

ՅՈՒՅԱԿ ՄԱՏԵՆԻՑ

Ո Ր Վ Ա Ճ Ա Ռ Ի Ւ

ԻԳՐԱՍԵՆԵԿԻ ԽՈԼԻՊԵԱՆ ՈՒՍՈՒՄՆԱՐԱԿԻՆ ՀԱՅՈՑ

| | Ա Ր Ա Ա Բ |
|--|-----------|
| | Վ. |
| Ա.Լ.ՅՅՈՒՆԿԱ, Կատակերգութիւն իհինգ արարուածս | 4 — |
| Ա.ՅԲԲԵՆԱՐԱՆ, պատկերազարդ, նոր ու ամենաղիւրին ոճով | — 50 |
| Ա.Ո.Ա.ԶՆՈՐԻ ՏԱ.ՃԻ ԵԽ ԳԱՂԱԽԱՅԻ ԼԵԶՈՒՅՅ, Երկրորդ տպագրութիւն | 1 — |
| Ա.ՐԵԱԿ Բ, Աղբերգութիւն իհինգ արարուածս | 1 — |
| ԲՈ.Ա.ԳԻՒՐԻՑ ՀԱ.Յ.Գ.Ա.ՅՈՒ.ԲԵՆ, նոր | 3 50 |
| Գ.Ա.Ն.ԶԱՐԱՆ ՀԱ.Խ.Ա.ՏՈՅ մարմնառիկ տնօրէնութեացց Քրիստոսի եւ պատուիրանաց նորա — 50 | |
| Գ.Ե.Վ.Ա.ԳՐՈՒԹԻՒՆ ՀԱ.Յ.Ա.ԿՈ.Ն. Երկրորդ տպագրութիւն | 1 — |
| — ՆՈՅՆ, Հայերէն եւ Գաղղիարէն | 4 50 |
| Դ.Ա.Ա.ԳԻՒՐԻՑ ԺՈՒ.Ա.Վ.ՐԱ.ԿՈ.Ն ԳԹՐԱՅԱՅ, ԳՈՒՅԱՅԱՅԱՅ | |
| Հատոր Ա. ԹՈՒԱԲՈ.ՆՈՒԹԻՒՆ ՀԱ.ՄՈ.Ա.ՕՏ | — 55 |
| Հատոր Բ. ՊՈ.ՏՄՈՒԹԻՒՆ ՍՈՒԵԲ ԳՐՈՅ | — 50 |
| Հատոր Գ. Ա.ՃԻԱ.ՐՀԱ.Գ.ՐՈՒԹԻՒՆ | — 50 |
| Հատոր Դ. ՀԻՆ Ա.ԶԳ.Ա.Յ ՊՈ.ՏՄՈՒԹԻՒՆ | — 60 |
| Հատոր Ե. ՊՈ.ՏՄՈՒԹԻՒՆ ՄԻԶԻՆ ԳՈ.ՐՈՒՅ | — 60 |
| ԳՈ.ՍԻԱ.ՐԱ.ԿՈՒԹԻՒՆ Ա.Գ.ԶԿ.Ա.Յ, Գաղղիարէն եւ Հայերէն, Երկրորդ տպագրութիւն | 4 — |
| ԳՈ.ՍԻԱ.ՐԱ.ԿՈՒԹԻՒՆ ՄՈ.ՆԿ.Ա.Յ, Գերապ. Սարգիս Վ. Թէոդորեան | — 50 |
| ԽՎ.ԽՇԵՒ ՊՈ.ՏՄՈՒԹԻՒՆ Վ.Ո.ՐԴ.Ա.Յ.Ա.Յ, ըստ Ա.ճանացեացն օրինակի | — 50 |
| ԶՐՈՒՅԱՏՐՈՒԹԻՒՆ Գաղղիարէն եւ Թուուերէն | 1 — |
| ԶՐՈՒՅԱՏՐՈՒԹԻՒՆ Գաղղիարէն եւ Հայերէն, Յղթակազմ | — 75 |
| — ՆՈՅՆ „ „ „ լաթակազմ | 4 — |
| — ՆՈՅՆ, հնչմամբ Գաղղիարէնին | 4 50 |
| ԶՐՈՒՅԱՏՐՈՒԹԻՒՆ Ա.ճգդիարէն եւ Հայերէն | 4 — |
| — ՆՈՅՆ, հնչմամբ Ա.ճգդիարէնին | 4 50 |
| ԸՆԹԵՐՅԱ.ՐԱՆ, աշխարհաբառ, զուարձալի ու դիւրիմաց ոճով պատմութիւններ, առակ- ներ, խրատներ ու զիտելիքներ | 4 50 |
| — ՆՈՅՆ, հասարակ կազմով | 1 25 |
| ԸՆԹԵՐՅԱ.ՐԱՆ ԼԵԶՈՒՄՆ ԹՈՒ.ՄՈ.Յ, հայերէն թարգմանութեամբ, խպէտս ժողովրդ. Գար. . | — 25 |
| — ՆՈՅՆ, աւելի սպիտակ թղթի վերայ | — 50 |
| ԹՈՒ.ՄՈ.ՅՈ.ՆՈՒԹԻՒՆ Սմբրոսիս Վ. Գալֆայեան, Երկրորդ տպագրութիւն, սրբագրեալ ի հեղինակէն եւ ճոխացուցեալ | 4 25 |
| Լ.Ո.ՄՈ.ՐԹԻՆԵԱՅ ԴԱ.ՃՆ.Ա.ԿԻՑ | 2 50 |
| Լ.Ս.Ա.ՐԱ.Ն ԿԵՆՅԱ.Գ.ՈՒ.Խ ԳԻՏԵԼ.ԵԱ.Յ, 16 դաս տպուած. իւրաքանչիւր գասառեառը . | — 6 |
| ԿԵՆԴԱ.Ն.ԳԻՒՐ ՄՐԵԱ.ԶԱ.Ն ԿՈ.ԹՈՒՊ.ԼԻԿՈՍԻՆ ՄՈ.ՏԹ.Է.ԽՈՍԻ Ա, | — 50 |
| ԿԵՆԴԱ.Ն.ԳԻՒՐ Լ.Ո.ՄՈ.ՐԹԻՒՆԻ | — 50 |
| Մայրախառ Պատմութիւնք Պույլի Գաղղիացւոյ. — ՈՐԴԵԳ.ՐՈՒԹԻՒՆ | — 20 |
| Տետրակ Ա, — Ա.ՆԽՈՀԵՄ ՈՐԴԵՍ.ՍԻ.ՐՈՒԹԻՒՆ | — 20 |
| „ Բ, — ՄՈ.ՅՐԵՆԻ ԶՈ.Ր ՕՐԵՆԱԿԻՆ Վ.ՆՈ.ՍՆԵՐԸ — 20 | |

| | |
|--|------|
| ՄԱՍՆԻՑ ԱԳԱԽԵՆԻ , 1855—1862: Զորս տարուանը (1856—1859) սակաւագիւտ , իսկ ե- | |
| րեք տարուանը , այսինքն 1860 , 1861 և 1862 հայերէն մասանցը համար , իւրա- | |
| քանչիւրին զինն է | 6 — |
| ՅԱՅՍՈՒՐՈՒԹԻՒՆ ԱՆՅԻՑ ՄՐՈՒՏԱՆԱՆ ՎՈՐԺՈՒՐՈՒՆԻՆ | — 25 |
| ՅՈՒԳՈՐՈՆ , կամ ԲՈՋԳԻՐՔ ՅՈՒԳՈՅ ՀՈՅԿՈՉԵԱՆ ԼԵԶՈՒՓ | 1 50 |
| ՅՈՒԵԼՈՒՅՑ ԽՎԵՐԱՊԱՐՃ Երից Վարդապետաց | 4 — |
| ՆԱԽՈՒՐԹՈՒՐՔ ՀՈՅԵՐԵՆ ԼԵԶՈՒՓ , յեօթնեակս քառասուն | — 60 |
| ՈՒՂԵՐՉ ԱՌ ՄՐԲՈՉԱՆ ԿՈԹՈՒԳԼԻԿՈՍՆ , ոտանաւոր | — 20 |
| ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ԱՍՏՈՒԾԱՇՈՒՈՒՆՉ Ս. ԳՐՈՅ , պատկերազարդ , ընդարձակ | 5 — |
| ՊԱՐՏՔ ԵՒ ԻՐԱԿՈՒՆՔ , Գերապ. Սարգիս Վ. Թէոդորէան | — 50 |
| ՊՈՂ ԵՒ ՎԻԲՈՒՆԵԼ , պատկերազարդ , փառաւոր | 2 50 |
| — ՆՈՅՆ , Գաղղիարէն եւ Հայերէն | 2 50 |
| ՎՈՐԴՈԳԵՏՍՈՒՐՈՆ ՀՈՅԱՍՏԱՆԵԱՅՅ Ս. ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ | — 25 |
| ՎՈՐՔ ՔԲԻՍՏՈՍԻ , չորս Աւետարանչաց խօսքերովը , պատկերազարդ | 4 — |
| — ՆՈՅՆ , Հայերէն եւ Գաղղիարէն | 4 50 |
| ՎԵՐՈԴՈՐՉ ԵՐԻՑ ՎՈՐԴՈԳԵՏՍՈՅ , Երկրորդ տպազրութիւն | 4 — |
| ՏԵԼԵՄԱՔ , Գաղղիարէն եւ Հայերէն | 4 — |
| — ՆՈՅՆ , Հայերէն , պատկերազարդ տպազրութիւն | 4 — |
| ՏՐՈՂ գաղղիացի Փիլիսոփային ԽՈՒՃՐԴՈՒԹՈՒԹԻՒՆՔ յաղագս ճշմարտութեան Քրիստոնէա- կան հաւատոց | — 75 |
| — ՆՈՅՆ Փիլիսոփային ԽՈՒԾՈՎՈՆՈՒԹԻՒՆՔ | — 75 |
| ՔՈՎՈՒՅՑ ՍՍՀՄՈՆԵՅ ԽՈՎՈՎՈՒՅ ՈՒՍՈՒՄՆԱՐՈՒՆԻՆ | — 25 |
| ՕՐԱՅՈՅՅ 1862 ամի , հանգերճ ազգային վիճակազրական տեղեկութեամբք | — 25 |
| ՕՐԵՆՔ ՎՈՅԵԼՈՒՉ ԿԵՆՅՅԱՎՈՐՈՒԹԵԱՆ | — 50 |

Առանձնեակը ուղղակի յարաբերութիւն ունենալով՝ բաց ի ազգային զրա-
գանառներէն՝ նաև Գաղղիոյ , Աճզդիոյ , Խուսիոյ եւ Գերմանիոյ զբավաճառաց հետ , յանձն կառ-
նու բերել տալ ուրիշ որ եւ իցէ զիրք , շուտով ու աժան զնով :

Վերի ցանկին զրքերէն զնել ուզողը կրնայ ՄԱՍՆԻՑ ԱԳԱԽԵՆԻՈՅ իւրաքանչիւր քաղաքի Գոր-
ծակալներէն խնդրել , եւ կամ ուղղակի զրել

Ի Գրասենեակ Խալիսկեան Ռւսումնարանին Հայոց

Խ Թ է Ո Դ Ո Ս Ի Ա .

Въ Книжный Магазинъ Армянского Халибовскаго Училища ,

ВЪ ΘΕΟΔΟΣΙΙ.

Խնդրուած զրքերուն ճանապարհի ծախքը զնողին վրան է:

