



ՄԱՍԻՎ ԱՂԱՒԻ

ԱՐԵՏԱԲԵՐ

Հ Ա Յ Ա Ս Ա Ն Ե Ա Յ Յ

ԱԶԳԱՅԻՆՔ, ԲԱՐՈՅԱԿԱՆՔ ԵԻ ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆՔ

ՀԱՆԴԻՍ ՆԱԽԱԿԱՑԵԱՅ

Ն Ո Ր Ա Կ Ա Ռ Ո Յ Յ Ե Ի Ն Ո Ւ Ա Յ Ո Յ

ԽԱՆԴԻՍԱՆ ՈՒԽՈՒՄՆԱՐԱՆՆԵՐՆ ԱԶԳԻՆ ՀԱՅՈՅ.



զնուամիտ եւ ճըշ-
մարտապէս ազգա-
սէքչայիլազունքվա-
ղուց կոպասէին այս ուրա-
խարար աւետիսը լսելու թէ
խալիպեան ազգային Ուսում-
նարանը տեղաւորուեցաւ ի-
րեն համար պատրաստուած հոյա-
կապ շինուածքին մէջ : Ահա այս
աւետիսը կուտամք մեք նոցա ուրախու-
թեամք , եւ կշնորհաւորեմք միմեանց այն
անմառանալի հանգէսը , որ կատարուեցաւ
սեպտեմբեր ամսոյս 8-ին :

Ուսումնարանին հիմնադիրքը ամսով յա-
ռաջ հրաւիրեցին գրով զանազան քաղաքնե-
րէ բարեսէր եւ ազգասէք պատուաւոր ան-
ձինք , որ գան ժողովին ոչ միայն ներկայ լի-
նելու այն հանգիսին , այլ եւ աչօք տեսնե-
լու ուսումնարանին ինչ վիճակի եւ հանգա-
մանաց մէջ գտնուիլը չորս տարութնէ իվեր ,
եւ այնուհետեւ ստոյդ տեղեկութեամբ դա-
տաստան ընեն իրենց ականջը համող զա-
նազան չար եւ բարի լուրերուն վրայ , որով
եւ ոչ եւս պղտորի վայրապար իրենց սիրալ ,
եւ չգայթակղի իրենց միտքը :

Օգոստոսի ետքի օրերը եկաւ հասաւ թէո-

դոսիա ուսումնարանին կառուցող բարերարը Աղա Յարութիւնը Խալիպեան, եւ ազա հետ զհեաէ այլ եւ այլ քաղաքներէ հրաւիրեալ անձանց գլխաւորները. խոկ որսնք որ զանազան արգելքներով չէին կարսղացած անձամբ գալ՝ շնորհակալութեան եւ խնդակցութեան նամակներով փութացեր էին իրենց բարեմաղթութիւններն ընելու, ինչպէս Օտեսայէն նոր Ռուսիոյ Ընդհանուր Կուսակալութեան պաշտօնը կատարող ժույնվայի զօրապետը, եւ Օտեսայի ուսումնական շրջանակն Խնամատարը Արցիւնվիլիս, եւ Սիմֆերովուէն Տաւրիկեան նահանգիս ուսումնարանաց Վերատեռուչ Սմոլենսկին. նոյնակէս եւ Տրավիզոնէն, Գանձակէն, Եաշէն եւ ուրիշ տեղերէ մերազնեայ ազգասէր անձննք :

Ուսումնարանին շէնքը բարձրագիր ու եռայարկ (Յ խար) է. գրափ գլխաւոր ճակատը գէպի քաղաքին ու նաւահանգստին վրայ կը նայի, աջ թեւը գէպի Փաշա-պաղ ըսուած լեռներն ու բլուրները՝ որ դաշլարագեղ այդեստաններով ծածկութեամբ այդեստաններով ծածկութեամբ անձնապարհին շակութեամբը տարածուած ընդարձակ դաշտերը, եւ ներսի ճակատը գէպի Փաշա-քիկսի ըսուած լեռն ու անոր ստորոտը ծածկութ այգեստանները: Եւ որովհետեւ ուսումնարանին ըսմն շինուածքին տեղը եւ դիրքը բարձր է, ինչպէս որ ըսինք, մինչեւ վարի յարկն անդամ քաղաքին ու ծովուն վրայ կնայի պայծառաշշէն պատուհաններովը, խոկ երկրորդ եւ երրորդ յարկին տեսքը շատ սրտաբաց ու գեղեցիկ է:

Այս շէնքին դրսի տեսքին ու նիւթական համեմատութեանցը վրայ որչափ որ յայտնի կերեւի ճարտարապետին՝ այսինքն Պ. Աղեքսանդրի Սերգիևսկու ընտիր ախորժակն ու հասկրցողութիւնը, նոյնչափ եւ ներքին բաժանմունքը զարմանակի կերպով յարմար ձգուած է 150 եւ 200 աշակերտաց համար պէտք եղած ուսումնարանի մը բարեկարգութեանը: Դասարանները ամփոփ, ննջարանները սըրտաբաց, ճաշարանն ընդարձակ, զբոսարանը հանգիստ, ընթերցարանը գեղեցիկ, դահլիճը կամ հանդիսարանը փառաւոր, քարաշշէն սանդուղները մեծագործ. մէկ խօսքով՝ գրսէն եւ ներսէն այնպիսի շէնք մը որ տեսնողներուն բերնէն ինքնաբերաբար կլուի այս վկայութիւնը թէ յիրաւի ոչ միայն 150 հազար բուպիտով, այլ եւ 200 հազարով հազիւ լըըննալու շէնք է. թող նաեւ առանձին եկեղեցին որ ուսումնարանին արեւմտեան

բակին մէջ պիտի կանգնուի բարձրագիր բլրի մը վրայ. եւս եւ խոհակերոցն ու բոլոր ծառայական աշխատութեանց աեղերը՝ որ գրեխաւոր շէնքէն դուրս պիտի կանգնին հետ զհեաէ. նմանապէս ուսումնարանին գիմացի ընդարձակ այդին ու պարտէզը, որ պիտի մշակուին ու զարդարուին:

Թէոգոսիոյ բազմալեզու եւ բազմատեսակ ազգերէ կաղմեալ բնակիչները, մանաւանդներուն ու գրսէն հրաւիրեալ գլխաւոր անձննքը, մէծ անհամբերութեամբ կապատէին սեպաեմբերի 8-ին՝ որ ականատես լինին նաւակատեաց հանդիսին:

Եկաւ հասաւ այն օրը, որ ինչպէս յայտնի է՝ տօն էր հրաշափառ Ծննդեան Տիրամօր Կուսին, եւ միանդամայն հազարամեայ յորելեան տարեգարձ թագաւորութեան ազգին Ռուսաց, եւ տօնախմբութիւն ծննդեան թագաւուանդ կայսրորդւոյն՝ Նիկողայոսի Ալեքսանտրովիչ. եւ եղանակին գեղեցկութիւնն ու պայծառութիւնը առաւօտէն սկսեալ՝ լըցոյց զուարթութեամբ ամենուն սիրան ու երեսը:

Հրեշտակապետաց եկեղեցւոյն մէջ առաւօտեան ժամերգութեան մէկ մասը կատարուելէն յետոյ, ուսումնարանին աշակերանները 153 հոգի՝ իրենց միաձեւ հազուսանները հագած՝ ելան Ալրուննական եղբարց մեծաշշէն տնէն, ուր ծտարի տեղաւորուած էր ուսումնարանը, գընացին Առաջնորդարանը՝ Առաջնորդին օրհնութիւնն առնելու, եւ միանդամայն Խալիպեան իշխաննին իրենց երախտագիտութիւնը յայտնելու, եւ զոյգ զոյգ ուղեւորեցան գէպի նորակառոյց Ուսումնարանը:

Հաւաքուեցաւ հետ զհեաէ ժողովուրդը մէծ բազմութեամբ ուսումնարանին բակին մէջ. ուր եկեղեցւոյն կանգնելու տեղւոյն վերայ ընդարձակ տախտակամածով բեմ շինուած, խորան կանգնուած եւ վրան ու քովերը առագաստներով ծածկուած, եւս եւ ծառերով ու ծաղկըններով զարդարուած էր:

Գերապատիւ Առաջնորդը բազմաթիւ եկեղեցական պաշտօնեաններով ժամերգութիւնը կատարելէն յետոյ գնաց ուսումնարանին մատենագարանը զգեստաւորուելու, եւ ապա ելաւանտի ժամփորով՝ «Հրաշափառ Աստուած» շարականով, ու սեղանին առջեւը հասնելէն ետեւ սկսաւ սուրբ Պատարագին մատուցումը: Պատարագին վերջները աւուր հանդիսին համեմատ քարոզ մը տուաւ ժամարարը, բացարելով այս իմաստը թէ «Խալիպեան ու-

«սումնաբանին հաստատութեանը հիմունքն են ճշմարիտ եւ լուսաւոր աստուածպաշ-
«տութիւն, ազգային եռանդուն եւ խոհա-
«կան հոգի, եւ ժամանակիս պահանջմանցը
«յարմար ուսում եւ գիտութիւն»։ Գովեց
բարերար կառուցողին ուղիղ գիտաւորու-
թիւնը եւ առաստաձեռնութիւնը, եւ մանա-
ւանդ նորա իմաստութիւնը՝ որ սուրբ Աւե-
տարանին մէջ գովութեամբ յիշատակուած
իմաստուն մարդոյն օրինակին հետեւելով,
իրեն ուսումնաբանին նիւթական շէնքէն ա-
ւելի բարոյական հաստատութիւնը մտածեց,
եւ այն երեք հիմանց վրայ կանգնեց իւր ա-
նունին անմահական յիշատակիր, որ վախ պի-
տի չանինայ չարախօսութեանց անձրեւնե-
րէն, նախանձու հեղեղներէն, հակառակու-
թեանց քամիներէն, «Քանզի հաստատեալ է
հիմն իվերայ վիմի»։ Յետոյ նորհաւորեց
ազգիս այս նոր ուսումնաբանը. նորհակալ
եղաւ հանդիսականաց՝ մանաւանդ հեռաւոր
քաղաքներէ եկողներուն բարեսիրութեանը.՝
յառաջազդիմութիւն մազթեց ազգիս՝ սիրով
եւ միաբանութեամբ, եւ ներկայ եւ ապա-
գայ աշակերտաց քաջառող կենօք եւ աս-
տուածահաճոյ վարուք եւ փութաջան ու-
սումնասիրութեամբ բարի վայելուն իրենց
հոյակապ բնակարանին։

Պատարագէն վերջը կատարուեցաւ ըստ
սովորութեան Կայսերական հանդիսից հա-
մար սահմանեալ մազթողական արարողու-
թիւնը, եւ այնուհետեւ սկսան գոլիրք երգել
բազմութեամբ եւ քաղցր ու հանդարտ եղա-
նակաւ «Յաւուրս վերջին ժամանակի» շա-
րականը։ Այն երգեցողութեամբ թափորը
կազմեցաւ այսպէս. առջեւէն կերթար ու-
րարաւոր գոլիրներէն մէկը՝ վերամբարձ բըռ-
նելով փառաւոր սկիեզօծ մեծ խաչը, եւ եր-
կու կողմէն ջահրնկալք, եւ յետոյ երկու գե-
ղեցիկ խաչվառք. Յետոյ աշակերտք զյու-
զոյդ, իրենց հայրենի քաղաքներուն եւ կամ
դաւաներուն անուններովը խումբ խումբ
շարուած, իւրաքանչիւր խումբին առջեւէն
գործակիր մը երթարով։ Տասը խումբ բաժ-
նուած էին աշակերանները այսպէս, եւ ասար
գործակիք բարձրացած կծածանէին թափորին
մէջ, որոց մէկ երեսը գրուած էր ոստոներէն՝
մէկ կուսակալութեան կամ երկրի մը անու-
նը, եւ միւս երեսը հայերէն՝ ոսկեզոյն տա-
ռերով. եւ այս էր խումբերուն ու գործակ-
ներուն կարգը եւ անունները.

1. ԽՐԻՌ — Տարիչеская Губернія.
2. ՆԱԽԻՋԵԼԱՆ — Екатеринославская Губернія.
3. ՕՏԵՍԻՎ, ՔԻՇՆԵԼ, ԱԳՐԻՐՄԱՆ — Бесса-
рабская Область.
4. ՏՓԽԻՄ — Тифлисская Губернія.
5. ԵՐԵՒԱՆ, ՎԱԶԱՐՃԱՎԱՏ — Երևанская Губ.
6. ԳԱՆՉԱԿ, ՆՈՒԹԻ, ԱԳՈՒԼԻՄ — Армения.
7. ԿՈՍՏԱՆԴՆՈՒԹՈՒՄ, ՏՐԱՊԻՉՈՒ, ԶՄԻՒԹ-
ՆԻՄ. — Турция.
8. ԱՍՊԱՀԱՆ — Персия.
9. ՄՈԼՍՈՒԽԻՄ. — Соединенныи Княжества.
10. ԶԵՐԵԶՈՎՈՅՑՔ — Кавказъ.

Աշակերտաց ետեւէն կերթային քառասու-
նի չափ գոլիրք, յետոյ քշոցաւորք, յետոյ
չորս սարկաւագունք բուրլառաւորք, յետոյ
ինն քահանայք շուրջառաւորք, որոց չորս
հատք բռնած էին փառազարդ աւետարան-
ներ, եւ երկուքը սրբոյն Գէորգայ զօրավա-
րին եւ սրբոց Յովակիմայ եւ Աննայի՝ պաշտ-
պանացն Թէոդոսիոյ արծաթապատ մասունք-
ները՝ սոկեհուռ քողերով ծածկուած. եւ նո-
ցա ետեւէն Առաջնորդը նոյն պատարագի
զգեստովը զգեստաւորեալ եւ ձեռքը սուրբ
խաչը բռնած վերամբարձ. Թափորին անմի-
ջապէս ետեւէն կերթար շէնքին հիմնագի-
րը Աղա Յարութիւն Խալիպեան, յետոյ Ռու-
սաց եւ չովմէական Հայոց եկեղեցականնե-
րը, եւ յետոյ մեծամեծներն ու բոլոր ժողո-
վուրդը գլխաբաց։

Թափորին անցնելու ճանապարհին վրայ,
ոյսինքն ուսումնաբանին չորս բոլորը, գա-
լար խոտ սփուած էր, եւ թափորը ուսում-
նաբանին աջ կողմէն դէպի արեւելք, եւ
յետոյ գէպի հիւսիս պարտելով, մէջտեղի
արեւմտեան մեծ գռնէն մտաւ ուսումնաբա-
նին վերի գահինը։ Այն տեղը խաչալուայի
հանդէսը կատարելէն ետեւ տեառնագրեցին
եւ օրհնեցին կարգաւ՝ նոյնական թափորով եւ
շարականներով՝ բոլոր գլխաւոր բնակարան-
ները, այսինքն ննջարանները, գասարան-
ները, հիւանդանոցը, ճաշարանը, եւ յետոյ
հանդիսարանին մէջ «Առաջնորդ հաւատոյ»
շարականով վերջացուցին ուսումնաբանին
օրհնութիւնը։

Գեր. Առաջնորդը եւ միւս եկեղեցականք
իրենց զգեստները հանելէն ետեւ հաւաքուե-
ցան նորէն հանդիսարանը, որոյ պատերէն
մէկուն վրայ զարդարուած էր Վեհաչա-
փառ Խնդրակալին կենդանագիրը, միւսին
վրան ալ Խալիպեան իշխանինը, որ երկուքն
ալ Աղվազիսի Յովհաննէս Աղային նոր նկա-

բածներն են. Աշակերտը երկու բաժնուած կանգնեցան կարգ կարգ կայսեր կենդանագրին երկու կողմը, եւ հրաւիրեալ հանդիսականք աթոռներով նստան գիմացը:

Գեր. Խորէն Վարդապետը ելաւ զարդարուն բեմին վրայ եւ այս իրեն շարագրած բանաստեղծութիւնը կարգաց, որոյ տպագիր օրինակները բաժնուեցան հանդիսականաց:

ԻՄԵԾԱՀԱՆԴԵՍ

Ն Ա Կ Ա Կ Ա Տ Ի Ս Ի Ս Բ Ա Զ Մ Ա Ն

ԽԱԼԻԳԵԱՆ ՈՒՍՈՒՄՆԱՐԱՆԻՆ Ա. 941 Հ. 303



Պիճառատ գըթութեանց օր աւետաբեր
Հայկազննք, ձեղիգահլիմ յայստայ հրաւէր.
Եկայք օն սիրայորգոր գունդ գունդ իպար
Յիմաստից տաճար.

Եկայք օն տեսանել զԱյրըն գերազանց
Որ վառեալ իհայրենի մէր գերապանձ
Բազմամեայ իւրոց քըրտանց զերկ եւ ըզդանձ
Տայ ձօն անհախանձ.

Եկայք, օն ցըրուեալքդ իչորս երկրի ծագաց
Տեսանել ըզհայր որդւոցդ հասարակաց,
Որ զայս տուն արքավայել յաւերժակայ
Իմուտ ձեղ բանայ:

Աւանիկ լուցեալ աստ ջահ աստուածատուր
Հայկազննք, նըւիրի յաչոս ձեր հանուր.
Օ՞ն խընդամք վայելեալ յայս լոյս երկնաբեր
Քրիստոսեան իսէր.

Մեղ աստուստ բորբոքեսցի այսուհետեւ
Գիտութեանց եւ Հայրենեաց հուր մըշտատեւ,
Ցոր վառեալ մատաղաբոյս սիրաք մեր որդւոց
Յազգաշունչ իբոց,

Գրնասցեն ծաւալելով երամ երամ
Զերկնաւոր եւ զերկրաւոր լուսոյ պատգամ,
Իբր ալիք ականակիտ ջուրց վիժանուտ
Յածուս ծարաւուտ,

Գրնասցեն աւետաւոր տղաւնիք հեղ
Հաշտութեան տանել ըզմիւղ իշէն՝ ւերէզ.
Եւ զսիրոյ նոցին ձայնից վանդս աղուական
Տացէ Հայաստան.

Դրնասցեն, եւ ընդ իւրեանս իսիրտ բեղուն
եւ բղքն, վեհազլն տէր, տարցեն զանուն,
Որ նոյա այսօր ըզտուն զայս վեհաշէն
Զօնիս ապաւէն.

Տանիցեն քո զերախոտիս անջինջ իսպառ,
Տանիցեն զհայրենի սէր քո մըշտավառ,
Տանիցեն՝ ոչ թէ ընդ ընաւ լոկ հայաստան,
Այլ ընչ իտապան:

Տես զորդիս զոր քեղ ծընաւ ժըպիտ գըթոյդ.
Դու զնոքօք ըզհովանին արկեր սիրոյդ,
Եւ զնոսա ետուն երկինք գըլիսոյդ իպասկ
Փառաց մեծ հըռչակ:

Ավ, փառք քո ոչ միայն յայս շըքեղ ակումբ՝
Որ յելից եւ իմըտից խըունեալ իխումբ,
Այլ ընդ սուլ որմ քաղաքիս այս հորդեսցեն
Յաշխարհ համօրէն:

Եւ զաշխարհ՝ յանունդ եւ գործ կալցին զարմանս,
Եւ ըզքեղ ցուցեալ մատամբ յիւր մեծ պարծանս,
Յաղագայն աւանդեսցէ ներկայս մեր դար
Յաւագ մարդկան շար:

Այս քաջ, նոր քեղ այսօր ըսկըսին կեանք,
Կեանք վլսեմ՝ յոր ոչ մըթար ոչ նըւազանք.
Այլ ընդ սեամըս տաճարիս զոր կառուցեր
Յանմահութիւն ելցես վեր:

Եւսոյ նուսաց լեզուի գլխաւոր վարժա-
պետը ճառ մը կարդաց ուսուերէն, յորում
Համառօտ կերպով կապամէր ուսումնարանիս
սկիզբէն սորա անցեալ չորս տարւոյն ըն-
թացքը, ներկայ վիճակը եւ ապագայ ակըն-
կալութիւնները: Այս ճառին հայերէն թարդ-
մանութիւնը յաջորդ ամսաթերթին մէջ
կհրատարակեմք:

Ժամը 3-ին ուսումնարանի ճաշարանին մէջ
պատրաստուած սեղանը բազմեցան 150 հրա-
ւիրեալք՝ թէ ազգայինք եւ թէ օտարք, եւ
հացկերութին վերջերը կենդանութեան բա-
ժակներ խորւցան բարձրաձայն կեցցէներով
իսպատիւ վեհափառ ինքնակալին, եւ ապա
հետ զհետէ իկենդանութիւն թագաժառանգ-
կայսրորդւոյն եւ բոլոր կայսերական Ազգա-
տոհմին, եւ իբարօրութիւն նուսիոյ՝ յիշա-
տակաւ հաղարամեայ յորելինին. յետոյ իկեն-
դանութիւն վեհափառ կաթողիկոսին ա-
մենայն հայոց, ընդհանուր կուսակալին նո-
րոյն նուսիոյ, վոեմափայլ Ռատիկանաց ներ-
քին Գործոց եւ Ազգային Լուսաւորութեան,
Քեր. Առաջնորդին, Խալիլակեան իշխանին,

Բոլոր հանդիսականաց, եւ այլն: Վեհափառ
կայսեր բաժակին ժամանակը աշակերտք գե-
ղեցիկ ներգաշնակութեամբ երգեցին նու-
սաց ազգային երգէն մէկ տուն մը ուսուերէն
եւ մէկ տուն մը անոր թարգմանութիւնը
հայերէն՝ նոյն եղանակով, նոյնակէս եւ Սըր-
բազմն կաթուղիկոսին բաժակին ատեն ու-
րիշ երգ մը հայերէն:

Նոյն միջոցին նաեւ 500 աղքատաց կերա-
կուր բաժնուեցաւ ուսումնարանի բակին մէջ:
Այս հանդիսին համբաւը արդէն տարա-
ծուած լինելով շատ տեղ, իրիմու մինչեւ
հեռաւոր ծայրերէն ժողովուեր էին այն օրը ի
թէոգոսիա շատ թաթարներ, եւ քանի մը
մոզաներ, ձիարշաւ ընելու մաքով, ինչպէս
որ իրենց մէջ սովորութիւն է այսպիսի հան-
գէններու ատեն: Խալիլական իշխանը յօժա-
րեցաւ ձիարշաւին պարզեւները տալու, եւ
ժամը 6-ին հանդիսականք եւ շատ ժողովուրդ-
գնացին Ուսումնարանէն հեռու կերչի ճանա-
պարհին գաշտը՝ այն ձիարշաւը տեսնելու:
Խակ իրիմունը բոլոր ուսումնարանը գեղեցիկ
կերպով լուսաւորուեցաւ:

Այսպէս վերջացաւ ահա այն օրուան համդէսը, որ անտարակոյս պիտի չմոռցուի այս գարուս ազգային տարեգրութեանցը մէջ . վասն զի այնպիսի հանդէմներէն մէկն էր որ նաեւ մեծամեծ եւ հզօրագոյն ազգաց եւ ժողովրդոց առջեւ միշտ յարգի են եւ պատուական . ապա ուրեմն եւս առաւել մեր ազգը՝ իւր կարօտութենէն ու ակնկալութեանցը մեծութենէն կչափէ ու կհամկընայ անշուշտ այն հանդիսին նշանակութիւնը :

Իրաւունք ունէին թերեւս մեր ազգասէրներէն ոմանք անվասահութեամբ նայելու մինչեւ ցայդմ այս նոր ուսումնարանիս վրայ, չգիտնալով սորա նպատակին սրբութիւնն ու ուղղութիւնը, սորա միջոցներուն ոյժն ու յարմարութիւնները, սորա բարոյական եւ նիւթական հաստատութեանը երաշխատութիւնները, եւ գեռ տեսած չլինելով սորա հասուցած աշակերտաց վարքն ու գիտութիւնը . ուստի եւ մեր սիրալ շատ պէտք չէր ցաւեր մինչեւ ցայդմ այն կասկածու վարմունքներուն որ մեր չորս դին կերեւնային, եւ այն տարակուսական խօսքերուն վրայ որ ամէն կողմէ մեր ականջին կշամնէին, մանաւանդ որ յայտնի կտեսնէինք որ դեռ իրօք եւս կարելի չէր եղած ուսումնարանին ամէն պիտոյքը ըստ արժանւոյն պատրաստել, եւ այս գործոյս վրայ այնպէս տաք պահչել ոմանց սիրտը՝ որ փոխանակ թեթեւամտութեամբ զրաբանելու՝ ջանային ազգասիրաբար օգնել նորածին ուսումնարանին հաստատութեանն ու ծաղկելուն : — Բայց յայսմհետէ կարող եմք ըսել թէ այս ուսումնարանս եւս (որչափ ալ ոմանք չուզէին) անցաւ այն ազգային վարժարանաց կարգը՝ որոց հաստատութեանը վերայ ողջամիտ չայը իրաւունք չունի տարակուսելու, վասն զի սա եւս ըստ իւրում չափու եւ սահմանի կարող է օգագակար լինել ազգին, եւ ամօթով ձգել այն պարսաւագէտ սերմանաքաղները՝ որ երեք չորս տարի առաջ համարձակեր էին ըսելու եւ գրելու՝ թէ սա աննշան գպրոց մի է, եւ միշտ աննշան պիտի մնայ ազգին համար՝ իրերեւ ուրիշ ազգային մեծամեծ ճեմարանաց եւ անուանի ուսումնարանաց առջեւը ողորմելի ըան :

Ամենայն սկզբնաւորութիւն գժուարին է, մանաւանդ մեր աղդին պէս ազգի մը մէջ, յորում խայտաճամուկ գաղափարաց բաղմութենէն շատ գիւրաւ կրնայ շփոթիլ որ

եւ իցէ աղգային գործի ձեռք զարնող մարդ, եթէ իւր նպասակը լաւ չէ հաստատած : Այսպիսի ժամանակ Ազգային ուսումնարան մը բանառուն գժուարութիւնները կրնամք ըսել թէ մեզ շատ աւելի յայտնի էին քան թէ բազմաց . բայց այս բանիս կարեւորութիւնն ալ այնքան մեծ էր՝ որքան որ մեծ եւ կարեւոր է մեզի համար մեր ազգութեան անկարուստ պահպանութիւնը . ուստի եւ ամենայն գժուարութիւն սիրով յանձն առինք՝ վերնախնամ Տեսչութեան օգնականութեամբը, եւ յուսամք թէ սկզբնական գժուարութիւնը յաղթուեցան Աստուծով. Թող այսուհետեւ սիրտ առնուն եւ այն ճշմարիտ ազգանքը՝ որ կարեկից աչօք կնայէին մեր աշխատութեանցը վրայ, եւ որոց մէկը գեռ նոր գրեր էր մեզի Մոլոտիայէն թէ «Զեր բազմա «մեայ ճգանց փորձառութիւնը լաւ ճանաչել «տուեր է ձեզի՝ ձեր եւ ամբողջ ազգին թրշ «նամիններուն թուլութիւնն ու վատութիւնը . «ուստի եւ աղէկ գիտէք թէ ինչպէս պէտք «է ոչնչի տեղ դնէք նոցա ամենայն անզօր «թշնամութիւնները : Որքան եւ ջանահնար «մինին նոքա՝ երբէք չեն կարենար ձեզի եւ «ոչ քիչ մը վնաս հասցընել . մանաւանդ «թէ անով փառքերնիդ աւելի եւս կմեծնայ, «եւ առատել եւս քաջալերութիւն կուտայ «ձեզի մատծել յօդուտ եւ իպայծառութիւն «ազգիս : Վասն զի ինչպէս հին ատենի պատ «մութեանց մէջ կիարդաբք, հիմայ ալ գըժ «բազգաբար ստէպ առիթ կունենամք գիւ «տելու որ շատ անգամ բարիքը փախանակ «երախտագիտութեան՝ ապերաբախտութեամբ «կվարձատրուի . եւ սակայն բարիքը միշտ «բարիք է, եւ անազօտ լուսոյ պէս վառելով «յառաջ կցայտէ . եւ զայն գործողին մի մի «այն վարձատրութիւն այս աշխարհիս վրայ «թէ որ ուրիշ բան չըլլայ նէ ալ, անշուշտ «իներքուստ զգացած անկարծելի ուրախութիւնը եւ խղճմատանքի մեծ համգսատութիւնը պիտի լինի, որ քան զամենայն հատուցումն գերլիվերոյ է :

Ահա այսու անկարծելի ուրախութեամբ եւ ուղիղ խղճմատանքի համգսատութեամբ խըրախուսեալ՝ պիտի կրկնապատկերմք եւ մեր այսուհետեւ մեր աշխատութիւնը այս աղգային ուսումնարանիս վրայ, եւ տարակոյս չունիմք որ անպուղ եւ անօգուտ չլինիր մեր աշխատանքը եւ բարեսէր անձանց ակրնկալութիւնը :