

Ա Շ

Ի

Ծ

Ա

Ը



ՀԱՅԱՍՏԱՆԵԱՅՑ

Ն. Խ. Ա. Պ. Ա. Շ. Ա. Բ. Մ. Ո. Ւ. Ն. Ք.

Մ Ա Զ .



Մարդուս մազին վրայ բնապա,
տումներուն գիտցածը սոքա են:
Մազը տուեր է Աստուած կեն-
դանեաց, եւ մասնաւորապէս
մարդուս, որպէս զի գանկը՝ այս-
ինքն գլխուն ոսկորը կամ խելապա-
տակը պահպանուի շատ փորձանքներէ:
Կենդանեաց մէջ՝ մարդուս գլխուն մա-
զերը աւելի երկայն են քան թէ ուրիշնե-
րունը:

Մազին շատութիւնը, սակաւութիւնը, գոյնը,
բարակութիւնը, կակղութիւնը շատ կտարբերին
իրարմէ՝ ընդհանրապէս մարդկանց տարիքին,
սեռին եւ բնակած տեղւոյն կլիմային համեմատ:

Մարդուս մազերը կրնան զանազան ձեւեր առ-
նուլ. անոր համար ալ իին ժամանակներէն մին-

չեւ ցայծմ ամէն երկիր եւ ամէն մարդիկ այլ եւ
այլ կերպերով կշտկութեանց մազերը:

Ընդհանրապէս եւրոպայի հիւսիսային կողմե-
րու բնակչաց մազերուն գոյնը դեղին կամ խար-
տեաշ է, հարաւայիններունը սեւ, Ասիոյ բնակչաց
մազերը սեւ, փափուկ ու գեղեցիկ են, Աֆրիկե-
ցւոց մազերը գոռուզ ու բրդի նման, Ամերիկա-
ցւոցը հաստ ու շիտակ:

Դիտուած բան է որ արիւնային ու մաղմային
բնաւորութեան տէր մարդկանց մազերը սեւ կը-
լինին, իսկ մաղմային բնաւորութիւն ունեցող-
ներունը դեղին:

Մազը ատեն ատեն կտրելը կամ ածիլելը շատ
օգուտ կընէ, կըսեն, անոր շուտով անելուն. Նը-
մանապէս մաքուր պահելն ու շափաւորապէս եղ
քսելը ամառ ատեն:

Դամք այժմ մազի վրայ եղած նախապաշար-
մանց վրայ խօսելու:

Կանանց գլխուն յիբաւի մեծ զարդարանք է
գեղեցիկ ու երկայն մազը. ուստի եւ նոցա մէջ
են աւելի մազ երկնցընելու զանազան հնարքնե-
րը: — Առաջինը այս է որ նոր լուսին տեսնողը
պէտք է մազերուն ծայրէն քիչ մը կտրէ մկրա-
տով. որ ըսել է թէ ամիսը մէկ անգամ մազին
մէկ ծայրը կտրելը մազին աճում կուտայ. լուսի-
նը մազին հետ բան չունի:

Երկրորդ, երկայն մազ ունեցողը եթէ բաղնի-
քը լուացուի, կարծ մազ ունեցողը անոր մազե-
րէն վաղած ջրէն երեք ափ ջուր առնու' խմէ,
մազը կերկըննայ կըսեն: — Ասոր փորձը շատ
դիւրին լինելով՝ կթողումք որ կամք եւ կարօտու-
թիւն ունեցողները փորձեն՝ թէ որ սրտերը քաշէ,
բանի անգամ որ կրնան. գուցէ բաղնիքի ջուր
խմելը անեցընէ մազերնին:

Երրորդ, երեք շարած օր իրարու վրայ՝ արե-
ւը դեռ չընծայած՝ մազերուդ ծայրէն մէկ մէկ
քիչ որ կտրես, մազերք կամին կըսեն: — Այս եւս
անլինաս ու դիւրին փորձ մի է. մանաւանդ թէ
գէթ այս մեծ օգուտս ունի որ տանտիկինը ա-
ռաւատը կանուլս ենելու կսկսի վարժիլ' եթէ
ուշ ենող է բնութեամբ:

Չորրորդ, «Մազերկան կեր որ մազդ երկըննայ»
կըսեն ոմանք: Մազերկամը Խրիմու Հայոց լեզուին
մէջ այն հաստ ջիղը կնշանակէ, որ կենդանեաց
կընըշի ոսկրին երկու կողմք կիխնի. այս ջիղը
ըստ ինքեան ուստուելու բան չէ, բայց այն պա-
ռաւաներն որ այդ խրատը հնարեր են՝ բարեմը-
տութեամբ կուզեն որ տղայք վարժին ամէն բան
անխտքաբար ուտելու:

Հինգերորդ, ո՞ր կնիկմարդէն որ մազերուն թա-
փիլք չուզեք՝ երիկմարդու գտակ պիտի չդնէ
գլուխը: — Կերեւի թէ այս փորձանքէն ազատ են
գերմանացի, գաղղիացի, իտալացի, անգլիացի
եւ ուրիշ եւրոպական ազգերէ գեղացի կանայք,
որ շատ անգամ իրենց երիկմարդոց գլխարկովը
կըալին ու դաշտերը կաշխատին: Քիչ մնաց որ
պիտի հարցընէինք թէ արդեօք Կարիպալտիին
գտակը գլուխնին դնող կնիկմարդիկ ալ պէտք
չէ՝ վախնան այս փորձանքէն. բայց լսեցինք որ
կարիպալտի հագնելու նորածնեութիւնն ալ ինացեր

ու վերցուեր է Փարխզկն. ո՞վ կիամարձակի հագ-
նիլ այսուհետեւ: Ապա թէ ոչ, անոր ալ հնարքը
գտնուած էր. — Կարիպալտիին մէջը թեթեւ կեր-
պով թիւ թիւ ընելով թքնելու էր, մազ թա-
փելու փորձանքէն չէր վախցուեր:

Հապա կտրուած մազերը ի՞նչ ընելու է:

Կտրուած մազերդ կրակի մէջ պէտք չէ ծգեւ
կըսեն. ինչո՞ւ ըսես նէ, — գլխու ցաւ կունենաս:

— Կերեւի որ այս հշմարիտ է, եւ որովհետեւ
այրած եղուտ մազին հոտը ծանը է, վախեմ թէ
ոչ միայն բու գլուխդ ցաւի այն հոտէն, հապա
նաեւ ուրիշներունը:

— Աղբիւսի (չիօփիլիկ) իետ գուրս ալ ծգելու
չէ կըսեն. ինչո՞ւ. անոր համար որ աղբիւսին
մէջ բան փնտոռդ թռչունին ոտքին կրնայ փաթ-
թուիլ, թռչունն ալ կանիծէ այն մազին տիրոջը,
եւ նորա գլխուն ցաւը պակաս չինիր: — Եթէ
խեղա թռչունները անիծելու սովորութիւն ունե-
նային, կամ թէ թռչուններուն անէծքը հասնելու
լինէր, ի՞նչ սոսկակի փորձանքներ պիտի գային
նոցա բոյները աւրողներուն, ծագերը վերցնող-
ներուն, զիբենք բռնողներուն, զարնողներուն,
մորթողներուն, փետողներուն, ուտողներուն...
Այն թռղումք. մեզի յայտնի է որ շատ անգամ
թռչունք աղբիւսներուն մէջ մազ կինտուեն որ
առնուն տանին, անով իրենց բոյնին մէջի բուր-
դերն ու ծիղերը մէկմէկու հետ հիւսեն. ուրեմն
անէծքի տեղ օրինենք անգամ կրնան տալ այն
մազի կտորները գուրս ծգողին: Այսու ամենայինիւ
գուցէ աւելի վայելուց ու խոհական բան է այն խը-
բատն որ կուտան թէ կտրտուած մազերը ոտքի
տակ պէտք չէ ծգել, հապա պատի ծակի մը մէջ
պահել կամ մէկ անկիւն մը թաղել. — ինչո՞ւ հա-
մար. — որպէս զի անցնող դարձողին ոտքերուն
չիաթթուի, հագուստներուն չկպչի. եւ ոչ թէ
անոր համար որ իր թէ վերջին դատաստանին
օրը դիւրութիւն մը լինի այն մազերուն իրենց
տիրոջը մարմնոյն հետ միանալուն ու յարութիւն
առնելուն: Աստուծոյ ամենակարող իրամանը ինչ-
պէս որ մարդուս մարմնոյն մանրամաղ փոշի եւ
աներեւոյթ շամանդաղ դարձած կտորները պիտի
ժողվէ, նոյնպէս կրնայ ժողվել եւ հարկաւոր ե-
ղած մազերն ու ըղունգները: Հարկաւոր եղածը
կըսեմ. ապա թէ ոչ, եթէ մարդուս ըոլոր կենա-

որ մէջ կտրտած մազերն ու ըղունկները յարութեան ժամանակը հաւաքուելու լինէին, այն եւս անտեղի բան մը կլինէր:

Կրսեն թէ մազ կլողին փորուն մէջ մազը օձ կդառնայ: — Այս խօսքով կարելի է վախցընել տղայքը՝ որպէս զի զգուշանան բերանները մազ դնելով խաղացն կամ կլելէն, որ վնասակար բան է:

Հապա ի՞նչ ըսեմք անոնց որ կըսեն թէ հիւսնդ կնիկմարդուն մազերը եթէ առնուս ու գարնան բերանը պարարտ հողի մէջ թաղես, արեւուն տաքութենէն այն մազերը օձ կդառնան: — Ի՞նչ կրնամք ըսել. եթէ ոչ զայս՝ թէ մեք փորձած չեմք այդ մշակութիւնը, եւ չեմք հաւատար թէ յաջողի, ուզողը թող փորձէ, եւ յուամք թէ մեք չհաւատարուն լինքն ալ իրաւունք կրուայ:

Կախարդութիւն ընող կամ ծեւացընող պառաւները եւ շատուկները մէկուն մէկալին մազերովը զանազան հմայք ու դիւթութիւններ կընեն: Ցայտնի բան է որ անոնց հաւատալը՝ սոսկ նախապաշարմունք չէ, աւելորդապաշտութիւն է, եւ այնպիսի բաներէ վախնալը բարեպաշտ քրիստոնէի մը համար ամօթ ու մեղք է:

Խտրակիմայք կրսեն թէ լոնդիանը բարկասիրտ ու խստասիրտ մարդուն մազերը խիստ ու պինդ կլինին, եւ հեղափոքի մարդուն մազերը

բարակ ու կակուղ: Կերեւի թէ այս դիտողութիւնն ընդհանրապէս Ֆշմարիտ է, թէպէտեւ շատ բացառութիւններ կրնայ ունենալ: — Բայց այն կարծիքն որ ունին օմանք, իբր թէ կարծր ու խիստ մազ ունեցող մարդուն կակուղ բնութեամբ ամուսին կիհանդիսի, եւ մազը կակուղ էրիկմարդուն՝ դաժան բնութեամբ ամուսին. Նմանապէս մազը կարծր կնիկմարդուն՝ կակուղ բնութեամբ էրիկ, եւ մազը կակուղ կնիկմարդուն՝ խիստ բնութեամբ էրիկ, — մէկ կողմանէ ստոյգ է եւ միւս կողմանէ անհիմն: Անհիմն է ասոր համար որ մարդկանց ամուսին եւ ընկեր պատրաստող նախ Աստուած է, ինչպէս որ կըսէ սուրբ գիրքը թէ «Ինեառնէ պատրաստի կին առն». Եւ երկրորդ՝ ամուսնացելոց կամաւոր ընտրութիւնը եւ հաւանութիւնը միայն հարկաւոր կհանցուի, եւ ամենեւին չեն նայիր իրարու մազին կարծրութեանը կամ կակլութեանը: Բայց մէկ կողմանէ ալ ըստ իմիք ստոյգ է. վասն զի եթէ էրիկը կարծրամազ՝ ուստի եւ խիստ է բնութեամբ, կնիկը հարկաւ պէտք է հեզ եւ կակուղ բնաւորութիւն ունենայ որ կարենան խաղաղութեամբ ապրիլ. Նմանապէս եթէ էրիկը չափազանց կակուղ բնութեան տէր լինի, կինը կգոռողանայ ու կտիրապէտէ վրան, եւ եթէ մազերը կակուղ եւս լինին իբնէ՝ կարծր կերեւան:

ՆՍՓՈԼԵԲ ՄՈՏ ԵՂԱԾ Ա.Ի.ՋԱՎԱՐԻԹԻՒՆՆԵՐԸ.

Քանի որ Խտալացիք իրենց երկրին մանը տէրութիւնները վերցուցին ու մեծ թագաւորութիւն մը հաստատելու ետեւէ են՝ Հռոմայ տէրութեան եւ նափոլի թագաւորին գրգութեամբը, ինչպէս կըսեն, նափոլի գաւառին մէջ աւազակութիւնները սարսափելի կերպով շատցան: Զարմանալին այս է որ այն բաներն որ ատենով միայն Ասոյ մէջ, մանաւանդ եղմիքու կողմերը, ու Եւրոպայի մէջ՝ պատի երկրին սահմանները միայն կապտահէին, այժմ ոչ միայն այն տեղերը, այլ եւ Եւրոպայի չորս գլխաւոր ծայրերը սոսկալի հրդեհի մը պէս քռնկած են, այսինքն նափոլի, Ցունաստան եւ նոյն իսկ Լոնտոն մայրաքաղաքը: Այս աւազակութիւնները հարկաւ կանճութիւն ու կդարբին՝ բարեկարգ տէրութեանց ուժովն ու հասարակաց խոհեւմութեամբը. բայց կերեւի թէ դեռ շատ արիւն պիտի թափուի եւ շատ խու-

չութիւններ պիտի պատահին մինչեւ որ չարագործները իրենց պատիժը գտնեն:

Աղեքսանդր Տիւմա գաղղիացի հռչակաւոր վիպասանը մօտերս հրատարակեր է նափոլի քով պատահած աւազակութիւններէն մէկուն պատմութիւնը, որ շատ հետաքրքրական բան է, եւ աւելի անով զարմանալի որ մէջը խառնուած են նաեւ երկրին բարեկարգութեանը նայելու պաշտօն ունեցող մարդիկ: Արժան կիհամարիմք այս տեղ Տիւմային այն պատմութեան թարգմանութիւնը հրատարակել:

«Մրովիեւեւ քանի մը ժամանակէ իվեր մեծ հետաքրքրութիւն ունիք իմանալու թէ ինչե՛ր կանցնին նափոլի քաղաքին մէջ, մանաւանդ թէ ի՞նչ աւազակութիւններ կիմնին այն մայրաքաղաքին ներսն ու գուրսը եւ գաւառները, ես ալ կուզի