

ՆԱՄԱԿ ԱՌ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՂ ԱՄՍԱԳՐՈՅՍ

Գեղաստիւ Սրբազան Տէր,

Խալիպեան Ուսումնարանին նորակառոյց շինութեանը ազգապարծանք հանդիսին անձամբ ներկայ գտնուելով, եւ նորա մանրամասն նկարագիրը ըստ մեր կարողութեան ի գիր արձանագնելով, սեպտեմբերի 13-էն ի վեր յուղարկել էի իթիֆիլիզ տպագրելու Մեղու Հայաստանի Լրագրոյն Արժանապատիւ խրմբագրին. բայց սրովհետեւ արդէն երեք ամիս է որ ոչ տպուածը կկարգամք, եւ ոչ չտպուելուն պատճառ մի կտեսնեմք, ուստի ահա դարձեալ գրելով՝ կյուղարկեմ Սրբութեանդ, որ եթէ արժան դատէք, քանի մի էջ տեղ շնորհէք Ձեր ազգալոյս օրագրին մէջ, մեր հեռաւոր ու մերձաւոր ազգայնոցը հաղորդելու :

Եթէ չգիտնայի թէ որքան դժուար կուգայ Ձեր սուրբ լսելեացը գանդատանք լսել այնպիսի պակասութեանց վերայ, որոց գէժ արդէն քանի քանի անգամ զինուեր էք ՄԱՍԵԱՅ ԱՂԱԻՆԻ ուսումնական օրագրոյդ-

միջոցաւը, անշուշտ կիտութայի քննութեան ներքեւ ձգել Մեղուին այս կերպով իմ յօդուածս մթութեան մէջ թողելուն պատճառները : Սակայն յուսամ թէ յօդուածս մտադրութեամբ կարգացողները՝ առանց կարտելու մեր քննութեանցը հասկընան եւ դատին սորա չտպուելուն իսկական պատճառը :

Եթէ Մեղուն (*) :

Շնտ կլինէր, Սրբազան Հայր, թէ որ այս նիւթիս վերայ ըստ արժանւոյն խօսէինք, բայց լռութիւնը շատ անգամ խոհեմութիւն կհամարուի. ուստի սորա ընդարձակ նկարագիրը ուրիշ տեղոյ եւ ժամանակի թողլով, կկնքեմ այս իմ նամակը՝ բարեբաղդ զանձն իմ համարելով մնալ :

Սրբազան Տէր,

Ձերոյ ճշմարիտ ազգասիրուրեան

անճեանուեր ծաօայ

ՅՈՂԷ ՏԵՐ-ԱՐԲԵԼԱՄԵԱՆ, ԳԱՆՁԱԿԵՑԻ.

ՆԿԱՐԱԳԻՐ ՀԱՆԳԻՍԻ

ԱԶԳԱՆՈՒԷՐ ՇԻՆՈՒԱԾՈՅ ԽԱԼԻՊԵԱՆ ՈՒՍՈՒՄՆԱՐԱՆԻՆ ԱԶԳԻՍ ՀԱՅՈՑ

Թէ որ իննեւտամներորդ դարուս մէջ կան ո՛ր եւ իցէ ազգին Յշմարիտ ուրախութիւն ու հաստատուն յոյս պատճառող իրողութիւններ, կարող եմք համարձակ ասել որ նոցա առաջիններէն մէկն ու գլխաւորն է Թէոդոսիոյ Խալիպեան ազգային ուսումնարանին հինգ տարուանէ իվեր հաստատուիլը, նորա բարեկարգ կանոնների տակ կառավարուիլն ու նորա այժմեան բուն ուսումնարանին շինութեանը մեծահանդէս բացումը :

Թերեւս գտնուին մարդիկ որ հարցանեն ասելով, «Մի՞թէ ուսումնարանի մի բացումը ո՛րքան եւ հանդիսաւոր ու փառաւոր լինէր, առանց նշանաւոր պտուղ մի տեսնելու՝ կարելի՞ է մէկէն

իմէկ ազգին դարաւոր ժամանակի մէջ ուրախութիւն ու յոյս պատճառող իրողութեանց առաջիններէն մէկն ու գլխաւորը համարել» : — Մեք այնպիսեացը, այսինքն այն մարդկանց որ առանց տեսնելու եւ ստուգելու կխօսին, երկայն երկայն բացատրութիւններ տալու միտք ու կամք չունենալով, միայն այսքանս կասեմք համառօտապէս՝ որ եթէ ներկայէն ապագայն բնականապէս օրէն է գուշակել, ապա եւ նորա այժմու աշակերտաց հինգ տարուանս (1858—1862) միջոցին ըրած յառաջադիմութեանէն կարելի է աներկբայօրէն նախատեսել որ մէկ երկու տարիէն յետոյ՝ ազգիս մէջ այնպիսի ազգասէր ու արգիւնաւոր անդամ-

(*) Յօդուածոյս արդոյ հեղինակին քանի մի խորհրդածուրբիւնները, զորս ըրած էր այս տեղ Մեղուին եւ ուրիշ այժմու օրագրաց եւ լրագրաց ոգւոյն վրայ, ո՛րքափ եւ իրաւացի համարուին, «Մասեաց Աղաւնոյս» խմբագրութիւնը օգուտ չնամարիբ հրատարակել զանոնք, զէր առ ժամս :

ներ պիտի ունենամք, որոց հարիւրաւոր տարիներէ ի վեր կփափաքէին մեր նախնիքը, եւ կփափաքիմք մինչեւ ցայսօր նաեւ մեր :

Խօսքիս Յշմարտութեանը ինչպէս որ ապացոյց է աստուածային նախախնամութիւնն ու նորա ամենազօր Աջոյն մասնաւոր պաշտպանութիւնը, նոյնպէս եւ կենդանի վկայ են այն մեծարգոյ եւ բարեսէր անձինքը՝ որ ժամանակ ժամանակ եւ ըստ մեծի մասին բացման հանդիսին թէոզոսիա ձանապարհորդելով՝ անձամբ տեսել են ու այսուհետեւ եւս պիտի տեսնեն ուսումնարանին աշակերտաց դրութիւնն ու իւրեանց անբուն հովուի մշտավառ սէրն ու անխոնջ աշխատութիւնը դէպ ի իւր սիրելի ազգն ու նորաբողոքը պարտէզը, յորում կաշխատի հասունացնելու այն ծառերուն պտուղները՝ որովք պիտի զարգանայ ու պերճանայ մեր Հայաստան աշխարհը :

Աստուածային նախախնամութիւնն ու նորա ամենազօր Աջոյն մասնաւոր պաշտպանութիւնը ապացոյց բերինք վերը իրաւամբ մեր խօսքի Յըշմարտութեանը. վասն զի քանի մի չարասէր նախանձորդաց տարիներով ըրած զրպարտութիւնները, — որ ըստ իւրեանց անբարեսէր կարծեաց կուգէին ուսումնարանը հիմնայատակ ընելու եւ նորա քարը քարի վերայ չթողելու, — ո՛չ միայն ձեռն Տեառն խափանեաց նոցա անիրաւ գործողութիւնքը եւ դադարեցոյց նոցա լեզուն ու գրիչը, հապա նոցա այնքան գրուածքներովն ու չարախօսութիւններովն իսկ եւ ո՛չ մէկ հեռատես ու բարեսէր ազգայնոյ մի միտքը թողուց շփոթուելու. ուստի եւ այնպիսի չարախօսութիւնները լսած կամ կարգացած ժամանակը, իրաւամբ կասէ ուսումնարանին Գերապատիւ հիմնադիրը. «Ոչ կարէ որ վնասել զմեզ զրպարտութեամբ, զի Աստուած ընդ մեզ է . . . Ջահ զոր Աստուած լուցանէ, մարդոյ փչմամբ չանցանէ» . (Մասեաց Աղանի, 1860, Թիւ Բ, երես 26):

Եւ ահա այսպէս, թէպէտ ըստ ոմանց կեղծաւոր ու դիմակաւոր ազգասիրաց անիրաւ կանչն ու Յիչը շատ անգամ աւելի յարգ կուրենայ աշխարհիս վերայ քան Յշմարիտ ազգասիրին արդար եւ իրաւացի աղաղակը, բայց մեք հաստատ կերպով պիտի հաւատամք որ Յշմարտութիւնը միշտ յաղթող է. վասն զի առաջնոյն ուղին դէպի թշնամին ամենայն արդարութեան լինելով՝ ե՛րբ եւ իցէ փորձութեան կհանդիպի եւ իսպառսպուռ կխորտակուի. իսկ վերջնոյն Ֆանապարհը որ առ ամենակալն Աստուած ուղղուած է, թէպէտ եւ պատահի երբեմն իբրեւ իզգուշութիւն՝ ո՛ր եւ իցէ ձախորդութեան, բայց միշտ անսայթաք է նորա ուղին եւ յաջող նորա

ձեռնարկութիւնքը, վասն զի վերին Տեսչութեան հովանաւորութեանը տակն է նա՛, ուստի եւ միշտ ապահով :

Այսպիսի գործոյ մի մէջ, ուր այս իրերաց ներհակ գործողութիւնքը կկատարուին, այսինքն ստութեան պաշտօնեայն տարիներով արդարութիւնը պատէ պատ զարկելէն յետոյ կխայտառակուի եւ կորագլուխ կաներեւութանայ, եւ արդարութիւնը յաղթանակաւ բարձրացնելով իւր վսեմապանծ դրօշակը հազարաւոր բարեսիրաց սիրտը կուրախացնէ, յոյսը կերկարացնէ եւ առ Յշմարտութիւնն ունեցած հաւատքնին աւելի եւս կամրացնէ, պարտ եւ արժան է իւրաքանչիւր բարեսիրի տեսնել թէ այն ազգօգուտ շինութեան հիմքը, որ հողին հաւասար կուգէին ընել չար նախանձորդք, աստուածային անհուն ողորմութեամբը յաջողութեամբ աւարտուելէն յետոյ՝ ի՞նչ փառաւոր հանդիսակատարութեամբ բացուեցան նորա հոյակապ դռները ազգիս սրտանինները ընդունելու, կրթելու եւ մեր նուիրական հայրենեացը արժանաւոր անդամներ պատրաստելու համար :

Տարուս սեպտեմբրի 8-ին՝ որ Տօն էր հրաշափառ Ծննդեան սուրբ Աստուածածնին իյԱննայէ, որչառած էր բացման հանդէսը կատարելու, եւ ամիս ու կես յառաջ տպագիր նամակներով հրաւիրուած էին աշխարհիս չորս կողմէն՝ ինչպէս որ երեսելի Հայկազունք, նոյնպէս եւ անուանի օտարազգիք : Գերապատիւ Վերատեսուչն ու մեծարգոյ Խնամակալը արդէն խոնական խորհրդածութեամբ պետք եղած կարգադրութիւնները տնօրինած էին հանդիսակատարութեան համար. եւ սեպտեմբրի սկիզբէն մինչեւ ուսումնարանին բացման համար սահմանեալ օրը՝ ամենայն օր 5 — 10 այցելուներ կուգային սուրհանդակով ու շոգնաւով, իբիւս որոց նաեւ պատուարժան քահանայք ու սարկաւազուք :

Այս բարեսէր այցելուաց բիւր օրէ օր բազմանալով՝ մի ամբողջ շաբաթ Աստուածարանը, Տպարանը, Գրատունն ու Ընթերցասիրաց Թանգարանը զրբեք ամեն ժամ նորանոր հիւրերով լիքն էին, որք տեսնելով ընդհանրապէս նոցա մէջի եղած բարեկարգ դրութիւնները՝ հարիւրաւոր մադբանքներով ու օրհնութիւններով վերին Տեսչութեան քաղցր ակնարկութիւնը կլնողրէին Գերապատիւ Առաջնորդին բազմարդիւն զօրձառութիւնքը յաջողելու, եւ նորան համբերութիւն՝ կարողութիւն ու երկար կեանք պարգեւելու համար, ի՞նչուս եւ իպատիւ անուան իւրոյ եւ իպաշտութիւն անօգնական ազգիս :

Սեպտեմբրի 7-ին ուրբաք երկուշեանը, որ զրբեք ամեն այցելուք ժողովուած՝ մէկ մաքով ու սիրով առաւօտեան լուսանալուն կսպասէին անամբերութեամբ, Սրբազան Առաջնորդը միւս օրուան ժամարարութեան կպատրաստուէր, որպէս զի իւր ջերմեանոյ աղօթքներովը աւելի եւս շարժէ Աստուծոյ գութը՝ որ իւր ամենաքաղցր խնամքը եւս քան զեւս աւելցնէ այն ուսումնարանին վերայ :

Երբ շարք առատը, այսինքն սեպտեմբերի 8-րդ օրը լուսացաւ, յորում Խաչիպեան նորակառոյց ուսումնարանին բացման նանդէսը պիտի կատարուէր, շինութեան դիմաց կառուցանելի Սուրբ Յարութիւն եկեղեցւոյն տեղը տախտակակապ պարսպած ու փառաւոր սեղան մի կանգնել տուած էր Գերապատիւ Առաջնորդը այն օրուան նամար:—Առատեան 7 ժամն սկսեալ՝ նազարաւոր մարդիկ կառքերով ու ոտքով խումբ խումբ բազմութեամբ դէպի այն նոյակապ շէնքը կղիմին նանդիսատեսութեանը մասնակից լինելու:

Վերջապէս տասը ժամը լրացաւ, եւ Գերապատիւ Քերրոզ Խորեն Վարդապետին նետ մեկտեղ նասակառքով Աստուծոյն մեծարգոյ խնամակալ Խաչիպեան Յարութիւն ազգասէր իշխանը, կախած ունելով պարանոցէն իւր նոր ընդունած Ստանիսթաւ անունով երկրորդ աստիճանի ասպետական շքանշանը, զոր երեք օր յառաջ՝ իվարձատրութիւն իւր այնպիսի ազգասիրական գործառնութեանց, ամենողորմածարար շնորհն էր իւրեան Ռուսաց Սոցստափառ Կայսրը. եւ Սրբազան Առաջնորդը սկսաւ Հայր մերը եւ շարունակուեցաւ ժամերգութիւնը:

Քառորդ ժամն եւս ուսումնարանին աշակերտները իւրեանց կայսերաշնորհ նազուստները նագած՝ նետեակ զօրքի մի պէս եկեղեցի եկան:—Գեղեցիկ դասաւորութեամբ տասը խումբ բաժնուած էին սոքա, իւրեանց գլխաւորապէս տասն գաւառներէ եղածներուն նամար. իւրաքանչիւր խումբ մէկ դրօշակ ուներ, առաջին երեսը նայերէն եւ երկրորդը ռուսերէն տառերով գրուած. եւ դասաւորութիւնը այսպէս էր.

Ամենէն առաջ գնացողներն էին Խրիմեցիք, եւ իւրեանց դրօշակին վրայ գրուած էր *Խրիմ*, երկրորդը *Նախիչևան*, երրորդը *Պետրապոլս*, չորրորդը *Տփլիս*, հինգերորդը *Երևան*, վեցերորդը *Հայաստան*, եօթներորդը *Տաճկաստան*, ութերորդը *Պարսկաստան*, իններորդը *Մորտախա*, եւ տասներորդը *Կովկաս*, որ միմեանց ետեւէ գնալով՝ իւրեանց նամար նշանակուած տեղը աղօթքի կանգնեցան կարգաւ:

Սուրբ Աստուածը երգելէն յետոյ՝ երբ Գերապատիւ Առաջնորդը նորակառոյց շինութեանը մէջ խորանի տեղ նշանակուած փառաւոր սենեակը մտաւ զգեստաւորուելու, Խաչիպեան ուսումնարանին մէջ եկեղեցականութեան պատրաստուող գեղեցիկաձայն զղիւրները միաձեւ շապիկներով *Խորհուրդ խորին* ասելով՝ շարուեցան ուսումնարանին սրահի երկու կողմին վերայ, եւ Գերապատիւ ժամարարին դուրս գալուն պէս՝ Հրաշափառ Աստուած երգելով՝ աննամար եւ ազգի ազգի բազմութեանց նետ մեկտեղ մըտան եկեղեցի:

Պատարագի Հայր մերէն յառաջ Գերապատիւ ժամարարը համառօտ՝ բայց ազդու տանեալստութիւն մի ըրաւ, յորում գլխաւորապէս Խաչիպեան իշխանին առատաձեռնութիւնը, իւր միեջեւ ուսումնարանին շինուելու ժամանակ ունեցած բազմատեսակ ննդութիւններն ու իւր ձեռնարկութեանց մէջ աստուածալին մասնաւոր պաշտպանութիւնը կրացատրել. եւ վերջապէս նոր Մովսիսի մը կամ Նպատ լերան վերայ աղօթող Մեծին Ներսիսի նման ձեռքերը վեր նամարձած, ազգային յառաջդիմութեան ու բարօրութեան նամար բարեմազրութիւններ ընելով, եւ սօսքը Աստուածածնին, (որոյ նրաշափառ ծննդեան Տօնն էր այն

օրը), մասնաւոր պաշտպանութեանը յանձնելով այնուհետեւ նորակառոյց ուսումնարանին յառաջդիմութիւնն ու զարգացումը՝ վերջացուց իւր խորախորհուրդ խօսքի բերը, եւ սկսան զղիւրքը Հայր մերը:

Ժամերգութիւնը աւարտելէն յետոյ Գերապատիւ ժամարարը իւր բոլոր եկեղեցականացը նետ մեկտեղ ելաւ եկեղեցիէն, որ ուսումնարանին շրջակայքը բափօրապէս պտըտելէն յետոյ շինութեան օրհնութիւնն սկսէ: Այս արարողութեան ժամանակ, զղիւրները *Յաւուրս վերջին ժամանակի* խորհրդաւոր շարականը կերգէին, եւ դասակարգութիւնը այսպէս էր. Ամենէն յառաջ երկու ջանքեակաց մեջտեղը կերբար մեծ խաչը բռնող ուրարակիւր մի, յետոյ Խաչիպեան ուսումնարանին աշակերտները՝ ինչպէս որ վերը յիշեցինք, իւրաքանչիւր խումբ իւր դրօշակը բարձրացուցած ու զոյգ զոյգ շարուած. սոցա ետեւէն կերտնակիրներն ու երգիչները, յետոյ ուրարակիւրները խաչմուտներ՝ սարկաւազուեցք բուրձառներ՝ ու քահանայքը աւետարաններ բռնած ըստ աւագութեան շարուած կերբային. քահանաներէն յետոյ ձեռքի խաչովը աջ ու ձախ օրհնելով՝ կերբար փառաւորապէս Գերապատիւ ժամարար Գարբիէ Վարդապետը, որոյ ոսկերէյ զգեստից քղանցքը բռնած էր Նախիչևանի եւ Պետրապոլսի Վիճակային Ատենին Բ Անդամ Արժանապատիւ Մարտիրոս քահանայն *Տէր-Գարեանց*, եւ նորա ետեւէն այցելու իշխանաւորքն ու ազգի ազգի ժողովրդականը (*):

Շատ դժուար է ինձ պատմել այս տեղ այն նեոտէն նայող Հայոց վայրկեանական, բայց ամենաքաղցր զգացմունքն ու անպատմելի ուրախութիւնը որ ունեցան այն միջոցին, իւրեանց կեանքին մէջ առաջին անգամ տեսնելով Ռուսները, Յոյները, Հրեաներն ու Քաթարները Հայոց ամենազօր Խաչին ետեւէն պտըտելուն նամար. — Ո՞հ, յիբրախ՛ զայս ազգասէր սիրտ մի միայն կարող է զգալ, եւ մեր գրիչը դեռ չունի այնքան ճարտարութիւն որ իւր դեռակիրը լեզուովը պէտք եղածին չափ կարողանայ բացատրել:

Եկեղեցականը ուսումնարանին չորս կողմը պտըտելէն յետոյ շէնքին մէջ մտան, եւ իւրաքանչիւր դասարան, սեղանատուն, ննջարան օրհնելով՝ դարձեալ եկեղեցի գնացին. եւ կէսօրուան ժամը 3-ին վերջացաւ ժամերգութիւնը:

Ուսումնարանին երրորդ յարկի սեղանատանը մէջ 150 մարդու ճաշ դրուած էր, ուր նստեցան մեծապատիւ կոչեակներ. երկրորդ յարկին մէջ 155 աշակերտաց, եւ ուսումնարանի աջակողմը՝ որ տափարակ մարզագետին մի է, նարիւրաւոր նասարակ մարդկանց նամար առատ կերակուր պատրաստուած էր:

Այցելուաց սեղանին վերայ, յորում նստած էին Գերապատիւ Վերապետուհն ու Մեծարդոյ Խնամակալը, երկու

(* Այս բաղմունքիւնը անցնելու ժամանակ Ուսումնարանին արեւելեան կողմը՝ գերբնացի ճարտար Լուսանկար (Յորդիլլան) մի կեցած էր մեքենայն պատրաստած՝ որ ժողովրդականացանցն ընլան պէս՝ մէկէն համեց այն Հայոց սուսջին անգամ փառաւոր հոնդիպին տեսարանը, ու երկու երեք օրուան մէջ Հաւուրսը օրինակներ վաճառեց Թեղոսիոյ մէջ, յօգուտ իւր այնպիսի խելացի մտածութեանը:

ճառ կարգացուցան հայերէն եւ ռուսերէն : Ռուսերէն ճառք, որ Ռուսաց լեզուի գլխաւոր վարժապետը կարգաց, համառօտ նկարագիր մի էր Խալիպեան Ռուսումնարարանին անցեալ չորս տարիներուն ընթացքին, նորա ներկայ վիճակին եւ ապագայ ակնկալութեանը վերայ (1) : Իսկ հայերէն ճառք մեր արդի քաջածանօթ բանաստեղծին, Գերապատի Գալֆայեան Խորէն Վարդապետին պերճիմաստ քերթուածն էր, որ ինքը ուրախութեամբ սրտի լցուած՝ անձամբ ելաւ կարգաց իցնծութիւն եւ իպարծանս ազգիս մերոյ, որ անա շատ սիրով արտագրեցի մեր հեռաւոր ու բարեւեր եղբարքը հաղորդելու (2) :

Սեղանին վրայ հացկերութիւն վերջերը կենդանութեան բաժակներ խմուեցան հետեւել կերպով .

Առաջին բաժակը որ ձեռք առաւ Խալիպեան Յարութիւն իշխանը, Ռուսաց Օգոստոսփառ Կայսեր կենացը խմուեցաւ, եւ ձայնաւոր աշակերտները երկու լեզուաւ, այսինքն ռուսերէն եւ հայերէն գեղեցիկ ներդաշնակութեամբ «*Боже, царя храни*» մաղթանքը երգեցին, ու հանդիսականքը կրկին կրկին կեցցեաներ ձայնեցին միաբերան :

Երկրորդ բաժակը՝ Ռուսաց Թագածառանգ Կայսրորդուոյն եւ բոլոր Կայսերական ազգատոհմին կենացը :

Երրորդ բաժակը՝ Ամենայն Հայոցս Վեհափառ Կարողիկոսին կենացը, որ դարձեալ ձայնաւոր աշակերտքը երգեցին :

Չորրորդ՝ Ընդհանուր Կուսակալին Նոր Ռուսիոյ :

Հինգերորդ՝ Ներքին Գործոց եւ Ազգային Լուսաւորութեան Նախարարներուն կենացը :

Վեցերորդ՝ Նախիջեւանի եւ Պեսարապոյի Վիճակին Գերապատի Առաջնորդ Գարբիէ Վարդապետին կենացը, որոյ բաժակին վերայ բերանացի ճառ մի խօսեցաւ Թեոդոսիոյ Գլխաւոր Կառավարիչը, յորում մարդկային կարողութենէ վեր դասելով Գերապատի Առաջնորդին աշխատութիւնքը, կքաջալերէր զնա իւր գործառնութեանց մէջ, եւ ապագայ մարդկութեան մէջ նորա անմահութիւնը կգուշակէր :

Եօթներորդ բաժակը՝ Մեծապատիւ Հիմնադիր Խալիպեան Յարութիւն իշխանին կենացը :

Ութերորդ՝ Հայոց Ազգիս բարօրութեան եւ բոլոր հեռաւոր եւ մերձաւոր այցելու հանդիսականաց կենացը, եւ այլն որոց ամեն մէկ բաժակին վերայ անզգար կեցցեաներ կը գրչէին միաձայն :

Այս օրուան մէջ Կայսերական տօն եւ միանգամայն Ռուսաց հազարամեայ բազաւորութեան տարեդարձը լինելով, երեկոյեանը բոլոր քաղաքը գեղապայծառ կանրեղնելով ու ճրագներով լուսաւորուեցաւ : Սոցա մէջ ամենէն փառաւոր կերպով զարդարուած ու լուսաւորուածն էր յիշեալ նորաշէն Ռուսումնարանը, (որ քաղաքին շատ հեռա-

ւոր տեղերէն եւս կերեւեր), ինչան այն աւուր մեծ եւ անմոռանալի բարերադոյութեանը, որով արժանացաւ եւ հազարաւոր մարդկանց այցելութեանն ու մտադրութեանը :

Երեք օրէն յետոյ բոլոր քաղաքացիք, այսինքն Հայք, Ռուսք, Յոյնք, Թաքարք եւ Հրեայք իշնորհակալութիւն հիմնադրաց Խալիպեան Ռուսումնարանին, որ պատճառ եղան իւրեանց քաղաքը պայծառացնելու, միաբանական յօժարութեամբ ու սիրով մեծանոց սեղան մի պատրաստեցին Խալիպեան Ռուսումնարանին հին շէնքին մէջ, իպարծանս ազգիս Հայոց, իքաջալերութիւն Հիմնադրաց նորին եւ իխրախոյս այլոց ականաւոր ազգայնոց :

ՅԱԻԵԼՈՒԱՄ. — Մինչդեռ այս Թերթը տպուելու վերայ էր՝ Թիֆլիզու նամակները, — որ այս անգամ գրեթէ երկու ամիս ուշացել էին, — հասան մեր ձեռքը, եւ կարդալով իմացանք ստոյգ տեղեկութեամբ Թէ *Մեղուի* Արժանապատիւ հրատարակիչը արդէն մեր վերտողեալ յօդուածը շարել տուած է եղել ուրախութեամբ. բայց այն լրագրոյն խմբագրիչներէն մէկը (որոյ ո՛վ լինելը կ՞իտղուէր ընթերցողաց գուշակել) կերթայ շփոթեալ հոգւով հակառակութեան, եւ զարմանալով մի կասէ հրատարակիչին. «Ի՞նչ ես անում. «չե՞ս գիտում որ էդ յօդուածը գովասանու «Թիւն է Առաջնորդին, եւ կան ոմանք որ չեն ու «զում լսել նորա գովասանութիւնները. բաց ի «դորանից՝ քեզ մեծ գլխացաւուցութիւն դուրս կը «գայ սորա տակիցը» : Այս գաղտնախորհուրդ ու վերացական խօսքերէն մեր Արժանապատիւ հրատարակիչն եւս կհամոզուի (որոյ վերայ շատ կցաւիմք), եւ կվճռէ իսկոյն որ շարուածքը ցըրուեն : — Արդեօք ընթերցողաց մտքէն չա՞նցնիր Թէ ափսո՛ս, ի՞նչ օրերու եմք հասել որ Յշմարտութիւնը չեն համարձակիր մարդիկ ասել՝ միայն այս կամ այն մարդոց ջիւճոյանալոյ երկիւղէն. Թէպէտ մեք չեմք կարծեր որ Թիֆլիզի մէջ շատ գտնուին այնպիսի նախանձոտ՝ չարահոգի բաժանորդք կամ ընթերցողք *Մեղուի* : Իսկ եթէ գտնուին յիրաւի ոմանք այնպիսիք, արդեօք միւս բիւրաւոր բարեմտաց մտքէն չա՞նցնիր նաեւ այս առթիւ սուրբ Աւետարանին այն խօսքը, զոր Փարիսեցիքն եւ դպիրք ասացին ի ծնէ կոյրին բացելոյ. «Տո՛ւր փառս Աստուծոյ, Մե՛ք ԳԻՏԵՄՔ ԶԻ ԱՅՐՆ ԱՅՆ ՄԵՂԱՒՈՐ Է . . . » . եւ կոյրին նոցա տուած պատասխանը Թէ «Թէ մեղաւոր իցէ, ես ո՛չ գիտեմ. ԶԱՅՍ ԳԻՏԵՄՔ ԶԻ ԿՈՅՐ ԼԻ, ԵՒ ԱՐԳՏԵՍԱՆԵՄ . . . Գիտեմք զի Աստուած մեղաւորաց ոչ լսէ. բայց եթէ աստուածապաշտ ոք իցէ, եւ զկամս նորա առնիցէ, նմա լսէ» եւ այլն : (Յովի. Թ) :

ՅՈՂԱՆՆԵՍ ՏԵՐ-ԱՔԵԼԱՄԵԱՆ,

(1) Այս ճառին հոյերէն թարգմանութիւնը արդէն տպուած է Ազաւուայս Լոկտեմբերի 1 Թուոյն մէջ :

(2) Այս քերթուածը Ազաւուայս սեպտ. 1 Թուոյն մէջ տպուած լինելով՝ աւերորդ համարեցինք սոյս տեղը կրկնել :