքն էլ ահավասիկ հայտնվի Քրիստոսի սիրելիների մահկանացու մարմիններում: Նրանք հայտնապես մեռած են, սակայն ծածկապես կենդանի, քարոզում են հայտնապես իրենց կենդանությունը և որանք կենդանությունն են մատուցում ըմպելու ձեզ, որ մեռած եք ձեր մեղքերի մեջ:

583. Աստված ձեզ հայտնվեց որանց ուկորների մեջ, քանզի որանք իրենց վրա առան չարչարանքների լույսը և Քրիստոսի նույն չարչարանքներով Փրկչի համբերությունը իրենց անձերի վրա արտացոլեցին, լուսավորելու համար խավարը, որ պատել էր ձեր հոգիները: Ինչպես ասում է գիտողը (մարգարեն), թե «խավարը ծածկեց երկիրը և մառախուղը պատել է հեթանոսներին»³⁸⁵: Ահա արդարև խավար և մառախուղ է պատել ձեր հոգիների հեթանոսությունը, տգետ սովորություններով, ինչպես մոլորության աշտարակը, ուր մարդկային ցեղերը անօրենության պաշտամունքը հղացան, Արարչի փոխարեն պաշտելով անշունչ ու շնչավոր արարածներին:

584. Քանզի թեպետ և իրենց խորհուրդներում անօրենություն հղացան աշտարակագործ կորուսիչ պաշտամունքով, որի համար և երկրում ցրվեցին լեզուները խառնելով, այսուհանդերձ նույնը չթողեցին, ինչպես ասում է գիտողը, նույն սաղմոսարանի մեջ, թե «Ահավասիկ անօրենություն երկնեցին, ցավեր հղացան և ծնեցին անօրենություն»³⁸⁶: Քանզի աշտարակի քանդվելուց և յուրաքանչյուրն իր անօրենության

գործերը թողնելուց հետո ձեռագործ [պատկերներ] պատրաստեցին, որոնց երկրպագում էին, ինչպես և մյուս գիտողը ասում է. «Փայտին ասացին՝ դու իմ հայրն ես, և քարին ասացին, թե դու ես մեզ ծնել, ինձ թիկունք դարձրին և ոչ իրենց երեսները»³⁸⁷:

585. Այդ պատճառով փայտի փոխարեն, որին երկրպագում էին, իր խաչը կանգնեցրեց, որպեսզի լույսի ճառագայթներ արձակի ամենայն արարածների վրա, որոնք նստած էին խավարի և մահու սովերի մեջ: Նա այրելու է անպիտաններին, ըստ մարգարեի խոսքի «Իսրայելի լույսը դառնալու է հուր և սրբելու է որան քորթալից թոցով»³⁸⁸: Իսկ աշտարակը հուզեց Արարչի արտմտությունը, բարկությունը և ցրեց նրանց ու խառնեց որանց լեզուները: Իսկ խաչից ողորմություն հորդեց Ադամի որդիների ցրված ցեղերին հավաքելու համար: Հնոսի, սնոսի քառապաշտության փոխարեն, վեմի մեծ [ամրացրեց] իր վկաների հավատը, որպեսզի անշարժ լինեն և հաստատուն:

586. Եվ մենք կկառուցենք ձեզ հետ մեկտեղ առաքյալների և մարգարեների հավատքի հաստատության վրա: Ընդունեք Հոգու շնորհների հուրը: Նա, որ այրեց և քանդեց մոլորության աշտարակը, ինքն էլ մեզ կվերակառուցի հավատքի հաստատության հիմքի վրա և մեզ միաբանության է տանելու իր խաչով: Նա մեզ կտա Հոգու հուրը, որով մեղքերն այրվելու են և արդարությունը լուսավորելու է խաչի միջոցով, որի վրա Տերը կախվեց, որին [վկայել են] մարտիրոսները, թագավորները և Քրիստոսի հետ թագավորյալները և որի միջոցով դուք հաշտվելու եք Աստուծո հետ որա Որդու մահվամբ:

587. Դրա համար Աստվածորդին խոնարհվեց, որպեսզի մարդկային մարմին առնի, խոնարհվի մինչև մահու անարգությունը, մինչև անգամ թաղումը, արժանիներին Աստվածությանը մեծանկից դարձնի իր մարդասիրությամբ, որոնց եղբայր անվանեց իր անսահման սիրով, որով սիրեց մարդկանց և որ ինքը լինի անդրանիկ բազում եղբայրների մեջ: Իր մարդասիրության պատճառով այսպես տվեց դատավճիռ, ասում է ինքը Աստվածորդին, թե «սըրանք են իմ քույրերը և եղբայրները, որոնք կատարում են իմ Հոր կամքը, որ երկնքում է»³⁸⁹, քանզի Որդին գալով, կատարեց Հոր կամքը:

³⁸³ Ես., Կ. 2-4:

³⁸⁴ Բ. Տիմ., Բ. 12:

³⁸⁵ Ես., Կ. 2:

³⁸⁶ Սաղմ., Է. 15:

³⁸⁷ Երեմ., Բ. 27:

³⁸⁸ Ես., Ժ. 17:

³⁸⁹ Մատթ., ԺԲ, 50. Հմմտ. Մարկ. Գ, 34-35:

588. Եվ ինչ է Հոր կամքը, եթե ոչ կրկին արքայության մեջ ընդունել մարդկանց մերժված որդիներին և մահվան ներքև ընկածները կենդանության կանգնեցնել և իր Հոր կամարարներին, որի միածին Որդին ինքն է բնությանմբ, շնորհների որդիներ դարձնի: Այդ պատճառով ինքը գործությունների Տերը իջավ մարդկային կարգի տկարությանը, որպեսզի նույն տկարությամբ տկարացյալներին հասցնի Աստվածության կարգի փառքի գործությանը և արժանի դարձնի որդեգրության շնորհին:

589. Արդ ինքը կամովին իջավ, որպեսզի սիրեցյալներին խառնի Աստվածությանը: Նրանք, որ արժանի սիրով Աստվածային սիրո պատճենը դարձան, այսպիսիներին իր եղբայրներն անվանեց: Իր հայրական իմաստության բնական սերը ուսուցանեց նրանց, գորգորեց, հորդորեց, ջերմացրեց նրանց և տվեց իշխանություն Աստուծո սուրբ որդիները լինելու, քանի որ հավատացին նրա անվանը³⁹⁰: Ցույց տվեց նրանց շնորհների Հորը՝ իր ծնողին և նրանց սովորեցրեց հայր կոչել նրան և իր Հոր բարերարությունը ցույց տվեց, որպեսզի հայրաբարո բարերարությամբ արժանի լինեն ճշմարիտ Որդու եղբայր կոչվելու: Նրանց տարավ Որդին և ներկայացրեց Հորը, թե «հավասար ես և իմ մանկունքը, որ տվեց ինձ Հայրը»³⁹¹: Դարձյալ խոսեց Հորը և ասաց, թե «Բո անունը հայտնելու եմ իմ

եղբայրներին և ժողովուրդներին մեջ օրհնելու եմ քեզ»³⁹²: Այնպես ինչպես աշակերտներին ասում էր, «ամեն ինչ, որ ինձ ասաց իմ Հայրը, ցույց տվեցի ձեզ, քանզի ձեզ ես գիտեմ, որ իմ բարեկամներն եք»³⁹³:

590. Աստուծո ճշմարիտ որդին իր Աստվածության կամարարներին դարձրեց իր ճշմարիտ վկաները և խորհրդակիցները, որոնք խորացան նրա սիրո մեջ և նրա պատվիրանները պահեցին: Նա այնքան վերացրեց ու բարձրացրեց նրանց իր Աստվածությանը, մինչև որ Հորը գոչեց, թե «այսուհետև սրանք այս աշխարհից չեն, ինչպես և ես չեմ այս աշխարհից»³⁹⁴, «և ես աղաչելու եմ Հորը, որպեսզի բարեխոս սուրբ Հոգուն առաքի ձեզ մոտ, որպես առհավատչյա և նա ձեզ խառնելու է Աստվածությանը, որ ձեր մեջ բնակվելու է մինչև հավիտյան, սակայն նրան այս աշխարհը չի տեսնի ու չի ճանաչի»³⁹⁵: Արդ նախ նրանց դարձրեց իր Աստվածության տաճար երկրում և Սուրբ Հոգու օթևանաց տունը: «Ես և իմ Հայրը, ասում է, գալու ենք և ձեզ մոտ օթևանելու»³⁹⁶: Նա նրանցից պատրաստեց Հոր սիրո գործության մեծության ու խորհրդի զանձանակ և նախքան աշխարհը ճանաչվեց նրանցից:

Թարգմ. Ա. ՏԵՐ-ՂԵՎՈՆԴՅԱՆ

³⁹⁰ Հմմտ. Յովհ., Ա, 12:

³⁹¹ Ես., Ը, 18:

³⁹² Սաղմ., ԻԱ, 23:

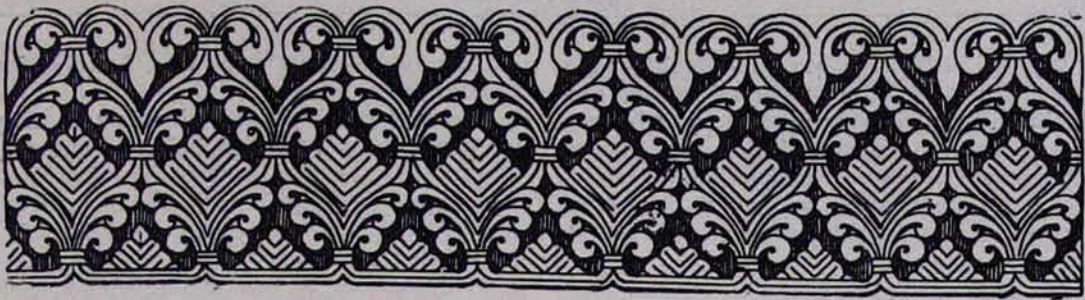
³⁹³ Հմմտ. Յովհ., ԺԵ, 14—15:

³⁹⁴ Յովհ., ԺԵ, 16:

³⁹⁵ Յովհ., ԺԴ, 16:

³⁹⁶ Յովհ., ԺԴ, 23:





ԱՅՑԵԼՈՒԹՅՈՒՆ Ի ՀԱՅԱՍՏԱՆ

Հայերը շատ հին ժողովուրդ են: Իրենք կանգնեն, թե հայոց պատմությունը կսկսի մախքան Ջրհեղեղը: Եվ ոչ անարդարացի կերպով, քանի որ Արարատ քաղը զուտ հայկական քաղ մըն է:

Հելլենիստական ժամանակաշրջանին հայերը սերտ հարաբերություն ունեցած են հույներու հետ: Այդ ժամանակէն սկսած երկու ժողովուրդները բախտակից եղած են:

* Մայիսի 30-ին, Հայոց Հայրապետի եղբայրական հրավերով, Մայր Աթոռ էր ժամանել հույն օրթոդոքս եկեղեցու պատվիրակությունը, որը Մոսկվայում մասնակցել էր ռուս պրովոպալ եկեղեցու պատրիարքության վերահաստատման 60-ամյակին նվիրված հանդիսություններին:

Հույն եկեղեցու պատվիրակության կազմում էին Կիտրոսի միտրոպոլիտ, սուրբ Սիմոնի արտաքին հարաբերությունների հանձնախմբի մախագահ տ. Բառնաբաս արքեպիսկոպոսը, Տալանդիի միտրոպոլիտ և սուրբ Սիմոնի գլխավոր քարտուղար տ. Ամբրոսիոս արքեպիսկոպոսը, սուրբ Սիմոնի արտաքին հարաբերությունների հանձնախմբի քարտուղար տ. Մելետիոս Կազմարաս վարդապետը և հույն հանձնախմբի փոխքարտուղար տ. Ստեփանոս Ավրամիտիս քահանան:

Տ. Ստեփանոս Ավրամիտիս քահանան Հունաստանի օրթոդոքս եկեղեցու պաշտոնաթերթ «Էկկլիսիա»-ի սեպտեմբեր 1 թվակիր № 17-ում գրել է մի հոդված՝ «Այցելություն ի Հայաստան» վերնագրով, հույն եկեղեցու պատվիրակության Մայր Աթոռ կատարած այցելության մասին:

Սույն հոդվածը թարգմանաբար խմբագրությանն է ուղարկել Աթենքից պրն. Հայկ Ղազարյանը:

«Էջմիածին» ամսագրի ընթերցողների ուշադրությանն ենք ներկայացնում քաղվածաբար վերոհիշյալ հոդվածը:

ԽՄԲԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

Հայաստան շատ կանուխ ընդունեց Ավետարանի լույսը: Եվ առաջին երկիրն է, ուր քրիստոնեությունը պետական պաշտոնական կրոնք դարձավ՝ Մեծն Կոստանդինոսն քիչ առաջ:

Այն ատեն Հայաստանի մեջ կգործեր մեծ քահանայապետ սուրբ Գրիգոր Լուսավորչին (իր հիշատակը կտոմվի սեպտեմբեր 30-ին), որ երկար ժամանակ ապրեցավ հելլենական Կապադովկիո Կեսարիա քաղաքը, ուր ընդունեց հավատքը Քրիստոսի կրոնքին: Իբրև Հայաստանի եպիսկոպոս անկա ձեռնադրվեցավ Կեսարիո Ղևոնդիոսի կողմէ (Գ դար)...

Որքան ալ որ 5-րդ դարում Հայաստանյայց եկեղեցին չընդունեց Քաղկեդոնի ժողովի որոշումները, երկու ժողովուրդներու հարաբերությունները ավելի սերտ եղան, քան հակաքաղկեդոնյան այլ ժողովուրդներու հետ:

... Վերջին տասնամյակի սկիզբէն ի վեր, երկու եկեղեցիներուն միջև հարատւորեն գոյություն ունեցավ տոնական օրերու թղթակցություն: Ամիս մը առաջ Արարատյան թեմի արքեպիսկոպոս տ. Կոմիտաս սրբազան՝ անձամբ հանձնեց տ. Սերաֆիմ արքեպիսկոպոսին, հայոց Վազգէն Ա կաթողիկոսի հրավերը, այցելելու Հայաստան:

Հարաբերությանը սերտացումը Հայաստանյայց եկեղեցւոյ հետ, թիրախն էր եկեղեցական պատվիրակության, որն այցելեց Մոսկվայի պատրիարքարանը, վերջնույն վերահաստատման 60-րդ տարեդարձին առթիւ:

Կիտրոսի գերաշնորհ միտրոպոլիտ տ. Բառնաբաս սրբազանը, իբրև պետական պատվիրակության, Մոսկվա ժամանելուն պէս, իսկույն հարաբերության մեջ մտավ սրբ-

բազմագույն Պատրիարք Տ. Վազգենի հետ, և կարգադրվեցավ պատվիրակության Հայաստան այցելությունը: Սրբազնագույն Պատրիարքը ցավ հայտնեց իր Հայաստանեն բացակայության համար, որուն պատճառն էր նախապես ծրագրված իր այցելությունը, դեպի արտասահմանյան հայ թեմերը:

30 մայիսին մինչև 2 հունիս միտրոպոլիտ Բառնաբաս, Տալանդիի միտրոպոլիտ տ. Ամբրոսիոսի, Մելետիոս Կալամարաս վարդապետի և Ստեփանոս Ավրամիտիս ավագերեցի ընկերակցությամբ, այցելեցին Հայաստանյայց եկեղեցիի կեդրոնն ա. Էջմիածին: Այս պատվիրակության այցելությունը Հելլադայի եկեղեցվո կողմն, հունական առաջին պատվիրակության այցելությունն է Հայաստան և Էջմիածին:

Պատվիրակությունը մեծ պատիվներով ընդունվեցավ չորս եպիսկոպոսներու, ինչպես նաև Հայաստանի Սուրբ Երեմիայի հայախառնական Հանրապետության կրոնից նախարարին կողմն և առաջնորդվեցավ «Անի» պանդոկը:

Ժամանման առաջին օրեն իսկ, սկսան այցելություններն ու շփումները: Սկիզբը պատվիրակությունը այցելեց սուրբ Գեղարդի վանքը, ուր ըստ ավանդության կառավար Գեղարդը այս վանքին մեջ: Եկեղեցվո գմբեթի ձևը կներկայացներ զուտ հայկական ճարտարապետական ոճ: Այնտեղ տեսանք հսկա եկեղեցիներ և հիացանք անոնց ճարտարապետությամբ, որոնք ամբողջությամբ քանդակված են հսկա ապառաժի մը մեջ:

Գեղարդի վանքը այցելեցինք, այցելեցինք ժայռի մեջ քանդակված խուցն ու աղոթարանը, ուր իր կյանքի վերջին տարիները կճգներ սուրբ Գրիգոր Լուսավորիչ: Թիֆլիսի հայոց թեմի Գևորգ եպիսկոպոսը, իբրև սուրբ Գեղարդի վանահայր, պատշաճ բարիգալստյան խոսքն ուղղեց պատվիրակության, որուն պատասխանեց միտրոպոլիտ Բառնաբասը:

Նույն օրը այցելություն տեղի ունեցավ Մատենադարան, որը հայկական քաղաքակրթության պատմության թանգարանն է և իր հարստության մեջ կպարունակե բազմաթիվ հայերեն և հունարեն ձեռագիր վավերագրեր:

Հաջորդ օրը պատվիրակությունն այցելեց Ծիծեռնակաբերդի Հայ մահադատակներու հուշարձանը, 1915-ին թուրքերուն կողմն մահադատված 1,500,000 հայերու, և ծաղկեպսակ զետեղեց, որուն կեդրոնը կար կարմիր մեխակներով զարդարված հսկա խաչ մը, խորհրդանիշ՝ անմեղ արյան: Ծաղկեպսակի զետեղումին, պատվիրակության

ընկերացավ Հայաստանի ՍՍՀ կրոնից նախարարը:

Այս առթիվ լայնորեն հետադարձ անդրադարձումներ ունեցան երկու ժողովուրդներուն միասնաբար միացած պայքարներուն և անոնց փճակված նույնաման բախտի մասին և քարձր գնահատվեցան հեղինակ և հայկական բարեկամության մնացուն կարևորությունը: Ապա պատվիրակությունը այցելեց ա. Էջմիածին: Էջմիածինը հսկա և փառավոր տաճար մըն է, դարավոր կեդրոնը հայ հավատքին և եկեղեցիին: Այնտեղ կպահվի ա. Գրիգոր Լուսավորչի Աջը, որ հայերուն համար ամենաթանկագին և ամենատարբեր մատուցն է: Էջմիածին կնշանակե՝ «Այստեղ իջավ Միածինը», քանզի Տերը տեսիլքի մեջ երևեցավ սուրբ Գրիգորին և ցույց տվավ տեղը, ուր պետք է կառուցվեր տաճարը:

Էջմիածնի մեջ պատվիրակությունը շփում ունեցավ աստվածաբանական ակադեմիայի ուսանողներու և վանականներու հետ:

Հատուկ հանդիսության ընթացքին, լուսարարապետ տ. Հուսիկ սրբազան, պատվիրակության ուղղած իր բարիգալստյան խոսքին մեջ ըսավ հետևյալները:

«Առաքելական տարիներուն, երբ ստաշին քրիստոնյաները կմիանային, ջերմ սեր մը կզգային իրարու հանդեպ: Նույն հորմվանքը և նույն հոգեկան գոհունակությունը կզգանք նաև մենք այժմ, որովհետև ժամանել էք այս պատմական կեդրոնը, ա. Էջմիածին, օրթոդոքս հնագույն, պատմական եկեղեցվո քարձրաստիճան ներկայացուցիչները: Ես, իբրև եպիսկոպոս և լուսարարապետ այս տաճարին, Նորին Սրբություն Հայոց Տ. Տ. Վազգեն կաթողիկոս-Պատրիարքի անունով և մեր կոներական մյուս եղբայրներուն կողմն՝ ի սրտե կողջունեմ ձեր զալուստը:

Այս տաճարը կառուցվեցավ 300 թվականին, նախապես գոյություն ունեցող տաճարի մը ավերակներուն վրա: Այս տաճարը ազգային է և հայկական: Սակայն անոր հիմնադիրը Ինքը Քրիստոս եղավ, որ տեսիլքի մեջ երկնքին իջնելով, ցույց տվավ այս տեղը ա. Գրիգոր Լուսավորչին, ուր պետք է կառուցվեր տաճար մը: Սուրբ Էջմիածինը միաժամանակ առաջին սուրբ տաճարն է համայն քրիստոնեության:

Եկաք իբրև ուխտավորներ այս սուրբ տաճարին: Այս առթիվ մենք կմաղթենք, որպեսզի մեր Տերը Հիսուս Քրիստոս, միացնե մեր երկու պատմական եկեղեցիները, հույն օրթոդոքս և հայկական, ավելի մեծ սիրո և եղբայրության մեջ:

Թող Տերը մեր Հիսուս Քրիստոս, հաճությամբ ընդունի ձեր աղոթքն ու երկրպագու-

թյունը, և մեր երկու եկեղեցիները մեր Տիրոջ շնորհով ու օրհնությամբ շարունակեն իրենց գործը սիրո, միասնականության և խաղաղության: Թող Տերը գորացնե մեզ եղբայրական սիրո մեջ:

Կմաղթենք ձեզ և Հունաստանի եկեղեցվո պատվիրակության մյուս պատվական անդամներուն քաջատոգություն և երջանկություն, որպեսզի կարենաք շարունակել ձեր սուրբ գործը, ի պաշտոնություն և հառաջդիմություն ձեր եկեղեցվո և ձեր ժողովուրդի կրոնական, քրիստոնեական դաստիարակությանը:

Կիրորոսի տ. Բառնաբաս միտրոպոլիտը պատասխանելով՝ ըսավ հետևյալը.

«Ռուս եկեղեցվո պատրիարքության վերահաստատման 60-ամյակի տոնակատարությունն հետո, որոնց ներկա եղանք, ենթադրեցինք, թե մեզ համար հիանալի առիթ կներկայանար, ի շահ հոգևոր հաղորդակցության՝ գալ և այցելել ու Էջմիածին, ծանոթանալ մեզ հայ ժողովուրդին հետ և այցելել անոր եկեղեցիները:

Այսօր, շնորհիվ հայ եկեղեցվո Նորին Սրբություն Ս. Տ. Վազգեն Հայրապետի հրավերի և եղբայրական բարյացակամության, կգտնվինք Հայաստանյայց եկեղեցվո կեդրոն, հանրածանոթ և աշխարհահռչակ ու Էջմիածնի մեջ:

Ձայն կհանձնայինք արդեն հնուց ի վեր, իբրև Հայաստանյայց եկեղեցվո սրբավայր. և այսօր գայն կոնքենք և կվայելենք մեր աչքերով և մեր սրտով:

Խորապես պարտավորված կզգանք մեզ, այն ազնիվ տրամադրության համար, որը ցուցաբերվեցավ Հունաստանի եկեղեցվո պատվիրակության: Պարտք կզգամ մեզ մյուս եղբայրներու կողմե ջերմագին շնորհակալություն հայտնելու թե՛ Հայոց Հայրապետին և թե՛ բոլոր կղերականներուն, որոնք իրենց ազնվությամբ, սիրով և հյուրասիրությամբ շրջապատեցին մեզ:

Մեր հարաբերությունները Հունաստանի մեջ հայ եկեղեցվո հետ իրապես բարեկամական են: Մեր երկրին մեջ ունինք բավական թվով հայեր, որոնց հետ շատ լավ կգործակցինք: Թե՛ մենք իրենց կօգնենք, երբ որ հարկ ըլլա, և թե՛ անոնք ամենայն հոծարությամբ և ազնվությամբ կմասնակցին մեր կյանքի բոլոր մարզերու հառաջդիմության:

Ինչպես որ շեշտեց տ. Հուսիկ սրբազանը, մեր երկու ժողովուրդներու հարաբերությունները միշտ եղած են սերտ և եղբայրական՝ ոչ միայն անոնց պատմական ժողովուրդներ ըլլալուն համար, այլ մեզ անոն համար, որ անոնք իրենց պատմական կյանքի ընթացքին մեջ ունեցած են մույն

փորձություններն ու դժվարությունները:

Ամեն բանե առաջ անոնց դիմագրաված մույնաման փորձությունները տված են ընդհանուր բարի արդյունք մը. այն է՝ հաստատել հասարակաց կամուրջ մը փորձության ենթարկվածներուն միջև, համաձայնության և փոխադարձ սիրո կամուրջ մը: Մեր մույնաման փորձություններով, այն արյունով, որ կորսնցուցած են երկու ժողովուրդներն ալ իրենց պատմական կյանքի դժվարությանց ընթացքին, մեր վշտի արցունքներով, մեր մարտիրոսներու անյուններով հաստատած ենք մեր միջև կամուրջ մը, սիրո կամուրջը: Ահա այդ կամուրջով է, որ քիչ առաջ գացինք հայ մահատակներու և Հայաստանյայց եկեղեցվո մարտիրոսներու Ծիծեռնակաբերդ հուշարձանը, մատուցելու մեր հարգանքի տուրքը և ընելու մեր աղոթքը այն հայերուն համար, որոնք ինկան իրենց հայրենիքին համար, իբրև մարտիրոսներ հավատքի և հայրենիքի: Եվ հիշեցինք այնտեղ մեր ալ մարտիրոսները, մարտիրոսներ՝ մույն դահիճներուն կողմե, որոնք թե՛ անցյալին և թե՛ մեր օրերուն ալ մարտիրոսացան, Կիպրոսի վերջին ողբերգության ժամանակ: Թող հավիտենական ըլլա հիշատակը հայ և հույն մարտիրոսներուն, որոնք ինկան ազատության և հավատքի համար:

Այսօր կապինք բանակցությանց շրջան մը: Մարդիկ կջանան խոսիլ իրարու հետ. վերացնել որոշ արգելքներ և նստիլ սեղանի մը շուրջ, վերացնել իրար անջատող տարբերությունները և սիրով և բարի տրամադրությամբ հարթել դժվարությունները և ստեղծել միացման ընկերություն մը՝ ըլլա՝ քաղաքներու մեջ, ըլլա՝ մեր եկեղեցական կյանքին մեջ:

Այսպիսի ժամանակաշրջանի մը մեջ, որոնք ընթացքին հարաբերություններ կմշակենք քրիստոնյաներու հետ, որոնցմե մեզ կբաժնեն լայն հեռավորություն և մեծ տարբերություններ, կհավատամ, թե Աստուծո կամքն է, որ ավելի բաց և անկեղծ բանակցություն մը տեղի ունենա մեր երկու եկեղեցիներուն միջև: Մեր տարբերությունները կրնան վիճելի ըլլալ: Ծիշտ անոր համար, կհավատամ, թե փոխադարձ այցելություններն ալ մեր միջև կրնան հաջողության առաջնորդել բանակցության գործը և ջանքը՝ հօգուտ միության:

Դժվարություններ միշտ գոյություն ունին մարդոց կյանքին մեջ: Սակայն հօգուտ այդ դժվարությանց վերացումին, կուգա Աստուծո «Հավելյալ» շնորհքը, որ լուծում և հաջողություն պարգևե անոնց:

Մասնավորապես դուք, այստեղ Հայաստանի մեջ, այդ շնորհքը ամեն օր կոնե-

նեք ձեր աչքերով, երբ ձեր ակնարկը կը դարձնեք դեպի Արարատը: Ընդհանրական կործանումի մը ընթացքին, Զրհեղեղի ժամանակ Արարատը, շնորհիվ Աստուծո զորության և օրհնության, մարդկային ապահովության նավահանգիստը հանդիսացավ:

Երանի՜ մեր երկու ժողովուրդները, որ ապրեցան ու կապրին անհամար դժվարություններ, Տերը քարձրացնե նոր Արարատի մը կատարը: Երանի՜ Աստուծո շնորհքը մեզ զգալի դարձնե, թե Իր հովանիին և օրհնության շնորհիվ է, որ պիտի զգանք միայն մեր ապահովությունն ու փրկությունը:

Կրկին անգամ ի սրտե շնորհակալ ենք ձեզմե, ձեր հյուրասիրության համար և քարի տրամադրության համար, և մեր ամբողջ հոգով կմաղթենք, որ Հայաստանյայց եկեղեցին վայելե խաղաղ և հոգեկից օրեր, շնորհիվ իր կաթողիկոս-Պատրիարքի լուսավոր առաջնորդության, որը պիտի անդրադառնա նաև երկրի բնակչության ընկերային կյանքին վրա: Երանի՜ Աստված Իր օրհնությունը սփռե մեր երկու ժողովուրդներուն վրա և մեզ հովանավորե Իր շնորհքովը և Իր սիրովը:

Աստուծո օրհնությունն ու շնորհքը մեզ հետ ըլլան, հավիտյանս հավիտենից: Ամեն:

Ս. Էջմիածնի մեջ մեր պատվիրակությունը հիացավ եկեղեցական արվեստի անգին գանձերուն և հալ ժողովուրդին դեպի իր հավատքը տաճած հարգանքին վրա:

Մեր Հայաստան այցելության չնախատեսված անակնկալներեն մեկը եղավ այն,

որ ամեն տեղ կգտնվեին հունաստանցի հայեր, որոնցմե ոմանք քարձր պաշտոններու մեջ են ուսումնական քարձրագույն հաստատություններու (պետական և եկեղեցական) և որոնք հունարեն կխոսեն: Անոնցմե շատեր ուրախությամբ համակված, կփութային ողջունելու մեզ և իրենց ծառայությունները մատուցելու պատվիրակության, և հիացումով և կարոտով կարտահայտվեին իրենց «Երկրորդ հայրենիք»-ին, Հունաստանի մասին:

Ուրբաթ, 2 հուլիսին, հունական պատվիրակությունը պատվով ճանապարհ դրվեցավ, սուրբ Էջմիածնեն մեկնեցավ դեպի Լեմնիգորադ, անհուն հուզումով համակված՝ այն ջերմ ընդունելությունեն, որուն արժանացավ Հայաստանի մեջ, ինչպես նաև հալ ժողովուրդին մեզի հանդեպ տաճած ազնիվ զգացումներեն:

Այս առաջին այցելությունն էր, որ կրկար Հայաստանյայց եկեղեցիին հույն եկեղեցվո կողմե, և որպես այդ, մասնավոր նշանակություն ուներ, իբրև սկիզբը նախատեսվող հարաբերության շարունակության:

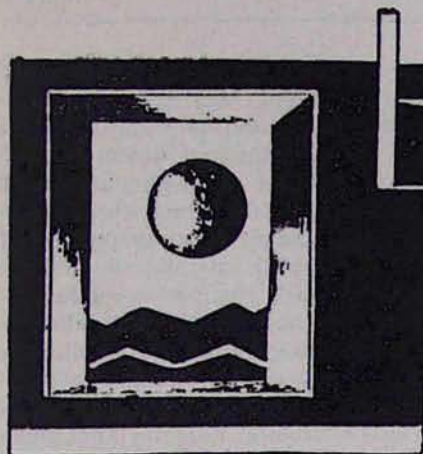
Կհուսանք, որ ապագային ալ ավելի պիտի զարգանան հարաբերությունները երկու եկեղեցիներուն միջև, այնքան, որ կարենան արձագանքն ըլլալ երկու ժողովուրդներուն փոխադարձ սիրո և այն համընթաց ուղիին, որ կար անցյալին և պիտի վերահաստատվի նաև այսօր:

ՄՍԵՓԱՆՈՍ ԱՎՐԱՄԻՏԻՍ

Ավագերեց

Աթենք





ԷԿՈՒՄԵՆԻԿ

ԿՅԱՆՔ

ԺՈՂՈՎ ԲԱԶԵԼՈՒՄ ՕՐԹՈԴՈՔՍ ԵԿԵՂԵՑԻՆԵՐԻ
ԱՍՏՎԱԾԱԲԱՆԱԿԱՆ ԾԵՄԱՐԱՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

1975 թվականի Նայրոբիի ընդհանուր ժողովի որոշումով և 1977 թվականի ԵՀԽ-ի Կենտրոնական կոմիտեի կարգադրությամբ, Եկեղեցիների համաշխարհային խորհրդին առընթեր ստեղծվել էր մի հատուկ գրասենյակ՝ «Աստվածաբանական դաստիարակության ծրագիր» անվան ներքո՝ զբաղվելու համար հոգևորականների պատրաստության գործով և եկեղեցիների միջև սերտ հարաբերություններ մշակելու համար:

Նման մի գրասենյակ ստեղծվել էր դեռևս 1938 թվականին Լոնդոնում՝ աստվածաբանական կրթություն ջամբելու համար բազմաթիվ եկեղեցիների հոգևորականներին, այդ թվում նաև հայ եկեղեցու սպասավորներին:

Հետագայում վերոհիշյալ գրասենյակը փոխադրվել է Ժնև: Այդ գրասենյակի տնօրենն է պատվելի Ահարոն Սապազյանը, որի նախաձեռնությամբ էլ սույն թվականի հուլիսի 4—7 օրերին Ծվեյցարիայի Բազել քաղաքի Միսիոնհաուզում գումարվել է օրթոդոքս եկեղեցիների աստվածաբանական ճեմարանների ներկայացուցիչների առաջին ժողովը, որին մասնակցել են բազում օրթոդոքս եկեղեցիների պատվիրակություններ:

Վեհափառ Հայրապետի կարգադրությամբ, հանուն Հայաստանյայց առաքելական եկե-

ղեցու, ժողովին մասնակցել է Գերագույն հոգևոր խորհրդի անդամ և Երուսաղեմի արքեպիսկոպոս Զակարյանց վանքի Ժառանգավորաց վարժարանի և ընծայարանի վերատեսուչ տ. Ծաֆե արքեպ. Աճեմյանը:

Ժողովում քննության են առնվել աստվածաբանական ճեմարանների ներկայացուցիչների կողմից պատրաստված տեղեկագրեր և նրանցում շոշափված կրթական-դաստիարակչական բազում հարցեր:

Ժողովում ընթերցվել են երեք դասախոսություններ՝ հետևյալ թեմաների շուրջ.

ա) «Սուրբ պատարագի դաստիարակչական դերը և «Խորհրդակատարություն խորհրդակատարությունից հետո»-ի հոգևոր առաքելականությունը»:

բ) «Աստվածաբանական դաստիարակության բարիքը տարածել ձեռնադրված հոգևորականությունից այն կողմ՝ Աստուծո ժողովրդի վրա»:

գ) «Աստվածաբանական դաստիարակության էկումենիկ տարողությունը»:

Սույն դասախոսությունների շուրջ տեղի են ունեցել մտքերի լայն և հետաքրքիր փոխանակումներ:

Բազելի խորհրդակցության միատերի մեծ մասին նախագահել է տ. Ծաֆե արքեպ. Աճեմյանը:

Խորհրդակցությունում որդեգրվել է հանձ-

նարարությունների մի ամբողջ շարք՝ ամփոփված վեց գլուխների ներքո, և շեշտվել է նաև խորհրդակցությունների անհրաժեշտությունը հետագայում, որպեսզի հաճախակի վերաքննվեն աստվածաբանական ճեմարանների թե՛ ուսումնական ծրագրերը և թե՛ դասավանդվող ուսումնական առարկաներն ու նրանց դասավանդման մեթոդները:

Խորհրդակցությունում որոշվել է ստեղծել մնալու մի մարմին՝ աստվածաբանական ճեմարանների միջև կապ պահպանելու համար: Որոշվել է նաև խորհրդակցությունում քննարկված հարցերը և ընդունված որոշումները եմթարկել ժողովին մասնակից յուրաքանչյուր եկեղեցու նպիրապետական իշխանությունների ուշադիր նկատումները:

Խորհրդակցությունում «Հայ եկեղեցու հոգևոր կրթարանները» թեմայի շուրջ հետևյալ բովանդակային գեկուցումով հանդես է եկել տ. Ծախե արքեպիսկոպոսը:

Տ. ԾԱԽԵ ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՍԻ ԶԵԿՈՒՑՈՒՄԸ

Հայաստանյայց եկեղեցին ունի չորս դպրեվանքներ իր նպիրապետական չորս Աթոռներում կից. առաջինը՝ Էջմիածնի հոգևոր ճեմարանն է, որ կգտնվի Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսության կից, նույն Կաթողիկոսարանին մեջ, Հայաստանի մայրաքաղաք Երևանին մոտ 20 քիլոմետր հեռավորության վրա: Երկրորդը կգտնվի Կիլիկիո Կաթողիկոսարանին մեջ, Պեյրոսի մոտ—Լիբանան—որում մասին ձեզի պիտի խոսի Տաթև եպիսկոպոս: Երրորդը կգտնվի Երուսաղեմի հայոց Պատրիարքարանին մեջ և կրկոչվի Ժառանգավորաց Վարժարան և ընծայարան: Իսկ չորրորդը կգտնվի Պոլիս, Թուրքիո հայոց Պատրիարքարանին մոտ, և կկոչվի ս. Խաչ դպրեվանք: Առաջին, երրորդ և չորրորդ դպրեվանքերում մասին պիտի փորձեմ այստեղ նախ ընդհանուր տեղեկություններ տալ և ապա ամփոփ գծերու մեջ նկարագրել անոնց դաստիարակության բնույթը:

Էջմիածնի հոգևոր ճեմարանի պատմությունը կարելի է սկսիլ ս. Գրիգոր Լուսավորչի օրերեն, երբ, ինչպես կրթե իր պատմաբանը Ագաթանգեղոս, քրիստոնեացնել է ետք Հայոց թագավորական տունը և քանդել ետք Հայոց աշխարհի կուսպաշտական կեղոնները, անիկա հավաքեց քուրմերուն զավակները, տալու համար անոնց քրիստոնեական դաստիարակություն և պատրաստելու համար զանոնք որ երթան Հայաստանի բոլոր գավառները և քրիստոնեացնեն հայ ժողովուրդը: Ասիկա

կպատահեր չորրորդ դարու առաջին քառորդին: Այդ շրջանին ետք եկեղեցականներու պատրաստության գործը հայ եկեղեցվո պետքին հետ զարգացավ և տարածվեցավ: Սակայն հոգևոր դաստիարակության պատասխանատվությունը մնաց միշտ ծանրացած Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսության ուներուն: Ս. Էջմիածնի այսօրվան ճեմարանին պատմությունը կսկսի գործնականապես 19-րդ դարում, 1874 սեպտեմբեր 8-ին, երբ Գեորգ Դ Կաթողիկոս հիմնեց իր անունը կրող ճեմարանը, հրավիրեց այնտեղ Ժամանակի ամենեն կարկառուն ուսուցիչները և պատրաստեց հույլ մը հոգևորականներու, թե գիտական և մտավորական աշխատանքի և թե հովվական գործերու համար: Ծեմարանին կյանքը տևեց մինչև 1917, երբ պատերազմի պատճառով փակվեցան անոր դուռները: Պետք էր սպասել մինչև 1945, տեսնելու համար վերաբացումը հոգևոր վարժարանին (Theological School)՝ Էջմիածնի հոգևոր ճեմարան (Religious Academy of Etchmiadzine) անունին տակ: Այդ թվականին աստիճան հոգևոր ճեմարանը կպահե երեսունհինգ աշակերտներ (երբեմն մինչև 70), բաժնված վեց դասարաններու վրա—երեք բարձրագույն դասարաններ և երեք լսարաններ: Աշակերտներ կընդունվին այնտեղ վերջացնել ետք երկրորդական կրթությունը, այսինքն 10-րդ դասարանը, ըստ սովետական կրթական դրության, մոտավորապես 17 տարեկանին: Վեց կամ յոթ տարիներ ուսանել ետք կընդունին իրենց ձեռնադրությունը իբրև արքեպիսկոպոս, քահանա: Առաջին դասարաններու մեջ կդասավանդվին քացի հայոց լեզվեն և գրականությունեն, ուսերեն և անգլերեն. կդասավանդվին նաև հայոց հին լեզուն՝ գրաբարը և հին գրականությունը՝ մատենագրությունը, ինչպես նաև եկեղեցական և ընդհանուր երաժշտություն: Իսկ հոգևոր կրթությունը կջամբվի Հին և Նոր Կտակարանի պատմությամբ և մեկնությամբ, ինչպես նաև քրիստոնեական եկեղեցվո սուրբերու վարքով, քրիստոնեականի, ինչպես նաև հայ եկեղեցվո պատմության ուսուցմամբ և վերջապես, երեք տարիներու վրա ալ կդասավանդվին ընդհանուր պատմություն և աշխարհագրություն: Իսկ լսարանական բաժնին մեջ շեշտը կդրվի ավելի խոր ուսուցումին Հին և Նոր Կտակարաններու մեկնության, վարդապետական աստվածաբանության և հայ եկեղեցվո պատմության, որոնց վրա կավելանա երկրորդ, երրորդ և վերջին լսարաններուն մեջ՝ հոգեբանություն, տրամաբանություն, եկեղեցական իրավունք, ծիսագիտություն, հովվական աստվածաբանություն և քարոզչություն:

թյուն, ինչպես նաև ընդհանուր գրականության պատմություն և ընդհանուր եկեղեցվոր պատմություն: Վերջին տարիներում, Վեհապատ Վազգեն կաթողիկոսի կարգադրությամբ, երրորդ լսարանի ծրագրին մեջ մտած է նաև հատուկ դասախոսություններում շարք մը, տարեկան 60 պահ, էկումենիզմի մասին:

Վերջին տարիներում, Վազգեն Ա Ամենայն Հայոց կաթողիկոսի նախաձեռնությամբ, հիմնովին վերակազմվեցավ Էջմիածնի ճեմարանի ուսումնական ծրագիրը, ըստ ժամանակի եկեղեցական պահանջներում:

Գալով Երուսաղեմի դպրեվանքին, ան գոյություն ունեցած է սրբոց Հակոբյանց վանքին մեջ որքան ատեն որ Պատրիարքությունը գոյություն ունեցած է, այսինքն վեցերորդ դարեն. հոն պատրաստված եկեղեցականները եղած են գլխավորաբար միաբաններ ու Հակոբի, որոնք զբաղած են հայրախոսությամբ, աստվածաբանությամբ, իմաստասիրական ուսումներով. բայց գործնականապես անոնք եղած են գրիչներ (Scribes), որոնք ընթերցանական և տարածած են կրոնական գրականության ձեռագիր աշխատանքները: Երուսաղեմի դպրեվանքին նոր շրջանի պատմությունը կսկսի 1833-ին, երբ Զաքարիա պատրիարք կորոշե կազմակերպել Աստվածաբանական վարժարանը արդիական կերպով և կհրավիրե ուսուցիչներ Պոլսեն, վերակազմելու համար ծրագիրը և ուսուցման մեթոդը: Անկե ասորին Երուսաղեմի դպրեվանքը ունեցած է հաջող և տկար շրջաններ, սակայն բնավ չէ ընդհատված անոր աշխատանքը: Այստեղ աշակերտներ կընդունվին շատ ավելի կանոնա տարիքեն, նախակրթարանը ավարտելէ ետք (12—13 տարեկան) և հինգ տարի կստանան երկրորդական ընդհանուր ուսում, այնպես ինչպես որևէ երկրորդական վարժարանի մեջ. հավելյալ կստանան կրոնական դաստիարակություն, Հին և Նոր Կտակարանի պատմություն, քրիստոնեական (Catechism), գրաբար և հայ եկեղեցվոր պատմություն: Հին դրությամբ, երկրորդական ուսման այս ծրագիրը կտարածվեր չորս տարիներու վրա, որոնց կհետեին աստվածաբանական ուսման երեք տարիներ—ընդամենը յոթը տարի: Վերջին երեք տարիներում կդասավանդվին հոգեբանություն, տրամաբանություն, իմաստասիրություն, պատմություն, բնագիտություն, աստվածաբանություն, հայրախոսություն, ծիսագիտություն, ընդհանուր եկեղեցվոր պատմություն, հայ եկեղեցվոր պատմություն և եկեղեցական երաժշտություն, ինչպես

նաև վերջին տարին՝ Հովվական աստվածաբանություն և քարոզչություն:

Վերջին 13 տարիներում Երուսաղեմի Աստվածաբանական դպրոցի ծրագիրը հիմնապես վերակազմվեցավ նոր պահանջներու թելադրությամբ: Երկրորդական վարժարանի մասը հինգ տարիներու վրա տարածվեցավ, որուն ավարտին ուսանողները կմասնակցին Ժի-Սի-Ի.ի քննություններուն՝ կազմակերպված Լոնդոնի համալսարանի կողմէ և Պրիթիշ Քաունսլի միջոցով: Երկրորդական վարժարանի աշակերտները, որոնք 13—18 տարեկան են, կտրվին չորս լեզուներ. արդի հայերեն և դասական հայերեն, անգլերեն, արաբերեն և եբրայեցերեն: Իսկ ընծայարանի երեք տարիները քարձրացվեցան չորսի, որոնց ընթացքին շեշտը կդրվի առավելաբար Հին և Նոր Կտակարաններու ներածության մեկնության վրա, ինչպես նաև հայ հին մատենագրության:

Երուսաղեմի Աստվածաբանական դպրոցի աշակերտներուն թիվը, որ առ հասարակ եղած էր 30—35, այժմ կհասնի 70-ի, և ընդլայնումի նոր ծրագիրով գալիք մի քանի տարիներու ընթացքին հավանաբար քարձրանա 100-են վեր:

Գալով Կ. Պոլսո Պատրիարքության կապված դպրեվանքին, անհկա շարունակությունն է մեծ հռչակ վայելող և մեր եկեղեցիին դեկավար դեմքերը տվող Արմաշի դպրեվանքին, որ 1915-ին մեր բոլոր վանքերուն և դպրոցներուն հետ փակվեցավ և քանդվեցավ: 1950-ին է որ Գարեգին պատրիարք Խաչատուրյան, Սկյուտարի քարձուներին վրա վերաբացավ աստվածաբանական դպրոց մը ու Խաչ անունով, չափազանց դժվար պայմաններու մեջ, և այսօր զմիայն է ըսել թե անհկա որևէ կերպով կրցավ լեցնել Արմաշի դպրեվանքին թողած պարսպը:

Հասկնալու համար այս երեք դպրեվանքերու այժմու կյանքը, պետք է նկատի ունենալ երկու հիմնական իրողություններ. առաջինը կապված է հայ ժողովուրդի պատմության հետ, և երկրորդը՝ մեր եկեղեցվոր նկարագրին հետ: Պատմական իրողությունը որուն կակնարկենք, այն ահավոր ցեղասպանությունն է որ 1915-ին, առաջին համաշխարհային պատերազմի ընթացքին գործադրվեցավ հայ ժողովուրդին վրա: Ոչ միայն մեկուկես միլիոն հայեր ջարդվեցան Թուրքիո մեջ, այլ առանց հետք ձգելու կործանեցան և ջնջվեցան դարավոր վանքեր, եկեղեցիներ, դպրոցներ և եկեղեցական համայնքներ: Այդ ցեղասպանության հայ եկեղեցին տվավ ահավոր տուրքը—բնաջնջումը 1500 եկեղեցականներու, ամենեն ա-

հավոր տանջանքներու մեջ, որովհետև անոնք անատմեցան իրեն ազգային ղեկավարներ: Անոնց թիվին մեջ են քահանաները, վանականները, վարդապետները և եպիսկոպոս ու արքեպիսկոպոս առաջնորդները: 1915-ին ցեղասպանությունը փոխեց նաև հայ եկեղեցիի ակարագիրը, որովհետև արմատախիլ ըրավ ժողովուրդը պատմական իր հողեն և ցրվեց զայն աշխարհի չորս կողմերը: Հոգ չէ թե օտար լուծի տակ, սակայն մինչև 1915, մեր եկեղեցին 1600 տարի շարունակ ապրեցավ իր հողին վրա, իր ավանդական երկրին մեջ: Անոնք որ կրցան ազատիլ ցեղասպանությունեն, արքայական և ապաստան գտան օտար երկիրներ: Անոնք այդ թվականեն ի վեր կապրին աքսորի մեջ, և իրենց ողբերգության ստեղծած հոգեկան բեկումը ամենօրյա իրականություն մըն է, մեր եկեղեցիի առօրյա կյանքին մեջ: Իսկ Սուլեյմանյան Հայաստանի մեջ, թեև մեր ժողովուրդը գտավ դարերով կորսնցուցած իր անկախությունը և պահեց իր ֆիզիքական գոյությունը, ծաղկեցուց իր պատմական հայրենիքի այն մասը որ զերծ կրցավ մնալ ցեղասպանությունեն, թեև այնտեղ ծաղկեցան լեզուն, գրականությունը, արվեստները և տնտեսությունը, սակայն եկեղեցին ապրեցավ դժվար տարիներ, քայց ժողովուրդին հավատքը, բարեպաշտությունը և ավանդական շերտեռանդությունը շարունակվեցավ հետզհետե ավելի գեղեցկորեն, ուժ ստացած նահատակներու արյունեն: 1945-ին է միայն որ եկեղեցին կարելիություն ստացավ հոգևոր նոր սերունդ պատրաստելու:

Գալով եկեղեցականներու պատրաստության գործին, ասիկա մեր եկեղեցիի ազգային ակարագիրը կընորոշե:

Մեր օրերուն, ազգային եկեղեցիի հասկացողությունը կկարոտի ոչ միայն քացատրության մը, այլ նաև արդարացումի: Ամերիկայի Միացյալ Նահանգներուն մեջ, Արևելյան եկեղեցիի այս տարբերակը բնորոշելու համար կգործածվի «տոհմային» (Ethnic) հանդուրժողական բառը, ակարագրելու համար ռուսական, ռումանական, հունական կամ հայկական եկեղեցին, իրեն տեսակ մը կրոնական ֆոլքլոր, հետոներեն եկած և միասին քերած անտվոր ոճ մը պաշտամունքի: Էթնոմեթիկ շրջանակներուն մեջ, ընթացիկ բառն է «մշակույթ», ժխտական իմաստով, հասկցված իրեն տեսակ մը կրոնական շովինիզմ, արգիլող եկեղեցիները որ դուրս գան իրենց պատյանեն, պայթեցնեն կարոտը անցյալի իրենց փառքին, քակեն շղթաները իրենց ավանդություններուն, կարենալ մտնելու համար արդի աշ-

խարհի միջազգայնական գաղափարականությունեն ներս:

Եկեղեցիի մը ազգայնականությունը հետո է այս ծաղրանկարներեն: Ան միացյալ կապն է երկրի մը, ժողովուրդի մը և հավատքի մը: Արարհամի, Իսահակի և Հակոբի Աստուծուն կողմէ՝ հրավերն է բոլոր ազգերուն, որ մտնեն իր Արքայութենեն ներս, Աստուծո և ժողովուրդներեն յուրաքանչյուրին միջև կնքված Նոր Ուխտն է: Յուրաքանչյուր ազգին նույնացումն է «Նոր Իսրայել»ին: Աստվածաշնչական հավատքի լույսն է, ծագած ամեն ազգի ճամբուն: Հայությունն է ազգի մը իր սեփական հողին, իրեն հատուկ մշակույթին և իր տեսիլքին մեջ:

Հայերը այսպես հասկցան Աստվածաշունչը: Եվ Աստվածաշունչը ըրավ զանոնք ազգ մը, որովհետև Արարատի աշխարհը տեսան իրեն խոստացված երկիրը, որը, քրիստոնեացումով, եղավ սուրբ Երկիրը:

Ազգայնացումի իրականությունը եկեղեցի մը չի գատեր և կղզիացներ մի, սուրբ, ընդհանրական և առաքելական եկեղեցիի հանդուրժողություն: Ընդհակառակը, ան կստեղծե նոր կապ մը այդ ժողովուրդին և Աստուծո միջև, ազգային կապը: Ազգայնացումը կըլլա վտանգավոր երբ եկեղեցի մը նույնացնե ինքզինք մշակույթի մը կամ ազգային ավանդության մը հետ և հավակնի այլ ազգերու պարտադրել այդ մշակույթն ու ավանդությունը:

Օրինակ մը հիշենք մեր անցյալեն. հայերուն ամբողջ պատմությունը պայքար եղած է երկու ճակատներու վրա՝ Արևելքի պարսիկները, արաբները, թաթարները, սելճուքները որոնք ուզած են իրենց հավատքը պարտադրել և մյուս կողմեն՝ Արևմտքի պետությունները, որոնք ուզած են կլանել մեզ իրենց մշակույթի և քաղաքական ուժով:

Առաջիններուն, Ե դարու հայ հերոսին, Վարդանի պատասխանը հստակ բանաձեվումն է հայերու կեցվածքին. «Այս հավատքն ոչ ոք կրնա խախտել մեզ, ո՛չ հրեշտակները, ո՛չ ալ մարդիկ, ո՛չ սուր, ո՛չ ջուր և ո՛չ մեկը ահավոր տանջանքներեն: Մեր ինչքերը և ունեցածը ձեռքերուդ մեջ են, մեր մարմինները առջևդ են, վարվե անոնց հետ ինչպես որ կուզես: Եթե թողուս մեզ մեր հավատքին, այս աշխարհի վրա պիտի չնախընտրենք ուրիշ տեղ, քեզ փոխարինող, իսկ երկինքին մեջ պիտի չընտրենք այլ Աստված Հիսուս Քրիստոսի փոխարեն, որովհետև չկա ուրիշ Աստված»:

Պատճառը որ հայերու դիմադրությունը այսքան անգիշող եղավ միշտ, այն է թե քրիստոնեական հավատքը տված էր իրենց

վատահոգություն թե Աստված պիտի չլքե զիրենք երբեք, որովհետև, մկրտությամբ ծառանգած էին իր խոստումը: «Ես պիտի ըլլամ ձեր Աստվածը և դուք՝ իմ ժողովուրդը»: Խոստումն մը ավելին, տեսած են ամոր իրականացումը այբուբենի ստեղծումով, բայց մանավանդ՝ Աստվածաշունչի թարգմանությունը ստեղծած էր լեզուն և սկսած հայ գրականության Ոսկեդարը: Հարուստ ծեսը լեզված էր խաչաձև եկեղեցիները իր բանաստեղծությամբ, լեցնելու աստիճան ամեն սիրտ ինքնության զգացումով մը: Տարվան բոլոր տոնակատարությունները և վարժարաններու կրթական կյանքը լեցված էին հարության տեսիլքով մը, հարությունը ժողովուրդի մը, կոչված, այլ ժողովուրդներու շարքին, ըլլալու վկայողը Քրիստոսի:

Ահա այս ոգիով է ներշնչված կրթական դրությունը աստվածաբանական մեր ճեմարաններն են:

Ժառանգավոր ուսանողը մեր ճեմարաններուն մեջ կսեծնա և կբացվի կենդանի այդ հավատքին դասարանին մեջ և եկեղեցիի արարողություններուն հոսանքին մեջ: Դժվար է ըսել թե դասարանի նստարանին վրայի գիրքերուն մեջ է որ կգտնե աղբյուրը իր հավատքին, թե՛ եկեղեցիին մեջ: Եկեղեցին իրեն համար պաշտամունքի, արարողության և աղոթքի վայր մը ըլլալն ավելի այն միջավայրն է որ կգարգանա իր հոգեկանությունը: Առտուն, արևի ծագելն առաջ ան կմտնե տաճար, հոն արարողության հոսանքով տարվելու համար դեպի իր Արարիչը: Մեր եկեղեցվո ծեսը իրեն համար լավագույն դպրոցն է որ հաղորդության կմտնե, օրվան տոնի խորհուրդին միջոցավ, Քրիստոսի իրական ներկայության հետ: Ժամերգությունները օրվան ընթացքին կտանին զինք ավելի և ավելի խորունկ գիտակցության մը, թե ինք մասն է եկեղեցիի մը մարմինին, որ շարունակական աղոթքի վիճակի մը մեջ է: Եկեղեցվո ծեսին ընդմեջն անկա կերթայ դեպի հաղորդությունը սրբոց, ստանալու համար իր հավատքին սնունդը: Բուն դպրոցը իր հոգեվոր դաստիարակության՝ անտարակույս որ սրբատեղիներն են, ուր ամեն օր կերթա հաղորդվելու Քրիստոսի խորհուրդով: Թե ֆիզիքական և թե խորհրդակատարության ստեղծած հոգևոր միջավայրը իրական ուսուցիչներն են, որոնք կմատնացունեն Քրիստոսի անձը և կլեցնեն իր հոգին՝ Ավետարանի պատգամով: Եկեղեցին և Քրիստոս իրական ներկայությամբ մը կլեցնեն անոր առօրյա կյանքը: Ավետարանի ուսուցումը դասարանն ենք մեկնողական և բացատրական բոլոր իր երանգներով

կդրոշմեն իր միտքը ճշմարտություններով, որոնք եկեղեցիին մեջ կդառնան իրեն համար աստվածային հայտնություն (Revelation) և հոգեկան ներշնչում. այնպես որ, երբ եկեղեցիին մեջ կլսեն նույն այն ընթերցվածները, որոնց մասին ամեն տեսակի բացատրություններ տված է իր ուսուցիչը, այլևս գրքունակ և իմացական բացատրությունն են դուրս կուգա և կընդունի զայն իրեն պատգամ, պատգամ մը՝ զոր իրը ընելու համար այլևս պետք չունենար ուսուցիչի մը միջնորդության: Իսկ տոնակատարությունները, մանավանդ Տերունական տոները, տոնված այն տեղերուն վրա որոնք փրկագործության խորհուրդին դեպքերով օծուն են, անոր համար որ հավատքի աչքերով կնայի անոնց, սրբազան այդ տեղերը կբանա ուսանողի հոգին այն խորհուրդներուն զորս ինք ապագային պիտի տանի իրեն պատգամ իրեն հաճմանով իր համայնքներուն, այսինքն Ծնունդը, Մկրտությունը, Չարչարանքը և Հայտնությունը: Մեր եկեղեցիի ծիսակատարությունը արդեն այնպես մը կարտահայտե Ավետարանին դեպքը ամբողջ տարվան ընթացքին, որ հավատացյալին, մանավանդ մասնակցող եկեղեցականին ամբողջ ուշադրությունը և հոգիի աչքերը սևեռած կպահեն Խաչին և անկե հոսող մտածումին, որ խորհրդածության ուղղությամբ մը կառաջնորդե զայն հոգևոր կյանքի հետզհետե բարձրացող վիճակներու: Դպրոցական դասընթացքի ճամբով, եկեղեցական գիտելիքները կշարժվին աշակերտին գլխավորաբար երեք լրացուցիչ դասընթացքներով, որոնք են՝ պատմությունը ընդհանուր եկեղեցվո, պատմություն հայ եկեղեցվո և հովվական աստվածաբանություն: Եկեղեցվո պատմությունը ընդհանուր գաղափար մը կուտա վարդապետության զարգացումին և գլխավոր հերետիկոսություններու մասին, որոնք եկեղեցիին վարդապետության կազմությունը պատճառեցին: Հայ եկեղեցվո պատմությունը գլխավորաբար կանգ կառնե մեր եկեղեցվո ներքին զարգացումին վրա: Բայց հայ և մյուս եկեղեցիներու փոխհարաբերություններու մասին, աստվածաբանական հարցերու նկատմամբ, շեշտը անշուշտ կդրվի այն իրողության վրա, որ տիալոկը բնավ կանգ չառավ օրթոդոքս եկեղեցիներու հետ, Քաղկեդոնն էր, և փորձերը միշտ կրկնվեցան վարդապետական հարցերու շուրջ հասկացողության մը գալու համար: Այստեղ պետք է նշել մանավանդ այն իրողությունը որ հայ եկեղեցվո պատմությունը զուգընթաց զարգացավ միշտ մեր ժողովուրդի պատմության հետ և հետևաբար ազգային և եկեղեցական կյանքի պատմությունն է որուն

հաղորդ կրկնաշ աշակերտը և կգիտակցի այն դերին գոր մեր եկեղեցին կատարեց հայ ժողովուրդի ճակատագիրը ստաջնորդելու իր պատասխանատվության մեջ, մանավանդ երբ թագավորությունը կործանեցավ և հայ եկեղեցին ստանձնեց նաև դեկալարությունը մեր ժողովուրդի ազգային կյանքին:

Թեև Երուսաղեմի մեջ մանավանդ եկեղեցականության պատրաստվող աշակերտը կապի վանական մթնոլորտի մեջ, սակայն և այնպես կպատրաստվի ծառայելու մեր համայնքներում աշխարհի չորս կողմը ցրված: Այժմ, բացի եկեղեցական իր առաքելությունեն, Հայոց եկեղեցին իր վրա առած է նաև պարտականությունը պահպանելու մեր ժողովուրդը իր ազգային և եկեղեցական ավանդության մեջ: Որքան ատեն որ իր երկրին մեջ էր, հայ կրոնական համայնքը ուներ մշակույթի և քաղաքակրթության որոշ նկարագիր մը որ զուտ քրիստոնեական էր: Մեր մշակույթը հարազատ իր նկարագիրով կշարունակեր զարգանալ և ծաղկիլ եկեղեցվո առկաստանին մեջ, և եկեղեցականը թե՛ քահանա էր, թե՛ ուսուցիչ և թե՛ ազգային դեկալար: Այսօր երբ տարբեր մշակույթներու, տարբեր քաղաքական սարքվածքներու, տարբեր ընկերային դրություններու դեմ հանդիման կզանվի մեր եկեղեցին զանազան երկիրներու մեջ, շատ ավելի ստիպողական պետք մը կզգա շարունակելու ավանդական իր կյանքը ստանց սակայն կղզիանալու և կտրելու կամ հակադրելու ինքզինք մոր գաղափարաբանություններեն և մշակութային տվյալներեն: Ամենեմ դժվար ճեղքաշմանություն մը ստեղծել է, որով մեր եկեղեցին կարենա պահել էականը և սակայն ինքզինք պատշաճեցնե արագորեն զարգացող և հարատև փոփոխությանց ենթակա մոր միջավայրերուն: Գլխավոր հարցը զոր կդիմագրավենք, աշխարհականացումի խնդիրն է, և եկեղեցականը որ կերթա ծառայելու համայնքներեն ներս իրեն ծխական քահանա, անհրաժեշտությունը կզգա նաև մեր դպրեվանքներեն ստացած իր ուսման վրա ավելցնելու տեղական աստվածաբանական դպրոցներու տված կրթությունը, որով իր պատրաստությունը կամբողջանա: Անոր համար է որ արտասահմանի մեջ ծառայելու կոչված մեր երիտասարդ եկեղեցականները ստանալեն տք իրենց բուն, հիմնական ուսումը մեր դպրեվանքներեն ներս, կերթան մի քանի տարիներ ուսանելու օրթոդոքս, անկլիքան,

ամերիկյան և կամ եվրոպական դպրեվանքերու մեջ: Այնպես որ եկեղեցականներու պատրաստության գործը չի սահմանափակվիր միայն մեր դպրեվանքերով, այլ կճյուղավորվի նաև դեպի ոչ-հայկական հաստատությունները: Նախապատրաստելու համար հայ եկեղեցականը արտասահմանի եկեղեցիներու ծառայության, մենք Երուսաղեմի մեջ արդեն հարաբերության մեջ կպահենք զայն և ս. Քաղաքի բազմաթիվ հաստատություններուն հետ, ինչպես Թանթուրի Ecumenical Theological Institute-ին, ուր շատ հաճախ կերթան դասախոսություններ մտիկ ընելու համար աստվածաբանական հարցերու մասին, կամ ուրիշ հաստատություններու, ուր հաղորդ կրկնա աստվածաբանական արդի մտածումին: Ինչպես 5-րդ դարուն ս. Գրքի թարգմանիչները հայերենի թարգմանեցին նաև եկեղեցական ամբողջ գրականությունը, և այդպիսով հայ եկեղեցին հաղորդ դարձուցին ասորական, հունական և լատինական եկեղեցիներու հայրախոսության գրականության, մինչև այսօր ալ մեր դասընթացքներուն մեջ կաշխատիք կարելի եղածին չափ օգտագործել և ծանոթացնել մեր աշակերտության ինչ որ կկատարվի և կիրառարակվի մյուս եկեղեցիներուն մեջ: Այնպես որ երբ շեշտը կդնենք մեր եկեղեցվո ազգային նկարագրին վրա, ստիկա ոչ թե առանձնացնելու և կղզիացնելու համար է հայ եկեղեցականը ընդհանուր եկեղեցվո կյանքեն, այլ ընդհակառակը՝ ավելի խորացնելու համար հասկացողությունը եկեղեցվո դերին ընկերության մեջ, որ այս պարագային հայ ժողովուրդն է. և քանի որ այդ ժողովուրդը կապի նաև իր երկրեն դուրս, ընկերային բոլորովին տարբեր ռեժիմներու մեջ և գաղափարական բոլորովին տարբեր շրջապատներու մեջ, հետևաբար և ստիպողաբար հայ եկեղեցականը պետք է գիտնալեցնել իր ժողովուրդին հոգևոր պետքերը՝ քաջ ծանոթ ըլլալով միջավայրին, և այդ միջավայրին մեջ գործող հայ եկեղեցիի առաքելության:

Թե որքան կհաջողվի մեր այս ճիգերուն մեջ և թե որչափով ճիշտ է և արդարանալի մեր ընտրած ճամբան՝ դժվար է գնահատել այժմ. սակայն կհավատանք որ մինչև հիմա մեր ժողովուրդին մեջ հայ եկեղեցվո ճրագը վատ պահող աստվածային ձեռքը պիտի շարունակե այս եկեղեցիի նահատակներու ոսկորներեն Աբրահամու որդիներ հանել:

Յ Ո Ւ Յ Ա Կ ՄԱՅՐ ԱԹՈՌ Ս. ԷԶՄԻԱԾՆԻ ՆՈՐ ՍՏԱՅՎԱԾ ԶԵՌԱԳՐԵՐԻ*

№ 471
«ԱՄԵՆԱՓՐԿԻՉ» ԱՒԵՏԱՐԱՆ

Թերթերը՝ 220:—Պրակները՝ 20, անկանոն, որոնցից Գ՝ 5, Բ և Ի՝ 6, Ա, Դ, Զ, Ը, ԺԲ, ԺԴ, ԺԶ և ԺԸ՝ 10, Ժ՝ 12, Թ՝ 13, իսկ մնացածը (Ե, Է, ԺԱ, ԺԳ, ԺԵ, ԺԷ և ԺԹ) 14 թերթից են բաղկացած:—Մեծությունը՝ 80,5×25×9,2 սմ.:—Նյութը՝ դեղնած և կեղտոտած թուղթ:—Կազմը՝ արծաթապատ ըստ վարաթուղթ: Կազմի երեսին կա մի մեծ խաչ, որի վրա գտնվում է խաչված Քրիստոսի քանդակը, 7,5×7,2 սմ. չափերով: Գլխավերևում գրված է «Յ. Ն.Թ.Հ.»: Չորս անկյուններում կա մեկական հրեշտակի գլուխ և երկուական թևերը: Կա նաև փորագրված այլ զարդեր: Կազմի կոնակը կարմիր կաշի է, որի կենտրոնում գտնված է ձվաձև արծաթյա մի քանդակ, 12×8 սմ. չափերով, ներկայացնելով Քրիստոսի համբարձումը: Չորս անկյուններում կա նույն տեսակի մեկական հրեշտակի գլուխ և երկուական թևեր: Այս բոլորն առնված է արծաթյա մի շրջանակի մեջ: «Ամենափրկիչ» ավետարանի այս կազմը մոտ է, 20-րդ դարի գործ: Սկզբնական կազմը, որ ավելի թանկարժեք է եղել՝ արծաթապատ և զարդարված ոսկեհուռ զարդերով, պոկվել և թալանվել է թուրքերի կողմից առաջին համաշխարհային

* Ծարուհաված «Էջմիածին» ամսագրի 1964 թվականի № № Ը—Թ-ից, ԺԲ-ից, 1965 թվականի № № Ը—Ժ-ից, 1968 թվականի № Է-ից, 1970 թվականի № № Դ—Ե-ից, Ժ-ից, ԺԲ-ից, 1971 թվականի № № Ե—Ը-ից, ԺԱ—ԺԲ-ից, 1972 թվականի № № Ա—Բ-ից, Դ-ից, 1973 թվականի № № Ա—Գ-ից, Ը-ից, 1974 թվականի № № Գ-ից, Է—Ը-ից, 1975 թվականի № № Ա-ից, Գ-ից, ԺԱ—ԺԲ-ից, 1976 թվականի № № Բ—Ե-ից, Է—Թ-ից, ԺԲ-ից, 1977 թվականի № № Գ—Ժ-ից, 1978 թվականի № № Ա-ից և Դ-ից:

պատերազմի ժամանակ, երբ գերի է մնացել նրանց ձեռքին: Պոկված զարդերի գամերի տեղերը երևում են կոնակի կաշվի վրա:—Պահպանակները՝ սկզբում հասարակ երկու, իսկ վերջում տասը թերթ թուղթ:—Վիճակը՝ անբավարար: Տեղ-տեղ պատռված և հետագայում (1920 թ.) վերանորոգված է: Որոշ թերթեր էլ թափվել են:—Գրությունը՝ երկայուն:—Դատարկ թղթեր՝ 178թ:—Տողերը՝ 21:—Գծումները՝ ճշմունի:—Գիրը՝ բոլորգիր:—Ջարդագրություն՝ ձեռագիրն ունի ոչ շատ արժեքավոր մանրանկարչություն: Կան հասարակ երեք կիսախորան (86ա, 106ա, 174ա), չորս լուսանցազարդեր, մեկական մեծ մարդագիր, զազանագիր, թոչնագիր և զարդագիր (1ա, 66ա, 106ա, 174ա), 5—18 սմ. երկարությամբ, ինչպես նաև մի մեծ թուղթ (174ա), մի քանի զարդագիր և թոչնագրեր: Այս բոլորի համար օգտագործված է միայն սև թանաքը, կարմիր և կապույտ ջրաներկ գույները:—Գրիչը՝ Աստվածատուր:—Պատվիրատուն՝ անհայտ:—Մաղկողը՝ անհայտ:—Ժամանակը՝ 1817 թ.:—Վայրը՝ անհայտ, սակայն շատ հավանաբար Արևմտյան Հայաստան:—Ծանոթություն՝ սույն ձեռագիրն առաջին համաշխարհային պատերազմից հետո Արևմտյան Հայաստանից տարվել է Պարսկաստան, որից հետո վերջերս ներգաղթողների հետ բերված է Մայր Հայրենիք: Մատյանը գտնվելով՝ Արարատյան թեմի անուսից մկր է տրված Վեհափառ Հայրապետին, որ այն հանձնել է Մայր Աթոռի Զեղազրատուն 1977 թ. Դեկտեմբերի 20-ին:

ՀԻՇՍԱՏԱԿԱՐԱՆ

Թ.—220թ.—Ի թուականությունն Հայոց ՉԿԶ (1817 թ.—Ն. Մ.) գրեցաւ Սր. Աւետարանս ձեռամբ ամենաւեղ և յետին գրչի անարժանի Աստուածատրի, հրամանաւ և արդեամբք սրբազան և առաքելաշնորհ) ... (շարունակությունը թափվել է):

ՀԻՇՍԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

(Գրված է ձեռագրի վերջում՝ 3-րդ և 4-րդ պամֆլետների վրա 1920 թ.)

ԱՆՑԲ

Ընդ ժամանակս պատերազմին Համաշխարհայնության թուականության Փրկչին մերոյ՝ ի 1918 ամի, որ եղև հաղթանք և փախուստ Հայկական ազգի ի ձեռաց արինախում զօրացն տանկաց, յորում և երկնաման տանարք պղծեցան և սրբութիւնք բազումք Ընդ ոտս հարան, ընդ որս և Ս. Անտարանս այս «Ամենափրկիչ» անկա գերի, ի ձեռս տանկաց, որք կողոպտեալ արծաթապատ և ոսկեհոտ զարդս կողիցն և պատտեալ էին թերթս բազումս ի նմանէ և անպիտանիս դարձուցեալ, սակաց շնորհք ամենակարողին մնաց դարձեալ ի Ս. Տեղուշս:

Եւ զկնի երկրորդ փախուսեան (որ 1920 թվի) ուր անոր պատանեալ իմ նուաստիս և անարժանիս ի պաշտօնէից, ցաւ ի սիրտ, պարտ անձինս եղի ընդ հովանեալ սրբոյ ոխտիս. ըստ իմում կարեաց նորոգել և գրել զվիրաւորեալ թերթունս Ս. Անտարանիս: Յետ այսօրիկ որք պատահիք լընթեռնուլ գերկտողս ողորմի ասացէք մարմնաւոր ծնողացս իմում Զաքարի Սահակի Տիրացունանց Փոքր Փարկիթուլ և Գայինգէի Մնացականի Տիրացունանց. և մանաւանդ զհոգևոր ծնող և զուսուցիչ և դաստիարակ զՏէր Անանի քահանայն Օրհնակունի Փիրվալեցի, և յիշողք, յիշեալ յիշիք ի Տեառնէ ամեն:

Ղեկնող քահանայ Զաքարիան Փ. Փ.:

Յամսեանն Մայիսի 1924 թ. ի Ս. Փրկիչ եկեղեցի, Դոհարի գեղջ:

№ 472

ԱԻՆՏԱՐԱՆ

Թերթերը՝ 259:—Պրակները՝ 23, յուրաքանչյուրը 12-ական թերթից: Զեռագրի սկզբում թերթերն ու պրակները խառնվել են: Առաջին պրակն ընկել և կորել է, իսկ Դ և Ե պրակների միջև (Դա) որոշ թերթեր են ավելացել ժամանակի ընթացքում (11 թերթ): Անկանոն և թերի պրակները հետևյալներն են. Է՝ 6, ԺԴ՝ 9, Ե և ԺԳ՝ 10, Ժ, ԺԷ և ԺԹ՝ 11:—Մեծությունը՝ 21.4×16×5 սմ.:—Նյութը՝ դեղնած և կեղտոտած հաստ թուղթ:—Կազմը՝ կաշեպատ տախտակ: Կազմի երկու երեսին ճնշումով եղել են մեկական խաչ և զարդեր: Կազմի ներսում կացված է բամբակյա ծաղկավոր կարմիր կտոր, 17-րդ դարի: Պահպանակներ՝ չունի:—Վիճակը՝ ցեցակեր, քայքայված և շատ վատ:—Գրությունը՝ երկպոյն:—Դատարկ թղթերը՝ 123ա, 123բ և 124բ:—Տողերը՝ 21:—Գծումները՝ ճնշումով:—Գիրը՝ բոլորգիր:—Զարդագրություն՝ ձեռագիրն ունի բավականին գեղեցիկ մանրանկարչություն, որ հիշեցնում է Վանի դարձը: Դժբախտաբար պակասում են բազմաթիվ նկարներ, այսպես օրինակի համար երեք ավետարանիչները, երկու խորանները և այլն: Պակասում է նաև ձեռա-

գրի բուն հիշատակարանը: Մատյանում դեռ պահպանված են Մատթեոս ավետարանիչի մեծադիր նկարը (1բ), երկու խորաններ (2ա և 201ա): Կան նաև բազմաթիվ թռչնագիր, մեկ գազանագիր (2ա), մեկ ձկնագիր (107ա), ինչպես նաև բազմաթիվ լուսանցազարդեր, խաչեր, բույսեր, ծաղիկներ և թռչուններ: Առավելագույն օգտագործված են կապույտ և կարմիր գույները, երբեմն էլ կանաչը և դեղինը:—Գրիչը՝ Ազարիս:—Պատվիրատուն՝ անհայտ:—Մադկողը՝ անհայտ:—Ժամանակը՝ 1689 թ.:—Վայրը՝ անհայտ:—Մանրություն՝ ձեռագիրը նվիրել են Բաղդադից Գառնիկ և Մաղիկ Արաթուն ամուսինները, Վեհափառ Հայրապետի 1978 թ. հունվար-փետրվար ամիսներին Իրաք կատարած Հովվապետական աշակերտական առթիվ: Նորին Սրբությունը ձեռագիրը Մայր Աթոռի Զեռագրատուն հանձնեց 1978 թ. մարտի 2-ին:

ՀԻՇՍԱՏԱԿԱՐԱՆՆԵՐ

Թ. 72ա.— Զմեղսամած Ազարիայս յ[ի]շ[և]յցէք թվին ՌՃԼ (1689 թ.—Ն. Մ.) գր[և]ց[ա]լ:

Թ. 120ա.— Զփծուն Ազարիայս յիշեցէք ի Քս. թվին ՌՃԼ (1689 թ.—Ն. Մ.):

Թ. 199բ.— Զմեղսամած և զապիկար Ազարիայ քարտուղար յիշել մաղթեմ ի թվին ՌՃԼ (1689 թ.—Ն. Մ.) գրեցաւ:

ՀԻՇՍԱՏԱԿԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Թ. 1ա.— Յի. Բի. ծառ[ա]յ Տէր Ըստեփանոս գրեցի, օվ օր կարդայ մին բերան ողորմի տայ իմ ծնողաց. գրվեցաւ թվն. փոքրն ՌՃՄԶ-ումն (1707 թ.—Ն. Մ.) շր. Ը, ամեն:

Թ. 1բ.— Յասօր Մաթեոս թարգմանիչ ավետարանը:

Թ. 23բ.—...[կար]ծեմ եթէ ոչ աշխարհս քաւական էր տանել զգիրս զոր թէ գրեալ էին զՍտեփանոս արեղաս յիշե[ա]լ աղաչեմ:

№ 473

ՎՈՆԴԱԿ

Թերթերը՝ 1:—Մեծությունը՝ 49,5×34,8 սմ.:—Նյութը՝ դեղնած հաստ թուղթ:—Կազմ՝ չունի:—Պահպանակներ՝ չունի:—Վիճակը՝ բավարար:—Գրությունը՝ միապոյն:—Տողերը՝ 34:—Գծումները՝ ճնշումով:—Գիրը՝ նոտրգիր:—Զարդագրություն՝ կոնդակն ունի գեղեցիկ զարդագրություն: Կենտրոնի վերևի մասում կա թռչնագիր «Է» տառը, 4,5×2 սմ. չափերով: Կոնդակի սկզբում կա ավելի մեծ չափերով երկու տառ «ՅԻ», որոնց վրա դրված է հապավման նշանը (երկուսը միասին՝ 10×8,5 սմ): Կոնդակի աջակողմյան մասում նկարված է եռահարկ մի գմբեթ, որի վերևում կա մի մեծ խաչ, իսկ կողքերում՝ չորս փոքրիկ խաչեր: Սրանց համար օգտագործված են կապույտ, կարմիր, կանաչ և դեղին գույները: Կոնդակի վերևի մասի կենտրոնում կա

Եփրեմ կաթողիկոսի կարմիր մեծ կնիքը, որի տրամագիծը 45 մմ. է: Կնիքում շրջանակաձև գրված է հետևյալը. «Է. Ծնորհի S(եառ) S(է)ր Եփրեմ Կ(ա)թողիկոս Ամեն(նայն) Հայոց ՌԽԹ» (1810 թ. —Ն. Մ.): Կնիքի կենտրոնում նկարված է Քրիստոսը, որի երկու կողմերը գրված է «Յա.Քա.»: **Գրիչը**՝ անհայտ:—**Պատվիրատուն**՝ Եփրեմ Կաթողիկոս ամենայն հայոց (1809—1830 թթ.):—**Ծաղկողը**՝ անհայտ:—**Ժամանակը**՝ 1810 թ.:—**Վայրը**՝ Մայր Աթոռ ս. Էջմիածնի վանք:—**Ծանոթություն**՝ կոնդակը նկիթել է Իրաքի հայոց Կենտրոնական վարչությունը վազգեն Ա. Ամենայն հայոց կաթողիկոսի 1878 թ. հունվար-փետրվար ամիսներին Իրաք կատարած Հովվապետական այցելության առթիվ: Նորին Սըրբությունը սույն կոնդակը Մայր Աթոռի Զեռագրատուն հանձնեց 1978 թ. մարտի 2-ին:

ԲՈՎԱՆՆԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ

ՅԻ Քրիստոսի ծառայ Տր Եփրեմ Կթողիկոս ամ Հայոց և Ծայրագոյն Պորիդ Առաքելականի Սրյ Եկեղեցւոյ Քի, նաև լուսամկար բարձրագաւ Աթոյս՝ Սրյ Կթողիկէն Էջմիածնի:

Քառանկյապետական անդրամիկ կոնդակա մերով ողջոյն և օրհնոյի տամբ հարազատ Որդւոյդ սրյ Լուսաւորչին և մայր Աթոռոյ Նր. ազնուատոհմ Տէր Ղազար Բապաճանեան շնորհումակ և արծաճապատի խաչակիր Աւագ Քհնիդ և որոց ձեր են խնդալ ի Տր: Ծնորհք և ողորմոյի Ամենագօրին Այ աղօթեմք, զի բազմասցի ի վր ձեր և ի վր հոգւոց և մարմնոց, որդւոց և զաւակաց և ամ ընտանեաց և ազգատոհմի ձերոյ և պահպանեսցէ զկեանս ձեր խաղաղութ և միխթարութ հոգւոյ և մարմնոյ, և լցուսցէ ամ բարութ երկնի և երկրի՝ Ամէն: Եւ ընդ ողջունի և օրհնուն յիշեցուցանեմք ձեզ գրանն հոգեկեցոյց՝ գրարիս գործել մի ձանձրասցիք: Գաղ. Բ. Գլ. 9. հմբ. և ապա արծանի համարելով զձեզ ծառայութե լուսածին ծնողին ձերոյ Կթողիկէ Էջմիածնի գերագաւ Աթոռոյ Հայաստանեայց, զոր օրհնակ սիրելին մեր յարգելի Յօհաննէս Արք Եպս. մեծարու Առաջնորդն Թիֆլիզու կարգեալ է յառաջագոյն, մեր ևս կացուցանեմք զձեզ գործակալ ի վր Հայոց եկամուտ ժողովրդեան որք քնակեալ կան այժմ ի Փամբակաձոր կամ ի մերձակապս մրին՝ հատուածեալք ի ժողովրդեան հայոց Երևանու, Ելիսաբեթապոլսու, Ղարսայ և այլոց առիմանաց և վիճակաց. և պատուիրեմք, ոպ զի ամ հոգևորական գործոց մց՝ աչախնքն է՝ Քրիստոնէական օրհնաց և կանոնաց պահպանութ, բարութ գգուշութ լինիջիք դուք վերակացութ, և ի Ղարաքիլիսայ քնակեալ տէրունի ժողովրդոց քառանկապործոնի ևս դուք կատարեալք, և ձեզ և այլոց Երևանցի քննիցն եղիցին մք ժողովուրդ, որոց հոգևորական պարտատրութիւնսն դուք վճարեսցիք, և քառանկական արդիւնք մց՝ ձեզ լինիցին ի կերակուր. իսկ եթէ այնպս լա համարել լիցի, ժողովուրդք ձեր ընդ քնական ժողովրդոց տեղւոյն և քննք ընդ Քառանկացից մցին այնպս խառն ի միասին կենցաղաւարտի արասցիք

սիրով. մոյնպէս և վս ամ արդեանց և հոգևորական նուիրաց մց որք պատկանեալքն են սրյ Աթոյս՝ Աթոռահաւ, հոգեբաժին, կտակ, և այլ ամ Քրիստոնէական շնորհաւորութ տուրք, դուք լինիջիք վերահասու, և ստացեալ զմոյնս բարութ քաղաքաւարութ, գրեսցիք զայնս ի տուար այն է ի թէֆթէր կատարեալ հարազատութ, և ժամանակէ ի ժամանակ հասուսցիք ի Սր Աթոռն և կամ ում և հրաման լիցի ի սրյ Աթոյն, յանձնեսցիք մմա, և վս՝ հրգուեց և աշխատուեց ձերոց հաւատարիմ լինիջիք, զի հնդրն բզմեպտիկ օրհնութ ումիք վայելել զժողովրդսն ի Սրյ Աթոռոյս, և ոչ մնասցիք առանց հոգևոր և մարմնաւոր վարձուց: Առ այս գործ վէքիլութն ձեզ յանձնելոյ ահա գրեսցաք և զկոնդակ ի վր ամ եկամուտ ժողովրդեան հայոց. զոր ոպ արծանն է ընթեռնուլ տացիք ի լուր ամ հաւասարակուե եկամուտ ժողովրդոց որք տրումիք են ընդհանրական մայր Աթոյ Հայաստանեայց: Գրեսցաք և զգիր առ Առաքել Եպս. Առաջնորդն Սանահնոյ ոչ առնել իմչ հակառակութ ընդդէմ ձերութի գործել պատկանեալ գործ: Բաց եթէ խնդրեսցէ մա տեսանել զթէֆթէր արդեանցն տրումի ժողովրդ, մեր թէպտ անտարակոյս եմք վս հատարմե ձերոյ, այլ յղգս լուծանելոյ և զտարակուսի մք, մի լիցի ձեզ ընդդէմ ցուցանել մմա զթէֆթէր ձեր. որով հրգուի ձեր ումի և ևս առաւել պայծառանալ, և զմա ևս յիւրումն կամեցողութ միխթարել և շահել: Ողջ լեր և շնորհք Տմ մերոյ Յի Քի հանդրն շնորհօք սրյ Քառանկան Տաճարի և օրտմութ սքցն որք աստանօր եղիցի ընդ հոգւոյդ ձերում միշտ՝ ամէն: Գրեցաւ ի 1810. ի դեկտմբրի 24: Ի սր Կթողիկէն Էջմիածնի:

(ստորագրություն կաթողիկոսի)

Եփրեմ Կթողիկոս ամ Հյց:

№ 474

ԺՈՂՈՎԱԾՈՒ

Քերթերը՝ 258:—Պրակները՝ Ա. էջ 1—100, 18 պրակ, յուրաքանչյուրը 8-ական թերթից, բացի ԺԲ և ԺԳ, որոնք 6-ական թերթից են. Բ էջ 101—216, 15 պրակ, յուրաքանչյուրը 8-ական թերթից, բացի ԺԵ՝ 6, Ա և Բ՝ 7-ական թերթից են. Գ. էջ 217—258, 4 պրակ, յուրաքանչյուրը 12-ական թերթից, բացի Դ, որ վեց թերթից է:—**Մեծությունը՝ 16×18×5,5 սմ.:**—**Նյութը՝** դեղնած և կեղտոտած հաստ թուղթ:—**Կազմը՝** կաշեպատ տախտակ, որի մեկ երեսը կա, իսկ կոնակիները կորել է ժամանակի ընթացքում: Կաշվի վրա ճնշումով սիրուն զարդեր են նկարված: Բռնիչների երկու զամերը կան, իսկ բռնիչները կորել են: Կաշվի տակ կա կարմիր և կանաչ բամբակյա երկու կտոր:—**Պահպանակները՝** սկզբում և վերջում երկուական թերթ մագաղաթ, տեքստը՝ Ավետարանից է, գիրը՝ միջին երկաթագիր, ժամանակը՝ 9—10-րդ դարեր:—**Վիճակը՝** բավարար:—**Դատարկ թղթեր՝** չունի:—**Տողերը՝ 18:—Գծումները՝** չունի:—**Գիրք՝** բոլորգիր: Հետագայում վերանորոգություն ժամանակ որոշ թերթեր լրացված են նոտրգրով (1ա, 1բ, 115ա, 115բ, 229ա—258բ):—

Զարդագրություն՝ ձեռագիրն ունի մի քանի շատ հատարակ կիսախորաններ (2ա, 102ա, 217ա և 241ա): Սակայն մատյանում կան բավականին գեղեցիկ զարդագրեր և լուսանցազարդեր (44ա, 49բ, 83ա, 98բ, 102ա, 217ա և 241ա):—**Գրիչը**՝ անհայտ:—**Պատվիրատուն**՝ անհայտ:—**Ծաղկողը**՝ անհայտ:—**Ժամանակը**՝ 1279 թ.:—**Վայրը**՝ անհայտ:—**Ծանոթություն**՝ ձեռագիրը նվիրել են Բաղդադից Գառնիկ և Ծաղիկ Արաթուն ամուսինները, Վեհափառ Հայրապետի 1978 թ. հունվար-փետրվար ամիսներին Խրաք կատարած Հովվապետական այցելության առթիվ: Նորին Սրբությունը ձեռագիրը Մայր Աթոռի Զեռագրատուն հանձնեց 1978 թ. մարտի 2-ին:

ԲՈՎԱՆՆԵԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Թ. 2ա.—Թուղթ ընդհանրական Ներսեսի Կթղկսի հայոց: Առ հասօրեն համառոտից ազինա: Որոց տեսչության(ւն) հաւատարմա մնա ի Տ(անուն)է:

Ներսես ծառայ Քի, և ողորմութե անորին Կթղկս հայոց ...

Թ. 102ա.—(Հարանց վարք):

Թ. 155բ.—Ի վարուց ճգնադրաց բանք պիտ. Երևմն հայրն Անտոն աղաթեր ...

Թ. 175բ.—Վն ճշմարիտ և անապական կուսութեան թէ որպիսի առաքինութե(եամ)քք կատարեալ լիցի կամ լորոց ախտից լուծցի:

Թ. 185բ.—Փիլիսոփայիցն. յաղագս խելաց և ի մա.րու:

Թ. 186բ.—Յաղագս մանկ. և զար.:

Թ. 188ա.—Իմատուսիրաց յաղագս բարեկամաց:

Թ. 189բ.—Յաղագս շոգմագութե(ան):

Թ. 190ա.—Յաղագս քաջատոհմութեան և վատ ազգութե(եան):

Թ. 191բ.—Յաղագս լուրսեան:

Թ. 193ա.—Յաղագս հանդերձեալ դատաստանին:

Թ. 196ա.—Յաղագս արծաթս(իրութեան):

Թ. 197ա.—Յաղագս աղաթից:

Թ. 197բ.—Յաղագս արքեպիսկոպ(ան):

Թ. 198բ.—Յաղագս պատույ հարց և որդեաիրութե(ան):

Թ. 199բ.—Յաղագս բարեբախտից և վատ աշն...:

Թ. 200բ.—Յաղագս միղաց և խոստովան(ողաց):

Թ. 201ա.—Յաղագս բժշկաց:

Թ. 201բ.—Յաղագս չար կամանց:

Թ. 202ա.—Յաղագս օրինաց:

Թ. 203ա.—Յաղագս անառակութե(ան):

Թ. 203բ.—Յաղագս մախախմամութե(ան):

Թ. 204ա.—Յաղագս փարթամութե(ան), աղքատութե(ան) և արծաթսիրութեան:

Թ. 205բ.—Վասն սիրելեաց:

Թ. 206բ.—Յաղագս իշխանութե(ան)ց:

Թ. 208բ.—Յաղագս երդման:

Թ. 209ա.—Յաղագս խրատու իմատու(թեան):

Թ. 215ա.—Նորին ընդ Աղեքսանդրի:

Թ. 217ա.—Աշխարհացոյց Մովսէսի Խորենացոյն: Յաղագս աշխարհագրութե(ան) յա(ստուա)ծային գիրք գրե ...

Թ. 221ա.—Աշխարհագիր հատուած երկ:

Թ. 224բ.—Աշխարհք Երոսպիայ:

Թ. 227բ.—Աշխարհ Լիքիայ:

Թ. 230բ.—Ահա կորցն միջերկայք կոչցը:

Թ. 233ա.—Ահա կորցն ամ(ենայն) հայք:

Թ. 235ա.—Ահա կատարեցան ամ(ենայն) տիեզ(ե)րք և պատմութի(ւն) խօսից:

Թ. 235բ.—...ախք զամ(ենայն) խնդրեացոր եղեալս գէն:

Թ. 237բ.—Յաղագս աչաց տեսութեան զ(ու)խ ժ և Ա:

Թ. 239բ.—Յաղագս արքայութե(ան) երկնից գր(ու)խ ժԴ:

Թ. 240ա.—Վասն բանքասանաց զ(ու)խ ժԵ:

Թ. 241ա.—(Ե)ռամենի և քաջ վրտի. Մխիթարայ Գոշի, խառակոսն ճգնադրի և բանի բուն հոնտորի: Ասացեալ զաղօթս ի ժամ ս(ուր)ք պատարագին:

Թ. 244ա.—Քոյք սքք և առաքինիք, ճգնադրք և արգելադրք ...

Թ. 244բ.—Վա. ելիցն աշխարհէ:

Թ. 249ա.—Յաղագս խոց. զ(ու)խ Լ:

Թ. 251բ.—Յաղագս խոտկութե(ան) գլուխ Լ և Դ:

Թ. 252բ.—Յաղագս խօսից. գլուխ Լ և Ե:

Թ. 253ա.—Յաղագս կամանց. գլուխ Լ և Ը:

Թ. 254ա.—Յաղագս հիւանդութեան գլուխ Խ և Ա:

Թ. 255բ.—Յաղագս հիւրասիրութե(ան) գ(լու)խ Խ և Բ:

Թ. 257ա.—Յաղագս հոգոց. գլուխ Խ և երկք:

Թ. 257բ.—Յաղագս հայ[ա]րութե(ան) Խ և չորս:

ՀԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆՆԵՐ

Թ. 43բ.—Զա[ստուա]ծապատիւ և զատաքելաշնորհ զարբազան հայրապետս մեր զՏ[Է]ր [սկզբնական անունը ջնջված է և տեղը գրված հետագայում՝ Յովհաննէս—Ն. Մ.] պահեսցէ Քս Ած երկար ժամանակաւ հովուել գրանատու հաւ[ա]տս Քի, և յանվախճան յառիտեանսն արոտակից արասցէ զսա Քս Ած լուսաորչին մերոյ սրբոյն Գրիգորի ամմէն:

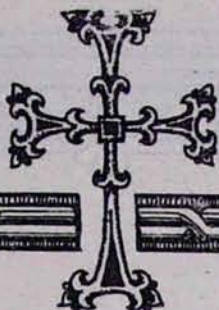
Թ. 94բ.—Փառք համագո[ւ] և միասնական սր Երրորդութե[ան] հաւր և որդոյն և հոգւոյն սրբոյ այժմ և յառիտեանս ամմէն:

Թ. 101բ.—Զա[ստուա]ծապատուեալ այրն առաքելական և զուրք հեղինակն Հայաստանաց տուսցող ոգիակեցոյց տուիս [սկզբնական անունը ջնջված է և տեղը գրված է հետագայում՝ Գրիգորիոս...—Ն. Մ.] ...իպս և ծնողսն իւր յիշեցիք ի Քս ուլ ա[ստուա]ծաքելաք:

Ի թու[ից] 2ԻԸ [1279 թ.—Ն. Մ.]:

[Զեռագրի գլխավոր հիշատակարանն ընկել և կորել է:]

(Շարունակելի)



ՀԱՆԳԻՍՏ
Տ. ՄԿՐՏԻՉ ԱՎԱԳ ԲԱՀԱՆԱ
ՄԿՐՏՉՅԱՆԻ

1979 թվականի հունվարի 28-ին վախճանվեց տ. Մկրտիչ ավագ քահանա Մրկրտչյանը, որը ավելի քան 60 տարի անշահախնդիր մկիրմով ծառայել է իր ժողովրդին և իր եկեղեցուն, սիրված և հարգված բոլորից, որպես ազնիվ և բարի քահանա:

Հանգուցյալ տեր հայրը ծնվել է 1898 թվականին Ապարանի շրջանի Ծաղկաշեն գյուղում (նախկին Թաքարլու): Նախնական կրթությունը ստացել է տեղի ծխական յոթնամյա դպրոցում: Մանկուց սիրել է հոգևոր ասպարեզը, սաղմոսն ու շարականը և հետագայում իր ողջ կյանքը մկիրաբերել իր եկեղեցու սպասավորության գործին:

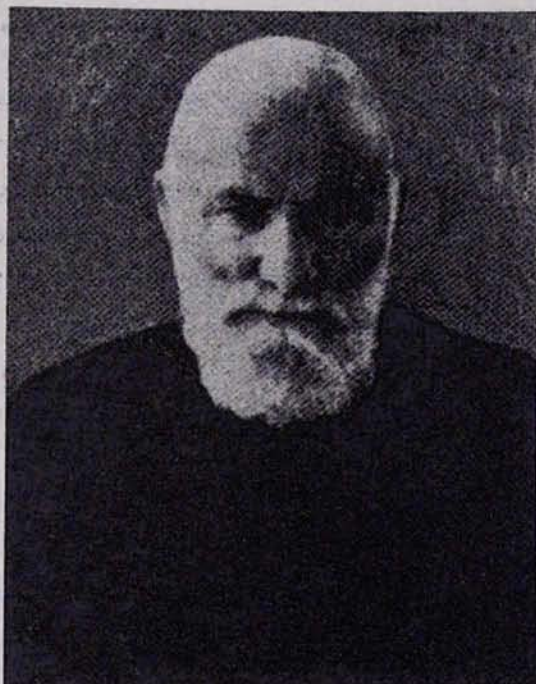
1918 թվականին քահանա է ձեռնադրվել՝ ձեռամբ Արարատյան թեմի առաջնորդական փոխանորդ տ. Խորեն արքեպ. Մուրադբեկյանի և պաշտոնավարել իր ճանաչված վայրում:

1932 թվականին Ամենայն Հայոց կաթողիկոս Խորեն Ա Մուրադբեկյանի կարգադրությամբ հրավիրվել է Մայր Աթոռ ս. Էջմիածին և պաշտոնավարել որպես ծխական քահանա:

Հետագայում, իր մկիրված աշխատանքի համար, արժանացել է ծաղկյա փիղոնի, ավագության կոչումի և լանջախաչի:

1978 թվականին Վեհափառ Հայրապետի բարեհաճ կարգադրությամբ, հիվանդության և առաջացած տարիքի պատճառով, անցել է հանգստյան:

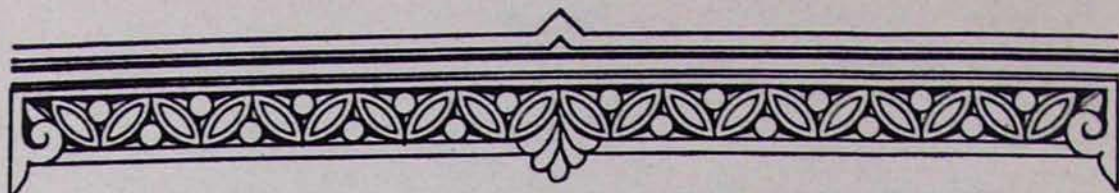
1979 թվականի հունվարի 30-ին, երեք-չաքթի օրը, ս. Գայանե վանքում կատարվել է հանգուցյալ տ. Մկրտիչ ավագ քահանայի վերջին օծումն ու թաղման կարգը՝ ձեռամբ



Մայր տաճարի լուսարարապետ տ. Հուսիկ արքեպ. Սանթուրյանի: Սրբազան հայրը իր հուզիչ և գեղեցիկ դամբանականով վեր է հանել հանգուցյալ տեր հոր մկիրյալ կյանքը, նախանձախնդրությունն ու եկեղեցասիրությունը՝ որպես կատարյալ օրինակ ներկայիս երիտասարդ հոգևորականներին:

Հանգիստ և խաղաղություն տ. Մկրտիչ ավագ քահանայի ոսկորներին:

«Յիշատակն արդարոց օրհնութեամբ եղիցի»:



ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

| | |
|--|----|
| ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ—Սուրբ Ղևոնդյանց և Վարդանանց պատգամը | 3 |
| ՎԱԶԱԳԱՆ ՍԱՐԿԱՎԱԳ ԱՎԵՏԻՔՅԱՆ—Սրբոց Վարդանանց տոնակատարությունը
և Վեհափառ Հայրապետի անվանակոչության տարեդարձը Մայր Աթոռում | 5 |
| ՄԱՅՐ ԱԹՈՒՌՈՒՄ—Եկեղեցական բեմ, լուրեր | 8 |
| Որք զարդարեցին (Թարգմանչաց շարական, դաշնադրումը՝ Պսակ արքեպ. Թու-
մայանի) | 11 |
| Բուլղարիայի Պլովդիվ քաղաքի հայոց ս. Գևորգ եկեղեցու վերանորոգության
150-ամյակը | 13 |
| ՇՆՈՐՀՔ ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՍ ԳԱՂՈՒՍՏՅԱՆ—Աստվածաշնչական սուրբեր | 15 |
| Նշխարներ Որոգինեսի հայկական թարգմանություններից | 21 |
| Ա. ՀԱՏԻՏՅԱՆ—Սուրբ Եփրեմ Խուրին Ասորի | 25 |
| Ազաթանգեղոսի Պատմություն հայոց, Վարդապետություն սուրբ Գրիգորի | 35 |
| ՍՏԵՓԱՆՈՍ ԱՐԿԱՄԻՏԻՍ—Այցելություն ի Հայաստան | 49 |
| Ժողով Բազելում օրթոդոքս եկեղեցիների աստվածաբանական ճեմարանների մասին | 53 |
| Ցուցակ Մայր Աթոռ ս. Էջմիածնի նոր ստացված ձեռագրերի | 59 |
| Հանգիստ տ. Մկրտիչ ավագ քահանա Մկրտչյանի | 63 |



ԽՄԲԱԳՐՈՒԹՅԱՆ ՀԱՍՏԵՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՍՀ, ԷՋՄԻԱՇԵՐԻ «ԷՋՄԻԱՇԵՐ» ԱՄՍԱԳՐԻ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

Армянская ССР, Эчмиадзин, Редакция журнала «Эчмиадзин».
Rédaction de la revue «Etchmiadzine», Etchmiadzine, Arménie, URSS

Հանձնված է արտադրության 5.02.1979 թ.: Ստորագրված է տպագրության 21.03.1979 թ.:
Տպագրական 4 մամուլ, թուղթ 80×84¹/₃, պատվեր 111

Մայր Աթոռ ս. Էջմիածնի տպարան, 1979 թ.