

— Այս Մեծ հանճարին կենաց է աշխատիկ, որ  
կը միջամտի Եւ. Թ., որ ի հարկէ շատ հեռաւնքն  
մատած է ըստ ամենայն պատշաճութեան եւ ապա-  
սուած հրատարակութիւնն մ'ի դրս հանելէ, իւր  
ուր Տէ կէնքու, մեջ ամփոփած գրութեամբն Հե-  
ղինակն, այս՝ ինչպէս նաև միւս գործոցը մէջ յա-  
տուկ նպատակա կը գործէ, այս է հանունքնեան  
օգտագուած եւ մատչելի հրատարակութիւններ հնձն-  
ելու, որ ամենայն զովութեան արդինքն է: Վարդա-  
պար պէտք է փնտուել պայմանի հրատարակութեամբ  
մէջ բանասէրն այն ամենն, զորոնք կ'ակնիալէր իւր  
շետաքըրութիւննեան: Ըստ այս Հեղինակնին նպա-  
տակն համեստան նկատելով գրութեամբ, հրակա-  
յալողան պէտք ենք համուկիւ եւ յանձնարարել  
ամեն ազգագր ան համեստրու ընթերցանութեան:

17. Աւելոց-Մարտը: — Այ սակած համաշատ տութեան արժանի պէտք ենք Համարիլ այս երկաս սիրութիւնները, որոնք ի ըստ կու գան ոչ թէ բիշիացակի նիւթեքը ծանրաբենեալ, այլ կենաց դրանցեալ, որոց նիւթի մէջ կայս ուսիրութեան համակավաց անձնաւորութեանց կենացդրանցեան: Բայց այս որչափ գովութեան արժանի կէտ մըն էր, այնավ անձնաւորութեան ձեռաւած էր շատ ժամանակէ ի վեր: Ահա յառաջ կը ժամանի “Յ. Թ. Պ. Ի. Բ. Վ. Մարտը-Մաշտոցի գործովն”, որ բավանդակ նուրիստ ած է Ա. Մաշտոցի կենացդրանցեան: Մէն մաղարութեան արժանի կէտ էր այս, եւ զրբեթէ մեծ անջրագույն թի բաց կը թուուց հայ անձնաւորութեան մէջ: Տեսան էինք, ընտրութիւնն ժամանակին ընթացքին համամաշ կը լեռով, Ա. Գրիգորի ընդարձակ կենացդրութիւնը (գարար, որ կ'արե լաւագոյն ուսումնահիմք եւեամք հրամանակաւած տանել): Ա. Կ'սիրով Մէծի Պարթեւի վարժն ու գործանենութիւնն (ի հ. Ղ. Ա. Ցովնանեան Վրեննա 1851. 8<sup>o</sup> էջ 82.) — Պետրոս Գևոտագարձ (Էջմիածնին, 1897. ի կ. Կոտանանացէ): Ա. Ներսոս Շոնհայմ (ի հ. Ղ. Ա. Ալիշանէ, Ալենեան, 1893.) եւն եւն: Ահա յայս հոյակապ անձնաւորութեանց մէջ բաց կը կենացն այս դէմքերու կենացդրութիւնները, որոնք ազգին նոր կերպարաց էին տուած եւ դպյութիւնն իսկ պահանած: Այս բացն ըստ միեւ կը լրացնէ այս ձեռաւարքին:

Ժամանակակից պատմութեան համար շատ օգտակար եւ յա-  
չազ հրատարակութիւն մըն է, եւ կրնանք ու պէտք  
ենք ներմանես անհնարինութեան հմտութիւն առարկու-

ներու, մեր պիրելի Հօրն կենազգութիւնն, որուն կը պարտիք համօքնէն հայութեան այժման պայտութիւնը: Բայց թոյլ տայ տայ Յ. Յ. Հեղինակն քանի մը դիտապութիւն նեւել որպէս ոչազգութիւն չէ գարուածած: Ա. Մաշտոց մեջ պաշտելի ըսողն է իր գործանելութիւնն, անհապաէ դրի զիւտն: Սական այս մասն շատ զիարտուակտ կը գտնենք: Վէտք էր և եթէ և քննարկուէն - գտնէ մատենագործ պատման ներքին լիրիկնել, որպէս մուացութեան վշնէն կ'ապրի այնչափ միւնք, կը տեսնուի անոնդն յարտառութեանն, եւ միլոյ բանին մեր ոյժուն վլայելած դրոց անցեալ պատմութիւնն, ստանանէի դիւտն: Ա. Մաշտոց որպասած երկարութիւնը շատ անհաւանական են: Այժմու Մաշտոց, կորդ մատենին լեզուն բացարձակակէ կը մերէ Յ. Մարտորովայ վերպարեն: Ենցնաց Մեծ պահոց, յարտառաներն: Ա. Մաշտոց կաթողիկուատէնան քահն բարձրացած կը համարի Հեղինակն յետ Ա. Սահակոյ, զոր շատ նորազուր կը գտնենք: Մատանագործ Կոբորդ, Ուրակերի, Ա. Խորենացի շնէ յշաւառակի պահ դէպքին: Խորենացու յօնքարք ըշապահ Նեղուան կ'ընեն թէ յետ Ա. Սահակոյ Մաշտոցի հրամանան կաթողիկուատ ընտացած: Ա. Ցովսէփ: Այս եւ պայսակն քանի մը երթութիւնը ի բաց համեստն կ'ընեն յալոյն երկարութիւն անուանել եւ մաղթել Հեղինակին ուրիշ պայսիին - ոյնույն անձաւորութեանց հետաքրքրական կենազգութիւններ մատակարարել հայ ծովորդեան, որպէս ինքնադամայն մատացու թեւան լին մատասուրի մը հերուուներուն կ'ենան ու գործեն: Ա. Ա.

F O U R T H A N D F I F T H

Մատ-Քերպական՝ Հեր. Ալանեան, 313:

*ՄԱՏԵՎԱՔՐԱԿԱՆ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ԴՐԻՖՏ*

պատմութեան ս

ԿԵՆՍԱԳՐԱԿԱՆ - ԲԺԻՇԿ Դոկտ. Նահապետ Մու-

սինեան . 321:

ՀԵԶՈՒՍՔԱՆԱԿԱՆ – Արարկիրի գաւառաքարտոր .

326:

ԱԶԳԱԳՐԱԿԱՆ - Հայ Ժողովրդական Դիւցազնական  
մետք - 220:

Digitized by srujanika@gmail.com

Պատմական սիրե շեմու մէջ՝ 227:

Աշխատանքային գործադրությունները պահպանվում են առաջարկային գործադրությունների հետ միասին:

առաջարկությունը կայացնեան, չըլդաստիւն ու արեմինքնան Թարախաստիւն պահպանան այս

ալուստան շախովանուած բարսլակաս-առ-  
պիսեանդիս սկսարեար Տամաւազ 332:

**1 b b l l 8 1 . 6**

Digitized by srujanika@gmail.com

Digitized by srujanika@gmail.com

ՀՐԱՏԱՐԱԿԻՉ ԵՒ ՊԱՏԱԽԱՆԱՑՈՒ ԽՄՐԱՎԳԻՐ

Գ. ՌԱՓՈՅԵԼ Վ. ՊԱՐՈՆՅ

中華書局影印  
中華書局影印